

श्री वीतरागाय नमः

श्रीजैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर श्री घासीलाल महाराज विरचितया
प्रकाशिकारूपया व्याख्यया समलङ्कृतम्

॥ श्री-जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिसूत्रम् ॥

(तृतीयो भागः)

अथ सप्तमवक्षस्कारः

अथ जम्बूनामक द्वीपे ज्योतिष्कदेवाः परिचरन्तीति ज्योतिष्काधिकारः सम्प्रति प्रति-
पाद्यते तत्र प्रस्तावनार्थमिदं चन्द्रसूत्रनक्षत्रमहाग्रहतारासंख्याविषयकप्रश्नसूत्रं प्रथमं भवतीति ।

मूलम्—जम्बूद्वीपेणं भंते । दीवे कइ चंदा पभासिसु पभासंति पभा-
सिस्संति, कइ सूरिया तवइंसु तवेति तविस्संति, केवइया णक्खत्ता
जोगं जोइंसु जोयंति जोइस्संति, केवइया महाग्गहा चारं चरिसु चरंति
चरिस्संति, केवइयाओ तारागणकोडाकोडीओ सोभिसु सोभंति सोभि-
स्संति ?, गोयमा ! दो चंदा पभासिसु पभासंति पभासिस्संति, दो
सूरिया तवइंसु तवेति तविस्संति, छप्पणं णक्खत्ता जोगं जोइंसु जोगं
जोयंति जोगं जोइस्संति, छावत्तरं महाग्गहसयं चारं चरिसु चारं चरंति
चारं चरिस्संति ॥

एगं च सयसहस्सं तेत्तीसं खलु भवे सहस्साइं ।

णव य सया पण्णासा तारागण कोडि कोडीणं ॥१॥सू० १॥

षष्ठं वक्षस्कारं समाप्य सप्तमो वक्षस्कारः आरभ्यते ।

छाया—जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे कतिचन्द्राः प्रभासितवन्तः प्रभासयंति प्रभासयि-
ष्यन्ति, कति सूर्याः अतपत् तपन्ति तप्स्यन्ति, कियन्ति नक्षत्राणि योगं युक्तवन्ति युज्जन्ति योगं
योक्ष्यन्ति, कियन्तो महाग्रहाः चारमचरत् चरन्ति चरिष्यन्ति, कियत्यस्तारागण कोटिकोटयः
अशोभन्त शोभन्ते शोभिष्यन्ते ? गौतम ! द्वौ चन्द्रौ प्रभासितवन्तौ प्रभासेते प्रभासिष्येते,
द्वौ सूर्यौ अतपताम् तपतः तप्स्यतः षट् पञ्चाशत् नक्षत्राणि योगमयुज्जन्त योगं युज्जन्ते योगं
योक्षन्ति षट् सप्ततं महाग्रहशतं चारमचरत् चारं चरंति चारं चरिष्यन्ति,

एकं च शतसहस्रं त्रयस्त्रिंशत् खलु भवन्ति सहस्राणि ।

नव च शतानि पञ्चाशानि तारागण कोटि कोटीनाम् ॥१॥सू० १॥

ટીકા-‘જંબુદ્વીપેણમિત્યાદિ-‘જંબુદ્વીપેણં મંતે ! દીવે’ જમ્બુદ્વીપે સહ્ય મદન્ત ! દ્વીપે હે મદન્ત જમ્બુદ્વીપનામકે દ્વીપે મધ્ય જમ્બુદ્વીપે इत्यर्थः यद्यपि सन्ति असंख्याता द्वीपाः सर्वज्ञागमप्रसिद्धास्तत्र द्वीपेषु मध्ये योऽयं जम्बू नामको मध्य जम्बुद्वीप विशेषः तस्मिन् जम्बुद्वीपे ‘कइ चंदा पभासिसु’ कति चन्द्राः कियत्संख्यकाः चन्द्रमसः प्रभासितवन्तः अतीतकाले प्रकाशनीयं स्पर्शादि त्रिशिष्टवस्तुजातं प्रकाशितवन्तः ‘पभासंति’ प्रभासयंति तथा वर्तमानकाले प्रकाशनीयं वस्तुजातं प्रकाशयंति उद्योतयन्तीत्यर्थः, ‘पभासिस्संति’ प्रभासयिष्यन्ति अनागतकाले प्रकाशनीयं प्रकाशजातं प्रकाशयिष्यन्ति, प्रकाशननामकर्मोदयात् चन्द्रमंडलगतजीवानाम् अनुष्णस्पर्शं हि तेजोलोके प्रकाशशब्देन व्यवह्रियते तेन तथा रूपको हि प्रश्नः । अनाद्यनन्तं जगतः स्थितिरिति जानतः शिष्यस्य तथा प्रश्न इति । तथा ‘कइ सूरिया तवइंसु’ कति कियत्संख्यकाः सूर्या तापितवन्तः अतीतकाले स्वात्मव्यतिरिक्तं पदार्थजातं स्वतापेन तापितवन्तः तेषु वस्तुषु तापं जनितवन्त इत्यर्थः ‘तवेति’ तापयंति तथा ‘तविस्संति’

॥ સસમવક્ષસ્કાર કા પ્રારમ્ભ ॥

જમ્બુદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં જ્યોતિષ્ક દેવ રહતે હેં વે ચર હેં હસ અભિપ્રાય સે સૂત્રકાર જ્યોતિષ્કાધિકાર કા પ્રતિપાદન કરતે હેં । હસમેં સર્વપ્રથમ વે પ્રસ્તાવના કે નિમિત્ત ચન્દ્ર સૂર્ય, નક્ષત્ર મહાગ્રહ ઓર તારા इनकी संख्या के विषय का प्रश्नोत्तररूप सूत्र कहते हैं-‘जंबुद्वीपेणं मंते ! दीवे कइ चंदा पभासिसु पभासंति’ इत्यादि

ટીકાર્થ-હસ સૂત્રદ્વારા ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘જમ્બુદ્વીપેણં મંતે ! દીવે કइ ચંદા પભાસિસુ પભાસંતિ પભાસિસ્સંતિ’ હે મદન્ત ! હસ જમ્બુદ્વીપ નામકે મધ્યદ્વીપ મેં કિતને ચન્દ્ર પહિલે ભૂત કાલ મેં ઉદ્યોત દેનેવાલે હુએ હેં ? વર્તમાનકાલ મેં કિતને ચન્દ્રમા ઉદ્યોત દેતે હેં ? ઓર અવિષ્યત્કાલ મેં કિતને ચન્દ્ર ઉદ્યોત દેગે ? હસી તરહ ‘કइ સૂરિયા તવइंसु, તવેતિ તવિસ્સંતિ’ કિતને સૂર્ય ભૂતકાલ મેં આતપ પ્રદાન કરને વાલે હુએ હેં ? વર્તમાન મેં કિતને

સસમવક્ષસ્કાર નો પ્રારંભ

જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં જ્યોતિષ્ક દેવો રહે છે. તેઓ ચર છે. આ અભિપ્રાયથી સૂત્રકાર જ્યોતિષ્કાધિકારનું પ્રતિપાદન કરે છે. તેઓશ્રી આમાં સર્વપ્રથમ પ્રસ્તાવના નિમિત્તે ચન્દ્ર, સૂર્ય, નક્ષત્ર, મહાગ્રહ અને તારા એ સર્વની સંખ્યા-વિષયક પ્રશ્નોત્તર રૂપસૂત્ર કહે છે- ‘જંબુદ્વીપેણં મંતે ! દીવે કइ ચંદા પભાસિસુ પભાસંતિ’ इत्यादि

ટીકાર્થ-આ સૂત્ર વડે ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ બાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જંબુદ્વીપેણં મંતે ! દીવે કइચંદા પભાસિસુ પભાસંતિ પભાસિસ્સંતિ’ હે મદન્ત ! આ જંબુદ્વીપ નામક મધ્ય દ્વીપમાં કેટલા ચંદ્રો પહેલાં ભૂતકાળમાં ઉદ્યોત આપનારા થયા છે ! વર્તમાનકાળમાં કેટલા ચન્દ્રમાઓ ઉદ્યોત આપે છે ? અને અવિષ્યત્ કાલમાં કેટલા ચન્દ્રો ઉદ્યોત આપશે ? આ પ્રમાણે ‘કइસૂરિયા તવइंसु, તવેતિ તવિસ્સંતિ’ કેટલા સૂર્યો ભૂતકાળમાં આતપપ્રદાન કરનારા

અનાગતકાલે તાપયિષ્યન્તિ, યથા વર્તમાનકાલે તાપયન્તિ, તથા અનાગતકાલે પિ સ્વાત્મવ્ય-
તિરિક્તપદાર્થજ્ઞાતં સ્વતાપેન તાપયિષ્યન્તિ, આતપનામકર્મોદયાત્ સૂર્યમણ્ડલાનાં તાપકત્વં
ભવતિ ઉષ્ણસ્પર્શો હિ પ્રકાશસ્તાપશબ્દેન લોકે વ્યવહ્રિયતે इति । તથા 'કેવદ્યા નવલક્ષ્ણ
જોગં જોઈસુ' ક્રિયન્તિ ક્રિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ અશ્વિની મરણીકૃત્તિકાગ્રમૃતિકાનિ યોગં
યુજ્જન્તિ અતીતકાલે, તત્ર યોગો નામ સ્વયં નિયતમણ્ડલચરણશીલત્વેપિ અનિયતાનેકમણ્ડલ-
સંચરિણુભિઃ સ્વકીય મણ્ડલાગતૈર્ગ્રહેઃ સહ સંબન્ધવિશેષઃ તાદૃશં યોગમતીતકાલે નક્ષત્રાણિ
સંપાદિતવંતિ તથા 'જોગં જોયંતિ' યોગં સંબન્ધવિશેષં વર્તમાનકાલે યુજ્જતિ પ્રાપ્નુવતિ તથા
'જોગં જોઈસ્સંતિ' તથા અનાગતકાલે યોગં સંબન્ધવિશેષં નક્ષત્રાણિ યોદ્ધન્તિ પ્રાપ્સ્યન્તિ ।
તથા 'કેવદ્યા મહગ્રહા ચારં ચરિંધુ' ક્રિયન્તઃ ક્રિયત્સંખ્યકા નહાસંગ્રહકાદયઃ ચારં મણ્ડલ-
ક્ષેત્રપરિભ્રમણલક્ષણવતીતકાલેઽચાત્ અનુભૂતદન્તઃ તથા 'ચારં ચરંતિ' વર્તમાનકાલે તે
મૌમાદયો મહાગ્રહાઃ ચારં મણ્ડલક્ષેત્રપરિભ્રમણલક્ષણં ચરંતિ, 'ચરિસ્સંતિ' ચરિષ્યંતિ મૌમા-
દયો મહાગ્રહાઃ અનાગતકાલે મણ્ડલપરિભ્રમણલક્ષણં ચારં ચરિષ્યન્ત્યનુભવિષ્યન્તિ કિમ્ ।

સૂર્ય આતપ પ્રદાન કરતે હું ? ઓર અવિષ્યત્ કાલ મેં કિતને સૂર્ય આતપ દેંગે ?
'કેવદ્યા નવલક્ષ્ણ જોગં જોઈસુ જોઅંતિ, જોઈસ્સંતિ' કિતને નક્ષત્રોં ને
અશ્વિની મરણી કૃત્તિકા આદિ નક્ષત્રોં ને-યોગ સંબન્ધ વિશેષ પ્રાપ્ત કિયા હૈ-
સ્વયં નિયત મંડલચરણશીલતા હોને પર મી અનિયત અનેક મંડલોં પર ચલને
કે સ્વભાવ વાલે એસે અપને મંડલ પર આગત ગ્રહોં કે સાથ ઉન્હોં ને સંબન્ધ
વિશેષ રૂપ યોગ કો અતીતકાલ મેં પ્રાપ્ત કિયા હૈ । વર્તમાન મેં એસે યોગકો
કિતને નક્ષત્ર પ્રાપ્ત કરતે હું ? ઓર અવિષ્યત્કાલ મેં એસે યોગકો કિતને નક્ષત્ર
પ્રાપ્ત કરેંગે ? 'કેવદ્યા મહગ્રહા ચારં ચરિંધુ' તથા-કિતને મહાગ્રહોં ને-મંગલ
આદિ મહાગ્રહોં-મણ્ડલક્ષેત્ર પર પરિભ્રમણ રૂપ ચારકો અતીતકાલ મેં આચ-
રિત કિયા હૈ ? વર્તમાનકાલ મેં કિતને મહાગ્રહ ચાર કા આચરણ કરતે હું ?
જૌર અવિષ્યત્ કાલ મેં કિતને મહાગ્રહ ચાર કા આચરણ કરેંગે ? યદ્યપિ સમસ્ત

થયા છે ? વર્તમાનકાળમાં કેટલા સૂર્યો આતપપ્રદાન કરે છે ? અને અવિષ્યત્કાળમાં કેટલા
સૂર્યો આતપપ્રદાન કરશે ? 'કેવદ્યા નવલક્ષ્ણ જોગં જોઈસુ જોઅંતિ, જોઈસ્સંતિ' કેટલા
નક્ષત્રોએ અશ્વિની, ભરણી કૃત્તિકા વગેરે નક્ષત્રોએ-યોગ સંબન્ધ-વિશેષ પ્રાપ્ત કરેલ છે ?
સ્વયં નિયત મંડલચરણ શીલતા હોવા છતાંએ અનિયત અનેક મંડલો ઉપર ચાલવાના
સ્વભાવવાળા એવા પેતાના મંડલ ઉપર આવેલા ગ્રહોની સાથે તેમણે સંબન્ધ વિશેષ રૂપ
યોગને અતીતકાળમાં પ્રાપ્ત કર્યો છે ? વર્તમાનકાળમાં એવા યોગને કેટલા નક્ષત્રો પ્રાપ્ત
કરી રહ્યા છે ? અને અવિષ્યત્ કાલમાં એવા યોગને કેટલા નક્ષત્રો પ્રાપ્ત કરશે ? 'કેવદ્યા
મહગ્રહા ચારં ચરિંધુ' તેમજ કેટલા મહાગ્રહોએ-મંગલ વગેરે મહાગ્રહોએ-મંડલ ક્ષેત્ર પર
પરિભ્રમણ રૂપ ચારને અતીતકાળમાં આચરિત કરેલ છે ? વર્તમાનકાળમાં કેટલા મહાગ્રહો

યદ્યપિ સર્વેષાં ડ્યોતિષ્કદેવાનાં સમયક્ષેત્રવર્તિનાં ગતિશ્ચારશબ્દેન કથ્યને તત્કથમ્ મહાગ્રહ-
ગતેરેવાત્ર ચારશબ્દેન વ્યપદેશઃ કૃતઃ તથાપિ અન્ય વિશેષ વ્યપદેશામાનેન વક્રાતિચારે સ્વા-
ભાવિકગતિ વિશેષૈર્ગતિમત્વાચ્ચૈતેષાં મહાગ્રહાણામેવ સામાન્યશબ્દેન પ્રશ્નો યુજ્યન્તે એવેતિ ।
તથા 'કેવદ્યા તારાગણકોડીકોડીઓ સોમિસુ' કિયત્યઃ ક્ષિયત્સંહારદારાગણકોટિ-
કોટચોડીતકાલે શોભિતવત્યઃ શોભમાના અભવન્નિત્યર્થઃ 'સોમંતિ' શોભન્તે વર્તમાનકાલે
શોભાં પ્રાપ્નુવન્તિ 'સોમિસ્સંતિ' શોભિષ્યન્તેડનાગતકાલે દીપ્યમાનતા લક્ષણાં શોભાં ધાર-
યિષ્યન્તિ, યદ્યપીમાસ્તારાઃ ચન્દ્રા પ્રકાશિકાસ્તપિકા વા ન ભવંતિ શુક્લરક્ષે નામમાત્રેણ
પ્રતિભાસમાનત્વાત્ તથાપિ ભાસ્વત્વમાત્રેણ પ્રક્ર શમાનત્વાદિન્યં પ્રશ્નકરણમિતિ, ગદ્યપિ વિક-

ડ્યોતિષ્ક દેવોં કી જો કી સમય ક્ષેત્ર કે અંતર હી ચલતે ફિરતે હેં ગતિ કો
ચાર શબ્દ સે કહા ગયા હૈ તો ફિર યહાં પર યદ્યાગ્રહોં કી ગતિ કો હી ચાર
શબ્દ સે ક્યોં કહા ? તો હસકા ઉત્તર એસા હૈ કિ હનકી ગતિ કે સમ્બન્ધ મેં
અન્ય શબ્દ દ્વારા વિશેષ વ્યપદેશ હુઆ નહીં હેં તથા હનકી જો ગતિ હૈ વહ
સ્વભાવતઃ વન્દ હૈ હસલિયે હનકી ગતિ મેં હી સામાન્યતઃ ચાર શબ્દ કા પ્રયોગ
કિયા ગયા હૈ ઓર હસી શબ્દ કો લેકર પ્રશ્ન ઓર હસકા ઉત્તર દિયા ગયા હૈ
તથા—'કેવદ્યા તારાગણકોડાકોડીઓ સોમિસુ સોમંતિ સોમિસ્સંતિ' કિતને
તારાગણોં કી કોટાકોટી અતીતકાલ મેં શોભિત હુઈ હૈ વર્તમાન મેં વહ કિતની
શોભિત હોતો હૈ ? ઓર અવિષ્યત્કાલ મેં વહ કિતની શોભિત હોગી ? ચન્દ્ર-
મણ્ડલ કા જો પ્રકાશ હૈ હસકા નામ ઉદ્યોત હૈ ઉદ્યોત નામ કર્મ કા ઉદય
ચન્દ્ર મણ્ડલ ગત જીવોં કે હોતો હૈ વહ અનુષ્ણ સ્પર્શ વાલા હોતો હૈ આતપનામ
કર્મ કે ઉદય સે સૂર્ય મણ્ડલ ગત જીવોં કે આતપ હોતો હૈ ઓર વહ ઉષ્ણ સ્પર્શ

ચારતું આચરણુ કરે છે ? અને અવિષ્યત્કાળમાં કેટલા મહાગ્રહો ચારતું આચરણુ કરશે ?
એકે સમસ્ત ડ્યોતિષ્ક દેવોની—કે જે સમય ક્ષેત્રની અંદર જે પરિભ્રમણુ કરે છે—ગતિને
'ચાર' શબ્દ વડે અભિહિત કરવામાં આવી છે. તો પછી અહીં શા કારણથી મહાગ્રહોની
ગતિને જે 'ચાર' શબ્દ વડે અભિહિત કરવામાં આવી છે ? તો આનો જવાબ આ પ્રમાણે
છે કે એમની ગતિના સંબંધમાં અન્ય શબ્દો વડે વિશેષ વ્યપદેશ થયેલો નથી તેમજ
એમની જે ગતિ છે તે સ્વભાવતઃ વાજ્ઞ છે. એથી એમની ગતિમાં જે સામાન્યતઃ ચાર
શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં આવેલ છે, અને એ જ શબ્દને લઈને પ્રશ્ન અને તેનો જવાબ
આપવામાં આવેલ છે. તેમજ 'કેવદ્યા તારાગણકોડાકોડીઓ સોમિસુ સોમંતિ સંમિસ્સંતિ'
કેટલા તારાગણોની કોટાકોટી અતીતકાલમાં શોભિત થઈ છે ? વર્તમાનકાળમાં તે કેટલી
શોભિત થઈ રહી છે ? અને અવિષ્યત્કાળમાં તે કેટલી શોભિત થશે ? ચંદ્રમંડળનો જે
પ્રકાશ છે તેનું નામ ઉદ્યોત છે. ઉદ્યોત નામકર્મનો ઉદય ચંદ્રમંડળ ગત હોવાને થય
છે. એ અનુષ્ણ સ્પર્શવાળો હોય છે. આતપનામકર્મના ઉદયથી સૂર્યમંડળ ગત હોવાને

લ્પાર્યકો વા શબ્દો દૃશ્યતે તથાપિ અનુકોપિ વા શબ્દો વિકલ્પપ્રતિપાદનાય પ્રતિપ્રશ્ન જ્ઞાતવ્ય એવેતિ પ્રશ્નઃ । મગવાન્ ગ્રાહ-ગોયમેત્યાદિ 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'દો ચંદા પમાસિસુ પમાસંતિ પમાસિસ્સંતિ' જમ્બૂદ્વીપનામકે દ્વીપે દ્વૌ ચન્દ્રૌ અતીતકાલે પ્રમાસિત-વન્તૌ પ્રકાશાત્મકકાર્યં કૃતવન્તૌ તથા વર્તમાનકાલે જમ્બૂદ્વીપે દ્વૌ ચન્દ્રૌ પ્રમાસયતઃ પ્રકાશકાર્યં કુસ્તસ્તથાઽનાગતકાલેઽપિ જમ્બૂદ્વીપે દ્વૌ ચન્દ્રૌ પ્રકાશયિષ્યતઃ જમ્બૂ-દ્વીપક્ષેત્રમિતિ, જમ્બૂદ્વીપક્ષેત્રે સૂર્યદ્વયાક્રાન્તાભ્યાં દિગ્ભ્યામન્યત્ર દિગ્દ્વયે દ્વાભ્યાં ચન્દ્રાભ્યાં પ્રકાશ્યમાનત્વાત્ યદા સૂર્યોઽસ્તમેતિ એકત્ર ભાગે તદા તદપરભાગે સૂર્યઉદેતિ-તદતિરિક્ત-દિગ્દ્વયે ચન્દ્રયોઃ પ્રકાશનાત્ । 'દો સૂરિયાં તવદંષ્ટુ તવેતિ તવિસ્સંતિ' હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપે-ઽતીતકાલે દ્વૌ સૂર્યૌ જમ્બૂદ્વીપક્ષેત્રં તાપિતવન્તૌ સ્વાત્મવ્યતિરિક્ત વસ્તુનિ તાપં જનિતવન્તૌ તથા દ્વૌ સૂર્યૌ વર્તમાનકાલે જમ્બૂદ્વીપક્ષેત્રમ્ તાપયતઃ સ્વાત્મવ્યતિરિક્ત વસ્તુનિ તાપં જનયતઃ તથા અનાગતકાલેપિ દ્વૌ સૂર્યૌ જમ્બૂદ્વીપક્ષેત્રમ્ તાપયિષ્યતઃ સ્વાત્મવ્યતિરિક્ત વસ્તુનિ તાપં કરિષ્યત એવં ચન્દ્રદ્વયાક્રાન્તાભ્યામ્ દિગ્ભ્યામન્યત્ર શેષયોર્દિશોઃ સૂર્યાભ્યાં તાપપ્રમાણત્વાત્ ।

વાલા હોતા હૈ इन प्रश्नवाचक सूत्रों में विकल्पार्थक वा शब्द प्रयुक्त नहीं हुआ है तब भी अप्रयुक्त हुए उस विकल्पार्थक वा शब्द का प्रयोग यहाँ पर हुआ समझलेना चाहिये इन सब प्रश्नों के उत्तर में प्रश्नु कहते हैं—'गोयमा ! दो चंदा पमासिंसु पमासंति, पमासिस्संति' हे गौतम ! जम्बूद्वीप नामके इस मध्य द्वीप में ! पूर्व काल में दो चन्द्रमाओं ने प्रकाश दिया है अब भी वे प्रकाश देते हैं और भविष्यत्काल में भी वे प्रकाश देंगे क्योंकि जम्बूद्वीप क्षेत्र में सूर्यद्वय से आक्रान्त दो दिशाओं से भिन्न दिग्द्वय में दो चन्द्र प्रकाशित होते हैं । जब एक भाग में सूर्य अस्त होता है तब उसके दूसरे भाग में सूर्य उदित होता है इनसे अतिरिक्त दिग्द्वय में दो चन्द्रमाओं का प्रकाश होता है इसी तरह इस जम्बूद्वीप में अतीत काल में दो सूर्यों ने ताप प्रदान किया है, वर्तमान में भी

આતપ હોય છે અને આ ઉષ્ણ સ્પર્શવાળો હોય છે. આ પ્રશ્નવાચક સૂત્રોમાં વિકલ્પાર્થક 'વા' શબ્દ પ્રયુક્ત થયેલ નથી. છતાં એ અપ્રયુક્ત થયેલા તે વિકલ્પાર્થક 'વા' શબ્દનો પ્રયોગ અહીં થયેલો છે એવું સમજી લેવું જોઈએ. આ બધા પ્રશ્નોના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે 'ગોયમા ! દો ચંદા પમાસિસુ પમાસંતિ, પમાસિસ્સંતિ' હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ નામક આ મધ્ય દ્વીપમાં પૂર્વકાળમાં એ ચન્દ્રમાઓએ પ્રકાશ આપેલો છે. અત્યારે પણ તેઓ પ્રકાશ આપી રહ્યા છે અને ભવિષ્યતકાળમાં પણ પ્રકાશ આપશે કેમકે જમ્બૂદ્વીપ ક્ષેત્રમાં સૂર્યદ્વયથી આક્રાન્ત એ દિશાઓથી ભિન્ન-ભિન્ન દિગ્દ્વયમાં એ ચન્દ્રો પ્રકાશિત થાય છે. અત્યારે એક ભાગમાં સૂર્ય અસ્ત થાય છે ત્યારે તેના બીજા ભાગમાં સૂર્ય ઉદય પામે છે. એના સિવાય દિગ્દ્વયમાં એ ચન્દ્રમાંઓનો પ્રકાશ થાય છે. આ પ્રમાણે આ જમ્બૂદ્વીપમાં અતીતકાળમાં એ સૂર્યોએ તાપ પ્રદાન કર્યું છે. વર્તમાનમાં પણ એટલાજ સૂર્યો તાપ

‘છપ્પણં ણક્કલ્લતા જોગં જોહંસુ જોયંતિ જોહસંતિ’ પદ્ પંચાશન્નક્ષત્રાણિ યોગં યુક્તવન્તિ યોગં યુક્તવન્તિ યોગં યોક્ષ્યતિ હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપેડતીતકાલે પદ્ પંચાશન્નક્ષત્રાણિ યોગં યુક્તવન્તિ યોગં નિજમણ્ડલમાગતૈર્ગ્રહેઃ સહ સંબન્ધ યુક્તવન્તિ પ્રાપ્તવન્તિ, વર્તમાનકાલે યોગં નક્ષત્રાણિ યુક્તવન્તિ પ્રાપ્તુવન્તિ તથાડનાગતકાલે પદ્ પંચાશન્નક્ષત્રાણિ યોગં નિજમણ્ડલક્ષેત્રમાગતૈર્ગ્રહેઃસંબન્ધ યોક્ષ્યંતિ પ્રાપ્સ્યંતિ એકેકસ્ય ચન્દ્રસ્ય પ્રત્યેક મઘાવિંશતિનક્ષત્રપરિવારસ્ય સદ્ભાવેન ચન્દ્ર-દ્વયસ્ય પરિવારસંકલ્પનયા પદ્ પંચાશન્નક્ષત્રાણિ ભવંતીતિ । ‘છાવત્તરં મહગ્ગહસયં ચારં ચરિંસુ ચરંતિ ચરિસ્સંતિ’ હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે પદ્મસત્તં પદ્મસત્તયુત્તરમ્ મહાગ્રહશતમ્ એકેકસ્ય ચન્દ્રસ્ય પ્રત્યેકમઘાધિકાશીતૈર્ગ્રહાણં પરિવારભાવાત્ ચારં મણ્ડલપરિભ્રમણલક્ષણં ચરિતવત્ અતીતકાલે, તથા વર્તમાનકાલેયિ પદ્મસત્તયધિકં મહાગ્રહશતં જંબૂદ્વીપે ચરતિ તથાડનાગત-કાલે જંબૂદ્વીપે પદ્મસત્તયધિકં મહાગ્રહશતં ચારં ચરિપ્યતીતિ । કિયત્યસ્તારાગણ કોટિ-કોટચ્છિત્તિ પ્રશ્નસ્યોત્તરં પથેનાહ-‘एगं च सयसहस्रं तेत्तीसं खलु भवे सहस्राहं णव य सया पण्णासा तारागण कोडि कोडीणं’ તારાગણકોટિ

इतने ही सूर्य ताप देते हैं और भविष्यत्काल में भी इतने ही सूर्य यहां ताप देते रहेंगे । इस तरह चन्द्रद्वय से आक्रान्त दो दिशाओं से अतिरिक्त शेष दो दिशाओं में दो सूर्यो द्वारा ताप मिला करता है-‘छप्पणं णक्खल्ला जोगं जोहंसु जोअंति, जोहसंति’ ५६-नक्षत्रों ने यहां पूर्व काल में योग प्राप्त किया है वर्तमान में इतने ही नक्षत्र यहां योग प्राप्त करते हैं और भविष्यत् काल में इतने ही नक्षत्र यहां योग प्राप्त करेंगे ५६ नक्षत्र यहां इसलिये कहे गये हैं कि एक एक चन्द्र मण्डल के २८-२८ नक्षत्र होते हैं-‘छावत्तरं महग्गहसयं चारं चरिंसु, चरंति, चरिस्संति’ इसी तरह १७६ महाग्रहों ने यहां पर पूर्व काल में चाल चली है वर्तमान में भी वे इतने ही संख्या में यहां चाल चलते रहेते हैं और आगामि काल में भी वे इतनी ही संख्या में चाल चलते रहेंगे ‘एगंच सयसहस्रं तेत्तीसं खलु भवे सहस्राहं णव य सया पण्णासा तारागण कोडि कोडीणं’ १३३९५०

આપી રહ્યા છે અને ભવિષ્યત્કાળમાં પણ એટલા જ સૂર્યો અહીં તાપ આપશે આ પ્રમાણે ચન્દ્રદ્વયથી આક્રાન્ત બે દિશાઓ ધિવાય શેષ બે દિશાઓમાંથી બે સૂર્યો દ્વારા તાપ મળતો રહે છે. ‘છપ્પણં ણક્કલ્લતા જોગં જોહંસુ જોઅંતિ, જોહસંતિ’ ૫૬ નક્ષત્રોએ અહીં પૂર્વકાળમાં યોગ પ્રાપ્ત કરેલ છે, વર્તમાનકાળમાં એટલા જ નક્ષત્રો અહીં યોગ પ્રાપ્ત કરે છે અને ભવિષ્યત્કાળમાં એટલા જ નક્ષત્રો અહીં યોગ પ્રાપ્ત કરશે. ૫૬ નક્ષત્રો અહીં એટલા માટે ઠડેવામાં આવેલા છે કે એક-એક ચન્દ્રમણ્ડલના ૨૮-૨૮ નક્ષત્રો હેતુ છે. છાવત્તરં મહગ્ગહસયં ચારં ચારિંસુ, ચરતિ ચરિસ્સંતિ’ આ પ્રમાણે ૧૭૬ મહાગ્રહોએ અહીં પૂર્વકાળમાં ગતિ કરી છે, વર્તમાનમાં પણ તેઓ આટલી જ સંખ્યામાં ગતિ કરે છે. અને આગામી કાળમાં પણ તેઓ આટલી જ સંખ્યામાં ગતિ કરતા રહેશે. ‘एगंच सयसहस्रं तेत्तीसं खलु भवे सहस्राहं णव य सया पण्णासा तारागण कोडि कोडीणं’ ૧૩૩૯૫૦

કોટીનામ્ 'एगं च सय सहस्रं' एकं च शतसहस्रम् लक्षैकमित्यर्थः, 'तेत्तीसं खलु इवे सहस्राइ' त्रयस्त्रिंशत् खलु-सहस्राणि भवन्ति, 'णव य सया' नवशतानि 'पण्णासा' पंचाशानि पंचाशदधिकानि १३३९५० एतावत् संख्यकास्तारागण कोटि कोटयः जम्बूद्वीपेऽतीतकाले शोभितवत्यस्तथा वर्तमानकाले शोभन्ते तथाऽनागतकालेषु एतावत्य एव शोभमाना भविष्यन्ति प्रतिचन्द्रं तारागणकोटिकोटीनां षट्षष्टिसहस्रनवशताधिकपंचसप्ततेर्लभ्यमानत्वात् चन्द्रद्वयसंबन्धितारागणकोटिकोटीनां संकलने १३३९५० पञ्चाशदधिकनवशोत्तरत्रयस्त्रिंशत्सहस्राधिकं लक्ष्यम् एतावती संख्या लभ्यते इति ॥ सू. १ ॥

નનુ પ્રથમોદિષ્ટમપિ ચન્દ્રમુપેક્ષ્યાધિકવક્તવ્યત્વાત્ પ્રથમં સૂર્યપ્રરૂપાં વક્તુમાહ-તત્રૈતાનિ પંચદશાનુયોગદ્વારાણિ ભવન્તિ, મણ્ડલસંખ્યા ૧ મણ્ડલક્ષેત્રમ્ ૨ મણ્ડલાન્તરમ્ ૩ વિંબાયા-મવિષ્કંભાદિ ૪ મેરુમણ્ડલક્ષેત્રયોરબાધા ૫ મંડલાયામાદિવૃદ્ધિહાનિઃ ૬ મુહૂર્તગતિઃ ૭ દિનરાત્રિ-વૃદ્ધિહાનિઃ ૮ તાપક્ષેત્રસંસ્થાનાદિ ૯ દૂરાસન્નાદિદર્શનેલોક પ્રતીત્યુપપત્તિઃ ૧૦ ચારક્ષેત્રેઽતી-તારાગણોં કી કોટાકોટી ને પૂર્વકાલ મેં યહાં પર શોભા કી હૈ, વર્તમાન મેં મી વે હતની હી સંખ્યા મેં શોભિત હો રહે હૈં ઓર આગે મી વે હતની હી સંખ્યા મેં શોભિત હોગેં એક એક ચન્દ્ર મણ્ડલ કે પરિવાર મેં ૬૬૯૭૫ તારાગણોં કી કોટા કોટી હૈં હસલિયે દોનોં ચન્દ્ર મણ્ડલ કે પરિવાર મેં હન તારાગણોં કા પરિવાર પૂર્વોક્ત સંખ્યા કી કોટાકોટી રૂપ મેં આતા હૈં ॥૧॥

અવ સૂત્રકાર પ્રથમોદિષ્ટ ચન્દ્ર મણ્ડલ કે સમ્બન્ધ મેં કથન કી અપેક્ષા કરકે સૂર્ય મણ્ડલ કી વક્તવ્યતા અધિક હોને કે કારણ વે ઉસકી વક્તવ્યતા કે સમ્બન્ધ મેં ૧૫ અનુયોગ દારોં કા કથન કરતે હૈં વે ૧૫ અનુયોગ દ્વાર હસ પ્રકાર સે હૈં- ૧ મણ્ડલ સંખ્યા ૨, મણ્ડલક્ષેત્ર, ૩, મણ્ડલાન્તર, ૪, વિંબાયામ, ૫, વિષ્કંભાદિ, ૬ મેરુ મણ્ડલ ક્ષેત્રોં કી અબાધા ૭, મણ્ડલાયામાદિ વૃદ્ધિ, હાનિ, ૭, મુહૂર્તગતિ ૮, દિનરાત્રિ વૃદ્ધિ હાનિ, ૯, તાપ ક્ષેત્ર સંસ્થાનાદિ, ૧૦, દૂરાસન્નાદિ દર્શન મેં લોક

તારાગણોની કેટાકોટીએ પૂર્વકાળમાં અહીં શોભા કરી છે, વર્તમાનમાં પણ તેઓ આટલી જ સંખ્યામાં શોભિત થઈ રહ્યા છે અને ભવિષ્યમાં પણ તેઓ આટલી જ સંખ્યામાં શોભિત થશે. એક-એક ચંદ્રમંડળના પરિવારમાં ૬૬૯૭૫ તારાગણોની કેટાકોટી છે. એથી બન્ને ચંદ્રમંડળના પરિવારમાં એ તારાગણોની પૂર્વોક્ત પરિવાર સંખ્યા કેટાકોટી રૂપમાં આવી જાય છે. ॥સૂત્ર-૧॥

હવે સૂત્રકાર પ્રથમોદિષ્ટ ચંદ્રમંડળના સંદર્ભમાં કથનાપેક્ષ્યા સૂર્યમંડળની વક્તવ્યતા અધિક હોવાને લીધે તેઓશ્રી તેની વક્તવ્યતાના સંદર્ભમાં ૧૫ અનુયોગ દ્વારાનું કથન કરે છે. તે ૧૫ અનુયોગ દ્વારા આ પ્રમાણે છે-૧ મંડળ સંખ્યા, ૨-મંડળ ક્ષેત્ર, ૩ મંડલાન્તર, ૪ વિંબાયામ, ૫ વિષ્કંભાદિ, ૬ મેરુમંડળ ક્ષેત્રોની અબાધા, ૭ મંડલાયામાદિ વૃદ્ધિ હાનિ, ૭ મુહૂર્તગતિ, ૮ દિવસ-રાત્રિ વૃદ્ધિ-હાનિ, ૯ તાપક્ષેત્ર સંસ્થાનાદિ, ૧૦

तादि प्रश्नः ११ तत्रैव क्रियाप्रश्नः १२ ऊर्ध्वादि दिक्षु प्रकाशयोजनसंख्या १३ मनुष्य क्षेत्र-
वर्त्तिज्योतिष्करूपं १४ इन्द्राद्यभावे स्थितिप्रकल्पः १५ । तत्रमंडलसंख्यायां प्रथमं सूत्रम्—

मूलम्—कइ णं भंते ! सूरमंडला पणत्ता गोयमा ! एगे चउरासीए
मंडलसए पणत्ते इति । जंबूद्वीवेणं भंते ! दीवे केवइयं ओगाहिता
केवइया सूरमंडला पणत्ता गोयमा ! जंबूद्वीवे दीवे असीयं जोयणसयं
ओगाहिता एत्थ णं पणत्ती सूरमंडला पणत्ता । लवणेणं भंते ! समुदे
केवइयं ओगाहिता केवइया सूरमंडला पणत्ता, गोयमा । लवणे समुदे
तिणितीसे जोयणसए ओगाहिता एत्थणं एगूणवीसे सूरमंडलसए
पणत्ते, एवमेव सपुठ्ठावरेण जंबूद्वीवे दीवे लवणे य समुदे एगे चुल-
सीए सूरमंडलसए भवंतोति मक्खायं । सठ्ठावभंतराओ णं भंते ! सूर-
मंडलाओ केवइयाए अवाहाए सठ्ठावाहिरए सूरमंडले पणत्ते ? गोयमा !
पंचदसुत्तरे जोयणसए सठ्ठावाहिरए सूरमंडले पणत्ते । सूरमंडलस्स णं
भंते ! सूरमंडलस्स य केवइयं अवाहाए अंतरे पणत्ते, गोयमा ! दो
जोयणाइं अवाहाए अंतरे पणत्ते ३ । सूरमंडलेणं भंते ! केवइयं आया-
मविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं केवइयं बाहल्लेणं पणत्ते ? गोयमा !
अडयालीसं एगसट्ठिभाए जोयणस्स आयामविक्खंभेणं तं तिगुं सवि-
सेसं परिकखेवेणं चउवीसं एगसट्ठिभाए बाहल्लेणं पणत्ते ॥सू० २॥

छाया—कति खलु भदन्त ! सूर्यमण्डलानि प्रज्ञप्तानि, गौतम ! एकं चतुरशीतं सूर्यमण्डल-
शतं प्रज्ञप्तमिति जम्बूद्वीपे खलु भदन्त द्वीपे कियन्तगगगाह्य कियन्ति सूर्यमण्डलानि प्रज्ञप्तानि

प्रतीति की उपपत्ति, ११ चार क्षेत्र के सम्बन्ध में अतीतादिका प्रश्न, १२ वहीं
पर क्रिया का प्रश्न, १३ ऊर्ध्वादि दिशाओं में प्रकाश योजन संख्या, १४
मनुष्य क्षेत्रवर्ती ज्योतिष्क स्वरूप, १५ इन्द्राद्यभाव में स्थितिप्रकल्प, मण्डल
संख्या की वक्तव्यता में प्रथम सूत्र । ‘कइ णं भंते ! सूरमंडला पणत्ता’ इत्यादि

द्वारासन्नादि दर्शनमां लोकप्रतीति नी उपपत्ति, चार क्षेत्र, ना संभंधमां अतीताद्विथी
संभद्ध प्रश्न, १२ ते स्थणे ज क्रिया विषे प्रश्न, १३ ऊर्ध्वादि दिशाओमां प्रकाश योजन
संख्या, १४ मनुष्य क्षेत्रवर्ती ज्योतिष्क स्वरूप १५, इन्द्राद्यभावमां स्थिति प्रकल्प.

मंडल संख्यानी वक्तव्यतामां प्रथम सूत्र—‘कइ णं भंते ! सूरमंडला पणत्ता’ इत्यादि

गौतम ! जम्बूद्वीपे द्वीपे अशीतं योजनशतमगाह्यात्र खलु पंचपष्टिः सूर्यमण्डलानि प्रज्ञप्तानि । लवणे खलु भदन्त समुद्रे कियन्तमवगाह्य कियन्ति सूर्यमण्डलानि प्रज्ञप्तानि, गौतम ! लवणे समुद्रे त्रीणि त्रिंशत् योजनशतान्यवगाह्यात्र खलु एकोनविंशतितमं सूर्यमण्डलशतं प्रज्ञप्तम्, एवं-मेव सपूर्वापरेण जंबूद्वीपे द्वीपे लवणे च समुद्रे एकं चतुरशीतं सूर्यमण्डलशतं भवतीत्याख्या-तम् । सर्वाभ्यन्तरात् खलु भदन्त सूर्यमण्डलात् कियत्या अबाधया सर्वबाह्यं सूर्यमण्डलं प्रज्ञ-प्तम् गौतम ! पंचदशोत्तरं योजनशतमबाधया सर्वबाह्यं सूर्यमण्डलं प्रज्ञप्तम् । सूर्यमण्डलस्य खलु भदन्त सूर्यमण्डलस्य च कियदबाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम्, गौतम ! द्वे योजने अबाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम् । सूर्यमण्डलं खलु भदन्त कियदायामविष्कम्भेन कियत्परिक्षेपेण कियद्बाह्येन प्रज्ञप्तम्, गौतम ! अष्टचत्वारिंशत् एकषष्टिभागान् योजनस्यायामविष्कम्भाभ्याम् तत्त्रिगुणं सविशेषं परिक्षेपेण चतुर्विंशतिरेकषष्टिभागान् योजनस्य बाह्येन प्रज्ञप्तमिति ॥ सू. २. ॥

टीका-अत्र चत्वारि द्वाराणि प्रथमं मंडलं द्वारम्, द्वितीयमंतरालद्वारं, तृतीयमायाम-विष्कम्भं, चतुर्थं बाह्यद्वारम् । 'कड्ढं भंते' इत्यादि, 'कड्ढं भंते ! सूर्यमंडला पणत्ता' कति कियत्संख्यकानि खलु भदन्त ! सूर्यस्य मण्डलानि प्रज्ञप्तानि कथितानि, तत्र मण्डलनाम दक्षिणायनमुत्तरायणं कुर्वतो द्वयोः सूर्ययोः स्वप्रमाण चक्रवालविष्कम्भं प्रतिदिनं भ्रमिक्षेत्र स्वरूपमेव मण्डलत्वकथनं तु मंडलसदृशत्वादिषाम् नतु वस्तुतो मण्डलत्वम् यतो मंडलं प्रथमक्षणे यत्क्षेत्रं व्याप्तं तत्समश्रेण्येव यदि पुरः क्षेत्रं व्याप्नुयात् वास्तविकीमण्डलता स्यात् एवं सति पूर्वमंडलापेक्षया यदुत्तरमंडलस्य योजनद्वयमन्तरं प्रतिपादयिष्यति तत् न

टीकार्थ-गौतमस्वाप्नी ने इस सूत्र द्वारा प्रभु से ऐसा पूछा है—'कड्ढं भंते ! सूर्यमंडला पणत्ता' हे भदन्त ! सूर्य मण्डल कितने कहे गये हैं ? दक्षिणायन और उत्तरायण करने वाले दो सूर्यों का प्रतिदिन का जो भ्रमिक्षेत्र स्वरूप स्वप्रमाण चक्रवाल विष्कम्भ है वहीं मण्डल शब्द से कहा गया है इस भ्रमिक्षेत्र को जो मण्डल शब्द से कहा गया है उसका कारण इस क्षेत्र का मण्डल के जैसा होना है वास्तव में यहां मण्डलता नहीं है क्योंकि मण्डल के प्रथम क्षण में जो क्षेत्र व्याप्त होता है वह यदि समश्रेणि में होता हुआ आगे के क्षेत्र को वह व्याप्त करता है तो वास्तविक रूप से मण्डलता उसमें आसकती है इस तरह की मण्डलता उसमें आने पर पूर्व मण्डल की अपेक्षा जो उत्तरमण्डलका योजन

टीकार्थ-गौतमे आ सूत्र वडे प्रभुने आ ज्ञातने प्रश्न क्यो' छे के 'कड्ढं भंते ! सूर्यमंडला पणत्ता' छे भदन्त ! सूर्यमंडलो केटला कडेवाभां आवेला छे ? दक्षिणायन आने उत्तरायण करनारा जे सूर्योन' प्रतिपादननुं जे भ्रमिक्षेत्र स्वरूप स्वप्रमाण चक्रवाल विष्कम्भ छे तेज मंडल शब्दथी कडेवाभां आवेला छे. आनुं कारण आ क्षेत्रनुं मंडलत्व थपुं छे. अरेअर अही' मंडलता नथी केभडे मंडलना प्रथमक्षणाभां जे क्षेत्र व्याप्त थाय छे जे ते समश्रेणिभां थपुने आगणना क्षेत्रने व्याप्त करे छे, तो वास्तविक रूप भां तेभां

સ્યાત્ પ્રતિપાદયિષ્યતિ ચ યોજનદ્વયમન્તર દત્તો મण्डलसदृशत्वमेव न तु वस्तुतो मण्डल-
 स्वमिति प्रश्नः । भगवानाह—‘गोयमेत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘एगे चउरसीए
 मंडलसए पणत्ते’ एकं चतुरशीतं मण्डलशतं प्रज्ञप्तं कथितम्, चतुरशीत्यधिकमेकं शतं सूर्य-
 मण्डलं भवति । कथमेतद्भवतीति तत् अन्तरद्वारे स्वयमेव दर्शयिष्यति । अथेतान्येव मण्ड-
 लानि क्षेत्रविभागपूर्वकं द्विभा विभज्योक्त संख्या पुनरपि प्रकाशयन् आह—‘जंबूद्वीवे’ इत्यादि,
 ‘जंबूद्वीवे णं भंते ! दीवे’ हे भदन्त जम्बूद्वीपनामके द्वीपे ‘केवइयं ओगाहिता’ कियन्तं किय-
 त्संख्यकं कियत्प्रमाणकं क्षेत्रं स्थात्रमवगाह्याग्गाहनं कृत्वा ‘केवइया सूरमंडला पणत्ता’ कियन्ति
 कियत्संख्यकानि सूर्यमण्डलानि प्रज्ञप्तानि कथितानीति प्रश्नः भगवानाह—‘गोयमे’ त्यादि,
 ‘गोयोमा’ हे गौतम ! ‘जंबूद्वीवेणं दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे मध्यजम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘असीयं
 जोयणसयं ओगाहिता’ अशीतं योजनशतम् अशीत्यधिकं योजनानां शतमवगाह्य ‘एत्थ णं

દ્વય કા અન્તર પ્રતિપાદિત હોનેવાલા હૈ ફિર વહ નહીં વન સકેગા હસલિયે
 મણ્ડલ કે જૈસા હી યહાં મણ્ડલ કહા ગયા જાનના ચાહિયે વાસ્તવિક રૂપમે
 મણ્ડલતા નહીં જાનની ચાહિયે હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈ—‘ગોયમા !
 એગે ચઉરસીએ મંડલસએ પણત્તે’ હે ગૌતમ ! ૧૮૪ સૂર્યમણ્ડલ કહે ગયે હૈ ! યહ
 કૈસે હોતે હૈ ? હસ વાતકા કથન સૂત્રકાર અન્તર દ્વાર મેં સ્વયં કરને વાલે હૈ ।

અવ ઇન્હીં મણ્ડલોં કો ક્ષેત્ર વિભાગપૂર્વક દો પ્રકાર સે વિભક્ત કરકે ઉક્ત
 સંખ્યા કે વિષય મેં પ્રશ્ન કરતે હુએ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે હૈ—‘જંબૂદ્વીવે
 ણં મંતે ! દીવે કેવઇયં ઓગાહિતા કેવઇયા સૂરમંડલા પણત્તા’ હે ભદન્ત ! જમ્બૂ
 દ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં કિતને ક્ષેત્ર કો અવગાહિત કરકે કિતને સૂર્યમંડલ કહે ગયે
 હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈ—‘ગોયમા ! જંબુદ્વીવેણં દીવે અસીયં જોયણસયં
 ઓગાહિતા એત્થણં પણદ્વી સૂરમંડલા પણત્તા’ હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ નામકે

મંડળતા આત્રી શકે છે. આ જાતની મંડળતા તેમાં આવનાત્રી પૂર્વમંડળની અપેક્ષાએ જે
 ઉત્તરમંડળના યોજન દ્વયનું અંતર પ્રતિપાદિત થનાર છે તે પછી તે બનશે નહિ. એથી
 મંડળની જેમ જ આહીં મંડળ કહેવામાં આવ્યું છે. આમ જાણી લેવું જોઈ એ. વાસ્તવિક
 રૂપમાં મંડલતા જાણવી જોઈએ નહિ. એ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રશ્નુ કહે છે—‘ગોયમા !
 એગે ચઉરસીએ મંડલસએ પણત્તે’ હે ગૌતમ ! ૧૮૪ સૂર્યમંડળ કહેવામાં આવેલા છે. એ કેવી
 રીતે સંભવી શકે તેમ છે ? આ વાતનું કથન સૂત્રકાર અંતર દ્વારમાં સ્વયમેવ કરનાર છે.

હવે એજ મંડળોને ક્ષેત્ર વિભાગપૂર્વક જે પ્રકારથી વિભક્ત કરીને ઉક્ત સંખ્યાના
 સંદર્ભમાં પ્રશ્ન કરતાં ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુને આ જાતનો પ્રશ્ન કરે છે કે ‘જંબૂદ્વીવેણં મંતે ! દીવે
 કેવઇયં ઓગાહિતા કેવઇયા સૂરમંડલા પણત્તા’ હે ભદન્ત ! જંબૂદ્વીપ નામકે દ્વીપમાં કેટલા
 ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને કેટલા સૂર્યમંડળો કહેવામાં આવેલા છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્નુ
 કહે છે. ‘ગોયમા ! જંબૂદ્વીવેણં દીવે અસીયં જોયણસયં ઓગાહિતા એત્થ ણં પણદ્વી સૂરમંડલા

પણ્ણટ્ટી સૂરમંડલા પણ્ણત્તા' અત્ર સ્વલ્લ અત્રાન્તરે પંચપષ્ઠિઃ સૂર્યમંડલાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ કથિતા-
નીતિ । 'લવણે ણં મંતે સમુદે' લવણે-સ્વલ્લ મદન્ત સમુદ્રે 'કેવહયં ઓગાહિત્તા' કિયત્ત્વેજ-
મવગાહ્ય 'કેવહયા-સૂર્યમંડલા પણ્ણત્તા' કિયન્તિ સૂર્યમંડલાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ કથિતાનીતિ પ્રશ્નઃ;
મગવાનાહ-‘ગોયમે’ ત્યાદિ ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘લવણે સમુદે તિણ્ણિત્તીસે જોયણસણ
ઓગાહિત્તા’ ત્રીણિ ત્રિશત્ યોજનશતાનિ ત્રિશદધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ અષ્ટચત્વારિંશ-
શદેકપષ્ઠિ ભાગાનવગાહ્ય ‘एत्थ णं एगूणवीसे सूर्यमंडलसए पण्णत्ते’ અત્ર સ્વલ્લ અત્રાન્તરે ઈકોન-
વિશદધિકં સૂર્યમંડલશતં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્ અત્રહિ પંચપષ્ઠયા સૂર્યમંડલૈરેકોનશીત્યધિકં
યોજનાનાં શતં નવચૈકપષ્ઠિભાગાઃ યોજનસ્ય પૂર્યસે જમ્બૂદ્વીપે તુ અવગાહક્ષેત્રં ચાશીત્યધિકં
યોજનશતમ્ તેન અત્રશિષ્ટાઃ પશ્ચાશદ્ધાગાઃ પટ્વષ્ઠિતમસ્ય સૂર્યમંડલસ્ય ભવન્તીતિ જ્ઞાતવ્યાઃ ।
અત્ર પશ્ચાશ્ઠિ સૂર્યમંડલાનાં વિષયવિભાગવ્યવસ્થામયં સ્વલ્લ પ્રાચીનાચાર્યાણાં સંપ્રદાયઃ તથાહિ
મેરુપર્વતસ્ય દક્ષિણસ્યાં દિશિ નિષધપર્વત્ત્વેનિ ત્રિપષ્ઠિર્મંડલાનિ સન્તિ, હરિવર્ષ જીવાકોટયાં

દ્વીપ મેં ૧૮૦ યોજન ક્ષેત્ર કો અવગાહિત કરકે આગતક્ષેત્ર મેં ૬૫ સૂર્યમંડલ
કહે ગયે હૈ । ‘લવણેણં મંતે ! સમુદે કેવહયં ઓગાહિત્તા કેવહયા સૂરમંડલા પણ્ણત્તા’
હે મદન્ત ! લવણસમુદ્ર મેં કિતને ક્ષેત્ર કો અવગાહિત કરકે કિતને સૂર્યમંડલ
કહે ગયે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ-‘ગોયમા ! લવણસમુદે તિણ્ણિ તીસે
જોયણ સણ ઓગાહિત્તા एत्थणं एगूणवीसे सूर्यमंडलसए पण्णत्ते’ હે ગૌતમ !
‘લવણસમુદ્ર મેં $\frac{33 \times 66}{69}$ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર કો અવગાહિત કરકે આગત સ્થાન મેં
૧૧૯ સૂર્યમંડલ કહે ગયે હૈ । યંહાં ૬૫ સૂર્યમંડલો દ્વારા $109\frac{1}{4}$ યોજન પૂરે હો
જાતે હૈ પરન્તુ જમ્બૂદ્વીપ મેં અવગાહ ક્ષેત્ર ૧૮૦ યોજન પ્રમાણ હૈ હસસે અવશિષ્ટ
જો પચાસ ભાગ હૈ વે ૬૬ વે સૂર્યમંડલ કે હોતે હૈ । એસા જાનના ચાહિયે યંહાં
૬૫ સૂર્યમંડલો કે વિષય વિભાગ કી વ્યવસ્થા મેં એસા પ્રાચીન આચાર્યો કા મત
હૈ મેરુપર્વત કી દક્ષિણદિશા મેં નિષધ પર્વત કે ઝરુનક પર ૬૩ મંડલ હૈ ઓર હરિવર્ષ

પણ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં ૧૮૦ યોજન ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને
આગત ક્ષેત્રમાં ૬૫ સૂર્યમંડલો કહેવામાં આવેલા છે. ‘લવણેણં મંતે ! સમુદે કેવહયં ઓગાહિત્તા
કેવહયા સૂરમંડલા પણ્ણત્તા’ હે મદન્ત ! લવણસમુદ્રમાં કેટલા ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને કેટલા
સૂર્યમંડલો કહેવામાં આવેલા છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! લવણસમુદે
તિણ્ણિ તીસે જોયણસણ ઓગાહિત્તા एत्थ णं एगूणवीसे सूर्यमंडलसए पण्णत्ते’ હે ગૌતમ !
લવણસમુદ્રમાં $33 \times \frac{66}{69}$ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને આવેલ સ્થાનમાં ૧૧૯
‘સૂર્યમંડલો આવેલા છે. અહીં ૬૫ સૂર્યમંડલો દ્વારા $109\frac{1}{4}$ યોજન પૂરા થઈ જાય છે,
પણ જમ્બૂદ્વીપમાં અવગાહ ક્ષેત્રમાં ૧૮૦ યોજન પ્રમાણ છે. આથી અવશિષ્ટ જે પચાસમા
ભાગ છે તે ૬૬ માં સૂર્યમંડલનો હોય છે. એમ જાણવું જોઈએ. અહીં ૬૫ સૂર્યમંડ-
લોના વિષય વિભાગની વ્યવસ્થામાં પ્રાચીન આચાર્યોનો એવો અભિપ્રાય છે કે મેરુપર્વતની

ચ દ્વે મણ્ડલે, મેરોદ્વિતીયપાર્શ્વે નીલવત્ પર્વતમૂર્ધનિ ત્રિપણ્ડિઃ સૂર્યમણ્ડલાનિ, રમ્યકજીવા-
કોટ્યાં ચ દ્વે સૂર્યમણ્ડલે । સર્વસંખ્યયા યદ્ભવતિ તદર્શયિતુમાહ-‘એવામેવેત્યાદિ ‘એવામેવ સપુ-
ઞ્વાવરેણ’ એવામેવ સપૂર્વાવરેણ પશ્ચપઞ્ચે કોનવિશત્યધિકશતમણ્ડલસંઘલનેન ‘જંબુદ્વીવે
દ્વીવે લવણે ચ સમુદ્રે’ જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે લવણે ચ સમુદ્રે ‘એગે ચૂલસીંચ સૂરમંડલસંઘ ભવંતીતિ
મક્ષ્યાયંતિ’ ચતુરશીત્યાધિક્રમેકં સૂર્યમણ્ડલશતં ભવતીતિ મયા અન્યૈશ્વાદિનાથ પ્રભૃતિભિસ્તી-
ર્થકરૈશ્ચેતિ ઇતિ મહાવીરેણ પ્રતિપાદિતમ્ । ઇતિ દ્વિતીયમંડલદ્વારમ્ ।

અથ તૃતીયં મંડલક્ષેત્રદ્વારમાહ-સઘ્વેત્યાદિ, ‘સઘ્વાઘ્મંતરાઓઃ ણં મંતે ! સૂરમંડલાઓ’
સર્વાભ્યંતરાત્ પ્રથમાત્ સઘ્વ ભદન્ત ! સૂર્યમંડલાત્ ‘કેવડ્યાં અવાહાં’ તિરસ્થયા અવાધયા
ક્રિયતા અન્તરેણ ‘સઘ્વાહિરિંચ સૂરમંડલે પન્નત્તે’ સર્વવાત્ સર્વેભ્યઃ સૂર્યમણ્ડલેભ્યઃ વાત્
પરં યતોઽનન્તરમેકમપિ ઇત્યર્થઃ સૂર્યમંડલં પ્રજ્ઞસં કથિતમિતિપ્રશ્નઃ, મગધાનાહ-‘ગોયમે’ ત્યાદિ,
‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચદસુત્તરે જોયણસં’ પશ્ચદશોત્તરં યોજનશતમ્ દશાવિકાનિ પશ્ચ-

કી જીવા કોટિ પર દો મંડલ હૈં મેરુ કે દ્વિતીય પાર્શ્વ મેં નીલપર્વત કી ચોટી પર
૬૩ સૂર્યમંડલ હૈં ઓર રમ્યક કી જીવાકોટી પર દો સૂર્યમંડલ હૈં ઇસ પ્રકાર
જમ્બુદ્વીપગત સૂર્યમંડલ ૬૫ ઓર લવણસમુદ્રગત ૧૧૯ મંડલ જોડને પર ૧૮૪
સૂર્યમંડલ હો જાતે હૈં । યહી વાત ‘એવામેવ સપુઞ્વાવરેણ જંબુદ્વીવે દ્વીવે લવણે સ-
મુદ્રે એગે ચૂલસીંચ સૂરમંડલસંઘ ભવંતીતિ મક્ષ્યાયં’ ઇસ સૂત્રપાઠ દ્વારા કહી
ગઈ હૈં ઇસ પ્રકાર સે યહ દ્વિતીય મણ્ડલ દ્વાર હૈં અવ તીસરા જો મણ્ડલ ક્ષેત્ર
દ્વાર હૈં વહ ઇસ પ્રકાર સે હૈં-‘સઘ્વાઘ્મંતરાઓ ણં મંતે ! સૂરમંડલાઓ કેવડ્યાં
અવાહાં સઘ્વાહિરિંચ સૂરમંડલે પન્નત્તે’ હે ભદન્ત ! સર્વાભ્યંતર પ્રથમ સૂર્ય-
મંડલ સે કિતને અન્તર કે વાદ સર્વ સૂર્યમંડલોં સે વાત્ સૂર્યમંડલ કહા ગયા
હૈં ? જિસ સૂર્યમંડલ કે વાદ ફિર કોઈ ઓર દૂસરા સૂર્યમંડલ નહીં હૈં એસા
સૂર્યમંડલ યહાં વાત્ શબ્દ સે લિયા ગયા હૈં । ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-

દક્ષિણદિશામાં ત્રિપદ પર્વતના મસ્તક ઉપર ૬૩ મંડળો છે અને હરિવર્ષની જીવાકોટિ પર
બે મંડળો છે. મેરુના દ્વિતીય પાર્શ્વમાં નીલપર્વતની ચોટી પર ૬૩ સૂર્યમંડળો છે અને
રમ્યકની જીવાકોટી ઉપર બે સૂર્યમંડળો છે. આ પ્રમાણે જંબુદ્વીપગત સૂર્યમંડળ ૬૫
અને લવણસમુદ્રગત ૧૧૯ મંડળો જોડવાથી ૧૮૪ સૂર્યમંડળો થઈ જાય છે. એજ વાત
‘એવામેવ સપુઞ્વાવરેણ જંબુદ્વીવે દ્વીવે લવણે સમુદ્રે એગે ચૂલસીંચ સૂરમંડલસંઘ ભવંતીતિ મક્ષ્યાયં’
આ સૂત્રપાઠ વડે કહેવામાં આવેલી છે. આ પ્રમાણે આ દ્વિતીય મંડળ દ્વાર છે.

હવે જે તૃતીય મંડળ ક્ષેત્રદ્વાર છે તે આ પ્રમાણે છે. ‘સઘ્વાઘ્મંતરાઓ ણં મંતે ! સૂરમંડલાઓ
કેવડ્યાં અવાહાં સઘ્વાહિરિંચ સૂરમંડલે પન્નત્તે’ હે ભદન્ત ! સર્વાભ્યંતર પ્રથમ સૂર્યમંડળ
કહેવામાં આવેલ છે ? જે સૂર્યમંડળ પછી કોઈ બીજું સૂર્યમંડળ નથી. એવું સૂર્યમંડળ
થી કેટલા અંતર પછી સૂર્યમંડળોથી બાહ્ય સૂર્યમંડળ અહીં બાહ્ય શબ્દ વડે બુદ્ધિત

योजनशतानीत्यर्थः 'अवाहाए सव्ववाहिरए सूरमंडलसए पणत्ते' अवाधया अन्तरालत्वाप्रति-
बंधरूपया सर्वबाह्यं सर्वतः परं सूर्यमंडलं प्रज्ञप्तं कथितम् । अत्रसूत्रे अकथिता अष्टचत्वारिंश-
देकपष्टिभागाः संग्राह्याः 'ससिरविणो लवणंमि य जोयणसयतिणिणीतीस अहियाइं' शशिर
व्यो लवणेच योजनशतानि त्रीणि त्रिंशदधिकानीतिवचनात् अन्यथा यथोक्तसंख्यकानां मंड-
लानामनवकाशप्रसंगात्, कथमेवं भवतीति चेत् अत्रोच्यते-सर्वसंख्यया चतुरशीत्युत्तरं मण्डल-
शतम्, एकैकस्य च मण्डलस्य विष्कंभोऽष्टचत्वारिंशदेकपष्टिभागाः योजनस्य भवन्ति, ततश्चतुर-
शीत्यधिकं शतम्-अष्टचत्वारिंशत संख्यया गुण्यते ततो भवन्ति अष्टाशीतिः शतानि द्वात्रिं-
शदधिकानि-एतेषां योजनप्रमाणकरणार्थमेक पठ्या भागो द्विधते हते च चतुश्चत्वारिंशद-
धिकं योजनशतं १४४ लब्धं भवति अत्रशिष्टमवतिष्ठतेऽष्टचत्वारिंशत् चतुरशीत्यधिकं शत-

'गोयमा ! पंचदसुत्तरे जोयणसए अवाहाए सव्ववाहिरए सूरमंडलसए पणत्ते'
हे गौतम ! ५१० योजन के अन्तर से सर्वबाह्य सूर्यमण्डल कहा गया है । इस
सूत्र में नहीं कहे गये $\frac{४८}{६१}$ भाग योजन के ग्रहण करलेना चाहिये क्योंकि-'ससि-
रविणो लवणंमि य जोयणसयाइं तिणिणी तीस अहियाइं' लवणसमुद्र में ३३०
योजन प्रमाण क्षेत्र को छोड़कर' ऐसा आचार्यों का वचन है । यदि ऐसा न
माना जाय तो यथोक्त संख्यावाले मंडलों का कथन साबित नहीं हो सकता है
तो फिर यह कथन साबित कैसे होता है ? यदि ऐसा पूछा जाय तो सुनो हम
बताते हैं-सूर्य के समस्त मंडल १८४ कहे गये हैं । इनमें एक एक मंडल का
विष्कम्भ एक योजन के ६१ भाग करने पर ४८ भाग प्रमाण है । अब १८४ को
४८ से गुणा करने पर ८८३२ भाग होते हैं इनके योजन बनाने के लिये इनमें
६१ का भाग देने पर १४४ योजन आजाते हैं । बांकी ४८ भाग बचते हैं । १८४
मंडलों के अन्तराल १८३ होते हैं । सर्वत्र अन्तराल १ कम होता है यह हमे

थयेला छे. એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે. 'ગોયમા ! પંચદસુત્તરે જોયણસએ અવાહાએ
સવ્વવાહિરએ સૂરમંડલસએ પણત્તે' હે ગૌતમ ! ૫૧૦ યોજનના અંતરથી સર્વ બાહ્ય
'સૂર્યમંડળ કહેવામાં આવેલું' છે. આ સૂત્રમાં અકથિતકદ્દ લાગે યોજન અને અહુણ કરી
લેવા બેઈએ. કેમકે 'સસિરવિણો લવણંમિ ય જોયણસયાઈં તિણિ તીસ અહિયાઈં'
લવણસમુદ્રમાં ૩૩૦ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્રને બાદ કરીને એવું આચાર્યોનું વચન છે. જો
આ પ્રમાણે માનવામાં આવે નહિ તો યથોક્ત સંખ્યાવાળા મંડળોનું કથન પ્રમાણિત
થઈ શકશે નહિ તો પછી આ કથન કેવી રીતે પ્રમાણિત થશે ? જો આ પ્રમાણે પૂછવામાં
આવે તો સાંભળો, હું તમને આનો જવાબ આપું છું. સૂર્યના સર્વ મંડળો ૧૮૪
કહેવામાં આવેલા છે. એમાં એક-એક મંડળનો વિષ્કંભ એક યોજનના ૬૧ ભાગો
કરવાથી ૪૮ ભાગ પ્રમાણ છે. હવે ૧૮૪ ને ૪૮ થી ગુણ કરવાથી ૮૮૩૨ ભાગ થાય
છે. એના યોજન બનાવવા માટે એમાં ૬૧ નો ભાગાકાર કરવાથી ૧૪૪ યોજન આવી
જાય છે. શેષ ૪૮ ભાગ વધે છે, ૧૮૪ મંડળોના અંતરાળ ૧૮૩ થાય છે. સર્વત્ર અંતર

સંખ્યાનાં ચ મળડલાનામપાન્તરાલાનિ ત્ર્યશીત્યધિક શતસંખ્યકાનિ સર્વત્રૈવચાપાન્તરાલાનિ રૂપોનાનિ ભવન્તિ તથા ચ પ્રતીતમેતત્ ચતસ્રણામંગુલીનામપાન્તરાલાનિ ત્રીણિ ભવંતીતિ એકેકં મળડલાપાન્તરાલે દ્વિયોજનપ્રમાણકમ્ તતઃત્ર્યશીત્યધિકશતં યદા દ્વિકેન ગુણ્યતે તદા ત્રીણિ શતાનિ પદ્મ પઠ્યધિશ્ચાનિ ૩૬૬ ભવન્તિ ચતુઃચત્વારિંશશતમત્ર યદા પ્રક્ષિપ્યતે (સંયોજ્યતે) તદા પંચશતાનિ દશાધિકાનિ યોજનાનિ અષ્ટચત્વારિંશદેકપઠિ ભાગા યોજનસ્ય ભવન્તિ एता-
વતા સૂર્યમંડલક્ષેત્રસ્ય પ્રમાણં કથિતમ્ મળડલક્ષેત્રં નામ સૂર્યમળડલૈઃ સર્વાભ્યન્તરાદિભિઃ સર્વવાત્સ-
પર્યવસાનૈરાકાશં વ્યાપ્તં તત્ ચક્રવાલવિષ્કંભાદ્ જ્ઞાતવ્યમિતિ દ્વિતીયમળડલક્ષેત્રદ્વારમિતિ

અથ તૃતીયં મળડલાન્તરદ્વારમ્—‘સૂરમંડલસ્સે’ ત્યાદિ ‘સૂરમંડલસ્સ પં મંતે ! સૂરમંડલસ્સ’ સૂર્યમળડલસ્ય સ્વલુ મદન્ત સૂર્યમળડલસ્ય ‘કેવદ્યં અવાહાણ અંતરે પળ્લત્તે’ કિયદવાધયા અવ્ય-
વધાનેનાન્તરં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્ હે મદન્ત એકસ્થાત્ સૂર્યમળડલાદપરસ્ય સૂર્યમળડલસ્ય કિયદ-
વાધયા વ્યવધાનં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ મગવાનાદ—‘ગોયમે’ ત્યાદિ ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘દો
હમારી ચાર અંગુલિયોં કે ૩ હુણ અન્તરાલોં સે જ્ઞાત હો જાતા હૈ ।

એક એક મળડલ કા અન્તરાલ દો યોજન પ્રમાણ કા હૈ ૧૮૩ અંતરાલોં કે સાથ દો યોજન કા ગુણા કરને પર ૩૬૬ આતે હૈ । इनमें ૧૪૪ કો જોડને પર ૫૧૦ યોજન હોતે હૈં ઓર એક યોજન કે ૬૧ ભાગોં મેં સે ૪૮ ભાગ હોતે હૈં । इससे सूर्यमंडल का प्रमाण कहा । सर्वाभ्यन्तर और सर्ववाह्य सूर्यमंडलों द्वारा व्याप्त हुए आकाश का नाम मण्डल क्षेत्र है यह चक्रवाल विष्कम्भ से ज्ञातव्य है । द्वितीय मण्डल क्षेत्र द्वार समाप्त ।

તૃતીયમળડલાન્તર દ્વાર હસ પ્રકાર સે હૈ—હસમેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ—‘સૂરમંડલસ્સ પં મંતે ! સૂરમંડલસ્સ કેવદ્યં અવાહાણ અંતરે પળ્લત્તે’ હે મદન્ત ! એક સૂર્યમંડલ કા દુસરે સૂર્યમંડલ સે અવ્યવધાન કી અપેક્ષા કિતના અન્તર કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ—‘ગોયમા ! દો જોયણાઈ

રાળ ૧ કમ હોય છે. એ અમારી ચાર આંગળીઓના ત્રણ અંતરાળો પરથી જ્ઞાત થાય છે.

એક-એક મંડળનું અંતરાળ બે યોજન પ્રમાણ બેટલું છે. ૧૮૩ અંતરાળોની સાથે બે યોજનનો ગુણાકાર કરવાથી ૩૬૬ આવે છે. એમાં ૧૪૪ ને જોડવાથી ૫૧૦ યોજન થાય છે અને એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૪૮ ભાગ થાય છે. એથી સૂર્યમંડળનું પ્રમાણ સ્પષ્ટ થાય છે. સર્વાભ્યંતર અને સર્વ વાહ્ય સૂર્યમંડળો વડે વ્યાપ્ત થયેલા આકાશનું નામ મંડળ ક્ષેત્ર છે. આ ચક્રવાલ વિષ્કંભથી જ્ઞાતવ્ય છે. દ્વિતીય મંડળ ક્ષેત્ર વડે સમાપ્ત તૃતીય મંડલાન્તર દ્વાર આ પ્રમાણે છે. આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન કર્યો છે કે—‘સૂરમંડલસ્સ પં મંતે ! સૂરમંડલસ્સ કેવદ્યં અવાહાણ અંતરે પળ્લત્તે’ હે મદન્ત ! એક સૂર્યમંડળનું બીજા સૂર્યમંડળથી અવ્યવધાનની અપેક્ષાએ કેટલું અંતર કહેવામાં આવેલું છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! દો જોયણાઈ અવાહાણ અંતરે

જોયનાઈ-અવાહાઈ અંતરે પન્નત્તે' હે યોજને યોજનદ્વયમિત્યર્થઃ અવાધયા અન્તરં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્ ભવતિ ચ વિશેષાર્થેપ્યન્તરશબ્દઃ યથા અનયોર્મહદન્તરમ્ તતથાત્રાપિ તથા કસ્યા ચિત્ શંકા મા ભવતુ તદર્થમત્રાધયેતિવિશેષણમ્ તથા ચ પૂર્વસ્માત્ સૂર્યમંડલાત્ અપરં સૂર્યમંડલં ક્રિયદ્દૂરે વર્તન્તે' इति प्रश्नाशयः योजनद्वयं दूरे इति उत्तरमिति तृतीयं मण्डलान्तरद्वारमिति ।

અથ ચતુર્થં વિંવાયામવિષ્કંભાદિ દ્વારમાહ-‘સૂરમંડલેણ’ મિત્યાદિ ‘સૂરમંડલે ણં મંતે’ સૂર્યમંડલં સ્વલુ ભદન્ત ‘કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેણં’ કિયત્ કિયત્પ્રમાણકાયામવિષ્કંભાભ્યામ્ દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યામિત્યર્થઃ, ‘કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં’ કિયતા પરિક્ષેપેણ ‘કેવહ્યં વાહલ્લેણં પન્નત્તે’ કિયતા વાહલ્યેનોચ્છલ્લેણ પ્રજ્ઞપ્તં કથિત મિતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમે’ ત્યાદિ ‘ગોયમા’

અવાહાઈ અંતરે પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! એક સૂર્યમંડલ સે દૂસરે સૂર્યમંડલ કા અન્તર અવ્યવધાન કી અપેક્ષા સે દો યોજન કા કહા ગયા હૈ । વિશેષાર્થ મેં બી અન્તર શબ્દ કા પ્રયોગ હોતા હૈ-જૈસે ‘અનયોર્મહદન્તરમ્’ इन दोनों में बहुत विशेषता है इस तरह की किसी को यहाँ आशङ्का न हो जाय इसके लिये यहाँ ‘अवाधा’ यह पद रखा गया है । अतः इस प्रश्न का आशय यही है कि एक सूर्यमंडल से दूसरा मंडल कितनी दूर पर है ? तो इसका उत्तर यही दिया गया है कि पूर्वमण्डल से अपर सूर्यमण्डल दो योजन दूर है तृतीयमण्डलान्तरद्वार समाप्त ।

ચતુર્થ વિંવાયામ વિષ્કંભાદિ દ્વાર કા કથન-इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा प्रश्न किया है-‘सूरमंडलेणं मंते ! केवह्यं आयामविक्षंभेणं’ हे भदन्त ! सूर्य-मण्डल आयाम विष्कम्भ की अपेक्षा कितना है-अर्थात् सूर्यमण्डल का आयाम और विष्कम्भ कितना है ? और ‘केवह्यं परिक्षेवेणं’ इसका परिक्षेप कितना है ? तथा ‘वाहल्लेणं केवह्यं पन्नत्ते’ इसका बाहल्य ऊंचाई-इसका कितना है ? इसके

પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! એક સૂર્યમંડળથી બીજા સૂર્યમંડળનું અંતર અવ્યવધાનની અપેક્ષાએ બે યોજન જેટલું કહેવામાં આવેલું છે. વિશેષાર્થમાં પણ અંતર શબ્દનો પ્રયોગ થાય છે. જેમ કે-‘અનયોર્મહદન્તરમ્’ એ બન્નેમાં ઘણી જ વિશેષતા છે. આ બાતની અત્રે કોઈને આશંકા થાય નહિ તે માટે અહીં ‘અવાધા’ આ પદ મૂકવામાં આવેલ છે. એથી આ પ્રશ્નનો અર્થ આ છે કે એક સૂર્યમંડળથી બીજું સૂર્યમંડળ કેટલે દૂર છે ? તેના બે વાળ આ પ્રમાણે આપવામાં આવેલ છે કે પૂર્વ સૂર્યમંડળથી અપર સૂર્યમંડળ બે યોજન દૂર છે. તૃતીય મંડલાન્તર દ્વાર સમાપ્ત.

ચતુર્થવિંવાયામ વિષ્કંભાદિ દ્વાર કથન.

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ બાતનો પ્રશ્ન કરેલ છે કે-સૂરમંડલેણં મંતે ! કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેણં હે ભદન્ત ! સૂર્યમંડળ આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ કેટલું છે ? એટલે કે સૂર્યમંડળના આયામ અને વિષ્કંભો કેટલા છે ? અને ‘કેવહ્યા પરિક્ષેવેણં’ તેનો પરિક્ષેપ કેટલો છે ? તેમજ ‘વાહલ્લેણં કેવહ્યં પન્નત્તે’ બાહલ્ય-ઉંચાઈમાં આ કેટલું છે ? એના

હે ગૌતમ ! ‘અડયાલીસં એગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ આયામવિક્કંભેણં’ અષ્ટચત્વારિંશદ્ભાગાન્ યોજનસ્યાયામવિક્કંભામ્યાં દૈર્ઘ્યવિસ્તારામ્યાં પ્રજ્ઞપ્તમ્—અયં ભાવઃ—એકસ્ય યોજનસ્યૈકપટ્ટિભાગઃ કલ્પ્યન્તે તત્ર યેઽષ્ટચત્વારિંશદ્ભાગાઃ તાવત્ પ્રમાણકૌ સૂર્યમંડલસ્યાયામવિક્કંભૌ ભવત્ इति । ‘તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ખેવેણં’ તત્ ત્રિગુણં આયામભિક્કંભામ્યાં ત્રિગુણિતં સવિશેષં સાધિકં કિંચિદ્ધિકમિત્યર્યઃ પરિક્ષેપેણ સૂર્યમંડલં પ્રજ્ઞપ્તમ્ । અષ્ટચત્વારિંશત્ ત્રિગુણિતા દ્વે યોજને દ્વાવિંશતિરેકપટ્ટિભાગા અધિકા યોજનસ્યેત્યર્યઃ । ‘ચત્તવીસં એગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ વાહલ્લેણં પળ્લણ્ણે’ ચતુર્વિંશતિ રેકપટ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય વાહલ્લેણોચ્ચત્વેન પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્ વિમાન વિક્કંભસ્યાર્ધમાગેનોચ્ચત્વાદિતિચતુર્થં વિવાયામવિક્કંભદ્વારમ્ ॥ સૂ. ૨ ॥

અથ પંચમં મેરુમંડલયોરવાધાદ્વારં તન્નેદં સૂત્રમ્

મૂલમ્—જંબૂદ્વીવે ણં ભંતે ! દીવે મંદરસ્સ પઠ્વયસ્સ કેવહ્યાણ અવાહાણ સઠ્ઠભંતરે સૂરમંડલે પળ્લણ્ણે, ગોયમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં અટ્ટયવીસે જોયણસણ અવાહાણ સઠ્ઠભંતરે સૂરમંડલે પળ્લણ્ણે, જંબૂદ્વીવે ણં ભંતે ! દીવે મંદરસ્સ પઠ્વયસ્સ કેવહ્યાણ અવાહાણ સઠ્ઠભંતરાણંતરે સૂરમંડલે પળ્લણ્ણે ? ગોયમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં

ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા ! અડયાલીસં એગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ આયામવિક્કંભેણં’ હે ગૌતમ ! એક યોજન કે ૬૧ ભાગ કરને પર उनमें से ૪૮ ભાગ પ્રમાણ એક સૂર્યમંડલ કે આયામ ઓર વિક્કમ્ભ હૈં । ‘તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ખેવેણં’ તથા ૪૮ કો તિગુના કરને પર ૧૪૪ ભાગ જો યોજન કે આતે હૈં उनमें ૨ યોજન ઓર ૨૨ ભાગવચતે હૈં—સો इस तरह कुछ अधिक $2\frac{2}{3}$ યોજન કા પરિક્ષેપ કહા ગયા હૈ । ‘ચત્તવીસં એગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ વાહલ્લેણં પળ્લણ્ણે’ એવં इसकी ऊंचाई एक योजन के ६१ भागों में से कुछ अधिक २४ भागप्रमाण कही गई है । क्योंकि विमान से उसकी आधी ऊंचाई कही गई है । चतुर्थ विवायाम विक्कम्भ द्वार समाप्त ॥ २ ॥

જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! અડયાલીસં એગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ આયામવિક્કંભેણં’ હે ગૌતમ ! એક યોજનના ૬૧ ભાગ કરવાથી તેમાંથી ૪૮ ભાગ પ્રમાણ એક સૂર્યમંડલના આયામ-વિક્કંભો છે. ‘તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ખેવેણં’ તથા ૪૮ ને ત્રણ ગણી કરવાથી ૧૪૪ એકસો ચુમાળીસ ભાગ યોજન પ્રમાણ આવે છે. એમાં ૨ યોજન અને ૨૨ ભાગ શેષ રહે છે. તે આ પ્રમાણે કંઈક વધારે $2\frac{2}{3}$ યોજન જેટલો પરિક્ષેપ કહેવામાં આવેલ છે. ‘ચત્તવીસં એગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ વાહલ્લેણં પળ્લણ્ણે’ તેમજ આની ઉચ્ચતા એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી કંઈક અધિક ૨૪ ભાગ પ્રમાણ કહેવામાં આવેલ છે. કેમકે વિમાનથી આની અર્ધી ઊંચાઈ કહેવામાં આવેલી છે. ચતુર્થ વિવાયામ વિક્કંભનામનું દ્વાર સમાપ્ત ॥ ૨ ॥

नस्य षष्ठिभागं चैकषष्ठिधा छि वा षष्ठ्या चूर्णिकाभागैः सूर्यः चक्षुः स्पर्शं शीघ्रमागच्छति, यथ प्रविशन् सूर्यो द्वितीये अहोरात्रे बाह्यतृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । यदा खलु भदन्त ! सूर्यो बाह्यतृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्तेन कियन्तं क्षेत्रं गच्छति, गौतम ! पंच पंच योजनसहस्राणि त्रीणि च चतुरस्रराणि योजनशतानि एकोनचत्वारिंशत् च षष्ठिभागान् योजनस्यैकैकेन मुहूर्तेन गच्छति, तदा खलु इहगतस्यमनुष्यस्य एकाधिकैर्द्वात्रिंशता योजनसहस्रैरेकोनपंचाशत् च षष्ठिभागै र्योजनस्य षष्ठिभागमेकषष्ठिधा छित्वा त्रयोविंशत्या चूर्णिकाभागैः सूर्यः चक्षुः स्पर्शं शीघ्रमागच्छतीति एवं खल्वेतेनोपायेन प्रविशन् सूर्यस्तदनन्तरात्मंडलात् तदनन्तरं मण्डलं संक्रामन् संक्रामन् अष्टादशाष्टादशषष्ठिभागान् योजनस्यैकैकस्मिन् मंडले मुहूर्तगतिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् सातिरेकाणि पञ्चाशीति योजनानि पुरुषच्छायामभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति, एषः खलु द्वितीयः षण्मासः एतत् खलु द्वितीयस्य षण्मासस्य पर्यवसानम् एषः खलु आदित्यः संवत्सरः एतत् खलु आदित्यस्य संवत्सरस्य पर्यवसानं प्रज्ञप्तम् ॥ सू. ५ ॥

टीका—‘जया णं भंते सूरिए’ यदा यस्मिन्काले खलु भदन्त सूर्य आदित्यः ‘सर्व्वभंतरं मंडलं’ सर्वाभ्यन्तरं सर्वमण्डलापेक्षया आभ्यन्तरं मंडलम् ‘उवसंकमिता चारं चरइ’ उपसंक्रम्य संप्राप्य चारं गतिं चरति करोति ‘तयाणं’ तदा तस्मिन्काले खलु ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं’ एकैकेन मुहूर्तेन प्रतिमुहूर्तमित्यर्थः, ‘केवइयं खेत्तं गच्छइ’ कियत् कियत् प्रमाणकं क्षेत्रम् गच्छतीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमे’ त्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंच पंच जोयणसहस्साइं’ पंच पंच योजनसहस्राणि ‘दोणिय एगावण्णे जोयणसए’ द्वे चैकपञ्चाशत् योजनशते एक-

सातवें मुहूर्तगतिद्वार का वर्णन

‘जयाणं भंते ! सूरिए सर्व्वभंतरं मंडलं—इत्यादि’

टीकार्थ—गौतमने इस सूत्र द्वारा ऐसा पूछा है—‘जयाणं भंते ! सूरिए सर्व्वभंतरं मंडलं’ हे भदन्त ! जब सूर्य सर्वाभ्यन्तर-सर्व मण्डल की अपेक्षा आभ्यन्तर मण्डलपर ‘उवसंकमिता चारं चरइ’ आकर के अपनी गति करता है ‘तयाणं’ तब वह ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ’ एक एक मुहूर्त में कितने क्षेत्र तक जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं

सातभा मुहूर्त गति द्वारनुं वण्णि.

‘जयाणं भंते ! सूरिए सर्व्वभंतरं मंडलं’ इत्यादि

टीकार्थ—गौतमस्वामी ने आ. सूत्र पडे आ. जातने प्रश्न किये थे—‘जयाणं भंते ! सूरिए सर्व्वभंतरं मंडलं’ हे भदन्त ! क्यारे सूर्य सर्वाभ्यन्तर सर्व मंडलनी अपेक्षाये आभ्यन्तर मंडलने ‘उवसंकमिता चारं चरइ’ प्राप्त करीने गति करे थे, ‘तयाणं’ ये समये ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं’ ओक-ओक मुहूर्तभां ‘केवइयं खेत्तं गच्छइ’ केटला प्रमाणवाणा क्षेत्रभां गति करे थे ? गौतमस्वामीना आ. प्रश्नना उत्तरभां प्रभुश्री कडे थे—‘गोयमा ! हे गौतम ! पंच-पंच जोयणसहस्साइं’ पांच पांच हजार योजन ‘दोणिय एगावण्णे जोयणसए’ भस्से

પંચાશદધિકં યોજનશતદ્વયમિત્યર્થઃ, પચ્ચ પચ્ચ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે શતે એક પચ્ચાશદધિકે
एकोनत्रिंशत् भागान् पण्ठिभागस्य प्रतिमुहूर्त्तं गच्छतीति । ‘एगूणतीसं च सद्विभाए जोयण-
स्स’ एकोनत्रिंशत् पण्ठिभागान् योजनस्य ‘एगमेगेण मुहुत्तेणं गच्छइ’ एकेकेन मुहूर्त्तेन
प्रतिमुहूर्त्तमित्यर्थः, गच्छति चारं चरतीति ।

अथ कथमेतावत् प्रमाणं भवतीति चेदत्रोच्यते अत्र खलु सर्वमपि मण्डलमेकेनाहोरात्रेण
सूर्यद्वयाभ्यां परिसमाप्तं क्रियते प्रतिसूर्यमहोरात्रस्य गणनायां वस्तुतो द्वावेवाहोरात्रौ भवतः
द्वयोरपि अहोरात्रयो मध्ये पण्ठिमुहूर्त्ता भवन्ति ततो मण्डलपरिक्षेपस्य पण्ठिसंख्यया भागे कृते
(हृते) सति यल्लब्धं भवति तदेव मुहूर्त्त-प्रमाणम् तद्यथा—सर्वाभ्यन्तरसूर्यमण्डलस्य परि-
क्षेपः (परिरयः) त्रीणि लक्षाणि पंचदश सहस्राणि एकोननवत्यधिकानि योजनानाम्
३१५०८९ भवति, एतासां संख्यानां पण्ठिसंख्या भागे दत्ते सति शेषं लब्धं भवति
५२५१ $\frac{३९}{६०}$ प्रमाणमिति । ‘तथा णं इह गयस्स मणुमस्स’ तदा खलु इहगतस्य मनुष्यस्य
यत्तदो नित्यं सम्बन्ध इति नियमात् यत्तच्छब्दो भवति अवश्यमेव यत् शब्दस्य सम्बन्धः
ततश्च यदा सूर्य एकेन मुहूर्त्तेन एतावत् ५२५१ $\frac{३९}{६०}$ प्रमाणकं गच्छति तदा सर्वाभ्यन्तरमण्डल-

દોળિણ ય એગાવળે જોયણસણ એગૂણતીસં ચ સદ્વિભાએ જોયણસ્સ’ હે ગૌતમ !
एक सूर्य एक मुहूर्त्त में ५२५१ $\frac{३९}{६०}$ योजन प्रमाण क्षेत्र तक गमन करता है ।
सूर्य के प्रतिमुहूर्त्त में इतने प्रमाणवाले क्षेत्र में गमन करने का यह प्रमाण
कैसे साबित होता है ? तो इसका समाधान ऐसा है कि एक अहोरात में स-
मस्त मण्डल दो सूर्यों द्वारा समाप्त किया जाता है वस्तुतः प्रति सूर्यके अहोरात
की गणना में दो ही अहोरात होते हैं । दो अहोरात के मध्य में ६० मुहूर्त्त होते
हैं । मंडलपरिक्षेपका जो प्रमाण है उसमें ६० की संख्या का भाग देने पर जो
लब्ध आता है वही एक मुहूर्त्त में गतिका प्रमाण कहा गया है—जैसे सर्वाभ्यन्तर
सूर्य मण्डलका परिक्षेप प्रमाण ३ लाख १५ हजार ८९ योजन का है इसमें ६०
का भाग देने पर ५२५१ $\frac{३९}{६०}$ योजन का हिसाब निकल आता है ‘तथाणं इह-

એકાવન યોજન અર્થાત્ પાંચ હજાર બસો એકાવન (અને સાઠિયા એગણત્રીસ ભાગ)
દરેક મુહૂર્તમાં જાય છે. ‘એગૂણતીસંચ સદ્વિભાએ જોયણસ્સ’ એક યોજનના સાધિયા એગ-
ત્રીસમે ભાગ ‘એગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ’ એક એક મુહૂર્તમાં અર્થાત્ પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં જાય છે.

આ પ્રમાણે કેવી રીતે થાય છે ? તે બતાવે છે—અહીંયાં સંપૂર્ણ મંડળ એક રાત્રિ
દિવસમાં સમાપ્ત કરવામાં આવે છે. દરેક સૂર્યના અહોરાત્રની ગણનામાં વાસ્તવિક બે
અહોરાત્ર જ થઈ જાય છે. બે અહોરાત્રમાં ૬૦ સાઠ મુહૂર્ત થાય છે. પછી મંડળ
પરિક્ષેપનો ૬૦ સાઠની સંખ્યાથી ભાગાકાર કરવાથી બે આવે છે એજ મુહૂર્ત ગતિનું
પ્રમાણ છે. તે આ રીતે સમજવું—સર્વાભ્યંતર સૂર્યમંડળનો પરિક્ષેપ (પરિરય) ૩૧૫૦૮૯
ત્રણ લાખ પંદર હજાર નેવાસી થાય છે. તે સંખ્યાને સાઠથી ભાગવાથી શેષ બે આવે છે.

સંક્રમણ કાલે હા ગતસ્યૈતત્ ક્ષેત્રાદૌ સ્થિતસ્ય મનુષ્યસ્ય મનુષ્યસ્યૈત્યત્ર જાતાવેકવચનમ્ તેનેહ ગતાનાં ભરતક્ષેત્રસ્થિતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્રેહિ' સપ્તચત્વારિંશત્ યોજનસહસ્રૈઃ 'દોહિય તેવદેહિં જોયણસર્ણિ' દાભ્યાં ચ ત્રિષષ્ટિભ્યાં યોજનશતાભ્યામ્ ત્રિષ- ષ્ઠયધિકાભ્યામ્ દ્વાભ્યાં યોજનશતાભ્યા મિત્યર્થઃ, 'એગવીસાણ ય જોયણસસ સદ્ધિમાર્ણિ' એક- વિંશત્યા ચ યોજનસ્ય પઠિભાગૈઃ એકસ્ય યોજનસ્ય પઠિભાગાઃ કલ્પ્યન્તે તેષુ પઠિભાગેષુ મધ્યાત્ એકવિંશતિભાગૈરિત્યર્થઃ 'સૂરિણ' ઉદયં ગચ્છન્ સૂર્યઃ 'ચક્ષુષ્ફાસં હવ્વમાગચ્છહ' ચક્ષુઃ સ્પર્શ ચક્ષુર્નિષયં હવ્વં શીઘ્રમાચ્છતિ લોકાનાં સૂર્યઃ, અત્રસ્પર્શશબ્દો ન ઇન્દ્રિયસ્ય વિષ-

ગયસ્સ મણુસસ્સ સીયાલીસાણ જોયણસહસ્રેહિં દોહિં તેવદેહિં જોયણસહ- સ્રેહિં એગવીસાણ ય જોયણસસ સદ્ધિમાર્ણિ સૂરિણ ચક્ષુષ્ફાસં હવ્વમાગ ચ્છહત્તિ' જય સૂર્ય એક મુહૂર્ત મેં ૫૨૫૧ $\frac{૩}{૪}$ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં ભ્રમણ કરતા હૈ તય ઉસ સર્વાભ્યન્તર મળડલ મેં સંક્રમણ કાલ મેં યહ ભરત ક્ષેત્રસ્થ મનુષ્યોં કી દૃષ્ટિ કા વિષય વનતા હૈ યહાંસે વહ ૪૭૨૬૩ $\frac{૩}{૪}$ યોજન કી દૂરી પર હૈ યહાં સૂત્ર મેં સૂત્રકાર ને જો ચક્ષુઃસ્પર્શ" એસા પાઠ રહ્યા હૈ વહ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય કે વિષયકા વાચક હૈ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય કે સાથ ઉસ પદાર્થ કે સન્નિકર્ષકા વાચક નહીં હૈ કયોંકિ જૈન દર્શકોં ને ચક્ષુઇન્દ્રિય કો અપ્રાપ્યકારી માના હૈ મન ઓર ચક્ષુ યે દોનોં ઇન્દ્રિયાં એસી હૈં જો પદાર્થ કે સાથ પ્રાપ્ત નહીં હોતી હૈં શેષ ઇન્દ્રિ- યાં પદાર્થોં સે મિડકર હી અપને ૨ વિષયકા બોધ કરાતી હૈં । અતઃ-“ચક્ષુઃ સ્પર્શ" શબ્દ ચાક્ષુષજ્ઞાન વિષયતા પરક હૈ । દિન કે આધે સમય મેં જિતના ક્ષેત્રવ્યાપ્ત હોતા હૈ ઉતને પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં વ્યવસ્થિતહુઆ સૂર્ય દિશ્વાઈ દેતા હૈ

- ૫૨૫૧ $\frac{૩}{૪}$ તેજ મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ છે. 'તયાણં હહ ગયસ્સ મણુસસ્સ' તે સમયે આ ક્ષેત્રમાં અર્થાત્ ભરતક્ષેત્રમાં રહેલા મનુષ્યોના (યત્ તત્) શબ્દનો નિત્ય સંબંધ હોવાથી જ્યાં યત્ શબ્દ હોય ત્યાં અવશ્ય જ તત્ શબ્દ હોય છે. એટલે અહીં પણ યત્ શબ્દનો સંબંધ આવે છે. તેનાથી જ્યારે સૂર્ય એક મુહૂર્તમાં આટલા ૫૨૫૧ $\frac{૩}{૪}$ પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રની ગતિ કરે છે ત્યારે સર્વાભ્યન્તર મંડળ એક જ કાળમાં અહીં રહેલા મનુષ્યોને 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્રેહિં' ૪૭ સુડતાલીસ હજાર યોજનથી 'દોહિય તેવદેહિં જોયણ સર્ણિ' ૨૬૩ ખસે. ત્રેસઠ યોજન 'એગવીસાણ ય જોયણસસ સદ્ધિમાર્ણિ' એક યોજનના સોઠિયા એકવીસ ભાગ $\frac{૩}{૪}$ અર્થાત્ એક યોજનના સાઠ ભાગની કલ્પના કરવી એ સાઠ ભાગોમાંથી એકવીસમાં ભાગના 'સૂરિણ' ઉગતો એવો સૂર્ય 'ચક્ષુષ્ફાસં હવ્વમાગચ્છહ' લોકોની દૃષ્ટિમાં આવે છે. અહીંયા સ્પર્શ શબ્દ ઇન્દ્રિયોના વિષયોના સન્નિકર્ષજનક નથી, કારણ કે જૈન દર્શનમાં ચક્ષુ ઇન્દ્રિય અપ્રાપ્યકારી માનેલા હોવાથી વિષયોની સાથે તેના સંયોગનો અભાવ છે. પરંતુ ચક્ષુ સંબંધી વિષયતાપરક છે. આ કથનનો ભાવ એ છે કે-અર્ધા દિવસમાં બેટલા પ્રમાણવાળું ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત થાય છે એટલા ક્ષેત્રમાં વ્યવસ્થિતપણે સૂર્ય પ્રાપ્ત થાય છે. તેને જ

યેણ સંનિકર્ષવોધકઃ, ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્યાપ્રાપ્યકારિતયા વિષયેણ સંયોગાચમાવાત્ કિન્તુ ચાક્ષુ-
પજ્ઞાનવિષયતા પરક એવેતિ । અયમર્થઃ અત્ર સ્વલુ દિનસ્યાર્દેન યાવત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં વ્યાપ્તં
ભવતિ તાવતિ ક્ષેત્રે વ્યવસ્થિતઃ સૂર્ય ઉપલભ્યતે સ એવ લોકે ઉદયમાનો વ્યવહિયતે સર્વાન્તર-
મંડલે તુ દિનસ્ય પ્રમાણમષ્ટાદશમુહૂર્ત્તાસ્તેષામષ્ટાદશમુહૂર્તાનામર્દ્દ નવમુહૂર્ત્તાઃ, એકૈકસ્મિન્
મુહૂર્ત્તે ચારં ચરન્ સૂર્યઃ પંચ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે યોજનશતે એકપંચાશોત્તરે એકોનત્રિશ્ચ
પષ્ઠિભાગાન્ યોજનસ્ય ગચ્છતિ । એતાવત્ મુહૂર્તગતિપરિમાણં યદા નવમિમુહૂર્ત્તેર્ગુણ્યતે
તદા ભવતિ યથાકથિતં દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાવિષયપરિમાણમિતિ । દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા ચક્ષુઃસ્પર્શઃ
પુરુષચ્છાયાઃ इत्येते समानार्थकाः, સાચ પૂર્વતોડપરતશ્ચતુલ્ય પ્રમાણૈવ ભવતીતિ દ્વિગુ-
ણિતાતાપક્ષેત્રમુદયાસ્તાન્તરમિત્યપિ સમાનાર્થકાઃ । इदं च सर्ववाह्यानन्तरमंडलात् पश्चानु-
पूर्व्यां गणितं सत् त्र्यशीत्यधिकशततमं भवति, પ્રતિમંડલં ચાહોરાત્રગણનાદહોરાત્રોપિ ત્ર્યશી-
ત્યધિક શતતમઃ તેનાયમુત્તરાયણસ્ય અંતિમો દિવસો ભવતિ અયમેવ ચ સૂર્યવર્ષસ્ય ચરમ-
દિવસઃ સંવત્સરસ્યોત્તરાયણપર્યવસાનાત્મકત્વાદિતિ ।

इसे ही लोक में उदय हुआ सूर्य कहा जाता है सर्वाभ्यन्तर मण्डल में तो दिनका
प्रमाण १८ मुहूर्त का होता है इन मुहूर्तों के आधे नौ मुहूर्त होते हैं एक मुहूर्त
में गति करता हुआ सूर्य ५२५५ $\frac{३}{४}$ योजन तक जाता है अथ इस परिमाणको
नौ से गुणाकरने पर जो चक्षुःइन्द्रिय का विषय प्रमाण कहा गया है वह निकल
आता है दृष्टिपथ प्राप्तता, चक्षुःस्पर्श पुर्षच्छाया ये सब समानार्थक शब्द हैं
यह दृष्टि पथ प्राप्तता पूर्व और पश्चिम की अपेक्षा तुल्य प्रमाणवाली ही होती
है इसलिये द्विगुणता तापक्षेत्र उदयास्तान्तर ये भी समानार्थक शब्द हैं पश्चा-
दानुपूर्वी के अनुसार यह सर्ववाह्यानन्तर मंडल से गिनने पर १८३ वां होता
प्रति मंडल अहोरात्रकी गणना से एक अहोरात्रकी गिनती भी १८३ वां होता
है इससे यह उत्तरायणका अन्तिम दिवस होता है और यही सूर्यवर्ष का

લોકમાં ઉદય પામતો સૂર્ય એ પ્રમાણેનો વ્યવહાર થાય છે. સર્વાભ્યન્તર મંડળનાં તો દિવસનું
પ્રમાણ અઠાર મુહૂર્તનું હોય છે. એ અઠાર મુહૂર્તના અર્ધા નવ મુહૂર્ત થાય છે. એક
એક મુહૂર્તમાં ગતિ કરતો સૂર્ય પાંચ હજાર બસો પંચાવન યોજન અને એક યોજનના
સાઠિયા ઓગણત્રીસમે લાગ ગમન કરે છે. આટલું મુહૂર્ત ગતિનું પરિમાણ જ્યારે નવ
મુહૂર્તથી ગણવામાં આવે ત્યારે પૂર્વોક્ત દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા સંબંધી પરિમાણ થઈ જાય
છે. દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા ચક્ષુઃ સ્પર્શ પુરુષચ્છાયા આ શબ્દો સરખા અર્થવાળા છે. તે પૂર્વ
અને પશ્ચિમમાં તુલ્ય પ્રમાણવાળા જ છે. તેથી જમણું તાપક્ષેત્ર ઉદય અને અસ્તાન્તર
પણ સમાનાર્થક છે. સર્વ વાહ્યાભ્યન્તર મંડળથી પશ્ચાનુપૂર્વીથી ગણવાથી ૧૮૩ એકસો
આસી થાય છે પ્રતિમંડળ અને અહોરાત્રની ગણના કરવાથી અહોરાત્ર પણ ૧૮૩ એકસો
આસી થાય છે. તેથી તે ઉત્તરાયણનો છેલ્લો દિવસ થાય છે. એજ સૂર્ય વર્ષનો છેલ્લો

અથ નવસંવત્સરપ્રારંભપ્રકારપ્રજ્ઞાપનાય સૂત્રમાહ-‘સે ણિવલ્લમમાણે’ इत्यादि ‘से णिवल्लममाणे सूरिए’ अथ निष्क्रामन् सूर्यः अथाभ्यन्तर्मण्डलात् निष्क्रामन् प्रसर्पन् जम्बूद्वीप-स्यान्तः प्रवेशेऽशीत्युत्तरलक्षयोजनप्रमाणके क्षेत्रे चरमाकाशप्रदेशस्पर्शनानन्तरम् द्वितीय-समये द्वितीयमण्डलाभिमुखं प्रसर्पन् इत्यर्थः, सूर्यः ‘नवं संवच्छरं अयमाणे’ नवं नवीनम् आगामिकालभाविनं संवत्सरमहोरात्रकूटस्वरूपं वर्षम् अयमानोऽयमानः आददान आददान इत्यर्थः ‘पढमंसि अहोरत्तंसि’ प्रथमे सर्वत आद्ये अहोरात्रे ‘सव्वव्भंतराणंतरं मंडलं’ सर्वाभ्यन्तरात् अनन्तरं द्वितीयं मंडलम् ‘उवसंकमिता चारं चरइ’ उपसंक्रम्य सर्वाभ्यन्तरमण्डलात् अनन्तरं द्वितीयं मण्डलमुपसंक्रम्य संप्राप्य चारं गतिं चरति करोति अयमहोरात्रो दक्षिणा-यन संवत्सरस्याद्यः प्रथमोऽहोरात्रः संवत्सरस्य दक्षिणायनादिकत्वादिति ।

अथात्र कीदृशीगतिः सूर्यस्य भवतीति दर्शनार्थ-प्रश्नयन्माह-‘जयाण’ मित्यादि ‘जया

चरम दिवस होता है क्योंकि संवत्सरका पर्यवसान उत्तरायण में होता है ‘से णिवल्लममाणे सूरिए’ अब नवीन संवत्सर के प्रारम्भ प्रकार की प्रज्ञापना निमित्त सूत्रकार कहते हैं कि आभ्यन्तर मण्डल से निकलता हुआ सूर्य-अर्थात् जम्बूद्वीप के भीतर प्रवेश करने पर १ लाख ८० योजन प्रमाणक्षेत्र में चरम आकाश प्रदेशों की स्पर्शना के अनन्तर द्वितीय समयमें द्वितीय मंडल की ओर बढ़ता हुआ सूर्य-‘नवं संवच्छरं अयमाणे २’ आगामी काल भावी अहोरात्र कूट स्वरूप संवत्सरका प्रारम्भ करता ‘पढमंसि अहोरत्तंसि सव्वव्भंतराणंतरं मंडलं उवसंकमिता’ सर्वप्रथम अहोरात्र में सर्वाभ्यन्तर मण्डल से अनन्तर द्वितीय मंडल पर पहुंच कर ‘चारं चरइ’ अपनी गति करता है यह अहोरात्र दक्षिणायन संवत्सर का अहोरात्र है क्योंकि संवत्सर दक्षिणायनादि स्वरूप ही तो होता है । सूर्यकी कैसी गति होती है इसका कथन

દિવસ છે. કારણ સંવત્સરની સમાપ્તિ ઉત્તરાયણમાં થાય છે.

હવે નવા સંવત્સરના પ્રારંભનો પ્રકાર બતાવવા માટે સૂત્રકાર કહે છે-‘સે ણિવલ્લમ-માણે સૂરિયે’ હવે નિષ્ક્રમણ કરતો સૂર્ય અભ્યંતર મંડળમાંથી નીકળીને જંબૂદ્વીપની અંદર પ્રવેશ કરવામાં એક લાખ એંસી યોજન પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં અન્તિમ આકાશપ્રદેશનો સ્પર્શ કરવાથી (બીજા સમયમાં બીજા મંડળાભિમુખ બસને) સૂર્ય ‘નવં સંવચ્છરં અય-માણે’ નવા આગામી કાળ સંબંધી સંવત્સર અર્થાત્ અહોરાત્રના કૂટસ્વરૂપને એટલે કે વર્ષને કરતો. સૂર્ય ‘પદમંસિ અહોરત્તંસિ’ સૌથી પહેલા અહોરાત્રમાં ‘સવ્વવ્ભંતરાણંતરં મંડલં’ સર્વાભ્યંતર મંડળથી બીજા મંડળને ‘ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ’ પ્રાપ્ત થઈને ગતિ કરે છે. આ અહોરાત્ર દક્ષિણાયન સંવત્સરનો પહેલો દિવસ છે. કારણ કે-સંવત્સર દક્ષિણાયનાદિપણવાળો છે. અહીંયા સૂર્યની ગતી કેવી હોય છે? એ બતાવવા માટે પ્રશ્ન

ળં મંતે સૂરિણ' યદા યસ્મિન્ કાલે સ્વલુ મદન્ત સૂર્યઃ 'અઽમંતરાણંતરં મંડલં ઉવસં કમિત્તા ચારં ચરઈ' સર્વાભ્યન્તરાનન્તરં દ્વિતીયં મંડલમ્ દક્ષિણાયનાપેક્ષયા પ્રથમં મંડલમુપસંક્રમ્ય ગ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ 'તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં' તદા તસ્મિન્ કાલે સ્વલુ એકૈકેન મુહુર્તેન 'કેવદ્વયં સ્વેતં ગચ્છઈ' કેવદ્વયં કિયત્ કિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રમ્ પ્રદેશં ગચ્છતિ ચરતીતિ પ્રશ્નઃ ભગવાનાહ—ગોયમેત્યાદિ 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ' પંચ પંચ યોજનસહસ્ત્રાણિ 'દોણિય એગાવણે જોયણસણ' દે ચ એકપંચાશત્ યોજનશતે એકપંચાશદધિક દ્વે યોજનશતે હત્યર્થઃ, 'સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાણ જોયણસ્સ' સપ્તવત્વારિંશતે ચ પષ્ઠિમાગાન્ યોજનસ્ય 'એગમેગેણં મુહુત્તેણં' એકૈકેન મુહુર્તેન સૂર્યો ગચ્છતીતિ ચેદત્રોચ્યતે એતસ્મિન્ મંડલે પરિરય- (પરિક્ષેપ પરિધિ) પરિમાણં ત્રીણિ યોજનલક્ષાણિ પંચદશસહસ્ત્રાણિ શતમેકં સમ્પોત્તરં વ્યવહાર- નયાપેક્ષયા પરિપૂર્ણં નિશ્ચયનયાપેક્ષયા કિંચિત્ ન્યુનં ૩૧૫૧૦૬, તતોડસ્ય પૂર્વોક્તયુત્તયા

‘જયાણં મંતે ! સૂરિણ । હે ભગવન્ જિસ કાલમેં સૂર્ય ‘અઽમંતરાણંતરં મંડલં ઉસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વાભ્યન્તર મંડલ સે દૂસરે મંડલ સે અર્થાત્ દક્ષિણા- યન કી અપેક્ષાસે પ્રથમમંડલ કો પ્રાપ્ત કરકે ગતિ કરતા હૈ, ‘તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં’ ઉસસમય એક સમયમેં એકએક મુહૂર્ત સે ‘કેવદ્વયં સ્વેતં ગચ્છઈ’ કિતને પ્રમાણ વાલે પ્રદેશમેં જાતા હૈ ? હસ પ્રશ્નકે ઉત્તર મેં શ્રી મહાવીર પ્રભુ કહતે હૈ— ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન ‘દોણિય એગાવણે જોયણસણ’ ૨૫૧ દોસો હજાર યોજન ‘સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાણ જોયણસ્સ’ એક યોજન કા સાઠિયા સેનાલીસવાં ભાગ એક મુહૂર્ત મેં ગમન કરતા હૈ । હસકા ભાવ યહ હૈ—હસ મંડલમેં પરિક્ષેપ—પરિધિ કા પરિમાણ ત્રીનલાખ પંદર હજાર એકસો સાત વ્યવહાર નય કી અપેક્ષાસે પરિપૂર્ણ એવં નિશ્ચય નય કી અપેક્ષાસે કુઠ કમ ૩૧૫૧૦૬ કહી હૈ । હનમેં પૂર્વોક્ત યુક્તિ સે ૬૦ કી સંખ્યાસે ભાગ દેનેપર હસમંડલ મેં યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિ કા પ્રમાણ ૫૨૫૧ $\frac{૧૦૦}{૬૦}$ મિલજાતા હૈ । અથવા પૂર્વ મંડલ કે પરિધિ કે પ્રમાણસે હસકી પરિધિ કે

દ્વારા કથન કરે છે—‘જયાણં મંતે ! સૂરિણ’ હે ભગવન્ ! ત્યારે સૂર્ય ‘અઽમંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વાભ્યંતર મંડળથી બીજા મંડળમાં અર્થાત્ દક્ષિણાય- નની અપેક્ષાથી પડેલા મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે, ‘તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં’ એ સમયે એક સમયમાં એક એક મુહૂર્તથી ‘કેવદ્વયં સ્વેતં ગચ્છઈ’ કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં જાય છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં મહાવીર પ્રભુશ્રી કહે છે—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ હજાર યોજન ‘દોણિય એગાવણે જોયણસણ’ ૨૫૧ બસો એકાવન યોજન ‘સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાણ જોયણસ્સ’ એક યોજનનો સાઠિયા સુડતાલીસમા ભાગ એક મુહૂર્તમાં ગમન કરે છે. આ કથનનો ભાવ આ પ્રમાણે છે આ મંડળમાં પરિક્ષેપ—પરિધિનું પરિમાણ પ્રભુ લાખ પંદર હજાર એકસો સાત પૂરા વ્યવહારની અપે-

પૃષ્ઠિ સંખ્યયા ભાગે દત્તે સતિ લઘ્વં ભવતિ યથોક્તમન્ડલે મુહૂર્તગતિપ્રમાણં ૫૨૫૧ $\frac{૫}{૬}$: ।
અથવા પૂર્વમંડલપરિધિપરિમાણાદસ્ય પરિધિપરિમાણે વ્યવહારતઃ પરિપૂર્ણાન્યષ્ટાદશયોજ-
નાનિવર્દન્તે નિશ્ચયનયાપેક્ષયાતુ કિંચિદ્નૂનિ અષ્ટાદશયોજનાનાં પૃષ્ઠિસંખ્યયા ભાગે દત્તે
સતિ લઘ્યતે, અષ્ટાદશભાગા યોજનસ્ય તે ભાગાઃ પ્રાક્તનમંડલગતમુહૂર્તગતિપરિમાણેઽધિ-
કતયા પ્રક્ષિપ્યન્તે તતો ભવતિ યથોક્તં તત્ર મંડલે મુહૂર્તગતિપ્રમાણમિતિ । અત્રાપિ દૃષ્ટિપથ-
પ્રાપ્તના વિષયં પરિમાણં દર્શયિતુમાહ-તયાણ મિત્યાદિ, 'તયાણં ઇહ ગયસ્સ મણુસસ્સ' યદા
સ્વલુ સર્વાભ્યન્તરદ્વિતીયમંડલે સૂર્યશ્વરતિ તદા તસ્મિન્કાલે સ્વલુ ઇહ ગતસ્ય મનુષ્યસ્ય
ભરતક્ષેત્રગતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં' સપ્તપંચાશતા યોજનસહસ્રૈઃ
'એગૂણાસીણ-જોયણસણ' એકોનાશીતિ યોજનશતેન એકોનાશીત્યધિક યોજનશતેનેત્યર્થઃ
'સત્તાવણ્ણ ય સદ્ધિભાણેહિં જોયણસ્સ' સપ્તપચ્ચાશત્ પૃષ્ઠિભાગે યોજનસ્ય 'સદ્ધિભાગં ચ એગ-
પ્રમાણમેં વ્યવહારસે પૂરા અઠારહ યોજનકી વૃદ્ધિ હોતીહૈ, નિશ્ચય નય કી અપે-

ક્ષાતો કુછ કમ અઠારહ યોજન કો ૬૦ કા ભાગ દેનેપર યોજન કા અઠારહ
ભાગ પ્રાપ્ત હોતેહૈં । વે ભાગ કે મંડલગત મુહૂર્ત ગતિ કે પરિમાણમેં અધિક રૂપ
સે છોડેજાતે હૈં । ઉસસે ઉસમંડલ મેં મુહૂર્તગતિ કા પ્રમાણ યથોક્ત રૂપ સે હો-
જાતા હૈ । યહાં પર ભી વિષય કો દૃષ્ટિગોચર કરને વાલે પરિમાણ દિશ્વાને કે
લિખે કહતે હૈં- 'તયાણં ઇહ ગયસ્સ મણુસસ્સ' જબ સર્વાભ્યન્તર કે દૂસરે મંડલ મેં
સૂર્ય ગતિ કરતા હૈ, ઉસ કાલમેં ઇસ મનુષ્ય લોકમેં રહે હુએ અર્થાત્ ભરતક્ષેત્ર
ગત મનુષ્યોં કો 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં' સેંતાલીસ હજાર યોજન 'એગૂણા-
સીણ જોયણસણ' ઉન્નાસીસો યોજન અર્થાત્ એકસો ઉન્નાસી યોજન 'સત્તાવણ્ણ ય
સદ્ધિભાણેહિં જોયણસ્સ' એક યોજનકા સાઠિયા સત્તાવનવાં ભાગ 'સદ્ધિ ભાગં ચ
એગસદ્ધિધા હેત્તા' એક યોજનકે સાઠવેં ભાગકો ઇકસઠસે છેદ દેકર અર્થાત્

ક્ષાથી છે. તેથી નિશ્ચયનયની અપેક્ષાથી કંઈક ઠમ ૩૧૫૧૦૬ કહેલ છે તેમાં પૂર્વોક્ત
યુક્તિથી ૬૦ ની સંખ્યાથી ભાગ કરવાથી આ મંડળમાં યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ
૫૨૫૧ $\frac{૫}{૬}$ મળી જાય છે. અથવા પૂર્વમંડળની પરિધીના પ્રમાણથી આની પરિધીના
પ્રમાણમાં વ્યવહારથી પૂરા અઠાર યોજન વધે છે. નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ તો કંઈક
ઓછા અઠાર યોજનને સાઠથી ભાગવાથી યોજનનો અઠારમો ભાગ મળી જાય છે, તે ભાગ
પહેલાની મંડળગત મુહૂર્ત ગતિના પરિમાણમાં અધિકપણથી છોડવામાં આવે છે. તેથી
એ મંડળમાં મુહૂર્તગતિનું પ્રમાણ યથોક્તપણથી થઈ જાય છે અહીંયા પણ વિષયને
દૃષ્ટિગોચર કરવાવાળા પરિમાણ બતાવવા માટે કહે છે- 'તયાણં ઇહગયસ્સ મણુસસ્સ'
જ્યારે સર્વાભ્યન્તરના બીજા મંડળમાં સૂર્ય ગતિ કરે છે. એ સમયમાં આ મનુષ્યલોકમાં
રહેનારા અર્થાત્ ભરતક્ષેત્રમાં રહેલા મનુષ્યોને 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં' સુડતાલીસ
હજાર યોજન 'એગૂણાસીણ જોયણસણ' અગન્યાસીસો યોજન અર્થાત્ એકસો એગણ્યાસી

સદ્વિધા છેતા' એકસ્ય યોજનસ્ય પઠિઠાગમ્ એકપઠિઠા છિત્વા એકપઠિઠાગાન્ કૃત્વા ગુણને કૃત્વેત્યર્થઃ તસ્યૈક પઠિઠાગસ્ય 'એગૂણવીસાણ ચુણિયામાગેર્હિ' એકોનવિંશત્યા ચૂર્ણિકામાગૈઃ માગમાગૈરિત્યર્થઃ અર્થાત્ એકસ્ય યોજનસ્ય યઃ પઠિઠામમાગઃ તસ્યૈકમાગસ્યૈકોનવિંશતિમાગો યઃ સ માગમાગસ્તૈરિતિ । 'સૂરિણ' સૂર્યઃ 'ચક્ષુષ્પાસં હવ્યમાગચ્છદ્' ચક્ષુઃ સ્પર્શ ચક્ષુવિપયતાં શીઘ્રં ગચ્છતિ પ્રાપ્નોતીતિ અયમર્થઃ સર્વાભ્યન્તરાનન્તરે દ્વિતીયમંડલે દિવસપ્રમાણં ડાહ્યામેકપઠિઠામાગાભ્યાં હીના અષ્ટાદશમુહૂર્ત્તાસ્તેપાં મુહૂર્ત્તાનામર્દ્દે નવમુહૂર્ત્તા એકે નૈકપઠિઠામાગેન હીનાસ્તતઃ સામસ્યેનૈકપઠિઠામાગકરણાર્થ નવાપિ મુહૂર્ત્તા એકપઠિઠા સંખ્યાયા ગુણવન્તે તેભ્ય એકપઠિઠામાગોડપનીયતે તતઃ શેષા જાતા એકપઠિઠામાગાઃ પંચાશતાન્યષ્ટચત્વારિંશદધિકાનિ ૫૪૮, પ્રસ્તુતમંડલમુહૂર્ત્તગતિઃ ૫૨૫૧ યોજન $\frac{૫૭}{૬૦}$ અયં ચ રાશિઃ પઠિઠેદ

ઇકસઠ માગ કરકે હસ ઇકસઠ વેં માગકો 'એગૂણવીસાણ ચુણિયામાગેર્હિ' હત્રીસ ચૂર્ણિકા માગસે અર્થાત્ એક યોજન કા જો સાઠવાં માગ હસકે એક માગકા જો હત્રીસવાં માગ વહ માગ-હસસે 'સૂરિણ' સૂર્ય 'ચક્ષુષ્પાસં હવ્યમાગચ્છદ્' નેત્રસે વિષય કો શીઘ્ર પ્રાપ્ત હોતા હૈ । હસ કથન કા માવ હસ પ્રકાર હૈ-સર્વાભ્યન્તર કૈ દ્વિતીય અન્તર મંડલ મેં દિવસ કા પ્રમાણ દો ઇકસઠ માગસે કમ અઠારહ મુહૂર્ત કા હૈ । હન મુહૂર્ત કા આધા નવ મુહૂર્ત હોતા હૈ । વહ એક ઇકસઠિયા માગસે હોતા હૈ । ફિર સમસ્ત કા ઇકસઠવાં માગ કરને કૈ લિણ નવ મુહૂર્ત કો ઇકસઠ કી સંખ્યાસે ગુણા કિયા જાતા હૈ । હસમેં સે ઇકસઠ માગ લેને પર શેષ ઇકસઠ માગ પાંચસો અહતાલીસ રહતે હૈ । પ્રસ્તુત મંડલ કી મુહૂર્તગતિ ૫૨૫૧ યોજન $\frac{૫૭}{૬૦}$ યહ રાશિ સાઠ છે દાત્મક હૈ । યોજન રાશિ કો સાઠ કી સંખ્યાસે ગુણને પર ૩૧૫૧૦૭ હોતા હૈ યહી કરણવિમાવ નામેં પરિધિ રાશિ કહ કર દિખાલાહં હૈ । લઘુકરને કૈ લિણ માજ્ય રાશિ કા

યોજન 'સત્તાવણ્ણ ય સદ્વિમાર્હિ જોચણસ્સ' એક યોજનનો સાઠિયા સત્તાવનમે ભાગ 'સદ્વિમાર્ગં ચ એકસદ્વિધા છેતા' એક યોજનના સાઠમા ભાગને એકસઠથી છેદીને અર્થાત્ એકસઠ ભાગ કરીને આ એકસઠમાં ભાગને 'એગૂણવીસાણ ચુણિયામાગેર્હિ' એગણીસ ચૂર્ણિકા ભાગથી અર્થાત્ એક યોજનનો જે સાઠમે ભાગ તેના એક ભાગનો જે એગણીસમે ભાગ તે ભાગથી 'સૂરિણ' સૂર્ય 'ચક્ષુષ્પાસં હવ્યમાગચ્છદ્' નેત્રના વિષયને શીઘ્ર પ્રાપ્ત થાય છે. આ કથનનો ભાવ આ પ્રમાણે છે-સર્વાભ્યન્તરના બીજા અંતર મંડળમાં દિવસનું પ્રમાણ બે એકસાઠ ભાગથી એણું અઠાર મુહૂર્તનું છે. એ અઠાર મુહૂર્તના અડધા નવ મુહૂર્ત થાય છે. તે એક એક સાઠીયા ભાગથી થાય છે. પછી બધાનો એકસાઠમે ભાગ કરવા નવ મુહૂર્તને એકસાઠની સંખ્યાથી ગુણવામાં આવે છે. તેમાંથી એકસઠ ભાગ લેવાથી રેખ એકસઠ ભાગ પાંચસો એકતાળીસ રહે છે. પ્રસ્તુત મંડળની મુહૂર્ત ગતિ ૫૨૫૧ યોજન $\frac{૫૭}{૬૦}$ આ રાશી ૬૦ સાઠથી છેદાત્મક છે, યોજન રાશીને સાઠની સંખ્યાથી

પ્રજ્ઞાન્તં કથિતમ્ इति । एवं सूर्यमण्डलत्रयेषु अवाधामानं दर्शयित्वा उक्तावशिष्टमण्डलेषु-
अवाधामानं दर्शयितुमतिदेशमाह-‘एवं खलु’ इत्यादि, ‘एवं खलु’ एवमुक्तप्रकारेण
पूर्वोपदर्शितरीतिरित्यर्थः, ‘एएणं उवाएणं एतेनोपायेन प्रत्यहोरात्रमण्डलपरित्यागरूपेण ‘पवि-
समाणे सूरिए’ प्रविशन् जम्बूद्वीपं सूर्यः ‘तयाणंतराओ मंडलाओ’ तदनन्तरात् मण्डलात्
‘तयाणंतरं मंडलं’ तदनन्तरं मंडलम् ‘संकममाणे’ संक्रामन् संक्रामन् ‘दो दो जोयणाई’ द्वेद्वे
योजने ‘अडयालीसं च एगसट्टियाए जोयणस्स’ अष्टचत्वारिंशत् चैकषष्टिभागान् योजनस्य
‘एगमेगे मंडले’ एकैकस्मिन् मण्डले ‘अवाहावुद्धि’ अवाधावुद्धिम् ‘णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे’
निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् हाययन् निवर्तयन् निवर्तयन् त्यजन त्यजनित्यर्थः ‘णिवुद्धेमाणे- इत्यस्य
निवर्द्धयन् इति छाया समवायांगवृत्त्यनुसारेण कृता-ततश्च पूर्वोक्तः अर्थः संभवति स्थानांगवृत्त्य-

दानुपूर्वी के अनुसार कहा गया है । इस तरह से सूर्यमण्डलत्रय में अवाधा-
दूरी का-प्रमाण दिग्वाकर उक्तावशिष्ट मण्डलों में अवाधा के मान को दिखाने के
लिये अतिदेशरूप वाक्य का कथन करते हैं-‘एवं एएणं उवाएणं पविसमाणे
सूरिए तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं संकममाणे २ दो दो जोयणाई
अडयालीसं च एगसट्टियाए जोयणस्स एगमेगे मंडले अवाहावुद्धि णिवुद्धेमाणे
२ सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ पूर्वोक्त रीति के अनुसार इस
उपाय से-अहोरात्र मण्डल के परित्याग रूप उपाय से जम्बूद्वीप में प्रवेश
करता हुआ सूर्य तदनन्तर मण्डल से तदनन्तर मण्डलपर संक्रमण करता २ दो
योजन और एक योजन के ६१ भागों में से ४८ भाग प्रमाण एक २ मंडल पर
अवाधा की वृद्धि को कम करता हुआ सर्वाभ्यन्तर मंडल पर पहुंच कर
गति करता है । ‘णिवुद्धेमाणे’ इसकी छाया ‘निवर्द्धयन्’ ऐसी समवायाङ्ग की
वृत्ति के अनुसार की है सो इसका अर्थ ‘कम कम करता हुआ’ ऐसा ही होता

૨૬ ભાગ પ્રમાણની દૂર પર બાહ્ય તૃતીય સૂર્યમંડળ પશ્ચાદાનુપૂર્વી મુજબ કહેવામાં
આવેલ છે. આ પ્રમાણે સૂર્યમંડળ ત્રયમાં અબાધા-દૂરનું પ્રમાણ સ્પષ્ટ કરીને ઉક્તા-
વશિષ્ટ મંડળોમાં અબાધાના માપને બતાવવા માટે અતિદેશરૂપ વાક્યનું કથન કરે
છે-‘एवं एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिए तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं संकम-
माणे २ दो दो जोयणाई अडयालीसं च एगसट्टियाए जोयणस्स एगमेगे मंडले अवाहा-
वुद्धि णिवुद्धेमाणे २ सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ पूर्वोક્तरીति મુજબ
આ ઉપાયથી અહોરાત્ર મંડળના પરિત્યાગરૂપ ઉપાયથી જંબૂદ્વીપમાં પ્રવિષ્ટ થતો સૂર્ય
તદનંતર મંડળથી તદનંતર મંડળ પર સંક્રમણ કરતો કરતો બે યોજન અને એક યોજનના
૬૧ ભાગોમાંથી ૪૮ ભાગ પ્રમાણ એક-એક મંડળ પર અબાધાની બુદ્ધિને અલ્પ-અલ્પ
કરતો સર્વાભ્યંતર મંડળ પર પહોંચીને ગતિ કરે છે. ‘णिवुद्धेमाणे’ એની છાયા ‘निव-

નુસારેણ તુ નિવૃદ્ધયન્ નિવૃદ્ધયન્ इति છાયા તદર્થોપિ હાયયન્નિત્યેવ સૂર્યપ્રજ્ઞસિદ્ધત્યનુસારેણ તુ નિવેષ્ટયન્ નિવેષ્ટયન્નિતિ છાયા તદર્થોપિ હાયયન્નિત્યેવ । ‘સઙ્ગઘ્નંતરં મંડલ’ સર્વાધ્યન્તરં મંડલમ્ ‘ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ ઉપસંક્રમ્ય ગ્રાપ્ય ચારં ચરતિ ચારં ગતિ ચરતિ કરોતિ સૂર્યઃ । इत्यवाधाद्वारं समाप्तम् ॥ सू० ૩ ॥

તદેવં ક્રમેણ ગતમવાધાદ્વારં સંપ્રતિ મંડલાયામાદિષ્ટદ્ધિ હાનિદ્વારમાહ—‘જંબુદ્વીવેણમિત્યાદિ ।

મૂલમ્—જંબુદ્વીવે દ્વીવે સઙ્ગઘ્નંતરેણં મંતે । સૂરમંડલે કેવદ્યં આયા-
મવિક્ષંભેણં કેવદ્યં પરિક્ષેવેણં પળન્તે ? ગોયમા ! ણવળુડં જોયળ-
સહસ્સાઈં છુચ્ચ ચત્તાલે જોયળસણ આયામવિક્ષંભેણં તિણિય ચ જોયળ-
સયસહસ્સાઈં પળ્ણરસ ચ જોયળસહસ્સાઈં ઇગૂળ ણુડં ચ જોયળાઈં કિંચિ
વિસેસાહિયાઈં પરિક્ષેવેણં । અઘ્નંતરાણંતરેણં મંતે । સૂરમંડલે કેવદ્યં
આયામવિક્ષંભેણં કેવદ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નન્તે, ગોયમા ! ણવળવડં જોય-
ળસહસ્સાઈં છુચ્ચ ષળયાલે જોયળસણ પળતીણં ચ ઇગસટ્ઠિમાણ જોયળ-
સ આયામવિક્ષંભેણં તિણિય જોયળસયસહસ્સાઈં પળ્ણરસ જોયળસહ-
સ્સાઈં ઇગં સદુત્તરં જોયળસયં પરિક્ષેવેણં પળન્તે । અઘ્નંતર તચ્ચે
ણં મંતે ! સૂરમંડલે કેવદ્યં આયામવિક્ષંભેણં કેવદ્યં પરિક્ષેવેણં
પળન્તે ? ણવ ણુડં જોયળસહસ્સાઈં છુચ્ચ ઇકાવળ્ણે જોયળસણ ણવ ચ
ઇગસટ્ઠિમાણ જોયળસ આયામવિક્ષંભેણં તિણિય ચ જોયળસયસહસ્સાઈં

હૈ સ્થાનાગ્ન વૃત્તિ કે અનુસાર તો ‘નિવૃદ્ધયન્ નિવૃદ્ધયન્’ એવી સંસ્કૃત છાયા
હોતી હૈ હસકા અર્થ મી ‘કમ કમ કરતા હુઆ’ એસા હી હોતા હૈ તથા સૂર્ય
પ્રજ્ઞસિ કે અનુસાર—‘નિવેષ્ટયન્ ૨’ એવી છાયા હોતી હૈ હસકા મી અર્થ વહી
પૂર્વોક્ત હોતા હૈ ॥ સૂ૦ ૩ ॥

અવાધા દ્વાર સમાપ્ત

દ્વયન્ આ રીતે સમવાયાંગની વૃત્તિ મુજળ સ્પષ્ટ કરવામાં આવી છે તો આનો અર્થ
‘અદ્ય-અદ્ય કરતો એવોજ થાય છે. સ્થાનાંગવૃત્તિ મુજળ તો ‘નિવૃદ્ધયન્-નિવૃદ્ધયન્’ એવી
સંસ્કૃત છાયા થાય છે. આનો અર્થ પણ ‘અદ્ય-અદ્ય કરતો’ એવો થાય તેમજ સૂર્ય-
પ્રજ્ઞપ્તિ મુજળ ‘નિવેષ્ટયન્-નિવેષ્ટયન્’ એવી છાયા થાય છે. આનો પણ અર્થ પૂર્વોક્ત
અર્થ મુજળ જ છે. અવાધા દ્વાર-સમાપ્ત-સૂત્ર ॥૩॥

पण्णरसजोयणसहस्साइं एगं च पण्णतीसं जोयणसयं परिकखेवेणं एवं खलु
एएणं उवाएणं णिकखममाणे सूरिण तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं
मंडलं उवसंकममाणे उवसंकममाणे पंच पंच जोयणाइं पणतीसं च
एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगे मंडले विक्खंभबुद्धिं अभिवद्धेमाणे अभि-
वद्धेमाणे अट्टारस अट्टारस जोयणाइं परिरयबुद्धिं अभिवद्धेमाणे अभि-
वद्धेमाणे सव्वबाहिरं मंडलं उवसंकमिच्छा चारं चरइ । सव्वबाहिरएणं
भंते ! सूरमंडले केवइयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पन्नत्ते.
गोयमा ! एगं जोयणसयसहस्सं छच्च सट्ठे जोयणसए आगामविक्खंभेणं
तिणिण य जोयणसयसहस्साइं अट्टारस य सहस्साइं तिणिण य पण्णर-
सुत्तरे जोयणसए परिकखेवेणं । सव्वबाहिराणंतरेणं भंते ! सूरमंडले केव-
इयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पन्नत्ते गोयमा ! एगं जोयण-
सयसहस्सं छच्च चउपण्णे जोयणसए छव्वीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स
आयामविक्खंभेणं तिणिण य जोयणसयसहस्साइं अट्टारस य सहस्साइं
दोणिण य सत्ताणउए जोयणसए परिकखेवेणंति । बाहिर तच्चे णं भंते !
सूरमण्डले केवइयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पन्नत्ते,
गोयमा ! एगं जोयणसयसहस्सं छच्च अडयाले जोयणसए बावणं च
एगसट्ठिभाए जोयणस्स आयामविक्खंभेणं तिणिण जोयणसयसहस्साइं
अट्टारस य सहस्साइं दोणिण य अउणासीए जोयणसए परिकखेवेणं एवं
खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिण तयाणंतराओ मंडलाओ तया-
णंतरं मंडलं संकममाणे संकममाणे पंच पंच जोयणाइं पणतीसं च एग-
सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगे मंडले विक्खंभबुद्धिं णिबुद्धेमाणे णिबुद्धे-
माणे अट्टारस अट्टारस जोयणाइं परिरयबुद्धिं णिबुद्धेमाणे णिबुद्धेमाणे
सव्वब्भंतरं मंडलं उवसंकमिच्छा चारं चरइ ॥सू० ४॥

छाया-जम्बूद्वीपे सर्वाभ्यन्तरं सूर्यमण्डलं कियदायामविष्कंभाभ्यां कियत् परिक्षेपेण
प्रज्ञप्तम् गौतम नव नवतिं योजनसहस्राणि षट्चवत्वारिंशत् योजनशतानि आयामविष्कंभाभ्याम्
त्रीणि च योजनशतसहस्राणि पंचदशच योजनसहस्राणि एकोननवतिंच योजनानि किंचिद्भि-

शेषाधिकानि परिक्षेपेण । अभ्यन्तरान्तरं खलु भदन्त ! सूर्यमण्डलं कियदायामविष्कंभाभ्यां कियत्परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् गौतम ! नव नवति योजनसहस्राणि पट्च पंचचत्वारिंशत् योजनशतानि पंचत्रिंशत् चैकपण्ठिभागान् योजनस्यायामविष्कंभाभ्याम् त्रीणि योजनशतसहस्राणि पंचदशच योजनसहस्राणि एकं सप्तोत्तरं योजनशतं परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् । अभ्यन्तरतृतीयं खलु भदन्त ! सूर्यमंडलं कियदायामविष्कंभाभ्यां कियत्परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् गौतम ! नव नवति योजनसहस्राणि पट्चैक पंचाशद् योजनशतानि नवचैकपण्ठिभागान् योजनस्यायामविष्कंभाभ्याम् त्रीणि च योजनशतसहस्राणि पंचदशयोजनसहस्राणि एकं च पंचत्रिंशति योजनशतं परिक्षेपेण । एवं खलु एतेनोपायेन निष्क्रामन् सूर्यः तदनन्तरात् मण्डलान् तदनन्तरं मण्डलमुपसंक्रामन् उपसंक्रामन् पंच पंचयोजनानि पंचत्रिंशच्चैकपण्ठिभागान् योजनस्यैकैकस्मिन् मण्डले विष्कंभवुद्धिमभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् अष्टादशाष्टादश योजनानि परिरयबुद्धिमभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वत्राद्यं मंडलमुपसंक्रम्य चारं चरति । सर्वत्राद्यं खलु भदन्त ! सूर्यमंडलं कियदायामविष्कंभाभ्यां कियता परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! एकं योजनशतसहस्रं पट्च पट्टियोजनशतानि आयामविष्कंभाभ्याम् त्रीणि च योजनशतसहस्राणि अष्टादश च योजनसहस्राणि त्रीणि च पंचदशोत्तरं योजनशतानि परिक्षेपेण प्रज्ञप्तं । याज्ञानन्तरं च खलु भदन्त सूर्यमंडलं कियदायामविष्कंभाभ्यां कियता परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् गौतम ! एकं योजनशतसहस्रं पट् च चतुः पञ्चाशत् योजनशतानि पद्भिशं चैकपण्ठिभागान् योजनस्यायामविष्कंभाभ्याम् त्रीणि च योजनशतसहस्राणि अष्टादश च सहस्राणि द्वे च सप्त भवति योजनशते परिक्षेपेणेति । याज्ञतृतीयं खलु भदन्त ! सूर्यमण्डलं कियदायामविष्कंभाभ्यां कियता परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् गौतम ! एकं योजनशतसहस्रम् पट् वाऽष्टादशत्वारिंशत् योजनशतानि द्विपञ्चाशच्चैकपण्ठिभागान् योजनस्यायामविष्कंभाभ्याम् त्रीणि च योजनशतसहस्राणि अष्टादशच सहस्राणि द्वे चैकोन नाति योजनशते परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् एवं खलु एतेनोपायेन प्रविशन् सूर्यः तदनन्तरात् मंडलात् तदनन्तरम् मंडलम् संक्रामन् संक्रामन् पंच पंच योजनानि पंचत्रिंशच्चैकपण्ठिभागान् योजनस्यैकैकस्मिन् मंडले विष्कंभवुद्धिं निवृद्धयन् निवृद्धयन् अष्टादशाष्टादश योजनानि परिरयबुद्धिं निवृद्धयन् निवृद्धयन् सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । सू० ४॥

टीका—संप्रत्यायामविष्कंभद्वारमाह—जंबूद्वीपेणमित्यादि, 'जंबूद्वीपे णं भंते सव्ववभंतरे सूरमंडले' जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वाभ्यन्तरम् सर्वेभ्योऽभ्यन्तरं सूर्यमण्डलम् 'केवइयं' 'आयामविष्कंभेणं' कियदायामविष्कंभाभ्याम् तथा 'केवइयं परिक्षेवेणं पञ्जत्ते' कियता

मण्डलायामादिवृद्धिं हानिद्वारं कथन

'जंबूद्वीपे दीपे सव्ववभंतरेणं भंते ! सूरमंडले' इत्यादि

मंडलायामादि वृद्धिं हानिद्वारं कथन—

'जंबूद्वीपे दीपे सव्ववभंतरेणं भंते ! सूरमंडले' इत्यादि

क्रियत्प्रमाणकेन परिक्षेपेण प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह--‘गोयमेत्यादि’ ‘गोयमा’ हे
गौतम ! ‘णत्र णवउइं जोयणसहस्साइं’ नवनवतिं योजनसहस्राणि ‘छच्च छत्ताळे जोयणसए’
षट् च चत्वारिंशत् योजनशतानि षट् चत्वारिंशदधिकानि षड् योजनशतानीत्यर्थः ‘आयाम-
विक्खंभेणं पन्नत्ते’ आयामविष्कंभाभ्यां दैर्घ्यविस्तराभ्यां प्रज्ञप्तं कथितम्, नव नवतियोजन-
सहस्राणि षट्चत्वारिंशदधिकानि षड् योजनशतानि आयामविष्कंभाभ्यां प्रज्ञप्तमिति । तथा
‘तिणिण य जोयणसयसहस्साइं पण्णरस य जोयणसहस्साइं’ त्रीणि च योजनशतसहस्राणि पञ्च
दशच योजनसहस्राणि ‘एगूणणउइं च जोयणाइं किंचि विसेसाहियाइं परिक्खेवेणं पन्नत्ते’
एकोननवतिं च योजनानि किंचिद्विशेषाधिकानि परिक्षेपेण प्रज्ञप्तं कथितम्, त्रीणि योजन-
शतसहस्राणि पञ्चदशयोजनसहस्राणि एकोन नवति योजनानि किंचिद्विशेषाधिकानि परिधिना

टीकार्थ-इस सूत्र द्वारा गौतमस्वामी ने प्रभुश्री से ऐसा पूछा है-‘जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे सव्वं प्रंतरे सूरमंडले केवइयं आयामविक्खंभेणं, केवइयं परिवक्खेवेणं पणत्ते’ हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में सर्वाभ्यन्तर सूर्यमण्डल आयाम और विष्कम्भ की अपेक्षा कितने आयाम और विष्कम्भ वाला कहा गया है तथा परिक्षेप की अपेक्षा वह कितना परिक्षेपवाला कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभुश्री कहते हैं-‘गोथमा ! णवणवउइं जोयणसहस्साइं छच्च चत्ताले जोयणसए आयामविक्खंभेणं पणत्ते’ हे गौतम ! जम्बूद्वीप नामके द्वीप में सर्वाभ्यन्तर मंडल ९९६४० योजन प्रमाण आयाम विष्कम्भ वाला कहा गया है ।

‘तिष्ठिण्य जोयणसयसहस्साइं पण्णरस य जोयणसहस्साइं एग्गुण णडइं च जोयणाइं किंचि विसेसाहियाइं परिवेखेवेणं पन्नत्ते’ तथा ३ लाख १५ हजार ८९ योजन से-कुछ विशेषाधिक परिक्षेपवाला कहा गया है। आयाम और विष्कम्भ की उत्पत्ति इस प्रकार से होती है जम्बूद्वीप का प्रमाण १ लाख योजन

ટીકાથા—આ સૂત્ર વડે ગૌતસ્વામીએ પ્રભુને આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જંબુદ્વીવે ણં મંતે !
દ્વીવે સન્વત્સરંતરે સૂર્યમંડલે કેવદ્વયં આયામવિક્લંભેણં, કેવદ્વયં પરિવેક્ષેવેણં પળ્લસે’ હે ભદ્રંત !
આ જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં સર્વાભ્યંતર સૂર્યમંડળ આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ
કેટલા આયામ અને વિષ્કંભવાળો કહેવામાં આવ્યો છે. તેમજ પરિક્ષેપની અપેક્ષાએ તે
કેટલા પરિક્ષેપવાળો કહેવામાં આવેલ છે ! એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે.—‘ગોચમા ! ણવ ણવ-
હં જોયણસહસ્સાઈ છત્તલે જોયણસપ આયામવિક્લંભેણં પળ્લસે’ હે ગૌતમ ! જંબુ-
દ્વીપ નામક દ્વીપમાં સર્વાભ્યંતર મંડળ ૬૬૬૪૦ ચોજન પ્રમાણ આયામ—વિષ્કંભવાળો
કહેવામાં આવેલ છે. ‘તિણિય જોયણસહસ્સાઈ પળ્લરસ ય જોયણસહસ્સાઈ ઇગૂણણહંચ
જોયણાઈ કિંચિ વિસેસાહિયાઈ પરિક્ષેવેણં પળ્લસે’ તેમજ ત્રણ લાખ ૧૫ હજાર ૮૬ ચોજન
કરતાં ‘કંઠક વિશેષાધિક’ પરિક્ષેપવાળો કહેવામાં આવેલ છે, આયામ અને વિષ્કંભની

પ્રજ્ઞસમિતિ । તત્રાયામવિષ્કંભયોરુત્પત્તિરેવં ભવતિ જંબૂદ્વીપસ્ય પ્રમાણલક્ષયોજનપરિમિતં તસ્માત્ અશીત્યધિક્ર થો નનશતે દ્વિગુણિતે શોધિતે સતિ નવ નવતિ શતાનિ ચત્વારિંશદધિકાનિ પદ્ શતા નિ ભવંતિ આયામવિષ્કંભપ્રમાણમ્ પરિક્ષેપસ્તુ યદેકતો જંબૂદ્વીપવિષ્કંભાદશીત્યધિકં યોજનશત્ યચ્ચાપરતોપિ તેષાં ત્રયાણાં શતાનાં પઠ્યધિદ્ધાનાં ૩૬૦ પરિચયઃ (પરિક્ષેપઃ) એકાદશશતાનિ અષ્ટત્રિંશદધિકાનિ ૧૧૩૮, એતાનિ યદા જંબૂદ્વીપપરિક્ષેપાત્ શોધ્યન્તે તદા ત્રીણિ યોજનશતસહસ્રાણિ એકોનનવતિયોજનાનિ પરિક્ષેપઃ પરિધિર્ભવતીતિ ।

સંપ્રતિ દ્વિતીયમંડલત્રિપયકં પ્રશ્નમાહ—અઘંતરાણંતરે ણં મંતે સૂરમંડલે' અધ્યન્તરાનન્તરં દ્વિતીયં સ્થલુ મદન્ત ! સૂર્યમંડલમ્ 'કેવદ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે' કિયદાયામ-વિષ્કંભાભ્યામ્ દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યાં કિયતા પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞસમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—ગોયમે-ત્યાદિ, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'ળવણડહં જોયણસહસ્સાહં' નવનવતિયોજનસહસ્રાણિ 'છચ્ચ પળયાલે જોયણસપ્' પદ્ચ પંચચત્વારિંશત્ યોજનશતાનિ, પંચચત્વારિંશદધિકાનિ પદ્ધયે જન

કા હૈં હસમેં ૧૮૦ યોજન કો દૂગુણા કરને પર ઓર ડસમેં સે કમ કરને પર ૯૯ ૬૪૦ યોજન આયામ વિષ્કમ્ભ કા પ્રમાણ હોતા હૈં તથા પરિક્ષેપ કા પ્રમાણ ૧૮૦ યોજન કો દ્વિગુણિત કરને પર ૩૬૦ યોજન હોતે હૈં સો इनका तथा ૧૧૩૮ યોજનનો જંબૂદ્વીપ કે પરિક્ષેપ મેં સે કમ કરને પર ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૮૯ યોજન કી પરિધિ કા પ્રમાણ આ જાતા હૈં । 'અઘંતરાણંતરેણં મંતે ! સૂર-મંડલે કેવદ્યં આયામવિક્ષંભેણં કેવદ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે' હે મદન્ત ! દ્વિતીય અધ્યન્તરાનન્તર સૂર્યમંડલ આયામ ઓર વિષ્કમ્ભ કી અપેક્ષા કિતને આયામ ઓર વિષ્કમ્ભવાલા હૈં ? તથા પરિધિ કી અપેક્ષા કિતની પરિધિ વાલા હૈં ? હસકે ડત્તર મેં પ્રશ્નશ્રી કહતે હૈં—'ગોયમા ! ળવણડહં જોયણસહસ્સાહં છચ્ચ પળયાલે જોયણસપ્ પળતીસં ચ એગસદ્વિયાપ્ જોયણસ આયામવિક્ષંભે ણં' હે ગૌતમ ! દ્વિતીય અધ્યન્તરાનન્તરસૂર્યમંડલ આયામ ઓર વિષ્કમ્ભકી અપેક્ષા

ઉત્પત્તિ આ પ્રમાણે થાય છે. જંબૂદ્વીપનું પ્રમાણ એક લાખ યોજન જેટલું છે. આમાં ૧૮૦ યોજનને દ્વિગુણિત કરવાથી અને તેમાંથી એછા કરવાથી ૯૯૬૪૦ યોજન આયામ-વિષ્કંભ પ્રમાણ થાય છે. તેમજ પરિક્ષેપનું પ્રમાણ ૧૮૦ યોજનને દ્વિગુણિત કરવાથી ૩૬૦ યોજન થાય છે. તો એમને તેમજ ૧૧૩૮ યોજનને જંબૂદ્વીપના પરિક્ષેપમાંથી એછા કરવાથી ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૮૯ યોજનની પરિધિનું પ્રમાણ આવી જાય છે. 'અઘંતરાણંતરેણં મંતે ! સૂરમંડલે કેવદ્યં આયામવિક્ષંભેણં કેવદ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે' હે મદન્ત ! દ્વિતીય અધ્યન્તરાનન્તર સૂર્યમંડલ આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ કેટલા આયામ અને વિષ્કંભવાળા છે ? તેમજ પરિધિની અપેક્ષાએ કેટલી પરિધિવાળા છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—'ગોયમા ! ળવણડહં જોયણસહસ્સાહં છચ્ચ પળયાલે જોયણસપ્ પળતીસંચ એગસદ્વિયાપ્ જોયણસ આયામવિક્ષંભેણં' હે ગૌતમ ! દ્વિતીય અધ્યન્તરાનન્તર

શતાનીત્યર્થઃ, 'પણતીસં ચ ઇગસદ્વિમાદ જોયણસસ આયામવિવ્ઘ્નભેજં' પંચત્રિંશચૈકષ્ઠિભાગાન્ યોજનસ્યાયામવિવ્ઘ્નભાગ્યાં ભવતિ 'તિણિ જોયણસસહસ્સાઈં ઇગં સત્તુત્તરં જોયણસયં પરિ-
વ્ઘ્નભેજં પન્નત્તે' ત્રીણિ યોજનશતસહસ્સાણિ પંચદશચ યોજનસહસ્સાણિ એકં સમોત્તરં યોજનશતં
પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, અયં ભાવઃ-દ્વિતીયં સૂર્યમંડલમાયાવિવ્ઘ્નભાગ્યાં નવનવતિ યોજન
સહસ્સાણિ ષટ્ ચ યોજનશતાનિ પંચચત્વારિંશદધિકાનિ પંચત્રિંશચૈકષ્ઠિભાગાન્ યોજનસ્ય
 $૯૯૬૪૫\frac{૩}{૪}$ ભવતિ, તથા એકતોપિ સૂર્યમંડલં સર્વાભ્યંતરાનંતરં સર્વાભ્યંતરમંડલગતાન્
અષ્ટ ચત્વારિંશત્ સંખ્યકાન્ એકષ્ઠિભાગાન્ દ્વે ચ યોજને અપાન્તરાલે પરિત્યજ્ય સ્થિતમ્
અપરતોપિ તતઃ પંચ યોજનાનિ પંચત્રિંશચૈકષ્ઠિભાગા યોજનસ્ય પૂર્વમંડલવિવ્ઘ્નભાદસ્ય-
મંડલસ્ય વિવ્ઘ્નભે વર્દ્ધન્તે । તથા અસ્ય સર્વાભ્યંતરાનંતરં દ્વિતીયસૂર્યમંડલસ્ય પરિક્ષેપઃ ત્રીણિ
યોજનશતસહસ્સાણિ પંચદશસહસ્સાણિ સપ્તાધિકમેકં ચ શતં યોજનાનાં ભવતિ, તથા પૂર્વ-
મંડલાદસ્ય દ્વિતીયમંડલસ્ય વિવ્ઘ્નભે પંચયોજનાનિ પંચત્રિંશચૈકષ્ઠિભાગા યોજનસ્ય

$૯૯૬૪૫\frac{૩}{૪}$ યોજનકા હૈ 'તિણિજોયણસહસ્સાઈં પળ્લરસ ય જોયણસહસ્સાઈં
ઇગસત્તુત્તરં જોયણસયં પરિવ્ઘ્નભેજં પન્નત્તે' ઔર હસકી પરિધિકા પ્રમાણ ૩ લાખ
૧૫ હજાર ૧૦૭ યોજન કા હૈ ' તાત્પર્ય હસકથનકા એસા હૈ- દ્વિતીય સૂર્યમંડલ
આયામઔર વિવ્ઘ્નભકી અપેક્ષાસે $૯૯૬૪૫\frac{૩}{૪}$ યોજન કા હૈ-એસા જોડ કહા ગયા
હૈ,-સો વહ દ્વિતીય સૂર્યમંડલ-એક તરફ સર્વાભ્યંતર 'મળડલગત ૪૮ ભાગોં કો એવં
અપાન્તરાલકે દોં યોજનોં કો છોડકર સ્થિત હૈ દૂસરી તરફ પાંચ યોજન ઔર એક
યોજન કે ૬૧ ભાગોં મે સે ૩૫ ભાગ પૂર્વ મળડલ વિવ્ઘ્નભ મેં સે-હસ મળડલ કે
વિવ્ઘ્નભ મેં વધ જાતે હૈ તથા હસ સર્વાભ્યંતરાનંતર દ્વિતીય સૂર્ય મળડલ કા
પરિક્ષેપ ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૧૦૭ યોજન કા હસ પ્રકાર સે હોતા હૈ-પૂર્વ મળડલ
સે દ્વિતીય મળડલ કે વિવ્ઘ્નભ મેં પાંચ યોજન ઔર ૧ યોજન-કે ૬૧ ભાગોં મેં

સૂર્યમંડળ આયામ અને વિવ્ઘ્નભની અપેક્ષાએ $૯૯૬૪૫\frac{૩}{૪}$ યોજન જેટલો છે 'તિણિ
જોયણસહસ્સાઈં પળ્લરસ ય જોયણસહસ્સાઈં ઇગસત્તુત્તરં જોયણસયં પરિવ્ઘ્નભેજં પન્નત્તે' અને
આની પરિધિનું પ્રમાણ ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૧૦૭ યોજન જેટલું છે. આ કથનનું
તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે દ્વિતીય સૂર્યમંડળ આયામ અને વિવ્ઘ્નભની અપેક્ષાએ
 $૯૯૬૪૫\frac{૩}{૪}$ યોજન જેટલો છે. આ પ્રમાણે સરવાળો કહેવામાં આવેલ છે. તે આ દ્વિતીય
સૂર્યમંડળ એક તરફ સર્વાભ્યંતર મંડળગત ૪૮ ભાગોના તેમજ અપાન્તરાલના બે
યોજનોને બાદ કરીને સ્થિત છે. બીજી તરફ ૫ યોજન અને એક યોજનના ૬૧ ભાગો-
માંથી ૩૫ ભાગ પૂર્વમંડળ વિવ્ઘ્નભમાંથી આ મંડળના વિવ્ઘ્નભમાં અભિવર્ધિત થઈ
જાય છે. તેમજ આ સર્વાભ્યંતર દ્વિતીય સૂર્યમંડળનો પરિક્ષેપ ૩ લાખ ૧૫ હજાર
૧૦૭ યોજનનો આ પ્રમાણે છે. પૂર્વમંડળથી દ્વિતીય મંડળના વિવ્ઘ્નભમાં પાંચ યોજન

વર્દન્તે, પશ્ચાન્નાં ચ યોજનાનાં પંચત્રિંશત્ સંખ્યૈકભાગાધિકાનાં પરિક્ષેપઃ સપ્તદશયોજનાનિ અષ્ટત્રિંશતૈકપષ્ઠિભાગાઃ યોજનસ્ય સમધિગતાઃ પરંતુ વ્યવહારતઃ પરિપૂર્ણાનિ અષ્ટાદશ યોજનાનિ કથ્યન્તે, એતાનિ યદા પૂર્વમણ્ડલપરિક્ષેપે અધિકાનિ પ્રક્ષિપ્યન્તે તદા યથોક્તં દ્વિતીયમંડલસ્ય પરિક્ષેપપ્રમાણં ભવતીતિ ।

સંપ્રતિ તૃતીયમંડલવિષયકં પ્રશ્નમાહ— અઘ્મન્તરતચ્ચેનમિત્યાદિ, ‘અઘ્મન્તરતચ્ચેનં મંતે સૂરમંડલે’ અઘ્યન્તરતૃતીયં સ્વલુ મદન્ત ! સૂર્યમણ્ડલમ્ ‘કેવદ્યં આયામવિવલ્લંભેનં કેવદ્યં પરિક્ષેવેનં પળ્લત્તે’ કિયદાયામવિલ્લંભ્યાં કિયતા પરિક્ષેપેનચ પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિપ્રશ્નઃ, મગવાનાહ ‘ગોયમે’ત્યાદિ ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ળવ ળવઈ જોયણસહસ્સાઈ’ નવનવતિયોજનસહસ્તાણિ ‘છચ્ચ ઇકાવળ્ણે જોયણસણ’ પટ્ ચૈક પચ્ચાશત્તયોજનશત્તાનિ, એકપચ્ચાદશધિકાનિ પદ્ધયોજનશત્તાનીત્યર્થઃ, ‘ળવ ય ઇગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ’ નવચૈક પષ્ઠિભાગાન્ યોજનસ્ય ‘આયામવિવલ્લંભેનં’ આયામવિલ્લંભાઘ્યામઘ્યન્તરં તૃતીયં સૂર્યમણ્ડલં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તથા ‘તિણ્ણિ

સે ૩૫ ભાગ વઢ જાતે હૈં, ૩૫ સંખ્યક એક એક ભાગ અધિક પાંચ યોજનો કા પરિક્ષેપ ૧૭ યોજન ઓર એક યોજન-કે ૬૧ ભાગો મેં સે ૩૮ ભાગ પ્રમાણ પ્રાપ્ત હોતા હૈ. પરન્તુ વ્યવહાર સે પરિપૂર્ણ ૧૮ યોજન કહે-જાતે હૈં યે જથ પૂર્વ મણ્ડલ કે પરિક્ષેપ મે અધિક પ્રક્ષિપ્ત હો જાતે હૈં તથ યથોક્ત દ્વિતીય મણ્ડલકા પરિક્ષેપ પ્રમાણ હો જાતા હૈ ।

‘અઘ્મન્તરતચ્ચેનં મંતે ! સૂરમંડલે કેવદ્યં આયામવિવલ્લંભેનં કેવદ્યં પરિક્ષેવેનં પળ્લત્તે’ ગૌતમસ્વામીને હસ સૂત્ર દ્વારા એસા પૂછા હૈ હે મદન્ત ! અઘ્યન્તર જો તૃતીય સૂર્ય મણ્ડલ હૈ, વહ આયામ ઓર વિલ્લંભ કી અપેક્ષા કિતને આયામ ઓર વિલ્લંભ વાલા હૈ ? તથા ‘કેવદ્યં પરિક્ષેવેનં પળ્લત્તે’ પરિક્ષેપકા પ્રમાણ હસકા કિતના હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં— ‘ગોયમા ! ળવ ળવઈ જોયણસહસ્સાઈ છચ્ચ ઇકાવળ્ણે જોયણસણ ળવ ય ઇગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ

અને એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૩૫ ભાગ શેષ રહે છે. ૩૫ સંખ્યક એક-એક ભાગ અધિક પાંચ યોજનોના પરિક્ષેપ ૧૭ યોજન અને એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૩૮ ભાગ પ્રમાણ પ્રાપ્ત થાય છે, પરંતુ વ્યવહારથી પરિપૂર્ણ ૧૮ યોજન ઠડેવામાં આવે છે. એ જ્યારે પૂર્વમંડળના પરિક્ષેપમાં અધિક પ્રક્ષિપ્ત થઈ જાય છે. ત્યારે યથોક્ત દ્વિતીય મંડળનું પરિક્ષેપ પ્રમાણ થઈ જાય છે. ‘અઘ્મન્તરતચ્ચેનં મંતે ! સૂરમંડલે કેવદ્યં આયામવિવલ્લંભેનં કેવદ્યં પરિક્ષેવેનં પળ્લત્તે’ હે ગૌતમ ! આ સૂત્ર વડે એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે હે ભદ્રંત ! અઘ્યન્તર જે તૃતીય સૂર્યમંડળ છે. તે આયામ અને વિલ્લંભની અપેક્ષાએ કેટલા આયામ અને વિલ્લંભવાળા છે ? તેમજ ‘કેવદ્યં પરિક્ષેવેનં પળ્લત્તે’ પરિક્ષેપનું પ્રમાણ આનું કેટલું છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! ળવળવઈ જોયણસહસ્સાઈ છચ્ચ ઇકાવળ્ણે જોયણસણ ળવય ઇગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ આયામવિવલ્લંભેનં’

ય જોયણસયસહસ્સાઈં પળ્લરસ જોયણસહસ્સાઈં ઇમં ચ પળ્લવીસં જોયણસયં પરિક્ષેવેણં'ત્રીણિ
યોજનશતસહસ્સાણિ પંચદશ યોજનસહસ્સાણિ પંચવિંશત્યધિક મેકં યોજનશતં પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞ-
પ્તસુ અયમર્થઃ-નવનવતિ યોજનસહસ્સાણિ ૪૮ ચૈકપંચાશાનિ યોજનશતાનિ નવચૈક પઠ્ઠિઠ્ઠ
માગાન્ યોજનસ્યાશ્યન્તરતૃતીયમંડલમાયામવિષ્કંભેણ ભવતિ તત્રોપપત્તિશ્ચૈવં પૂર્વમંડલાયા-
મવિષ્કંભે ૯૦ ૬૪૫ યોજન $\frac{૩૫}{૬૯}$ ઇત્યારકે એતન્મંડલવૃદ્ધૌ પંચયોજન $\frac{૩૫}{૬૯}$ પ્રક્ષિપ્તાયા યથોક્તપ્રમાણં
ભવતિ હતિ । અત્રોક્તાતિરિક્ત મંડલાયામવિષ્કંભાદિ પરિજ્ઞાનાય લાઘવાદતિદેશમાહ-એવમિ-
ત્યાદિ, 'એવં સ્વલુ' એવમુક્તેન મંડલત્રયપ્રદર્શિતપ્રકારેણ 'એણં ઉવાણં' એતેનોપાયેન 'ણિ-
વિસ્વમમાણે સૂરિણ' નિષ્ક્રામયમાનઃ સૂર્યઃ 'તયાણંતરાઓ મંડલાઓ' તદનન્તરાત્ મંડલાત્
'તયાણંતરં મંડલં ઉવસંકમમાણે ઉવસંકમમાણે' ઉપસંક્રામન્ ૨ ગચ્છન્ ગચ્છન્ 'પંચ પંચજાઘ્રે-
ણાઈં' પંચ પંચ યોજનાનિ 'પળ્લવીસં ચ ઇગસદ્વિભાણ જોયણસ' પંચ ત્રિંશ્ચૈકપઠ્ઠિઠ્ઠમાગાન્

આયામ વિષ્કંભેણં' હે ગૌતમ ! આશ્યન્તર તૃતીય સૂર્યમંડલ કા આયામ વિષ્ક-
મ્મ ૯૦૬૪૫ યોજન કા હૈ ઓર એક યોજન કે ૬૯ ભાગોં મેં સે ૯ ભાગપ્રમાણ
હૈ તથા 'ત્રિણિય ય જોયણસયસહસ્સાઈં પળ્લરસ જોયણસહસ્સાઈં ઇમં ચ પળ્લવી-
સં જોયણ સય પરિક્ષેવેણં' તથા હસકી પરિધિકા પ્રમાણ ૩ લાખ ૧૫ હજાર
૧ સૌ ૨૫ યોજન કા હૈ જબ પૂર્વમંડલાયામ વિષ્કમ્મ પ્રમાણ-૯૦૬૪૫ $\frac{૩૫}{૬૯}$ મેં
હસ મંડલકી વૃદ્ધિમેં $૫-\frac{૩૫}{૬૯}$ જોડ દિયે જાતે હૈં તો પૂર્વોક્ત પ્રમાણ આ જાતા હૈ ।
અબ યહાં ઉક્ત સે અતિરિક્ત મંડલોં કે આયામ વિષ્કમ્મ આદિ કે પરિજ્ઞાન નિ-
મિત્ત અતિદેશ વાક્ય કા કથન કરતે હુણ સૂત્રકાર કહતે હૈં-'એવં એણં ઉવાણં
ણિવિસ્વમમાણે સૂરિણ તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતર મંડલં ઉવસંકમમાણે ૨'
હસ તરહ મંડલ ત્રય કે સમ્બન્ધ મેં પ્રદર્શિતરીતિ કે અનુસાર ઉપાય સે નિકલતા
હુઆ સૂર્ય તદનન્તર મંડલ પર જાતે જાતે પાંચ પાંચ યોજન ઓર એક યોજન
કે ૬૯ ભાગોં મેં સે ૩૫ ભાગ પ્રમાણકી એક એક મંડલ પર વિષ્કમ્મ કી વૃદ્ધિકો

હે ગૌતમ ! આશ્યંતર તૃતીય સૂર્યમંડળના આયામ વિષ્કલ ૯૦૬૪૫ યોજન જેટલા છે
અને એક યોજનના ૬૯ ભાગોમાંથી ૯ ભાગ પ્રમાણ છે, તેમજ 'ત્રિણિય જોયણસયસ-
હસ્સાઈં પળ્લરસ જોયણસહસ્સાઈં ઇમં ચ પળ્લવીસં જોયણસયં પરિક્ષેવેણં' તેમજ આની
પરિધિકાનું પ્રમાણ ૩ લાખ ૧૫ હજાર ૧ સૌ ૨૫ યોજન જેટલું છે. જ્યારે પૂર્વમંડ-
ળના આયામ અને વિષ્કંભનું પ્રમાણ ૯૦૬૪૫ $\frac{૩૫}{૬૯}$ માં આ મંડળની વૃદ્ધિમાં $\frac{૩૫}{૬૯}$ જોડ-
વામાં આવે છે, ત્યારે પૂર્વોક્ત પ્રમાણ આવી જાય છે. હવે અહીં ઉક્તાતિરિક્ત મંડળોના
આયામ વિષ્કંભાદિના પરિજ્ઞાન નિમિત્તે અતિદેશ વાક્યનું કથન કરતાં સૂત્રકાર કહે છે,
'એવં એણં ઉવાણં ણિવિસ્વમમાણે સૂરિણ તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં ઉવસં-
કમમાણે ૨૦' આ પ્રમાણે મંડળ ત્રયના સંબંધમાં પ્રદર્શિત રીતિ મુજબ ઉપાયથી
નીકળેલા સૂર્ય તદનંતર મંડળથી પડે જતાં જતાં પાંચ-પાંચ યોજન અને એક યોજનના

યોજનસ્ય 'एगमेगे मंडले विखलंममवुद्धि अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे' एकस्मिन् मण्डले प्रतिमंडलमित्यर्थः अभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् वृद्धिकुर्यन्नित्यर्थः, 'अट्टारस अट्टारस जोयणाइं परिरयवुद्धि अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे' अष्टादशाष्टादशयोजनानि प्रतिमंडलपरिरयवुद्धि परिक्षेपविषयकं ज्ञानम् अभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् अधिकाधिकं कुर्वन् इत्यर्थः 'सव्ववाहिरं मंडलं' सर्ववाह्यं सर्वापेक्षया वहिर्भूतं सूर्यमण्डलम् 'उवसंकमिता' उपसंक्रम्य संप्राप्य 'चारं चरइ' चारं स्वकीयां गतिं चरति, सर्वान्तिममंडलपर्यन्तं गतिं करोतीति । अथ प्रकारान्तरेण कथितमेवार्थं बोधयितुं पश्चानुपूर्व्यां प्रश्नयन्नाह—'सव्ववाहिरण' इत्यादि 'सव्ववाहिरणं सूरमंडले' सर्ववाह्यं खलु भदन्त ! सूर्यमण्डलम् 'केवइयं आयामविखलंभेणं' कियदायामविष्कंभाभ्याम् दैर्घ्यविस्ताराभ्याम् 'केवइयं परिकखेवेणं पन्नते' कियता परिक्षेपेण कियत्प्रमाणक परिधिना प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः,

भगवान्नाह—'गोयमे' त्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'एगं जोयणसयसहस्सं' एकं योजनशतसहस्रं लक्षैक मित्यर्थः, 'छच्च सट्ठे जोयणसए' पट् च षष्ठि योजनशतानि. षष्ठ्यधिकानि पट् योजनशतानीत्यर्थः, 'आयामविखलंभेणं' आयामविष्कंभाभ्यां प्रज्ञप्तम् अयं भावः

कर्તા ૨ ઓર પ્રતિમણ્ડલ પર ૧૮-૧૮-યોજન કી પરિક્ષેપ વૃદ્ધિ કો અધિક અધિક કરતા 'સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિતા ચારં ચરઈ' સર્વવાહ્ય મંડલકો પ્રાપ્ત કરકે અપની ગતિકો કરતા હૈ સર્વાન્તિમમણ્ડલ પર્યન્તગતિ કરતા હૈ । અવ પ્રકારાન્તર સે સૂત્રકાર હસ કથિન અર્થકો રાગમ્જ્ઞાને કે લિયે પશ્ચાદાનુપૂર્વીદ્વારા પ્રશ્ન ઓર ઉત્તર રૂપ યે-કથન કરો હૈ 'સવ્વવાહિરણં સૂરમંડલે કેવઈયં આયામવિખલંભેણં કેવઈયં પરિક્ષેવેણં પન્નતે' હે ભદન્ત ! સર્વવાહ્ય સૂર્યમંડલ કિન્નને આયામવાલા-લંઘાઈવાલા ઓર વિસ્તારવાલા-ચૌડાઈવાલા-હૈ ? તથા કિતના હસકા પરિક્ષેપ હૈ ? હસકે ઉત્તર યે પ્રશ્ન કહતે હૈ—'ગોયમા ! એગં જોયણ સયસહસ્સં છચ્ચ સટ્ઠે જોયણસએ' હે ગૌતમ ! સર્વવાહ્ય સૂર્યમંડલ ૧ લાખ ૬-સૌ ૬૦ યોજન કા લઘ્વા ચૌડા હૈ યહ હસ પ્રકાર સે-જમ્બૂદ્વીપ એક

૬૧ ભાગેભાંધી ૩૫ ભાગ પ્રમાણની એક-એક મંડળ પર વિષ્કંભની વૃદ્ધિ કરતો-કરતો અને પ્રતિમંડળ પર ૧૮-૧૮ યોજન જેટલી પરિક્ષેપ વૃદ્ધિને અધિકાધિક બનાવતો 'સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિતા ચારં ચરઈ' સર્વ બાહ્ય મંડળોને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે—સર્વાન્તિમમંડળ પર્યન્ત ગતિ કરે છે.

હવે પ્રકારાન્તરથી સૂત્રકાર આ કથિન અર્થને સમજાવવા માટે પશ્ચાદાનુપૂર્વી દ્વારા પ્રશ્ન અને ઉત્તર રૂપમાં કથન કરે છે—'સવ્વવાહિરણં સૂરમંડલે કેવઈયં આયામવિખલંભેણં કેવઈયં પરિક્ષેવેણં પન્નતે' હે ભદન્ત ! સર્વ બાહ્ય સૂર્યમંડળ જેટલા આયામ યુક્ત લંબાઈ યુક્ત અને વિસ્તાર યુક્ત-ચૌડાઈવાળો છે ? તેમજ આનો પરિક્ષેપ કેટલો છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કરે છે—'ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ સટ્ઠે જોયણસએ' હે ગૌતમ ! સર્વ બાહ્ય સૂર્યમંડળ એક લાખ ૬ સૌ ૬૦ યોજન જેટલો લાંબો અને પહોળો છે. આમ

જમ્બૂદ્વીપયોલક્ષ્યયોજનપ્રમાણકઃ તસ્યોન્નયોઃ પાર્શ્વયોઃ પ્રત્યેકં ત્રિંશદધિકાનિ ત્રીણિ યોજન-
શતાનિ લવણસમુદ્રસ્યાતિક્રમ્ય પરતો વર્તમાનત્વાત્ અસ્ય યથોક્ત મેવાયામવિષ્કંભપ્રમાણં.
૧૦૦૬૬૦ ભવતીતિ । ‘તિણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈ અઢારસ ય સહસ્સાઈ’ ત્રીણિ ચ યો-
જનશતસહસ્સાણિ લક્ષત્રયમિત્યર્થઃ અષ્ટાદશચ સહસ્સાણિ ‘તિણિ ય પળ્લરસુત્તરે જોયણસ’
ત્રીણિ ચ પંચદશોત્તરાણિ શતાનિ. પંચદશાધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ કિંચિદ્નાનીત્યર્થઃ
‘પરિક્ષેવેણં’ પરિક્ષેપેણ પરિધિનેત્યર્થઃ પ્રજ્ઞપ્તં ભવતીતિ ।

અથ દ્વિતીયમંડલવિષયકં પ્રશ્નમાહ-વાહિરાણંતરેણમિત્યાદિ ‘વાહિરાણંતરેણં મંતે સૂરમંડલે
વાહ્યાનન્તરં સ્વલ્લુ ભદન્ત સૂર્યમંડલમ્ સર્વવાહ્યાત્ સૂર્યાદનન્તરં દ્વિતીયં સૂર્યમંડલમિત્યર્થઃ ‘કેવહ્યં
આયામવિક્ષંભેણં કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ કિયદ્યામવિક્ષંભાશ્યાં કિયતા પરિક્ષેપેણ પરિ-
ર્યેણં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમેત્યાદિ, ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘એગં જોય-
ણસયસહસ્સં’ એકં યોજનશતસહસ્સમ્ લક્ષયોજનમિત્યર્થઃ, ‘છચ્ચ ચત્તપન્ને જોયણસ’ પદ્
ચ ચતુઃ પંચાશત્ત યોજનશતાનિ ચતુઃ પંચાશદધિકાનિ પદ્ યોજન શતાનીત્યર્થઃ, ‘છવ્વીસં-

લાખ યોજન કા હૈ इसकी दोनोंबाजू पर ३३० योजन ३३० योजन छोडकर आगे
लवणसमुद्र वर्तमान है इस तरह इसका यथोक्तही आयामविक्रम्भ का १००-
६६० योजन का प्रमाण हो जाता है. ‘तिणिण य जोयणसयसहस्साई अठारस-
सहस्साई तिणिण य पण्णरसुत्तरे जोयणसए परिक्खेवेणं’ तथा ३ लाख १८
हजार तीनसौ १५ योजन का इसका परिक्षेप हैं ।

‘વાહિરાણંતરંમંતે ! સૂરમંડલે કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેણં કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં
પળ્લત્તે’ હે ભદન્ત ! દ્વિતીય જો સર્વવાહ્યા સૂર્યમંડલ હૈ. વહ કિતને આયામ
ઔર વિક્ષમ્ભ વાલા હૈ ? યથા કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ કિતના હસકા પ-
રિક્ષેપ હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ ‘ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ
ચત્તપન્ને જોયણસ’ છવ્વીસં ચ એગસઠ્ઠિમાએ જોયણસ આયમવિક્ષંભેણં’

આ જમ્બૂદ્વીપ એક લાખ યોજન જેટલો છે. એની બન્ને તરફ ૩૩૦ યોજન ૩૩૦
યોજન સ્થાન છોડીને આગળ લવણસમુદ્ર આવેલ છે. આ પ્રમાણે આના યથોક્ત આયામ
અને વિક્ષંભનું ૧૦૦૬૬૦ યોજન જેટલું પ્રમાણ થઈ જાય છે. ‘તિણિય જોયણસયસહ-
સ્સાઈ’ અઢારસ સહસ્સાઈ તિણિય પળ્લરસુત્તરે જોયણસ’ પરિક્ષેવેણં’ તેમજ ૩ લાખ
૧૮ હજાર ૩ સો ૧૫ યોજન જેટલો આનો પરિક્ષેપ છે.

‘વાહિરાણંતરં મંતે ! સૂરમંડલે કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેણં કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પળ્લત્તે’
હે ભદન્ત ! દ્વિતીય જે સર્વ વાહ્યા સૂર્યમંડળ છે તે કેટલા આયામ અને વિક્ષંભવાળો છે ?
તથા ‘કેવહ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ કેટલો આનો પરિક્ષેપ છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-
‘ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ ચત્તપન્ને જોયણસ’ છવ્વીસં ચ એગસઠ્ઠિમાએ જોય-
ણસ આયામવિક્ષંભેણં’ હે ગૌતમ ! સર્વ વાહ્યા સૂર્ય પછી જે દ્વિતીય સૂર્યમંડળ છે

‘ચ એગસદ્ધિમાણ જોયણસણ’ પદ્મ ત્રિશતિથૈકપઠિભાગાન્ એકસ્ય યોજનસ્ય ‘આયામવિવસ્થ-
 મેણ’ આયામવિષ્કંભાભ્યાં પ્રજ્ઞતં દૈર્ઘ્યેવિસ્તારાભ્યાં કથિતમ્, ‘તિણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈ’
 ત્રીણિ ચ યોજનશતસહસ્રાણિ લક્ષ ત્રયમિત્યર્થઃ, ‘અટ્ટારસ ય સહસ્સાઈ’ અષ્ટાદશ ચ સહસ્રાણિ
 ‘દોણિ ય સત્તાણડણ જોયણસણ પરિક્ષેવેણંતિ’ દ્વેચ સપ્તનવતિયો જનનતે સતતનવત્યધિકે
 દ્વે યોજનશતેત્યર્થઃ પરિક્ષેપેણ પરિધિના પ્રજ્ઞપ્તં કથિતં સર્વવાહ્યં દ્વિતીયં સૂર્યમણ્ડલમિતિ ।
 સંપ્રતિ તૃતીયમંડલવિષયકં પ્રશ્નમાહ—‘વાહિરતચ્ચેણમિત્યાદિ ‘વાહિરતચ્ચેણં મંતે ! સૂરમંડલે’
 વાહ્યતૃતીયમ્ અભ્યન્તરમણ્ડલાત્ સર્વતો વાહ્યં તૃતીયં સ્વલુ મદન્ત સૂર્યમણ્ડલમ્ ‘કેવદ્યં આયામ-
 વિવસ્થમેણં કેવદ્યં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે’ કિયદાયામવિષ્કંભાભ્યાં કિયત્પ્રમાણઃ દૈર્ઘ્યવિસ્તારા-
 ભ્યામ્ કિયતા પરિક્ષેપેણ કિયત્પ્રમાણકેન પરિચેણ ચ પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાદ-
 ‘ગોયમેત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘એગં જોયણસયસહસ્સાઈ’ એકં યોજનશતનસ્યમ્ કક્ષેક-
 યોજન પ્રમાણકમિત્યર્થઃ, ‘હચ અડયાલે જોયણસણ’ પદ્મ ચાષ્ટચત્વારિશન્ યોજનશતાનિ
 અષ્ટચત્વારિશદધિકાનિ પદ્યોજનશતાનીત્યર્થઃ, ‘નાવણં ચ એગસદ્ધિમાણ જોયણસણ’ દ્વિ પંચા-
 શચ્ચૈકપઠિભાગાન્ યોજનસ્ય ‘આયામવિવસ્થમેણં’ આયામવિષ્કંભાભ્યાં સર્વવાહ્યં તૃતીયં
 સૂર્યમંડલં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ઉપપત્તિશ્ચાત્રેત્યં અનન્તરપૂર્વમંડલાત્ પંચત્રિશદેકપઠિભાગાધિક દ્વિ પંચાશદ્
 યોજનવિયોજને ભવતીતિ । ‘તિણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈ’ ત્રીણિ ચ યોજનશતસહસ્રાણિ
 છક્ષત્રયાણીત્યર્થઃ, ‘અટ્ટારસ ય સહસ્સાઈ’ અષ્ટાદશ ચ સહસ્રાણિ ‘દોણિય અઝણાસીણ
 જોયણસણ’ દ્વે ચૈકોનાશીતિયોજનશતે એકોનાશીત્યધિકે દ્વે યોજનશતે ઇત્યર્થઃ ‘પરિક્ષેવેણં’
 સર્વવાહ્યં તૃતીયં સૂર્યમણ્ડલમુપર્યુક્તમાણક પરિક્ષેપેણ પરિક્ષિપ્તં પ્રજ્ઞપ્તમ્

અત્ર સ્વલુ પૂર્વમંડલ પરિચેરઠાદશયોજનસ્ય શોધને કૃતે સતિ યથોક્તં તૃતીયસૂર્યમંડલસ્ય
 પરિધિમાનં ભવતીતિ । શેષવાહ્યસૂર્યમણ્ડલાનામાયામાદિ પ્રમાણમતિદેશેન કથયિતુમાહ—એવં
 સ્વલુ એણમિત્યાદિ, ‘એવં સ્વલુ’ એવમુપરોક્તકથિતપ્રકારેણ સ્વલુ ‘એણં ઉવાણં’ એનો-
 હે ગૌતમ ! સર્વવાહ્ય સૂર્ય સેઅનન્તર જો દ્વિતીય સૂર્યમણ્ડલ હૈં ઉસકાઆયામ
 વિષ્કમ્ભ ૧ લાક્ષ ૬ સૌ ૪૮ $\frac{૧૩}{૧૦}$ યોજન કા હૈ. ‘તિણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈ
 દોણિ ય અઝણાસીણ જોયણસણ પરિક્ષેવેણં’ તથા હસકા પરિક્ષેપ પ્રમાણ
 ૩લાક્ષ ૧૮ હજાર દો સૌ-૭૦, યોજન કા હૈ. અવ શેષ વાહ્ય સૂર્યમંડલના કે-
 આયામાદિ કે પ્રમાણ કો અતિદેશ વાક્ય દ્વારા પ્રકટ કરને કે લિયે
 સૂત્રકાર ‘એવં સ્વલુ એણં ઉવાણં પવિસમાણે સૂરિણ’ હસ પૂર્વોક્ત કથિત

તેના આયામ વિષ્કંભો ૧ લાખ ૬ સૌ ૪૮ $\frac{૧૩}{૧૦}$ યોજન જેટલા છે. ‘તિણિ ય જોયણ સય-
 સહસ્સાઈ’ દોણિ ય અઝણાસીણ જોયણસણ પરિક્ષેવેણં’ તેમજ આનો પરિક્ષેપ પ્રમાણ ૩
 લાખ ૧૮ હજાર ૨ સૌ ૭૬ યોજન જેટલું છે. હવે શેષ વાહ્ય સૂર્યમંડલોના આયા-
 માદિના પ્રમાણને અતિદેશ વાક્ય દ્વારા પ્રકટ કરવા માટે સૂત્રકાર ‘એવં સ્વલુ એણં
 ઉવાણં પવિસમાણે સૂરિણ’ આ પૂર્વોક્ત કથિત પદ્ધતિ મુજબ પ્રવેશ કરતો સૂર્ય તદનંતર

पायेन क्रमेण 'पविसमाणे सूरिण' प्रविशन् सूर्यः 'तयाणंतराओ मंडलाओ' तदनन्तरात् मंडलात् 'तयाणंतरं मंडलं' संक्रममाणे संक्रममाणे' तदनन्तरं मण्डलम् एकस्मात् मंडलात् तदपरं मण्डलम् गच्छन् गच्छन् सूर्यः, 'पंच पंच जोयणाइं पणतीसंच एगसट्ठिभाए जोयणस्स' पंच पंच योजनानि पंचत्रिंशच्चैकषष्ठिभागान् एकयोजनस्य 'एगमेगे मंडले' एकैकस्मिन् मंडले प्रतिमंडलम् 'विक्खंभवुद्धिं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे' विष्कंभवुद्धिं निवृद्धयन् निवृद्धयन् निवर्तयन् परित्यजन्नित्यर्थः, 'अट्टारस अट्टारसजोयणाइं परिरयबुद्धिं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे' अष्टादशाष्टादशोजनानि परिरयबुद्धिं परिधिबुद्धिं निवृद्धयन् निवृद्धयन् परित्यजन् 'सव्ववमंतरं मंडलं' उवसंकमित्ता चारं चरइ' सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य संप्राप्य स्वकीयं चारं गतिं चरति करोति इति । गतमायादि वृद्धिद्वारम् । अनेनैवप्रकारेण द्वयोः सूर्ययोः परस्परमबाधाद्वारम् अभ्यन्तरबाह्यमंडलादिषु क्रमशो ज्ञातव्यमिति ॥सू० ४॥

सम्प्रति सप्तमं मुहूर्तगतिद्वारं वर्णयितुं पंचमसूत्रमाह—'जयाणं भंते' इत्यादि

मूलम्—जयाणं भंते ! सूरिण सव्ववमंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ तयाणं एगमेगेण मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं दोणिय एगावण्णे जोयणसए एगूणतीसं च सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ तयाणं इहगयस्स मणू-

पद्धति के अनुसार प्रवेश करता हुआ सूर्य तदन्तर मंडल से तदनन्तर पर जाता २ एक मंडल से दूसरे मण्डलपर संक्रमण करता २ 'पंच पंच जोयणाइं पणतीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगे मंडले विक्खंभवुद्धिं णिवुद्धेमाणे २' पांच पांच योजन और एक एक मंडल में विष्कम्भ बुद्धि का परित्याग करता २ 'अट्टारस २ जोयणाइं परिरयबुद्धिं णिवुद्धेमाणे २' एवं १८-१८ योजन की परिक्षेप बुद्धिका परित्याग करता २ 'सव्ववमंतरं मंडलं उवसंकमित्ता 'चारं चरइ' सर्वाभ्यन्तर मंडलपर पहुँच अपनी गतिकरता है ॥सू० ४॥

आयामादि वृद्धि हानिद्वार समाप्त

मंडलथी तदनंतर मंडल पर जतो-जतो। ओठ मंडलथी भील मंडल पर सडभणु करतो-करतो। 'पंच पंच जोयणाइं पणतीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगे मंडले विक्खंभवुद्धिं णिवुद्धेमाणे २' पांच-पांच योजन अने ओठ-ओठ योजनना ६१ लागोभांथी उप लाग प्रभाणु ओठ-ओठ मंडलमां विष्कंभ बुद्धिने। परित्याग करतो-करतो। 'अट्टारस २ जोयणाइं परिरयबुद्धिं णिवुद्धेमाणे २' तेमज १८-१८ योजननी परिक्षेप बुद्धिने। परित्याग करतो-करतो। 'सव्ववमंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ' सर्वाभ्यन्तर मंडल पर पडोंथीने पोतानी गति करे छे. ॥ सू० ४॥

आयामादि वृद्धि हानि द्वार समाप्त

सत्स सीयालीसाए जोयणसहस्सेहिं दोहि य तेवट्टेहिं जोयणसएहिं
 एगवीसाए य जोयणस्स सट्ठिभागेहिं सूरिए चक्खुफासं हव्वमागच्छइ
 त्ति से णिवखममाणे सूरिए नवं संवच्छरं अयमाणे पढमंसि अहोरत्तंसि
 सव्ववभंतराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ त्ति । जयाणं भंते !
 सूरिए अवभंतराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ तथाणं एगमेगेणं
 मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं
 दोणिण य एगावण्णे जोयणसए सीयालीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स
 एगमेगेण मुहुत्तेणं गच्छइ तथाणं इहगयस्स मणुसस्स सीयालीसाए
 जोयणसहस्सेहिं एगूणासीए जोयणसए सत्तावण्णाए य सट्ठिभागेहिं
 जोयणस्स सट्ठिभागं च एगसट्ठिधा छेत्ता एगूणवीसाए चुणिणयाभागेहिं
 सूरिए चक्खुफासं हव्वमागच्छइ, से णिवखममाणे सूरिए दोच्चंसि
 अहोरत्तंसि अवभंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ ! जयाणं भंते ! सूरिए
 अवभंतरतच्चं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ, तथाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं
 केवइयं खेत्तं गच्छइ, गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं दोणिण य वावण्णे
 जोयणसए पंच य सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ तथाणं
 इहगयस्स मणुसस्स सीयालीसाए जोयणसहस्सेहिं छण्णउइए जोयणेहिं
 तेत्तीसाए सट्ठिभागेहिं जोयणस्स सट्ठिभागं च एगसट्ठिधा छेत्ता दोहिं
 चुणिणयाभागेहिं सूरिए चक्खुफासं हव्वमागच्छइ, एवं खलु एएणं
 उवाएणं णिवखममाणे सूरिए तथाणंतराओ मंडलाओ तथाणंतरं मंडलं
 संक्रममाणे संक्रममाणे अट्टारस्स अट्टारस्स सट्ठिभागे जोयणस्स एगमेगे
 मंडले मुहुत्तगइं अभिवुद्धेमाणे अभिवुद्धेमाणे चुलसीइं चुलसीइं
 सथाइं जोयणाइ पुरिस्सच्छायं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे सव्ववाहिरं-
 मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ, जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववाहिरमंडलं
 उवसंकमित्ता चारं चरइ, तथाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं
 गच्छइ, गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं तिणिण य पंचुत्तरे जोयण-

सए पणरस य सट्टिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ तयाणं
 इहगयस्स मणुसस्स एगतीसाए जोयणसहस्सेहिं अट्टहि थ एगतीसेहिं
 जोयणसएहिं तीसाए य सट्टिभागेहिं जोयणस्स सूरिए चक्खुप्फासं
 हव्वमागच्छइ त्ति, एस णं पढमे छम्मासे, एसणं पढमस्स छम्मासस्स
 पज्जवसाणे, से सूरिए दोच्चे छम्मासे अयसाणे पढमंसि अहोरत्तंसि
 बाहिराणंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ । जयाणं भंते ! सूरिए बाहि-
 राणंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं
 खेत्तं गच्छइ, गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं तिष्ठिण य चउरुत्तरे
 जोयणसए सत्तावण्णं च सट्टिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ,
 तयाणं इहगयस्स मणुसस्स एगतीसाए जोयणसहस्सेहिं णवहि य
 सोलसुत्तरेहिं जोयणसएहिं दूगुणालीसाए य सट्टिभागेहिं जोयणस्स सट्टि-
 भागं च एगसट्टिधा छेत्ता सट्टीए चुण्णिंयाभागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं
 हव्वमागच्छत्ति । से पविसमाणे सूरिए दोच्चंसि अहोरत्तंसि बाहिर
 तच्चं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ, जयाणं भंते ! सूरिए बाहिरतच्चं
 मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं
 गच्छइ गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं तिष्ठिण य चउरुत्तरे जोयण-
 सए दूगुणालीसं च सट्टिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ,
 तयाणं इहगयस्स मणुसस्स एगाएहिं वत्तीसाए जोयणसहस्सेहिं एगू-
 णपण्णाए य सट्टिभाएहिं जोयणस्स सट्टिभागं च एगसट्टिधा छेत्ता तेवी-
 साए चुण्णिंयाभागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ त्ति, एवं खलु
 एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिए तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं
 मंडलं संकममाणे संकममाणे अट्टारस अट्टारस सट्टिभाए जोयणस्स एग-
 मेगे मंडले मुहुत्तगइं निवट्टेमाणे निवट्टेमाणे सात्तिरेगाइं पंचासीइं जोय-
 णाइं पुरिसच्छायं अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे सव्वब्भंतरं मंडलं उव-
 संकमिन्ता चारं चरइ, एसणं दोच्चे छम्मासे, एसणं दोच्चस्स छम्मा-

नस्य षष्ठिभागं चैकषष्ठिधा छि वा षष्ठ्या चूर्णिकाभागैः सूर्यः चक्षुः स्पर्शं शीघ्रमागच्छति, अथ प्रविशन् सूर्यो द्वितीये अहोरात्रे बाह्यतृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । यदा खलु भदन्त ! सूर्यो बाह्यतृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्तेन कियन्तं क्षेत्रं गच्छति, गौतम ! पंच पंच योजनसहस्राणि त्रीणि च चतुरस्रराणि योजनशतानि एकोनचत्वारिंशत् च षष्ठिभागान् योजनस्यैकैकेन मुहूर्तेन गच्छति, तदा खलु इहगतस्यमनुष्यस्य एकाधिकैर्द्वात्रिंशता योजनसहस्रैरेकोनपंचाशत् च षष्ठिभागै र्योजनस्य षष्ठिभागमेकषष्ठिधा छित्वा त्रयोविंशत्या चूर्णिकाभागैः सूर्यः चक्षुः स्पर्शं शीघ्रमागच्छतीति एवं खल्वेतेनोपायेन प्रविशन् सूर्यस्तदनन्तरात्मंडलात् तदनन्तरं मण्डलं संक्रामन् संक्रामन् अष्टादशाष्टादशषष्ठिभागान् योजनस्यैकैकस्मिन् मंडले मुहूर्तगतिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् सातिरेकाणि पञ्चाशीति योजनानि पुरुषच्छायामभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति, एषः खलु द्वितीयः षण्मासः एतत् खलु द्वितीयस्य षण्मासस्य पर्यवसानम् एषः खलु आदित्यः संवत्सरः एतत् खलु आदित्यस्य संवत्सरस्य पर्यवसानं प्रज्ञप्तम् ॥ सू. ५ ॥

टीका—‘जया णं भंते सूरिण’ यदा यस्मिन्काले खलु भदन्त सूर्य आदित्यः ‘सव्वब्भंतरं मंडलं’ सर्वाभ्यन्तरं सर्वमण्डलापेक्षया आभ्यन्तरं मंडलम् ‘उवसंकमिच्चा चारं चरइ’ उपसंक्रम्य संग्राप्य चारं गतिचरति करोति ‘तयाणं’ तदा तस्मिन्काले खलु ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं’ एकैकेन मुहूर्तेन प्रतिमुहूर्तमित्यर्थः, ‘केवइयं खेत्तं गच्छइ’ कियत् कियत् प्रमाणकं क्षेत्रम् गच्छतीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमे’ त्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंच पंच जोयणसहस्साइं’ पंच पंच योजनसहस्राणि ‘दोणिय एगावण्णे जोयणसए’ द्वे चैकपञ्चाशत् योजनशते एक

सातवें मुहूर्तगतिद्वार का वर्णन

‘जयाणं भंते ! सूरिण सव्वब्भंतरं मंडलं—इत्यादि’

टीकार्थ—गौतमने इस सूत्र द्वारा ऐसा पूछा है—‘जयाणं भंते ! सूरिण सव्वब्भंतरं मंडलं’ हे भदन्त ! जब सूर्य सर्वाभ्यन्तर—सब मण्डल की अपेक्षा आभ्यन्तर मण्डलपर ‘उवसंकमिच्चा चारं चरइ’ आकर के अपनी गति करता है ‘तयाणं’ तब वह ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ’ एक एक मुहूर्त में कितने क्षेत्र तक जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं’

सातवां मुहूर्त गति द्वारतुं वर्णन.

‘जयाणं भंते ! सूरिण सव्वब्भंतरं मंडलं’ इत्यादि

टीकार्थ—गौतमस्वामी ने आ. सूत्र पढ़े आ. ज्ञातने प्रश्न किये थे—‘जयाणं भंते ! सूरिण सव्वब्भंतरं मंडलं’ हे भदन्त ! जयारे सूर्य सर्वाभ्यन्तर सर्व मंडलानी अपेक्षाये आभ्यन्तर मंडलने ‘उवसंकमिच्चा चारं चरइ’ प्राप्त करीने गति करे थे, ‘तयाणं’ ने समये ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं’ ओठ—ओठ मुहूर्तमां ‘केवइयं खेत्तं गच्छइ’ केटला प्रमाणवाणा क्षेत्रमां गति करे थे ? गौतमस्वामीना आ. प्रश्नना उत्तरमां प्रभुश्री कहे थे—‘गोयमा ! हे गौतम ! पंच—पंच जोयणसहस्साइं’ पांच पांच हजार योजन ‘दोणिय एगावण्णे जोयणसए’ असे

પંચાશદધિકં યોજનશતદ્વયમિત્યર્થઃ, પચ્ચ પચ્ચ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે શતે એક પચ્ચાશદધિકે
एकोनत्रिंशत् भागान् पण्ठिभागस्य प्रतिमुहूर्त्तं गच्छतीति । 'एगूणतीसं च सट्ठिभाए जोयण-
स्स' एकोनत्रिंशत् पण्ठिभागान् योजनस्य 'एगमेगेण मुहुत्तेण' गच्छइ' एकैकेन मुहूर्त्तेन
प्रतिमुहूर्त्तमित्यर्थः, गच्छति चारं चरतीति ।

अथ कथमेतावत् प्रमाणं भवतीति चेदत्रोच्यते अत्र खलु सर्वमपि मण्डलमेकेनाहोरात्रेण
सूर्यद्वयाभ्यां परिसमाप्तं क्रियते प्रतिस्ूर्यमहोरात्रस्य गणनायां वस्तुतो द्वावेवाहोरात्रौ भवतः
द्वयोरपि अहोरात्रयो मध्ये पण्ठिमुहूर्त्ता भवन्ति ततो मण्डलपरिक्षेपस्य पण्ठिसंख्यया भागे कृते
(हृते) सति यल्लब्धं भवति तदेव मुहूर्त्त इति प्रमाणम् तद्यथा—सर्वाभ्यन्तरसूर्यमण्डलस्य परि-
क्षेपः (परिरयः) त्रीणि लक्षाणि पंचदश सहस्राणि एकोननवत्यधिकानि योजनानाम्
३१५०८९ भवति, एतासां संख्यानां पण्ठिसंख्याया भागे दत्ते सति शेषं लब्धं भवति
५२५१ $\frac{३}{४}$ प्रमाणमिति । 'तया णं इह गयस्स मणुमस्स' तदा खलु इदगतस्य मनुष्यस्य
यत्तदो नित्यं सम्बन्ध इति नियमात् यत्तच्छब्दो भवति अवश्यमेव यत् शब्दस्य सम्बन्धः
ततश्च यदा सूर्य एकेन मुहूर्त्तेन एतावत् ५२५१ $\frac{३}{४}$ प्रमाणकं गच्छति तदा सर्वाभ्यन्तरमण्डल-

दોણિ ય એગાવણે જોયણસણ એગૂણતીસં ચ સટ્ઠિભાણે જોયણસ્સ' હે ગૌતમ !
एक सूर्य एक मुहूर्त्त में ५२५१ $\frac{३}{४}$ योजन प्रमाण क्षेत्र तक गमन करता है ।
सूर्य के प्रतिमुहूर्त्त में इतने प्रमाणवाले क्षेत्र में गमन करने का यह प्रमाण
कैसे साबित होता है ? तो इसका समाधान ऐसा है कि एक अहोरात में स-
मस्त मण्डल दो सूर्यों द्वारा समाप्त किया जाता है वस्तुतः प्रति सूर्यके अहोरात
की गणना में दो ही अहोरात होते हैं । दो अहोरात के मध्य में ६० मुहूर्त्त होते
हैं । मंडलपरिक्षेपका जो प्रमाण है उसमें ६० की संख्या का भाग देने पर जो
लब्ध आता है वही एक मुहूर्त्त में गतिका प्रमाण कहा गया है—जैसे सर्वाभ्यन्तर
सूर्य मण्डलका परिक्षेप प्रमाण ३ लाख १५ हजार ८९ योजन का है इसमें ६०
का भाग देने पर ५२५१ $\frac{३}{४}$ योजन का हिसाब निकल आता है 'तयाणं इह-

એકાવન યોજન અર્થાત્ પાંચ હજાર બસો એકાવન (અને સાઠિયા એગણત્રીસ ભાગ)
દરેક મુહૂર્તમાં જાય છે. 'એગૂણતીસં ચ સટ્ઠિભાણે જોયણસ્સ' એક યોજનનો સાઠિયા એગ-
ત્રીસનો ભાગ 'એગમેગેણ મુહુત્તેણ ગચ્છઈ' એક એક મુહૂર્તમાં અર્થાત્ પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં જાય છે.

આ પ્રમાણે કેવી રીતે થાય છે ? તે બતાવે છે—અહીંયાં સંપૂર્ણ મંડળ એક રાત્રિ
દિવસમાં સમાપ્ત કરવામાં આવે છે. દરેક સૂર્યના અહોરાત્રની ગણનામાં વાસ્તવિક બે
અહોરાત્ર જ થઈ જાય છે. બે અહોરાત્રમાં ૬૦ સાઠ મુહૂર્ત થાય છે પછી મંડળ
પરિક્ષેપનો ૬૦ સાઠની સંખ્યાથી ભાગાકાર કરવાથી બે આવે છે એજ મુહૂર્ત ગતિનું
પ્રમાણ છે. તે આ રીતે સમજવું—સર્વાભ્યંતર સૂર્યમંડળનો પરિક્ષેપ (પરિરય) ૩૧૫૦૮૯
ત્રણ લાખ પંદર હજાર નેવાસી થાય છે. તે સંખ્યાને સાઠથી ભાગવાથી શેષ બે આવે છે.

સંક્રમણ કાલે હા ગતસ્યૈતત્ ક્ષેત્રાદૌ સ્થિતસ્ય મનુષ્યસ્ય મનુષ્યસ્યૈત્યત્ર જાતાવેકવચનમ્ તેનેહ
ગતાનાં ભરતક્ષેત્રસ્થિતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિ' સપ્તચત્વારિંશત્
યોજનસહસ્રૈઃ 'દોહિય તેવદેહિ જોયણસર્ણિ' દાઘ્યાં ચ ત્રિષષ્ટિભ્યાં યોજનશતાભ્યામ્ ત્રિષ-
ષ્ટયધિકાભ્યામ્ દ્વાઘ્યાં યોજનશતાભ્યા મિત્યર્થઃ, 'એગવીસાણ ય જોયણસસ સદ્ધિમાર્ણિ' એક-
વિંશત્યા ચ યોજનસ્ય ષષ્ઠિભાગૈઃ એકસ્ય યોજનસ્ય ષષ્ઠિભાગાઃ કલ્પ્યન્તે તેષુ ષષ્ઠિભાગેષુ
મધ્યાત્ એકવિંશતિભાગૈરિત્યર્થઃ 'સૂરિણ' ઉદયં ગચ્છન્ સૂર્યઃ 'ચક્ષુષ્ફાસં હવ્વમાગચ્છહ્'
'ચક્ષુઃ સ્પર્શ ચક્ષુર્વિષયં હવ્વં શીઘ્રમાચ્છતિ લોકાનાં સૂર્યઃ, અત્રસ્પર્શશબ્દો ન ઇન્દ્રિયસ્ય વિષ-

ગયસ્સ મણુસસ્સ સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિ દોહિં તેવદેહિં જોયણસહ-
સ્સેહિં એગવીસાણ ય જોયણસસ સદ્ધિમાર્ણિ સૂરિણ ચક્ષુષ્ફાસં હવ્વમાગ
ચ્છહ્તિ' જબ સૂર્ય એક મુહૂર્ત મેં ૫૨૫૧ $\frac{૩}{૪}$ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં ભ્રમણ કરતા
હૈ તવ ઉસ સર્વાધ્યન્તર મળડલ મેં સંક્રમણ કાલ મેં યહ ભરત ક્ષેત્રસ્થ મનુષ્યો
કો દૃષ્ટિ કા વિષય બનતા હૈ યહાંસે વહ ૪૭૨૬૩ $\frac{૩}{૪}$ યોજન કો દૂરી પર હૈ
યહાં સૂત્ર મેં સૂત્રકાર ને જો ચક્ષુઃસ્પર્શ" એસા પાઠ રખા હૈ વહ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય કે
વિષયકા વાચક હૈ ચક્ષુ ઇન્દ્રિય કે સાથ ઉસ પદાર્થ કે સન્નિકર્ષકા વાચક નહીં
હૈ કયોંકિ જૈન દર્શકોં ને ચક્ષુઇન્દ્રિય કો અપ્રાપ્યકારી માના હૈ મન ઓર
ચક્ષુ યે દોનોં ઇન્દ્રિયાં એસી હૈં જો પદાર્થ કે સાથ પ્રાપ્ત નહીં હોતી હૈં શેષ ઇન્દ્રિ-
યાં પદાર્થોં સે મિહકર હી અપને ૨ વિષયકા વોધ કરાતી હૈં । અતઃ-“ચક્ષુઃ
સ્પર્શ" શબ્દ ચાક્ષુષજ્ઞાન વિષયતા પરક હૈ । દિન કે આધે સમય મેં જિતના
ક્ષેત્રવ્યાપ્ત હોતા હૈ ઉતને પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં વ્યવસ્થિતહુઆ સૂર્ય દિશ્વાઈ દેતા હૈ

૫૨૫૧ $\frac{૩}{૪}$ તેજ મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ છે. 'તયાણં હહ ગયસ્સ મણુસસ્સ' તે સમયે આ
ક્ષેત્રમાં અર્થાત્ ભરતક્ષેત્રમાં રહેલા મનુષ્યોના (યત્ તત્) શબ્દનો નિત્ય સંબંધ હોવાથી
જ્યાં યત્ શબ્દ હોય ત્યાં અવશ્ય જ તત્ શબ્દ હોય છે. એટલે અહીં પણ યત્ શબ્દનો
સંબંધ આવે છે. તેનાથી જ્યારે સૂર્ય એક મુહૂર્તમાં આટલા ૫૨૫૧ $\frac{૩}{૪}$ પ્રમાણવાળા
ક્ષેત્રની ગતિ કરે છે ત્યારે સર્વાધ્યન્તર મંડળ એક જ કાળમાં અહીં રહેલા મનુષ્યોના
'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિ' ૪૭ સુડતાલીસ હજાર યોજનથી 'દોહિય તેવદેહિં જોયણ
સર્ણિ' ૨૬૩ ખસો ત્રેસઠ યોજન 'એગવીસાણ ય જોયણસસ સદ્ધિમાર્ણિ' એક યોજનના
સાઠિયા એકવીસ ભાગ $\frac{૩}{૪}$ અર્થાત્ એક યોજનના સાઠ ભાગની કલ્પના કરવી એ સાઠ
ભાગોમાંથી એકવીસમાં ભાગના 'સૂરિણ' ઉગતો એવો સૂર્ય 'ચક્ષુષ્ફાસં હવ્વમાગચ્છહ્' લોકોની
દૃષ્ટિમાં આવે છે. અહીંયા સ્પર્શ શબ્દ ઇન્દ્રિયોના વિષયોના સન્નિકર્ષજનક નથી, કારણ કે
જૈનદર્શનમાં ચક્ષુ ઇન્દ્રિય અપ્રાપ્યકારી માનેલા હોવાથી વિષયોની સાથે તેના સંયોગનો અભાવ
છે. પરંતુ ચક્ષુ સંબંધી વિષયતાપરક છે. આ કથનનો ભાવ એ છે કે-અર્ધા દિવસમાં જોટલા
'પ્રમાણવાળું' ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત થાય છે એટલા ક્ષેત્રમાં વ્યવસ્થિતપણે સૂર્ય પ્રાપ્ત થાય છે. તેને જ

યેણ સંનિકર્ષવોધકઃ, ચક્ષુરિન્દ્રિયસ્યાપ્રાપ્યકારિતયા વિષયેણ સંયોગાચમાવાત્ કિન્તુ ચાક્ષુ-
પજ્ઞાનવિષયતા પરક એવેતિ । અયમર્થઃ અત્ર સ્વલુ દિનસ્યાર્દેન યાવત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં વ્યાપ્તં
ભવતિ તાવતિ ક્ષેત્રે વ્યવસ્થિતઃ સૂર્ય ઉપલભ્યતે સ એવ લોકે ઉદયમાનો વ્યવહ્રિયતે સર્વાન્તર-
મંડલે તુ દિનસ્ય પ્રમાણમષ્ટાદશમુહૂર્ત્તાસ્તેષામષ્ટાદશમુહૂર્ત્તાનામર્દ્દ નવમુહૂર્ત્તાઃ, એકૈકસ્મિન્
મુહૂર્ત્તે ચારં ચરન્ સૂર્યઃ પંચ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે યોજનશતે એકપંચાશોત્તરે એકોનત્રિશચ
પષ્ઠિભાગાન્ યોજનસ્ય ગચ્છતિ । એતાવત્ મુહૂર્તગતિપરિમાણં યદા નવભિર્મુહૂર્ત્તૈર્ગુણ્યતે
તદા ભવતિ યથાકથિતં દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાવિષયપરિમાણમિતિ । દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા ચક્ષુઃસ્પર્શઃ
પુરુષચ્છાયાઃ इत्येते समानार्थकाः, સાચ પૂર્વતોઽપરતશ્ચતુલ્ય પ્રમાણૈવ ભવતીતિ દ્વિગુ-
ણિતાતાપક્ષેત્રમુદયાસ્તાન્તરમિત્યપિ સમાનાર્થકાઃ । इदं च सर्ववाह्यानन्तरमंडलात् पश्चानु-
पूर्व्यां गणितं सत् त्र्यशीत्यधिकशततमं भवति, પ્રતિમંડલં ચાહોરાત્રગણનાદહોરાત્રોપિ ત્ર્યશી-
ત્યધિક શતતમઃ તેનાયમુત્તરાયણસ્ય અંતિમો દિવસો ભવતિ અયમેવ ચ સૂર્યવર્ષસ્ય ચરમ-
દિવસઃ સંવત્સરસ્યોત્તરાયણપર્યવસાનાત્મકત્વાદિતિ ।

इसे ही लोक में उदय हुआ सूर्य कहा जाता है सर्वाभ्यन्तर मण्डल में तो दिनका
प्रमाण १८ मुहूर्त का होता है इन मुहूर्तों के आधे नौ मुहूर्त होते हैं एक मुहूर्त
में गति करता हुआ सूर्य ५२५५ $\frac{२९}{६०}$ योजन तक जाता है अब इस परिमाणको
नौ से गुणाकरने पर जो चक्षुःइन्द्रिय का विषय प्रमाण कहा गया है वह निकल
आता है दृष्टिपथ प्राप्तता, चक्षुःस्पर्श पुंरुषच्छाया ये सब समानार्थक शब्द है
यह दृष्टि पथ प्राप्तता पूर्व और पश्चिम की अपेक्षा तुल्य प्रमाणवाली ही होती
है इसलिये द्विगुणता तापक्षेत्र उदयास्तान्तर ये भी समानार्थक शब्द है पश्चा-
दानुपूर्वी के अनुसार यह सर्ववाह्यानन्तर मंडल से गिनने पर १८३ वां होता
प्रति मंडल अहोरात्रकी गणना से एक अहोरात्रकी गिनती भी १८३ वां होता
है इससे यह उत्तरायणका अन्तिम दिवस होता है और यही सूर्यवर्ष का

લોકમાં ઉદય પામતો સૂર્ય એ પ્રમાણેનો વ્યવહાર થાય છે. સર્વાભ્યન્તર મંડળનાં તો દિવસનું
પ્રમાણ અઠાર મુહૂર્તનું હોય છે. એ અઠાર મુહૂર્તના અર્ધાં નવ મુહૂર્ત થાય છે. એક
એક મુહૂર્તમાં ગતિ કરતો સૂર્ય પાંચ હજાર બસો પંચાવન યોજન અને એક યોજનના
સાઠિયા ઓગણત્રીસમે ભાગ ગમન કરે છે. આટલું મુહૂર્ત ગતિનું પરિમાણ જ્યારે નવ
મુહૂર્તથી ગણવામાં આવે ત્યારે પૂર્વોક્ત દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા સંબંધી પરિમાણ થઈ જાય
છે. દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા ચક્ષુઃ સ્પર્શ પુરુષચ્છાયા આ શબ્દો સરખા અર્થવાળા છે. તે પૂર્વ
અને પશ્ચિમમાં તુલ્ય પ્રમાણવાળા જ છે. તેથી જમણું તાપક્ષેત્ર ઉદય અને અસ્તાન્તર
પણ સમાનાર્થક છે. સર્વ વાહ્યાભ્યન્તર મંડળથી પશ્ચાનુપૂર્વીથી ગણવાથી ૧૮૩ એકસો
બ્યાસી થાય છે પ્રતિમંડળ અને અહોરાત્રની ગણના કરવાથી અહોરાત્ર પણ ૧૮૩ એકસો
બ્યાસી થાય છે. તેથી તે ઉત્તરાયણનો છેલ્લો દિવસ થાય છે. એજ સૂર્ય વર્ષનો છેલ્લો

અથ નવસંવત્સરપ્રારંભપ્રકારપ્રજ્ઞાપનાય સૂત્રમાહ-‘સે ણિવલ્લમમાણે’ ઇત્યાદિ ‘સે ણિવલ્લમમાણે સૂરિણ’ અથ નિષ્ક્રામન્ સૂર્યઃ અથાભ્યન્તરમંડલાત્ નિષ્ક્રામન્ પ્રસર્પન્ જમ્બૂદ્વીપ-સ્યાન્તઃ પ્રવેશેઽશીત્યુત્તરલક્ષયોજનપ્રમાણકે ક્ષેત્રે ચરમાકાશપ્રદેશસ્પર્શનાનન્તરમ્ દ્વિતીય-સમયે દ્વિતીયમંડલાભિપ્રુલ્લં પ્રસર્પન્ ઇત્યર્થઃ, સૂર્યઃ ‘નવં સંવચ્છરં અયમાણે’ નવં નવીનમ્ આગામિકાલભાવિનં સંવત્સરમહોરાત્રકૂટસ્વરૂપં વર્ષમ્ અયમાનોઽયમાનઃ આદદાન આદદાન ઇત્યર્થઃ ‘પદમંસિ અહોરત્તંસિ’ પ્રથમે સર્વત આદ્યે અહોરાત્રે ‘સઽવઽમંતરાણંતરં મંડલં’ સર્વાભ્ય-ન્તરાત્ અનન્તરં દ્વિતીયં મંડલમ્ ‘ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ ઉપસંક્રમ્ય સર્વાભ્યન્તરમંડલાત્ અનન્તરં દ્વિતીયં મંડલમુપસંક્રમ્ય સંપ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ અયમહોરાત્રો દક્ષિણા-યન સંવત્સરસ્યાયઃ પ્રથમોઽહોરાત્રઃ સંવત્સરસ્ય દક્ષિણાયનાદિકત્વાદિતિ ।

અથાત્ર કીદંશીગતિઃ સૂર્યસ્ય ભવતીતિ દર્શનાર્થે પ્રશ્નયન્માહ-‘જયાણ’ મિત્યાદિ ‘જયા

ચરમ દિવસ હોના છે વર્ષોંકિ સંવત્સરકા પર્યવસાન ઉત્તરાયણ મેં હોતા છે ‘સે ણિવલ્લમમાણે સૂરિણ’ અથ નવીન સંવત્સર કે પ્રારંભ પ્રકાર કી પ્રજ્ઞાપના નિમિત્ત સૂત્રકાર કહતે હેં કિ આભ્યન્તર મંડલ સે નિકલતા હુઆ સૂર્ય-અર્થાત્ જમ્બૂદ્વીપ કે ખીતર પ્રવેશ કરને પર ૧ લાખ ૮૦ યોજન પ્રમાણક્ષેત્ર મેં ચરમ આ-કાશ પ્રદેશોં કી સ્પર્શના કે અનન્તર દ્વિતીય સમયમેં દ્વિતીય મંડલ કી ઓર ચલતા હુઆ સૂર્ય-‘નવં સંવચ્છરં અયમાણે ૨’ આગામી કાલ ભાવી અહોરાત્ર કૂટ સ્વરૂપ સંવત્સરકા પ્રારંભ કરતા ‘પદમંસિ અહોરત્તંસિ સઽવઽમંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વપ્રથમ અહોરાત્ર મેં સર્વાભ્યન્તર મંડલ સે અનન્તર દ્વિતીય મંડલ પર પહુંચ કર ‘ચારં ચરઈ’ અપની ગતિ કરતા છે યહ અહોરાત્ર દક્ષિણાયન સંવત્સર કા અહોરાત્ર છે વર્ષોંકિ સંવત્સર દક્ષિણાયનાદિ સ્વરૂપ હી તો હોતા છે । સૂર્યકી કેસી ગતિ હોતી છે હસકા કથન

દિવસ છે. કારણ સંવત્સરની સમાપ્તિ ઉત્તરાયણમાં થાય છે.

હવે નવા સંવત્સરના પ્રારંભનો પ્રકાર બતાવવા માટે સૂત્રકાર કહે છે-‘સે ણિવલ્લમ-માણે સૂરિણ’ હવે નિષ્ક્રમણ કરતો સૂર્ય અભ્યંતર મંડળમાંથી નીકળીને જમ્બૂદ્વીપની અંદર પ્રવેશ કરવામાં એક લાખ એસી યોજન પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં અન્તિમ આકાશપ્રદેશનો સ્પર્શ કરવાથી (ખીલ સમયમાં ખીલ મંડળાભિપ્રુલ્લ બસનો) સૂર્ય ‘નવં સંવચ્છરં અય-માણે’ નવા આગામી કાળ સંબંધી સંવત્સર અર્થાત્ અહોરાત્રના કૂટસ્વરૂપને એટલે કે વર્ષને કરતો. સૂર્ય ‘પદમંસિ અહોરત્તંસિ’ સૌથી પહેલાં અહોરાત્રમાં ‘સઽવઽમંતરાણંતરં મંડલં’ સર્વાભ્યંતર મંડળથી ખીલ મંડળને ‘ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ પ્રાપ્ત થઈને ગતિ કરે છે. આ અહોરાત્ર દક્ષિણાયન સંવત્સરનો પહેલો દિવસ છે. કારણ કે-સંવત્સર દક્ષિણાયનાદિપણવાળો છે. અહીંયા સૂર્યની ગતી કેવી હોય છે ? એ બતાવવા માટે પ્રશ્ન

ળં મંતે સૂરિણ' યદા યસ્મિન્ કાલે સ્વલુ મદન્તુ સૂર્યઃ 'અઘ્મંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' સર્વાઘ્યન્તરાનન્તરં દ્વિતીયં મંડલમ્ દક્ષિણાયનાપેક્ષયા પ્રથમં મંડલમુપસંક્રમ્ય પ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ 'તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં' તદા તસ્મિન્ કાલે સ્વલુ એકૈકેન મુહુત્તેન 'કેવહ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ' કેવહ્યં ક્રિયત્ ક્રિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રમ્ પ્રદેશં ગચ્છતિ ચરતીતિ પ્રશ્નઃ ભગવાનાહ-ગોયમેત્યાદિ 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'પંચ પંચ જોયણસહસ્રાઈ' પંચ પંચ યોજનસહસ્રાણિ 'દોણિય ઇગાવણે જોયણસણ' દે ચ એકપંચાશત્ યોજનશતે એકપંચાશદધિક દ્વે યોજનશતે इत्यર્થઃ, 'સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાણ જોયણસ' સપ્તવત્વારિશતે ચ પણ્ઠિમાગાન્ યોજનસ્ય 'ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં' એકૈકેન મુહુત્તેન સૂર્યો ગચ્છતીતિ ચેદન્નોચ્યતે એતસ્મિન્ મંડલે પરિરય- (પરિક્ષેપ પરિધિ) પરિમાણં ત્રીણિ યોજનલક્ષાણિ પંચદશસહસ્રાણિ શતમેકં સપ્તોત્તરં વ્યવહાર- નયાપેક્ષયા પરિપૂર્ણં નિશ્ચયનયાપેક્ષયા કિંચિત્ ન્યૂનં ૩૧'૫૧'૦૬, તતોઽસ્ય પૂર્વોક્તયુક્તયા

‘જયાણં મંતે ! સૂરિણ । હે ભગવન્ જિસ કાલમેં સૂર્ય ‘અઘ્મંતરાણંતરં મંડલં ઉસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વાઘ્યન્તર મંડલ સે દૂસરે મંડલ સે અર્થાત્ દક્ષિણા- યન કી અપેક્ષાસે પ્રથમમંડલ કો પ્રાપ્ત કરકે ગતિ કરતા હૈ, ‘તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં’ ઉસસમય એક સમયમેં એકએક મુહૂર્ત સે ‘કેવહ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ’ કિતને પ્રમાણ વાલે પ્રદેશમેં જાતા હૈ ? હસ પ્રશ્નકે ઉત્તર મેં શ્રી મહાવીર પ્રભુ કહતે હૈ- ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્રાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન ‘દોણિય ઇગાવણે જોયણસણ’ ૨૫૧ દોસો હજાર યોજન ‘સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાણ જોયણસ’ એક યોજન કા સાઠિયા સેતાલીસવાં ભાગ એક મુહૂર્ત મેં ગમન કરતા હૈ । હસકા ભાવ યહ હૈ-હસ મંડલમેં પરિક્ષેપ-પરિધિ કા પરિમાણ ત્રીનલાખ પંદર હજાર એકસો સાત વ્યવહાર નય કી અપેક્ષાસે પરિપૂર્ણ એવં નિશ્ચય નય કી અપેક્ષાસે કુછ કમ ૩૧'૫૧'૦૬ કહો હૈ । હનમેં પૂર્વોક્ત યુક્તિ સે ૬૦ કી સંખ્યાસે ભાગ દેનેપર હસમંડલ મેં યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિ કા પ્રમાણ ૫૨'૫૧' $\frac{૧૦}{૬૦}$ મિલજાતા હૈ । અથવા પૂર્વ મંડલ કે પરિધિ કે પ્રમાણસે હસકી પરિધિ કે

દ્વારા કથન કરે છે-‘જયાણં મંતે ! સૂરિણ’ હે ભગવન્ ! ત્યારે સૂર્ય ‘અઘ્મંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વાઘ્યન્તર મંડળથી બીજા મંડળમાં અર્થાત્ દક્ષિણાય- નની અપેક્ષાથી પહેલા મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે, ‘તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં’ એ સમયે એક સમયમાં એક એક મુહૂર્તથી ‘કેવહ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ’ કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં જાય છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં મહાવીર પ્રભુશ્રી કહે છે-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્રાઈ’ પાંચ હજાર યોજન ‘દોણિય ઇગાવણે જોયણસણ’ ૨૫૧ એસો એકાવન યોજન ‘સીયાલીસં ચ સદ્ધિમાણ જોયણસ’ એક યોજનનો સાઠિયા સુડતાલીસનો ભાગ એક મુહૂર્તમાં ગમન કરે છે. આ કથનનો ભાવ આ પ્રમાણે છે આ મંડળમાં પરિક્ષેપ-પરિધિનું પરિમાણ પ્રભુ લાખ પંદર હજાર એકસો સાત પૂરા વ્યવહારની અપે-

પૃષ્ઠિ સંખ્યયા ભાગે દત્તે સતિ લઘ્યં ભવતિ યથોક્તમન્નમંડલે મુહૂર્તગતિપ્રમાણં ૫૨૫૧ $\frac{૫૦}{૬૦}$ ।
અથવા પૂર્વમંડલપરિચયપરિમાણાદસ્ય પરિચયપરિમાણે વ્યવહારતઃ પરિપૂર્ણાન્યષ્ટાદશયોજ-
નાનિવર્દન્તે નિશ્ચયનયાપેક્ષયાતુ કિંચિદનૂનિ અષ્ટાદશયોજનાનાં પૃષ્ઠિસંખ્યયા ભાગે દત્તે
સતિ લઘ્યતે અષ્ટાદશભાગા યોજનસ્ય તે ભાગાઃ પ્રાક્તનમંડલગતમુહૂર્તગતિપરિમાણેઽધિ-
કંતયા પ્રક્ષિપ્યન્તે તતો ભવતિ યથોક્તં તન્ન મંડલે મુહૂર્તગતિપ્રમાણમિતિ । અત્રાપિ દૃષ્ટિપથ-
પ્રાપ્તતા વિષયં પરિમાણં દર્શયિતુમાહ-તયાણ મિત્યાદિ, 'તયાણં ઇહ ગયસ્સ મણુસસ્સ' યદા
સ્વલ્લુ સર્વાભ્યન્તરદ્વિતીયમંડલે સૂર્યશ્વરતિ તદા તસ્મિન્કાલે સ્વલ્લુ ઇહ ગતસ્ય મનુષ્યસ્ય
ભરતક્ષેત્રગતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં' સપ્તપંચાશતા યોજનસહસ્રૈઃ
'એગૂણાસીણ-જોયણસણ' એકોનાશીતિ યોજનશતેન એકોનાશીત્યધિક યોજનશતેનેત્યર્થઃ
'સત્તાવણ્ણ ય સદ્ધિમાણિં જોયણસ્સ' સપ્તપચ્ચશત્ પૃષ્ઠિભાગે યોજનસ્ય 'સદ્ધિમાણં ચ એગ-

પ્રમાણમેં વ્યવહારસે પૂરા અઠારહ યોજનકી વૃદ્ધિ હોતીહૈ, નિશ્ચય નય કી અપે-
ક્ષાતો કુછ કમ અઠારહ યોજન કો ૬૦ કા ભાગ દેનેપર યોજન કા અઠારહ
ભાગ પ્રાપ્ત હોતેહૈં । વે ભાગ કે મંડલગત મુહૂર્ત ગતિ કે પરિમાણમેં અધિક રૂપ
સે છોડેજાતે હૈં । ઉસસે ઉસમંડલ મેં મુહૂર્તગતિ કા પ્રમાણ યથોક્ત રૂપ સે હો-
જાતા હૈ । યહાં પર ખી વિષય કો દૃષ્ટિગોચર કરને વાલે પરિમાણ દિશ્વાને કે
લિએ કહતે હૈં-'તયાણં ઇહ ગયસ્સ મણુસસ્સ' જય સર્વાભ્યન્તર કે દૂસરે મંડલ મેં
સૂર્ય ગતિ કરતા હૈ, ઉસ કાલમેં ઇસ મનુષ્ય લોકમેં રહે હુએ અર્થાત્ ભરતક્ષેત્ર
ગત મનુષ્યોં કો 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં' સેતાલીસ હજાર યોજન 'એગૂણા-
સીણ જોયણસણ' ઉન્નાસીસો યોજન અર્થાત્ એકસો ઉન્નાસી યોજન 'સત્તાવણ્ણ ય
સદ્ધિમાણિં જોયણસ્સ એક યોજનકા સાઠિયા સતાવનવાં ભાગ 'સદ્ધિ ભાગં ચ
એગસદ્ધિધા હેત્તા' એક યોજનકે સાઠવેં ભાગકો ઇકસઠસે હેદ દેકર અર્થાત્

ક્ષાથી છે. તથા નિશ્ચયનયની અપેક્ષાથી કંઈક કમ ૩૧૫૧૦૬ કહેલ છે તેમાં પૂર્વોક્ત
યુક્તિથી ૬૦ ની સંખ્યાથી ભાગ કરવાથી આ મંડળમાં યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ
૫૨૫૧ $\frac{૫૦}{૬૦}$ મળી જાય છે, અથવા પૂર્વમંડળની પરિધીના પ્રમાણથી આની પરિધીના
પ્રમાણમાં, વ્યવહારથી પૂરા અઠાર યોજન વધે છે. નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ તો કંઈક
ઓછા અઠાર યોજનને સાઠથી ભાગવાથી યોજનનો અઠારમો ભાગ મળી જાય છે, તે ભાગ
પહેલાની મંડળગત મુહૂર્ત ગતિના પરિમાણમાં અધિકપણથી છેડવામાં આવે છે. તેથી
એ મંડળમાં મુહૂર્તગતિનું પ્રમાણ યથોક્તપણથી થઈ જાય છે અહીંયા પણ વિષયને
દૃષ્ટિગોચર કરવાવાળા પરિમાણ બતાવવા માટે કહે છે-'તયાણં ઇહગયસ્સ મણુસસ્સ'
જ્યારે સર્વાભ્યન્તરના બીજા મંડળમાં સૂર્ય ગતિ કરે છે. એ સમયમાં આ મનુષ્યલોકમાં
રહેનારા અર્થાત્ ભરતક્ષેત્રમાં રહેલા મનુષ્યોને 'સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં' સુડતાલીસ
હજાર યોજન 'એગૂણાસીણ જોયણસણ' અગન્યાસીસો યોજન અર્થાત્ એકસો એગસ્યાસી

સદ્વિધા છેતા' એકસ્ય યોજનસ્ય પઠિઠમાગમ્ એકપઠિઠયા છિત્વા એકપઠિઠમાગાન્ કૃત્વા ગુણને કૃત્વેત્યર્થઃ તસ્યૈક પઠિઠમાગસ્ય 'એગૂણવીસાએ ચુણિયામાગેહિં' એકોનવિંશત્યા ચૂર્ણિકામાગૈઃ માગમાગૈરિત્યર્થઃ અર્થાત્ એકસ્ય યોજનસ્ય યઃ પઠિઠતમમાગઃ તસ્યૈકમાગસ્યેકોનવિંશતિમાગો યઃ સ માગમાગસ્તૈરિતિ । 'સૂરિએ' સૂર્યઃ 'ચક્ષુષ્ફાસં દૃગ્વમાગચ્છદ્' ચક્ષુઃ સ્પર્શ ચક્ષુવિષયતાં શીઘ્રં ગચ્છતિ પ્રાપ્નોતીતિ અયમર્થઃ સર્વાભ્યન્તરોઅન્તરે દ્વિતીયમંડલે દિવસપ્રમાણં દ્વાભ્યામેકપઠિઠમાગાભ્યાં હીના અષ્ટાદશમુહૂર્ત્તાસ્તેષાં મુહૂર્ત્તાનામદ્વે નવમુહૂર્ત્તા એકેનૈકપઠિઠમાગેન હીનાસ્તતઃ સામસ્યેનૈકપઠિઠમાગકરણાર્થે નવાપિ મુહૂર્ત્તા એકપઠિઠ સંખ્યાયા ગુણ્યન્તે તેભ્ય એકપઠિઠમાગોડપનીયતે તતઃ શેષા જાતા એકપઠિઠમાગાઃ પંચાશતાન્યષ્ટચત્વારિંશદધિકાનિ ૫૪૮, પ્રસ્તુતમંડલમુહૂર્ત્તગતિઃ ૫૨૫૧ યોજન $\frac{૫૦}{૬૦}$ અર્થ ચ રાશિઃ પઠિઠચેદ

ઇકસઠ માગ કરકે હસ ઇકસઠ વેં માગકો 'એગૂણવીસાએ ચુણિયામાગે હિં' હત્રીસ ચૂર્ણિકા માગસે અર્થાત્ એક યોજન કા જો સાઠવાં માગ હસકે એક માગકા જો હત્રીસવાં માગ વહ માગ-હસસે 'સૂરિએ' સૂર્ય 'ચક્ષુષ્ફાસં દૃગ્વમાગચ્છદ્' નેત્રસે વિષય કો શીઘ્ર પ્રાપ્ત હોતા હૈ । હસ કથન કા ભાવ હસ પ્રકાર હૈ-સર્વાભ્યન્તર કે દ્વિતીય અન્તર મંડલ મેં દિવસ કા પ્રમાણ દો ઇકસઠ માગસે કમ અઠારહ મુહૂર્ત્ત કા હૈ । હન મુહૂર્ત્ત કા આધા નવ મુહૂર્ત્ત હોતા હૈ । વહ એક ઇકસઠિયા માગસે હોતા હૈ । ફિર સમસ્ત કા ઇકસઠવાં માગ કરને કે લિએ નવ મુહૂર્ત્ત કો ઇકસઠ કી સંખ્યાસે ગુણા કિયા જાતા હૈ । હસમેં સે ઇકસઠ માગ હેને પર શેષ ઇકસઠ માગ પાંચસો અહતાલીસ રહતે હૈ । પ્રસ્તુત મંડલ કી મુહૂર્ત્તગતિ ૫૨૫૧ યોજન $\frac{૫૦}{૬૦}$ યહ રાશિ સાઠ હે દાત્મક હૈ । યોજન રાશિ કો સાઠ કી સંખ્યાસે ગુણને પર ૩૧૬૧૦૭ હોતા હૈ યહી કરણવિભાવ નામેં પરિધિ રાશિ કહ કર દિશ્વાલાઈ હૈ । લઘુકરને કે લિએ ભાજ્ય રાશિ કા

યોજન 'સત્તાવણ્ણ ય સદ્વિમાએહિં જોગ્ગસ' એક યોજનનો સાઠિયા સત્તાવનમે ભાગ 'સદ્વિમાગં ચ એકસદ્વિધા છેતા' એક યોજનના સાઠમા ભાગને એકસઠથી છેદીને અર્થાત્ એકસઠ ભાગ કરીને આ એકસઠમાં ભાગને 'એગૂણવીસાએ ચુણિયામાગેહિં' એગણીસ ચૂર્ણિકા ભાગથી અર્થાત્ એક યોજનનો જે સાઠમે ભાગ તેના એક ભાગનો જે એગણીસમે ભાગ તે ભાગથી 'સૂરિએ' સૂર્ય 'ચક્ષુષ્ફાસં દૃગ્વમાગચ્છદ્' નેત્રના વિષયને શીઘ્ર પ્રાપ્ત થાય છે. આ કથનનો ભાવ આ પ્રમાણે છે-સર્વાભ્યન્તરના બીજા અંતર મંડળમાં દિવસનું પ્રમાણ જે એકસઠ ભાગથી એણું અઠાર મુહૂર્ત્તનું છે. એ અઠાર મુહૂર્ત્તના અડધા નવ મુહૂર્ત્ત થાય છે. તે એક એક સાઠીયા ભાગથી થાય છે. પછી બધાનો એકસઠમે ભાગ કરવા નવ મુહૂર્ત્તને એકસામઠની સંખ્યાથી ગુણવામાં આવે છે. તેમાંથી એકસઠ ભાગ લેવાથી રેષ એકસઠ ભાગ પાંચસો એકતાળીસ રહે છે. પ્રસ્તુત મંડળની મુહૂર્ત્ત ગતિ ૫૨૫૧ યોજન $\frac{૫૦}{૬૦}$ આ રાશી ૬૦ સાઠથી છેદાત્મક છે. યોજન રાશીને સાઠની સંખ્યાથી

इति योजनराशिं षष्ठिसंख्यया गुणयित्वा जातं ३१६१०७ । अयमेव राशिः करणविभावनार्थां परिधिराशिरिति कृत्वा दर्शितः लाभवात् भाज्यराशिलब्धस्य भाजक राशिना गुणने कृते मूल-
राशेरेव लाभदिति अयमेव राशिः पंचभिः शतैरष्टचत्वारिंशदधिकैर्यदा गुण्यते तदा
जाताः सप्तदशकोटयः षड्विंशतिर्लक्षा अष्टसप्ततिः सहस्राणि षड्विंशदधिकानि षट्शतानि
१७२६७८६३६ । अयं च राशिर्भागभागात्मकतया न योजनानि प्रयच्छति इत्येकषष्ठेः
षष्ठ्या गुणिताया यावान् राशिर्भवति तेन भागो ह्रियते इयंच गणितप्रक्रिया लाभवार्थिकाः
अन्यथा अस्य राशेरेकषष्ठ्या भागे हृते षष्ठिभागा लभ्यन्ते तेषां च षष्ठिसंख्यया भागे
हृते योजनानि भवतीति गौरवं स्यात् एक षष्ठ्या च षष्ठिसंख्यया गुणितायां षट्त्रिंशत्
शतानि षष्ठ्यधिकानि ३६६०, तैर्भागैर्हृते आगतं सप्तचत्वारिंशत् सहस्राणि शतमेक मेकोना
शीत्यधिकं योजनानाम् ४७१६९ । शेषं ३४९६ छेदराशेः षष्ठ्याऽपवर्तना क्रियते जाता
एकषष्ठिः ६१ तथा शेषराशेर्भागो ह्रियते लब्धा सप्तपंचाशत् षष्ठिभागाः $\frac{५७}{६०}$ एकोनविंशति-
श्रैकस्य षष्ठिभागस्य सत्का एक षष्ठिभागा $\frac{१७}{६९}$ ।

જો લબ્ધ છે ભાજકરાશિ કા ગુણા કરને પર મૂલરાશિ હી લભ્ય હોતી છે । હસ-
રાશિ કો એકસે અડતાલીસ કી સંખ્યાસે જય ગુણિત કી જાતી છે, તવ સત્રહ
કોટિ છવીસ લાખ હઠયોત્તર હજાર છસો છત્તીસ ૧૭૨૬૭૮ ૬૩૬ । યહ રાશિ
ભાગ ભાગાત્મક હોનેસે યોજન નહીં કહતે હૈં । હસપ્રકાર હકસઠસો સાઠસે
ગુણા કરને પર જિતની રાશી હોતી છે, ડસસે ભાગ કિયા જાતા છે, યહ ગણિત
પ્રક્રિયા સંક્ષેપાર્થિ કા છે, અન્યથા હસ રાશિ કો હકસઠસે ભાગ કરને પર સાઠ
લભ્ય હોતા છે, ડસકા સાઠકી સંખ્યાસે ભાગ કરને પર યોજન કી સંખ્યા આતી
છે યહ ગૌરવ જૈસા હોતા છે હકસઠ કો સાઠ કી સંખ્યાસે ગુણાકરને પર
છત્રીસસો સાઠ ૩૬૬૦ સે ભાગદેને પર સેંતાલીસ હજાર એકસો ડન્નાસી ૪૭૧-
૭૯ આતા છે । શેષ ૩૪૯૬ કી છેદરાશિ કો સાઠસે અપવર્તના કરને પર ૬૧

ગુણવાથી ૩૧૫૧૦૭ થાય છે. આજ રાશી કરણવિભાવનામાં પરિધિ રાશી કહીને બતાવેલ
છે. સંક્ષેપ કરવા માટે ભાજ્યરાશિનું જે લબ્ધ છે તેનો ભાજક રાશી સાથે ગુણાકાર
કરવાથી મૂળ રાશી જે લબ્ધ થઈ જાય છે. આ રાશિને એકસો અડતાલીસની સંખ્યાથી
બ્યારે ગુણવામાં આવે છે ત્યારે સત્તરઠરોડ છત્રીસલાખ અઠ્યોતેર હજાર છસો છત્રીસ
૧૭૨૬૭૮૬૩૬ આ સંખ્યાભાગ ભાગાત્મક હોવાથી યોજન કહેલ નથી. આ રીતે એકસઠને
સાઠથી ગુણવાથી જેટલી રાશિ થાય તેનાથી ભાગ કરવામાં આવે છે. આ ગણિત પ્રક્રિયા
સંક્ષેપાર્થ બતાવેલ છે. નહિંતર આ રાશિને એકસઠથી ભાગવાથી સાઠ ભાગ લબ્ધ થાય
છે, તેનો સાઠઠની સંખ્યાથી ભાગ કરવાથી યોજનની સંખ્યા આવે છે, તે ગૌરવ જેવું
થઈ જાય છે. એકસઠને સાઠની સંખ્યાથી ગુણવાથી છત્રીસસોસાઠઠ ૩૬૬૦ થાય છે તેનાથી
ભાગવાથી અડતાલીસહજાર એકસો એગણ્યાસી ૪૭૧૭૯ આવે છે. શેષ ૩૪૯૬થી છેદ

અથાભ્યન્તરતૃતીયમંડલસ્ય ચારં પ્રપ્તુમાદ-‘સે ણિવલ્લમમાણે સૂરિણે દોચ્ચં સીત્યાદિ, ‘સે ણિવલ્લમમાણે સૂરિણે’ અગ્નિનન્તરં દ્વિતીયમંડલચારસમાપ્ત્યનન્તરં નિપ્કામન્ અપસર્પન્ સૂર્યઃ ‘દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ’ દ્વિતીયે અહોરાત્રે પ્રસ્તુતાગ્નાપેક્ષયા દ્વિતીયમંડલે इत्यर्थः ‘અવ્ભંતરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ અભ્યન્તરં તૃતીયમંડલપુપસંક્રમ્ય સંપ્રાપ્ય ‘ચારં ચરઈ’ ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ ‘જયા ણં મંતે સૂરિણે’ યદા સ્વલુ ભદન્ત સૂર્યઃ ‘અવ્ભંતરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ અભ્યન્તરતૃતીયમંડલપુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ ‘તયાણં ઇગમેગેણ મુહુત્તેણં કેવદ્દયં સેત્તં ગચ્છઈ’ તદા તસ્મિન્ તૃતીયમંડલસંક્રમણકાલે સ્વલુ એકેકેન મુહુત્તેણ ક્રિયત્ પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાદ-‘ગોયમે’ ત્યાદિ ‘ગોગમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પંચ પંચ યોજનસઠ્ઠાણિ ‘દોણિય ચ વાવણે જોયણસણે’

इकसठ होता है। उससे शेष राशि का भाग करने पर साठिया सत्तावन $\frac{49}{8}$ भाग प्राप्त होता है साठ भाग के उन्नीसवा भाग सत्क सत्तरवां भाग $\frac{99}{8}$

अथ अभ्यन्तर के तीसरे मंडल की गति को पूछने के हेतुसे कहते हैं-

‘સે ણિવલ્લમમાણે સૂરિણે’ દ્વિતીય મંડલની ગતિ સમાપ્ત હોને પર ગમન કરતાહુઆ સૂર્ય ‘દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ’ દ્વિતીય અહોરાત્ર મેં અર્થાત્ પ્રસ્તુત અયન-કી અપેક્ષાસે દ્વિતીય મંડલ મેં ‘અવ્ભંતરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા અભ્યન્તર કે તીસરે મંડલ મેં જાકર કે ‘ચારં ચરઈ’ ગતિ કરતા હૈ, ‘જયાણં મંતે ! સૂરિણે’ હૈ ભદન્ત જય સૂર્ય ‘અવ્ભંતરતચ્ચં મંડલં’ ઉવસંકમિત્ત ચારં ચરઈ’ અભ્યન્તર કે તીસરે મંડલ મેં જાકર ગતિ કરતા હૈ ‘તયાણં ઇગમેગેણ મુહુત્તેણં કેવદ્દયં સેત્તં ગચ્છઈ’ ઉસ સમય અર્થાત્ તીસરે મંડલ કે સંક્રમણ કાલ મેં એક એક મુહૂર્ત મેં કિતને પ્રમાણ કા ક્ષેત્ર મેં ગમન કરતા હૈ ? હસપ્રશ્નકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન શ્રી કહતે હૈ-‘ગોયમા ! ! હૈ ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન

રાશીને સાઠઠથી અપાતના કરવાથી એકસઠ થાય છે. તેનાથી શેષ રાશીનો ભાગ કરવાથી સાઠિયા $\frac{49}{8}$ ભાગ મળી જાય છે. સાઠક ભાગના એગણીસમો ભાગ સત્ક એક સાઠિયા ભાગ $\frac{99}{8}$

હવે અભ્યન્તરના ત્રીજા મંડળની ગતિ પૂછવાના હેતુથી કહે છે-‘સે ણિવલ્લમમાણે સૂરિણે’ ત્રીજા મંડળની ગતિ સમાપ્ત થઈ ગયા પછી ગમન કરતો સૂર્ય ‘દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ’ ત્રીજા અહોરાત્રમાં અર્થાત્ પ્રસ્તુત અયનની અપેક્ષાથી ત્રીજા મંડળમાં ‘અવ્ભંતરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ અભ્યન્તરના ત્રીજા મંડળમાં જઈને ‘ચારં ચરઈ’ ગતિ કરે છે. ‘જયાણં મંતે ! સૂરિણે’ હૈ ભગવન્ ! જ્યારે સૂર્ય ‘અવ્ભંતરતચ્ચં મંડલં’ ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ અભ્યન્તરના ત્રીજા મંડળમાં જઈને ગતિ કરે છે. ‘તયા ણં ઇગમેગેણ મુહુત્તેણં કેવદ્દયં સેત્તં ગચ્છઈ’ એ સમયે અર્થાત્ ત્રીજા મંડળના સંક્રમણ કાળમાં એક એક મુહૂર્તમાં કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં ગમન કરે છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા !’ હૈ ગૌતમ ! ‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન ‘દોણિય વાવણે

દે ચ દ્વિપંચાશદ્ યોજનશતે દ્વિપંચાશદધિકં યોજનશતદ્વયમિત્યર્થઃ 'પંચયસદ્વિભાષ જોય-
ણસ્સ' પંચપષ્ઠિભાગાન્ યોજનસ્ય 'અગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છહ' એકેકેન મુહૂર્તેન ગચ્છતિ 'તથા
ણં રહગયસ્સ મણુસસ્સ' તદા યદા ઉપર્યુક્ત સંખ્યયા એકેકેન મુહૂર્તેન ગચ્છતિ તદા રહ ભરત
ક્ષેત્રગતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'સીયાલીસાષ જોયણસહસ્સેહિ' સપ્તચત્વારિંશતા યોજનસહસ્સેઃ
'છણ્ણહિ જોયણેહિ' પણ્ણનવત્યા યોજનૈઃ 'તેત્તીસાષ સદ્વિભાગેહિ-જોયણસ્સ' ત્રયસ્રિંશતા ચ
પષ્ઠિભાગૈર્યોજનસ્ય 'સદ્વિભાગં ચ અગસદ્વિધા હેત્તા' પષ્ઠિભાગં ચૈકમેકપષ્ઠિધા છિત્તા 'દોહિં
ચુણિયા ભાગેહિ' દ્વાભ્યાં ચૂર્ણિકાભાગાભ્યામ્ 'સૂરિષ્ ચક્કુપ્પાસં હવ્વ માગચ્છહ' સૂર્યઃ
ચક્ષુઃ સ્પર્શમ્ ચક્ષુર્વિપયતાં શીઘ્રમાગચ્છતીતિ, અયં ભાવઃ-અત્ર સ્વલ્પ મંડલે દિવસ પ્રમાણ-
મણ્ડાદંશમુહૂર્તી શ્વનુર્મિરેકપષ્ઠિભાગૈર્હીનાસ્તેપામર્દે ચ નવ દ્વાભ્યામેકપષ્ઠિભાગાભ્યાં હીનાઃ
તતઃ સામસ્ત્યેનૈકપષ્ઠિભાગકરણાય નવાપિ મુહૂર્તી એક પષ્ઠિસંખ્યયા ગુણ્યન્તે તેષ્વપ્ય દ્વાવેકં

દોણિય ય યાવળ્ણે જોયણસણ' દોસો યાવળ યોજન 'પંચ ય સદ્વિભાષ જોયણસ્સ'
યોજન કે પૈસઠવાં ભાગ 'અગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છહ' એક મુહૂર્ત મેં જાતા હૈ
'તથા ણં રહગયસ્સ મણુસસ્સ' ઉપર્યુક્ત સંખ્યાસે એક એક મુહૂર્ત મેં ગમન કરે
તથ રહ ભરતક્ષેત્ર મેં રહે હુવે મનુષ્યોં કો 'સીયાલીસાષ જોયણસહસ્સેહિં'
સેંતાલીસ હજાર યોજનસે 'છણ્ણહિ જોયણેહિં, છિયાજવે યોજનસે 'તેત્તી-
સાષ સદ્વિભાગેહિં જોયણસ્સ' યોજન કે સાઠિયા તેતીસવાં ભાગ 'સદ્વિભાગં ચ
એકસદ્વિધા હેત્તા । સાઠવેં ભાગ કો રહસઠસે છેદકર કે 'દોહિં ચુણિયા ભાગે-
હિં' દો ચૂર્ણિકા ભાગસે 'સૂરિષ્ ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહ' સૂર્ય શીઘ્ર ચક્ષુ-
ગોચર હોતા હૈ ।

રહ કથન કા ભાવ રહ પ્રકાર હૈ-રહમંડલ મેં દિવસ કા પ્રમાણ અઠારહ
મુહૂર્ત મેં સે રહસઠિયા ચાર ભાગ ન્યૂન હૈ, ઉસકે આધે નવ મુહૂર્ત મેં રહસઠિયા
દો ભાગ ન્યૂન હૈ ઉસકે રહસઠ ભાગ કરને કે લિષ્ નવમુહૂર્ત કો રહસઠ કી

જોયણસણ' ણસો યાવળ યોજન 'પંચ ય સદ્વિભાષ જોયણસ્સ' યોજનનો પાંસઠમે ભાગ
'અગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છહ' એક મુહૂર્તમાં જાય છે. 'તથા ણં રહ ગયસ્સ મણુસસ્સ' ઉપર્યુક્ત
સંખ્યાથી એક એક મુહૂર્તમાં ગમન કરે ત્યારે આ ભરતક્ષેત્રમાં રહેવાવાળા મનુષ્યોને
'સીયાલીસાષ જોયણસહસ્સેહિં' સુડતાલીસ હજાર યોજનથી 'છણ્ણહિ જોયણેહિં' છનુ
યોજનથી 'તેત્તીસાષ સદ્વિભાગેહિં જોયણસ્સ' યોજનનો સાઠિયા તેતીસમે ભાગ 'સદ્વિભાગં
ચ અગસદ્વિધા હેત્તા' સાઠઠ ભાગને એકસાઠથી છેદીને 'દોહિં ચુણિયાભાગેહિં' બે ચૂર્ણિકા
ભાગથી 'સૂરિષ્ ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહ' સૂર્ય શીઘ્ર ચક્ષુ ગોચર થાય છે.

આ કથનનો ભાવ આ પ્રમાણે છે-આ મંડળમાં દિવસનું પ્રમાણ અઠાર મુહૂર્ત-
માંથી એકસાઠિયા ચાર ભાગ એછા કરાવાના છે. તેના અર્ધા નવ મુહૂર્તમાંથી એકસાઠિયા
બે ભાગ એછા છે, તેના એકસાઠઠ ભાગ કરવા માટે નવ મુહૂર્તને એકસાઠની સંખ્યાને

પઠિભાગો અપત્રીયેતે શેષાઃ પંચશતાનિ સપ્તચત્વારિંશદધિકાનિ ૫૪૭, પ્રસ્તુતમંડલે મુહૂર્ત-
ગતિઃ ૫૨૫૨ $\frac{૨૫}{૬૦}$ એતાદર્શી યોજનરાશિ પૃથ્વા ગુણયિત્વા સવર્ણ્યેતે તદા જાતં ૩૧૫૧૨૫,
અયમેવરાશિ રન્યત્ર પરિધિરાશિરુપેણ નિરૂપિતઃ, અસ્ય રાશેઃ સપ્તચત્વારિંશદધિક પંચશતૈ
૫૪૭ જાતાઃ સપ્તદશકોટયઃ ત્રયોવિંશતિઃ શતસહસ્રાણિ ત્રિસપ્તતિઃ સહસ્રાણિ ત્રીણિશતાનિ
પંચસપ્તત્યધિકાનિ ૧૭૨૩૭૩૩૭૫ એતેપાં પઠિગુણિતયા એક પૃથ્વા ૩૬૬૦ ભાગે હતે
આગતાનિ સપ્તચત્વારિંશત્સહસ્રાણિ પળવત્યધિકાનિ ૪૭૦૯૬-શેષં વિંશતિશતાનિ પંચદશો-
ત્તરાણિ ૨૦૧૫, છેદરાશે પઠિસંખ્યાઽપવર્તનાયાં જાતા એકપઠિઃ, તયા શેષરાશે ભજને લઘ્વાઃ
ત્રયસ્ત્રિંશત્ પઠિભાગાઃ $\frac{૩૩}{૬૦}$ શેષો ચ ઢૌ એકસ્ય પઠિભાગસ્ય સત્કાવેકપઠિભાગો $\frac{૨૩}{૬૦}$ રતિ ।
સંપ્રતિ ચતુર્થમંડલાદિષુ એકેકેન મુહૂર્તેન કિયત્ક્ષેત્રગચ્છતીતિ દર્શયિતુમતિદેશમાહ-‘એવં સ્વલુ-
પ્પણં’ ઇત્યાદિ ‘એવં સ્વલુ’ એવં મંડલત્રયપ્રદર્શિતપ્રકારેણ સ્વલુ નિશ્ચિતમ્ ‘એપ્પણં ઉત્પાપ્પણં’

સંખ્યા સે ગુણા કિયા જાતા હૈ । ઉસમેસે એકસઠિયા દો ભાગ નિકાલને પર
શેષ પાંચસો સેંતાલીસ પ્રસ્તુત મંડલ મેં મુહૂર્ત ગતિ ૫૨૫૨ $\frac{૨૫}{૬૦}$ હસ યોજન
રાશી કો સાઠસે ગુણિતકર કે કહને પર ૩૧૫૧૨૫ હોતા હૈ । હસી રાશી કો
અન્યત્ર પરિધિ રાશિ કે રૂપસે કહા હૈ । હસરાશિ કો પાંચસો સેંતાલીસસે ગુ-
ણા કરને પર સત્રહ કરોડ તેહસ લાખ તિહોત્તર હજાર ત્રીનસો પચોસર ૧૭-
૨૩૭૩૩૭૫ હોતે હૈ હસ કો સાઠસે ગુણિતકર કે હકસઠસે ભાગ દેનેપર સેંતા-
લીસહજાર છિયાનવે ૪૭૦૯૬ હોતે હૈ ઓર શેષ વીસસો પંદ્રહ ૨૦૧૫ વચતે હૈ ।
છેદ રાશિ કો સાઠ કી સંખ્યાસે અપવર્તના કરને પર હકસઠ હોતા હૈ । હકસઠસે
શેષરાશિ કા ભાગ કરનેપર સાઠિયા તેત્રીસવાં ભાગ લઘ્વ હોતા હૈ $\frac{૩૩}{૬૦}$ । શેષ
દો વચતે હૈ । એક સાઠિયા એક ભાગસે સત્ક એક સાઠિયા એક ભાગ $\frac{૨૩}{૬૦}$ હોતેહૈ ।

અવ ચૌથે મંડલાદિ મેં એક એક મુહૂર્ત મેં કિતને ક્ષેત્ર મેં જાતા હૈ ? સો
કહને કે લિપ્ત અતિદેશસે કહતે હૈ-‘એવં સ્વલુ’ પૂર્વોક્ત ત્રીનો મંડલો મેં પ્રદર્શિત

શુશ્રુવામા આવે છે. તેમાંથી એકસાઠિયા બે ભાગ કઢાડવાથી શેષ પાંચસો સુડતાલીસ રહે
છે. પ્રસ્તુત મંડલમાં ગતિ ૫૨૫૨ $\frac{૨૫}{૬૦}$ ની છે. આ યોજનરાશીને સાઠથી ગુણીને કઢેવાથી
૩૧૫૧૨૫ થાય છે. આ રાશીને બીજે પરિધિ રાશિપણથી કહેલ છે. આ રાશીને પાંચસો
સુડતાલીસથી ગુણવાથી સત્તરકરોડ તેવીસલાખ તેત્રીસહજાર ત્રણસો પચોતેર ૧૭૨૩૭૩૩૭૫
થાય છે. આને સાઠથી ગુણીને એકસાઠથી ભાગવાથી સુડતાલીસ હજાર છનુ ૪૭૦૯૬
થાય છે. અને શેષ વીસસો પંદર ૨૦૧૫ બચે છે. છેદ રાશીનો સાઠની સંખ્યાથી
અપવર્તના કરવાથી એકસાઠ થઈ જાય છે. એકસાઠથી શેષ રાશીનો ભાગ કરવાથી
સાઠિયા તેત્રીસમો ભાગ લઘ્વ થાય છે. $\frac{૩૩}{૬૦}$ શેષ બે વધે છે. એકસાઠિયા એક ભાગથી
સત્ક એકસાઠિયા એક ભાગ $\frac{૨૩}{૬૦}$ થાય છે.

હવે ચોથા મંડલાદિમાં એક એક મુહૂર્તમાં સૂર્ય કેટલા ક્ષેત્રમાં જાય છે ? એ

एतेनोपायेन एतेनानन्तरपूर्वकथितोपायेन शनैः शनैः तत्तद्वहिर्मण्डलाभिमुखगमनस्वरूपेण 'निक्खममाणे सूरिए' निष्क्रामन् गच्छन् सूर्यः 'तयाणंतराओ मंडलाओ' तदनन्तरात् तृतीय-चतुर्थादितो मंडलात् 'तयाणंतरं मंडलं संकममाणे संकममाणे' तदनन्तरं यस्मात् मंडलात् निष्क्रामति तदपरमंडलं संक्रामन् संक्रामन् गच्छन् गच्छन् 'अट्टारस अट्टारस सट्ठिभाए जोयणस्स' अष्टादशाष्टादशषष्ठिभागान् योजनस्य व्यवहारनयापेक्षया परिपूर्णान् निश्चयनया-पेक्षया किंचिदनान् 'एगमेगे मंडले मुहुत्तगइं' एकैकस्मिन् मंडले मुहूर्तगतिम् 'अभिवुड्डेमाणे अभिवुड्डेमाणे' अभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् क्रमशोऽधिकमधिकं कुर्वन् 'चुलसीइं चुलसीइं सयाइं जोयणाइं' चतुरशीतिं योजनशतानि किंचिन्न्यूनानि 'पुरिसच्छायं णिवुड्डेमाणे णिवुड्डेमाणे' पुरुषच्छायां निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् हाययन् हाययन् त्यजनित्यर्थः, अर्थात् पूर्वपूर्वमंडलसम्बन्धि पुरुषच्छायातः बाह्यबाह्यमण्डलसम्बन्धिपुरुषच्छाया किंचिन्न्यूनैश्चतुरशीत्या योजनैर्हीनेति 'सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ' सर्वबाह्यं मंडलमुपसंक्रम्य संग्राह्य चारं

प्रकारसे 'एएणं उवाएणं' इस उपायसे अर्थात् पूर्वकथित उपायसे धीरे धीरे उस उस बाहर के मंडलाभिमुख गमन रूप 'निक्खममाणे सूरिए' गमन करता हुआ सूर्य 'तयाणंतराओ मंडलाओ' तृतीय चतुर्थादि मंडलसे 'तयाणंतरं मंडलं संकम-माणे संकममाणे' तत्पश्चात् जिस मंडलसे गति करता है उससे दूसरे मंडल में जाते जाते 'अट्टारस अट्टारस सट्ठिभाए जोयणस्स' एक योजन का साठिया अठारह अठारह भाग व्यवहार नय की अपेक्षासे पूरे एवं निश्चय नय की अपेक्षासे कुछ न्यून 'एगमेगे मंडले मुहुत्तगइं' एक एक मंडल में मुहूर्तगति को- 'अभिवुड्डेमाणे अभिवुड्डेमाणे' बढ़ाता बढ़ाता क्रमशः अधिकाधिक करते करते 'चुलसीइं चुलसीइं सयाइं जोयणाइं' चौरासीसो योजन से कुछकम 'पुरिस च्छायं णिवुड्डेमाणे णिवुड्डेमाणे' पुरुष छायाको बढ़ाता बढ़ाता कम करते करते अर्थात् पूर्व पूर्व के मंडल संबन्धि पुरुषछायासे बाह्य बाह्य मंडलसंबन्धि पुरुष

અતાવવા માટે અતિદેશ દ્વારા કહે છે-‘અંણં સ્વણં’ પૂર્વોક્ત ત્રણે મંડળમાં કહેવામાં આવેલ પ્રકારથી ‘એણં ઉવાણં’ આ ઉપાયથી અર્થાત્ પૂર્વોક્ત ઉપાયથી ધીરે ધીરે તેને બહારના મંડલની સન્મુખ ગમનરૂપ ‘નિક્કમમાણે સૂરિય’ ગતિ કરતો સૂર્ય ‘તયાણંતરાઓ મંડલાઓ’ ત્રીજા થોથા વિ. મંડળથી ‘તયાણંતરં મંડલં’ સંકમમાણે સંકમમાણે’ પછીના જે મંડળથી ગતિ કરે છે, તેનાથી બીજા મંડળમાં જતાં જતાં ‘અટ્ટારસ અટ્ટારસ સટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ’ એક યોજનના સાઠિયા પૂરા અઠાર ભાગ વ્યવહારનયની અપેક્ષાથી અને નિશ્ચયનયની અપેક્ષાથી કંઈક ઓછા ‘એગમેગે મંડલે મુહુત્તગઈ’ એક એક મંડળમાં મુહૂર્ત ગતિને ‘અભિવુડ્ઢેમાણે અભિવુડ્ઢેમાણે’ વધતા વધતા ક્રમથી અધિકાધિક કરતાં કરતાં ‘ચુલસીઈ ચુલસીઈ સયાઈ જોયણાઈ’ ચોરસીસો યોજનથી કંઈક ઓછા ‘પુરિસચ્છાયં ણિવુડ્ઢેમાણે’ પુરૂષ છાયાને વધારતા વધારતા અને ઓછા કરતાં કરતાં અર્થાત્ પહેલા પહેલાના મંડળ સંબંધી પુરૂષ

ગતિ ચરતિ કરોતીતિ । યદત્ર ચતુર્શીતિ યોજનાનિ કિંચિન્ન્યૂનાનિ ઉત્તરોત્તરમંડલ સંબંધિ-
છાયાયાં હીયન્તે इति કથિતં તત્ સ્થૂલદૃષ્ટ્યા કથિતમ્ પરમાર્થતસ્તુ પુનરિદં જ્ઞાતવ્યં
તથાહિ ત્ર્યશીતિ યોજનાનિ ત્રયોવિંશતિશ્ચ પૃષ્ઠિભાગા યોજનસ્ય તથા એકસ્ય યોજનસ્ય પૃષ્ઠિ-
ભાગસ્ય એકપૃષ્ઠિશ્ચ છિન્નસ્ય સમ્પન્નિનો દ્વિચત્વારિંશત્ ભાગાશ્ચેતિ દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાવિષયે
હાનો ધ્રુવમ્ તતઃ સર્વાભ્યન્તરમંડલાત્ તૃતીયં યન્મંડલં તસ્માદારભ્ય યસ્મિન્ મંડલે દૃષ્ટિપથ-
પ્રાપ્તતા જ્ઞાતુમિષ્ટા ભવેત્ તત્તન્મંડલસંખ્યાયા પદત્રિંશત્ સંખ્યા ગુણ્યતે, તથાહિ સર્વાભ્યન્તર
મંડલાત્ તૃતીયમંડલે એકેન ચતુર્થમંડલે દ્વાભ્યાં પંચમમંડલે ત્રિભિર્યાવત્ સર્વવાહ્યમંડલે
દ્વ્યશીતાધિકશતેન ગુણનં કૃત્વા ધ્રુવરાશિમધ્યે પ્રક્ષિપ્યતે, પ્રક્ષેપાનન્તરં યદ્ ભવતિ તેન હીના
પૂર્વમંડલસંબંધિ દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા તસ્મિન્ વિવક્ષિતે મંડલે દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા ભવતીતિ જ્ઞાતવ્યા ।

છાયા કુછકમ ચોરાસી યોજનસે કમ હૈ 'સન્નવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં
ચારહ' સર્વવાહ્ય મંડલ કો પ્રાપ્ત કર કે ગતિ કરતા હૈ । યહાં પર ચોરાસી
યોજન મેં કુછકમ ઉત્તરોત્તર મંડલ સંબન્ધિ છાયા મેં કમ હોતા હૈ એસા કહા હૈ,
વહ સ્થૂલ દૃષ્ટિસે કહા હૈ, વાસ્તવિક રીત્યા હસ પ્રકાર સમજના કી તિરાસિ
યોજન એવં એક યોજન કા સાઠિયા તેવીસવાં ભાગ $\frac{2}{3}$ તથા એક યોજન કે સાઠ
ભાગ મેં સે હકસઠ કા છેદ કરને પર ચણાલીસ ભાગ હોતે હૈ દૃષ્ટિગોચર પ્રાપ્ત
વિષય મેં હાનિયુક્ત હૈ વહાંસે સર્વાભ્યન્તર મંડલસે જો ત્રીસરા મંડલ હૈ વહાંસે
પ્રારંભ કરકે દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા જાનની હો તો ઉસ ઉસ મંડલ સંખ્યાસે છત્તીસ કી
સંખ્યા કા ગુણા કિયા જાતા હૈ જૈસે કી-સર્વાભ્યન્તર મંડલસે ત્રીસરે મંડલ મેં
એકસે ચૌથે મંડલ મેં દોસે પાંચવે મંડલ મેં ત્રીસે યાવત્ સર્વવાહ્ય મંડલ મેં
એકસો બાસીસે ગુણા કરકે ધ્રુવરાશિ મેં પ્રક્ષેપ કરના પ્રક્ષેપ કરને પર જો આતા
હૈ ઉસસેહીન પૂર્વ મંડલ સંબન્ધિ દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા-ઉસ વિવક્ષિત મંડલ મેં દૃષ્ટિ-

છાયાથી બાહ્ય બાહ્ય મંડળ સંબંધી પુરૂષ છાયા ઠંઠક બોહા ચોરાસી યોજનથી કમ છે.
'સન્નવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ' સર્વ બાહ્ય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે
છે. અહીંયાં ચોરાસી યોજનમાં ઠંઠક કમ એટલે કે ઉત્તરોત્તર મંડળ સંબંધી છાયામાં
કમ થાય છે. એમ કહેતા છે. તે સ્થૂળ દૃષ્ટિથી કહેલ છે. વાસ્તવિકપણથી આ રીતે
સમજવું બેધએ ત્રાસી યોજન અને એક યોજનના સાઠિયા તેવીસમે ભાગ $\frac{2}{3}$
તથા એક યોજનના સાઠ ભાગમાંથી એકસાઠનો છેદ કરવાથી બેતાલીસ ભાગ થાય છે.
દૃષ્ટિગોચર પ્રાપ્ત વિષયમાં હાનિયુક્ત છે. ત્યાંથી સર્વાભ્યન્તર મંડળથી જે ત્રીજું મંડળ
છે. ત્યાંથી આરંભ કરીને જે મંડળમાં દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા બળુવી હોય તે તે મંડળ
સંખ્યાને છત્રીસની સંખ્યાથી ગુણવામાં આવે છે. જેમ કે-સર્વાભ્યન્તર મંડળથી ત્રીજાં
મંડળમાં એકથી ચોથા મંડળમાં બે થી પાંચમાં મંડળમાં ત્રણથી યાવત્ સર્વ બાહ્ય મંડળમાં
એકસોબાસીથી શુદ્ધીને ધ્રુવરાશિમાં ઉમેરવા તે ઉમેરવાથી જે સંખ્યા આવે તેનાથી હીન

अथ कथिते एव मंडल क्षेत्रे पश्चानुपूर्विरूपेण सूर्यस्य मुहूर्तगतिं दर्शयितुमाह—‘जयाणं मित्यादि ‘जयाणं भंते सूरिए’ यदा खलु भदन्त सूर्यः ‘सर्वबाहिरमंडलं उवसंकमिता चारं चरइ’ सर्वबाह्यमंडलमुपसंक्रम्य संभाष्य चारं गतिं चरति गतिं करोति, ‘तयाणं एगमेगेणं’ तदा खलु एकैकेन ‘मुहुत्तेणं’ मुहूर्तेन ‘केवइयं खेतं गच्छइ’ कियत् कियत्प्रमाणकं क्षेत्रं गच्छति, इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमे’ त्यादि ‘गोयमा’ हे गौतम ! पंच पंचजोणसहस्साइं’ पंच पंच-योजनसहस्राणि ‘तिणिण य पंचुत्तरे जोयणसए’ त्रीणि च पंचोत्तराणि योजनशतानि ‘पण्णरस य सट्ठिभाए, जोयणस्स’ पंचदश च पट्ठिभागान् योजनस्य ५३०५ $\frac{१५}{६०}$ ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ’ एकैकेन मुहूर्तेन गच्छतीति । कथमत्रैवं भवतीति चेदत्रोच्यते अस्मिन् सर्वबाह्यमंडले परिरयपरिमाणत्रयोन्वक्षा अष्टादशसहस्राणि त्रीणिशतानि पंचदशोत्तराणि ३१८३१५ ततोऽस्य पूर्वकथितयुक्तियशात् पट्टिसंख्यया भागे दत्ते लब्धं यथोक्तमत्र मंडले मुहूर्तपरिमाणमिति ।

पथ प्राप्तता होता है ।

अब कथित मंडल क्षेत्र में पश्चानुपूर्विरूपसे सूर्य की मुहूर्तगति को दिख-लाते हैं—‘जयाणं भंते ! सूरिए’ हे भदन्त जिस समय सूर्य ‘सर्वबाहिरमंडलं उवसंकमिता चारं चरइ’ सर्व बाह्यमंडल में जाकर गति करता है ‘तयाणं एग-मेगेणं’ उस समय एक एक ‘मुहुत्तेणं’ मुहूर्तसे ‘केवइयं खेतं गच्छइ’ कितने प्रमाणवाले क्षेत्र में गमन करता है ! इसप्रश्न के उत्तर में प्रभु श्री कहते हैं—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पंच पंच जोयणसहस्साइं’ पांच पांच हजार योजन ‘तिणिणय पंचुत्तरे जोयणसए’ तीनसो पांच योजन ‘पण्णरसय सट्ठिभाए जोयण-स्स’ एक योजन के साठिया पंद्रहवां भाग ५३०५ $\frac{१५}{६०}$ ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ’ एक एक मुहूर्त में जाता है । इस प्रकार कैसे होता है सो कहते हैं—इस सर्वबाह्य मंडल में परिधिका प्रमाण तीन लाख अठारह हजार तीनसो पंद्रह ३१८३१५ है, इसमें पूर्व कथित युक्ति के अनुसार साठ की संख्या का भाग

पूर्वमंडल संबंधी दृष्टिपथ प्राप्तता ये विवक्षित मंडलमां दृष्टिपथ प्राप्त थयं जय्य छे.

इवे कहेला मंडलक्षेत्रमां पश्चानुपूर्विरूपेण सूर्यनी मुहूर्त गतिने बतावे छे—‘जयाणं भंते ! सूरिए’ हे भगवन् ! जे समय सूर्य ‘सर्वबाहिरमंडलं उवसंकमिता चारं चरइ’ सर्व बाह्य मंडलमां जधने गति करे छे ‘तयाणं एगमेगेणं’ जे समय जेक जेक ‘मुहुत्तेणं’ मुहूर्तथी ‘केवइयं खेतं गच्छइ’ केटला प्रमाणवाला क्षेत्रमां गमन करे छे ? आ प्रश्नना उत्तरमां प्रभुश्री कहे छे—‘गोयमा !’ हे गौतम ! पंच ‘पंच जोयणसहस्साइं’ पांच पांच हजार योजन ‘तिणिणय पंचुत्तरे जोयणसए’ त्रयोसो पांच योजन ‘पण्णरस सट्ठिभाए जोयणस्स’ जेक योजननो साठिया पंद्रहवां भाग ५३०५ $\frac{१५}{६०}$ ‘एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ’ जेक जेक मुहूर्तमां जय्य छे. आ प्रभु जेवी रीते थाय छे ? ते बतावे छे. आ सर्व-बाह्य मंडलमां परिधिनुं प्रमाण त्रयोलाख अठार हजार त्रयोसो पंद्रह ३१८३१५ छे. तेमां

‘તયાણં રૂઢગયસ્સ મણુસસ્સ’ તદા રૂઢ ગતાયાં ભરતક્ષેત્ર સમ્વન્ધિનાં મનુષ્યાણામ્, ‘અગતીસાણ જોયણસહસ્સેહિં’ એકત્રિંશતા યોજનસહસ્રૈઃ ‘અટ્ટહિય અગતીસેહિં જોયણસહસ્સેહિં’ અટ્ટમિ-
રેકત્રિંશતા યોજનશતૈઃ; એકત્રિંશદધિકાષ્ટયોજનશતૈરિત્યર્થઃ ‘તીસાણ ય સટ્ઠિમાણહિં જોય-
ણસ્સ’ ત્રિંશતાચૈકપટ્ટિમાગૈ યોજનસ્ય ‘સૂરિણ ચક્કુખાસં રૂઢ્ઢમાગચ્છહ’ સૂર્યઃ ચક્ષુઃ સ્પર્શ
દટ્ટિપથપ્રાપ્તતાં રૂઢ્ઢં શીઘ્રમાગચ્છતિ તદ્યથા એતસ્મિન્ મણ્ડલે સૂર્યે ચારં ચરતિ સતિ દિનં
દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણકમ્ ભવતિ દિનસ્ય ચાર્ધમાગેન યાવત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં વ્યાપ્યતે તાવતિસ્થિતે
ઉદયમાનઃ સૂર્યઃ સમુપલભ્યતે દ્વાદશમુહૂર્તનાં ચાર્દે પદમુહૂર્તઃ તતો યદસ્મિન્ મણ્ડલે મુહૂર્ત-
ગતિપ્રમાણં પંચયોજનસહસ્રાણિ ત્રીણિશતાનિ પંચોત્તરાણિ પંચદશ ચ પટ્ટિમાગા યોજનસ્ય
 $૫૩૦૫\frac{૧}{૬}$ તત્ પદ્મિર્ગુણ્યતે દિવસાર્દગુણિતાયા એવ મુહૂર્તગતે દટ્ટિપથપ્રાપ્તતાકરણત્વાત્ તતો
યથોક્તમેવાત્ર મણ્ડલે દટ્ટિપથપ્રાપ્તતા પરિમાણં ભવતીતિ । યદ્યપિ ઉપાન્ત્યમંડલદટ્ટિપથ-

દેને પર રૂસમંડલ મેં યથોક્ત મુહૂર્ત-પરિમાણ લઘ્વ હો જાતા હૈ, ‘તયાણં રૂઢગ-
યસ્સ મણુસસ્સ’ તથ રૂસ ભરતક્ષેત્ર ગત મનુષ્યોં કૈ ‘અગતીસાણ જોયણસહસ્સેહિં’
રૂકતીસ હજાર યોજન ‘અટ્ટહિય અગતીસેહિં જોયણસહસ્સેહિં’ આઠસો રૂકતીસ
યોજન ‘તીસાણ ય સટ્ટિમાણહિં જોયણસ્સ’ એક યોજન કૈ સાઠિયા તીસ ભાગસે
‘સૂરિણ’ સૂર્ય ‘ચક્કુખાસં રૂઢ્ઢમાગચ્છહ’ શીઘ્રહી દટ્ટિગોચર હોતા હૈ । વહ
રૂસ પ્રકાર સે હૈ રૂસ મંડલ મેં સૂર્ય ગતિકરતા હૈ તવ વારહ મુહૂર્ત કા દિવસ
હોતા હૈ । દિનકૈ આધે ભાગ સે જિતને પ્રમાણ કૈ ક્ષેત્ર મેં વ્યાપ્ત હોતા હૈ, ઉતની
સ્થિતિસે ઉદયમાનસૂર્ય મિલતા હૈ । વારહ મુહૂર્ત કા આધા છ મુહૂર્ત હોતા હૈ ।
તવ જો રૂસ મંડલ મેં મુહૂર્ત ગતિ કા પ્રમાણ પાંચ હજાર ત્રીસો પાંચ તથા
એક યોજન કૈ સાઠિયા પંદ્રહવાં ભાગ $૫૩૦૫\frac{૧}{૬}$ હોતા હૈ । ઉસકો છ સે ગુણા
કરના દિવસ કૈ આધે કા ગુણા કરને સે હી મુહૂર્ત ગતિ કા દટ્ટિપથપ્રાપ્તતા

પડેલાં ઠડેલ યુક્તિ પ્રમાણે સાઠિની સંખ્યાથી ભાગવાથી આ મંડળમાં યથોક્ત મુહૂર્ત
પરિમાણ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. ‘તયાણં રૂઢગયસ્સ મણુસસ્સ’ ત્યારે આ ભરતક્ષેત્રમાં
રહેલા મનુષ્યોને ‘અગતીસાણ જોયણસહસ્સેહિં’ એકત્રીસ હજાર યોજન ‘અટ્ટહિય અગતીસેહિં
જોયણસહસ્સેહિં’ આઠસો એકત્રીસ યોજન ‘તીસાણ ય સટ્ટિમાણહિં જોયણસ્સ’ એક યોજન સાઠિયા
ત્રીસ ભાગથી ‘સૂરિણ’ સૂર્ય ‘ચક્કુખાસં રૂઢ્ઢમાગચ્છહ’ તુરંત જ દટ્ટિગોચર થાય છે. તે
આ પ્રમાણે થાય છે. આ મંડળમાં સૂર્ય ગતિ કરે છે, ત્યારે દિવસનું પ્રમાણ બાર
મુહૂર્તનું હોય છે. દિવસના અર્ધા ભાગથી જેટલા પ્રમાણ ક્ષેત્રમાં વ્યાપ્ત થાય છે, એટલી
સ્થિતિથી ઉદયમાન સૂર્ય મળે છે. બાર મુહૂર્તના અરધા છ મુહૂર્ત થાય છે. ત્યારે જે
આ મંડળમાં મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ પાંચ હજાર ત્રણસો પાંચ તથા એક યોજનના સાઠિયા
પંદર ભાગ $૫૩૦૫\frac{૧}{૬}$ થાય છે. તેને છથી ગુણવા દિવસના અર્ધાના ગુણાકાર કરવાથી જ
મુહૂર્તગતિનું દટ્ટિપથ પ્રાપ્તતાકરણ થઈ જાય છે. આ રીતે આ મંડળમાં દટ્ટિપથ

प्राप्तता परिमाणात् पंचाशीतियोजनानि नव षष्ठिभागा योजनस्य एकस्य षष्ठिभागस्य सम्बन्धिनः षष्ठिभागाः इत्येवं राशौ शोधिते एतत् परिमाणमुपपद्यते एतच्च पूर्वं कथितं तथाप्यत्र प्रस्तुत मण्डलस्योत्तरायणगतमण्डलानामवधिभूतत्वेनान्यमण्डलकरणनिरपेक्षतया करणान्तरं कृतमिति । इदं च सर्वाभ्यन्तरानन्तरमण्डलात् पूर्वानुपूर्व्या गुणितं त्र्यशीत्यधिकशततमं भवति प्रतिमण्डलं चाहोरात्रगणनात् अहोरात्रोपि त्र्यशीत्यधिकशततमः तेनायं दक्षिणायनस्य चरमो दिवस इत्यावेदयितुमाह—‘एसणं पढमे छम्मासे इत्यादि ‘एस णं पढमे छम्मासे’ एषः खलु प्रथमः षण्मासः एषो दक्षिणायनसम्बन्धि त्र्यशीधिकशतदिवसरूपो राशिः प्रथमषण्मासः अयनरूपः कालविशेषः षट् संख्यका मासाः पिंडीभूता यत्र स षण्मास इति । ‘एस णं पढमस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे’ एतत् खलु प्रथमस्य षण्मासस्य दक्षिणायनलक्षणस्य पर्यवसानम् ‘से सूरिए’ अथ सर्ववाह्यमंडलचारानन्तरं सूर्यः ‘दोच्चे छम्मासे अयमाणे’

करण होता है । इस प्रकार इस मंडल में दृष्टिपथप्राप्तता का यथोक्त परिमाण होता है । यद्यपि उपान्त्य मंडल के दृष्टिपथप्राप्तता परिमाण से पिचासी योजन एवं एक योजन के साठिया नव भाग एकसाठ के साठवां भाग इस प्रकार राशि को शोधित करने पर यह प्रमाण प्राप्त होजाता है यह पहले कहा गया है तो भी यहां प्रस्तुत मंडल के उत्तरायणगत मंडल की अवधिभूत होने से अन्य मंडल करण की निरपेक्षा होनेसे करणान्तर किया है । यह सर्वाभ्यन्तर मंडल से पूर्वानुपूर्वीसे गुणित करने पर एकसो तिरासी होता है । प्रति मंडल का अहोरात्र की गणनासे अहोरात्र भी एकसो तिरासी होजाता है । यह दक्षिणायन का अन्तिम दिवस है यह दिखलाने के लिए कहते हैं—‘एसणं पढमे छम्मासे’ यह प्रथम छह मास अर्थात् यह दक्षिणायन संबंधि एकसो तीरासी दिवसरूप राशि पहला छ मास अयनरूप काल विशेष छमास का समूह षट्मास । ‘एस णं पढमस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे’ यह पहला छ मास दक्षिणायन लक्षण

प्राप्ततानुं यथोक्त परिमाणु यथं ज्ञायंते । यद्यपि उपान्त्य मंडलानां दृष्टिपथ प्राप्तता परिमाणुयुधौ पंचाशी योजनं अने अेक योजनना साठिया नव भाग अेकसाठने साठमे भाग आ रीते राशीने शोधित करवाथी आ प्रमाणु मणी ज्ञायंते । आ पडेलां कडेवाधं गयेलां छे तो पणु अहीयां प्रस्तुत मंडलानां उत्तरायणु गतमंडलानीं अवधिभूत होवाथी अन्यमंडलकरणुनी निरपेक्षा होवाथी करणान्तरं कडेलां छे, आ सर्वाभ्यन्तर मंडलथी पूर्वानुपूर्वीथी गुणुवाथी अेकसे आसीं थायं छे । इरेक मंडलना अहोरात्र गणुवाथी अहोरात्र पणु अेकसे आशीतमं थायं छे । आ दक्षिणायनने छेदलो दिवस छे ते अताववा भाटे कडे छे—‘एसणं पढमे छम्मासे’ आ पडेलां छमास अर्थात् आ दक्षिणायन संजंथी अेकसे आशीं दिवस इपरशि पडेलां छ मास अयनरूप कालविशेष छ मासने समूह षट्मास छे । ‘एसणं पढमस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे’ आ पडेलां छ मास दक्षिणायनना

દ્વિતીયે પળમાસે અયમાનઃ દ્વિતીયં પળમાસં ગચ્છન્ 'પદમંસિ અહોરત્તંસિ' પ્રથમે અહોરાત્રે ઉત્તરાયણસ્યેતિશેષઃ 'વાહિરાણંતરં મંડલ ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' વાહ્યાનન્તરં દ્વિતીયં મંડલ-
મુપસંક્રમ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ અથાન્ન ગત્યાદિ જ્ઞાનાર્થં પ્રશ્નવન્નાઈ-અપાળમિત્ત્રાદિ
'જયાણં મંતે સૂરિણ' યદા સ્વલુ યસ્મિન્કાલે ભદન્ત સૂર્યઃ 'વાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંક-
મિત્તા' વાહ્યાનન્તરં સર્વવાહ્યમંડલાપેક્ષયા દ્વિતીયં મંડલમુપસંક્રમ્ય સંપ્રાપ્ય 'ચારં ચરઈ'
ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ 'તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવદ્યં ચેત્તં ગચ્છઈ' તદા તસ્મિન્
દ્વિતીયમંડલસંક્રમણકાલે સ્વલુ એકૈકેન મુહુર્તેન ક્રિયત્ ક્રિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતીતિ
પ્રશ્નઃ, ભગવાનાઈ-'ગોયમે' ત્યાદિ 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'પંચ પંચજોયણસહસ્સાઈ' પંચ પંચ
યોજનસહસ્રાણિ 'તિણિય ચ ચઉત્તરે જોયણસણ' ત્રીણિ ચ ચતુરુત્તરાણિ યોજનશતાનિ ચતુર-
વિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનીત્યર્થઃ 'સત્તાવણં ચ સદ્ધિમાણ જોયણસ્સ' સપ્તપચ્ચાશચ વઘિ-
ભાગાન્ યોજનસ્ય 'ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ' એકૈકેન મુહુર્તેન ગચ્છતીતિ ૬૩૦૪^{૫૦}/_{૬૦} તથા

કા પર્યવસાન હૈ । 'સે સૂરિણ' છમ્માસસ્સ સર્વવાહ્ય મંડલ ગતિ કે અનન્તર સૂર્ય
'દોચ્ચે છમ્માસે અયમાણે' દૂમરે છહ માસમેં ગમન કરતા હુવા 'પદમંસિ અહો-
રત્તંસિ' ઉત્તરાયણ કે પ્રથમઅહોરાત્ર મેં 'વાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં
ચરઈ' વાહ્યાનન્તર દૂસરે મંડલ મેં પ્રાપ્ત હોકર ગતિ કરતા હૈ ।

અથ ગત્યાદિ કે જ્ઞાન કે લિપ પ્રશ્ન કરતે હુણ કરતે હૈ-

'જયાણં મંતે ! સૂરિણ' હે ભદન્ત જિસ સમય સૂર્ય 'વાહિરાણંતરં મંડલં ઉવ-
સંકમિત્તા' સર્વ વાહ્યમંડલ કી અપેક્ષાસે દૂસરે મંડલ કો પ્રાપ્ત કરકે 'ચારં
ચરઈ' ગતિ કરતા હૈ 'તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવદ્યં ચેત્તં ગચ્છઈ' તથ દૂસરે
મંડલ કે સંક્રમણ કાલ મેં એક એક મુહુર્ત મેં કિતને પ્રમાણ વાલે ક્ષેત્ર મેં જાતા
હૈ ? હિસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં ભગવાન્ કહતે હૈ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'પંચ પંચ
જોયણ સહસ્સાઈ' પાંચ હજાર યોજન 'તિણિય ચ ચઉત્તરે જોયણસણ' ત્રીણસો
ચાર યોજન 'સત્તાવણં ચ સદ્ધિમાણ જોયણસ્સ' એક યોજન કા સાઠિયા
સત્તાવનવાં ભાગ 'ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ' એક મુહુર્ત મેં જાતા હૈ ૬૩૦૪^{૫૦}/_{૬૦}

અન્તરૂપ છે 'સે સૂરિણ' સર્વવાહ્ય ગતિની પછી સૂર્ય 'દોચ્ચે છમ્માસે અયમાણે' બીજા
છ માસ ગમન કરતાં 'પદમંસિ અહોરત્તંસિ' ઉત્તરાયણના પહેલા અહોરાત્રમાં 'વાહિરાણંતરં
મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' વાહ્યાનન્તર બીજા મંડલમાં પ્રાપ્ત થઈને ગતિ કરે છે.

હવે ગન્ધાદિના જ્ઞાન માટે પ્રશ્ન કરતાં કહે છે-'જયાણં મંતે ! સૂરિણ' હે ભગવન્ !
ત્યારે સૂર્ય 'વાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા' સર્વ વાહ્ય મંડલની અપેક્ષાથી બીજા મંડ-
લને પ્રાપ્ત કરીને 'ચારં ચરઈ' ગતિ કરે છે. 'તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવદ્યં ચેત્તં ગચ્છઈ'
બીજા મંડલના સંક્રમણ કાળમાં એક એક મુહુર્તમાં કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં જાય છે ?
આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુશ્રી કહે છે-'ગોયમા ! હે ગૌતમ ! 'પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ' પાંચ

અસ્મિન્ સર્વવાહ્યમણ્ડલદ્વિતીયમણ્ડલે પરિધિરિમાણં ત્રીણિ લક્ષાણિ અષ્ટાદશસહસ્રાણિ દેશતે સપ્તનવત્યધિકે યોજનાનામ્ ૩૧૮૨૯૭, તતોડસ્ય પૃથિસંખ્યયા ભાગે હતે લભ્યતે યથોક્ત-
મસ્મિન્ મણ્ડલે મુહૂર્તગતિપ્રમાણમિતિ । અત્રાપિ દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા પરિમાણમાહ-તયાણમિત્યાદિ
'તયાણં રહગયસ્સ મણુસસ્સ' અત્ર જાતાત્રેકવચનમ્ તેન તદા તસ્મિન્મણ્ડલે રહ ભરતક્ષેત્રગતાનાં
ભરતક્ષેત્રસ્થિતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'એગતીસાએ જોયણસહસેરિહિ' એકત્રિંશતાયોજનસહસ્રેઃ 'નવ-
હિય સોલસુત્તરેરિહિ જોયણસએરિહિ' નવ ચ પોહશોત્તરે યોજનશતેઃ પોહશાધિક નવભિયોજન-
શતેરિત્યર્થઃ 'એગૂણાલીસાએય સદ્ધિમાએરિહિ જોયણસ્સ' એકોનવત્વારિંશતા ચ પૃથિભાગે યોજન-
સ્ય 'સદ્ધિભાગં ચ એગસદ્ધિધા છેત્તા' એકસ્ય યોજનસ્ય ચ પૃથિભાગ મેકપૃથિયા છિત્વા 'સદ્ધિએ
ચુણિયાભાગેરિહિ' પૃથ્વા ચૂર્ણિકાભાગેઃ ૩૧૯૧૬ $\frac{૩૯}{૬૦} \frac{૬૦}{૬૧}$ 'સૂરિએ ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છઈ'
સૂર્યશ્ચશુઃ સ્પર્શમ્ ચક્ષુર્વિપેયતાં દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતા મિત્યર્થઃ હવ્વં શીઘ્રમાગચ્છતીતિ, તથાહિ અત્ર

વહ રસ પ્રકાર રસ સર્વવાહ્ય મંડલ કે દૂસરે મંડલ મેં પરિધિકા પરિમાણ
ત્રીનલાખ અઠારહ હજાર દો સો સતાળવે યોજન ૩૧૮૨૯૭ રસ સંખ્યા કા
સાઠ સે ભાગદેને પર રસ મંડલ કા યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિ કા પ્રમાણ મિલ જાતા
હે । યહાં મો દૃષ્ટિપથ આનેકા પરિમાણ કહતે હે-‘તયાણં રહગયસ્સ મણુસસ્સ’
તવ રસ ભરતક્ષેત્ર મેં રહે હુએ મનુષ્ય કા ‘એગતીસાએ જોયણસહસેરિહિ’ રક-
ત્રીસ હજાર યોજન સે ‘નવહિય સોલસુત્તરેરિહિ જોયણસએરિહિ’ નવસો સોલહ
યોજન ‘એગૂણાલીસાએય સદ્ધિમાએરિહિ જોયણસ્સ’ સાઠિયા ડનચાલીસ ભાગ
‘સદ્ધિ ભાગંચ એગસદ્ધિધા છેત્તા’ એક યોજન કે સાઠ ભાગ કે રકસઠ સે છેદ
દેકર ‘સદ્ધિએ ચુણિયા ભાગેરિહિ’ સાઠ ચૂર્ણિકા ભાગસે ૩૧૯૧૬ $\frac{૩૯}{૬૦} \frac{૬૦}{૬૧}$ ‘સૂરિએ
ચક્કુપ્પાસં હવ્વ માગચ્છઈ’ સૂર્ય દૃષ્ટિગોચર તુરત આજાતા હે ’ તથાહિ-રસ

હજાર યોજન તિન્નિય ચડહત્તરે જોયણસએ’ ત્રણસો આર યોજન ‘સત્તાવન્નં ચ સદ્ધિમાએ
જોયણસ્સ’ એક યોજનનો સાઠિયા સત્તાવનમે ભાગ ‘એગમેમેણં મુહૂત્તેણં ગચ્છઈ’ એક
મુહૂર્તમાં જાય છે. ૫૩૦૪૬૦

તે આ પ્રમાણે છે-આ સર્વ બાહ્ય મંડળના બીજા મંડળમાં પરિધિનું પરિમાણ
ત્રણલાખ અઠાર હજાર બસોસત્તાણુ યોજન ૩૧૮૨૯૭નું છે. આ સંખ્યાને સઠથી ભાગ-
વાથી આ મંડળનું યથોક્ત મુહૂર્ત ગતિનું પ્રમાણ મળી જાય છે. અહીંયા પણુ દૃષ્ટિ-
પથમાં આવવાનું પરિમાણ કહે છે-‘તયાણં રહગયસ્સ મણુસસ્સ’ ત્યારે આ ભરતક્ષેત્રમાં
રહેલા મનુષ્યે ‘એગતીમાએ જોયણસહસેરિહિ’ એકત્રીસ હજાર યોજનથી ‘નવહિય સોલસુત્તરેરિહિ
જોયણસએરિહિ’ નવસોસોળ યોજન ‘એગૂણાલીસાએય સદ્ધિમાએરિહિ જોયણસ્સ’ સાઠિયા એાગણુ-
ચાલીસમે ભાગ ‘સદ્ધિ ભાગંચ એગસદ્ધિધા છેત્તા’ એક યોજનના સાઠ ભાગને એકસઠથી
છેદીને ‘સદ્ધિએ ચુણિયાભાગેરિહિ’ સાઠ ચૂર્ણિકા ભાગથી ૩૧૯૧૬ $\frac{૩૯}{૬૦} \frac{૬૦}{૬૧}$ ‘સૂરિએ ચક્કુપ્પાસં
હવ્વ માગચ્છઈ’ તરત જ સૂર્ય દૃષ્ટિગોચર થઈ જાય છે. જેમ કે-આ બીજા મંડળમાં

દ્વિતીયમંડલે યદા સૂર્યધારં ચરતિ તદા દિવસો દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણકઃ દામ્બ્યાં મુહૂર્તૈકપષ્ઠિ-
 ભાગાભ્યામધિકઃ તેષાં ચાર્દ્ધભાગે પદ્મમુહૂર્તૌ એકેન મુહૂર્તૈકપષ્ઠિભાગેનાભ્યધિકઃ તતઃ સ વર્ણ-
 નાર્યં પદ્મપિ મુહૂર્તૌ એકપષ્ઠા ગુણ્યન્તે તદા એકઃ પષ્ઠિ ભાગસ્તત્રાધિકઃ પ્રક્ષિપ્યતે તંતોજાતાનિ
 ત્રીણિશતાનિ સપ્તપષ્ઠ્યધિકાનિ એકપષ્ઠિભાગાનામ્ ૩૬૭-તતઃ પ્રક્રાન્તમંડલે યત્પરિમાણં
 ત્રીણિલક્ષાણિ અષ્ટાદશ સહસ્રાણિ દ્વેશતે શપ્તનવત્યધિકે ૩૧૮૨૯૭ इदंच योजनराशिं पष्ठी-
 संख्यया गुणयित्वा सा वर्णिता मुहूर्तगति भवतीति प्रथममपि कथितम् एतदेवैभिः त्रिभिः शतै
 षट् पष्ठ्यधिकैर्यदा गुण्यते तदा जाता एकादशकोट्यः अष्ट पष्ठिलक्षाश्चतुर्दशसहस्राणि नव
 शतानि नव नवत्यधिकानि ११६८१४९९९ एतस्य एक पष्ठिमंख्यया गुणिताया पष्ठिसंख्यया
 ३६६० भागो ह्रियते लब्धानि एकत्रिंशत्सहस्राणि नवशतानि षोडशाधिकानि ३१९१६
 शेषमुद्धरति चतुर्विंशतिशतानि एकोनचत्वारिंशदधिकानि २४३९ एतावता योजनानि
 नायातानि । ततः पष्ठिभागानयनार्थमेकपष्ठ्या भागो ह्रियते लब्धा एकोनचत्वारिंशत्

દૂસરે મંડલ મેં જય સૂર્ય ગતિ કરતા હૈ તવ દિવસ ચારહ મુહૂર્ત પ્રમાણ કા
 હોતા હૈ, દો મુહૂર્ત કે હકસઠ ભાગ અધિક ઉસકા આધા ભાગ છ મુહૂર્ત હોતા
 હૈ । એક મુહૂર્ત કા એકસઠવાં ભાગ અધિક હોજાતા હૈ । ઉસકો-છહોં મુહૂર્તો
 કો એકસઠ સે ગુણા કિયા જાતા હૈ । તવ એકસઠવાં ભાગ કા વહાં અધિક
 પ્રક્ષેપ કરને પર ત્રીનસો સરસઠ આતા હૈ । તવ ઇસ કથિત મંડલ મેં જો પરિમાણ
 ત્રીન લાખ અઠારહ હજાર દોસો સતાણુ ૩૧૮૨૯૭ હોતા હૈ ઉસે યોજન રાશિ
 કો સાઠ કી સંખ્યા સે ગુણિત કરલેને પર વહ કથિત મુહૂર્ત ગતિ નિકલ આતી
 હૈ, યહ પહેલે ભી કહા હૈ । યહી સંખ્યા કો ત્રીનસો સાઠ સે જવ ગુણિત કરતે
 હૈ તવ ગ્યારહ કરોડ અઠસઠ લાખ ચૌદહ હજાર નવસો નબાણુ ૧૧૬૮૧૪૯૯૯
 ઇસ સંખ્યા કો હકસાઠવી સંખ્યા સે ગુણિત કરકે સાઠવી સંખ્યા સે ભાગ દેને
 પર એકત્રીસ હજાર નવસો સોલહ ૩૧૯૧૬ લબ્ધ હોતા હૈ શેષ ચોવીસ સો ડન-
 ચાલીસ ૨૪૩૯ રહતે હૈ । અતઃ સાઠ કા ભાગ લાને કે લિં એકસઠ સે ભાગ

સૂર્ય ન્યારે ગતિ કરે છે, ત્યારે દિવસ બાર મુહૂર્ત પ્રમાણને હોય છે. એ મુહૂર્તના એકસઠ
 ભાગ અધિક તેના અર્ધા છ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તનો એકસઠમો ભાગ અધિક થઈ જાય
 છે. એ છએ મુહૂર્તોને એકસઠથી ગુણવામાં આવે છે, ત્યારે એકસઠમા ભાગને ત્યાં અધિક
 રૂપે પ્રક્ષેપ કરવાથી ત્રણસો સડસઠ આવે છે. ત્યારે આ કહેલા મંડળમાં જે પરિમાણ ત્રણ
 લાખ અઠાર હજાર બસોસતાણુ ૩૧૮૨૯૭ થાય છે તે યોજન રાશીને સાઠની સંખ્યાથી
 ગુણવાથી તે કહેવામાં આવેલ મુહૂર્ત ગતિ નીકળી આવે છે. આ પહેલાં પણ કહેલ છે.
 આ સંખ્યાને ત્રણસો છાસઠથી ન્યારે ગુણવામાં આવે છે, ત્યારે અગીયાર કરોડ અડસઠ-
 લાખ ચૌદ હજાર નવસો નબાણુ ૧૧૬૮૧૪૯૯૯ આવે છે. આ સંખ્યાને એકસાઠની
 સંખ્યાથી ગુણિતે સાઠની સંખ્યાથી ભાગ કરવાથી એકત્રીસહજાર નવસો સોળ ૩૧૯૧૬
 આવે છે. શેષ ચોવીસસો એગણચાણીસ ૨૪૩૯ રહે છે. આ રીતે યોજનની સંખ્યા

ષષ્ઠિભાગાઃ ૩૯ એકસ્ય ચ પષ્ઠિભાગસ્ય સમ્પન્નિધનઃ પષ્ઠિરેક ષષ્ઠિભાગા $\frac{૬૦}{૬૯}$ । इति ।

સમ્પ્રતિ તૃતીયમંડલે સંચરિષ્યુઃ સૂર્યસ્ય મુહૂર્તગતિપ્રમાણં દર્શયિતુમુપક્રમતે 'સે પવિસમાણે' સૂરિણ' અથ દ્વિતીયમંડલપ્રવેશાદનન્તરમ્ પ્રવિશન્ જમ્બૂદ્વીપાભિમુખં ગચ્છન્ સૂર્યઃ 'દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ' દ્વિતીયે અહોરાત્રે ઉત્તરાયણસત્કે इत्यर्थः, 'બાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ' બાહ્યં તૃતીયમંડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ તતઃ કિં ભવતિ તન્નાહ-જયાણમિત્યાદિ, 'જયાણં મંતે સૂરિણ બાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ' યદા યસ્મિન્કાલે સ્વલ્પ ભદન્ત બાહ્યં તૃતીયમંડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ 'તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવહ્યં સ્વેતં ગચ્છહ' તદા તૃતીયમંડલસંક્રમણકાલે સ્વલ્પ એકેકેન મુહૂર્તેન સ્વલ્પ ક્રિયત્ પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ ભગવાનાહ-ગોયમેત્યાદિ 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'પંચ પંચજોયણ સહસ્સાઈ' પંચ પંચયોજન સહસ્રાણિ 'તિણિય ચ ચરુત્તરે જોયણસણ' ત્રીણિ

કરને પર સાઠિયા ઉનચાલીસ ભાગ લબ્ધ હોતા હૈં ઓર એક સાઠ ભાગ કે સાઠવાં ભાગ $\frac{૬૦}{૬૯}$ હોતા હૈં ।

અથ ત્રીસરે મંડલ મેં સંચરિષ્યુ સૂર્ય કી ગતિ કે પ્રમાણ કો કહનેકા પ્રારંભ કરતે હૈં-'સે પવિસમાણે સૂરિણ' દૂસરે મંડલ મેં પ્રવેશ કરને કે પીછે જંબૂદ્વીપ કે સન્મુખ ગમન કરતા હુવા સૂર્ય 'દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ' દૂસરે અહોરાત્ર મેં 'બાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ' બાહ્ય ત્રીસરે મંડલ મેં જાકર ગતિ કરતા હૈં । ઉસસે કયા હોતા હૈં સો બતાતે હૈં-'જયાણં મંતે ! સૂરિણ બાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ' હે ભદન્ત ! જિસ કાલ મેં સૂર્ય બાહ્ય ત્રીસરે મંડલ મેં જાકર ગતિ કરતા હૈં-'તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવહ્યં સ્વેતં ગચ્છહ' તબ ત્રીસરે મંડલ કે સંક્રમણ કાલ મેં એક એક મુહૂર્ત મેં કિતને પ્રમાણ ક્ષેત્ર મેં ગમન કરતા હૈં ? ઇસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રભુશ્રી કહતે હૈં-'ગોયમા !' હે ગૌતમ !

મળતી નથી તેથી સાઠનો ભાગ લાવવા માટે એકસાઠથી ભાગ કરવાથી સાઠિયા એગણુ-આળીસ ભાગ લબ્ધ થાય છે, અને એકસઠ ભાગનો સાઠમો ભાગ $\frac{૬૦}{૬૯}$ થાય છે,

હવે ત્રીજા મંડળમાં સંચાર કરનાર સૂર્યની મુહૂર્તગતિનું પ્રમાણ કહેવાનો પ્રારંભ કરે છે-'સે પવિસમાણે સૂરિણ' બીજા મંડળમાં પ્રવેશ કર્યા પછી જંબૂદ્વીપની સન્મુખ ગમન કરતો સૂર્ય 'દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ' બીજા અહોરાત્રમાં 'બાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ' બાહ્ય ત્રીજા મંડળમાં ગતિ કરે છે, એનાથી શું થાય છે ? એ બતાવે છે-'જયાણં મંતે ! સૂરિણ બાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ' હે ભગવન્ ! ત્યારે સૂર્ય બાહ્ય ત્રીજા મંડળમાં જઈને ગતિ કરે છે, 'તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવહ્યં સ્વેતં ગચ્છહ' ત્યારે ત્રીજા મંડળના સંક્રમણ કાળમાં એક એક મુહૂર્તમાં કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રમાં ગમન કરે છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુશ્રી ગૌતમસ્વામીને કહે છે-ગોયમા ! 'પંચ પંચ જોયણ સહસ્સાઈ' પાંચ પાંચ હજાર યોજન 'તિણિય ચરુત્તરે જોયણસણ' ત્રણસો ચાર

ચ ચતુરુત્તરાણિ યોજનશતાનિ ચતુરધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનીત્યર્થઃ । ‘દુગુણાલીસં ચ સદ્વિભાણ જોયણસ્સ’ એકોનચત્વારિંશચ પઠ્ઠિમાગાન્ યોજનસ્ય ‘અગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ’ એકૈકેન મુહુત્તેન ગચ્છતીતિ તથા—અત્ર સ્વલુ વાઘતૃતીયમંડલે પરિવપરિમાણં ત્રયોલક્ષાઃ અષ્ટાદશસહસ્રાણિ દ્વે શતે એકોનાશીત્યધિકે ૩૧૮૨૭૯ અસ્ય ચ પઠ્ઠિમંદ્યયા ભાગે હતે લબ્ધં યથાકથિતમત્ર મંડલે મુહુત્તગતિ પ્રમાણમિતિ ।

સંપ્રતિ દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાં દર્શયિતુમાહ—‘તયાણં હહગયસ્સ મણુસસ્સ’ તદા તસ્મિન્કાલે સ્વલુ હહ ભરતક્ષેત્રગતાનાં મનુષ્યાણામ્ ‘અગાહિણ્ણિં વત્તીસા જોયણસહસ્સેહિં’ એકાવિકૈ દ્વાવિંશતા યોજનસહસ્રૈઃ ‘અગૂણપન્નાણ ચ સદ્વિભાણ્ણિં જોયણસ્સ’ એકોનપંચાશતા ચ પઠ્ઠિમાગૈ યોજનસ્ય ‘સદ્વિભાગં ચ સદ્વિધા છિત્તા’ એકં ચ પઠ્ઠિમાગમેક પઠ્ઠિધા છિત્વા ‘તેવીસાણ ચુણિયા ભાગેહિં’ ત્રયોવિંશત્યા ચૂર્ણિકાભાગૈઃ ‘સૂરિણ્ણ સૂર્યઃ’ ‘ચક્કુલ્લાસં હવ્વમાગચ્છઈ’ ચક્ષુઃ સ્પર્શ દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાં ચક્ષુર્વેપયતામિત્યર્થઃ હવ્વં શીઘ્રમા-
‘પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ’ પાંચ પાંચ હજાર યોજન ‘તિન્નિ ય ચડરુત્તરે જોયણ-
સણ’ ત્રીનસો ચાર યોજન ‘દુગુણાલીસં ચ સદ્વિભાણ જોયણસ્સ’ એક યોજન કા સાઠિયા ઉનચાલીસવાં ભાગ ‘અગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ’ એક મુહુર્ત મેં જાતા હૈ ।
યહ હસ પ્રકાર—હસ વાઘ ત્રીસરે મંડલ મેં પરિધિ કા પરિમાણ ત્રીન લાસ અઠા-
રહ હજાર દોસો ઉઘાસી ૩૧૮૨૭૯ હસ કો સાઠ કી સંખ્યા સે ભાગ દેને પર
પૂર્વોક્ત યથા કથિત મુહુર્ત ગતિ કા પ્રમાણ હસ મંડલ કા મિલ જાતા હૈ ।

અવ દૃષ્ટિપથ મેં પ્રાપ્તતા દિશાને કે લિણ કહતે હૈ—‘તયાણં હહગયસ્સ મણુ-
સસ્સ’ ઉસ સમય હસ ભરતક્ષેત્ર મેં રહે હુણ મનુષ્યો કા ‘અગાહિણ્ણિં વત્તીસા
જોયણ સહસ્સેહિં’ વત્તીસ હજાર એક યોજન ‘અગૂણપન્નાણ ચ સદ્વિભાણ્ણિં જોય-
ણસ્સ’ એક યોજન કા સાઠિયા ઉનપચાસવાં ભાગ ‘સદ્વિભાગં ચ સદ્વિધા છિત્તા’
એક સાઠ કા ભાગ કો સાઠ સે છેદકર ‘તેવીસાણ ચુણિયા ભાગેહિં’ તેવીસ ચૂર્ણિકા

યોજન ‘દુગુણાલીસં ચ સદ્વિભાણ જોયણસ્સ’ એક યોજનનો સાઠિયા ઓગણપચાસમે ભાગ
‘અગમેગેણં મુહુત્તેણં ગચ્છઈ’ એક મુહુર્તમાં જાય છે. આ પ્રમાણે આ વાઘ ત્રીજા મંડળમાં
પરિધિનું પરિમાણ ત્રણ લાખ અઠાર હજાર બસો અગણ્યાસી ૩૧૮૨૭૯ છે. તેને સાઠની
સંખ્યાથી ભાગવાથી પૂર્વોક્ત યથાકથિત મુહુર્તગતિનું પ્રમાણ આ મંડળનું મળી આવે છે.

હવે દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા બતાવવાને માટે કહે છે—‘તયાણં હહગયસ્સ મણુસસ્સ’ તે
સમયે આ ભરતક્ષેત્રમાં રહેલા મનુષ્યોને ‘અગાહિણ્ણિં વત્તીસા જોયણસહસ્સેહિં’ બત્તીસ-
હજાર ને એક યોજન ‘અગૂણપન્નાણ ચ સદ્વિભાણ્ણિં જોયણસ્સ’ એક યોજનનો સાઠિયા
ઓગણપચાસમે ભાગ ‘સદ્વિભાગં ચ સદ્વિધા છિત્તા’ એક સાઠના ભાગને સાઠથી છેદીને
‘તેવીસાણ ચુણિયા ભાગેહિં’ તેવીસ ચૂર્ણિકા ભાગ કરવાથી ‘સૂરિણ્ણ સૂર્ય’ ‘ચક્કુલ્લાસં હવ્વ
માગચ્છઈ’ શીઘ્ર ચક્ષુગોચર થઈ જાય છે. તે આ પ્રમાણે છે આ વાઘ ત્રીજા મંડળમાં

ગંછતીતિ તથા-અત્ર સ્વલુ વાહતૃતીયમંડલે દિવસો દ્વાદશમુહૂર્ત પ્રમાણ ચતુર્મિમુહૂર્તૈક
પષ્ટિભાગેરધિકઃ તસ્યાર્ધ પદ્મહૂર્તઃ દ્વાભ્યામેક પષ્ટિભાગાભ્યામ્ અધિગાઃ સામસ્ત્યેનૈકપષ્ટિ-
ભાગકરણાર્થે પદ્મપિ મુહૂર્તૈક એકપષ્ટિસંખ્યયા ગુણ્યન્તે ગુણનાનન્તરં તત્ર દ્વાવેકપષ્ટિભાગૌ પ્રક્ષિ-
પ્યેતે તતો ભવંતિ ત્રીણિ શતાનિ અષ્ટ પષ્ટ્યધિકાનિ એકપષ્ટિભાગાન્નામ્ ૩૬૮, તતોઽસ્મિન્
તૃતીયમંડલે યત્ પરિધિપરિમાણં ત્રયોલક્ષા અષ્ટાદશસહસ્રાણિ દ્વેશતે એકોનાશીત્યધિકે
૩૧૮૨૭૯ એતત્ ત્રિમિઃ શતૈરષ્ટપષ્ટ્યધિકૈ ગુણ્યન્તે જાતાં એકાદશકોટયઃ એકસપ્તતિઃ
સ્રતસહસ્રાણિ ષડ્વિંશતિઃ સહસ્રાણિ પદ્મશતાનિ દ્વિ સપ્તત્યધિકાનિ ૧૧૭૧૨૬૬૭૨ અસ્ય
ચૈકપષ્ટ્યા ગુણિતયા પષ્ટ્યા ૩૬૬૦ ભાગે લબ્ધાનિ દ્વાત્રિંશત્સહસ્રાણિ એકાધિકાનિ ૩૨૦૦૧
શેષં ત્રીણિ સહસ્રાણિ દ્વાદશાધિકાનિ ૩૦૧૨ તેપાં પષ્ટિભાગાનયનાર્થમેકપષ્ટ્યા ભાગે હતે
લબ્ધા એકોનપંચાશત્ પષ્ટિભાગા $\frac{૪૯}{૬૦}$ એકસ્ય પષ્ટિભાગસ્ય સમ્યન્ધિનઃ ત્રયોવિંશતિચ્ચૂર્ણિકા-
ભાગા इति । સંપ્રત્યપિ ચતુર્થમંડલાદિષ્વતિદેશં વર્ણયિતુમાદ-‘એવં સ્વલુ એણં ઉવાણ-

ભાગ કરને સે ‘સૂરિ’ સૂર્ય ‘ચત્રસ્તુપ્કાસં હૃદ્યમાગચ્છદ’ કીઘ હી ચક્ષુગોચર
આતા હૈ । યહ ઇસ પ્રકાર સે હૈ-હસ વાહ્ય તીસરે મંડલ મેં દિવસ વારહ મુહૂર્ત
પ્રમાણ કા હૈ-એવં સાઠિયા ચાર મુહૂર્ત અધિક હોતા હૈ । ડસકા આધા છ મુહૂર્ત
સાઠિયા દો મુહૂર્ત અધિક હૈ । ડસકા એકસાઠવાં ભાગ કરને કે લિએ છહોં
મુહૂર્ત એકસાઠ કી સંખ્યા સે ગુણા કિયા જાતા હૈ । ગુણા વરને પર ડસમેં એક-
સાઠિયા દો ભાગ કા પ્રક્ષેપ કરને પર તીનસો અડસઠ ઇકસઠ ભાગોં કા ૩૬૮,
તત્પશ્ચાત્ ઇસ તીસરે મંડલ મેં જો પરિધિ કા પરિમાગ તીન લાખ અઠારહ હજાર
દોસો ડન્નાસી ૩૧૮૨૭૯ ઇસકો તીનસો અડસઠ સે ગુણા કરને પર ગ્યારહ
કરોડ ઇકોત્તર લાખ છઠ્ઠીસ હજાર છસો વહતર ૧૧૭ ૨૬૬૭૨ હોતા હૈ ।
ઇસકો એકસઠ સે ગુણા કર કે ૩૬૬૦ સે ભાગ દેને સે વત્તીસ હજાર ઓર એક
૩૨૦૦૦૧ આતા હૈ, તીન-હજાર વારહ ૩૦૧૨ શેષ વચતા હૈ । ડસકા સાઠ કા
ભાગ લાને કે લિએ ઇકસઠ સે ભાગ દેને સે સાઠિયા ડનપચાસ $\frac{૪૯}{૬૦}$ એક સાઠ કા
તેવીસ ચૂર્ણિકા ભાગ લબ્ધ હોતા હૈ ।

દિવસ બાર મુહૂર્ત અને સાઠિયા ચાર મુહૂર્ત પ્રમાણનો છે તેના અર્ધા છ મુહૂર્ત અને
સાઠિયા બે મુહૂર્ત છે. તેના એકસાઠ ભાગ કરવા માટે છ એ મુહૂર્તને એકસાઠથી
ગુણવામાં આવે છે, ગુણીને તેમાં એકસાઠિયા બે ભાગનો પ્રક્ષેપ કરવાથી ત્રણસો અડસઠ
એકસઠ ભાગો ૩૬૮ થાય છે આ ત્રીજા મંડળમાં પરિધિનું પરિમાણ બે ત્રણ લાખ
અઠારહજાર બસો અગણ્યાસી ૩૧૮૨૭૯ થાય છે તેને ૩૬૮ થી ગુણવાથી અગ્યાર કરોડ
એકોતેર લાખ છબીસહજાર છસો બોતેર ૧૧૭૧૨૬૬૭૨ થાય છે. આને એકસાઠથી
ગુણીને ૩૬૬૦ થી ભાગવાથી બત્તીસહજાર ને એક ૩૨૦૦૧ આવે છે ત્રણહજાર બાર
૩૦૧૨ શેષ વધે છે. તેના સાઠમે ભાગ લાવવા માટે એકસઠથી ભાગવાથી સાઠિયા
ઓગણપચાસ $\frac{૪૯}{૬૦}$ એક સાઠના તેવીસ ચૂર્ણિકા ભાગ લબ્ધ થાય છે.

મિત્યાદિ, 'एवं खलु-एएणं उवाएणं' एवमुक्तप्रकारेण खलु इति निश्चयेन एतेनोपायेन क्रमशः क्रमशस्तत्तदनन्तराभ्य तर मंडलाभिमुखगमनलक्षणेन 'पविसमाणे सूरिए' प्रविशन् प्रवेशं कुर्वन् सूर्यः 'तयणंतराओ मंडलाओ' तदनन्तरात् यस्मिन् स्थितस्ततोऽपरस्मात् मंडलात् 'तयणंतरं मंडलं' तदनन्तरमपरापरलक्षणं मण्डलम् 'संकममाणे संकममाणे' संक्रामन् संक्रामन् गच्छन् गच्छन् 'अट्टारस अट्टारस सट्टिभाए जोयणस्स' अष्टादशाष्टादशपष्टि-भागान् योजनस्य 'एगमेगे मंडले' एकैकस्मिन् मंडले 'सुहुत्तगइं' सुहूर्त्तगतिम् 'निवड्डे-माणे निवड्डेमाणे' निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् हाययन् त्यजन्नित्यर्थः 'साइरेगाइं पंचासीति पंचासीति जोयणाइं' सातिरेकाणि पञ्चाशीतिः पञ्चाशीतिर्योजनानि 'पुरिसछायं अभिवड्डे-माणे अभिवड्डेमाणे' पुरुषछायामभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् 'सव्वम्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता

अथ यहां भी चतुर्थ मंडलादि में अतिदेश दिखाने को कहते हैं—'एवं खलु एएणं उवाएणं' उक्त प्रकार से इस उपाय से क्रम क्रम से तदनन्तर अभ्यन्तर मंडलाभिमुख गमनरूप 'पविसमाणे सूरिए' प्रवेश करता हुआ सूर्य 'तयणंत-राओ मंडलाओ' तदनन्तर माने जिस मंडल में स्थित हो उससे दूसरे मंडल से 'तयणंतरं मंडलं' दूसरे मंडल से दूसरे मंडल में 'संकममाणे संकममाणे' जाते जाते 'अट्टारस अट्टारस सट्टिभाए जोयणस्स' एक योजन का अठारह अठारह साठिया भाग 'एगमेगे मंडले' एक एक मंडल में 'सुहुत्तगइं' सुहूर्त्तगति को 'निवड्डेमाणे निवड्डेमाणे' कम करता करता 'साइरेगाइं पंचासीति पंचासीति जोयणाइं' कुछ कम पचासी पचासी योजन 'पुरिसछायं' अभिवड्डेमाणे अभि-वड्डेमाणे' पुरुषछाया को बढ़ाते बढ़ाते 'सव्वम्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरह' सर्वाभ्यन्तर मंडल को प्राप्त करके गति करता है ।

प्रतिमंडल को एवं अहोरात्र की गणनासे अहोरात्र भी एकसो तीरासीवां

હવે અહીંયા 'પણુ એથા વિગેરે મંડલાદિમાં અતિદેશ બતાવવાને માટે કહે છે—'एवं खलु एएणं उवाएणं' ઉક્ત પ્રકારથી આ ઉપાયથી કેમ પૂર્વક તદનંતર અભ્યન્તર મંડલાભિમુખ ગમનરૂપ 'पविसमाणे सूरिए' પ્રવેશ કરતો સૂર્ય 'तयणंतराओ मंडलाओ' તદનન્તર એટલે કે જે મંડળમાં હોય તેનાથી બીજા મંડળથી 'तयणंतरं मंडलं' બીજા મંડળમાં 'संकममाणे संकममाणे' જતાં જતાં 'अट्टारस अट्टारससट्टिभाए जोयणस्स' એક યોજન સાઠેગા અઠાર અઠાર ભાગ 'एगमेगे मंडले' એક એક મંડળમાં 'सुहुत्तगइं' સુહૂર્ત ગતિને 'निवड्डे माणे' નિવડ્ડે માણે' કમ કરતાં કરતાં 'साइरेगाइं पंचासीति जोयणाइं' કંઈક કમ પંચાસી પંચાસી યોજન 'पुरिसछायं अभिवड्डे माणे अभिवड्डे माणे' પુરુષ છાયાને વધારતા વધારતા 'सव्वम्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरह' સર્વાભ્યંતરમંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

પ્રતિમંડળને અને અહોરાત્રની ગણનાથી અહોરાત્રી પણ એકસો ત્રાસીમાં દિવસ

ચારં ચરઈ' સર્વાભ્યન્તરમંડલયુપસંક્રમ્ય સંપ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતીતિ । પ્રતિમંડલં
 આહોરાત્રગગનાદહોરાત્રોપિ ત્ર્યશીત્યધિક શતતમસ્તેનાયમુત્તરાયણસ્ય ચરમો દિવસો ભવતીતિ
 કથયિતુમાહ--'એસ ણં દોચ્ચે છમ્માસે' इत्यादि 'एसणं दोच्चे छम्मासे' एषः खलु द्वितीयः
 षण्मासः उत्तरायणलक्षणोऽयनविशेषः 'एसणं दोच्चेस्स छम्मास्स पज्जवसाणे' एतत् खलु
 द्वितीयस्य षण्मासस्योत्तरायणलक्षणस्य पर्यवसानम् त्र्यशીत्यधिकशततमोहोरात्ररूपत्वात्
 'एस णं आइच्चे संवच्छरे' एषः खलु आदित्यः संवत्सरः आदित्यचारोपलक्षितः संवत्सर
 इति एतावता नक्षत्रादि संवत्सरस्य निराकरणं कृतम् आदित्यादेव अहोरात्रपक्षमासऋतु-
 अयनवर्षव्यवहारो नतु नक्षत्रादितो मासादि व्यवहार इति 'एस णं आइच्चेस्स संवच्छरस्स
 पज्जवसाणे पणत्ते' एतत् खलु आदित्यस्य संवत्सरस्य पर्यवसानं चरमायनचरमदिवसत्वात्
 प्रज्ञप्तं कथितमिति । इति सप्तमं મુહૂર્તગતિ દ્વારં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ. ૫ ॥

સમ્પ્રતિ અષ્ટમં દિનરાત્રિવૃદ્ધિ હાનિદ્વારમાહ--'જયાણં મંતે સૂરિણ' इत्यादि ।

મૂલમ્--જયાણં મંતે ! સૂરિણ સઠ્ઠવઠમંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં
 ચરઈ તંયાણં કે મહાલણ દિવસે કે મહાલિયા રાઈ ભવઈ ? ગોયમાં !

દિવસ ઉત્તરાયણ કા અન્તિમ દિવસ હોતા હૈ યહ કથન કરને કે લિણ કહતે
 હૈ--'એસણં દોચ્ચે છમ્માસે' યહ ઉત્તરાયણ રૂપ દૂસરા ષટ્માસ હૈ--'એસણં દો-
 ચ્ચસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે' યહ દૂસરે ષટ્માસ રૂપ ઉત્તરાયણ કા અન્તિમ
 દિવસ હૈ. અર્થાત્ એકસો તિરાસીર્વા અહોરાત્ર હોને સે વહ અન્તિમ કહા ગયા
 હૈ, 'એસ ણં આઈચ્ચે સંવચ્છરે' યહ સૂર્ય સંવત્સર હૈ કારણ કી યહ સંવત્સર
 સૂર્ય કી ગતિ સે ઉપલક્ષિત હોતા હૈ । ઇસ કથન સે નક્ષત્રાદિ સંવત્સર કા
 નિરાકરણ હો જાતા હૈ, સૂર્ય સે હી અહોરાત્ર, પક્ષ, માસ, ઋતુ, અયન એવં વર્ષ
 કા વ્યવહાર હોતા હૈ । નક્ષત્રાદિ સે માસાદિ વ્યવહાર નહીં હૈ, 'એસણં આઈચ્ચ-
 સ્સ સંવરસ્સ પજ્જવસાણે પણત્તે' યહ આદિત્ય સંવત્સર કા અન્તિમ અયન કા
 અન્તિમ દિવસ હોને સે પર્યવસાન રૂપ કહા હૈ । ॥સૂ. ૫॥

॥ ઇસ પ્રકાર યહ સાતવાં મુહૂર્ત ગતિદ્વાર સમાપ્ત ॥

ઉત્તરાયણુનો છેલ્લો દિવસ હોય છે. આ કથન કરવા માટે કહે છે--'એસણં દોચ્ચે છમ્માસે'
 આ ઉત્તરાયણુરૂપ ખીજા છ માસ રૂપ ઉત્તરાયણુનો છેલ્લો દિવસ છે. અર્થાત્ એકસો-ત્રા-
 સીમાં અહોરાત્ર હોવાથી તે છેલ્લો દિવસ કહેવામાં આવેલ છે 'એસણં આઈચ્ચે સંવચ્છરે'
 આ સૂર્ય સંવત્સર છે, કારણ કે--મા સંવત્સર સૂર્યની ગતિથી ઉપલક્ષિત થાય છે. આ
 કથનથી નક્ષત્રાદિ સંવત્સરનું નિરાકરણ થઈ જાય છે. સૂર્યથી જ અહોરાત્ર, પક્ષ, માસ, ઋતુ,
 અયન, અને વર્ષનો વ્યવહાર થાય છે. 'એસણં આઈચ્ચસ્સ સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે પણત્તે' આ
 આદિત્ય સંવત્સરના છેલ્લા અયનનો છેલ્લો દિવસ હોવાથી પર્યવસાનરૂપ કહેલ છે. ॥સૂ. ૫॥

॥ આ રીતે સાતમું મુહૂર્ત ગતિદ્વાર સમાપ્ત ॥

तथाणं उत्तमकटुपत्ते उक्कोसए अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ, जहणिया
दुवालसमुहुत्ता राई भवइ, से णिवखममाणे सूरिए णवं संवच्छरं अयमाणे
पढमंसि अहोरत्तंसि अब्भंतराणंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ । जयाणं
भंते ! सूरिए अब्भंतराणंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ तथाणं के
महालए दिवसे के महालिया राई भवइ ? गोयमा ! तथाणं अट्टारसमुहुत्ते
दिवसे भवइ, दोहि एगसट्ठिभागमुहुत्तेहि ऊणे दुवालसमुहुत्ता राई भवइ
दोहि य एगसट्ठिभागमुहुत्तेहि अहियत्ति, से णिवखममाणे सूरिए दो
च्चंसि अब्भंतराणंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ तथाणं के महालए
दिवसे के महालिया राई भवइ, गोयमा ! तथाणं अट्टारसमुहुत्ते दिवसे
भवइ चउहि एगसट्ठिभागमुहुत्तेहि ऊणे, दुवालसमुहुत्ता राई भवइ चउहि
एगसट्ठिभागमुहुत्तेहि अहियत्ति । एवं खलु एएणं उवाएणं णिवखममाणे
सूरिए तथाणंतराओ मंडलाओ तथाणंतरं मंडलं संकममाणे दो दो
एगसट्ठिभागमुहुत्तेहि एगमेगे मंडले दिवसखित्तस्स णिवुद्धेमाणे णिवु-
द्धेमाणे रयणिवित्तस्स अभिवुद्धेमाणे अभिवुद्धेमाणे सव्ववाहिरंमंडलं
उवसंकमिन्ता चारं चरइ त्ति । जयाणं सूरिए सव्वभंतराओ मंडलाओ
सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ तथाणं सव्वव्भंतरमंडलं
पणिहाय एगेणं तेसीएणं राइंदियसएणं तिणिण छावट्टे एगसट्ठिभागमुहु-
त्तसए दिवसखेत्तस्स निवुद्धेत्ता रयणि खेत्तस्स अभिवुद्धेत्ता चारं चरइ त्ति
जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ तथाणं
के महालए दिवसे के महालिया राई भवई ? गोयमा ! तथाणं उत्तम-
कटुपत्ता उक्कोसिया अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ जहणिए दुवालसमुहुत्ते
दिवसे भवइ त्ति एव णं पढमे छम्मासे एसणं पढमस्स छम्मासस्स
पज्जवसाणे । से पविसमाणे सूरिए दोच्चं छम्मासं अयमाणे पढमंसि
अहोरत्तंसि वाहिराणंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ तथाणं के
महालए दिवसे भवइ के महालिया राई भवइ, गोयमा ! अट्टारसमुहुत्ता
राई भवइ दोहि एगसट्ठिभागमुहुत्तेहि अहिए से पविसमाणे सूरिए

दोच्चंसि अहोरत्तंसि बाहिरत्तच्च मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ । जया णं भंते । सूरिण बाहिरत्तच्च मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ, तथा णं के महालद दिवसे भवइ के महालिया राई भवइ, गोयमा ! तथा णं अट्टारस मुहुत्ता राई भवइ चउहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं ऊणा दुवालस मुहुत्ते दिवसे भवइ चउहिं एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं अहिण ति । एवं खलु एणं उवाएणं पविसमाणे सूरिण तथाणंतराओ मंडलाओ तथाणंतरं मंडलं संकममाणे संकममाणे दो दो एगसट्ठिभागमुहुत्तेहिं एगमेगे मंडले रयणिखेत्तस्स निबुद्धेमाणे निबुद्धेमाणे दिवसखेत्तस्स अभिबुद्धेमाणे अभिबुद्धेमाणे सव्वभंतरं मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ ति । जया णं भंते । सूरिण सव्वबाहिराओ मंडलाओ सव्वभंतरं मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ तथाणं सव्वबाहिरं मंडलं पणिहाय तेसीए णं राइदिवसेणं तिणिण छावट्टे एगसट्ठिभागमुहुत्तसए रयणिखेत्तस्स णिबुद्धेत्ता दिवस-खेत्तस्स अभिबुद्धेत्ता चारं चरइ एतणं दोच्चे छम्मासे एसणं दोच्चस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे एस णं आइच्चे संवच्छरे एसणं आइच्चस्स संवच्छरस्स पज्जवसाणे पणत्ते ॥सू० ६॥

छाया-यदा खलु भदन्त सूर्यः सर्वाभ्यन्तराण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं महालयो दिवसः किं महालया रात्रि भवति ? गौतम ! तदा खलु उत्तमकाष्ठा प्राप्तः उत्कर्षकोऽष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति, जयन्धिका द्वादशमुहूर्ता रात्रि भवति । अथ निष्क्रामन् सूर्यो नवं संवत्सरमयमानः प्रथमे अहोरात्रेऽभ्यन्तरानन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति । यदा खलु भदन्त सूर्योऽभ्यन्तरानन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं महालयो दिवसः किं महालया रात्रि भवति ? गौतम ! तदा खलु अष्टादश मुहूर्तो दिवसो भवति द्वाभ्यामेकपट्टिभागमुहूर्ताभ्यामूनः, द्वादशमुहूर्ता रात्रि भवति द्वाभ्यामेकपट्टिभाग मुहूर्ताभ्यामधिकेति । अथ निष्क्रामन् सूर्यो द्वितीयेऽहोरात्रे यावत् चारं चरति तदा खलु किं महालयो दिवसः किं महालया रात्रि भवति गौतम ! तदा खलु अष्टादशमुहूर्तो दिवसो भवति चतुर्भिरेकपट्टिभागमुहूर्ता रात्रि भवति चतुर्भिरेक पट्टिभाग मुहूर्तैरधिकेति एवं खलु एतेनोपायेन निष्क्रामन् सूर्यः तदनन्तरान्मण्डलात्तदनन्तरं मण्डलं संक्रम्य द्वौ द्वावेकपट्टिभागमुहूर्तावेकैकस्मिन् मंडले दिवसक्षेत्रस्य निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् रजयिक्षेत्रस्याभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वबाह्यमंडल

मुपसंक्रम्य चारं चरतीति । यदा खलु सूर्यः सर्वाभ्यन्तरात् मंडलात् सर्ववाहं मण्डलमुप-
संक्रम्य चारं चरति तदा खलु सर्वाभ्यन्तरमंडलं प्राणिधायैकेन ज्योतीतेन रात्रिदिवशतेन
त्रिणि पट् पष्ठानि एक पष्ठिभागमुहूर्त्तशतानि दिवसक्षेत्रस्य निवर्द्धय रजनीक्षेत्रस्याभिवर्द्धय
चारं चरतीति । यदा खलु भदन्त सूर्यः सर्ववाहमंडलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं
महालयो दिवसः किं महालया रात्रि भवति गौतम ! तदा खलु अष्टादशमण्डला प्राप्ता उत्कर्षकाऽ-
ष्टादशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति जघन्यको द्वादशमुहूर्त्तो दिवसो भवति इति, एषः खलु प्रथमः
पण्मास एतत् खलु प्रथमस्य पण्मासस्य पर्यवसानम् । अथ प्रविशन् सूर्यः द्वितीयं पण्मासत्रय
मानः प्रथमे अहोरात्रे वाहानन्तरं मंडलमुपसंक्रम्य चारं चरति, यदा खलु भदन्त सूर्योवाहा-
नन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं महालयो दिवसो भवति किं महालया
रात्रि भवति ? गौतम ! अष्टादशमुहूर्त्ता रात्रि भवति द्वाभ्यामेकपष्ठिभागमुहूर्त्ताभ्यामूनाः
द्वादशमुहूर्त्तो दिवसो भवति द्वाभ्यामेकपष्ठिभागमुहूर्त्ताभ्यामधिकः अथ प्रविशन् सूर्यो द्वितीये-
ऽहोरात्रे वाहं तृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति, यदा खलु भदन्त सूर्यो व हतृतीयमण्डल
मुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं महालयो दिवसो भवति किं महालया रात्रि भवति
गौतम ! तदा खलु अष्टादश मुहूर्त्ता रात्रि भवति चतुर्भिरेकपष्ठिभागमुहूर्त्तैरूना द्वादशमुहूर्त्तो
दिवसो भवति चतुर्भिरेकपष्ठिभागमुहूर्त्तैरधिक इति एवं खल्वेतेनोपायेन प्रविशन् सूर्यः
तदनंतरान्मंडलात्तदनन्तरं मंडलं संक्रामन् संक्रामन् द्वौ द्वावेकपष्ठिभाग मुहूर्त्तो एकैकस्मिन्
मंडले रजनीक्षेत्रस्य निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् दिवसक्षेत्रस्याभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वाभ्यन्तरं
मंडलमुपसंक्रम्य चारं चरतीति । यदा खलु भदन्त ! सूर्यः सर्वावाहात् मंडलात् सर्वाभ्यन्तरं
मंडलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु सर्ववाहमंडलं प्राणिधाय एतेन ज्योतीतेन रात्रि
दिवसशतेन त्रीणि पट्पष्ठि एक पष्ठिभाग मुहूर्त्तशतानि रजनीक्षेत्रस्य निवृद्धय दिवस क्षेत्र-
स्याभिवर्द्धय चारं चरति एषः खलु द्वितीयः पण्मासः एतत् खलु द्वितीय पण्मासस्य पर्यव-
सानं एषः खलु आदित्यः संवत्सरः एतत् खलु आदित्यस्य संवत्सरस्य पर्यवसानम् ॥ सू० ६॥

टीका—‘जयाणं भंते ! सूरिए’ यदा खलु—यस्मिन् समये किल भदन्त ! सूर्यः सरति
गच्छति आकाशे इति सूर्यः अथवा—सुवति कर्मणि तत्तत्कार्ये लोकान् इति सूर्यः, अथवा
अहोरात्रस्य व्यवस्था संपादिता भवति तदभावेऽहोरात्र व्यवस्थाया असंभवापत्तेरिति एतादृशः
सूर्यो भगवान् यस्मिन् समये ‘सर्ववर्भंतरं मंडलं उवसंकमिता’ सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्र-

‘जयाणं भंते ! सूरिए सर्ववर्भंतरं मंडलं उवसंकमिता’ इत्यादि—

टीकार्थ—गौतम स्वामी ने इस सूत्र द्वारा प्रभु से ऐसा पूछा है—‘जया णं भंते !
सूरिए सर्ववर्भंतरं मंडलं’ हे भदन्त ! सूर्य जिस समय सर्वाभ्यन्तर मण्डलको

‘जयाणं भंते ! सूरिए सर्ववर्भंतरं मंडलं उवसंकमिता’ इत्यादि

टीकार्थ—गौतमस्वामी ने आ. सूत्र व डे प्रभु ने आ. जातने। प्रश्न किये थे हे ‘जयाणं भंते !
सूरिए सर्ववर्भंतरं मंडलं’ हे भदन्त ! सूर्य ने समये सर्वाभ्यन्तर मंडलने प्राप्त

મ્ય-સંપ્રાપ્ય 'ચારં ચરઈ' ચારમ્-ગતિં ચરતિ-કરોતિ 'તયાળં' કે મહાલય દિવસે કે મહાલિયા રાઈ' તદા-તસ્મિન્ કાલે કો મહાલયઃ કો મહાન-અતિશયેનાધિક આલયઃ વ્યાપ્યક્ષેત્રલક્ષણ આશ્રયો યસ્યાસૌ કિં મહાલયઃ કિયાન્-ઇત્યર્થઃ દિવસો ભવતિ, તથા-કિં મહાલય-કિયત્પ્રમાણા રાત્રિઃ-નિશા ચ ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાઈ-'ગોયમા' ઇત્યાદિ, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'તયા ણં' ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ' તદા-તસ્મિન્ કાલે સ્વલ્લુ ઉત્તમ-કાષ્ઠા પ્રાપ્તઃ ઉત્તમાં કાષ્ઠામ્-અવસ્થાં પ્રાપ્તઃ-આદિત્યસંવત્સરસમ્બન્ધિ પટ્ટ પટ્ટચ્ચધિક ત્રિશતદિવસમધ્યે યતો ન કશ્ચિદપરોઽધિક ઇત્યર્થઃ, અત એવોત્કર્ષક ઉ-કુષ્ટ ઇત્યર્થઃ અષ્ટાદશ મુહૂર્તો દણ્ડઃ તત્પ્રમાણકો દિવસો ભવતિ, સર્વતોઽધિકોઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણં દિનં ભવતિ ઇત્યર્થઃ । તથા-'જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ' જઘન્યા-સર્વતો ન્યૂના દ્વાદશમુહૂર્ત પ્રમાણા રાત્રિ ભવતિ, યત્ર સ્વલ્લુ મણ્ડલે યાવત્પ્રમાણો દિવસ સ્તત્ર મણ્ડલે દિવસાપેક્ષયા શેષા અહોરાત્રપ્રમાણા રાત્રિ રિતિ જઘન્યા દ્વાદશમુહૂર્ત રાત્રિ રિતિ, સર્વસ્મિન્ ક્ષેત્રે કાલે વા ત્રિશ-

પ્રાપ્તકરકે 'ચારં ચરઈ' ગતિ કરતા હૈ 'તયાળં' કે મહાલય દિવસે' ઉસ સમય દિવસ કિતના વડા હોતા હૈ ? ઓર 'કે મહાલિયા રાઈ' કિતની વડી રાત્રિ હોતી હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ 'ગોયમા ! ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ' હે ગૌતમ ! ઉસ કાલ મેં ઉત્તમ અવસ્થા કો પ્રાપ્ત હુઆ-આદિત્ય સંવત્સર સમ્બન્ધી ૩૬૩ દિવસોં કે લીચમેં જિસસે કોઈ ઓર દિન વડા ન હોતા એસા સવસે વડા દિન ૧૮ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ તથા-'જહણિયા દુવાલાસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ' સર્વ સે જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ જિસ મણ્ડલ મેં જિતને પ્રમાણ કા દિન હોતા હૈ ઉસ મંડલ મેં દિવસ કી અપેક્ષા શેષ અહોરાત્ર કે પ્રમાણ સે કમપ્રમાણવાલી રાત્રિ હોતી હૈ ઇસ કારણ જઘન્ય પ્રમાણવાલી કહી ગઈ હૈ ? સમસ્ત ક્ષેત્ર મેં અથવા કાલ મેં ત્રીસ મુહૂર્ત કા રાત દિન કા પ્રમાણ નિયત કહા ગયા હૈ । તો જબ દિવસ ૧૮ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ તબ રાત્રિ ૧૨ મુહૂર્ત કી હોને

કરીને 'ચારં ચરઈ' ગતિ કરે છે. 'તયાળં' કે મહાલય દિવસે' તે વખતે દિવસ કેટલો લાંબો હોય છે ? અને 'કે મહાલિયા રાઈ' રાત કેટલી લાંબી હોય છે ? જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે- 'ગોયમા ! ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ' હે ગૌતમ ! તે કાળમાં ઉત્તમ અવસ્થા પ્રાપ્ત થયેલા આદિત્ય સંવત્સર સંબંધી ૩૬૩ દિવસોની વચ્ચે જેમાં બીજો કેઈ દિવસ લાંબો થતો નથી એવો લાંબો દિન ૧૮ મુહૂર્તનો થાય છે. તેમજ 'જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ' સર્વથી જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તની રાત હોય છે. જે મંડળમાં જેટલા પ્રમાણનો દિવસ થાય છે, તે મંડળમાં દિવસની અપેક્ષાએ શેષ અહોરાત્રના પ્રમાણથી અલ્પપ્રમાણવાળી રાત હોય છે. આથી રાત જઘન્ય પ્રમાણવાળી કહેવામાં આવી છે. સમસ્ત ક્ષેત્રમાં અથવા કાળમાં ત્રીસ મુહૂર્તનું રાત-દિવસનું પ્રમાણ નિયત કરવામાં આવેલું છે. તો જ્યારે દિવસ ૧૮ મુહૂર્તનો થાય છે ત્યારે રાત્રિ ૧૨ મુહૂર્ત

મુહૂર્તપ્રમાણક રાત્રિદિવસ્ય નિયતત્વાત્ તદા યદા દિવસોઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણકસ્તદા રાત્રિ
દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા, યદા ચ રાત્રિ દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા તદા તત્ર દિવસોઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણક
ઇતિ । અથ યદા ભરતક્ષેત્રેઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણો દિવસ સ્તદા વિદેહક્ષેત્રેષુ દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા
રજની તદા દ્વાદશમુહૂર્તેભ્યઃ પરરાત્રિ અતિક્રાન્તત્વેન પદ્મમુહૂર્તાન્ યાવત્ કેન કાલેન ભવિતવ્યમ્
एवं भरतक्षेत्रेऽपि वक्तव्यम् । तत्रोच्यते अत्र मुहूर्तगम्यक्षेत्र अवशिष्टे सति तत्र सूर्यस्योदयमानत्वेन
दियसेनेति तच्च सूर्योदयास्तान्तरविचारणेन तन्मण्डलगतदृष्टिपथप्राप्तता विचारणेनोपपद्यते
इति । नन्वेवं सति सूर्यस्योदयोऽस्तमयनं चानियतं प्राप्तम् ? इति चे दिष्टमेव तत् तदुक्तम्—

‘जह जह समए समए पुरओ संचरइ भक्खरो गयणे ।

तह तह इओ वि नियमा जायइ रयणीइ भावत्थो ॥१॥

एवं च सह नराणं उदयत्यमयणाइं होतऽनियमाइं ।

सइ देसकालभेए कस्सइ किंचीय दिस्सए नियमा ॥२॥

લગતી હૈ ઓર જવ રાત્રિ ૧૮ મુહૂર્તની હોતી હૈ તવ દિન ૧૨ મુહૂર્તની હોને
લગતા હૈ ભરતક્ષેત્ર મેં જવ ૧૮ મુહૂર્ત પ્રમાણ કા દિન હોતા હૈ તવ વિદેહ ક્ષેત્રો
મેં ૧૨ મુહૂર્તની રજની-રાત્રિ-હોતી હૈ યહાં એસી આશંકા હો સકતી હૈ કિ જવ
૧૨ મુહૂર્તની પરરાત્રિ અતિક્રાન્ત-સમાપ્ત-હો જાતી હૈ કી ૬ મુહૂર્ત તક કૌન
કાલ હોતા હૈ ? હસી તરહ ભરત ક્ષેત્ર મેં ભી કહલેના ચાહિયે તો હસ શઙ્કા કા
સમાધાન એસા હૈ-મુહૂર્તગમ્ય ક્ષેત્ર કે અવશિષ્ટ રહને પર વહાં પર સૂર્ય કે-ઉદય
માનની અપેક્ષા દિન હોતા હૈ યહ કથન સૂર્યોદય ઓર ઉસકે અસ્તકે અન્તર
કે વિચાર સે ઉસ મણડલગત દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતા કે વિચાર સે-બન જાતા હૈ

શઙ્કા-નો ફિર હસ તરહ કે સમાધાન સે સૂર્યકા ઉદય ઓર ઉસકા અસ્ત
નિયમિત નહીં બન પાતા હૈ-અનિયત હો જાતા હૈ તો એસા હમેં હષ્ટ હી હૈ યહી
હસકા ઉત્તર હૈ-કહા ભી હૈ-

જેટલી થવા માડે છે. અને જ્યારે રાત્રિ ૧૮ મુહૂર્તની થાય છે ત્યારે દિવસ ૧૨ મુહૂર્તનો
થવા માડે છે. ભરતક્ષેત્રમાં જ્યારે ૧૮ મુહૂર્ત પ્રમાણે જેટલો દિવસ હોય છે ત્યારે
વિદેહક્ષેત્રમાં ૧૨ મુહૂર્તની રાત હોય છે. અહીં એવી આશંકા ઉદ્ભવી શકે તેમ છે કે
જ્યારે ૧૨ મુહૂર્તની રાત પરરાત્રિ અતિક્રાન્ત-સમાપ્ત થઈ જાય છે તો ૬ મુહૂર્ત સુધી
કયો કાળ હોય છે ? તો આ શંકાનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે કે મુહૂર્ત ગમ્યક્ષેત્ર અવશિષ્ટ
રહે છે ત્યારે ત્યાં સૂર્યના ઉદયમાનની અપેક્ષાએ દિવસ હોય છે. આ કથન સૂર્યોદય અને
તેના અસ્તના અંતરને વિચારથી તે મંડળગત દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતાના વિચારથી બની જાય છે.

શંકા-તો પછી આ જાતના સમાધાનથી સૂર્યનો ઉદય અને તેનો અસ્ત નિયમિત
બની શકે નથી. એટલે કે અનિયત થઈ જાય છે-તો આવું જ અમારા માટે યોગ્ય
છે-આનો જવાબ આ પ્રમાણે કહેલ છે-

सह चेव निदिद्वो रुद्रमुहुत्तो कमेण सव्वेसिं ।

केसिंचीदाणिं पि अविसयपमाणो रवी जेसिं ॥३॥ इति ॥

यथा यथा समये समये पुरतः सञ्चरति भास्करो गगने ।

तथा तथेतोऽपि नियमात् जायते रजनीति भावार्थः ॥१॥

एवं च सति नराणामुदयास्तमयनेऽनियते भवतः ।

सति देशकालभेदे कस्यापि कस्यापि किञ्चिद्द्वयवहार्यते नियमात् ॥२॥

सकृदेव च निर्दिष्टो रुद्रमुहुर्त्तः क्रमेण सर्वेषाम् ।

केषाञ्चिदिदानीमपि च विषयप्रमाणो रविर्येषां भवति ॥३॥ इतिच्छाया ॥

यत्तु सूर्यप्रज्ञप्तिटीकायां सूर्यमण्डलसंस्थित्यधिकारे समचतुरस्रसंस्थितिर्वर्णने कथितं यत् युगादौ एक सूर्यः दक्षिणपूर्वस्यां दिशि, एकश्चन्द्रो दक्षिणापरस्यां दिशि द्वितीयः सूर्यः पश्चिमोत्तरस्यां दिशि, द्वितीयश्चन्द्र इत्यादि तत्सर्वं मूलोदयापेक्षया भवतीति ज्ञातव्यमिति ।

जह जह समये समये पुरओ संचरइ भक्खरो गयणे ।

तह तह इओ वि नियमा जायइ रयणीइ भावत्थो ॥१॥

एवंच सह नराणं उदयत्थमयणाइं होतऽनियमाइं ।

सह देसकालभेए कस्सइ किंचीय दिस्सए नियमा ॥२॥

सह चेव निदिद्वो रुद्रमुहुत्तो कमेण सव्वेसिं ।

केसिं चीदाणिं पि अविसयपमाणो रवी जेसिं ॥३॥

जो सूर्यप्रज्ञप्ति की टीका में सूर्यमण्डलसंस्थिति अधिकार में समचतुरस्र से स्थिति के वर्णन प्रसङ्ग में कहा गया है कि युग की आदि में एक सूर्य दक्षिण-पूर्वदिशा में एक चन्द्र दक्षिणअपरदिशा में, द्वितीय सूर्य पश्चिम उत्तर दिशा में और द्वितीय चन्द्र-पश्चिम पूर्व दिशा में रहता है सो यह सब कथन मूलोदय की अपेक्षा से कहा गया है ऐसा जानना चाहिये यह अष्टादश मुहूर्त्त प्रमाण

जह जह समये पुरओ संचरइ भक्खरो गयणे ।

तह तह इओ वि नियमा जायइ रयणीइ भावत्थो ॥१॥

एवं च सह नराणं उदयत्थमयणाइं होतऽनियमाइं ।

सह देसकालभेए कस्सइ किंचीय दिस्सए नियमा ॥२॥

सह चेव निदिद्वो रुद्रमुहुत्तो कमेण सव्वेसिं ।

केसिंचीदाणिं पि अविसयपमाणो रवी जेसिं ॥३॥

जे सूर्यप्रज्ञप्तिनी टीकाभां सूर्यम'उण संस्थिति अधिकारभां समचतुरस्रथी स्थितिना वणु'न प्रसंगभां कडेवाभां आवेल छे के युगना आरंभभां ओक सूर्य दक्षिणपूर्वदिशाभां ओक चन्द्र दक्षिण अपरदिशाभां द्वितीय सूर्य पश्चिम उत्तरदिशाभां अने द्वितीय चन्द्र पश्चिम पूर्वदिशाभां रहे छे, तो आ अधुं कथन मूलोदयनी अपेक्षाओ कडेवाभां आवेलु'

અર્થે ચાષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણઃ સર્વોત્કૃષ્ટો દિવસઃ પૂર્વ સંવત્સરસ્ય ચર્મો દિવસઃ इति પ્રતિ-
પાદયિતુમાહ--‘સે ણિચ્છમમાણે સૂરિણે’ અથ નિષ્ક્રામન્ સૂર્યઃ યસ્મિન્ સ્થાને સ્થિતઃ સર્વો-
ત્કૃષ્ટ દિવસં કૃત્વાન્ તસ્માત્ સ્થાનાત્ નિષ્ક્રામન્-ગચ્છન્ સૂર્ય ઇત્યર્થઃ ‘જનં સંવચ્છરં
અયમાણે’ નવમ્-નવીનં પૂર્વસંવત્સરાપેક્ષયા નવં દ્વિતીયં સંવત્સરમ્-વર્ષમયમાનઃ-પ્રાપ્નુવાન્
આદદાન ઇત્યર્થઃ ‘પદમંસિ અહોરત્તંસિ’ પ્રથમે અહોરાત્રે ‘અઘમંતરાણં તરં મંડલં’ અભ્યન્તરાનન્તરં
દ્વિતીયં મંડલમ્ ‘ઉવસકમિત્તા ચારં ચરહ’ ઉપસક્રમ્ય સંપ્રાપ્ય ચારં-ગતિં ચરતિ-કરોતીતિ ।

સમ્પ્રતિ-રાત્રિદિવસયો વૃદ્ધિહાસં દર્શયિતુમાહ--‘જયાળં’ ઇત્યઃદિ, ‘જયાળં મંતે !
સૂરિણે’ યદા-યસ્મિન્ કાલે યલુ ભદન્ત ! સૂર્યઃ ‘અઘમંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં
ચરહ’ અભ્યન્તરાનન્તરં દ્વિતીયં મંડલમુપસંક્રમ્ય-સંપ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ ‘તયાળં
કે મહાલણ દિવસે’ તદા-તસ્મિન્ કાલે યલુ કિં મહાલયઃ-કો મહાન્ આલયો વ્યાપ્યક્ષેત્ર

વાલા સર્વોત્કૃષ્ટ દિન પૂર્વસંવત્સર કા ચરમ દિવસ હૈ-હસ-યાતકો પ્રકટ કરને
કે લિયે સૂત્રકાર કહતે હૈ--‘સે ણિચ્છમમાણે સૂરિણે જનં સંવચ્છરં અયમાણે
પદમંસિ અહોરત્તંસિ અઘમંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા-ચારં ચરહ’ જિસ સ્થાન
પર સ્થિત હોકર સૂર્ય ને સર્વોત્કૃષ્ટ દિન કિયા હૈ યસ સ્થાન સે નિકલતા
હુઆ વહ સૂર્ય-નવીન-પૂર્વસંવત્સર કી અપેક્ષા-દ્વિતીય સંવત્સર-વર્ષ કો પ્રાપ્ત
હોકર પ્રથમ અભ્યન્તર અહોરાત્ર મેં અભ્યન્તર મંડલ કે અનન્તર દ્વિતીય મંડલ
પર આકરકે ગતિ કરતા હૈ—

રાત્રિ દિવસ કા વૃદ્ધિ હાસ કથન—

હસમેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રભુ સે એસા પ્રશ્ન કિયા હૈ--‘જયાળં મંતે ! સૂરિણે’
હૈ ભદન્ત ! જિસ કાલ મેં સૂર્ય ‘અઘમંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ’
અભ્યન્તરમંડલકે અનન્તર દ્વિતીય મંડલ પર પહુંચકર ગતિ કિયા કરતા હૈ--
‘તયાળં કે મહાલણ દિવસે, કે મહાલયા રાઈ ભવહ’ તવ યસ સમય-યસ સૂર્ય

છે. આમ જાણવું જોઈએ. આ અષ્ટાદશ મુહૂર્ત પ્રમાણવાળો સર્વોત્કૃષ્ટ દિવસ પૂર્વ
સંવત્સરનો ચરમ દિવસ છે. આ વાતને પ્રકટ કરવા માટે સૂત્રકાર કહે છે--

‘સે ણિચ્છમમાણે સૂરિણે જનં સંવચ્છરં અયમાણે પદમંસિ અહોરત્તંસિ અઘમંતરાણંતરં
મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ’ જે સ્થાને સ્થિત થઈને સૂર્યે સર્વોત્કૃષ્ટ દિવસ જનાવ્યો
છે, તે સ્થાન પરથી ઉદિત થયેલો તે સૂર્ય નવીન-પૂર્વસંવત્સરની અપેક્ષાએ દ્વિતીય
સંવત્સર વર્ષને પ્રાપ્ત થઈને પ્રથમ અહોરાત્રમાં અભ્યંતર મંડળ પછી દ્વિતીય મંડળ પર
આવીને ગતિ કરે છે.

રાત્રિ-દિવસ-વૃદ્ધિ-હાસ કથન

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે--‘જયાળં મંતે ! સૂરિણે’ હૈ ભદન્ત !
જે કાળમાં સૂર્ય ‘અઘમંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ’ અભ્યંતરમંડળ પછી
દ્વિતીયમંડળ પર પહોંચીને ગતિ કરે છે--‘તયાળં કે મહાલણ દિવસે, કે મહાલયા રાઈ

રૂપ આશ્રયો યસ્યાસૌ કિં મહાલયઃ કિયાનિત્યર્થઃ દિવસો ભવતિ તથા-‘કે મહાલયા-
રાઈ-ભવઈ’ કિં મહાલયા કોટશપ્રમાણયુક્તા ચ રાત્રિર્ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’-
इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तथा णं अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ दोहिं एगसट्ठि-
भागमुहुत्तेहिं ऊणे’ तदा-तस्मिन् अभ्यन्तरद्वितीयमण्डकसंक्रमणकाले अष्टादशमुहूर्त्त-
दिवसो भवति द्वाभ्यामेकषष्टिभागमुहूर्त्ताभ्या मूनः, अर्थात् अष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणो द्वाभ्यां-
मुहूर्त्तैकषष्टिभागभ्या हीनो दिवसो भवति ‘दुवाळसमुहुत्ता राई भवई दोहिय एगसट्ठिभाग-
मुहुत्तेहिं अहियत्ति’ द्वादशमुहूर्त्तप्रमाणा द्वाभ्यां मुहूर्त्तैकषष्टिभागभ्यामधिका रात्रिर्भवतीति-
अत्रायं भावः-अष्टादशमुहूर्त्ते दिवसे द्वादशध्रुवमुहूर्त्ताः षट् चरमुहूर्त्ताः, ते च मुहूर्त्ताः मण्ड-

દારા કિતના ક્ષેત્ર-વ્યાપ્ત કિયા જાતા હૈ-અર્થાત્ ઉસ સમય કિતના બડા-
દિન હોતા હૈ ઓર કિતની બડી રાત્રિ હોતી હૈ ? હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે
હૈ-‘ગોયમા ! તયાણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ દોહિં એગસટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં
ऊणे’ હે ગૌતમ ! તવ ૧૮ મુહૂર્ત્ત મેં સે ૧ મુહૂર્ત્ત કે ૬૧ ભાગમેં સે ૨ ભાગ
કમ કા દિન હોતા હૈ અર્થાત્ હન અઠારહમુહૂર્ત્તો મેં સે એક મુહૂર્ત્ત કે ૬૧ ભાગ
કરને પર ઉન મેં સે દો ભાગ કમ રહતે હૈં હસ તરહ યહ દિન પૂરે ૧૮ મુહૂર્ત્ત
કા નહીં હોતા હૈ કિન્તુ એક મુહૂર્ત્ત કે ૬૧ ભાગોં મેં સે ૨ ભાગ કમ કા હોતા હૈ ।

‘દુવાલસ મુહુત્તા રાઈ ભવઈ દોહિ ય એગસટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં અહિયત્તિ’
તથા ઉસ સમય જો રાત્રિ હોતી હૈ ઉસકા પ્રમાણ ૧૨ $\frac{૨}{૬૧}$ મુહૂર્ત્ત કા હોતોં હૈ
જો ૬૧ ભાગોંમેં સે ૨ ભાગ દિન પ્રમાણ મેં કમ હુવે હૈ-વે યહાં રાત્રિમેં આજાતે
હૈં અતઃ રાત્રિકા પ્રમાણ ૧૨ મુહૂર્ત્ત સે-અધિક પ્રકટ કિયા ગયા હૈ તાત્પર્ય
એસા હૈ કિ અઠારહ મુહૂર્ત્તવાલે દિવસ મેં ૧૨ મુહૂર્ત્ત તો ધ્રુવ મુહૂર્ત્ત હૈ ઓર-૬

ભવઈ ત્યારે તે સૂર્ય વડે કેટલા ક્ષેત્રો વ્યાપ્ત થાય છે એટલે કે તે વખતે કેટલો લાંબો
દિવસ હોય છે અને કેટલી લાંબી રાત હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા’
‘તયાણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ દોહિં એગસટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં ऊणे’ હે ગૌતમ ! ત્યારે ૧૮
મુહૂર્ત્તમાંથી ૧ મુહૂર્ત્તના ૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગ કમ દિવસ થાય છે. એટલે કે એ
૧૮ મુહૂર્ત્તોમાંથી ૧ મુહૂર્ત્તના ૬૧ ભાગો કર્યા પછી તેમાં બે ભાગો કમ રહે છે. આ
પ્રમાણે આ દિવસ પૂરા ૧૮ મુહૂર્ત્તનો થતો નથી પણ એક મુહૂર્ત્તના ૬૧ ભાગમાંથી ૨
ભાગ કમનો હોય છે.

‘દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ દોહિ ય એગસટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં અહિયત્તિ’ તેમજ તે સમયે જે
રાત હોય છે તેનું પ્રમાણ ૧૨ $\frac{૨}{૬૧}$ મુહૂર્ત્ત જેટલું થાય છે. જે ૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગ
દિન પ્રમાણમાં કમ થયા છે તેઓ અહીં રાત્રિમાં આવી જાય છે એથી રાત્રિનું પ્રમાણ
૧૨ મુહૂર્ત્ત કરતાં અધિક પ્રકટ કરવામાં આવેલ છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે ૧૮
મુહૂર્ત્તવાળા દિવસમાં ૧૨ મુહૂર્ત્ત તો ધ્રુવ મુહૂર્ત્ત છે અને ૬ મુહૂર્ત્ત ચર છે. એ મુહૂર્ત્તો

લાનાં ય્યશીત્યધિક્કશતેન વર્દ્ધન્તે હીયન્તે ચ તત્ર ચ ત્રૈરાશિકગણનાવતારઃ, યદિ મળડલાનાં ય્યશીત્યધિક્કશતે પદ્મહૂર્ત્ત્વા વર્દ્ધન્તે ચાપવર્દ્ધન્તે ચ તદા એકેન મળડલેન કિં વર્દ્ધન્તે ચાપવર્દ્ધન્તે ચ ? સ્થાપના-યથા ૧૮૩ । ૬ । ૧ અત્રાન્ત્યરાશિના એકકલક્ષણેન મધ્યરાશિઃ પદ્મકલક્ષણો ગુણ્યતે, ગુણિતે ચ એતેન ગુણિતં તદેવ મન્તીતિ નિયમેન પદ્યે સ્થિતાઃ તે ચ આદિરાશિના મજ્યન્તે અલ્પત્વાત્ ભાગં ન પ્રયચ્છતીતિ ભાડ્ય ભાજકરાશ્યોઃ ત્રિકોણાપવર્ત્તના કર્ત્તવ્યા, જાત ઉપરિતનો રાશિર્દ્વિ દ્વિકરૂપઃ અધસ્તન એકપષ્ટિરૂપઃ $\frac{2}{3}$ સમાગતં દ્વાવેકપષ્ટિભાગો મુહૂર્ત્તસ્ય, અતો દિવસે અપવર્દ્ધન્તે રાત્રી ચ વર્દ્ધન્તે इति ॥

સમ્પ્રતિ-અગ્રેતનમળડલગતે દિવસરાત્રિ વૃદ્ધિહાની પૃચ્છન્નાહ-‘સે ણિવલ્લમમાણે’

इत्यादि, ‘સેણિવલ્લમમાણે સૂરિયે દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ’ અથ નિષ્ક્રામન્ સૂર્યઃ દ્વિતીયે અહો-મુહૂર્ત્ત ચર મુહૂર્ત્ત હૈં યે મુહૂર્ત્ત ૧૮૩ મંડલોં પર વઢતે હૈં ઓર ઘટતે હૈં તો જબ ત્રૈરાશિ વિધિદ્વારા હસ કી જાંચ કી જાતી હૈં તો ઉસ સમય એક મળડલ પર યે કિતને વઢતે ઘટતે હૈં યહ સ્પષ્ટ હો જાતા હૈં, હસકેલિયે સ્થાપના હસ પ્રકાર સે કરના ચાહિયે ૧૮૩/૬, ૧, યહાં અન્તિમ રાશિ એક સે મધ્યકી રાશિ જો ૬ હૈં ઉસે ગુણિત કરના ચાહિયે તબ ૬ હી ગુણ નિકલ આના હૈં હસ મેં આદિ રાશિ કા ભાગ કરના ચાહિયે પરં ચ યહાં પર મધ્યકી રાશિ હૈં વહ ભાજક રાશિ સે હીન હૈં હસલિયે ભાડ્ય ભાજક રાશિ કી ત્રિકોણ અપવર્ત્તના કરલેની ચાહિયે હસ તરહ $\frac{2}{3}$ આજાતે હૈં યે એક મુહૂર્ત્ત કે કૃત ૬૧ ભાગોં મેં સે ૨ ભાગ હૈં સો દિનકે પ્રમાણ મેં સે હન્હે કમ ક્રિયા ગયા હૈં ઓર રાત્રિ કે પ્રમાણ મેં હન્હે વઢાયા ગયા હૈં ।

‘સે ણિવલ્લમમાણે સૂરિયે દોચ્ચંસિ’ હે અદન્ત ! દ્વિતીય મળડલ સે નિકલતા હુઆ સૂર્ય જબ અધ્યન્તર તૃતીય મળડલ કો પ્રાપ્ત કરકે ગતિ કરતા હૈં-તબ

૧૮૩ મંડળો પર વધે છે અને ઘટે છે જ્યારે ત્રૈરાશિ વિધિ વડે એની પરીક્ષા કરવામાં આવે છે ત્યારે એક મંડળ પર એ કેટલા વધે છે અને ઘટે છે આ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. આના માટે સ્થાપના આ પ્રમાણે કરવી જોઈએ. ૧૮૩/૬, ૧, અહીં અંતિમ રાશિ એકથી મધ્યની જે ૬ છે તેને ગુણિત કરવી જોઈએ. આમ કરવાથી ૬ જ ગુણનક્ષણ આવે છે આમાં આદિ રાશિના ભાગાકાર કરવો જોઈએ પરંતુ અહીં મધ્ય રાશિ છે. તે ભાજક રાશિ કરતાં હીન છે એથી ભાજ્ય-ભાજક રાશિની ત્રિકોણ અપવર્ત્તના કરી લેવી જોઈએ. આ પ્રમાણે $\frac{2}{3}$ આવી જાય છે. એ એક મુહૂર્ત્તના કરવામાં આવેલા ૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગો છે. તે દિવસના પ્રમાણમાંથી એમને ઓછા કરવામાં આવેલા છે અને રાત્રિના પ્રમાણમાં એમને અભિવર્ધિત કરવામાં આવેલા છે.

‘સે ણિવલ્લમમાણે સૂરિયે દોચ્ચંસિ’ હે અદન્ત ! દ્વિતીયમંડળથી નીકળતો સૂર્ય જ્યારે અધ્યન્તર તૃતીયમંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે ‘કે મહાલયે દિવસે કે મહાલયા

રાત્રે 'અન્તરતત્ત્વં મંડલં ઉવસંક્રમિત્તા ચારં ચરઈ' અન્તરતૃતીયમણ્ડલપ્રસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ 'તયા ણં કે મહાલણ દિવસે કે મહાલયા રાઈ ભવઈ' તદા યદા સર્વાન્તરતૃતીય મણ્ડલપેક્ષયા ચારં-ગતિં ચરતિ-કરોતિ તસ્મિન્ કાલે સ્વલ્પ કિં મહાલયઃ-કિયત્પ્રમાણકો દિવસો ભવતિ, તથા-કિં મહાલયા કોદશપ્રમાણવતી રાત્રિ ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, 'ભગવાનાહ-ગોયમા' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'तयाणं' यस्मिन् काले सर्वाभ्यन्तरतृतीयमण्डल-पेक्षया सूर्यश्चारं चरति तस्मिन् काले स्वल्प 'अठारसमुहूर्ते दिवसे भवइ चउहिं एकसद्विभाग-मुहूर्तेहिं ऊणे' अष्टादशमुहूर्तः-अष्टादशमुहूर्तप्रमाणको दिवसो भवति चतुर्भिरेकपण्टि-भागमुहूर्तैरुनः, तत्र द्वाभ्यां सूर्यमण्डलसम्बन्धिभ्यां द्वाभ्यां च प्रस्तुतमण्डल सम्बन्धिभ्या मित्येवं प्रकारैश्चतुर्भिर्मुहूर्तैरेकपण्टिभागैरुनो न्यूनो दिवसो भवतीत्यर्थः, तथा-'दुवालस-मुहुत्ता राई भवइ चउहिं एगसद्विमुहुत्तेहिं अहियत्ति' द्वादशमुहूर्तप्रमाणा चतुर्भिर्मुहूर्तैरेक-पण्टिभागैरधिका राત્રिर्भवति इति ॥

ઉક્તમણ્ડલત્રયાતિરિક્ત ચતુર્થાદિમણ્ડલેષુ અતિદેશેન દિવસરાત્રિવૃદ્ધિહાની કથયિતુ-માહ-'એવં સ્વલ્પ એણં' इत्यादि, 'एवं स्वल्प एणं उवाएणं' एवं-मण्डलत्रयदर्शितरीत्या 'के महालए दिवसे के महालया राई भवइ' उस समय कितना बड़ा दिन होता है और कितनी बड़ी रात होती है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! तया अठारसमुहूर्ते दिवसे भवइ चउहिं एगसद्विभागमुहुत्तेहिं ऊणे दुवालस-मुहुत्ता राई भवइ, चउहिं एगसद्विमुहुत्तेहिं अहियत्ति' हे गौतम ! जिस काल में सर्वाभ्यन्तर तृतीय मण्डल की अपेक्षा सूर्य गति करता है उस काल में अठार-समुहूर्त का दिन होता है परन्तु एक मुहूर्त के कृत ६१ भागों में से ४ भाग कम होता है दो भाग सूर्यमण्डल सम्बन्धी और दो भाग प्रस्तुत मण्डल सम्बन्धी यहां लिये गये हैं । तथा $\frac{१५}{१६}$ भागों से अधिक १२ मुहूर्त की राત્રि होती है ।

અવ સૂત્રકાર ઉક્ત મણ્ડલત્રય સે અતિરિક્ત ચતુર્થ આદિ મણ્ડલોં મેં અતિ-દેશ વાક્ય દ્વારા દિવસ ઓર રાત્રિ કી હાનિ એવં વૃદ્ધિ કા કથન કરને કે

રાઈભવઈ' તે વખતે કેટલો લાંબો દિવસ હોય છે અને કેટલી લાંબી રાત હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! તયા અઠારસમુહર્તે દિવસે ભવઈ ચઉહિં એગસદ્વિભાગમુહર્તેહિં ઝુને દુવાલસમુહર્તા રાઈ ભવઈ, ચઉહિં એગસદ્વિમુહર્તેહિં અહિયત્તિ' હે ગૌતમ ! જે કાળમાં સર્વાભ્યંતર તૃતીયમંડળની અપેક્ષાએ સૂર્ય ગતિ કરે છે, તે કાળમાં ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે પરંતુ એક મુહૂર્તના કૃત ૬૧ ભાગોમાંથી ૪ ભાગ કમ હોય છે. જે ભાગો સૂર્યમંડળ સંબંધી અને જે ભાગ પ્રસ્તુતમંડળ સંબંધી અહીં ગૃહીત થયા છે. તથા $\frac{૧૫}{૧૬}$ ભાગો કરતાં અધિક ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

હવે સૂત્રકાર ઉક્તમંડળત્રય સિવાય ચતુર્થ વગેરે મંડળોમાં અતિદેશ વાક્ય દ્વારા દિવસ અને રાત્રિની હાનિ તેમજ વૃદ્ધિનું કથન કરવા માટે 'એવં સ્વલ્પ એણં ઉવાએણં' આ

સ્વલુ-નિશ્ચિતમ્ એતેનાનન્તરપૂર્વોક્તોગાયેન પ્રતિમણ્ડલં દિવસરાત્રિસમ્વન્ધિ મુહૂર્તેકપણ્ડિભાગ-
 દ્વયવૃદ્ધિ હાનિરુપેણ 'ણિવલ્લમમાણે સૂરિણ' નિષ્ક્રામન્ દક્ષિણાભિમુખં ગચ્છન્ સૂર્યઃ 'તયળં-
 તરાઓ મંડલાઓ' તદનન્તરાન્મંડલાત્ 'તયળંતરં મંડલં સંક્રમમાણે' તદનન્તરં મંડલં સંક્રામન્
 -ગચ્છન્ યત્રસ્થિતઃ તદનન્તરં દક્ષિણાભિમુખમપરં મંડલં પ્રતિગચ્છન્ સૂર્યઃ 'દો દો ઇગસદ્વિ-
 ભાગમુહુત્તેહિં' દ્વૌ દ્વૌ મુહૂર્તેકપણ્ડિભાગૌ 'ઇગમેગે મંડલે' એકૈકસ્મિન્ મંડલે પ્રતિમંડલમ્
 હત્યર્થઃ 'દિવસસ્થિતસ્મિન્ નિવુદ્ધેમાણે નિવુદ્ધેમાણે' 'દિવસસમ્વન્ધિનઃ ક્ષેત્રસ્ય નિવર્દ્ધયન્ નિવ-
 ર્દ્ધયન્-હાપયન્ હાપયન્ પરિત્યજન્ પરિત્યજન્ હત્યર્થઃ, તથા-'રયણિસ્થિતસ્મિન્ અભિવદ્ધેમાણે
 અભિવદ્ધેમાણે' રજનીક્ષેત્રસ્ય રાત્રિસમ્વન્ધિ વ્યાપ્તક્ષેત્રસ્ય દ્વૌ દ્વૌ મુહૂર્તેકપણ્ડિભાગૌ અભિવર્દ્ધ-
 યન્ અભિવર્દ્ધયન્ એતાવત્પ્રમાણકવૃદ્ધિમ્-આવિશ્યં કુર્વન્, મુહૂર્તેકપણ્ડિભાગદ્વયગમ્યં ક્ષેત્રં
 દિવસક્ષેત્રે ન્યૂનં કુર્વન્ તાવદેવ રાત્રિક્ષેત્રેઽધિકં કુર્વન્નિત્યર્થઃ 'સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા
 ચારં ચરહત્તિ' સર્વવાહ્યં મંડલપ્રપસંક્રમ્ય-સમગ્રાપ્ય ચારં ઘર્તિ ચરતિ-કરોતિ ઇતિ ॥

સમ્પ્રતિ-સર્વમંડલેષુ મુહૂર્તમાગાનાં હાનિ વૃદ્ધિ સર્વાંગં દર્શયિતુમાર્- 'જયાળં' ઇત્યાદિ,
 લિ- 'એવં સ્વલુ ઇણં ઉવાણં' હસ પ્રદર્શિત પદ્ધતિ કે અનુસાર પ્રતિમંડલ
 પર દિવસ એવં રાત્રિ સમ્વન્ધી $\frac{2}{3}$ ભાગદ્વય સે જો કિ એક જગહ દિવસ મેં-
 હાનિરુપ હેં ઓર-રાત્રિ મેં વૃદ્ધિરુપ હેં હસ તરહ સે હાનિ વૃદ્ધિ કરતા હુઆ
 સર્વ દક્ષિણ કી ઓર ગમન કરતા હેં-અર્થાત્ તદન્તર મંડલ પર જાને કે લિયે
 દક્ષિણાભિમુખ હોતા હેં તય 'દો દો ઇગસદ્વિભાગમુહુત્તેહિં ઇગમેગે મંડલે દિવસ
 સ્થિતસ્મિન્ નિવુદ્ધેમાણે' વહાં પર દિવસ કા પ્રમાણ $\frac{2}{3}$ ભાગ $\frac{2}{3}$ ભાગ રુપ સે
 કમતી ૨ હરએક મંડલ પર હોતા જાતા હેં તથા 'રયણિસ્થિતસ્મિન્ અભિવદ્ધેમાણે'
 પ્રતિમંડલ મેં રાત્રિકા પ્રમાણ $\frac{2}{3}$ ભાગ $\frac{2}{3}$ ભાગ બઢતા જાતા હેં હસ તરહ 'સવ્વ-
 વાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ' સૂર્ય આમ્ધન્તર મંડલોં સે નિકલતા
 હુઆ સર્વવાહ્ય મંડલ પર પહુંચ કર અપની ગતિ કરતા હેં ।

‘જયા ણં સૂરિણ સવ્વવંતરાઓ મંડલાઓ સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા

પ્રદર્શિત પદ્ધતિ મુજબ પ્રતિમંડળ પર દિવસ તેમજ રાત્રિ સંબંધી $\frac{2}{3}$ ભાગદ્વયથી કે
 જે એક સ્થાને દિવસમાં હાનિરૂપ છે અને રાત્રિમાં વૃદ્ધિરૂપ છે, આ પ્રમાણે હાનિ-વૃદ્ધિ
 કરતો દક્ષિણ તરફ ગમન કરે છે. અર્થાત્ તદનન્તરમંડળ પર જવા માટે દક્ષિણાભિમુખ
 થાય છે. ‘દો દો ઇગસદ્વિભાગમુહુત્તેહિં ઇગમેગે મંડલે દિવસસ્થિતસ્મિન્ નિવુદ્ધેમાણે ૨’ ત્યાં
 દિવસનું પ્રમાણ $\frac{2}{3}$ ભાગ $\frac{2}{3}$ ભાગ રૂપ કરતાં અદ્ય-અદ્ય દરેક મંડળ પર થઈ જાય
 છે. તેમજ ‘રયણિસ્થિતસ્મિન્ અભિવદ્ધેમાણે’ પ્રતિમંડળમાં રાત્રિનું પ્રમાણ $\frac{2}{3}$ ભાગ $\frac{2}{3}$ ભાગ
 થઈ જાય છે, આ પ્રમાણે ‘સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ’ સૂર્ય આમ્ધન્તર-
 માંથી નીકળતો સર્વવાહ્ય મંડળો પર પહોંચીને પોતાની ગતિ કરે છે.

‘જયા ણં સૂરિણ સવ્વવંતરાઓ મંડલાઓ સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ

‘જયાળં સૂરિય’ યદા-યસ્મિન્કાલે સ્વલુ સૂર્યઃ ‘સવ્વઘ્નંતરાઓ મંડલાઓ સવ્વવાહિરં મંડલં
ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યંતરમંડલાત્ સર્વવાહ્યમંડલપ્રપસંક્રમ્ય-સમગ્રાપ્ય ચારં-ગતિં ચરતિ-
કરોતિ ‘તયા ણં સવ્વઘ્નંતરં મંડલં પરિહાય’ સર્વાભ્યંતરં મંડલં પ્રણિધાય-મર્યાદીકૃત્ય તતઃ
પ્રસ્માત્ દ્વિતીયાન્મંડલાદારભ્યેત્યર્થ, ‘એગે ણં તેસીય ણં રાહંદિયસણં’ એકેન ત્રયશીતેન
રાત્રિદિવસતેન ત્રયશીતેન-ત્રયશીત્યધિકેન રાત્રિદિવાના મહોરાત્રાણાં શતેનેત્યર્થઃ ‘તિણિ
છાવટે એગસદ્ધિમાગમુહુત્તસણ’ ત્રીણિ પદ્ પષ્ટાણિ પદ્ પષ્ટચધિકાણિ મુહૂર્ત્તૈરુપષ્ટિમાગશતાણિ
‘દિવસલેત્તસ્સ નિવુદ્ધેત્તા’ દિવસક્ષેત્રસ્ય નિવૃદ્ધ્ય પદ્ પષ્ટચધિકત્રિશતમુહૂર્ત્તૈરુપષ્ટિમાગૈ
ર્યાવત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગમ્યતે તાવન્માત્રં ક્ષેત્રં હાપયિત્વા પરિત્યજ્યેત્યર્થઃ ‘રયણિલેત્તસ્સ અભિ-
વુદ્ધેત્તા’ તાવદેવ ક્ષેત્રં રજની ક્ષેત્રસ્યાભિવૃદ્ધ્ય-વૃદ્ધિં નીત્વા ‘ચારં ચરહિત્તિ’ ચારં ગતિં ચરતિ-
કરોતીતિ, અયં ભાવઃ-દક્ષિણાયનસમ્યન્ધિ ત્રયશીત્યધિકમંડલેતુ પ્રત્યેકં હીયમાન ભાગ
દ્વયસ્ય ત્રયશીત્યધિકશતગુણેન પદ્ પષ્ટચધિકત્રિશતરાશિ રૂપાયતે इति તાવદેવ રજનિ-

‘ચારં ચરહ’ અવ સૂત્રકાર સમસ્ત મંડલોં મેં મુહૂર્ત ભાગોં કી હાનિ ઓર વૃદ્ધિ
કા પ્રમાણ બનાતે હુએ કહતે હેં-જય સૂર્ય સર્વાભ્યંતર મંડલ સે સર્વવાહ્ય મંડલ
પર આકર કે ગતિ કરતા હૈ ‘તયાળં સવ્વઘ્નંતરં મંડલં પરિહાય’ ઉસ સમય વહ
સર્વાભ્યંતર મંડલ કી હદ કરકે-મર્યાદા કરકે હસકે વાદ દ્વિતીય મંડલ કી
મર્યાદા કરકે ‘એગે ણં તેસીય ણં રાહંદિયસણં તિણિછાવટે એગસદ્ધિમાગ-
મુહુત્તસણ દિવસલેત્તસ્સ નિવુદ્ધેત્તા રયણિલેત્તસ્સ અભિવુદ્ધેત્તા ચારં ચરહ’ ૧૮૩
રાત્રિદિવસોં કે ૩૬૬ મુહૂર્ત્ત ૨/૩ ભાગ આદિ હોતે હેં સો હતને મુહૂર્ત તો દિવસોં મેં
પ્રદર્શિતરીતિ કમ ઓર એક મુહૂર્ત કે અનુસાર હો જાતે હેં ઓર રાત્રિ મેં હતને
મુહૂર્ત વધતે જાતે હેં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ દક્ષિણાયન સંબન્ધી ૧૮૩ મંડલોં મેં સે
પ્રત્યેક મંડલ મેં ૨-૨ ભાગ હીન હોતે જાતે હેં સો હન દો કા ૧૮૩ મેં ગુણા કરને
સે ૩૬૬ રાશિ ઉત્પન્ન હોતી હૈ સો હતની હો રજનિ ક્ષેત્ર મેં વૃદ્ધિ હોતી હૈ

હવે સૂત્રકાર સમસ્ત મંડલોમાં મુહૂર્ત ભાગોની હાનિ અને વૃદ્ધિનું પ્રમાણ સ્પષ્ટ કરતા
કહે છે-જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યંતર મંડલમાંથી સર્વવાહ્ય મંડલ પર આવીને ગતિ કરે
છે, ‘તયા ણં સવ્વઘ્નંતરં મંડલં પરિહાય’ તે વખતે તે સર્વાભ્યંતર મંડલની મર્યાદા બનાવીને
ત્યાર બાદ દ્વિતીય મંડલની મર્યાદા કરીને ‘એગે ણં તેસીય ણં રાહંદિયસણં તિણિ છાવટે
એગસદ્ધિમાગમુહુત્તસણ દિવસલેત્તસ્સ નિવુદ્ધેત્તા રયણિલેત્તસ્સ અભિવુદ્ધેત્તા ચારં ચરહ’
૧૮૩ રાત્રિ-દિવસોના ૩૬૬ મુહૂર્ત ૨/૩ ભાગ વગેરે થાય છે. તો આટલા મુહૂર્ત તો
દિવસમાં પ્રદર્શિત રીતિ કમ અને એક મુહૂર્ત મુજબ થઈ જાય છે અને રાત્રિમાં આટલા
મુહૂર્તો વધતા જાય છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે દક્ષિણાયન સંબન્ધી ૧૮૩ મંડલોમાંથી
૩૬૬ મંડલોમાં ૨-૨ ભાગ હીન થતા જાય છે. તો આ બેનો ૧૮૩ માં ગુણાકાર કરવાથી
૩૬૬ રાશિ ઉત્પન્ન થાય છે. તો આટલી જ રજનીક્ષેત્રમાં વૃદ્ધિ થાય છે. હવે સૂત્રકાર

ક્ષેત્રે વૃદ્ધિર્ભવતિ इति ॥ પ્રકૃતમેવ વસ્તુ પશ્ચાન્નુપૂર્વ્યાં દર્શયિતું પ્રશ્નયન્નાહ—‘જયાણં’ इत्यादि, ‘જયાણં ભંતે ! સૂરિય’ યદા-યસ્મિન્ કાલે સ્વલ્પ ભદન્ત ! સૂર્યઃ ‘સન્વવાહિરં મંડલં ઉવસંક-મિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વ વાહ્યમંડલમુપસંક્રમ્ય-સમ્પ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ ‘તયાણં કે મહાલપ દિવસે ભવઈ’ તદા-તસ્મિન્ કાલે સ્વલ્પ કિં મહાલપઃ-કિયાન્-કિયત્પ્રમાણક इत्यर्थઃ દિવસો ભવતિ તથા-‘કે મહાલિયા રાઈ ભવઈ’ કિં મહાલયા-કિયતી કિયત્પ્રમાણા इत्यર્થઃ રાત્રી-રજની ભવતીતિ પ્રશ્નઃ ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તયાણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉક્કોસિયા’ તદા તસ્મિન્કાલે ઉત્તમકાષ્ઠાપ્રાપ્તા-પ્રકુષ્ટાવસ્થાં ગતા અતપ્પવો-ત્કર્પિકા-સર્વત ઉત્કુષ્ટા, યતો ન કાચિત્તદન્યા પ્રકર્પવતી રાત્રિ ભવતિ एतादृशी ‘અટ્ટારસ મુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ અષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણા एतादृशी તદા રાત્રી રજની ભવતિ । રાત્રિ દિવસ-સ્ય ત્રિશન્મુહૂર્તપ્રમાણત્વાત ત્રિશન્મુહૂર્તલક્ષણસંખ્યાપૂરણાયાહ-‘જહણ્ણપ’ इत्यादि, ‘જહણ્ણપ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈતિ’ જઘન્યકોડ્ધનીયાન્ દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણકસ્તત્કાલે-દક્ષિણા-યનકાલે દિવસો ભવતિ ત્રિશન્મુહૂર્તત્વા દહોરાત્રસ્યેતિ । અયં ચાહોરાત્રો દક્ષિણાયનસ્ય ચરમો

અવસૂત્રકાર હસ પ્રકૃત વિષય કો હી પશ્ચાન્નુપૂર્વી દ્વારા દિશાતે હૈ-હસમે ગૌતમ-સ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘જયાણં ભંતે ! સૂરિય સન્વવાહિરં મંડલં ઉવસંક-મિત્તા ચારં ચરઈ’ હે ભદન્ત ! જિસ સમય સૂર્ય સર્વવાહ્ય મંડલ કો પ્રાપ્ત કર ગતિ કરતા હૈ-‘તયાણં કે મહાલપ દિવસે ભવઈ’ તવ ઉસ સમય કિતના વડા દિન હોતા હૈ ઓર ‘કે મહાલિયા રાઈ ભવઈ’ કિતની વડી રાત હોતી હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા ! તયાણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉક્કોસિયા અટ્ટાર-સમુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ હે ગૌતમ ! ઉસ સમય સવ સે અધિક પ્રમાણવાલી જિસ સે અધિક પ્રમાણવાલી ઓર દૂસરી રાત્રિ નહીં હોતી એસી રાત્રિ ૧૮ મુહૂર્ત કી હોતી હૈ રાત ઓર દિવસ કા-દોનોં કા કાલ પ્રમાણ ૩૦ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ । ‘જહણ્ણપ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ’ સો દિનકા પ્રમાણ જઘન્ય હોતા હૈ-અર્થાત્ ૧૨ મુહૂર્ત કા તવ દક્ષિણાયન કાલ મેં દિન હોતા હૈ । યહ દિન રાત

આ પ્રકૃત વિષયને જ પશ્ચાન્નુપૂર્વી દ્વારા સ્પષ્ટ કરતાં કહે છે-આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે-‘જયા ણં ભંતે ! સૂરિય સન્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ હે ભદન્ત ! જે સમયે સૂર્ય સર્વબાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ‘તયાણં કે મહાલપ દિવસે ભવઈ’ ત્યારે તે વખતે કેટલો લાંબો દિવસ હોય છે અને ‘કે મહાલિયા રાઈ ભવઈ’ કેટલો લાંબો રાત હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! તયાણં ઉત્તમકટ્ટ-પત્તા ઉક્કોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ હે ગૌતમ ! તે વખતે સૌથી વધારે પ્રમાણ-વાળી જેનાથી વધારે પ્રમાણવાળી બીજી કેઈ રાત હોતી નથી એવી રાત્રિ ૧૮ મુહૂર્તની હોય છે. રાત અને દિવસનું-અન્નેનું કાલપ્રમાણ ૩૦ મુહૂર્ત જેટલું હોય છે. ‘જહણ્ણપ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ’ તેા દિવસનું પ્રમાણ જઘન્ય થાય છે. એટલે કે ૧૨ મુહૂર્તનો

મવતીત્યાદિ પ્રદર્શનાર્થમાહ-‘એસણં’ इत्यादि, ‘एसणं पढमे छम्मासे’ एषः खलु दक्षिणाय-
नस्य प्रथमः षण्मासः ‘एसणं पढमस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे’ एतत्खलु प्रथमस्य षण्मासस्य
पर्यवसानम् ‘से पविसमाणे सूरिए’ अथानन्तरं प्रविशन् सूर्यः ‘दोच्चं छम्मासं अयमाणे’ द्वितीयं
षण्मासम् अयमानः-गच्छन् ‘पढमंसि अहोरत्तंसि’ प्रथमे अहोरात्रे ‘बाहिराणंतरं मंडलं
उवसंकमित्ता चारं चरइ’ बाह्यानन्तरं द्वितीयं सर्वबाह्यमण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति ।
द्वितीय मंडलं सूर्यो गच्छतीति श्रुत्वा द्वितीयमण्डले दिवसरात्रिवृद्धिद्वानीज्ञानाय प्रश्नयन्नाह-
‘जयाणं’ इत्यादि, ‘जयाणं भंते ! सूरिए’ यदा-यस्मिन् काले खलु भदन्त ! सूर्यः ‘बाहि-
राणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ बाह्यानन्तरं द्वितीयं सर्वबाह्यमण्डलमुपसंक्रम्य-
सम्प्राप्य चारं गतिं चरति-करोति । ‘तयाणं के महालए दिवसे भवइ’ तदा-तस्मिन् सर्व-
बाह्यद्वितीयमण्डलसंक्रमणकाले खलु किं महालयः कियान्-कित्प्रमाणको दिवसो दिनं
भवति, तथा-‘के महालिया राई भवइ’ किं महालया-कियती कियत्प्रमाणा च रात्री-रजनी
भवतीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अट्टारसमुहुत्ता राई

दक्षिणायन का अन्तिम होता है-यही बात ‘एसणं पढमे छम्मासे’ इस सूत्र
द्वारा प्रकट की गई है यह दक्षिणायन का प्रथम छह मास है ‘एसणं पढमस्स
छम्मासस्स पज्जवसाणे’ और यहां पर प्रथम छहमास का पर्यवसान-समाप्ति
होता है ‘से पविसमाणे सूरिए दोच्चं छम्मासं अयमाणे पढमंसि अहोरत्तंसि
बाहिराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ इसके बाद अनन्तर मंडल में
प्रवेश करता हुआ सूर्य जब द्वितीय छहमास पर पहुंच जाता है तो प्रथम अहो-
रात में द्वितीय सर्वबाह्य मण्डल को प्राप्त करके वह अपनी गति करता है
‘जयाणं भंते ! सूरिए बाहिराणंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ इस सूत्रद्वारा
अब गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है कि-हे भदन्त ! जब सूर्य द्वितीय बाह्य
मंडल को प्राप्त कर अपनी गति करता है तो उस समय दिन और रातका

બ્યારે દક્ષિણાયનઠાળમાં દિવસ હોય છે. આ દિવસ-રાત દક્ષિણાયનનો અંતિમ હોય છે.
એજ વાત ‘એસણં પઢમે છમ્માસે’ આ સૂત્ર દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવી છે. આ દક્ષિણાયનના
પ્રથમ ૬ માસ છે. ‘એસણં પઢમસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે’ અને અહીં ‘પ્રથમ ૬ માસનું
પર્યવસાન થાય છે. ‘સે પવિસમાણે સૂરિયે દોચ્ચં છમ્માસં અયમાણે પઢમંસિ અહોરત્તંસિ
બાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ’ ત્યાર પછી બીજા મંડળમાં પ્રવેશ કરતો સૂર્ય
બ્યારે દ્વિતીય ૬ માસ પર પહોંચી જાય છે તો પ્રથમ અહોરાત્રમાં દ્વિતીય સર્વ બાહ્ય-
મંડળને પ્રાપ્ત કરીને તે પોતાની ગતિ કરે છે. ‘જયાણં ભંતે ! સૂરિયે બાહિરાણંતરં મંડલં
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ’ આ સૂત્ર વડે હવે ગૌતમસ્વામીએના જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે હે ભદંત !
બ્યારે સૂર્ય દ્વિતીય બાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને પોતાની ગતિ કરે છે તો તે સમયે દિવસ
અને રાતનું કેટલું પ્રમાણ હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! અટ્ટારસ

भवइ दोहिं एगसट्टिभागमुहुत्तेहिं ऊणा' अष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्री रजनी भवति द्वाभ्यामेकपष्टिभागमुहूर्त्ताभ्यामूना अष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणा तथा द्वाभ्यां मुहूर्त्तैरुपष्टिभागाभ्यां हीना रात्रि भवतीत्यर्थः, तथा—'दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ दोहिं एगसट्टिभागमुहुत्तेहिं अहिए' द्वादशमुहूर्त्तप्रमाणः द्वाभ्यामेकपष्टिभागमुहूर्त्ताभ्या मधिको विशिष्टो दिवसो भवतीति ।

संप्रति-तृतीयमण्डले दिनरात्रि वृद्धिहानी ज्ञातुं प्रश्नयन्नाह—'से पविसमाणे' इत्यादि, 'से पविसमाणे सूरिए' अथ प्रविशन् सूर्यः 'दोच्चंसि अहोरत्तंसि' द्वितीये अहोरात्रे 'वाहिर-तच्चं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ' बाह्यं तृतीयं मण्डलमुवसंक्रम्य-संप्राप्य चारं चरति' 'जयाणं मंते ! सूरिए' यदा खलु भदन्त ! सूर्यः 'वाहिरतच्चं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ' बाह्य तृतीयं मण्डलमुप्रसंक्रम्य चारं-गतिं चरति-करोति' 'तयाणं के महालए दिवसे भवइ' तदा-तस्मिन् बाह्यतृतीयमण्डलसंक्रमणकाले खलु किं महालयः कियान्-कियत्प्रमाणको दिवसो भवति तथा—'के महालिया राई भवइ' किं महालया-कियत्प्रमाणा रात्रि भवति, तदा दिवसमानं च कीदृशं भवतीति प्रश्नः, भगवान्नाह—'गोयमा !' इत्यादि, 'गोयमा !' हे गौतम ! 'तयाणं अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ चउहिं एगसट्टिभागमुहुत्तेहिं ऊणा'

कितना प्रमाण होता है ? इसके उत्तर में-प्रभु कहते हैं—'गोयमा ! अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ दोहिं एगसट्टिभागमुहुत्तेहिं ऊणा' हे गौतम ! उस समय अट्टारह मुहूर्त्त की रात्रि होती है-परन्तु एक मुहूर्त्त के ६१ भागों में से २ भाग कम की यह होती है तथा—'दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ दोहिं एगसट्टिभागमुहुत्तेहिं अहिए' ६२ भाग अधिक १२ मुहूर्त्त का दिन होता है ।

अब तृतीय मण्डल में दिन रातकी वृद्धि हानि जानने के लिये गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं 'से पविसमाणे सूरिए दोच्चंसि अहोरत्तंसि' हे भदन्त ! द्वितीय अहोरात्र में प्रवेश होता हुआ सूर्य 'वाहिरतच्चं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ' बाह्य तृतीय मण्डल को प्राप्त करके जब गति करता है 'तयाणं के महालए दिवसे भवइ' तब दिवस कितना बड़ा होता है और 'के महालिया राई

मुहुत्ता राई भवइ दोहिं एगसट्टिभागमुहुत्तेहिं ऊणा' हे गौतम ! તે સમયે ૧૮ મુહૂર્તની રાત હોય છે પરંતુ એક મુહૂર્તના ૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગ કમ બેટલી આ હોય છે. તેમજ 'દુવાલસમુહુત્તે' દિવસે ભવइ दोहिं एगसट्टिभागमुहुत्तेहिं अहिए' ६२ ભાગ અધિક ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે. હવે તૃતીય મંડળમાં દિવસ-રાત્રિની વૃદ્ધિ-હાનિ જાણવા માટે ગૌતમસ્વામી પ્રભુને પ્રશ્ન કરે છે. 'સે પવિસમાણે સૂરિએ દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ' હે ભદ્રંત ! દ્વિતીય અહોરાત્રમાં પ્રવિષ્ટ થતો સૂર્ય 'વાહિરતચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિન્તા ચારં ચરइ' બાહ્ય તૃતીયમંડળને પ્રાપ્ત કરીને બ્યારે ગતિ કરે છે. 'તયાણં કે મહાલए' દિવસે 'ભવइ' ત્યારે દિવસ કેટલો લાંબો હોય છે. અને 'કે મહાલિયા રાઈ ભવइ' રાત કેટલી લાંબી હોય છે ? એ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રભુશ્રી કહે છે. 'ગોયમા ! તયાણં અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ

તદા-સર્વવાણ્વતૃતીયમણ્ડલસંક્રમણકાલે સ્વલુ અષ્ટદશમુહૂર્તપ્રમાણા તથા દ્વાભ્યાં પૂર્વમણ્ડલ-
સમ્બન્ધિભ્યાં પ્રસ્તુતમણ્ડલસમ્બન્ધિભ્યામેવં પ્રકારેણ ચતુર્મિર્મુહૂર્તૈકષણ્ટિભાગૈ રુના-હીના
રાત્રિ ભવતિ, તથા-‘દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ ચઝહિં એગસદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં અહિં એ સ્તિ’
ઠાદશમુહૂર્તપ્રમાણો દિવસો ભવતિ ચતુર્મિરેકષણ્ટિભાગમુહૂર્તૈરધિકઃ અત્રાપિ દ્વાભ્યાં પૂર્વમણ્ડલ-
સત્કાભ્યાં દ્વાભ્યાં પ્રસ્તુતમણ્ડલસત્કાભ્યામિત્યેવં ચતુઃસંખ્યકૈર્મુહૂર્તૈરધિકો દિવસો ભવતીતિ ।

સમ્પ્રતિ-ઉક્તાતિરિક્તેષુ મણ્ડલેષુ અતિદેશમાહ-‘એવં સ્વલુ એણં’ इत्यादि, ‘એવં
સ્વલુ એણં ઉવાણં’ એવમ્-મણ્ડલત્રયદર્શિતરીત્યા સ્વલુ એતેનાનન્તરવર્ણિતોપાયેન પ્રતિ-
મણ્ડલદિવસરજનીસમ્બન્ધિમુહૂર્તૈકષણ્ટિભાગદ્વયવૃદ્ધિહાનિરુપેણ ‘પવિસમાણે સૂરિણે’ પ્રવિશન્
જમ્બૂદ્વીપે મણ્ડલાનિ કુર્વન્ સૂર્યઃ ‘તયણંતરાઓ મંડલાઓ તયણંતરં મંડલં’ તદનન્તરાત્

ભવઈ’ રાત કિતની ઘડી હોતી હૈ? હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ ‘ગૌતમ! તયાણં
અઠારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ચઝહિં એગસદ્ધિભાએ એગસદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં
ઝળા’ ગૌતમ! ઉસ સમય અઠારહ મુહૂર્ત કી રાત હોતી હૈ પરન્તુ યહ રાત એક મુહૂર્ત
કે કુત ૬૧ ભાગો મેં સે ૪ ભાગ કમ હોતી હૈ યહાં પૂર્વ મણ્ડલ કે દો ઓર પ્રસ્તુત
મણ્ડલ કે દો હસ તરહ સે યે ૪ ભાગ લિયે ગયે હૈં । અર્થાત્ પૂર્વ મણ્ડલ કે એક
મુહૂર્ત કે ૬૧ ભાગો મેં સે ૨ ભાગ ઓર પ્રસ્તુત મણ્ડલ કે એક મુહૂર્ત કે ૬૧
ભાગો મેં સે ૨ ભાગ હસ પ્રકાર સે ૪ ભાગ ગૃહીત હુએ હૈં ! તથા ‘દિવસે દુવાલ-
સમુહુત્તે ભવઈ ચઝહિં એગસદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં અહિં એ’ ૧૨ $\frac{૧}{૨}$ મુહૂર્ત કા દિન હોના
હૈ । અર્થાત્ $\frac{૧૨}{૨}$ ભાગ જો રાત્રિ કે પ્રમાણ મેં કમ હુઆ હૈં વે યહાં વઢ જાતા હૈ ।

અવ સૂત્રકાર ઉક્ત સે અતિરિક્ત મણ્ડલો મેં અતિદેશ કા કથન કરતે
હુએ કહતે હૈં ‘એવં સ્વલુ એણં ઉવાણં પવિસમાણે સૂરિણે’ હસ તરહ અનન્તર
વર્ણિત હસ ઉવાય કે અનુસાર-પ્રતિ મણ્ડલ દિવસ ઓર રજની સમ્બન્ધિ મુહૂ
તૈકષણ્ટિ ભાગદ્વય કી વૃદ્ધિ ઓર હાનિ કે અનુસાર-જમ્બૂદ્વીપ મેં મંડલો કો

ભવઈ ચઝહિં એગસદ્ધિભાએ એગસદ્ધિભાગ મુહુત્તેહિં ઝળા’ હે ગૌતમ! તે સમયે ૧૮ મુહૂર્તની
રાત હોય છે. પરંતુ આ રાત એક મુહૂર્તના કુત ૬૧ ભાગોમાંથી ૪ ભાગ કમ હોય છે.
અહીં પૂર્વમંડળના બે અને પ્રસ્તુતમંડળના બે આ પ્રમાણે એ ચાર ભાગો ગૃહીત થાય
છે. એટલે કે પૂર્વમંડળના એક મુહૂર્તના ૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગ અને આ પ્રમાણે ૪
ભાગો ગૃહીત થયા છે. તથા ‘દિવસે દુવાલસમુહુત્તે ભવઈ ચઝહિં એગસદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં
અહિં એ’ ૧૨ $\frac{૧}{૨}$ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. એટલે કે $\frac{૧૨}{૨}$ ભાગ જે રાત્રિના પ્રમાણમાં કમ
થયો છે, તે અહીં વધી ગય છે. હવે સૂત્રકાર ઉપયુક્ત સિવાયના બીજા મંડળોમાં આત
દેશનું કથન કરતાં કહે છે-‘એવં સ્વલુ એણં ઉવાણં પવિસમાણે સૂરિણે’ આ પ્રમાણે
અનન્તર વર્ણિત આ ઉપાય મુજબ પ્રતિમંડળ દિવસ અને રજની સંબંધી મુહૂર્તૈક
ષણ્ટિભાગદ્વયની વૃદ્ધિ અને હાનિ મુજબ જમ્બૂદ્વીપમાં મંડળોને કરતો સૂર્ય ‘તયણંતરાઓ

મળ્ડલાત્ તદનન્તરમેકસ્માત્ મળ્ડલાત્તદપરં મળ્ડલમ્ 'સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે' સંક્રામન્ સંક્રા-
મન્-ગચ્છન્ ગચ્છન્ 'દો દો એકસદ્વિભાગમુદ્ધત્તે' દ્વી દ્વી મુદ્ધત્તૈકપષ્ઠિભાગૌ 'એગમેગે મંડલે'
એકૈકસ્મિન્ મળ્ડલે-પ્રતિમળ્ડલમ્ 'રયણિલેત્તસ્સ નિવુદ્ધેમાણે' રજની' રાત્રિઃ તત્સમ્બન્ધિ-
ક્ષેત્રસ્ય-પ્રદેશસ્ય નિવર્દ્ધયન્ નિવર્દ્ધયન્ પરિત્યજન્ ૨ અત્યલ્પં કુર્વન્ તથા-'દિવસલેત્તસ્સ
અભિવુદ્ધેમાણે અભિવુદ્ધેમાણે' દિવસસમ્બન્ધિ ક્ષેત્રસ્ય અભિવર્દ્ધયન્ અભિવર્દ્ધયન્ અધિકાધિકં
કુર્વન્ 'સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ ત્તિ' સર્વાભ્યન્તરં મળ્ડલમુપસંક્રમ્ય ચારં
ગતિં ચરતિ-કરોતીતિ ।

અત્રાપિ મળ્ડલેષુ ભાગાનાં હાનિવૃદ્ધિસર્વાગ્રં દર્શયિતુમાહ-'જયાણં' इत्यादि, 'જયાણં
મંતે ! સૂરિણં' યદા-યસ્મિન્ કાલે સ્વલ્લુ ભદન્ત ! સૂર્યઃ 'સવ્વવાહિરિઓ મળ્ડલાઓ' સર્વ-
વાહ્યાત્ મળ્ડલાત્ 'સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા' સર્વાભ્યન્તરં મળ્ડલમુપસંક્રમ્ય-સંપ્રાપ્ય
'ચારં ચરહ' ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ, 'તયાણં સવ્વવાહિરં મંડલં પણિહાય' તદા-તસ્મિન્
સર્વવાહ્યાત્ સર્વાભ્યન્તરમળ્ડલસંક્રમણકાલે સર્વવાહ્યં મળ્ડલં પ્રણિધાય-મર્યાદીકૃત્ય તદર્વા-

કરતા હુઆ સૂર્ય 'તયણંતરાઓ મંડલાઓ તયણંતરં મંડલં સંક્રમમાણે ૨ દો દો
એગસદ્વિભાગમુદ્ધત્તે' તદનન્તર મળ્ડલ સે તદનન્તર મળ્ડલ પર-એક મંડલ સે
દૂસરે મળ્ડલ પર જાતા હુઆ દો દો મુદ્ધત્તૈકપષ્ઠિભાગ કો 'એગમેગે મંડલે'
પ્રતિમળ્ડલ પર 'રયણિલેત્તસ્સ નિવુદ્ધેમાણે ૨' રજની ક્ષેત્ર કો અત્યલ્પ કરતા ૨
તથા-'દિવસલેત્તસ્સ અભિવુદ્ધેમાણે ૨' દિવસક્ષેત્ર કો વૃદ્ધિંગત કરતા કરતા
-અધિક અધિક કરતા-'સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા' સર્વાભ્યન્તર મળ્ડલ
પર પહુંચ કર 'ચારં ચરહ' ગતિ કરતા હૈ । હસ તરહ મળ્ડલોં મેં ભાગોં કી-હાનિ
વૃદ્ધિ કિતની હોતી હૈ ? હસ વાત કો પ્રકટ કરને કે લિધે સૂત્રકાર કહતેં હૈ
-'જયાણં મંતે ! મંડલાઓ' સર્વવાહ્ય મંડલ સે 'સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંક-
મિત્તા' સર્વાભ્યન્તર મંડલ પર પહુંચ-જાતા હૈ-અર્થાત્ વહાં પર પહુંચકાર ગતિ-
કરતા હૈ 'તયાણં સવ્વવાહિરં મંડલં પણિહાય' તથ સર્વવાહ્ય મંડલ કી મર્યાદા

મંડલાઓ તયણંતરં મંડલં સંક્રમમાણે ૨ દો દો એગસદ્વિભાગમુદ્ધત્તે' તદનન્તર મંડળથી
તદનન્તર મંડળ પર એક મંડળથી બીજા મંડળ પર ગમન કરતો, બે-બે મુદ્ધત્તૈક પષ્ઠિ
ભાગોને 'એગમેગે મંડલે' પ્રતિમંડળ પર 'રયણિલેત્તસ્સ નિવુદ્ધેમાણે ૨' રજનીક્ષેત્રને અત્યલ્પ
કરતો કરતો તેમજ 'દિવસલેત્તસ્સ અભિવુદ્ધેમાણે ૨' દિવસ ક્ષેત્રને વૃદ્ધિંગત કરતો-કરતો
અધિક-અધિક કરતો 'સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા' સર્વાભ્યંતરમંડળ પર પહોંચીને
'ચારં ચરહ' ગતિ કરે છે. આ પ્રમાણે મંડળોમાં ભાગોની હાનિ-વૃદ્ધિ કેટલી થાય છે ?
આ વાતને પ્રકટ કરવા માટે સૂત્રકાર કહે છે-'જયાણં મંતે ! સૂરિણં' જે કાળે સૂર્ય 'સવ્વ-
વાહિરિયાઓ મંડલાઓ' સર્વ વાહ્યમંડળથી 'સવ્વઞ્મંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા' સર્વાભ્યંતર-
મંડળ પર પહોંચી આવે છે. એટલે કે ત્યાં પહોંચીને ગતિ કરે છે. 'તયાણં સવ્વવાહિર-

अष्टमे वृद्धि-हानिद्वार समाप्त.

चरइ, तयाणं किं संठिया तावखित्तसंठिई पन्नत्ता ? गोयमा ! उद्धो-
मुहकलंबुयापुष्कसंठाणसंठिया तावखेत्तसंठिई पन्नत्ता अंतो संकुया
वाहिं वित्थडा अंतो वट्टा वाहिं विहुला अंतो अंकमुहसंठिया वाहिं
सगड्ढीमुहसंठिया उभयो पासेणं तीसे दो वाहाओ अवट्टियाओ
पणयालीसं पणयालीसं जोयणसहस्साइं आयामेणं दुवे यणं तीसे वाहाओ
अणवट्टियाओ हवन्ति, तं जहा-सव्वब्भंतरिया चेव वाहा सव्ववाहिया
चेव वाहा, तीसेणं सव्वब्भंतरिया वाहा मंदरपव्वयं तेणं णव जोयण-
सहस्साइं चत्तारि छअसीए जोयणसए णव य दसभाए जोयणस्स परि-
क्खेवेणं, एसणं भंते ! परिक्खेवविसेसे कओ आहिएति वएज्जा ?
गोयमा ! जं णं मंदरस्स परिक्खेवे तं परिक्खेवं तिहिं गुणेत्ता दसहिं
छेत्ता दसहिं भागे हीरमाणे एस परिक्खेवविसेसे आहिएति वएज्जा,
तीसेणं सव्ववाहिरिया वाहा लवणसमुदंतेणं चउणवई जोयणसह-
स्साइं अट्टसट्टे जोयणसए चत्तारि य दसभाए जोयणस्स परिक्खेवेणं,
से णं भंते ! परिक्खेवविसेसे कओ आहिए ति वएज्जा ? गोयमा !
जे णं जंबुदीवस्स परिक्खेवे तं परिक्खेवं तिहिं गुणेत्ता दसहिं छेत्ता दस-
भागे हीरमाणे, एसणं परिक्खेवविसेसे आहिए ति वएज्जा इति ।
तयाणं भंते ! तावखित्ते केवइयं आयामेणं पन्नत्ते ? गोयमा ! अट्टहत्तरिं
जोयणसहस्साइं तिणिण य तेत्तीसे जोयणसए जोयणस्स तिभागे य
आयामेणं पणत्ते, मेरुस्स मज्झयारे जाव य लवणस्स रुंद छब्भागे ।
तावायामो एसो सगड्ढी संठिओ नियमा १ । तयाणं भंते ! किं
संठिया अंधकारसंठिई पणत्ता ? गोयमा ! उद्धीमुहकलंबुआ पुष्क-
संठाणसंठिया अंधकारसंठिई पणत्ता, अंतो संकुलया वाहिं वित्थडा
तं चेव जाव तीसेणं सव्वब्भंतरिया वाहा मंदरपव्वयं ते णं छ जोयण-
सहस्साइं तिणिण य चउवीसे जोयणसए छच्च दसभाए जोयणस्स
परिक्खेवेणंति, से णं भंते ! परिक्खेवविसेसे कओ आहिए ति वए-

उजा, गोयमा ! जे णं मंदरस्स पव्वयस्स परिवेवे तं परिवेवं दोहिं
 गुणेत्ता दसहिं छेत्ता दसहिं भागे हीरमाणे, एस्सणं परिवेवविसेसे
 आहिण्ति वण्ज्जा तीसेणं सव्ववाहिरिया बाहा लवणसमुदं तेणं ते-
 सट्ठी जोयणसहस्साइं दोणिण य पणयाले जोयणसए छच्च दसभाए
 जोयणस्स परिवेवेणं, से णं भंते ! परिवेवविसेसे कओ अहिण्ति
 वण्ज्जा ? गोयमा ! जे णं जंबुद्वीपस्स परिवेवे तं परिवेवं दोहिं
 गुणेत्ता जाव तं चेव । तयाणं भंते ! अंधयारे केवइयं आयामेणं पणत्ते ?
 गोयसा ! अट्टहत्तरिं जोयणसहस्साइं तिणिण य तेत्तीसे जोयणसए ति-
 भागं च आयामेणं पणत्ते । जया णं भंते सूरिए सव्ववाहिरं मंडलं उव-
 संकमिन्ता चारं चरइ, तयाणं किं संठिया तावखित्तसंठिई पणत्ता ?
 गोयमा ! उद्धीमुहकलंबुआ पुप्फसंठाणसंठिया पन्नत्ता, तं चेव सव्वं
 णेयव्वं, णवरं णाणत्तं जं अंधयारसंठिईए पुव्ववणिणयं पमाणं तंताव-
 खित्तसंठिईए णेयव्वं, जं तावखित्तसंठिईए पुव्ववणिणयं पमाणं तं
 अंधयारसंठिईए णेयव्वं ति ॥ इति ॥सू० ७॥

छाया-यदा खलु भदन्त ! सूर्यः सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं
 संस्थिता तापक्षेत्रसंस्थितिः प्रज्ञप्ता ? गौतम ! ऊर्ध्वमुखकलम्बुका पुष्पसंस्थानसंस्थिता तापक्षेत्र
 संस्थितिः प्रज्ञप्ता, अन्तः संकुचिता बहिर्विस्तृता अन्तो वृत्ता बहिर्विपुला अन्तरङ्गमुखसंस्थिता
 बहिः शकटोर्ध्वमुखसंस्थिता उभयपार्श्वेन तस्या द्वे बाहे अवस्थिते भवतः, पञ्चचत्वारिंशद्
 योजनसहस्राणि आयामेन, द्वे च खलु तस्या बाहे अवस्थिते भवतः, तद्यथा सर्वाभ्यन्तरा च
 बाहः सर्वबाह्या च बाहा, तथा खलु सर्वाभ्यन्तरा बाहा मन्दस्पर्शतान्तेन नव योजनसह-
 स्राणि चत्वारि पडसीति योजनशतानि नव च दशभागान् योजनस्य परिक्षेपेण, एषः खलु
 भदन्त ! परिक्षेपविशेषः कुत आख्यात इति वदेत् ? गौतम ! यः खलु मन्दरस्य परिक्षेपः,
 तं परिक्षेपं त्रिभिर्गुणयित्वा दशमिच्छित्वा दशभिर्भागे ह्रियमाणे एषः परिक्षेपविशेष आख्यात
 इति वदेत्, तस्याः खलु सर्वबाह्या बाहा लवणसमुद्रान्तेन चतुर्नवति योजनसहस्राणि
 चत्वारि च दशभागान् योजनस्य परिक्षेपेण, स खलु भदन्त ! परिक्षेपविशेषः कुत आख्यात
 इति वदेत् ? गौतम ! यः खलु जम्बूद्वीपस्य परिक्षेपः, तं परिक्षेपं त्रिभिर्गुणयित्वा दशभि-
 च्छित्वा दशभिर्भागे ह्रियमाणे एषः खलु परिक्षेपविशेष आख्यात इति वदेत् । तदा खलु
 भदन्त ! तापक्षेत्रं कियदायामेन प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! अष्टसप्ततिं योजनसहस्राणि श्रीमि . व

त्रयस्त्रिंशद् योजनशतानि योजनस्य त्रिभागं चायामेन प्रज्ञप्तम् मेरोर्मध्यकारे यावच्च लवणस्य
 रूंदपद्मभागः 'तापायाम एषः शकटोर्ध्वसंस्थितो निपमात् ?' तदा खलु भदन्त ! किं
 संस्थिता अन्धकारसंस्थितिः प्रज्ञप्ता ? गौतम ! ऊर्ध्वमुखकलंबुका पुष्पसंस्थानसंस्थिता
 अन्धकारसंस्थितिः प्रज्ञप्ताः, अन्तः संकुचिता वहिर्विस्तृता तदेव यावत्, तस्याः खलु सर्वा-
 भ्यन्तरिका वाहा, मन्दरपर्वतान्तेन पद्मयोजनसहस्राणि त्रीणि च चतुर्विंशति योजन शतानि
 पद् च दशभागान् योजनस्य परिक्षेपेणेति । स खलु भदन्त ! परिक्षेपविशेषः कुत आख्यात
 इति वदेत् ? गौतम ! यः खलु मन्दरस्य पर्वतस्य परिक्षेपः तं परिक्षेपं द्वाभ्यां गुणयित्वा
 दशभिच्छित्त्वा दशभिः भागे ह्रियमाणे एषः खलु परिक्षेपविशेष आख्यात इति वदेत्, तस्याः
 खलु, सर्ववाह्या वाहा लवणसमुद्रान्तेन त्रिपण्डियोजनसहस्राणि द्वे च पञ्चचत्वारिंशद्
 योजनशते पद् च दशभागान् योजनस्य परिक्षेपेण । स खलु भदन्त ! परिक्षेपविशेषः कुत
 आख्यात इति वदेत् ? गौतम ! यः खलु जम्बूद्वीपस्य परिक्षेपः, तं परिक्षेपं द्वाभ्यां गुण-
 यित्वा यावत् तदेव तदा खलु भदन्त ! अन्धकारः कियदायामेन प्रज्ञप्तः ? गौतम ! अष्ट
 सप्तति योजनसहस्राणि त्रीणि च त्रयस्त्रिंशद् योजनशतानि त्रिभागं चायामेन प्रज्ञप्तः । यदा
 खलु भदन्त ! सूर्यः सर्ववाह्यमण्डलग्रुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु किं संस्थिता ताप-
 क्षेत्रसंस्थितिः प्रज्ञप्ता ? गौतम ! ऊर्ध्वमुखकलंबुका पुष्पसंस्थानसंस्थिता प्रज्ञप्ता, तदेव
 सर्वं नेतव्यम्, नवरं नानात्वं यदन्धकारसंस्थितेः पूर्ववर्णितं प्रमाणं तत् तापक्षेत्रसंस्थिते
 नेतव्यम्, यत् तापक्षेत्रसंस्थितेर्वर्णितं प्रमाणं तदन्धकारसंस्थिते नेतव्यमिति ॥ सू० ७ ॥

टीका—'जया णं भंते ! सूरिए' यदा—यस्मिन् काले भदन्त ! सूर्यः 'सव्वब्भंतरं मंडलं
 उवसंकमित्ता' सर्वाभ्यन्तरमण्डलग्रुपसंक्रम्य—संप्राप्य 'चारं चरइ' चारं गतिं चरति—करोति
 उत्तरायणाद् दक्षिणायनकरणसमये 'तया णं किं संठिया तावक्खित्तसंठिई पणत्ता' तदा

ताप क्षेत्र द्वार का निरूपण

'जया णं भंते ! सूरिए सव्वब्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता'—इत्यादि.

टीकार्थ—गौतमस्वामीने इस सूत्र द्वारा प्रभु से ऐसा पूछा है—'जया णं भंते !
 सूरिए' हे भदन्त ! जब सूर्य 'सव्वब्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता' सर्वाभ्यन्तर
 मण्डलपर पहुँचकर 'चारं चरइ' अपनी गति करता है—अर्थात् उत्तरायण से
 दक्षिणायन होता है 'तयाणं' उस समय 'किं संठिया तावक्खित्तसंठिई पणत्ता,

तापक्षेत्रद्वारनुं निरूपण

'जया णं भंते ! सूरिए सव्वब्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता' इत्यादि—

टीकार्थ—गौतमस्वामीने आ सूत्र वडे प्रभुने आ जातने। प्रश्न क्यो—छे डे 'जया णं भंते !
 सूरिए' डे भदन्त ! जयारे सूर्य 'सव्वब्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता' सर्वाभ्यन्तरमण्डल पर
 पहुँचीने 'चारं चरइ' गति करे छे, जेठवे डे उत्तरायणथी दक्षिणायन तरइ गति करे
 छे, 'तया णं' ते समये 'किं संठिया तावक्खित्तसंठिई पणत्ता' तापक्षेत्रनी, सूर्यनी, प्रकाशनी

खलु कि संस्थिता तापक्षेत्रस्य सूर्यप्रकाशप्रकाशितगगनखण्डस्य संस्थितिः व्यवस्था प्रज्ञप्ता-
कथिता सूर्यातपस्य कीदृशं संस्थानं भवतीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’
हे गौतम ! ‘उद्धीमुहकलंबुआ पुष्पसंठाणसंठिया’ ऊर्ध्वमुखकलम्बुकापुष्पसंस्थान-
संस्थिता, तत्र ऊर्ध्वमुपरि कृतं मुखं यस्य तत् ऊर्ध्वमुखम् अधोमुखत्वे तिर्यङ्मुखत्वे वा
वक्ष्यमाणाकारप्रदर्शनासंभवात्, एतादृशं यत् कलम्बुका पुष्पम्-पुष्पविशेषः कदम्बपुष्प-
मित्यर्थः तस्य कलम्बुकापुष्पस्य यत् संस्थानम्-आकारस्तेन संस्थिता-तादृशं संस्थान-
विशिष्टा ‘तावखेत्तसंठिई पणत्ता’ तापक्षेत्रसंस्थितिः प्रज्ञप्ता-कथिता मया वर्द्धमानस्वा-
मिना शेषैरपि तीर्यक्वैश्चति, इदमेव संस्थानं विविच्य दर्शयति ‘अंतो संकुया’ इत्यादि,
‘अंतो संकुया’ अन्तः मेरुपर्वतदिशि संकुचिता ‘बाहिं वित्थडा’ बहिर्विस्तृता तत्र बहिर्लवणसमु-
द्रदिशि विस्तृता विस्तारवती तापक्षेत्रसंस्थितिः, तथा-‘अंतो वट्टा बाहिं विहुला’ अंतो वृत्ता

તાપક્ષેત્ર કી-સૂર્ય કે પ્રકાશ સે પ્રકાશિત હુએ ગગન ટ્વણ્ડ કી વ્યા વ્યવસ્થા
હોતી હૈ ? હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં ‘ગોયમા ! ઉદ્દીમુહ કલંબુઆ પુષ્પ-
સંઠાણસંઠિયા ! હૈ ગૌતમ ! ડપર કી ઓર મુખવાલે કદમ્બ પુષ્પ કા જૈસા આ-
કાર હોતા હૈ એસા હી આકાર વ્યવસ્થા-‘તાવખેત્તસંઠિઈ પણત્તા’ સૂર્ય કે પ્રકાશ
સે પ્રકાશિત હુએ ગગન ટ્વણ્ડ કા હોતા હૈ “ઉર્ધ્વી મુખ” હસ વિશેષણ સે
સૂત્રકારને અધોમુખવાલે એવં તિર્યંગમુખવાલે કદમ્બ પુષ્પ કા નિરાકરણ કિયા
હૈં વર્ષોં કિ વક્ષ્યમાણ આકાર પ્રદર્શના એસે કદમ્બ પુષ્પ કે આકાર સે મિલતી
નહીં હૈં ‘અંતો સંકુયા, બાહિં વિત્થડા, અંતો વટ્ટા, બાહિં વિહુલા, અંતો અંકમુહ-
સંઠિયા બાહિં સગડદ્દી મુહસંઠિયા’ હસીવાત કો સૂત્રકાર ને વિવેચિત કર કે
‘હસ પ્રકાર સે-પ્રકટ કિયા હૈ-મેરુ પર્વત કી દિશા મેં યહ લોકસંસ્થિતિ સંકુ-
ચિત હો ગઈ હૈ ઓર લવણ સમુદ્ર કી દિશા મેં વિસ્તૃત હો ગઈ હૈ । મેરુ કી
દિશા મેં યહ અર્ધવલ્લય કે આકાર જૈસી હોગઈ હૈ તથા લવણ સમુદ્ર કી દિશા

પ્રકાશિત થયેલા ગગનખંડની શી વ્યવસ્થા હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-
‘ગોયમા ! ઉદ્દીમુહ કલંબુઆ પુષ્પસંઠાણસંઠિયા’ હૈ ગૌતમ ! ઉપરની તરફ મુખવાળા
કદંબ પુષ્પનો જેવો આકાર હોય છે, તેવો જ આકાર વ્યવસ્થા ‘તાવ લેત્તસંઠિઈ પણત્તા’
સૂર્યના પ્રકાશથી પ્રકાશિત થયેલા ગગનખંડનો થાય છે. ‘ઉર્ધ્વમુખ’ આ વિશેષણથી સૂત્ર-
કારે અધોમુખવાળા તેમજ તિર્યંગમુખવાળા કદંબ પુષ્પનું નિરાકરણ કર્યું છે. કેમકે
વક્ષ્યમાણ આકાર પ્રદર્શના એવા કદંબ પુષ્પના આકાર સાથે મળતી આવતી નથી ‘અંતો
સંકુયા, બાહિં વિત્થડા, અંતો વટ્ટા બાહિં વિહુલા, અંતો અંકમુહસંઠિયા બાહિં સગડદ્દી મુહ
સંઠિયા’ આ વાતને સૂત્રકાર આ પ્રમાણે સ્પષ્ટ કરે છે કે મેરુપર્વતની દિશામાં આ લોક
સંસ્થિતિ સંકુચિત થઈ ગઈ છે. અને લવણસમુદ્રની દિશામાં વિસ્તૃત થઈ ગઈ છે.
મેરુની દિશામાં આ અર્ધવલ્લયના આકાર જેવી થઈ ગઈ છે તેમજ લવણસમુદ્રની દિશા

વહિર્વિપુલા, તત્રાન્ત મેરુદિશિ વૃત્તા અર્ધવલયાકારા સર્વતો વૃત્તમેરુગતાન્ ત્રીન્ દ્વીવા દશ-
ભાગાન્ અભિવ્યાપ્ત સ્થિતત્વાત્ વહિર્લવણ સમુદ્રદિશિ વિપુલા ઉત્કર્ષભાવેન વિસ્તારમુપગતા
પ્રાપ્તા, एतदेव संस्थानकथनेन स्पष्टयति 'अंतो अंकमुहसंठिया' अन्तरङ्गमुखसंस्थिता, तत्र
अन्त मેરુદિશિ અઢ્ઢઃ પદ્માસનોપવિષ્ટસ્યોત્સજ્જરૂપ આસનબન્ધસ્તસ્ય મુખમ્-અગ્રમાગોઽર્ધ-
વલયાકાર સ્તદેવ સંસ્થિતં સંસ્થાનં યસ્યાઃ સા અન્તરઙ્ગમુખસંસ્થિતા તથા- 'વાર્હિ સગડદ્વીમુહ-
સંઠિયા' વાર્હિ શરુટોદ્વીમુખસંસ્થિતા, તત્ર વહિર્લવણસમુદ્રદિશિ શકટોદ્ધિઃ શકટસ્ય ઉદ્ધિઃ-
ધૂરીતિ પ્રસિદ્ધા તસ્યા મુખં યતઃ પ્રમૃતિ નિઃશ્રેણિકાયાઃ ફલકાનિ વદ્ધચન્તે તચ્ચાતિવિસ્તૃતં
ભવતિ તત્સંસ્થાના અન્તર્વહિમાગૌ આશ્રિત્ય યથાક્રમં સંકુચિતા વિસ્તૃતા ચેતિભાવઃ ।

અથઃસ્યા સ્તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતે રાયમાદિકમાહ- 'ઉભઓ' इत्यादि, 'उभओ पासेणं' उभय-
પાર્શ્વેન 'તીસે દો વાહાઓ અવઢિયાઓ હવંતિ' તસ્યાઃ તાપક્ષેત્રસંસ્થિતેઃ દ્વે વાહે અવસ્થિતે
ભવતઃ, તત્રોભયપાર્શ્વે મન્દરપર્વતસ્ય ઉભયોઃ પાર્શ્વયોઃ તસ્યા સ્તાપક્ષેત્રસંસ્થિતેઃ સૂર્યભેદેન
દ્વિરુપતો વ્યવસ્થિતાયાઃ પ્રત્યેકમેકૈકભાવેન દ્વે વાહે દ્વે દ્વે પાર્શ્વે અવસ્થિતે અવૃદ્ધિહાનિ

મેં યહ વિસ્તારવાલી યન ગઈ હૈ । મેરુ કી દિશા મેં યહ અર્ધવલય કે આકાર કી
હસલિયે કહી ગઈ હૈ કિ મેરુ સર્વ ઓર સે ગોલ હૈ' 'उसके तीन, दो अथवा दश
भागों को घ्याप्त करके यह स्थित है इसलिये यह जैसा पद्मासन से उपविष्ट
हुए मनुष्य का उत्सर्ग, रूप आसनबन्ध का मुख अग्र भाग अर्धवलयकार हो
जाता है उसी तरह का इसका संस्थान कहा गया है और बाहिर में इसका
संस्थान गाड़ी के धुरा के मुख जैसा होता कहा गया है क्योंकि धुरा का मुख
विस्तृत होता है

અવ સૂત્રકાર તાપક્ષેત્ર કી સંસ્થિતિ કે આયામ આદિ કા કથન કરતે
હે- 'उभयो पासेणं तीसे दो वाहाओ अवट्टियाओ हवन्ति' उभय पार्श्व की
અપેક્ષા મન્દર પર્વત કી દાએ વાએ ભાગ કી તરફ કી ઉસ તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિ કી
દો દો વાહા સૂર્ય કે દો હોને કે કારણ અવસ્થિત કહી ગઈ હૈ વૃદ્ધિ હાનિ સ્વ-

આ વિસ્તારયુક્ત થઈ ગઈ છે. મેરુની દિશામાં આ અર્ધવલયના આકારની એટલા માટે
કહેવામાં આવી છે કે મેરુ બધી દિશાઓમાં ગોળાકારવાળો છે. તેના ત્રણ, બે અથવા
દશ ભાગોને વ્યાપ્ત કરીને આ સ્થિત છે. એથી આ જે પ્રમાણે પદ્માસનમાં આસીન
માણુસનો ઉત્સર્ગરૂપ આસન બંધનો મુખાગ્રભાગ અર્ધવલયાકાર થઈ જાય છે, તે પ્રમાણે
જ આનું સંસ્થાન કહેવામાં આવેલ છે અને બહારમાં આનું સંસ્થાન ગાડીના ધુરાનું
મુખ જે પ્રમાણે છે તે પ્રમાણે કહેવામાં આવેલું છે. કેમકે ધુરામુખ વિસ્તૃત હોય છે.
હવે સૂત્રકાર તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિના આયામ વગેરેના માટે કથન કરે છે. 'उभयो पासेणं
તીસે દો વાહાઓ અવઢિયાઓ હવંતિ' ઉભયપાર્શ્વની અપેક્ષાએ મન્દરપર્વતની જમણા અને
ડાબા ભાગ તરફની તે તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિની જે-જે બાહાઓ (સૂર્યો જે છે માટે)
અવસ્થિત કહેવામાં આવી છે. અર્થાત્ વૃદ્ધિ-હાનિ સ્વભાવથી બિહીન કહેવામાં આવી છે.

स्वभावे सर्वमण्डलेष्वपि नियतपरिमाणे भवतः, एका बाहा भरतस्थसूर्यकृता दक्षिणपार्श्वे, द्वितीया बाहा ऐरावतस्थसूर्यकृता उत्तरपार्श्वे, एवं प्रकारेण मेरुरुभयपार्श्वे द्वे बाहे भवत इति, 'पणयालीसं २ जोयणसहस्साइ आयामेणं' पञ्चचत्वारिंशत् पञ्चचत्वारिंशत् योजनसहस्राणि आयामेन दैर्घ्येण, ते उभे अपि बाहे यथोपरिपरिमाणविशेषे आयामेन भवतः, मध्यवर्त्तिनो मेरुपर्वतादारभ्य द्वयोर्दक्षिणोत्तरभागयोः पञ्चचत्वारिंशता योजनसहस्रैर्व्यवहिते जम्बूद्वीप-पर्यन्ते व्यवस्थितत्वात्, एवमेव दक्षिणोत्तरवत् पूर्वपश्चिमभागयोरपि, यदा तत्र सूर्यो तदा-ऽयमायामो भवतीति ज्ञातव्यः, एतत्सूत्रं जम्बूद्वीपगतायाममपेक्ष्य बोध्यम्, लवणसमुद्रे तु त्रयस्त्रिंशत्सहस्राणि त्रीणिशतानि त्रयस्त्रिंशदधिकानि योजनस्यैकस्त्रिभाग इति, एतच्चैकत्र संमिलितमष्टासप्ततिः सहस्राणि योजनानां त्रीणि शतानीत्यादिकं स्वयमेव सूत्रकारोऽग्रे दर्शयिष्यतीति, अत्र विशेषतो नोपदर्श्यते तत्रैव दर्शयिष्यामीति ॥

भाव से विहीन कही गई हैं—इनमें एक बाहा भरतक्षेत्रस्थ सूर्य के द्वारा की गई दक्षिण पार्श्व में है और दूसरी बाहा ऐरावतक्षेत्रस्थ सूर्य के द्वारा की गई उत्तर पार्श्व में है। इस तरह मेरु के दो पार्श्वों में दो बाहा है। 'पणयालीसं जोयणसहस्साइ आयामेणं' इन दोनों बाहाओं का आयाम ४५-४५-हजार योजन का है ये-दोनों बाहा मध्यवर्ती सुमेरु पर्वत से लगाकर दोनों दक्षिण उत्तर के भाग में ४५ हजार ४५ हजार योजन से ये व्यवहित हैं क्योंकि ये जम्बूद्वीप पर्यन्त व्यवस्थित है। दक्षिण उत्तर की तरह पूर्व पश्चिम भाग में भी बाहा है जब वहां दो सूर्य होते हैं तब यह आयाम होता है। यह सूत्र जम्बूद्वीप-गत आयाम की अपेक्षा से कहा गया है ऐसा जानना चाहिये लवण समुद्र में तो इनका यह आयाम ३३ हजार तीन सौ ३३½ योजन से अधिक है यह एकत्र से मिलित किया गया इनका परिमाण ७८ हजार तीन सौ आदि रूप हो जाता है इस बातको सूत्रकार स्वयं ही आगे कहनेवाले हैं अतः वही पर यह प्रकट किया जायेगा।

આમાં એક બાહા ભરતક્ષેત્રસ્થ સૂર્ય વડે કરવામાં આવેલી દક્ષિણપાર્શ્વમાં છે અને બીજી બાહા ઐરાવત ક્ષેત્રસ્થ સૂર્ય વડે કરવામાં આવેલી ઉત્તરપાર્શ્વમાં છે. આ પ્રમાણે મેરુમાં બે બાહાઓ છે. 'પણયાલીસં' જોયણસહસ્સાઈ આયામેણં' એ બંને બાહાઓનો આયામ ૪૫-૪૫ હજાર યોજન જેટલો છે. એ બંને બાહાઓ 'મધ્યવર્તી' સુમેરુપર્વતથી માંડીને દક્ષિણ ઉત્તરના ભાગમાં ૪૫ હજાર-૪૫ હજાર યોજનથી એ વ્યવહિત છે. કેમકે એઓ બંને જંબૂદ્વીપ સુધી વ્યવસ્થિત છે. દક્ષિણ ઉત્તરની જેમ પૂર્વ પશ્ચિમ ભાગમાં પણ બાહા છે. બ્યારે ત્યાં બે સૂર્યો છે, ત્યારે આ આયામ હોય છે. આ સૂત્ર જંબૂદ્વીપ ગત આયામની અપેક્ષાએ કહેવામાં આવેલ છે. આમ બાણુવું જોઈએ. લવણસમુદ્રમાં તો એમનો આ આયામ ૩૩ હજાર ત્રણસો ૩૩½ યોજન કરતાં વધારે છે, આ બધાને એકઠા કરીને મેઘવ-

સમ્પ્રતિ અનવસ્થિત વાહા સ્વરૂપં દર્શયિતુમાહ—‘દુવે ય ણં’ इत्यादि, ‘दुवै य णं तीसे वाहाओ अणवद्वियाओ हवन्ति’ द्वे च तस्या वाहे अनवस्थिते भवतः, तस्या एकैकस्या स्तापक्षेत्रसंस्थिते द्वे च वाहे अनवस्थिते—अनियतपरिमाणे भवतः प्रतिमण्डलं यथायोगं हीयमानवर्द्धमानपरिमाणमत्वात् । ‘तं जहा—सव्वब्भंतरिया चेव वाहा सव्ववाहिरिया चेव वाहा’ सर्वाभ्यन्तरा चैव वाहा सर्ववाह्या चैव वाहा तत्र या वाहा मेरुपर्वतपार्श्वे त्रिष्कम्भमधिकृत्य वाहा सा सर्वाभ्यन्तरा वाहा, या तु लवणसमुद्रदिशि जम्बूद्वीपपर्यन्तमधिकृत्य वाहा सा सर्ववाह्या वाहा, अशोभयत्रापि ‘चेव’ शब्दौ प्रत्येकमनवस्थितस्वभावप्रदर्शनपरकौ, तत्रायामो दक्षिणोत्तरायततया ज्ञातव्यः, त्रिष्कम्भस्तु पूर्वायततयेति । संप्रति—सर्वाभ्यन्तरवाहायाः परिमाणं दर्शयितुमाह—‘तीसे णं’ इत्यादि, ‘तीसेणं सव्वब्भंतरिया वाहा मंदरपव्वयंतेणं णव जोयणसहस्साइं चत्तारि छलसीए जोयणसए णव य दसभाए पक्खिसे-

अब सूत्रकार अनवस्थित वाहा का स्वरूप प्रकट करते हुए कहते हैं ‘दुवै-यणं तीसे वाहाओ अणवद्वियाओ हवन्ति’ उस एक एक तापक्षेत्र संस्थिति के दो वाहा अनवस्थित हैं—नियत परिमाणवाले नहीं हैं । क्योंकि प्रतिमण्डल में ये यथायोग्य हीयमान वर्द्धमान परिमाणवाले हैं । ‘तं जहा सव्वब्भंतरिया चेव वाहा सव्ववाहिरिया चेव वाहा’ वे दो वाहा इस प्रकार से हैं—एक सर्वाभ्यन्तरा वाहा और दूसरी सर्व वाह्या, वाह्य जो वाहा मेरु पर्वत के पार्श्व में त्रिष्कम्भ की अपेक्षा से है वह सर्वाभ्यन्तर वाहा है और जो लवण समुद्र की दिशा में जम्बूद्वीप पर्यन्त की अपेक्षा लेकर है वह सर्व वाह्यावाहा है यहां जो दोनों जगह ‘चेव’ शब्द का प्रयोग किया गया है वह प्रत्येक में अनवस्थित स्वभाव का प्रदर्शन करने के लिये किया गया है दक्षिण उत्तर तक ये लम्बे हैं पूर्व पश्चिम तक ये चौड़े हैं ‘तीसे सव्वब्भंतरिया वाहा मंदरपव्वयंतेणं णव जोयण सह-

વામાં આવેલું એમનું પરિમાણ ૭૮ હજાર ૩૦૦ વગેરે રૂપમાં થઈ બાક છે. આ વાતને સૂત્રકાર પોતે જ આગળ કહેવાના છે. એથી ત્યાંજ આ સંબંધમાં સ્પષ્ટતા કરવામાં આવશે.

હવે સૂત્રકાર અનવસ્થિત બાહ્યાના સ્વરૂપના સંબંધમાં સ્પષ્ટતા કરતાં કહે છે—‘દુવે ય ણં તીસે વાહાઓ અણવદ્વિયાઓ હવંતિ’ તે એક-એક તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિની બે બાહ્યાઓ અનવસ્થિત છે. તે નિયત પરિમાણવાળી નથી. કેમકે પ્રતિમંડળમાં એઓ યથાયોગ્ય હીયમાન-વર્દ્ધમાન પરિમાણવાળી છે. ‘તં જહા સવ્વબ્ભંતરિયા ચેવ વાહા સવ્વ વહિરિયા ચેવ વાહા’ તે બે બાહ્યાઓ. આ પ્રમાણે છે—એક સર્વાભ્યન્તર બાહ્યા અને બીજી સર્વ બાહ્યા બાહ્યા. જે બાહ્યા મેરુપર્વતના પાર્શ્વમાં ત્રિષ્કંભની અપેક્ષાએ છે તે સર્વ બાહ્યા બાહ્યા છે. અહીં જે બંને સ્થાનો પર ‘ચેવ’ શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં આવેલ છે, તે હરેકમાં અનવસ્થિત સ્વભાવનું પ્રદર્શન કરવા માટે કરવામાં આવે છે. દક્ષિણ ઉત્તર સુધી એઓ લંબ છે. પૂર્વ-પશ્ચિમ સુધી એઓ પડોળા છે. ‘તીસે સવ્વબ્ભંતરિયા વાહા મંદર

વેળ' તથાશ્ચ खलु सर्वाभ्यन्तरा बाहा मन्दरपर्वतान्तेन नवयोजनसहस्राणि चत्वारिपडशीति योजनशतानि नवच दशभागान् योजनस्य परिक्षेपेण. तत्र तस्या एकैकस्या स्तापक्षेत्रसंस्थिते र्वा सर्वाभ्यन्तरा बाहा सा मन्दरपर्वतपर्यन्ते-मेरुगिरिसमीपे नवयोजनसहस्राणि षड- ष्ठीत्यधिकानि चत्वारि योजनशतानि नव च दशभागान् योजनस्य परिक्षेपेण भवति, एतादृश परिमाणं परिक्षेपतः सर्वाभ्यन्तरबाहाया भवतीति तत्रोत्पत्तिं दर्शयितुं प्रश्नयन् ग्राह-'एस णं' इत्यादि, 'एस णं भંते' एषः खलु भदन्त ! हे भदन्त ! अनन्तरपूर्वकथितप्रमाणः 'परि- क्खेवविसेसे' परिक्षेपविशेषः 'कओ आहिएत्ति वएज्जा' कुतः-कस्मात् कारणात् एवं प्रमाणं आख्यातः कथितः नाधिको न वा हीनः कथं न कथित इति वदेदिति प्रश्नः, भगवानाह- 'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'जे णं मंदरस्स परिक्खेवे' योऽयं खलु मन्दरस्य मेरुपर्वतस्य परिक्षेपः 'तं परिक्खेवं तिहिं गुणित्ता' तं मन्दरपरिक्षेपं त्रिभिः-संख्यात्रयेण गुणयित्वा-ज्योतिःशास्त्रप्रतिपादितपरिभाषाविशेषेण गुणनं कृत्वा 'दसहिं छेत्ता' दशभि- च्छित्त्वा-दशसंख्यया भागं दत्वा एतदेव षष्ठीयेण पुनरपि कथयति-'दसहिं भागे हीरमाणे' दशभिर्भागे द्वियमाणे सति 'एस परिक्खेवविसेसे आहिएत्ति वएज्जा' एषः परिक्षेपविशेषः

સ્સાઈ ચત્તારિ છલસીએ જોયણસણ ણવ ય દસભાણ પરિક્ખેવેણં' इनमें जो एक एक तापक्षेत्र संस्थिति की सर्वाभ्यन्तर बाहा है वह मन्दर पर्वत के अन्त में मेरु गिरि के समीप में-९ हजार चारसौ ८६ $\frac{1}{4}$ योजन की परिक्षेपवाली है 'एसणं भंते ! परिक्खेवविसेसे कओ आहिएत्ति वएज्जा' हे भदन्त ! परिक्षेप की अपेक्षा सर्वाभ्यन्तर बाहा का यह प्रमाण कैसे कहा गया है यह मुझको कहो इसके उत्तरमें प्रभु श्री कहते हैं परिक्षेपका यह प्रमाण इस प्रकार से कहा गया है सुनो-'गोयमा ! जेणं मंदरस्स परिक्खेवे तं तिहिं गुणेत्ता दसहिं छेत्ता दसहिं भागे हीरमाणे एस परिक्खेवविसेसे आहिएत्ति वएज्जा' हे गौतम ! मंदरपर्वत का जो परिक्षेप है उसे तीन से गुणित करो और फिर उस गुणन फल में दशक भाग देदो तब इसके परिक्षेपका प्रमाण निकल आता है ऐसा शिष्यों को स-

પવ્વયંતેણં ણવ જોયણસહસ્સાઈ ચત્તારિ છલસીએ જોયણસણ ણવ ય દસભાણ પરિક્ખેવેણં' એમાં જે એક એક તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિની સર્વાભ્યંતર બાહા છે, તે મંદરપર્વતના અંતમાં મેરુગિરિની પાસે ૯ હજાર ચારસો ૮૬ $\frac{1}{4}$ યોજન જેટલી પરિક્ષેપવાળી છે. 'एस णं भंते ! परिक्खेवविसेसे कओ आहिएत्ति वएज्जा' હે ભદંત ! પરિક્ષેપની અપેક્ષાએ સર્વાભ્યંતર બાહાનું આ પ્રમાણ કેવી રીતે કહેવામાં આવેલું છે ? તે મને કહો. એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-પરિક્ષેપનું આ પ્રમાણ આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલું છે. સાંભળો-'ગોયમા ! જેણં મંદરસ્સ પરિક્ખેવે તં પરિક્ખેવં તિહિં ગુણેત્તા દસહિં છેત્તા દસહિં ભાગે હીરમાણે એસ પરિક્ખેવવિસેસે આહિએત્તિ વએજ્જા' હે ગૌતમ ! મંદરપર્વતનો જે પરિક્ષેપ છે, તેને ત્રણથી ગુણિત કરો અને પછી તે ગુણનફળમાં દશનો ભાગાકાર કરો તેથી આના પરિક્ષેપનું

આક્ર્યાત્ત્વમ્-સ્વશિષ્યેભ્યઃ પ્રતિપાદયેત્, અયં ભાવઃ-મન્દરપર્વતેન પ્રતિહન્યમાન સૂર્ય-
સ્વાતપઃ મન્દરપર્વતસ્ય યઃ પરિધિસ્તં પરિક્ષિપ્ય સ્થિત્વમ્-મરુસમીપેઽભ્યન્તરતાપક્ષેત્ર-
વિષ્કમ્ભચિન્તા ક્રિયતે નન્તુ એવં સતિ સર્વોઽપિ મન્દરસ્ય પરિધિઃ સત્રયોવિંશતિ પદશતા-
ધિકૈકત્રિંશત્સહસ્ર ૩૧૬૨૩ યોજનમાનઃ, અથ તાપક્ષેત્રસ્ય વિષ્કમ્ભતામાપચેત્ત્વમ્-મરુ-
વેદત્રોચ્યતે, સર્વાભ્યન્તરમગ્ધલે વર્તમાનઃ સૂર્યઃ દીપ્તલેશ્યાકત્વાત્ જમ્બૂદ્વીપચક્રવાલસ્ય યત્ર
તત્ર પ્રદેશે તત્તત્ ચક્રવાલક્ષેત્રાનુસારેણ ત્રીન દશભાગાન્ પ્રકાશયતિ ત્રયાણાં દશભાગાનાં
સંકલને (મીલને) યાવત્પ્રમાણં ક્ષેત્રં તાવત્પર્યન્તં તાપયતીત્યર્થઃ. ૧ અયૈવં સતિ મૂળે મરુપર્વત
પરિવેર્યત્ ત્રિગુણી કરણં કૃતં તત્ કિમર્થં દશભાગાનાં ત્રિણા ગુણનેનૈવ ચરિતાર્થત્વાદિતિ
વેદત્રોચ્યતે-શિષ્યાણાં સુખાવબોધાય તથાકરણસ્ય આવશ્યકત્વાદિતિ નન્તુ દશભિર્ભાગકરણે

મદ્દના ચાહિયે-હસકા ભાવ એસા હૈ-મન્દર પર્વત કે સાથ ટકરાતા હુઆ સૂર્યા-
તપ મન્દર પર્વત કી જો પરિધિ હૈ ઉસે ઘેરલેતા હૈ અતઃ મેરુ કે સમીપ મેં આભ્યન્તર
તાપક્ષેત્ર કે વિષ્કમ્ભ કા વિચાર કિયા ગયા હૈ

શંકા-તો ફિર હસ તરહ કે વિચાર કરને પર કી જિતની બી પરિધિ હૈ વહ
સબ ૩૧૬૨૩ યોજન કી હૈ ઓર વહ હસ તાપક્ષેત્ર કે વિષ્કમ્ભ રૂપ હો જાવેગી ?
કો હસકા ઉત્તર એસા હૈ કિ સર્વાભ્યન્તર મેં વર્તમાન સૂર્ય દીપ્તલેશ્યાવાલા હોને
સે જમ્બૂદ્વીપ ચક્રવાલા કે ઇધર ઉઘર કે પ્રદેશ મેં ઉસ ઉસ ચક્રવાલ ક્ષેત્ર કે
અનુસાર ૩ ભાગોં કો પ્રકાશિત કરતા હૈ ૭ ભાગોં કી સંકલના મેં જિતને પ્રમા-
ણવાલા ક્ષેત્ર હોતા હૈ ઉતને ક્ષેત્ર કો વહ પ્રકાશિત કરતા હૈ, હસ પ્રકાર હોને પર
મૂલ મેં જો મેરુ પર્વત કી પરિધિ કો ત્રિગુણિત કરને કી બાત કહી ગઈ હૈ વહ ફિર
કિસ લિપ્ કહી ગઈ હૈ કયોં કિ ૧૦ ભાગોં કો ત્રિગુણા કરને પર વહ ચરિતાર્થ
હો જાતી હૈ તો હસ શંકા કા ઉત્તર એસા હૈ કિ શિષ્ય જનોં કો હસ બાત

પ્રમાણુ નીકળી આવશે. આ પ્રમાણે શિષ્યોને સમજાવવા જોઈએ. આનો ભાવ આ પ્રમાણે
છે-મન્દરપર્વતની સાથે અથડાતો સૂર્યાતપ મન્દરપર્વતની જે પરિધિ છે તેને આવૃત્ત કરી
લે છે. એથી મેરુની પાસે આભ્યન્તર તાપ-ક્ષેત્રના વિષ્કંભનો વિચાર કરવામાં આવેલ છે.

શંકા-તો પછી આ જાતનો વિચાર કરવાથી મેરુની જેટલી પરિધિ છે તે કુલ
૩૧૬૨૩ યોજન જેટલી છે અને આ પરિધિ આ તાપક્ષેત્રના માટે વિષ્કંભરૂપ થઈ જશે ?
તો આનો જવાબ આ પ્રમાણે છે કે સર્વાભ્યન્તરમાં વર્તમાન સૂર્યદીપ્ત લેશ્યાવાળો હોવાથી
જમ્બૂદ્વીપ ચક્રવાલની આસ-પાસના પ્રદેશોમાં તત્ તત્ ચક્રવાલક્ષેત્ર મુજબ ૩ ભાગોંને
પ્રકાશિત કરે છે ૭ ભાગોંની સંકલનામાં જેટલા પ્રમાણુવાળું ક્ષેત્ર હોય તેટલા ક્ષેત્રને તે
પ્રકાશિત કરે છે. આ પ્રમાણે થવાથી મૂળમાં જે મેરુપર્વતની પરિધિને ત્રિગુણિત કરવાની
બાત કહેવામાં આવી છે. તે શા માટે કહેવામાં આવી છે ? કેમકે ૧૦ ભાગોંને ત્રિગુણિત
કરવાથી તે ચરિતાર્થ થઈ જાય છે. તો આ શંકાનો જવાબ આ પ્રમાણે છે કે શિષ્યોને
આ વાતનું જ્ઞાન સારી રીતે થઈ જાય એટલા માટે આ પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે.

કો હેતુરિતિ ચેદત્રોચગતે-જમ્બૂદ્વીપચક્રગાલક્ષેત્રસ્ય ત્રયો ભાગા મેરોર્દક્ષિણપાર્શ્વે, તસ્યૈવ મેરો-
રુત્તરપાર્શ્વે ચ ત્રયો ભાગાઃ, મેરુપર્વતસ્ય પૂર્વભાગે દ્વૌ દ્વૌ ભાગૌ ચ પશ્ચિમતઃ, एवं सर्वेषां
भागानां संकलने कृते सति दश भागा भवन्ति, तत्र भरतक्षेत्रे वर्तमानः सूर्यः सर्वाभ्यन्तर-
मण्डले चरन् मेरोर्दक्षिणभागगताच्च त्रीन् भागान् प्रकाशयति स्वकीयतापेन व्यपनोति,
त्रीन् भागान् उत्तरसम्बन्धिनः, यदा तु ऐरवतगतः सूर्यो भवति तदा द्वौ भागौ पूर्वस्यां
रात्रिर्भवति, द्वौ भागौ च पश्चिमायां रात्रिर्भवति, यथा यथाक्रमेण दाक्षिणात्य औत्तराहो वा
सूर्यः संचरति, तथा तथा तयोरपि सूर्ययोस्तापक्षेत्रमग्रतो वर्द्धते पृष्ठतश्च हीयते । एवं
क्रमेण संचरणस्वभावे तापक्षेत्रे यदा एकः सूर्यः पूर्वस्यां दिशि परश्च सूर्योऽपरस्यां दिशि
वर्तते तदा पूर्वपश्चिमदिशोः प्रत्येकं त्रीन् भागान् तापक्षेत्रम् द्वौ भागौ दक्षिणोत्तरयोः

કા જ્ઞાન અચ્છી તરહ સે હો જાય. હસ કે લિયે એસા કહા ગયા હૈ

શંકા-દશ સે ભાગ કરનેકા કયા કારણ હૈ ? તો હસ સમ્બધ મેં એસા કહના
હૈં કિ જમ્બૂદ્વીપ ચક્રવાલ ક્ષેત્ર કે ત્રીન ભાગ મેરુ કે દક્ષિણ પાર્શ્વ મેં હૈં ઓર
મેરુ કે ઉત્તર પર્શ્વ મેં હસકે ત્રીન ભાગ હૈં તથા મેરુ કે પૂર્વ ભાગ મેં દો ભાગ હૈં
ઓર પશ્ચિમ મેં દો ભાગ હૈં હસ તરહ સે યે સબ ભાગ ૧૦ હૈં હન મેં સે ભરત ક્ષેત્ર
મેં વર્તમાન સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મણ્ડલ મેં ચલતે સમય મેરુ કે દક્ષિણ ભાગ મેં સ્થિત
૩ ભાગોં કો પ્રકાશિત કરતા હૈં ઓર ઉત્તર સમ્બન્ધી ત્રીન ભાગોં કો પ્રકાશિત
કરતા હૈં ઓર જબ સૂર્ય ઈરવત ક્ષેત્ર ગત હોતા હૈં તબ દો ભાગોં તક પૂર્વ
દિશા મેં રાત્રિ હોતી હૈં ઓર દો ભાગોં તક પશ્ચિમ દિશા મેં રાત્રિ હોતી હૈં
તથા જબ દક્ષિણ દિશા મેં ઓર ઉત્તર દિશાં મેં સૂર્ય કા સંચાર જૈસા ૨ ક્રમશઃ
હોતા હૈં હસી ૨ તરહ સે હન દોનોં સૂર્યોં કા તાપક્ષેત્ર આગે વધતા જાતા હૈં
ઓર પીછે કમ હોતા હૈં હસ તરહ ક્રમ સે તાપ ક્ષેત્ર મેં જબ એક સૂર્ય પૂર્વ દિશા

શંકા-દશનો જે ભાગાકાર કરવામાં આવેલ છે તેનું શું કારણ છે ? આ સંબંધમાં
આમ કહેવું છે કે જમ્બૂદ્વીપ ચક્રવાલ ક્ષેત્રના ત્રણ ભાગો મેરુના દક્ષિણપાર્શ્વમાં છે અને મેરુના
ઉત્તરપાર્શ્વમાં તેના ત્રણ ભાગો છે. તેમજ મેરુના પૂર્વભાગમાં બે ભાગો છે અને પશ્ચિમમાં બે
ભાગો છે. આ પ્રમાણે બે બધા ભાગો ૧૦ છે. એમાંથી ભરતક્ષેત્રમાં વર્તમાન સૂર્ય સર્વાભ્યન્-
તરમંડળમાં ગતિ કરતી વખતે મેરુના દક્ષિણભાગમાં સ્થિત ૩ ભાગોને પ્રકાશિત કરે છે.
અને ઉત્તર સંબંધી ત્રણ ભાગોને પ્રકાશિત કરે છે અને જ્યારે સૂર્ય ઈરવત ક્ષેત્રગત હોય
છે ત્યારે બે ભાગો મુધી પૂર્વદિશામાં રાત હોય છે અને બે ભાગો મુધી પશ્ચિમદિશામાં રાત
હોય છે તેમજ જ્યારે દક્ષિણ દિશામાં અને ઉત્તરદિશામાં સૂર્યનું સંચરણ જેમ-જેમ ક્રમશઃ
થાય છે તેમ તેમ તે બંને સૂર્યોનું તાપક્ષેત્ર આગળ વધતું જાય છે અને પાછળ ઓછા થતા
જાય છે. આ પ્રમાણે ક્રમથી તાપક્ષેત્રમાં જ્યારે એક સૂર્ય પૂર્વદિશામાં હોય છે અને
બીજો સૂર્ય પશ્ચિમદિશામાં હોય છે ત્યારે પૂર્વ-પશ્ચિમદિશામાં દરેકમાં ત્રણ-ત્રણ ભાગો

પ્રત્યેકં રાત્રિર્ભવતિ इति ॥ ગણિતપ્રયોગસ્તુ इत्यम् તત્ર મેરુપર્વતસ્ય વ્યાસો દશસહસ્ર ૧૦૦૦૦ યોજનપ્રમાણઃ, एषां च वर्गः दसकोटयः ૧૦૦૦૦૦૦૦૦ તતો દશભિર્ગુણિતે સતિ જાતં કોટિશતમ્ ૧૦૦૦૦૦૦૦૦, अस्य वर्गमूलानयते लब्धानि एकत्रिंशद् योजन-सहस्राणि षट्शतानि त्रयोविंशत्यधिकानि ૩૧૬૨૩, एषां राशिः त्रिभिर्गुण्यते, जातानि चतुर्नवति सहस्राणि अष्टौशतानि एकोनसप्तत्यधिकानि ૯૪૮૬૯, एषं दशभिर्भागे कृते सति लब्धानि नव योजनसहस्राणि चत्वारिंशतानि षडशीत्यधिकानि नव च दशभागाः योजन-स्य ૯૪૮૬ $\frac{૧}{૧૦}$ યોજનસ્યેતિ ॥

સર્વાભ્યન્તરવાહાયાઃ પ્રમાણં દર્શયિત્વા સર્વવાહવાહાપ્રમાણં દર્શયિતુમાહ—‘તીસેળં’ इत्यादि, ‘तीसेणं सव्यवाहिरिया वाहा’ तस्याः तापक्षेत्रसंस्थितेः खलु सर्ववाह्या वाहा ‘लवणसमुदंतेणं’ लवणसमुद्रान्तेन लवणसमुद्रस्य अन्ते—समीपे ‘चउणवई जोयणसहस्साइं’ चतुर्नवति योजनसहस्राणि ‘अट्टसट्ठे जोयणसए’ अष्टौ षष्टिः योजनशतानि षष्ट्यधिकानि अष्टौ योजनशतानि ‘चत्तारि दसभाए जोयणस्स परिवखेवेणं’ चतुरश्र दशभागान् योजनस्य परि-
મે’ હોતા હૈ ઓર દૂસરા સૂર્ય પશ્ચિમ દિશા મે’ હોતા હૈ તવ પૂર્વ પશ્ચિમ દિશા મેં પ્રત્યેક મેં ત્રીન ત્રીન ભાગ તક તાપ ક્ષેત્ર હોતા હૈ ઓર દક્ષિણ ઉત્તર કે દો ભાગ તક પ્રત્યેક ભાગ મેં રાત્રિ હોતી હૈ । ગણિત કા પ્રયોગ હસ પ્રકાર સે હૈ—મેરુ પર્વત કા વ્યાસ ૧૦૦૦૦ દશ હજાર યોજન કહા હૈ હસકા વર્ગ ૧૦૦૦૦૦૦૦૦૦ દશ કરોડ હતના હોતા હૈ હસ મેં દશ કા ગુણા કરને પર ૧૦૦૦૦૦૦૦૦૦૦ હતની રાશિ આતી હૈ હસ રાશિ કા વર્ગ મૂલ નિકાલને પર ૩૧૬૨૩ લબ્ધ હોતે હૈ હન મેં ૩ સે ગુણા કરને પર ૯૪૮૬૯ આતે હૈ ફિર હનમે ૧૦ કા ભાગ દેને પર ૯૪૮૬ $\frac{૧}{૧૦}$ યોજન આજાતે હૈ ।

અવ સર્વવાહ્ય કા પ્રમાણ સૂત્રકાર પ્રકટ કરતે હુણ કહતે હૈ—‘તીસે ણં સવ્યવાહિરિયા વાહા’ હસ તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિ કી જો સર્વવાહ્ય વાહા હૈ વહ ‘લવણસમુદંતેણં ચઉણવઈ જોયણસહસ્સાઈં અટ્ટસટ્ઠે જોયણસए ચત્તારી દસ ભાए જોયણસ્સ પરિવલેવેણં) લવણસમુદ્ર કે અન્ત મે ૯૪૮૬ $\frac{૧}{૧૦}$ યોજન કે

સુધી તાપક્ષેત્ર હોય છે અને દક્ષિણ ઉત્તરના બે ભાગો સુધી કદેક ભાગમાં રાત હોય છે. ગણિતનો પ્રયોગ આ પ્રમાણે છે—મેરુપર્વતનો વ્યાસ—૧૦૦૦૦ દશ હજાર યોજન નેટલો છે. આનો વર્ગ ૧૦૦૦૦૦૦૦૦૦ દશ કરોડ નેટલો છે. આમાં દશનો ગુણાકાર કરવામાં આવે તો ૧૦૦૦૦૦૦૦૦૦૦ એક અબજ નેટલી રાશિ આવે છે. આ રાશિનો વર્ગમૂલ કાઢીએ તો ૩૧૬૨૩ લબ્ધ હોય છે. આમાં ત્રણથી ગુણાકાર કરવામાં આવે તો ૯૪૮૬૯ આવે છે પછી એમાં ૧૦ નો ભાગ કરવાથી ૯૪૮૬ $\frac{૧}{૧૦}$ યોજન આવે છે. હવે સર્વવાહ્યનું પ્રમાણ સૂત્રકાર પ્રકટ કરે છે. તેઓ કહે છે—‘તીસેણં સવ્યવાહિરિયા વાહા’ તે તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિની જે સર્વ વાહ્ય વાહા છે તે ‘લવણસમુદંતેણં ચઉણવઈજોયણ સહસ્સાઈં અટ્ટસટ્ઠે જોયણસए ચત્તારિ દસભાદ જોયણસ્સ

ક્ષેપેન ચતુર્નવતિ સહસ્રાણિ વૃદ્ધ્યધિકાનિ અષ્ટૌ જ્ઞતાનિ ચતુરશ્ચ દશભાગાન્ ૯૪૮૬૦^૪/_{૧૦} યોજનસ્ય પરિક્ષેપેન ભવતિ इत्यर्थः । सम्प्रति-एतादृशपरिक्षेपसंख्याया उपपादकं सूत्रमाह- 'से णं भंते ! इत्यादि, से णं भंते ! परिक्रखेवविसेसे' सः-अनन्तरपूर्वोक्तः सर्वबाह्य बाह्य परिक्षेपविशेषः खलु भदन्त ! 'कओ आहिण ति वण्जा' कुतः-कस्मात् कारणविशेषाम् एवं प्रकारेणाख्यातः, इति गौतमो वदेत्, गौतमस्यैतादृशः प्रश्नः इति, भगवानाह-'गोयमा !' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'जे णं जंबुदीवस्स परिक्रखेवे' योऽयं जम्बूद्वीपस्य खलु परि- क्षेपः-परिधिः 'तं परिक्रखेवं तिहिं गुणेज्जा' तं जम्बूद्वीपस्य परिक्षेपं त्रिभिर्गुणित्वा-त्रिसं- ख्यया तस्य गुणनं कृत्वा 'दसहिं छेत्ता' दशभिर्च्छित्वा-दशसंख्यया भागं दत्वा, इदमेव वस्तु पुनरपि पर्यायशब्देनाह-'दसहिं' इत्यादि, 'दसहिं भागे हीरमाणे' दशभिर्भागे ह्रियमाणे सति 'एस णं परिक्रखेवविसेसे आहिणत्ति' वण्जा' एषोऽनन्तरपूर्वोक्तः परिक्षेपविशेष आख्यातः प्रतिपादितो मया वर्द्धमानस्वामिना तथा अन्यैरपि तीर्थकरैरादिनाथप्रभृतिभि- रिति वदेत् स्वशिष्येभ्यः प्रतिपादयेदिति । अयं भावः-तापक्षेत्रस्य परमविष्कम्भः प्रतिपाद- नीयः सच जम्बूद्वीपपर्यन्त इति तत्परिधिः रथाप्यः योजन ३१६२२७ क्रोश ३ धनुषि १२८ अङ्गुलम् १३-अर्धाङ्गुलम् १-एतावता योजनमेकं किञ्चिन्पून्मिति व्यवहारतः

કે પરિક્ષેપ વાલી છે હસકા એસા પ્રમાણ કૈસે આતા છે ? 'સેણં ભંતે ! પરિક્રખે- વવિસેસે કઓ આહિણ તિવણ્જા' યહી વાત ગૌતમ ને હસસૂત્ર દ્વારા પૂછી છે હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં 'ગોયમા ! જં ણં જંબુદીવસ્સ પરિક્રખેવં તં પરિ- ક્રખેવં તિહિં ગુણેજ્જા' હે ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ કા જો પરિક્ષેપ છે ઉસે ત્રીન સે ગુણિત કરો ઓર ગુણિત કરકે 'દસહિં છેત્તા' આગત રાશિ કે ૧૦ છેદ કરો- અર્થાત્ 'દસહિં ભાગે હીરમાણે' ૧૦ કા ઉસ મેં ભાગ દો 'એસણં પરિક્રખેવવિ- સેસે આહિણ તિવણ્જા' તથ યહ પૂર્વોક્ત પરિક્ષેપ કા પ્રમાણ નિકલતા છે એસા શિષ્ય સે કહના ચાહિયે હસકા તાત્પર્ય એસા છે-જમ્બૂદ્વીપ કી પરિધિ કા પ્રમાણ ૩૧૬૨૨૭ યોજન ૩ કોશ ૧૨૮ ધનુષ ઓર ૧૩૥ અંગુલકા છે । હસ તરહ-કિ

પરિક્રખેવેણં' લવણસમુદ્રના અંતમાં ૯૪૮૬૦^૪/_{૧૦} યોજન જેટલા પરિક્ષેપવાળી છે. આનું આટલું પ્રમાણ કેવી રીતે આવે છે ? 'સે ણં ભંતે ! પરિક્રખેવવિસેસે કઓ આહિણતિવણ્જા' એજ વાત ગૌતમસ્વામીએ આ સૂત્ર વડે પૂછી છે. એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! જં ણં જંબુદીવસ્સ પરિક્રખેવં તં પરિક્રખેવં તિહિં ગુણેજ્જા' હે ગૌતમ ! જંબૂદ્વીપનો જે પરિક્ષેપ છે. તેને ત્રણ વડે ગુણિત કરો, અને ગુણિત કરીને 'દસહિં છેત્તા' આગત રાશિના ૧૦ છેદ કરો. એટલે કે 'દસહિં ભાગે હીરમાણે' ૧૦ થી ભાગાકાર કરો 'એસણં પરિક્રખેવવિસેસે આહિણ તિવણ્જા' ત્યારે આ પૂર્વોક્ત પરિક્ષેપનું પ્રમાણ નીકળી આવે છે. આ પ્રમાણે શિષ્યને કહેવું જોઈએ. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જંબૂદ્વીપની પરિધિનું પ્રમાણ ૩૧૬૨૨૭ યોજન ૩ કોશ, ૧૨૮ ધનુષ અને ૧૩૥ અંગુલ જેટલું છે. એથી કિંચિન્પૂન યોજન એક પૂરા

પૂર્ણ વિવક્ષ્યતે સાંશરાશિતો નિરંશરાશેર્ગણિતસ્ય સુલભત્વાત્, તતો જાતમ્ ૩૧૬૨૨૮, એતદ્ ત્રિગુણિતં ક્રિયતે, તદા જાતાઃ નવલક્ષાઃ અષ્ટચત્વારિંશત્સહસ્રાણિ પદ્મશતાનિ ચતુરશીત્ય-ધિકાનિ ૯૪૮૬૮૪, એતેષાં દશભિર્ભાગે કૃતે લઘ્યાનિ ચતુર્નવતિર્યોજનસહસ્રાણિ અષ્ટૌ શતાનિ અષ્ટપદ્યધિકાનિ ચત્વારશ્ચ દશભાગા યોજનસ્ય ૯૪૮૬૮ $\frac{૪}{૫}$ ॥

સમ્પ્રતિ સામસ્ત્યેન-સર્વરૂપેણ આયામત સ્થાપક્ષેત્રપરિમાણં જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘તયાણં મંતે ! તાવક્ષિત્તે કેવદ્યં’ ઇત્યાદિ, ‘તયાણં મંતે ! તાવક્ષિત્તે કેવદ્યં’ આયામેણં પન્નત્તે’ યદા સ્વલુ મદન્ત ! એતાવાન્ તાપક્ષેત્રસ્ય પરમો વિષ્કમ્ભઃ તદા સ્વલુ મદન્ત ! તાપક્ષેત્રં સામસ્ત્યેન દક્ષિણોત્તરાયતતયા ક્રિયત્પ્રમાણકમ્ આયામેન દૈર્ઘ્યેણ પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્વદ્તરિં જોયણસહસ્સાઈ’ અષ્ટ-સપ્તતિ યોજનસહસ્રાણિ ‘તિણિ ય તેત્તીસે જોયણસપ્’ ત્રીણિ ચ ત્રયસ્ત્રિંશદ્ યોજનશતાનિ ત્રયસ્ત્રિંશદધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ ઇત્યર્થઃ ‘જોયણસ્સ તિમાગં ચ’ યોજનસ્યૈકસ્ય ત્રિ-

શ્ચિન્ન્યૂન યોજન એક પૂરા હી યોજન વ્યવહાર સે માનલેના ચાહિયે અંશ રાશિ સે નિરંશ રાશિકા ગણિત સુલભ હોતા હૈ તવ ૩૧૬૨૨૮ યોજન પૂરે હો જાતે હૈં હસે તિગુણિત કરને પર ૯૪૮૬૮૪ કી સંખ્યા આતી હૈં હસ સંખ્યા મેં ૧૦ કા ભાગ દેને પર ૯૪૮૬૮ $\frac{૪}{૫}$ ભાજન ફલ આતા હૈં ।

અથ સમ્પૂર્ણ રૂપ સે આયામ કી અપેક્ષા તાપ ક્ષેત્ર કે પરિમાણ કો જાનને કે લિયે ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્નશ્રી સે એસા પૂછા હૈં-‘તયાણં મંતે ! તાવક્ષિત્તે કેવદ્યં આયામેણં પન્નત્તે’ હે મદન્ત ! જય હતના તાપક્ષેત્રકા પરમ વિષ્કમ્ભ હૈં તો તાપ-ક્ષેત્ર સમ્પૂર્ણ રૂપ સે દક્ષિણ ઉત્તર તક લમ્બા હોને કે કારણ આયામ કી અપેક્ષા કિતને પ્રમાણ વાલા હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં ‘ગોયમા ! અદ્વદ્તરી જોયણ-સહસ્સાઈ તિણિ ય તેત્તીસે જોયણસપ્ જોયણસ્સ તિમાગંચ’ હે ગૌતમ ! તાપ ક્ષેત્ર આયામ કી અપેક્ષા ૭૮૩૩૩ $\frac{૧}{૫}$ યોજન પ્રમાણ હૈં હનમેં ૪૫ હજાર યોજન તો દ્વીપ-

યોજન જેટલું પ્રમાણ વ્યવહારમાં માની લેવું બેઠ્યો. અંશ રાશિથી નિરંશ રાશિનું ગણિત સુલભ હોય છે. ત્યારે ૩૧૬૨૨૮ યોજન પૂરા થઈ જાય છે. આને ત્રિગુણિત કરવાથી ૯૪૮૬૮૪ જેટલી સંખ્યા આવે છે. આ સંખ્યામાં ૧૦ નો ભાગાકાર કરવાથી ૯૪૮૬૮ $\frac{૪}{૫}$ ભાજનફળ આવે છે.

હવે સમ્પૂર્ણ રૂપમાં આયામની અપેક્ષાએ તાપક્ષેત્રના પરિણામને જાણવા માટે ગૌતમ સ્વામીએ પ્રશ્નને આ બતાવેલો. પ્રશ્ન કયો છે-‘તયાણં મંતે ! તાવક્ષિત્તે કેવદ્યં આયામેણં પન્નત્તે’ હે મદન્ત ! જ્યારે આટલો તાપક્ષેત્રનો પરમવિષ્કંભ છે તો તાપક્ષેત્ર સંપૂર્ણ રૂપમાં દક્ષિણ ઉત્તર સુધી દીર્ઘ હોવાથી આયામની અપેક્ષાએ કેટલા પ્રમાણવાળો છે ? એનાં જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! અદ્વદ્તરિં જોયણસહસ્સાઈ તિણિ ય તેત્તીસે જોયણસપ્ જોયણસ્સ તિ માગંચ’ હે ગૌતમ ! તાપક્ષેત્ર આયામની અપેક્ષાએ ૭૮૩૩૩ $\frac{૧}{૫}$ યોજન પ્રમાણ છે. એમાં

ભાગં ચ 'આયામેણં પન્નત્તે' આયામેન-દૈર્ઘ્યેણ પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, અષ્ટ સપ્તતિ સહસ્રાણિ ત્રયસ્ત્રિ-
શદધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ એકસ્ય યોજનસ્ય ત્રિભાગં $૭૮૩૩\frac{૩}{૪}$ યોજનસ્યાયામેન
ભવતીત્યર્થઃ, તત્ર પશ્ચચત્વારિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ દ્વીપગતાનિ, ત્રયસ્ત્રિશદ્ યોજનસહસ્રાણિ
ત્રીણિ ચ યોજનશતાનિ ત્રયસ્ત્રિશદધિકાનિ, ઉપરિ ચ યોજનસ્ય ત્રિભાગયુક્તાનિ લવણ-
સમુદ્રગતાનિ દ્વયોઃ સંકલનાયાં યથોક્તં $૭૮૩૩\frac{૩}{૪}$ યોજનસ્ય માનં ભવતિ, इदं च दक्षिणो-
त्तरत आयामपरिमाणमवस्थितं न कुत्रापि मण्डलाचारे विपरिवर्त्ततेति ॥

અમુમેવાર્થ દઢીકર્તુમાહ-‘મેરુસ્સ મજ્ઞયારે’ इत्यादि, ‘मेरुस्स मज्झयारे’ मेरोश्च मध्यकारे
‘जाव य लवणस्स रुंदछब्भागे’ यावच्च लवणस्य रुंदषड्भागः ‘तावायामो एसो’ तापायाम
एषः ‘सगड्ढी संठिओ नियमा’ शकटोद्धि संस्थितो नियमात्, अयमर्थः, अत्र खलु मन्दर-
पर्वतेन सूर्यप्रकाशः प्रतिहन्यमानो भवतीति, एकस्य मतम्, मेरुणा सूर्यप्रकाशो न प्रतिहन्यते
इत्यपरस्य मतम्, तत्राद्यमते इयम् सम्प्रतिरूपागाथा-इत्थं व्याख्यायते, मध्यकारे, तत्र करणं
कारः मध्ये कारो मध्यकारः मध्ये करणं मेरो स्तस्मिन् सति, चक्रवालक्षेत्रत्वात् तापक्षेत्रस्य
मध्ये मेरुं कृत्वेत्यर्थः, यावल्लवणसमुद्रस्य रुन्द षड्भागः रुन्दस्य-रुन्दताया विस्तारस्य
लवणसमुद्रस्य यो विस्तार स्तादृशविस्तारस्य यः षड्भागः षष्ठो भागः एषः-एतावत्प्रमाणः
तापस्य-तापक्षेत्रस्य आयामो दैर्घ्यम्, तत्र मेरुपर्वतादारभ्य जम्बूद्वीपपर्यन्तं यावत् पश्चचत्वा-

गत है और बाकी $३३३३\frac{३}{४}$ लवण समुद्र गत है। इन दोनों के मिला देने पर
 $७८३३\frac{३}{४}$ योजन हो जाते हैं। यह जो दक्षिण उत्तर में आयाम का परिमाण
प्रकट किया गया है वह अवस्थित परिमाण प्रकट किया गया है क्योंकि यह परि-
माण कहीं पर भी मण्डलाचार में घटता बढ़ता नहीं है। इसी बातको दृढ करने के
लिये ‘मेरुस्स मज्झयारे जाव य लवणस्स रुंदछब्भागे तावायामो एसो सगड्ढी
संठियो नियमा’ सूत्रकार ने यह कथन किया है- इसका भाव ऐसा है कि मन्दर
पर्वत से सूर्य प्रकाश प्रतिहन्यमान होता है ऐसा किसी २ का मत है और किसी
किसी का ऐसा मत है कि मेरु से सूर्य प्रकाश प्रतिहन्यमान नहीं होता है अब
प्रथम मत के अनुसार इस गाथा का भाग इस प्रकार से है- कि-मेरु पर्वत से लेकर

૪૧ હજાર યોજન તો દ્વીપગત છે અને શેષ ૩૩૩૩૩ $\frac{૩}{૪}$ લવણસમુદ્ર-ગત છે. એ બન્નેને
એકત્ર કરીએ તો ૭૮૩૩૩ $\frac{૩}{૪}$ યોજન થાય છે. આ જે દક્ષિણ ઉત્તરમાં આયામનું પરિણામ
પ્રકટ કરવામાં આવેલું છે. તે અવસ્થિત પરિમાણ પ્રકટ કરવામાં આવેલું છે, કેમકે આ
પરિણામ કોઇ પણ સ્થાને મંડલાચારમાં વધારે કે ઠમ થતું નથી. આ વાતને દૃઢ કરવા
માટે મેરુસ્સ મજ્ઞયારે જાવ ચ લવણસ્સ રુંદછબ્ભાગે તાવાયામો એસો સગડ્ઢી સંઠિયો
નિયમા’ સૂત્રકારે આ કથન કર્યું છે-આનો ભાવ આ પ્રમાણે છે કે મંદરપર્વતથી સૂર્ય
પ્રકાશ પ્રતિહન્યમાન થાય છે. આવો કેટલાકનો મત છે. અને કેટલાક આ પ્રમાણે પણ
વિચારે છે કે-મેરુથી સૂર્યપ્રકાશ પ્રતિહન્યમાન થતો નથી, હવે પ્રથમ મત મુજબ આ

રિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ, તથા-લવણસમુદ્રસ્ય વિસ્તારો દ્વી યોજનલક્ષો તયોઃ પૃષ્ઠો ભાગઃ, ત્રયસ્તિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ ત્રયસ્તિંશદધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ ઇકો યોજનસ્ય ત્રિભાગઃ, इति रूपः, तत् उभयोः परिमाणयोः संकलने भवति ७८३३३ $\frac{१}{३}$ યોજનસ્ય યથોક્ત આયામ-પરિમાણ इति । एष आयामो नियमात् शकटोद्धि संस्थितः शकटोद्धिसंस्थानः अन्तः संकुचितो वहिर्विस्तृतो भवतीति तेनास्य तुल्यतेति ॥ यस्य मते मेरुपर्वतेन सूर्यस्य प्रकाशो न प्रतिहन्यते इति तेषामर्थान्तरसूचनाय इयं गाथा एवं व्याख्येया, तथाहि-मेरोः-मेरुपर्वतस्य मध्यभागो मंदरार्धं यावत् च लवणरुन्दतायाः पञ्चभागः एतेन मन्दरपर्वतार्द्धसम्बन्धि पञ्चाशद् योजनराशौ प्रक्षिप्यन्ते ततो जायते त्र्यशीति सहस्रयोजनानि त्रयस्त्रिंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानि एक योजनस्य त्रिभागः ८३३३ $\frac{१}{३}$ । एतन्मते मन्दरपर्वतगतकन्दरादीनामपि अन्तः प्रकाशः स्यादिति लभ्यते ॥

જામ્બૂદ્વીપ પર્યન્ત ૪૫ હજાર યોજન કા વિસ્તાર હૈ ઓર લવણ સમુદ્ર કા વિસ્તાર દો લાખ યોજન કા હૈ इन दोनों का छठा भाग ३३३३ $\frac{१}{३}$ योजन रूप हैं दोनों परिमाणों को जोड़ ने पर ७८३३३ $\frac{१}{३}$ योजन का आयाम परिमाण आजाता है । यह जो आयाम है वह शकट की धुरा का जैसा आकार होता है नियम से वैसे ही आकार का है इस तरह यह भीतर में संकुचित और बाहर में विस्तृत होता है इसी कारण शकट की धुरा के साथ इसकी समानता प्रकट की गई है । जिसके मन में मेरु पर्वत से सूर्य का प्रकाश प्रतिहन्य मान नहीं होता है उसकी मान्यता के अनुसार इस गथा का भाव ऐसा है मेरु पर्वत का मध्य भाग मंदरार्ध और लवण समुद्र की रुन्दता-विस्तार का छठा भाग ये सब मन्दर पर्वत सम्बन्धी पञ्चाशत् योजन राशि में जोड़ दिये जाते हैं तब ८३३३ $\frac{१}{३}$ योजन आते हैं इस मत के अनुसार मन्दर पर्वत गत कन्दरादि कों के भीतर भी प्रकाश होता है ऐसा फलितार्थ निकलता है । इस प्रकार

ગાથા આ પ્રમાણે છે-કે મેરુપર્વતથી માંડીને જામ્બૂદ્વીપ સુધી ૪૫ હજાર યોજન વિસ્તાર થાય છે અને લવણસમુદ્રનો વિસ્તાર બે લાખ યોજન જેટલો છે. એ બન્નેનો પૃષ્ઠભાગ ૩૩૩૩ $\frac{૧}{૩}$ યોજન છે. બન્ને પરિમાણોનો સરવાળો કરવાથી ૭૮૩૩૩ $\frac{૧}{૩}$ યોજન જેટલું આયામ પરિમાણ આવી જાય છે આ જે આયામ છે તે શકટની ધુરાનો જે પ્રમાણે આકાર હોય છે તેવા જ પ્રકારના આકારનો છે. આ પ્રમાણે આ અંદર સંકુચિત અને બહાર વિસ્તૃત હોય છે. માટે શકટની ધુરા સાથે આની તુલના કરવામાં આવી છે. જેના મતમાં મેરુપર્વતથી સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રતિહન્યમાન થતો નથી, તેની માન્યતા મુજબ આ ગાથાનો ભાવ આ પ્રમાણે છે-મેરુપર્વતનો મધ્યભાગ મંદરાર્ધ અને લવણસમુદ્રની રુન્દતા-વિસ્તારનો પૃષ્ઠભાગ એ બધા મંદરપર્વ સંબંધી પંચાશત્ યોજન રાશિમાં જોડવામાં આવે છે. ત્યારે ૮૩૩૩ $\frac{૧}{૩}$ યોજન આવે છે. આ મત મુજબ મંદરપર્વતગત કંદરાદિની અંદર પણ પ્રકાશ હોય છે, એવો ફલિતાર્થ નીકળે છે. આ પ્રમાણે સર્વાભ્યંતરમંડળમાં તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિનું

તદનેન પ્રકારેણ સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલે તાપક્ષેત્રસંસ્થિતિઃ પ્રતિપાદિતા, સમ્પ્રતિ-પ્રકાશસ્ય પ્રશ્નાદ્ભાવિત્વાત્ પ્રકાશવિરોધિત્વાચ્ચ સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલેઽન્ધકારસ્થિતિં જ્ઞાતું પ્રશ્ન-ચન્માહ-‘તયાણં મંતે’ इत्यादि, ‘तथा णं मंते’ तदा-सर्वाभ्यन्तरमण्डलसञ्चरणकाले कर्क-संक्रान्तिदिवसे खलु भदन्त ! ‘किं संठिया अंधकारसंठिई पन्नत्ता’ किं संस्थिता-किमाकारक संस्थानवती अन्धकारस्य-तमसः संस्थितिः-संस्थानं प्रज्ञप्ता कथितेति प्रश्नः, यद्यपि प्रकाश-तमसी परस्परं विरुद्धे इति तयोः सहावस्थायित्वविरोधात् समानकालीनत्वं न संभवति तथापि अवशिष्टेषु चतुर्षु जम्बूद्वीपचक्रवालदशभागेषु संभावनाया पृच्छत आशयात् न कोऽपि विरोध इति । ननु प्रकाशाभावरूपस्यान्धकारस्य संस्थानाभावेन, अन्धकारस्य संस्थानविषयकः प्रश्नोऽनुपपन्न इति चेदत्रोच्यते-तमालमालावत् श्यामलं तमश्चलति इति प्रतीतेस्वाधितसर्वजनानुभवसिद्धत्वेनास्य - अन्धकारस्य पौद्गलिकत्वसिद्धौ अन्धकारस्य संस्थानविषयकप्रश्नसंभवादिति ॥

સે સર્વાભ્યન્તર મણ્ડલ મેં તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિ કા પ્રતિપાદન કિયા અવ પ્રકાશ કા વિરોધી જો પ્રકાશ કે વાદ હોને વાલા અંધકાર હૈ વસકી સ્થિતિ સર્વા-ભ્યન્તર મંડલ મેં જાનને કે લિયે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુ સે પૂછતે હૈ-‘તયાણં મંતે !’ હૈ ભદન્ત ! સર્વાભ્યન્તર મણ્ડલ મેં સંચરણ કે સમય મેં કર્ક સંક્રાન્તિ કે દિવસ ‘કિં સંઠિયા અંધકારસંઠિઈ પન્નત્તા’ કિસ આકાર કે સંસ્થાન વાલી અન્ધકાર સંસ્થિતિ કહી ગઈ હૈ ? યદ્યપિ પ્રકાશ ઔર અન્ધકાર યે દોનોં પરસ્પર મેં વિરુદ્ધ હૈ અતઃ સહાવસ્થાયિત્વ કા વિરોધ હન મેં હોને કે કારણ સમાન કાલીનતા હન મેં સંભવિત નહીં હોતી હૈ તથાપિ અવશિષ્ટ ચાર જમ્બૂદ્વીપ કે ચક્રવાલ કે દશ ભાગો મેં હસકી સંભાવના હોને સે હસ પ્રકાર સે પૂછને મેં કોઈ વિરોધ નહીં હૈ !

શંકા-અન્ધકાર તો પ્રકાશ કે અભાવરૂપ હોતા હૈ અતઃ હસકે સંસ્થાન કે વિષય મેં પૂછા ગયા યહ પ્રશ્ન ઠીક પ્રતીત નહીં હોતા હૈ-કયોંકિ અભાવ રૂપ

પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું. હવે પ્રકાશ વિરોધી કે જે પ્રકાશ પછી અસ્તિત્વમાં આવે છે એટલે કે અંધકાર, તેની સ્થિતિનું સર્વાભ્યંતર મંડળમાં જાણવા માટે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નને પ્રશ્ન કરે છે-‘તયાણં મંતે !’ હે ભદન્ત ! સર્વાભ્યંતર મંડળમાં સંચરણ સમયે કર્ક સંક્રાન્તિના દિવસે ‘કિં સંઠિયા અંધકારસંઠિઈ પન્નત્તા’ કયા આકારના સંસ્થાનવાળી અંધકારની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે ? જો કે પ્રકાશ અને અંધકાર એઓ બન્ને પરસ્પર વિરુદ્ધ છે એથી સહાવસ્થાયિત્વનો વિરોધ એઓ બન્નેમાં હોવાથી સમાન કાલીનતા બંન્નેમાં સંભવિત નથી. તો પણ અવશિષ્ટ ચાર જમ્બૂદ્વીપના ચક્રવાલના દશ ભાગોમાં આની સંભાવના હોવાથી આ પ્રશ્નને પ્રશ્ન કરવામાં કોઈ પણ ખતરો વિરોધ નથી.

શંકા-અંધકાર તો પ્રકાશના અભાવ રૂપમાં હોય છે એથી આના સંસ્થાનની ખાબતમાં પૂછવામાં આવેલ આ પ્રશ્ન બરાબર લાગતો નથી. કેમકે અભાવરૂપ પ્રકારનો

મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, गोयमा’ हे गौतम ! ‘उद्धीमुहकलंबुआ पुष्पसंठाण-
संठिया अंधकारसंठिई पणत्ता’ उद्ध्वीमुखकलम्बुका पुष्पसंस्थानसंस्थिता अन्धकारसंस्थितिः
ग्रज्जमा, शकटस्य या उद्धी-धुरी तद्वत् ऊर्ध्वमुखकलम्बुकापुष्पं कदम्बपुष्पं तद्वत् संस्थानं
तेन संस्थानेन संस्थिता अन्धकारस्य तमसः संस्थितिः-संस्थानम्-ग्रज्जमा-कपिता, अतएव
‘अंतो संकुया बाहि वित्थडा’ अन्तः संकुचिता, बहिः-बाह्यभागे विस्तृता इत्यादि,
‘तं चेव जाव’ तदेव तापसंस्थित्यधिकारे यत् कथितं तदेव सर्वं ज्ञातव्यम्, कियत्पर्यन्तं ताप-

पदार्थ का कोई आकार ही नहीं होता है ? उत्तर-ऐसा कहना उचित नहीं है-
■ क्योंकि अन्धकार अभाव रूप पदार्थ नहीं हैं किन्तु प्रकाश की तरह वह भी एक
भाव रूप ही पदार्थ है “तमालमालावत् नीलं तमश्चलति” तमालमालाकी तरह
नील रूपवाला अन्धकार चलता है इस प्रकार की प्रतीति अबाध रूप से समस्त
जीवों को उस सम्वन्ध में होती है जैनदर्शनकारोंने अन्धकारको पौद्गलिक
पदार्थ माना है अतः अन्धकार में भी पौद्गलिकपदार्थ होने के कारण संस्थान
विषयक प्रश्न करने में कोई बाधा नहीं है अतः अन्धकार के संस्थान के सम्वन्ध
में प्रभु कहते हैं (गोयमा ! उद्धीमुहकलंबुआ पुष्पसंठाणसंठिया अंधकार
संठिई पणत्ता) हे गौतम ! अन्धकार का संस्थान जैसा उर्ध्वमुखकरके रखे
गये कदम्ब पुष्प का संस्थान होता है वैसा ही कहा गया है अतः यह संस्थान
इसका शकट की धुरा के जैसा हो जाता है इस तरह इसका अन्तः संस्थान
(संकुया-बाहिं वित्थडा) संकुचित होता है और बाहिर में वह विस्तृत होता
है (तंचेव जाव) अत एव ताप संस्थिति के प्रकरण में जैसा पहिले कहा जा चुका
है वैसा ही वह सब प्रकरण यहां पर भी ‘उसकी दो अनवस्थित बाधा है एक

• કેમ જાતનો આકાર હોતો નથી ?

ઉત્તર-આમ કહેવું બરાબર નથી કેમકે અંધકાર અભાવરૂપ પદાર્થ નથી. પરંતુ
પ્રકાશની જેમ તે પણ એક ભાવરૂપ પદાર્થ છે. ‘તમાલમલાવત્ નીલં તમશ્ચલતિ’ તમાલ-
માલાની જેમ નીલરૂપ યુક્ત અંધકાર ચાલે છે. આ પ્રમાણેની પ્રતીતિ અબાધરૂપે સમસ્ત
જીવોને આ સંબંધમાં થાય છે. જૈનદર્શનકારોએ અંધકારને પૌદ્ગલિક ગણ્યો છે. એથી
અંધકારમાં પણ પૌદ્ગલિક પદાર્થ હોવાને લીધે સંસ્થાન વિષયક પ્રશ્ન કરવામાં કેમ પણ
જાતની બાધા નથી. એથી અંધકારના સંસ્થાનના સંબંધમાં પ્રભુ કહે છે ‘ગોયમા ! ઉદ્ધીમુહ-
કલંબુઆ પુષ્પસંઠાણસંઠિયા અંધકારસંઠિઈ પણત્તા’ હે ગૌતમ ! ‘અંધકારનું’ સંસ્થાન જેમ
ઉર્ધ્વમુખના રૂપમાં મૂકવામાં આવેલ કદંબ પુષ્પનું સંસ્થાન હોય છે, તેવું જ કહેવામાં
આવેલું છે. એથી આ સંસ્થાન આનું શકટ ધુરાવત્ થઈ જાય છે. આ પ્રમાણે આનું
અન્તઃ સંસ્થાન ‘સંકુયા-બાહિં વિત્થડા’ સંકુચિત હોય છે અને બહારમાં તે વિસ્તૃત હોય
છે. ‘તં ચેવ જાવ’ એટલા માટે તાપસંસ્થિતિના પ્રકરણમાં જે પ્રમાણે પહેલાં કહેવામાં

સંસ્થિત્યધિકારોક્તં ગ્રાહ્યં તત્રાદ-‘જાવ’ ઇતિ, યાવત્પર્યન્તમ્ ‘તીસેણં’ ઇત્યાદિ, યાવત્ શબ્દેન ‘અંતો વૃત્તા વહિ વિપુલા અન્તઃ અઙ્કમુલસંસ્થિતા વહિઃ શકટોદ્ધીમુલસંસ્થિતા, ઉભયપાર્શ્વેન તસ્યા દ્વે વાહે અવસ્થિતે ભવતઃ, પશ્ચચત્વારિશ્વત્ પશ્ચચત્વારિશદ્ યોજનસહસ્રાણિ આયામેન દ્વે ચ તે વાહે અનવસ્થિતે ભવતઃ તદ્યથા-સર્વાભ્યન્તરિકા ચ વાહા સર્વવાહ્યા ચ વાહા, એતત્પર્યન્તસ્ય તાપસંસ્થિત્યધિકારોક્તસ્ય સંગ્રહણં ભવતીતિ । ‘તીસેણં સઽવઞ્મંતરિયા વાહા’ તસ્યા અન્ધકારસંસ્થિતેઃ સર્વાભ્યન્તરિકા વાહા ‘મંદરપર્વતંતેણ’ મંદરપર્વતાન્તે-મેરુપર્વતસમીપે મેરુપર્વતદિશીત્યર્થઃ ‘છજ્જોયણસહસ્સાઈ’ ષડ્ઽયોજનસહસ્રાણિ ‘તિણિય ચઉવીસે જોયણસણ્’ ત્રીણિચ ચતુર્વિંશતિર્યોજનશતાનિ ચતુર્વિંશત્યધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ ‘છચ્ચ દસમાણ જોયણસસ, ષટ્ ચ દશમાગાન્ યોજનસ્ય ‘પરિક્ષેવેવેણંતિ’ પરિક્ષેપેનેતિ, તસ્યા અન્ધકારસંસ્થિતેઃ સર્વાભ્યન્તરિકા વાહા મેરુપર્વતદિશિ ષડ્ઽયોજનસહસ્રાણિ ચતુર્વિંશત્યધિકાનિ ત્રિણી યોજનશતાનિ ષટ્ ચ દશમાગાન્ ૬૩૨૪ $\frac{૬}{૧૦}$ યોજનસ્ય પરિધિના ભવતીત્યર્થઃ । કથમેતાદૃશં સર્વાભ્યન્તરવાહ્યાઃ પરિક્ષેપપ્રમાણં ભવતિ તત્ર યુક્તિ સૂત્રકારઃ સ્વયમેવ દર્શયતિ-‘સે ણં મંતે’ ઇત્યાદિ, ‘સેણં મંતે ! પરિક્ષેવવિસેસે’ સ લલુ મદન્ત ! પરિક્ષેપવિશેષઃ ‘કઓ આહિણ્ણિ વણ્ણા’ કુતઃ-કસ્માત્ કારણાત્ એતાદૃશ પ્રકારક આખ્યાત ઇતિ-એવં પ્રકારેણ

સર્વાભ્યન્તર વાહા ઓર દૂસરી સર્વવાહ્યા વાહા’ યહાં તક કા ગ્રહણ કરલેના ચાહિયે-યહી સબ-યાવત્પદ દ્વારા સમજાયા ગયા હૈ (તીસે ણં સઽવઞ્મંતરિયા વાહા) હસ અન્ધકાર સંસ્થિતિ કી જો સર્વાભ્યન્તર વાહા હૈ વહ (મંદરપર્વતંતેણં છ જોયણસહસ્સાઈ ચઉવીસે જોયણસણ છચ્ચ દસમાણ જોયણસસ પરિક્ષેવેવેણંતિ) મંદર પર્વત કે અન્ત મેં પરિધિ કી અપેક્ષા મેરુપર્વત કે સમીપ મેં-મેરુપર્વત કી દિશા મેં છહ હજાર ત્રીનસૌ ચૌવીસ યોજન કી તથા એક યોજન કે ૧૦ ભાગો મેં છ. ભાગ પ્રમાણ હૈ ઇતના પરિધિ કા પ્રમાણ હસકા કેસે હોતા હૈ ? યહી વાત ગૌતમને પ્રશ્ન સે (સેણં મંતે ! પરિક્ષેવવિસેસે કઓ આહિણ્ણિ વણ્ણા) હસ સૂત્રપાઠ દ્વારા પૂછી હૈ-હસકે હસર મેં પ્રશ્ન ગૌતમસ્વામી સે કહતે હૈં-(જે ણં

આવેલુ’ છે, તેવું જ આ બધું પ્રકરણ ‘અહીં’ પણ ‘તેની જે અનવસ્થિત બાહ્યાઓ છે, એક સર્વાભ્યંતર બાહ્યા અને બીજી સર્વ બાહ્યા બાહ્યા’ અહીં સુધી ગ્રહણ કરી લેવું જોઈએ આ બધું યાવત્ પદ વડે સમજાવવામાં આવેલું છે. ‘તીસેણં સઽવઞ્મંતરિયા વાહા’ તે અન્ધકાર સંસ્થિતિની જે સર્વાભ્યંતર બાહ્યા છે, તે ‘મંદરપર્વતંતેણં છ જોયણસહસ્સાઈ ચઉવીસે જોયણસણ છચ્ચ દસમાણ જોયણસસ પરિક્ષેવેવેણંતિ’ મંદરપર્વતના અંતે પરિધિની અપેક્ષાએ મેરુપર્વતની પાસે મેરુપર્વતની દિશામાં ૬ હજાર ત્રણસો ૨૪ યોજન જેટલી તેમજ એક યોજનના ૧૦ ભાગોમાં ૬ ભાગ પ્રમાણ છે. આટલું પરિધિનું પ્રમાણ આનું કેવી રીતે થાય છે ? એજ વાત ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને ‘સે ણં મંતે ! પરિક્ષેવવિસેસે કઓ આહિણ્ણિ વણ્ણા’ આ સૂત્રપાઠ વડે પૂછી છે. એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘જે ણં મંદરસસ

આख्याતઃ-કથિત इति गौतमो वदेदिति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जे णं मंदरस्स पव्वयस्स परिकखेवे’ योऽयं खलु मन्दरपर्वतस्य-मेरुगिरेः परि-क्षेपः-परिधिः ‘तं मंदरपरिकखेवं’ तं मन्दरपरिक्षेपं परिधिम्, त्रयोविंशति पट्टशताधिकैक-त्रिंशद्योजनसहस्र ३१६२३ योजनप्रमाणकम् परिधिम् ‘दोहिं गुणेत्ता’ द्वाभ्यां गुणयित्वा-द्वि संख्यया गुणनं कृत्वा सर्वाभ्यन्तरमण्डलस्थे सूर्ये तापक्षेत्रसंबन्धिनां त्रयाणाम् अपान्त-राळे (मध्यभागे) रजनीक्षेत्रस्य दशभागद्वय प्रमाणत्वात् ‘दसहिं छेत्ता’ दशभिच्छित्वा-दश-संख्यया भागं दत्त्वा, एतदेव पर्यायशब्देन पुनर्दर्शयति-‘दसहिं भागे हीरमाणे’ दशभिर्भागे ह्रियमाणे ‘एसणं परिकखेवविसेसे आहिणत्ति वणज्जा’ एषः पूर्वोक्तः ‘परिक्षेपविशेषः-परि-धिविशेष आख्यातः-कथित इति वदेदिति । सर्वाभ्यन्तरान्वकारवाहायाः परिधिं दर्शयित्वा तस्या अन्धकारसंस्थितेः सर्वबाह्यवाहायाः परिक्षेपविशेषं दर्शयितुमाह-‘तीसेणं’ इत्यादि, ‘तीसेणं सव्ववाहिरिया वाहा लवणसमुदंतेण’ तस्या अन्धकारसंस्थितेः सर्वबाह्य वाहा लवणसमुद्रान्ते लवणसमुद्रसमीपे तदीशीत्यर्थः ‘तेसद्धी जोयणसहस्साइं’ त्रिषष्टि योजन-

मंदरस्स पव्वयस्स परिकखेवे) हे गौतम ! मंदर पर्वत का जो परिक्षेप-परिधिका प्रमाण ३१६२३ योजन का कहा गया है (तं मंदरपरिकखेवं) उस परिमाण को (दोहिं गुणेत्ता) दो से गुणित करके क्योंकि सर्वाभ्यन्तर मंडलस्थ सूर्य के होने-पर तापक्षेत्र संबन्धी तीनों के मध्य भाग में रजनीक्षेत्र का प्रमाण $\frac{1}{3}$ होता है फिर उस गुणित राशि में (दसहिं छेत्ता) १० का भाग देकरके (दसहिं भागे हीरमाणे) अर्थात् उसके दश छेद करके (एसणं परिकखेवविसेसे आहिणत्ति वणज्जा) यह पूर्वोक्त ६३२४ $\frac{1}{3}$ प्रमाण परिधि की अपेक्षा अन्धकार संस्थिति का आज्ञाता है सर्वाभ्यन्तर अन्धकार बाह्य की परिधि प्रकट करके उसी अन्धकार संस्थिति की जो सर्वबाह्य बाह्य है उसके परिक्षेप विशेष को प्रकट करने के लिये सूत्रकार कहते हैं-(तीसेणं सव्ववाहिरिया वाहा लवणसमुदंतेण) उस अन्धकार संस्थिति की सर्वबाह्य बाह्य लवणसमुद्र के अन्त में-लवणसमुद्र के पास-उसकी दिशा

‘पव्वयस्स પરિક્કલેવે’ હે ગૌતમ ! મંદરપર્વતનો જે પરિક્ષેપ એટલે કે પરિધિનું પ્રમાણ ૩૧૬૨૩ યોજન કહેવામાં આવેલ છે. ‘તં મંદરપરિકલેવં’ તે પરિમાણને ‘દોહિં ગુણેત્તા’ જે સંખ્યા વડે ગુણિત કરીને-કેમકે સર્વાભ્યંતર મંડલસ્થ સૂર્ય જ્યારે થાય ત્યારે તાપક્ષેત્ર સંબંધી ત્રણેના મધ્યભાગમાં રજનીક્ષેત્રનું પ્રમાણ હોય છે-પછી તે ગુણિત રાશિમાં ‘દસહિં છેત્તા’ ૧૦ નો ભાગાકાર કરીને ‘દસહિં ભાગે હીરમાણે’ એટલે કે દશ-છેદ કરીને ‘एसणं પરિકલેવવિસેસે આહિણત્તિ વણજ્જા’ આ પૂર્વોક્ત ૬૩૨૪ $\frac{1}{3}$ પ્રમાણ પરિધિની અપેક્ષાએ અંધકાર સંસ્થિતિનું આવી જાય છે. સર્વાભ્યંતર અંધકાર બાહ્યની પરિધિ પ્રકટ કરીને તેજ અંધકાર સંસ્થિતિની જે સર્વબાહ્ય બાહ્ય છે, તેના પરિક્ષેપ વિશેષને પ્રકટ કરવા માટે સૂત્રકાર કહે છે-‘તીસેણં સવ્વ વાહિરિયા વાહા લવણસમુદંતેણં’ તે અંધકાર સંસ્થિતિની સર્વબાહ્ય બાહ્ય લવણસમુદ્રના અંતમાં-લવણસમુદ્રની પાસે તેની

सहस्राणि 'दोणिय पणयाले जोयणसए' द्वेच पञ्चचत्वारिंशद् योजनशते पञ्चचत्वारिंश-
दधिकं योजनशतद्वयमित्यर्थः 'छच्च दसभाए जोयणस्स परिकखेवेणं' षट् च दशभागान्
योजनपरिक्षेपेण भवति, तस्या अन्धकारसंस्थितेः सर्वबाह्य बाहा पूर्वतोऽपरतश्च परमविष्कम्भः
लवणसमुद्रान्ते त्रिपष्टिं योजनसहस्राणि द्वेच पञ्चचत्वारिंशदधिके योजनशते षट्च ६३२४५ $\frac{६}{५}$
दशभागान् योजनपरिक्षेपेण-परिधिना भवतीत्यर्थः । कथमेतादृशः परिक्षेपविशेषः, तत्र
युक्तिं स्वयमेव सूत्रकारः ग्राह- 'सेणं' इत्यादि, 'से णं भंते ! परिकखेवविसेसे कओ आहिएति
वणज्जा' सोऽयं भदन्त ! अन्धकारसंस्थितेः सर्वबाह्यबाहाया एतादृशः परिक्षेपविशेषः-
परिधिः कुतः-कस्मात् कारणात् एतादृश आख्यात इति वदेत् इत्थं गौतमस्य प्रश्नः, भग-
वानाह- 'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! जे णं जंबुद्वीपस्स परिकखेवे तं परिकखेवं
दोहिं गुणेत्ता जाव तं चेव' योऽयं जंबुद्वीपस्य परिक्षेपः ३१६२२८ एतावत्प्रमाणकः तं
जंबुद्वीपपरिक्षेपं द्वाभ्यां गुणयित्वा दशभिच्छित्वा दशभिर्भागे ह्रियमाणे एषः परिक्षेप

में हैं और (तेसटी जोयणसहस्साइं दोणिय य पणयाले जोयणसए छच्च दस
भाए जोयणस्स परिकखेवेणं) इसके परिक्षेप का परिमाण ६३२४५ $\frac{६}{५}$ योजन का
है यह अन्धकार संस्थिति की सर्वबाह्य बाहा पूर्व से पश्चिम तक है और इसकी
परिधिका प्रमाण पूर्वोक्त है । (सेणं भंते ! परिकखेवविसेसे कओ आहिए ति व-
णज्जा) अब गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है-हे भदन्त ! अन्धकार संस्थिति
की सर्वबाह्य बाहा का इतना परिक्षेप विशेष किस कारण कहा गया है कहिये ?
उत्तर में प्रभु कहते हैं-(गोयमा ! हे गौतम ! (जे णं जंबुद्वीपस्स परिकखेवे तं
परिकखेवं दोहिं गुणेत्ता जाव तं चेव) जंबुद्वीपका जो परिक्षेप ३१६२२८ योजन
का कहा गया है-उसे द्विगुणित करके उस में १० का भाग देना चाहिये इस
तरह अन्ध संस्थिति की सर्व बाह्य बाहा का परिक्षेप निकल आता है अब तम
अन्धकार-के आयामादि को जानने के लिये गौतमस्वामी प्रभु से प्रश्न करते हैं-

दिशाओं में अने 'तेसटी जोयणसहस्साइं दोणिय य पणयाले जोयणसए छच्च दसभाए
जोयणस्स परिकखेवेणं' आना परिक्षेपनुं परिमाणं ६३२४५ $\frac{६}{५}$ योजन नेटलुं छे. आ
अंधकार संस्थितिनी सर्वबाह्य बाहा पूर्वथी पश्चिम सुधी छे अने आनी परिधिनुं
प्रमाण पूर्वोक्त छे 'से णं भंते ! परिकखेवविसेसे कओ आहिएति वणज्जा' हुवे गौतमस्वामीने
प्रभुने आ मतने प्रश्न कर्थे छे के-हे भदन्त ! अंधकार संस्थितिनी सर्वबाह्य बाहाने
आटले परिक्षेप विशेष शा कारणे कडेवाभां आवेले छे ? अने जवाबभां प्रभु कडे छे-
'गोयमा ! हे गौतम ! (जे णं जंबुद्वीपस्स परिकखेवे तं परिकखेवं दोहिं गुणेत्ता जाव तं चेव'
जंबुद्वीपने जे परिक्षेप ३१६२२८ योजन नेटले कडेवाभां आवेले छे-तेने द्विगुणित
करीने तेभां १० ने लागकार करेले जेधये. आ प्रमाणे अंधकार संस्थितिनी सर्वबाह्य
बाहाने परिक्षेप नीकणी आवेले. हुवे तम-अंधकार-ना आयामादिना संबंधभां जणुवा

વિશેષ આખ્યાત્ત્વમિતિવદેત્ત્વમિતિ ॥

સમ્પ્રતિ-તમસ આયામાદિકં જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘તયાણં’ ઇત્યાદિ, ‘તયાણં મંતે ! અંધયારે-કેવદ્દે આયામેણં પણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! તદા સર્વમ્બ્યન્તરમણ્ડલસશ્ચરકાલે અન્ધકારઃ કિયતા આયામેન-દૈર્ઘ્યેણ પ્રજ્ઞસઃ-કથિતમિતિ ગૌતમસ્ય પ્રશ્નઃ, મગ્ગનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્દહત્તરિં જોયણસહસ્સાઈ’ અટ્ટ સસત્તિં યોજનસહસ્રાણિ ‘તિણિં ય તેત્તીસે જોયણસણ’ ત્રીણિં ચ ત્રયસ્સિંશદ્ યોજનશતાનિ, ત્રયસ્સિંશદધિકાનિ ત્રીણિં યોજન શતાનીત્યર્થઃ, ‘તિભાગં ચ આયામેણં પણ્ણત્તે’ ત્રિભાગં ચ યોજનસ્યાયામામેન-દૈર્ઘ્યેણ પ્રજ્ઞસઃ-કથિતઃ, અન્ધકારસ્તુ અટ્ટ સસત્તિસહસ્રાણિ ત્રયસ્સિંશદધિકાનિ ત્રીણિં યોજનશતાનિ ત્રિભાગં ચૈકસ્ય યોજનસ્ય ૭૮૩૩ $\frac{૩}{૪}$ કેન આયામેન પ્રજ્ઞસ ઇત્યર્થઃ । અવસ્થિતતાપક્ષેત્ર સંસ્થિત્યાયામવદ્ અત્રાપિ આયામો જ્ઞાતવ્યઃ, તેન મેરુપર્વત સંબન્ધિ પચ્ચસહસ્રયોજનાનિ અધિકાનિ મન્તવ્યાનિ, સૂર્યપ્રકાશાભાવવતિ ક્ષેત્રે સ્વભાવતઃ પચ્ચ અન્ધકાર સામ્રાજ્યાત્ ગિરિકન્દરાદૌ તથા પ્રત્યક્ષતો દર્શનાદિતિ ॥

યથા પૂર્વાનુપૂર્વી વ્યાખ્યાનાન્નં તથૈવ પશ્ચાનુપૂર્વી અપિ વ્યાખ્યાનાન્નમિતિ કૃત્વા સમ્પ્રતિ- (તયાણં મંતે ! અંધયારે કેવદ્દે આયામેણં પણ્ણત્તે) હે મદન્ત સર્વામ્બ્યન્તર મંડલ મેં સંચકરણ કાલ મેં અન્ધકારકા આયામ કિતના કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ (ગોયમા ! અદ્દહત્તરિં જોયણસહસ્સાઈ) હે ગૌતમ ! ૭૮ હજાર (તિણિં ય તેત્તીસે જોયણસણ) ૩૩૩ (તિભાગં ચ આયામેણં પણ્ણત્તે) $\frac{૩}{૪}$ યોજન જિતના હૈ, અવસ્થિત તાપક્ષેત્ર કી સંસ્થિતિ કે આયામ કી તરહ યહાં પર મી આયામ જાનના ચાહિયે હસ સે મેરુપર્વત સંબંધિ પાંચ હજાર યોજન અધિક માનના ચાહિયે સૂર્ય પ્રકાશાભાવ વાલે ક્ષેત્ર મેં સ્વભાવ સે હી અન્ધકાર કા સામ્રાજ્ય હોને સે ગિરિકન્દરાદિ કો મેં-એસા પ્રત્યક્ષ સે હી દેસા જાતા હૈ.

જિસ તરહ પૂર્વાનુપૂર્વી વ્યાખ્યાનકા અન્નં હોતા હૈ ઉસી પ્રકાર પશ્ચાનુપૂર્વી મી વ્યાખ્યાન કા અન્નં હૈ એસા સમજકર અવ ગૌતમસ્વામી પશ્ચાનુપૂર્વી કે દ્વારા

માટે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નને પ્રશ્ન કરે છે-‘તયાણં મંતે ! અંધયારે કેવદ્દે આયામેણં પણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! સર્વામ્બ્યન્તર મંડળમાં સંચરણકાળમાં અન્ધકારનો આયામ કેટલો કહેવામાં આવેલ છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! અદ્દહત્તરિં જોયણસહસ્સાઈ’ હે ગૌતમ ! ૭૮ હજાર ‘તિણિં ય તેત્તીસે જોયણસ’ ૩૩૩ ‘તિભાગં ચ આયામેણં પણ્ણત્તે’ $\frac{૩}{૪}$ યોજન બેટલો છે. અવસ્થિત તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિના આયામની જેમ અહીં પણ આયામ જાણવો જોઈએ. આથી મેરુપર્વત સંબંધી પાંચ હજાર યોજનો અધિક માનવા જોઈએ. સૂર્યપ્રકાશના અભાવવાળા ક્ષેત્રમાં સ્વભાવથી જ અન્ધકારનું સામ્રાજ્ય હોવાથી ગિરિ કન્દરાદિકોમાં-આ પ્રમાણે પ્રત્યક્ષ રૂપમાં જોવામાં આવે છે.

જે પ્રમાણે પૂર્વાનુપૂર્વી વ્યાખ્યાનનું અંગ હોય છે, તે પ્રમાણે પશ્ચાનુપૂર્વી પણ વ્યાખ્યાનનું અંગ છે, આમ સમજીને હવે ગૌતમસ્વામી ! પશ્ચાનુપૂર્વી દ્વારા તાપક્ષેત્રની

ર્ચયતિ-‘જવરં’ इत्यादि, ‘जवरं जाणत्तं जं अंधयारट्ठिइए पुव्ववणिणयं पमाणं तं तावखित्तसंठिइए जेयव्वं’ यदन्धकारस्थितेः पूर्वानुपूर्वीव्याख्यानावसरे वर्णितं प्रमाणम् ६३२४५; इत्येवं रूपम्, तदत्र पश्चानुपूर्वीव्याख्यानावसरे तापक्षेत्रसंस्थितेः प्रमाणं ज्ञातव्यम्, ‘जं तावखित्तसंठिइए पुव्ववणिणयं पमाणं तं अंधयारसंठिइए जेयव्वंति’ यत् प्रमाणं सर्वाभ्यन्तर-मण्डलसञ्चरणकाले तापक्षेत्रसंस्थितेः पूर्ववर्णितम् ९४८६८; इत्येवं रूपं तदत्रान्ध-कारस्थितेर्ज्ञातव्यम्, यदत्र तापक्षेत्रस्याल्पत्वमन्धकारसंस्थितेश्चाधिक्यं दर्शितं तत्र मन्द-लेइयाकत्वं कारणम् । एवं सर्वाभ्यन्तरमण्डलेऽभ्यन्तरवाहा विष्कम्भे यत् तापक्षेत्रपरिमाणं ९४८६; इत्येवं रूपं तदत्रान्धकारसंस्थितेर्ज्ञातव्यम्, यच्च तत्र विष्कम्भं अन्धकारसंस्थितेः ६३२४; इत्येवं रूपं कथितं तदत्र तापक्षेत्रस्य ज्ञातव्यमिति ॥ सू० ७ ॥

इति नवमं तापक्षेत्रद्वारं समाप्तम् ॥

प्रकरण की अपेक्षा इस प्रकरण में जो विलक्षणता है वह (जवरं जाणत्तं जं अंधयारट्ठिइए पुव्ववणिणयं पमाणं तं तावखित्तसंठिइए जेयव्वं) इस प्रकार से है- पूर्वानुपूर्वी के अनुसार जो अन्धकार संस्थिति का प्रमाण ६३२४५; वर्णित किया गया है वह इस पश्चानुपूर्वी के अनुसार व्याख्यान करने पर तापक्षेत्र संस्थिति का प्रमाण जानना चाहिये (जं तावखित्तसंठिइए पुव्ववणिणयं पमाणं तं अंधयार (संठिइए जेयव्वंति) तथा जो प्रमाण सर्वाभ्यन्तर मंडल में संचरण काल में तापक्षेत्र संस्थिति का पहिले वर्णित हुआ ९४८६८; है वह अन्धकार संस्थितिका जानना चाहिये जो यहां तापक्षेत्र में अल्पता और अन्धकार संस्थिति में आधिक्य प्रकट किया गया है उसमें मन्दलेइयाकत्व कारण है वही तरह सर्वाभ्यन्तर मण्डल में अभ्यन्तर वाहा के विष्कम्भ में जो तापक्षेत्र का परिमाण ९४८६; ऐसा कहा गया है वह यहां अन्धकार संस्थिति का जानना चाहिये और जो वहां विष्कम्भ में अन्धकार संस्थिति का ६३२४; ऐसा प्रमाण कहा

પ્રયત્ન કરે તે પૂર્વ પ્રકરણની અપેક્ષાએ આ પ્રકરણમાં જે વિલક્ષણતા છે તે ‘જવરં જાણત્તં જં અધયારટ્ઠિઈએ પુવ્વવણિણયં પમાણં તં તાવલિત્તસંઠિઈએ જેયવ્વં’ આ પ્રમાણે છે. પૂર્વાનુપૂર્વી મુજબ જે અંધકાર સંસ્થિતિનું પ્રમાણ ૬૩૨૪૫; વર્ણિત કરવામાં આવેલું છે તે આ પશ્ચાનુપૂર્વી મુજબ વ્યાખ્યાન કરવાથી તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિનું પ્રમાણ બાણી લેવું જોઈએ. ‘જં તાવલિત્તસંઠિઈએ પુવ્વવણિણયં પમાણં તં અંધયારસંઠિઈએ જેયવ્વંતિ’ તેમજ જે પ્રમાણ સર્વાભ્યંતર મંડળમાં સંચરણ કાળમાં તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિનું પહેલાં વર્ણિત થયેલું ૯૪૮૬૮; છે. તે અંધકાર સંસ્થિતિનું બાણી જોઈએ જે અહીં તાપક્ષેત્રમાં અલ્પતા અને અંધકાર સંસ્થિતિમાં આધિક્ય પ્રકટ કરવામાં આવેલું છે તેમાં મંદ લેશ્યાકત્વ કારણ છે. આ પ્રમાણે સર્વાભ્યંતર મંડળમાં અભ્યંતર બાહ્યાના વિષ્કંભમાં જે તાપક્ષેત્રનું પરિમાણ ૯૪૮૬૮; આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલું છે તે અહીં અંધકાર

તાપક્ષેત્રદ્વારં નવમં નિરૂપ્ય સમ્પ્રતિ-સૂર્યાધિકારાદેતત્સઽવન્ધિનં દૂરાસન્નાદિદર્શનરૂપં
વિચારં વક્તુકામો દશમં દૂરાસન્નાદિદ્વારમાહ-‘જંબુદ્વીવેણં મંતે ! સૂરિયા’ इत्यादि,

મૂલમ્-જંબુદ્વીવેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય
મૂલે ય દીસંતિ મજ્ઞંતિ ય મુહુત્તંસિ મૂલે ય દૂરે ય દીસંતિ ? અત્થ-
મણમુહુત્તંસિ દૂરે ય મૂલે ય દીસંતિ ? હંતા ગોયમા ! તં ચેવ જાવ
દીસંતિ । જંબુદ્વીવેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ ય મજ્ઞંતિ
ય મુહુત્તંસિ ય અત્થમણમુહુત્તંસિ ય સઠ્ઠત્થસમા ઉચ્ચત્તેણં હંતા તં ચેવ
જાવ ઉચ્ચત્તેણં । જહ્વ ણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ
ય મજ્ઞંતિ ય મુહુત્તંસિ ય અત્થમણમુહુત્તંસિ સઠ્ઠત્થસમા ઉચ્ચ-
ત્તેણં, કમ્હા ણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ દૂરે
ય મૂલે ય દીસંતિ મજ્ઞંતિ ય મુહુત્તંસિ મૂલે દૂરે ય દીસંતિ અત્થમણ-
મુહુત્તંસિ દૂરે ય મૂલે ય દીસંતિ ? ગોયમા ! લેસ્સાપડિઘાણં ઉગ્ગમણ-
મુહુત્તંસિ દૂરે ય મૂલે ય દીસંતિ इति લેસ્સાહિતાવેણં મજ્ઞંતિ ય મુહુ-
ત્તંસિ મૂલે ય દૂરે ય દીસંતિ લેસ્સાપડિઘાણં અત્થમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય
મૂલે ય દીસંતિ एवं खलु गोयमा ! तं चेव जाव दीसंति । जंબुद्वीवેણં
મંતે ! દીવે સૂરિયા કિં તીયં રેત્તં ગચ્છંતિ, પહુપ્પન્નં રેત્તં ગચ્છંતિ
અણાગયં રેત્તં ગચ્છંતિ ? ગોયમા ! ણો તીયં રેત્તં ગચ્છંતિ, પહુપ્પણં
રેત્તં ગચ્છંતિ ણો અણાગયં રેત્તં ગચ્છંતિ । તં મંતે ! કિં પુટ્ટું ગચ્છંતિ જાવ
નિયમા છદિસિં, एवं ओभासेति, तं मंते ! के पुट्टं ओभासेति, एवं
આહારપયાઈં ણેયઠ્ઠાઈં પુટ્ટોગાઢમણંતર અણુમહ આદિ વિસયાણુપુઠ્ઠીય
જાવ નિયમા છદિસિં, एवं उज्जोवेति तवेति पभासेति । जंબुद्वीवે ણં

ગયા હૈ वह यहां तापक्षेत्र का जानना चाहिये ॥७॥

તાપક્ષેત્ર દ્વાર સમાપ્ત ॥

સંસ્થિતિતુ' બાણુવું નેધંએ. અને જે ત્યાં વિષ્ણુભમાં અંધકાર સંસ્થિતિતુ' ૧૩૨૪૧૬
આવું પ્રમાણુ ઠહેવામાં આવેલું છે તે ત્યાં તાપક્ષેત્રતુ' બાણુવું નેધંએ. ॥સૂત્ર-૭॥

તાપક્ષેત્રદ્વાર-સમાપ્ત

भंते ! दीवे सूरियाणं किं तीते खेत्ते किरिया कज्जइ पडुप्पण्णे किरिया कज्जइ अणागए किरिया कज्जइ ? गोयमा ! णो तीए खेत्ते किरिया कज्जइ पडुप्पण्णे कज्जइ णो अणागए, सा भंते ! किं पुट्ठा कज्जइ गोयमा ! पुट्ठा कज्जइ णो अपुट्ठा कज्जइ जाव णियमा छदित्तिं त्ति ॥सू० ८॥

छाया-जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सूर्यो उद्गमनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते मध्या-
न्तिकमुहूर्त्ते मूले च दूरे च दृश्येते अस्तमयनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते, हन्त गौतम !
तदेव यावद् दृश्येते, जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सूर्यो उद्गमनमुहूर्त्ते च मध्यान्तिक-
मुहूर्त्ते चास्तमयनमुहूर्त्ते च सर्वत्र समो उच्चत्वेन, हन्त तदेव यावदुच्चत्वेन । यदि खलु
भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे सूर्यो उद्गमनमुहूर्त्ते च मध्यान्तिकमुहूर्त्ते चास्तमयनमुहूर्त्ते च सर्वत्र
समो उच्चत्वेन कस्मात् खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे सूर्यो उद्गमनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च
दृश्येते मध्यान्तिकमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते अस्तमयनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते
गौतम ! लेश्याप्रतिघातेन उद्गमनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते इति लेश्यामितापेन मध्या-
न्तिकमुहूर्त्ते मूले च दूरे च दृश्येते, लेश्या प्रतिघातेनास्तमयनमुहूर्त्ते दूरे च मूले च दृश्येते
एवं खलु गौतम ! तदेव यावद् दृश्येते ! जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सूर्यो किमतीतं क्षेत्रं
गच्छतः प्रत्युत्पन्नं क्षेत्रं गच्छतोऽनागतं क्षेत्रं गच्छतः ? गौतम ! नो अतीतं क्षेत्रं गच्छतः
प्रत्युत्पन्नं क्षेत्रं गच्छतः नो अनागतं क्षेत्रं गच्छतः । तद् भदन्त ! किं स्पृष्टं गच्छतो यावत्
नियमात् पइदिशि, एवमवभासयतः, तद् भदन्त ! किं स्पृष्टमवभासयतः, एवमाशारपदानि
नेतव्यानि, स्पृष्टावगाडान्तराण्णमइदादिविषयानुपूर्वीं च यावन्नियमात् पइदिशि, उद्योत-
यतस्ततः प्रभासयतः, जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे किं सूर्ययोरतीते क्षेत्रे क्रिया क्रियते,
प्रत्युत्पन्ने क्षेत्रे क्रिया क्रियते, अनागते क्षेत्रे क्रिया क्रियते ? गौतम ! नो अतीते क्षेत्रे
क्रिया क्रियते प्रत्युत्पन्ने क्षेत्रे क्रिया क्रियते नो अनागते, सा भदन्त ! किं स्पृष्टा क्रियते ?
गौतम ! स्पृष्टा क्रियते नो अस्पृष्टा क्रियते यावन्नियमात् पइदिशि । सू० ८॥

टीका-‘जंबुद्वीपे ण भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बू-
द्वीपे इत्यर्थः ‘सूरिया’ सूर्यो-द्वौ आदित्यौ ‘उद्गमनमुहूर्त्तंसि दूरे य मूले य दीसंति’ उद्गमन-

दूरान्नादि द्वार निरूपणम्

‘जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे सूरिया उद्गमनमुहूर्त्तंसि’ इत्यादि

टीकार्थ-गौतम स्वामी ने नवमतापक्षेत्र द्वार के सम्बन्ध में कथन सुनकर
अब वे सूर्याधिकारके सम्बन्ध को लेकर ही इस सम्बन्धी दूरान्नादि दर्शन रूप

दूरान्नादिद्वारनु निरूपण

‘जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे सूरिया उद्गमनमुहूर्त्तंसि’ इत्यादि

टीकार्थ-गौतमस्वामीने नवम तापक्षेत्र द्वारना सम्बन्धमा कथन सांख्यीने हुवे तेणे।

મુહૂર્તે દૂરે ચ મૂળે ચ દૃશ્યેતે, તત્રોદ્ગમનમુદયઃ તથાચોદયોપલક્ષિતે મુહૂર્તે સમયે દૂરે ચ દ્રષ્ટૃસ્થાનાપેક્ષયા દૂરે-વ્યવહિતે મૂળે ચ દ્રષ્ટુઃ પ્રતીત્યપેક્ષયા સમીપે (આસન્ને) દૃશ્યેતે-દ્રષ્ટિવિપયૌ ક્રિયેતે, દર્શકા ઠિ જનાઃ સ્વરૂપતઃ સપ્તચત્વાર્શદ્ યોજનસહસ્રૈઃ સમધિકૈઃ વ્યવહિતમ્ ઉદ્ગમનાસ્તમયનસમયે સૂર્ય પશ્યન્તિ, તથાપિ આસન્ન સમીપતરં મન્યન્તે, દૂર-સ્થિતમપિ અયં દૂરે વર્તેતે इति ન પ્રતિપદ્યન્તે इत्यर्थः । ‘મજ્ઞંતિ ય મુહુર્તંસિ મૂળે ય દૂરે ય દીસંતિ’ મધ્યાન્તિકમુહૂર્તે ચ મૂળે ચ દૂરે ચ દૃશ્યેતે, તત્ર મધ્યો મધ્યમઃ અન્તો વિભાગો ગમનસ્ય દિવસસ્ય સ મધ્યાન્તઃ સ મધ્યાન્તો યસ્ય મુહૂર્તસ્ય વિદ્યતે સ મધ્યાન્તિકશ્વાસૌ મુહૂર્તથેતિ મધ્યાન્તિકો મુહૂર્તઃ મધ્યાન્તિકમુહૂર્તઃ મધ્યાહ્નમુહૂર્ત ઇત્યર્થઃ મધ્યાન્તિકમુહૂર્તે મૂળે દ્રષ્ટૃસ્થાનાપેક્ષયા આસન્નદેશે દૂરે ચ વિપ્રકૃષ્ટે દેશે દ્રષ્ટૃ પ્રતીત્યપેક્ષયા સૂર્યો દૃશ્યેતે, દ્રષ્ટાદિ

વિચાર કો જાનને કે અભિપ્રાય સે પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈં-(જંબુદીવેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા) હે મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપ નામકે હસદ્વીપ મેં વર્તમાન (સૂરિયા) દો સૂર્ય (ઉગ્ગમણમુહુર્તંસિ) ઉદય કે સમય-ઉદય કાલ સે ઉપલક્ષિત મુહૂર્ત રૂપ સમય-મેં (દૂરે ય મૂલ ય દીસંતિ) દૃષ્ટા કે સ્થાન કી અપેક્ષા દૂર-વ્યવહિત રહને પર ભી મૂલ દૃષ્ટા કી પ્રતીતિ કી અપેક્ષા પાસ મે દિંચલાઈ દેતે હૈં । દર્શક જન સ્વરૂપ સે કુછ અધિક ૪૭ હજાર યોજન સે વ્યવહિત ભી સૂર્ય કે ઉદ્ગમન ઔર અસ્તમયન કે સમય મેં ઉસે દેખતે હૈં તથાપિ વે ઉસે આસન્ન સમીપતર-માનતે હૈં દૂર રહને પર ભી ‘યહ દૂર હૈ’ એસા નહીં માનતે હૈં । (મજ્ઞંતિ ય મુહુર્તંસિ મૂળે ય દૂરે ય દીસંતિ) મધ્યહ્ન કાલ મેં દૃષ્ટા જનો દ્વારા અપને સ્થાન કી અપેક્ષા આસન્ન દેશ મેં ઔર દૃષ્ટા જન કી પ્રતીતિ કી અપેક્ષા દૂર દેશ મેં ચે રહે હુએ હૈં હસ પ્રકાર સે દો સૂર્ય દેખે જાતે હૈં દૃષ્ટા જન મધ્યાહ્ન સમય મેં ઉદય ઔર અસ્તમયન પ્રતીતિ કી અપેક્ષા આસન્ન-પાસ સૂર્ય કો દેખતા હૈ ક્યોંકિ ઉસ

સૂર્યાધિકારના સંબંધને લઈને આ સંદર્ભમાં દૂરાસન્નાદિ દર્શનકૃણ વિચારને બાણુવાના અભિપ્રાયથી પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછે છે-‘જંબુદીવેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા’ હે ભદ્રંત ! જંબુ-દ્વીપનામક આ દ્વીપમાં વર્તમાન ‘સૂરિયા’ એ સૂર્યો ‘ઉગ્ગમણમુહુર્તંસિ’ ઉદય વખતે-ઉદયકાળથી ઉપલક્ષિત મુહૂર્તરૂપ સમયમાં ‘દૂરે ય મૂળે ય દીસંતિ’ દૃષ્ટાના સ્થાનની અપેક્ષાએ દૂર-વ્યવહિત રહેવા છતાંએ મૂળ દૃષ્ટાની પ્રતીતિની અપેક્ષાએ સમીપમાં જોવા મળે છે. દર્શકો સ્વરૂપ કરતાં ઠંધક વધારે ૪૭ હજાર યોજન કરતાં વ્યવહિત પણ સૂર્યના ઉદ્ગમન અને અસ્તમયનના સમયમાં તેને જુએ છે. તથાપિ તે તેને આસન્ન-સમીપતર માને છે, દૂર રહેવાં છતાં એ-‘આ દૂર છે’ એવું માનતા નથી. અહીં સર્વાત્ર કાકુ વડે પ્રશ્નો કરવામાં આવેલા છે. એવું માનવું જોઈએ. એ પ્રશ્નોના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમને કહે છે-‘હંતા મોયમા ! અહીં ‘હંત’ શબ્દ સ્વીકારોક્તિ માટે

પુરુષો મધ્યાહ્નસમયે ઉદયાસ્તમયનપ્રતીત્યપેક્ષયા આસન્ને સૂર્યં પશ્યતિ તસ્મિન્ સમયે યોજનશતાષ્ટકેનૈવ વ્યવહિતત્વાત્-મન્યન્તે પુનરુદયાસ્તમયન પ્રતીત્યપેક્ષયા વ્યવહિતમિતિ । ‘અત્યમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય મૂળે ય દીસંતિ’ અસ્તમયનમુહુર્તે સૂત્રે યકારલોપ આર્યત્વાત્, દૂરે દ્રષ્ટસ્થાનાપેક્ષયા વિપ્રકુષ્ટે, મૂળે ચ દ્રષ્ટપ્રતીત્યપેક્ષયા આસન્ને દૃશ્યેતે, દ્રષ્ટારો હિ પુરુષાઃ સ્વરૂપતઃ સપ્તચત્વારિંશતા યોજનસરૈઃ સમધિકૈઃ વ્યવહિતમસ્તમયનકાલે સૂર્યં પશ્યન્તિ સમીપતરં ચ મન્યન્તે વિપ્રકુષ્ટં સન્તમપિ ન પ્રતિપદ્યન્તે इति । અત્ર સર્વત્ર કાકુવા પ્રશ્નો જ્ઞાતવ્ય इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘હંતા ગોયમા’ હન્ત, ગૌતમ ! હન્તશબ્દઃ સ્વીકારે ‘તં ચેવ જાવ દીસંતિ’ તદેવ યદ્વતતા અનન્તરમેવ પ્રશ્નવિપયીકૃતં તત્ તથૈવ યાવદ્ દૃશ્યેતે, અત્ર યાવચ્છબ્દેન જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે સૂર્યો ઉદ્ગમન મુહુર્તે દૂરે ચ મૂળે ચ દૃશ્યેતે, મધ્યાન્તિકમુહુર્તે મૂળે ચ દૂરે ચ દૃશ્યેતે અસ્તમયનમુહુર્તે ચ દૂરે ચ મૂળે ચ દૃશ્યેતે इति

સમય સૂર્ય ૧૦૮ યોજનોં સે વ્યવહિત રહતા હૈ પરન્તુ વહ ઉદય ઓર અસ્તમ-
યન પ્રતીતિ કી અપેક્ષા ઉસે વ્યવહિત માનતા હૈ (અત્યમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય મૂળે
દીસંતિ) તથા અસ્તમન કાલ મેં દૃષ્ટા જન કે સ્થાન કી અપેક્ષા વિપ્રકુષ્ટ દૂર
દેશ મેં રહને પર ભી દૃષ્ટા જન પ્રતીતિ કી અપેક્ષા આસન્ન દેશમેં વે દેખે જાતે
હૈ । દેખને વાલે મનુષ્ય સ્વરૂપતઃ કુછ અધિક ૪૭ હજાર યોજનોં સે વ્યવહિત ભી
અસ્તમયન કાલ મેં સૂર્ય કો દેખતે હૈ । ઓર ઉસે સમીપતર રહા હુઆ માનતે હૈ ।
દૂર રહને પર ભી યહ દૂર હૈ એસા નહીં માનતે હૈ । યહાં સર્વત્ર યે કાકુ દ્વારા
પ્રશ્ન કિયે ગયે હૈ એસા જાનના ચાહિયે હન પ્રશ્નોં કે ઉત્તર મેં પ્રભુ ગૌતમસ્વામી
સે કહતે હૈ-‘હંતા ગોયમા !’ યહાં હન્ત શબ્દ સ્વીકારોક્તિ મે પ્રયુક્ત હુઆ હૈ તથા
ચ-હાં ગૌતમ ! ‘તં ચેવ જાવ દીસંતિ’ જૈસા તુમને હસ પ્રશ્નોં દ્વારા હમસે પૂછા હૈ
વહ સવ વિષય વૈસા હી હૈ વહી વાત યહાં યાવત્પદ દ્વારા પ્રકટ કી હૈ-અર્થાત્
હસ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં દો સૂર્ય હૈ-ઓર વે ઉદય કે સમય મેં દૃષ્ટા જનકે

પ્રયુક્ત થયેલ છે, તથાચ-હાં ગૌતમ ! ‘તં ચેવ જાવ દીસંતિ’ એવું તમે અમને આ પ્રશ્નો
દ્વારા પૂછ્યું છે તે બધું જ છે. એજ વાત અહીં યાવત્ પદ વડે પ્રકટ કરવામાં આવી
છે. એટલે કે આ જ ખૂદીપનામક દ્વીપમાં બે સૂર્યો છે અને તેઓ ઉદયના સમયમાં
દર્શકોના સ્થાનની અપેક્ષાએ દૂર વ્યવહિત હોય છે, પરંતુ દૃષ્ટાની પ્રતીતિની અપેક્ષાએ
તેઓ પાસે રહેતા જોવામાં આવે છે. મધ્યાહ્નકાળમાં દર્શકો વડે યોતાના સ્થાનની અપેક્ષાએ
આસન્ન હોવામાં રહેતા તે સૂર્યો દૃષ્ટાજનની પ્રતીતિની અપેક્ષાએ દૂર દેશમાં રહેતા છે,
એવી રીતે જોવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે અસ્તમનના સમયે તેઓ દૂર દેશમાં રહેવા
છતાંએ સમીપ જોવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે જે પ્રમાણેનો પ્રશ્ન ગૌતમસ્વામીએ કર્યો છે
તેવો જ આ જવાબ પ્રભુએ આપ્યો છે. હવે અહીં ચર્મચક્ષુવાળા અમારા જેવાની બાંધમાન

સમ્પૂર્ણસ્ય પ્રશ્નસૂત્રસ્ય સંગ્રહો ભવતિ તથાચ યોડ્યં પ્રશ્નઃ ભવતા કૃતઃ સ તથૈવેતિ ઉત્તરમ્. ।
અત્ર ચર્મચક્ષુષાં માદૃશાનાં જાયમાના પ્રતિતી જ્ઞાનદૃશાં પ્રતીત્યા સહ વિરોધં માકરોતુ ઇતિ
સંવાદાય પુનઃ પૃચ્છતિ ગૌતમઃ ‘જંબુદીવેણં’ ઇત્યાદિ, ‘જંબુદીવે ણં મંતે ! દીવે’ જમ્બૂદ્વીપે
સ્વલુ ભદન્ત ! દ્વીપે સર્વદ્વીપમધ્યજમ્બૂદ્વીપે ઇત્યર્થઃ ‘સૂરિયા’ સૂર્યો ‘ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ ય’
ઉદ્ગમનમુહૂર્તે ચ મધ્યાન્હકાલે ઇત્યર્થઃ ‘અત્થમણમુહુત્તંસિ ય’ અસ્તમયનમુહૂર્તે ચ અસ્તકાલે
ઇત્યર્થઃ ‘સવ્વત્થસમા ઉચ્ચત્તેણં’ સર્વત્રોદ્ગમનાદિકાલ ત્રયેડપિ સમૌ ઉચ્ચત્ત્વેન, સર્વત્ર સૂર્યો ઉચ્ચ-
ત્ત્વેન સમાનો-સમાનપ્રમાણો વિષમપ્રમાણો વેતિપ્રશ્નઃ, અત્રાપિ કાઠ્વા પ્રશ્નાવગતિ ભવતીતિ,
મગવાનાહ-‘હંતા’ ઇત્યાદિ, ‘હંતા તંચેવ જાવ ઉચ્ચત્તેણં’ હન્ત ગૌતમ ! તદેવ યાવદુચ્ચત્ત્વેન,
ત્વયા યત્ પૃષ્ટં તત્ તથૈવ સર્વત્ર સૂર્ય ઉચ્ચત્ત્વેન, સર્વત્રોદ્ગમમુહૂર્તોદિષુ સમૌ-સમવ્યવધાનો
ઉચ્ચત્ત્વેન, સમભૂતલાપેક્ષયા, અઘ્ઠૌ અઘ્ઠૌ યોજનશતાનીતિ કૃત્વા નહિ અવાધિતલોકપ્રસિદ્ધા

સ્થાન કી અપેક્ષા દૂર વ્યવહિત હોતે હૈં પરન્તુ દૃષ્ટા કી પ્રતીતિ કી અપેક્ષા વે
પાસ મેં રહે હુએ દિલ્લાઈ દેતે હૈં । મધ્યાહ્ન કાલ મેં દૃષ્ટા જનો દ્વારા અપને
સ્થાન કી અપેક્ષા આસન્ન દેશ મેં રહે હુએ વે દૃષ્ટાજન કી પ્રતીતિ કી અપેક્ષા દૂર
દેશ મેં રહે હુએ દિલ્લાઈ પડતે હૈં । હસી તરહ અસ્તમયન કે સમય વે દૂર દેશ
મેં રહતે હુએ નજદીક દિલ્લાઈ દેતે હૈં । હસ તરહ જૈસા પ્રશ્ન ગૌતમસ્વામીને
કિયા વૈસા હી યહ ઉત્તર પ્રશ્નને દિયા હૈ । અબ યહાં ચર્મચક્ષુ ઘાલે હમારે જૈસો
કી જાયમાન પ્રતીતિ જ્ઞાનદૃષ્ટિ વાલો કી પ્રતીતિ કે સાથ વિરુદ્ધ ન બનેં હસ
હયાલ સે ગૌતમસ્વામી સંવાદક રૂપ મેં પુનઃ પ્રશ્ન સે પૂછતે હૈં-(જંબુદીવેણં મંતે !
દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ ય મજ્ઞંતિ ય મુહુત્તંસિ ય અત્થમણમુહુત્તંસિ ય
સવ્વત્થ સમા ઉચ્ચત્તેણં) હે ભદન્ત ! હસ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં દો સૂર્ય ઉદય
કાલ મેં, મધ્યાહ્ન કાલ મેં ઓર અસ્ત કાલ મેં હસ તરહ ત્રીનો કાલો મેં જંચાઈ-
કી અપેક્ષા સમાન હૈ-સમાન પ્રમાણ વાલે હૈં ? યા વિષમ પ્રમાણ વાલે હૈં ? હસ

પ્રતીતિ જ્ઞાનદૃષ્ટિવાળા દોઢોની પ્રતીતિની સાથે વિરુદ્ધ બને નહીં આ વિચારથી ગૌતમસ્વામી
સંવાદક રૂપમાં ફરી પ્રશ્નને પ્રશ્ન કરે છે. ‘જંબુદીવેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણ મુહુત્તંસિ ય
મજ્ઞંતિ ય મુહુત્તંસિ ય અત્થમણમુહુત્તંસિ ય સવ્વત્થ સમા ઉચ્ચત્તેણં’ હે ભદન્ત ! આ જંબૂદ્વીપ
નામક દ્વીપમાં બે સૂર્યો ઉદયકાળમાં અને અસ્તકાળમાં આ પ્રમાણે ત્રણે કાળોમાં ઉચ્ચતાની
અપેક્ષાએ સમાન છે-સમાન પ્રમાણવાળા છે ? અથવા વિષમ પ્રમાણવાળા છે ? એના
જવાબમાં પ્રભુશ્રી કહે છે-‘હંતા, एवं जाव उच्चत्तेणं’ હાં ગૌતમ ! ઉદયકાળમાં, મધ્યાહ્ન-
કાળમાં અને અસ્તકાળમાં બન્ને સૂર્યો ઉચ્ચતાની અપેક્ષાએ સમાન પ્રમાણવાળા છે-વિષમ
પ્રમાણવાળા નથી. સમભૂતતાની અપેક્ષાએ તેઓ આઠ-આઠસો થોજન જેટલે ફર છે. આ

પ્રતીતિં વચમપલપામઃ, અન્ન યાવત્પદેન-જમ્બૂદ્વિપે સૂર્યો ઉદ્ગમનમુદ્ગતે અસ્તમયનમુદ્ગતે ચ સમો સર્વત્રોચ્ચત્વેનેતિ સંપૂર્ણસ્યૈવ પ્રશ્નવાક્યસ્ય સંગ્રહો ભવતિ, સ્વીકારેણ પ્રશ્નવાક્યસ્યૈવોત્તર-વાક્યરૂપતાદિતિ ॥

તીર્થંકુરોક્તમનુવદન્ ગૌતમોઽન્ન સંવિપ્રત્તિચીજં પ્રબુમાહ-‘જહ્ણં’ ઇત્યાદિ, ‘જહ્ણં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે સૂરિયા’ યદિ સ્વલુ ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપનામકે દ્વીપે સર્વદ્વીપમધ્યજમ્બૂદ્વીપે સૂર્યો ‘ઉગ્ગમણમુદ્ગતંસિ ય મજ્જન્તિ ય મુદ્ગતંસિ ય અત્થમણમુદ્ગતંસિ ય સમા ઉચ્ચત્તેણં’ ઉદ્ગમનમુદ્ગતં ચ મધ્યાન્તિકમુદ્ગતં ચાસ્તમયનમુદ્ગતં ચ સમો તુલ્યાવેવોચ્ચત્વેન તદા-‘કમ્હાણં ભંતે ! જંબુ-દ્વીપે દીવે સૂરિયા’ કસ્માત્ કારણાન્ સ્વલુ ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપનામકે દ્વીપે સૂર્યો ‘ઉગ્ગમણ-મુદ્ગતંસિ દૂરે મૂલે ય દીસંતિ મજ્જન્તિ ય મુદ્ગતંસિ મૂલે દૂરે ય દીસંતિ અત્થમણમુદ્ગતંસિ ય દૂરે મૂલે ય દીસંતિ’ ઉદ્ગમનમુદ્ગતં ચ દૂરે મૂલે ચ દૃશ્યેને મધ્યાન્તિકમુદ્ગતં ચ મૂલે ચ દૂરે ચ દૃશ્યેતે અસ્તમયનમુદ્ગતં ચ દૂરે મૂલે ચ દૃશ્યેતે, અર્થાત્ યદિ સૂર્યઃ સર્વત્રોચ્ચત્વેન સમાન

કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-(હંતા, ત ચેવ જાવ ઉચ્ચત્તેણં) હાં ગૌતમ ! ઉદય કાલ મેં મધ્યાહ્ન કાલ મેં ઓર અસ્તકાલ મેં દોનો સૂર્ય ઝંચાઈ કી અપેક્ષા સમાન પ્રમાણ-વાલે હૈં-વિષમપ્રમાણવાલે નહીં હૈં । સમ ભૂતલ કી અપેક્ષા વે આઠ સૌ યોજન કી દૂરી પર હૈં । હસ તરહ હમ અવાધિત લોક પ્રતીતિ કા અપલાપ નહીં કરતે હૈં ।

અવ ગૌતમસ્વમી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-(જહ્ણં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે સૂરિયા) હે ભદન્ત ! યદિ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં દો સૂર્ય (ઉગ્ગમણમુદ્ગતંસિ ય) ઉદયકાલ મેં (મજ્જન્તિ ય મુદ્ગતંસિ ય અત્થમણમુદ્ગતંસિ ય સમા-ઉચ્ચત્તેણં) મધ્યાહ્ન કાલ મેં ઓર અસ્ત કાલ મેં ઉચ્ચતાકી અપેક્ષા સમાન પ્રમાણ વાલે હૈં (કમ્હાણં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે સૂરિયા) તો ફિર કિસ કારણ સે વે દો સૂર્ય (ઉગ્ગમણમુદ્ગતંસિ દૂરે મૂલે ય દીસંતિ, મજ્જન્તિ ય મુદ્ગતંસિ ય મૂલે દૂરે ય દીસંતિ અત્થમણમુદ્ગતંસિ ય દૂરે મૂલે ય દીસંતિ) ઉદયકાલ મેં દૂર રહતે

પ્રમાણે અમે અવાધિતલોક પ્રતીતિને અપલાપ કરતા નથી. હવે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન કરે છે-‘જહ્ણં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે સૂરિયા’ હે ભદન્ત ! જો જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં બે સૂર્યો ‘ઉગ્ગમણમુદ્ગતંસિ ય’ ઉદયકાળમાં ‘મજ્જન્તિ ય મુદ્ગતંસિ ય અત્થમણમુદ્ગતંસિ ય સમા ઉચ્ચત્તેણં’ મધ્યાહ્નકાળમાં અને અસ્તકાળમાં ઉચ્ચતાની અપેક્ષાએ સમાન પ્રમાણવાળા છે. ‘કમ્હાણં ભંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે સૂરિયા’ તો પછી શા કારણથી તે બે સૂર્યો ‘ઉગ્ગમણમુદ્ગતંસિ દૂરે મૂલે ય દીસંતિ મજ્જન્તિ ય મુદ્ગતંસિ મૂલે દૂરે ય દીસંતિ અત્થમણ મુદ્ગતંસિ ય દૂરે મૂલે ય દીસંતિ’ ઉદયકાળમાં દૂર રહેવા છતાંએ તેઓ સમીપ દેખાય છે. મધ્યાહ્નકાળમાં પાસે રહે છે છતાંએ દૂર જોવામાં આવે છે અને અસ્તકાળમાં દૂર રહેવા છતાંએ પાસે દેખાય છે ? તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જો સૂર્ય સર્વત્ર ઉચ્ચતાની અપેક્ષાએ બરાબર પ્રમાણવાળા છે

एव तदा उद्गमनादिमुहूर्तेषु कथं भिन्नरूपेण लोकानां प्रतीतिविषयो भवति, प्रतीयते च प्रातः काले सायंकाले च दूरसमीपवर्ती मध्याह्नसमये च दूरवर्तीति प्रश्नः, भगवानाह— ‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘लेस्सापडिघाएणं उग्गमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंतित्ति’ लेश्या प्रतिघातेन, तत्र लेश्यायाः सूर्यमण्डलगततेजसः प्रतिघातेन दूरतरत्वा दुदयदेशस्य तदपसरणेनेत्यर्थः उद्गमनमुहूर्ते च दूरे मूले च दृश्येते, लेश्यायाः प्रतिघाते सुखदृश्यत्वेन स्वभावतो दूरस्थोऽपि सूर्यः लोकानामासन्नप्रतीतिं समुत्पादयति, ‘लेस्साहितावेणं’ लेश्याभितापेन लेश्यायाः सूर्यमण्डलगततेजसः अभितापेन प्रतापेन सर्वत स्तेजसो विसर्पणेनेत्यर्थः ‘मज्झंतिय मुहुत्तंसि मूले दूरे य दीसंतिय’ मध्याह्निकमुहूर्ते मूले च दूरे च दृश्येते, मध्याह्नसमये समीपस्थोऽपि सूर्यः तीव्रतेजसा दुर्दर्शत्वेन लोकानां दूरप्रतीतिं जनयति, एवमेव समीपवर्तित्वेन दीप्तलेश्याकत्वं दिवसवृद्धि धर्मादयश्च, तथा— दूरतरत्वेन मन्दलेश्याकत्वं दिवसहानि शीतादयश्च भावा वक्तव्याः, इति । ‘लेस्सापडिघाएणं अत्थमणमुहुत्तंसि दूरे मूले य दीसंतिय’ लेश्याप्रतिघातेन लेश्यायाः—सूर्यमण्डलगततेजसः प्रतिघातेन दूरतरत्वात् अस्तमयनमुहूर्ते दूरे च मूले च दृश्येते, लेश्याप्रतिघातात् सुखदृश्यत्वेन स्वभावतो दूरस्थोऽपि सूर्यः लोकानां समीपवृद्धिं जनयतीति, ‘एवं खलु गोयमा ! तंचेव

हुए पास में दिखते हैं, मध्याह्नकाल में पास में रहते हुए दूर दिखते हैं और अस्तकाल में दूर रहते हुए पास में दिखते हैं ? तात्पर्य इस प्रश्न का यही है कि यदि सूर्य सर्वत्र ऊंचाई की अपेक्षा बराबर प्रमाणवाला है तो उद्गमनादि कालों में वह भिन्न रूप से लोकों की प्रतीति का विषय क्यों होता है ? प्रातः काल और सायंकाल वह दूर समीपवर्ती एवं मध्याह्न काल में वह दूरवर्ती प्रतीत तो होता ही है इस प्रश्न के उत्तर में प्रभुश्री कहते हैं (गोयमा ! लेस्सा-पडिघाएणं उग्गमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंतित्ति) हे गौतम ! सूर्यमण्डल गत तेज के प्रतिघात से उदय देश के दूरतर होने के कारण तेज के नहीं

તો પછી ઉદ્ગમનાદિકાળોમાં તે બિન્ન રૂપથી લોકોની પ્રતીતિનો વિષય શા માટે થાય છે ? પ્રાતઃકાલમાં અને સાયંકાલે તે દૂર-સમીપવર્તી તેમજ મધ્યાહ્નકાળમાં નિકટવર્તી હોવા છતાંજે દૂરવર્તી પ્રતીત થાય છે. એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! લેસ્સા પડિઘાણં ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ દૂરે ચ મૂલે ચ દીસંતીત્તિ’ હે ગૌતમ ! સૂર્યમંડળગત તેજના પ્રતિઘાતથી ઉદય પ્રદેશ દૂરતર હોવાથી તેની બળપ્રાપ્તિથી ઉદયકાળમાં તે સ્વભાવતઃ દૂર હોય છે પરંતુ લેશ્યાના પ્રતિઘાતના કારણે સુખદ્રશ્ય હોવાથી તે પાસે છે એવું દેખાય છે. ‘લેસ્સાહિતાવેણં’ અને જ્યારે સૂર્યમંડળગત તેજ પ્રચંડ થઈ જાય છે તેમજ સર્વત્ર વ્યાપ્ત થઈ જાય છે ત્યારે તે ‘મજ્જંતિય મુહુત્તંસિ મૂલે દૂરેય દીસંતિ’ મધ્યાહ્નકાળમાં સ્વભાવતઃ

જાવ દીસંતિ' એવમ્—ઉપર્યુક્તપ્રકારેણ સ્વલુ ગૌતમ ! તદેવ યાવદ્ દૃશ્યેતે इति । અત્રાપિ યાવત્પદેન સમ્પૂર્ણસ્ય પ્રશ્નયાવચસ્યોત્તરવાચ્યસ્ય પ્રશ્નં ભવતિ સંગૃહ્ય ચોપસંહરન્ પ્રકરણાર્થે પરિસમાપયતીતિ દશમં દૂરાસન્નાદિ દ્વારં સમાપ્તમિતિ ॥ ૧૦ દ્વારમ્ ॥

ઉદ્ગમનાસ્તમયનાદીભિ સૂર્યાદિજ્યોતિષ્કદેવાનાં સંચરણતો ભવતીતિ સૂર્યાદીનાં ગમન પ્રશ્નાય એકાદશં ગતિદ્વારમાહ—‘જંબુદ્વીવેણં’ इत्यादि, ‘જંબુદ્વીવેણં મંતે ! દીવે સૂરિયા’

ફેલને સે ઉદય કાલ મેં વહ સ્વભાવતઃ દૂર હોતા હૈ પરન્તુ લેશ્યા કે પ્રતિઘાત કે કારણ સુખ દૃશ્ય હોને સે વહ પાસ મેં રહા હુઆ હૈ એસા પ્રતીત હોતા હૈ ‘લેસ્સાહિતાવેણં’ ઓર જવ સૂર્યમણ્ડલગત તેજ પ્રચળ્ડ હો જાતા હૈ તથા સર્વ ઓર ફેલ જાતા હૈ તવ વહ ‘મજ્ઝંતિ ય મુહુત્તંસિ મૂલે દૂરે ય દીસંતિ’ મધ્યાહ્ન કાલ મેં સ્વભાવતઃ પાસ રહને પર ભી દૂર દિલ્વાઈ દેતા હૈ ક્યોંકિ વહ પ્રચળ્ડ તેજ કે કારણ દુર્દર્શનીય હો જાતા હૈ અતઃ વહ દૂર રહા હુઆ હૈ એસી લોકોં કો પ્રતીતિ ઉત્પન્ન હોને લગતી હૈ । હસી કારણ સૂર્ય કે સમીપવર્તી હોને પર વહ પ્રચળ્ડતેજવાલા હો જાતા હૈ, ઉસ સમય દિવસ કી વૃદ્ધિ હો જાતી હૈ તથા ગર્મી વઢ જાતી હૈ ઓર જવ વહ દૂરતર હોતા હૈ ઉસ સમય વહ મન્દ તેજવાલા રહતા હૈ, દિવસ કી હાનિ હો જાતી હૈ ઓર શીત આદિ પડને લગતી હૈ ‘લેસ્સા-પડિઘાણં અત્યમણમુહુત્તંસિ દૂરે મૂલે ય દીસંતિ’ અસ્તમન કાલ મેં સૂર્યમણ્ડલ ગત તેજ કે પ્રતિઘાત હો જાને સે વહ સ્વભાવતઃ દૂરતર હો જાના હૈ પરન્તુ વહ પાસ રહા હુઆ હૈ એસા પ્રતીત હોતા હૈ (एवं खलु गोयमा ! तं चेव जाव दी संति’ હસ કારણ હે ગૌતમ ! જૈસા તુમને પ્રશ્ન ક્રિયા હૈ ઉસો કે અનુસાર વહ ઉત્તર વાક્ય હૈ અર્થાત્ તુમ્હારા પ્રશ્ન હી સ્વીકૃતિ કે રૂપ મેં મેરા ઉત્તર હૈ—

દૂરાસન્નાદિ દ્વાર સમાપ્ત ।

પાસે રહેવા છતાંએ દૂર જોવામાં આવે છે કેમકે તે પ્રચંડ તેજને લીધે દુર્દર્શનીય હોય છે. એથી તે દૂર રહે છે, એવી લોકોને પ્રતીતિ થવા માંડે છે. આ કારણથી જ સૂર્ય સમીપવર્તી હોવા છતાંએ તે પ્રચંડ તેજવાળો થઈ જાય છે, તે વળને દિવસની વૃદ્ધિ થઈ જાય છે તેમજ ગરમી વધી જાય છે અને જ્યારે તે દૂરતર થઈ જાય છે, તે સમયે તે મંદ તેજવાળો થઈ જાય છે. દિવસની હાનિ થાય છે અને શીત વગેરે પડવા માંડે છે. ‘લેસ્સા પડિઘાણં અત્યમણમુહુત્તંસિ દૂરે મૂલે ય દીસંતિ’ અસ્તમનકાળમાં સૂર્યમંડળગત તેજને પ્રતિઘાત થઈ જાય છે તેથી તે સ્વભાવતઃ દૂરતર હોય છે, પરંતુ તે પાસે રહે છે એવી પ્રતીતિ થાય છે. ‘एवं खलु गोयमा ! तं चेव जाव दी संति’ આ કારણથી જે પ્રમાણે તમે પ્રશ્ન કર્યો તે પ્રમાણે આ ઉત્તરવાક્ય છે. એટલે કે તમારા પ્રશ્નની સ્વીકૃતિના રૂપમાં મારો જવાબ છે.

॥ દૂરાસન્નાદિદ્વાર સમાપ્ત ॥

જમ્બૂદ્વીપે સ્થલુ ભદન્ત ! દ્વીપે સર્વદ્વીપમધ્યજમ્બૂદ્વીપે સૂર્યો 'કિં ત્રીયં સ્વેત્તં ગચ્છંતિ' કિમ-
તીતં ક્ષેત્રં ગચ્છતઃ તત્ર કિમતીતં પૂર્વમેવ ગતિવિષયોક્તં ચત્ ક્ષેત્રં તત્ ગચ્છતોઽતિક્રામતઃ
કિમ્, અથવા 'પદુષ્પન્નં સ્વેત્તં ગચ્છંતિ' પ્રત્યુત્પન્નં વર્તમાનં ગતિવિષયી ક્રિયમાણં ક્ષેત્રં
ગચ્છતઃ, સ્વકીયગત્યા અતિક્રામતઃ અથવા અનાગતસ્-ગતિવિષયીકારિણ્યમાણં ક્ષેત્રં ગચ્છતઃ
સ્વકીયગત્યાઽતિક્રામતઃ, एतावता ચત્ આકાશખણ્ડં સૂર્યઃ સ્વકીયતેજસા વ્યાપ્નોતિ તત્
ક્ષેત્રપદેનોચ્યતે તેનાસ્ય અતીતાદિ વ્યવહારવિષયત્વં ન સમ્ભવતિ અનાદ્યનન્તત્વાદિતિ શઙ્કા
નિરાકૃતા ભવતિ, ગતેરતીતાદિવ્યવહારવિષયત્વસંભવાદિતિ ગૌતમસ્ય પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ
'ગોયમા' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'नो त्रियं स्वैतं गच्छंति' अत्र 'अमानोना प्रतिषेधे'

ગતિ દ્વાર કથન

'જંબુદ્વીપે ણં દીવે સૂરિયા કિં ત્રીયં સ્વેત્તં ગચ્છંતિ' હે-ભદન્ત ! ઉદ્ગમન અસ્ત-
મયન આદિ જો દ્વાર પ્રકટ કિયે ગયે હૈં વે સૂર્યાદિ જો જ્યોતિષ્ક દેવ હૈં ઉનકે
સંચરણ સે હોતે હૈં-અતઃ ઇસ સમ્બન્ધ મેં મેરી એસી જિજ્ઞાસા હૈં કિ જમ્બૂદ્વીપ
મેં જો દો સૂર્ય હૈં વે કયા અતીત ક્ષેત્ર પર-પૂર્વ કાલ મેં જિસ ક્ષેત્ર પર ઉનકા
સંચરણ હુઆ હૈં-સંચરણ કરતે હૈં ? યા 'પદુષ્પન્નં સ્વેત્તં ગચ્છંતિ' વર્તમાન ક્ષેત્ર
પર-જિસ પર વે ચલ રહે હૈં-સંચરણ કરતે હૈં ? યા 'અનાગતસ્' અનાગતક્ષેત્ર
પર-જો ઉનકી ગતિ કા વિષય હોને ચાલા હૈં સંચરણ કરતે હૈં ? જિતના આકાશ
ખણ્ડ સૂર્ય કે તેજ સે વ્યાપ્ત હોતા હૈં વહ યહાં ક્ષેત્ર પદ સે ગૃહીત હુઆ હૈં ઇસ
કારણ ઇસ મેં અતીતાદિ કા વ્યવહાર હોના સંભવિત નહીં હોતા હૈં કયોં કિ
ક્ષેત્ર તો અનાદિ અનન્ત હૈં સો ઇસ પ્રકાર 'કો શંકા નિરસ્ત હો જાતી હૈં કયોં
કિ ગતિ મેં અતીતાદિ કા વ્યવહાર હો સકતા હૈં અબ ગૌતમસ્વામી કે પ્રશ્ન
કા ઉત્તર દેતે હુએ પ્રમુશ્રી કહતે હૈં-'ગોયમા ! નો ત્રીયં સ્વેત્તં ગચ્છંતિ' હે ગૌતમ !

ગતિદ્વારનું કથન

'જંબુદ્વીપે ણં દીવે સૂરિયા કિં ત્રીયં સ્વેત્તં ગચ્છંતિ' હે ભદન્ત ઉદ્ગમન અસ્તમયન વગેરે
જે દ્વારે પ્રકટ કરવામાં આવેલા છે, તે સૂર્યાદિ જે જ્યોતિષ્ક દેવો છે, તેમના સંચરણથી
થાય છે. એથી આ સંબંધમાં મારી એવી જિજ્ઞાસા છે કે જંબૂદ્વીપમાં જે જે સૂર્યો છે
તે શું અતીત ક્ષેત્ર પર પૂર્વકાળમાં જે ક્ષેત્ર પર તેમનું સંચરણ થયેલું છે-સંચરણ કરે
છે ? અથવા 'પદુષ્પન્નં સ્વેત્તં ગચ્છંતિ' વર્તમાન ક્ષેત્ર પર-જેના પર તેઓ ચાલી રહ્યા છે-
સંચરણ કરે છે ? અથવા 'અનાગતસ્' અનાગત ક્ષેત્ર પર જે તેમની ગતિનો વિષય થનાર
છે, સંચરણ કરે છે ? જેટલો આકાશખંડ સૂર્યના તેજથી વ્યાપ્ત થાય છે તે એટલી ક્ષેત્ર
પદ વડે ગૃહીત થયેલ છે, આ કારણથી આમાં અતીતાદિનો વ્યવહાર સંભવિત નથી કેમકે
ક્ષેત્ર તો અનાદિ-અનન્ત છે, તેથી આ જાતની શંકા નિરસ્ત થઈ જાય છે કેમકે ગતિમાં
અતીતાદિનો વ્યવહાર થઈ શકે છે, હવે ગૌતમસ્વામીના પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં પ્રભુ કહે

अणोगाढं गच्छन्ति, गोयमा ! ओगाढं गच्छन्ति णो अणोगाढं गच्छन्ति, तं भन्ते ! किं अणंतरोगाढं गच्छन्ति परंपरोगाढं गच्छन्ति ? गोयमा ! अणंतरोगाढं गच्छन्ति णो परंपरोगाढं गच्छन्ति, तं भन्ते ! किं अणुं गच्छन्ति वायरं गच्छन्ति, गोयमा ! अणुपि गच्छन्ति वायरपि गच्छन्ति, तं भन्ते ! किं उद्धं गच्छन्ति अहेगच्छन्ति ? तिरियं गच्छन्ति, गोयमा ! उद्धपि गच्छन्ति तिरियपि गच्छन्ति, अहेवि गच्छन्ति, तं भन्ते ! किं आइं गच्छन्ति, मज्झे गच्छन्ति पज्जवसाणे गच्छन्ति ? गोयमा ! आइपि गच्छन्ति, मज्झे वि गच्छन्ति, पज्जवसाणे वि गच्छन्ति, तं भन्ते ! किं सविसयं गच्छन्ति अविसयं गच्छन्ति ? गोयमा ! सविसयं गच्छन्ति णो अविसयं गच्छन्ति, तं भन्ते ! किं आणुपुर्व्वि गच्छन्ति अणाणुपुर्व्वि गच्छन्ति ? गोयमा ! आणुपुर्व्वि गच्छन्ति णो अणाणुपुर्व्वि गच्छन्ति, तं भन्ते ! किं एगदिसिं गच्छन्ति छदिसिं गच्छन्ति ? गोयमा !

होता है-उस पर ये संचरण करते हैं ? यहां यावत्पद से इस प्रकार का यह पाठ गृहीत किया-गया है-‘किं अपुट्टं गच्छन्ति ? गोयमा ! पुट्टं गच्छन्ति, नो अपुट्टं गच्छन्ति तं भन्ते ! ओगाढं गच्छन्ति, अणोगाढं गच्छन्ति ? ‘गोयमा ! ओगाढं गच्छन्ति नो अणोगाढं गच्छन्ति तं भन्ते ! किं अणंतरोगाढं गच्छन्ति परंपरोगाढं गच्छन्ति ? तं भन्ते ! किं अणुं गच्छन्ति, वायरं गच्छन्ति ? गोयमा ! अणुपि गच्छन्ति वायरं पि गच्छन्ति तं भन्ते ! किं उद्धं गच्छन्ति अहे गच्छन्ति तिरियं गच्छन्ति ? गोयमा ! उद्धं पि गच्छन्ति अहे वि गच्छन्ति तिरियं पि गच्छन्ति तं भन्ते ! किं आइं गच्छन्ति, मज्झं गच्छन्ति, पज्जवसाणे गच्छन्ति ? गोयमा ! आइं पि गच्छन्ति मज्झे वि गच्छन्ति, पज्जवसाणे वि गच्छन्ति तं भन्ते ! किं सविसयं गच्छन्ति, अविसयं गच्छन्ति ? गोयमा ! सविसयं गच्छन्ति, णो अविसयं गच्छन्ति तं भन्ते ! किं आणुपुर्व्वि गच्छन्ति अणाणुपुर्व्वि गच्छन्ति ? गोयमा ! आणुपुर्व्वि गच्छन्ति णो अणाणुपुर्व्वि गच्छन्ति तं भन्ते ! किं एगदिसिं गच्छन्ति छदिसिं गच्छन्ति ? गोयमा ? नियमा छदिसिं गच्छन्ति’

५६थी आ प्रकारेण पाठ गृहीत थये। छे. ‘किं अपुट्टं गच्छन्ति ? गोयमा ! पुट्टं गच्छन्ति, नो अपुट्टं गच्छन्ति तं भन्ते ! ओगाढं गच्छन्ति, अणोगाढं गच्छन्ति ? गोयमा ! ओगाढं गच्छन्ति नो अणोगाढं गच्छन्ति तं भन्ते ! किं अणंतरोगाढं गच्छन्ति परंपरोगाढं गच्छन्ति ? गोयमा ! अणंतरोगाढं गच्छन्ति णो परंपरोगाढं गच्छन्ति तं भन्ते ! किं अणुं गच्छन्ति, वायरं गच्छन्ति ? गोयमा ! अणुं पि गच्छन्ति वायरं पि गच्छन्ति तं भन्ते ! किं उद्धं गच्छन्ति अहे गच्छन्ति तिरियं गच्छन्ति ? गोयमा ! उद्धपि गच्छन्ति अहे वि गच्छन्ति तिरियं वि गच्छन्ति तं भन्ते ! किं आइं गच्छन्ति, मज्झं गच्छन्ति, पज्जवसाणे, गच्छन्ति ? गोयमा ! आइपि गच्छन्ति मज्झे वि गच्छन्ति, पज्जवसाणे वि गच्छन्ति तं भन्ते ! किं सविसयं गच्छन्ति, अविसयं गच्छन्ति ? गोयमा ! सविसयं गच्छन्ति, णो अविसयं गच्छन्ति तं भन्ते ! किं आणुपुर्व्वि गच्छन्ति अणाणुपुर्व्वि गच्छन्ति ? गोयमा ! आणुपुर्व्वि गच्छन्ति णो अणाणुपुर्व्वि गच्छन्ति तं भन्ते ! किं एगदिसिं गच्छन्ति छदिसिं

નિયમા છદિસિ' । एतत्पर्यन्तस्य प्रकरणस्य यावत्पदेन ग्रहणं भवति । स्पृष्टं गच्छतः अस्पृष्टं वा गच्छतः, गौतम ! स्पृष्टं गच्छतो नो अस्पृष्टं गच्छतः, तद् भदन्त ! किमवगाढं गच्छतोऽनवगाढं गच्छतः ? गौतम ! अवगाढं गच्छतो नो अनवगाढं गच्छतः, तद् भदन्त ! किमनन्तरावगाढं गच्छतः परंपरावगाढं गच्छतः ! गौतम ! अनन्तरावगाढं गच्छतः नो परम्परावगाढं गच्छतः । तद् भदन्त ! किमणुं गच्छतः वादरं गच्छतः ? गौतम ! अणुमपि गच्छतः वादरमपि गच्छतः, तद् भदन्त ! किमूर्ध्वं गच्छतः अधोगच्छतः तिर्यग् गच्छतः ? गौतम ! ऊर्ध्वमपि गच्छतः तिर्यगपि गच्छतः अधोऽपि गच्छतः, तद् भदन्त ! किमादि गच्छतो मध्ये गच्छतः पर्यवसाने गच्छतः गौतम ! आदावपि गच्छतो मध्येऽपि गच्छतः, पर्यवसानेऽपि गच्छतः, तद् भदन्त ! किं सविषयं गच्छतोऽविषयं गच्छतः ? गौतम ! सविषयं गच्छतो नो अविषयं गच्छतः, तद् भदन्त ! किपानुपूर्व्या गच्छतः अनानुपूर्व्या गच्छतः ? गौतम ! आनुपूर्व्या गच्छतो नो अनानुपूर्व्या गच्छतः, तद् भदન્त ! किम् एकदिशि गच्छतः पट्टदिशि गच्छतः ? गौतम ! नियमतः पट्टदिशि इतिच्छाया ॥

અથાસ્ય પ્રકરણસ્ય યાવત્પદગ્રાહ્યસહિતસ્ય વ્યાખ્યાનં પ્રસ્તૂયતે,—તથાહિ—‘તં ભંતે ! કિં પુટ્ટં ગચ્છંતિ અપુટ્ટંતિ’ હે ભદન્ત ! તૌ સૂર્યૌ કિં તત્ ક્ષેત્રં ગમ્યમાનં ક્ષેત્રં કિશ્ચિત્ સ્પૃષ્ટમતિ ક્રમ્યતે યથા અપવરકક્ષેત્રમ્ કિમ્વા ગમ્યમાનં તત્ ક્ષેત્રમસ્પૃષ્ટં ગચ્છતો યથા દેહલીક્ષેત્રમ્ તદત્રકઃ પ્રકાર ઇતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પુટ્ટં

इस पाठ की व्याख्या इस प्रकार से है—उस गम्यमान क्षेत्र में जो वे सूर्य सञ्चरण करते हैं सो क्या उस क्षेत्र को वे छूते हुए संचरण करते हैं या बिना छूते हुए सञ्चरण करते हैं ? जिस प्रकार कोई व्यक्ति जब अपनी कोठी आदि में सञ्चरण करता है तो वह उसके कितनेक प्रदेशों को स्पृष्ट करता है और देहली आदि की तरह कितनेक प्रदेशों को स्पृष्ट भी नहीं करता है इसके उत्तर में प्रभु श्री कहते हैं—गौतम ! वे गम्यमान क्षेत्र को छूते हुए चलते हैं बिना छूते हुए नहीं चलते हैं । जिस गम्यमान क्षेत्र को ये स्पृष्ट करते हुए चलते हैं वह क्षेत्र ओगाढ—सूर्यविम्ब के द्वारा आश्रयीकृत होता है या अनवगाढ—आश्रयी कृत नहीं होता है अनविधिष्ठित होता है ?

ગચ્છંતિ 'ગોયમા' નિયમા છદિસિ ગચ્છંતિ' આ પાઠની વ્યાખ્યા આ પ્રમાણે છે. ગમ્યમાન ક્ષેત્રમાં જે તે સૂર્યો સંચરણ કરે છે તે શું તે ક્ષેત્રને સ્પર્શીને તે સંચરણ કરે છે. અથવા અસ્પૃષ્ટ થઈને સંચરણ કરે છે ? જે પ્રમાણે કોઈ વ્યક્તિ જ્યારે પોતાના મકાન વગેરેમાં સંચરણ કરે તે તે તેના કેટલાક પ્રદેશોને સ્પર્શ કરે છે અને ઉંબરા વગેરે કેટલાક પ્રદેશોને સ્પર્શ કરતો નથી એના જવાબમાં પ્રભુશ્રી કહે છે. હે ગૌતમ ! તે ગમ્યમાન ક્ષેત્રને સ્પર્શતા આવે છે, સ્પર્શ કર્યા વગર આવતા નથી. જે ગમ્યમાન ક્ષેત્રને એવો સ્પર્શ કરતા આવે છે તે ક્ષેત્ર ઓગાઢ—સૂર્યબિંબ વડે આશ્રયીકૃત હોય છે અથવા અનવગાઢ—

ગચ્છંતિ નો અપુઠં ગચ્છંતિ' સ્પૃષ્ટમેવ ક્ષેત્રં ગચ્છતો નો અસ્પૃષ્ટં ક્ષેત્રં ગચ્છત્ત્વમિતિ । इह खलु सूर्यस्य बिम्बेन सह स्पर्शनं सूर्यबिम्बावगाहक्षेत्रादन्यत्रापि संभव स्पर्शनाया-अवगाहनातोऽधिकविषयत्वात् तस्मात् कारणात् पुनः प्रश्नयति-‘तं भंते’ इत्यादि, ‘तं भंते !’ तत् क्षेत्रं खलु भदन्त ! ‘ओगाढं गच्छंति, अणोगाढं गच्छंति’ स्पृष्टं क्षेत्रमवगाढम्-सूर्यबिम्बेनाश्रयीकृत-मधिष्ठितं गच्छतोऽथवा-अनवगाढं सूर्यबिम्बेन सहानाश्रयीकृत मनधिष्ठितं गच्छत इति प्रश्नः भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘ओगाढं गच्छंति नो अणोगाढं गच्छंति’ अवगाढमेव क्षेत्रं गच्छतः सूर्यो, नो अनवगाढं क्षेत्रं गच्छतः, आश्रितस्यैव क्षेत्रस्य त्याग संभवात् ननु अनाश्रितस्य त्यागो भवतीति । ‘तं भंते ! किं अणंतरोगाढं गच्छंति परंपरो-गाढं गच्छंति’ तद् भदन्त ! किम् अनन्तरावगाढम् अव्यवधानेनाधिष्ठितं क्षेत्रं गच्छतः अथवा परम्परावगाढं व्यवधानेनाधिष्ठितं क्षेत्रं गच्छत इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अणंतरोगाढं गच्छंति नो परंपरोगाढं गच्छंति’ अनन्तरावगाढं क्षेत्रं गच्छतः सूर्यो न परम्परावगाढं क्षेत्रं गच्छतः, अयं भावः-यस्मिन् आकाशखण्डे यः सूर्यमण्ड-लावयवः अव्यवधानेनावगाढः स सूर्यमण्डलावयवः तमेवाकाशखण्डं गच्छति नतु पुनरपर मण्डलावयवावगाढम् तस्य व्यवहितत्वेन परम्परावगाढत्वादिति । तच्चानन्तरावगाढं क्षेत्रमल्प-

इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु कहते हैं हे गौतम ! वे सूर्य अवगाढ क्षेत्र पर ही चलते हैं अनवगाढ क्षेत्र पर नहीं चलते हैं । क्योंकि आश्रित क्षेत्र का ही त्याग संभव है, अनाश्रित क्षेत्र का नहीं । ‘तं भंते किं अणंतरोगाढं गच्छंति परंपरो गाढं गच्छंति’ हे भदन्त ! उन सूर्यों द्वारा जो क्षेत्र अवगाढ होता है कि जिस पर ये चलते हैं वह अनन्तरावगाढ-किसी व्यवधान से अव्यवहित होता है, या व्यवधान से व्यवहित होता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-हे गौतम ! वह क्षेत्र व्यवधान बिना का होता है व्यवधान सहित नहीं होता है । तात्पर्य ऐसा है कि जिस आकाश खण्ड में जो सूर्य मण्डलावयव अव्यवधान से अवगाढ है वह सूर्यमण्डलावयव उसी आकाश खण्ड में चलता है अपर मण्डलावगाढ आकाश खण्ड में नहीं चलता है । क्योंकि व्यवहित होने से उसमें परम्परा-

આશ્રયીકૃત હોતા નથી-અનધિષ્ઠિત હોય છે ? એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-હે ગૌતમ ! તે સૂર્યો અવગાઢ ક્ષેત્ર પર જ ચાલે છે, અનવગાઢ ક્ષેત્ર પર ચાલતા નથી. કેમકે આશ્રિત ક્ષેત્રનો જ ત્યાગ સંભવે છે. અનાશ્રિત ક્ષેત્રનો નહિ. ‘તં ભંતે ! કિં અણંતરો ગાઢં ગચ્છંતિ પરંપરોગાઢં ગચ્છંતિ’ હે ભદ્રંત ! તે સૂર્યો વડે જે ક્ષેત્ર અવગાઢ હોય છે, કે જેના પર એ સૂર્યો ચાલે છે-તે અનંતરાવગાઢ-કોઈ પણ જાતના વ્યવધાનથી અવ્યવહિત હોય છે. અથવા વ્યવધાનથી વ્યવહિત હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે હે ગૌતમ ! તે ક્ષેત્ર વ્યવધાન વગરનું હોય છે. વ્યવધાન સહિત થતું નથી. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જે આકાશખંડમાં જે સૂર્યમંડલાવયવ અવ્યવધાનથી અવગાઢ છે તે

મપિ સ્થૂઠમપિ સમ્ભવતીત્યાશયેન પુનઃ પ્રશ્નયન્નાહ-‘તં મંતે’ इत्यादि, ‘तं मंते ! किं अणुं गच्छंति वायरं गच्छंति’ हे भदन्त ! तदनन्तरावगाढं क्षेत्रं किमणुरूपं गच्छतो वादरलक्षणं वा गच्छतः सूर्याविति प्रश्नः, भगवान्नाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अणुंपि गच्छंति वायरंपि गच्छंति’ अण.पि क्षेत्रं सर्वाभ्यन्तरसूर्यमण्डलक्षेत्रापेक्षया गच्छतः वादर-मपि क्षेत्रम् सर्ववाह्यमण्डलापेक्षया गच्छतः । तत्तच्चक्रवालक्षेत्रानुसारेण गमनसंभवादिति । सूर्यस्य गमनंतु ऊर्ध्वाधस्तिर्यग् गतित्रयेऽपि ‘संभवतीत्याशयेन पुनः पृच्छति-‘तं मंते’ इत्यादि, ‘तं मंते ! किं उद्धं गच्छंति, अहे गच्छंति, तिरियं गच्छंति’ हे भदन्त ! तत्-अणुवादरलक्षणं क्षेत्रमूर्ध्वं गच्छतः, किम्वा अधः क्षेत्रं प्रतिगच्छतः, किम्वा तिर्यक् क्षेत्रं

વગાઢતા આતી છે । અનન્તરાવગાઢ ક્ષેત્ર સૂક્ષ્મ બી હોતા હૈં ઔર વાદર બી હોતા હૈં અતઃ ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈં ‘તં મંતે ! કિ અણું ગચ્છંતિ વાયરં ગચ્છંતિ’ હે ભદન્ત ! વહ અણુરૂપ અનન્તરાવગાઢ ક્ષેત્ર પર ચલતા હૈં યા વાદર રૂપ અનન્તરાવગાઢ ક્ષેત્ર પર ચલતા હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં ‘ગોયમા ! અણુંપિ ગચ્છંતિ, વાયરંપિ ગચ્છંતિ’ હે ગૌતમ ! વે અણુરૂપ અનન્તરાવગાઢ ક્ષેત્ર પર બી ચલતે હૈં ઔર વાદર રૂપ અનન્તરાવગાઢ ક્ષેત્ર પર બી ચલતે હૈં । અનન્તરાવગાઢ ક્ષેત્ર મેં જો અણુતા પ્રતિપાદિત હુઈ હૈં વહ સર્વાભ્યન્તર સૂર્યમણ્ડલકી અપેક્ષા સે પ્રતિપાદિત હુઈ હૈં ઔર વાદરતા સર્વવાહ્ય મણ્ડલ કી અપેક્ષા સે પ્રતિપાદિત હુઈ હૈં । સૂર્યો કા ગમન ઉસ ઉસ ચક્રવાલ ક્ષેત્ર કે અનુસાર હોતા હૈં અતઃ ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈં ‘તં મંતે ! કિં ઉદ્ધં ગચ્છંતિ અહે વિ ગચ્છંતિ તિરિયં વિ ગચ્છંતિ’ હે ભદન્ત ! સૂર્ય કયા અણુવાદર રૂપ ઉર્ધ્વક્ષેત્ર મેં ગમન કરતે હૈં ? યા અધઃ ક્ષેત્ર સે ગમન કરતે હૈં ? યા તિર્યક્ ક્ષેત્ર મેં ગમન કરતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં

સૂર્મિંડાવયવ તેજ આકાશખંડમાં ચાલે છે. અવર મંડલાવગાઢ આકાશખંડમાં ચાલતો નથી. કેમકે વ્યવહિત હોયથી તેમાં પરંપરાવગાઢતા આવે છે. અનંતરાવગાઢ ક્ષેત્ર સૂક્ષ્મ પણ હોય છે, અને બાહર પણ હોય છે. એથી ગૌતસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘તં મંતે ! કિં અણું ગચ્છંતિ વાદરં ગચ્છંતિ’ હે ભદન્ત ! તે અણુરૂપ અનંતરાવગાઢ ક્ષેત્ર પર ચાલે છે અથવા બાહર રૂપ અનંતરાવગાઢ ક્ષેત્ર પર ચાલે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! અણું પિ ગચ્છંતિ, વાયરં પિ ગચ્છંતિ’ હે ગૌતમ ! તે અણુરૂપ અનંતરાવગાઢ ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે અને બાહરરૂપ અનંતરાવગાઢ ક્ષેત્ર ઉપર પણ ચાલે છે. અનંતરાવગાઢ ક્ષેત્રમાં જે અણુના પ્રતિપાદિત થઈ છે તે સર્વાભ્યંતર સૂર્યમંડળની અપેક્ષાએ પ્રતિપાદિત થયેલી છે અને બાહરતા સર્વ બાહ્યમંડળની અપેક્ષાએ પ્રતિપાદિત થયેલી છે. સૂર્યોત્ ગમન તત્તત્ત ચક્રવાલ ક્ષેત્રો મુજબ હોય છે. એથી ગૌતસ્વામીએ પ્રભુને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન કર્યો છે ‘તં મંતે ! કિં ઉદ્ધં ગચ્છંતિ અહે ગચ્છંતિ તિરિયં ગચ્છંતિ’ હે ભદન્ત ! શું સૂર્ય અણુબાહર રૂપ ઉર્ધ્વ ક્ષેત્રમાં ગમન કરે છે ? અથવા અધઃ ક્ષેત્રમાં ગમન કરે છે ? અથવા તિર્યગ્ ક્ષેત્રમાં ગમન કરે છે ? ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ઉદ્ધં વિ ગચ્છંતિ અહે વિ ગચ્છંતિ,

પ્રતિગચ્છતઃ સૂર્યાવિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘उद्धंपि गच्छंति, अहेवि गच्छंति, तिरियंपि गच्छंति’ ऊर्ध्वमपि गच्छतोऽधोऽपि गच्छत स्तिर्यगपि गच्छतः, ऊर्ध्वाधस्तिर्यक्त्वं च योजनैकषष्टिभागलक्षणचतुर्विंशतिभागप्रमाणोत्सेधापेक्षया भवतीति ज्ञातव्यमिति । अत्र गमनं नाम क्रियाविशेषः, क्रिया च बहुसामयिकीत्वात् त्रिकांश-संपाद्या अतः आदिमध्यान्तविषयकं प्रश्नमवतारयति-‘तं भंते’ इत्यादि, ‘तं भंते ! आहं गच्छंति मज्झे गच्छंति पज्जवसाणे गच्छंति’ तत् क्षेत्रं खलु भदन्त ! किमादौ गच्छतो यद्वा-मध्ये गच्छतः किम्वा पर्यवसाने गच्छत इतिप्रश्नः, मगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘आहंपि गच्छंति मज्झेवि गच्छंति पज्जवसाणेवि गच्छंति’ आदावपि गच्छतो मध्येऽपि गच्छतः पर्यवसानेऽपि गच्छतः, अर्थात् षष्टिमुहूर्त्तप्रमाणकस्य सूर्यमण्डलसंक्रमण-कालस्य आदावपि मध्येऽपि अन्तेऽपिच तौ सूर्यौ गच्छत इति । ‘तं भंते ! किं सवि-सयं गच्छंति अविसयं गच्छंति’ अथ तद्वदन्त ! स्वविषयं स्वोचितं क्षेत्रं गच्छतः अथवा

‘गोयमा ! उद्धंपि गच्छंति, अहे वि गच्छंति, तिरियं वि गच्छंति’ हे गौतम ! वे ऊर्ध्व क्षेत्र में भी गमन करते हैं अधः क्षेत्र में भी गमन करते हैं और तिर्यक् क्षेत्र में भी गमन करते हैं । क्षेत्र में ऊर्ध्वता अधस्ता और तिर्यक्ता योजन के ६१ भागों में से २४ भाग प्रमाण उत्सेधकी अपेक्षा से होती है । गमन यह क्रिया विशेष रूप है और क्रिया बहुत समय वाली होती है इसलिये वह त्रिकांश संपाद्या होती है इस कारण गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है ‘तं भंते ! आहं गच्छंति, मज्झे गच्छंति, पज्जवसाणे गच्छंति’ हे भदन्त ! उस क्षेत्र पर वे सूर्य षष्टि मुहूर्त प्रमाण वाले सूर्य मंडल संक्रमण काल की आदि में चलते हैं या मध्य में चलते हैं ? या अन्त में चलते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं हे गौतम ! वे सूर्य उसकाल की आदि में भी उस क्षेत्र पर चलते हैं मध्य में भी वे उस क्षेत्र पर चलते हैं और अन्त में भी वे उस क्षेत्र पर चलते हैं ! ‘तं भंते !

તિરિયં વિ ગચ્છંતિ’ હે ગૌતમ ! તેઓ ઉર્ધ્વક્ષેત્રમાં પણ ગમન કરે છે, અધઃક્ષેત્રમાં પણ ગમન કરે છે અને તિર્યગ્ ક્ષેત્રમાં પણ ગમન કરે છે. ક્ષેત્રમાં ઉર્ધ્વતા, અધસ્તા અને તિર્યક્તા યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૨૪ ભાગ પ્રમાણ ઉત્સેધની અપેક્ષાએ હોય છે. ‘ગમન’ આ ક્રિયા વિશેષ રૂપ છે અને ક્રિયા અધિક સમયવાળી થાય છે. એથી તે ત્રિકાંશ સંપાદ્યા હોય છે. આ કારણથી ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે- ‘તં ભંતે ! આહં ગચ્છંતિ, મજ્ઝે ગચ્છંતિ, પજ્જવસાણે ગચ્છંતિ’ હે ભદ્રંત ! તે ક્ષેત્ર પર તે સૂર્યો ષષ્ટિ મુહૂર્ત પ્રમાણવાળા સૂર્યમંડળ સંક્રમણકાળના પ્રારંભમાં ચાલે છે. અથવા મધ્યમાં ચાલે છે ? અથવા અન્તમાં ચાલે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-હે ગૌતમ ! તે સૂર્યો તે કાળના પ્રારંભમાં પણ તે ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે. મધ્યમાં પણ તે ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે અને અન્તમાં પણ તે ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે.

અવિસયં વા સ્વાનુચિતં ક્ષેત્રં ગચ્છતિ इति પ્રશ્નઃ મગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘સવિસયં ગચ્છંતિ ણો અવિસયં ગચ્છંતિ’ સ્વવિષયં સ્પૃષ્ટાવગાદનિરંતરાવગાદ-સ્વરૂપં ક્ષેત્રં ગચ્છતો ન તુ અવિષયમસ્પૃષ્ટાનવગાદપરમ્પરાવગાદં ક્ષેત્રં ગચ્છતઃ, અસ્પૃષ્ટાનવ-ગાદપરમ્પરાવગાદક્ષેત્રાણાં ગમનાયોગ્યત્વાત્ इति । ‘તં મંતે ! કિં આણુપુર્વિ ગચ્છંતિ અણાણુપુર્વિ ગચ્છંતિ’ તત્ ક્ષેત્રં મદન્ત ! સૂર્યો આનુપૂર્વ્યાં ક્રમેણ યથાસન્નં ગચ્છતઃ, અથવા અનાનુપૂર્વ્યાં અક્રમેણ અનાસન્નં ગચ્છતઃ, અત્ર સૂત્રે ‘આણુપુર્વિ’ इत्यत्र यद्यपि द्वितीयाविभक्तिर्द्रव्यते तथापि सा तृतीया विभक्तौ परिणेतव्या इतिप्रश्नः, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘આણુપુર્વિ ગચ્છંતિ ણો અણાણુપુર્વિ ગચ્છંતિ’ આનુપૂર્વ્યાં-ક્રમેણ ગચ્છતઃ સૂર્યો નતુ અનાનુપૂર્વ્યાં ગચ્છતઃ લોકપ્રસિદ્ધવ્યવસ્થાહાનિપ્રસજ્ઞાત ।

કિં સવિસયં ગચ્છંતિ, અવિસયં ગચ્છંતિ’ હે મદન્ત ! વે સૂર્ય સ્વવિષય સ્વોચિત ક્ષેત્ર પર ચલતે હૈં યા સ્વાનુચિત ક્ષેત્ર પર ચલતે હૈં ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! सविसयं गच्छंति णो अविसयं गच्छंति’ हे गौतम ! वे स्व विषय क्षेत्र पर चलते हैं अविषय क्षेत्र पर नहीं चलते हैं । अर्थात् जो क्षेत्र स्पृष्ट अव-गाढ एवं निन्तरावगाढ होता है वही क्षेत्र इनका स्व विषय है और इससे भिन्न अस्पृष्ट, अनवगाढ एवं परम्परावगाढ रूप है उस पर ये नहीं चलते हैं । क्योंकि ऐसे गमन के अयोग्य होते हैं ‘तं मंते ! किं आणुपुर्वि गच्छंति अ-णाणुपुर्वि गच्छंति’ हे मदन्त ! ये दोनों सूर्य आनुपूर्वी से-क्रम से आसन्न-निकट भूत हुए क्षेत्र पर चलते हैं या अक्रम से निकट भूत नहीं हुए क्षेत्र पर चलते हैं ? यहां सूत्र में “आणुपुर्वि” यह द्वितीया विभक्ति तृतीया विभक्ति के रूप में परिणत करलेना चाहिये इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! आणु पुर्वि गच्छंति णो अणाणुपुर्वि गच्छंति’ हे गौतम ! ये दोनों सूर्य आनुपूर्वी से

‘તં મંતે ! કિં સવિસયં ગચ્છંતિ, અવિસયં ગચ્છંતિ’ હે ભદ્રંત ! તે સૂર્યો સ્વવિષય સ્વોચિત ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે અથવા સ્વાનુચિત ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! સવિસયં ગચ્છંતિ ણો અવિસયં ગચ્છંતિ’ હે ગૌતમ ! તેઓ સ્વવિષય ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે, અવિષય ક્ષેત્ર ઉપર ચાલતા નથી. એટલે કે જે ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ અવગાદ તેમજ નિરંતરાવગાદ હોય છે, તેજ ક્ષેત્ર એમનો સ્વવિષય હોય છે અને એનાથી ભિન્ન અસ્પૃષ્ટ અનવગાદ તેમજ પરંપરાવગાદરૂપ છે, તેની ઉપર એઓ ચાલતા નથી. કેમકે એવા ગમન માટે અયોગ્ય હોય છે ‘તં મંતે ! કિં આણુપુર્વિ ગચ્છંતિ, અણાણુપુર્વિ ગચ્છંતિ’ હે ભદ્રંત ! એ બન્ને સૂર્યો આનુપૂર્વીયો-ક્રમપૂર્વક-આસન્ન-નિકટભૂત થયેલા ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે અથવા અક્રમપૂર્વક નિકટભૂત નહિ થયેલા ક્ષેત્ર ઉપર ચાલે છે ? અહીં સૂત્રમાં ‘આણુપુર્વિ’ આ દ્વિતીયા વિભક્તિ તૃતીયા વિભક્તિના રૂપમાં પરિણત કરી લેવી જોઈએ. એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! આણુપુર્વિ ગચ્છંતિ ણો અણાણુપુર્વિ ગચ્છંતિ’ હે

પૂર્વોક્તમેવ દિક્પ્રશ્નમાહ—‘તં મંતે ! કિં એગદિસિં ગચ્છંતિ છદિસિં ગચ્છંતિ’ તદ્ ભદન્ત ! કિમેકદિગ્ વિષયકં ક્ષેત્રં ગચ્છતોઽથવા યાવત્ પૃથ્વીદિગ્ વિષયકં ક્ષેત્રં ગચ્છત્ત્વમિત્યપ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘नियमा छदिसिं गच्छंति’ नियमात् पृथ्वी-नियमतः पृथ्वीविषयकं क्षेत्रं गच्छतः, तत्र पूर्वादिषु तिर्यग्दिक्षु च उदितः सन् स्फुटमेव गच्छन् दृश्यते सूर्यः ऊर्ध्वाधोदिग्गमनं च यथा भवति तथा पूर्वमेव दर्शितमिति यावत्पदग्राह्य प्रकरणं समाप्तम् ॥

સમ્પ્રતિ—एतदेव वस्तु अतिदेश पूर्वक मवभासनादि सूत्राण्याह—‘एवं ओभासेति’ इत्यादि, ‘एवं ओभासेति’ एवं गमनसूत्रप्रदर्शितप्रकारेण सूत्रो अवभासयतः ईषदुद्योतयतः, यथा स्थूलतरमेव वस्तु दृश्यते, तमेव प्रकारं संक्षेपेण सूत्रकारो दर्शयति—‘तं मंते’ इत्यादि, ‘तं

આસન્ન હુણ ક્ષેત્ર પર હી ચલતે હૈં અનાનુપૂર્વીં સે અનાસન્ન ક્ષેત્ર પર નહીં ચલતે હૈં । યદિ એસા હોને લગે તો લોકપ્રસિદ્ધ વ્યવસ્થા મેં હાનિ હોને કા પ્રસન્ન પ્રાપ્ત હો જાતા હૈ । ‘તં મંતે ! કિં એગદિસિં ગચ્છંતિ છદિસિં ગચ્છંતિ’ હે ભદન્ત ! યે દોનો સૂર્ય કયા એક દિશા મેં એક દિશા વિષયક ક્ષેત્ર મેં ચલતે હૈં યા યાવત્ છહ દિશા વિષયક ક્ષેત્ર મેં ચલતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં ‘ગોયમા ! નિયમા છદિસિં’ હે ગૌતમ ! યે દોનો સૂર્ય નિયમ સે છહ દિશા વિષયક ક્ષેત્ર મેં ચલતે હૈં । પૂર્વાદિ દિશાઓં મેં એવં તિર્યક્ આદિ દિશાઓં મેં ઉદિત હુઆ સૂર્ય સ્ફુટ રૂપ સે ચલતા હુઆ દિશ્વલાઈ દેતા હૈ તથા ઉર્ધ્વ દિશા અધો દિશા મેં સૂર્ય કા ગમન જૈસા હોતા હૈ વૈસા વહ હમને પહિલે પ્રકટ કર દિયા હૈ હસ પ્રકાર યાવત્પદ ગ્રાહ્ય પ્રકરણ યહાં તક સમાપ્ત હુઆ હૈ ‘એવં ઓભાસેતિ’ હસ પ્રકાર ગમન સૂત્ર મેં પ્રદર્શિત પ્રકાર કે અનુસાર યે દોનો સૂર્ય ઈષત્ રૂપમેં સ્થૂલતર વસ્તુકો પ્રકાશિત કરતે હૈં કિં જિસસે વહ વસ્તુ દિશ્વલાઈ દેને લગતી હૈં હસી વિષય કો

ગૌતમ ! એ બન્ને સૂર્યો આનુપૂર્વીથી આસન્ન થયેલા ક્ષેત્ર ઉપર જ આવે છે, અનાનુ-પૂર્વીથી અનાસન્ન ક્ષેત્ર ઉપર ચાલતા નથી. જો આ પ્રમાણે થવા માંડે તો લોકપ્રસિદ્ધ વ્યવસ્થામાં હાનિ થવાની સ્થિતિ ઉત્પન્ન થાય છે. ‘તં મંતે ! કિં એગદિસિં ગચ્છંતિ છદિસિં ગચ્છંતિ’ હે ભદન્ત ! એ બન્ને સૂર્યો શું એક દિશામાં—એક દિશાવિષયક ક્ષેત્રમાં આવે છે અથવા યાવત્ છદિશા વિષયક ક્ષેત્રમાં આવે છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! નિયમા છદિસિં હે ગૌતમ ! એ બન્ને સૂર્યો નિયમપૂર્વક ૬ દિશાવિષયક ક્ષેત્રમાં આવે છે. પૂર્વાદિ દિશાઓમાં તેમજ તિર્યક્ વગેરે દિશાઓમાં ઉદિત સૂર્ય સ્ફુટ રૂપમાં ચાલતો જોવા મળે છે. તેમજ ઉર્ધ્વદિશા, અધોદિશામાં સૂર્યનું ગમન જોવું હોય છે તેવું તે અમોએ પહેલાં પ્રકટ કરેલું છે. આ પ્રમાણે ‘યાવત્ પદ’ થી ગ્રાહ્ય પ્રકરણ અત્રે સમાપ્ત થયું છે. ‘એવં ઓભાસેતિ’ આ પ્રમાણે ગમનસૂત્રમાં પ્રદર્શિત પ્રકાર મુજબ એ બન્ને સૂર્યો ઈષત્ રૂપમાં સ્થૂલતર વસ્તુને પ્રકાશિત કરે છે. જેથી તે વસ્તુ જોવામાં આવે છે. એજ વિષયને સૂત્ર-

મંતે ! કિં પુટ્ટં ઓભાસેતિ' હે મદન્ત ! તત્ ક્ષેત્રં સૂર્યો સ્પૃષ્ટં-સ્વસ્ય તેજસા વ્યાપ્તમ્ અવ-
ભાસયતઃ કિંવા અસ્પૃષ્ટં તેજસાઽવ્યાપ્તં ક્ષેત્ર મવભાસયત્ત્વમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-હે ગૌતમ !
સૂર્યો સ્વતેજસા વ્યાપ્તમેવ ક્ષેત્ર મવભાસયતો નતુ સ્વતેજસાઽવ્યાપ્તં ક્ષેત્ર મવભાસયતઃ, દીપાદિ
તૈજસદ્રવ્યાણાં પ્રકાશસ્ય ગૃહાદિદ્રવ્યસ્પર્શપૂર્વકમેવાવભાસકત્વસ્ય દર્શનાત્ । 'એવં આહાર-
પયાઈં ણેયવ્વાઈં' એવં સ્પૃષ્ટપદપ્રદર્શિતપ્રકારેણ આહારપદાનિ ચતુર્થોપાગ્નગતાષ્ટાવિંશતિતમપદે
આહારગ્રહણવિષયકાનિ દ્વારાણિ નેઽવ્યાનિ, તથા- 'પુટ્ટોગાઢમણંતર અણુમહઆદિ વિસયા-
ણુપુવ્વીય જાવ નિયમા છદિસિં' સ્પૃષ્ટાગ્રગાઢ મનન્તરમણુમહદાદિ વિષયાણુપૂર્વી ચ યાવન્નિય-
માત્ પહ્લદિશમ્, પ્રથમતોઽવભાસનાદારાદિ દ્વારેષુ સ્પૃષ્ટવિષયકં સૂત્રં સ્વમનસા પ્રકલ્પ્ય તદ્;

સૂત્રકાર અથ સંક્ષેપ સે પ્રકટ કરતે હૈં 'તં મંતે કિં પુટ્ટં ઓભાસેતિ' હે મદન્ત !
યે દોનોં સૂર્ય ઉસ ક્ષેત્ર રૂપ વસ્તુ કો સ્પૃષ્ટ કરકે પ્રકાશિત કરતે હૈં અર્થાત્
અપને તેજ સે ઉસે વ્યાપ્ત કરકે ઉસકા પ્રકાશન કરતે હૈં યા અસ્પૃષ્ટ કરકે
ઉસે પ્રકાશિત કરતે હૈં ? હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કદતે હૈં- 'ગોયમા ! હે ગૌતમ !
યે દોનોં સૂર્ય અપને તેજ સે વ્યાપ્ત હુએ હી ઉસ ક્ષેત્ર રૂપ વસ્તુકા પ્રકાશન કરતે
હૈં અપને તેજ સે અવ્યાપ્ત હુએ ક્ષેત્રરૂપવસ્તુ કા પ્રકાશન નહીં કરતે હૈં । યહ તો
હમ સ્પૃષ્ટ રૂપ સે દેખતે હૈં કિં દીપાદિક જો તૈજસ દ્રવ્ય વિશેષ હૈં ઉનકા પ્રકાશ
ગ્રહાદિ દ્રવ્યોં કા જો પ્રકાશ કરતા હૈં વહ ઉનસે સ્પૃષ્ટ હોકર હી કરતા હૈં-
અસ્પૃષ્ટ હોકર નહીં કરતા હૈં । 'એવં આહારપયાઈં ણેયવ્વાઈં' સ્પૃષ્ટપદ પ્રદર્શિત
પ્રકાર કે અનુસાર આહારપદોં કો-ચતુર્થ ઉપાગ્નગત અષ્ટાવિંશતિતમપદ મેં આહાર
ગ્રહણ વિષયક દ્વારોં કો મી સમજ લેના ચાહિયે-જૈસે 'પુટ્ટોગાઢમણંતર અણુ-
મહ આદિ વિસયાણુપુવ્વીય જાવ નિયમા છદિસિં' અવભાસન આહાર આદિ
દ્વારોં મેં સ્પૃષ્ટ વિષયક સૂત્ર અપને મન સે બનાકર ઉસકા વ્યાખ્યાન કરના,

કાર હવે સંક્ષેપમાં પ્રકટ કરે છે. 'તં મંતે ! કિં પુટ્ટં ઓભાસેતિ' હે મદન્ત ! એ બંને
સૂર્યો તે ક્ષેત્ર રૂપ વસ્તુને સ્પૃષ્ટ કરીને પ્રકાશિત કરે છે. એટલે કે પોતાના તેજથી તેને
વ્યાપ્ત કરીને તેને પ્રકાશમાન કરે છે અથવા અસ્પૃષ્ટ કરીને તેને પ્રકાશિત કરે છે ? એના
જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે. 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! તે બંને સૂર્યો પોતાના તેજથી વ્યાપ્ત
થયેલા તે ક્ષેત્રરૂપ વસ્તુનું પ્રકાશન કરે છે પોતાના તેજથી અવ્યાપ્ત થયેલી વસ્તુનું પ્રકાશન
કરતા નથી. આ તો અમે સ્પૃષ્ટ રૂપમાં જોઈ શકીએ તેમ છીએ કે દીપાદિક જે તૈજસ
દ્રવ્ય વિશેષ છે, તેમના પ્રકાશ ગૃહાદિ દ્રવ્યોને જે પ્રકાશિત કરે છે, તે તેમના વડે સ્પૃષ્ટ
થઈને જ કરે છે. અસ્પૃષ્ટ થઈને નહિ. 'એવં આહારપયાઈં ણેયવ્વાઈં' સ્પૃષ્ટ પદ-પ્રદર્-
શિત પ્રકાર મુજબ આહાર પદોને-ચતુર્થ ઉપાગ્નગત અષ્ટાવિંશતિતમ પદમાં આહાર
ગ્રહણ વિષયક દ્વારોને પણ સમજ લેવા જોઈએ. જેમકે 'પુટ્ટોગાઢમણંતર અણુમહઆદિ
વિસયાણુપુવ્વીય ચ જાવ નિયમા છદિસિં' અવભાસન આહાર વગેરે દ્વારોમાં સ્પૃષ્ટ વિષયક

व्याख्यानं कर्तव्यम् तदनन्तरम् अवगाढसूत्रम् तदनन्तरम् अन्तरसूत्रम्, तदनन्तरम् अनुवादर सूत्रम्, तदनन्तरम् आदिमध्यपर्यवसानविषयकं सूत्रम्, तदनन्तरम् आनुपूर्व्यनानुपूर्वीसूत्रम्- तदनन्तरं दिगादिसूत्रम्, तदनन्तरं नियमात् षड्दिग् विषयकं सूत्रं निर्मातव्यम्. तत्रालाप- प्रकारस्तु इत्थम्-तथाहि-‘तं भंते ! पुट्टं ओभासेति, अपुट्टं ओभासेति ? गोयमा ! पुट्टं ओभा- सेति णो अपुट्टं ओभासेति, तं भंते ! ओगाढं ओभासेति अणोगाढं ओभासेति ? गोयमा ! ओगाढं ओभासेति णो अणोगाढं ओभासेति, तं भंते ! किं अणंतरोगाढं ओभासेति परंपरो- गाढं ओभासेति ? गोयमा ! अणंतरोगाढं ओभासेति णो परंपरोगाढं ओभासेति, तं भंते ! किं अणुं ओभासेति वायरं ओभासेति ? गोयमा ! अणुं पि ओभासेति वायरं पि ओभासेति, तं

उसके बाद अवगाढ सूत्र अपने मन से बनाकर उसका व्याख्यान करना उसके बाद अन्तर सूत्र अपने मनसे रचकर उसका व्याख्यान करना इसके बाद अनु- वादर सूत्र अपने मन से रचकर उसका व्याख्यान करना उसकेबाद आदि मध्य और अन्त विषयक सूत्र अपने मन से बनाकर उसका व्याख्यान करना, उसके बाद विषय सूत्र उसके बाद आनुपूर्वी अनानुपूर्वी सूत्र उसके बाद दिगादि सूत्र उसके बाद नियम से छह दिशा विषयक सूत्र बनाकर उसका व्याख्यान करना इनका आलाप प्रकार इस प्रकार से है-‘तं भंते ! पुट्टं ओभासेति णो अपुट्टं ओभासेति ? गोयमा ! पुट्टं ओभासेति णो अपुट्टं ओभासेति तं भंते ! ओगाढं ओभासेति अणोगाढं ओभासेति ? गोयमा ! ओगाढं ओभासेति णो अणो- गाढं ओभासेति तं भंते ! किं अणंतरोगाढं ओभासेति परंपरोगाढं ओभासेति गोयमा ! अणंतरोगाढं ओभासेति णो परंपरोगाढं ओभासेति तं भंते ! किं अणुं ओभासेति वायरं ओभासेति ? गोयमा ! अणुं पि ओभासेति, वायरं पि ओभा-

सूत्र पोताना मत मुञ्जम जनावीने तेनुं व्याख्यान करवुं, त्यार भाद अवगाढ सूत्र पोताना मत मुञ्जम जनावीने तेनुं व्याख्यान करवुं, त्यार पछी अन्तरसूत्र पोताना मत मुञ्जम जनावीने तेनुं व्याख्यान करवुं, त्यार पछी अनुवादर सूत्र पोताना मनथी रथीने तेनुं व्याख्यान करवुं, त्यार पछी आदि, मध्य अने अन्तविषयक सूत्र पोताना मनथी जनावीने तेनुं व्याख्यान करवुं, त्यार भाद विषयसूत्र. त्यार भाद आनुपूर्वी-अनानुपूर्वी सूत्र, त्यार पछी दिगादिसूत्र, त्यार पछी नियमपूर्वक ६ दिशाओ विषयक सूत्र जनावीने तेमनुं व्याख्यान करवुं. आ जधाने आलाप प्रकार आ प्रमाणे छे-‘तं भंते ! पुट्टं ओभासेति अपुट्टं ओभासेति ? गोयमा ! पुट्टं ओभासेति णो अपुट्टं ओभासेति तं भंते ! ओगाढं ओभासेति अणोगाढं ओभासेति ? गोयमा ! ओगाढं ओभासेति णो अणोगाढं ओभासेति तं भंते ! किं अणंतरोगाढं ओभासेति परंपरोगाढं ओभासेति ? गोयमा ! अणंतरोगाढं ओभासेति णो परंपरोगाढं ओभासेति तं भंते ! किं अणुं ओभासेति वायरं ओभासेति ? गोयमा ! अणुं पि ओभासेति, वायरं पि ओभासेति तं भंते ! कि उट्टं ओभासेति

भंते ! किं उद्धं ओभासेति अहे ओभासेति तिरियं ओभासेति ? गोयमा ! उद्धं ओभासेति अहेवि ओभासेति तिरियं ओभासेति, तं भंते ! किं आहं ओभासेति मज्झे ओभासेति पज्जवसाणे ओभासेति ! गोयमा ! आहं ओभासेति मज्झेवि ओभासेति पज्जवसाणे वि ओभासेति, तं भंते ! किं सविसयं ओभासेति अविसयं ओभासेति ? गोयमा ! सविसयं ओभासेति णो अविसयं ओभासेति, तं भंते ! किं आणुपुण्वि ओभासेति अणुपुण्वि ओभासेति ! गोयमा ! आणुपुण्वि ओभासेति णो अणुपुण्वि ओभासेति, तं भंते ! एगदिसि ओभासेति जाव छदिसि ओभासेति ? गोयमा ! नियमा जाव छदिसि ओभासेति

तद्भदन्त ! किं स्पृष्ट मवभासयतोऽस्पृष्टं वा अवभासयतः, गौतम ! स्पृष्ट मवभासयतो नोऽस्पृष्टमवभासयतः, तद्भदन्त ! किमवगाढमवभासयतोऽनवगाढमवभासयतः ? गौतम ! अवगाढमवभासयतो नो अनवगाढमवभासयतः, तद् भदन्त ! किमनन्तरावगाढमवभासयतः परम्परावगाढमवभासयतः ? गौतम ! अनन्तरावगाढमवभासयतो नो परम्परावगाढ मवभासयतः, तद् भदन्त ! किमणु-अवभासयतो वादर मवभासयतः ? गौतम ! अणपि अवभासयतो वादरमपि अवभासयतः, तद् भदन्त ! किमूर्ध्वमवभासयतोऽधोऽवभासयतः तिर्यग् अवभासयतः ? गौतम ! ऊर्ध्वमपि अवभासयतोऽधोऽपि अवभासयतः स्तिर्यगपि अवभासयतः, तद् भदन्त ! किमादौ अवभासयतो मध्येऽवभासयतः पर्यवसानेऽवभासयतः, तद् भदन्त ! किं स्वविषय मवभासयतोऽविषयं वा अवभासयतः ? गौतम ! स्वविषयमवभासयतो नो अविषयमवभासयतः, तद् भदन्त ! किमानुपूर्व्या अवभासयतोऽनानुपूर्व्याऽवभासयतः ? गौतम ! आनुपूर्व्या अवभासयतो नो अनानुपूर्व्या अवभासयतः,

सेति तं भंते ! किं उद्धं ओभासेति अहे ओभासेति, तिरियं ओभासेति ? गोयमा ! उद्धं ओभासेति, अहेवि ओभासेति, तिरियं ओभासेति 'तं भंते ! किं आहं ओभासेति, मज्झे ओभासेति, पज्जवसाणे ओभासेति गोयमा ! आहं ओभासेति, मज्झे वि ओभासेति, पज्जवसाणे वि ओभासेति तं भंते ! किं सविसयं ओभासेति, अविसयं ओभासेति ? गोयमा ! सविसयं ओभासेति णो अविसयं ओभासेति तं भंते ! किं आणुपुण्वि ओभासेति, अणुपुण्वि ओभासेति ? गोयमा ! आणुपुण्वि ओभासेति णो अणुपुण्वि ओभासेति तं भंते ! किं एगदिसि ओभासेति जाव छदिसि ओभासेति ?

अहे ओभासेति, तिरियं ओभासेति ? गोयमा ! उद्धं ओभासेति, अहेवि ओभासेति, तिरियं ओभासेति, तं भंते ! किं आहं ओभासेति, मज्झे ओभासेति, पज्जवसाणे ओभासेति, गोयमा ! आहं ओभासेति, मज्झे वि ओभासेति, पज्जवसाणे वि ओभासेति तं भंते ! किं सविसयं ओभासेति, अविसयं ओभासेति ? गोयमा ! सविसयं ओभासेति णो अविसयं ओभासेति तं भंते ! किं आणुपुण्वि ओभासेति, अणुपुण्वि ओभासेति ? गोयमा ! आणुपुण्वि ओभासेति णो अणुपुण्वि ओभासेति तं भंते ! किं एगदिसि ओभा-

तद् भदन्त ! किमेकदिशमवभासयतः षड्दिशमवभासयतः ? गौतम ! नियमात् यावद् षड्दिशमवभासयत इतिच्छाया ॥

अस्य प्रकरणस्य व्याख्यानं गमनसूत्रवत् स्वयमेव कर्तव्यं विस्तरभयात् नात्र व्याख्यायते । एवमाहारादि पदेष्वपि गमनसूत्रवदेव स्पृष्टादि विषयकं सूत्रमपि निर्मातव्यम् निर्माय च तद् व्याख्यानं मालापादि प्रकारं च स्वयमेवोदनीयम् विस्तरभयान्नात्र प्रपञ्च्यते । 'एवं उज्जोर्वेति तवेति पभासेति' एवं गमनादिसूत्रवदेव उद्योतयतः भृशं प्रकाशयतो यथा स्थूलमेव दृश्यते, तापयतः-अपनीतशीतं कुरुतः यथा सूक्ष्मं पिपीलिकादि दृश्यते तथा कुरुत इति । प्रभासयतः, अतितापयोगात् अविशेषतोऽपनीतशीतं कुरुतो अथ सूक्ष्मतरमपि दृश्यते । प्रकाशताप-प्रभासपदेषु स्पृष्टादिपदं निवेश्यालापप्रकारः स्वयमेव कर्तव्यः विस्तरभयान्नात्र लिख्यते इति ॥

इत्येकादशं द्वारं समाप्तम् ॥

गोयमा ! नियमा जाव छदिसि ओभासेति' इस प्रकरण का व्याख्यान गमन सूत्र के व्याख्यान की तरह स्वयं ही करलेना चाहिये यहां हम विस्तार होजाने के भय से उसे नहीं कर रहे हैं इसी तरह आहार आदि पदों में भी गमन सूत्र की तरह स्पृष्ट आदि विषयक सूत्र भी निर्मित करलेना चाहिये और उनका व्याख्यान तथा अलाप आदि प्रकार अपने आप ही उद्घातित करलेना चाहिये हम विस्तार होजाने के भय से उन्हें यहां लिखकर प्रकट नहीं करते हैं । 'एवं उज्जोर्वेति तवेति पभासेति' इसी तरह से वे दो सूर्य गमनादि सूत्र में कथित प्रकार के अनुसार वस्तुका अच्छीतरह से प्रकाशन करते हैं जिससे स्थूल की वस्तु दिखलाइ पडने लगती हैं उसे तपाते हैं अपनीत शीतवाली उसे करते हैं कि जिससे सूक्ष्म पिपीलिकादि भी दृष्टिपथ-होने लगते हैं बहुत अच्छी तरह से उसे सम्पूर्णरूप से तापको दूर करके प्रकाशित करते हैं कि जिससे सूक्ष्मतर वस्तु

सेति जाव छदिसि ओभासेति ? गोयमा ! नियमा जाव छदिसि ओभासेति' आ प्रकारनुं व्याख्यान गमन सूत्रना व्याख्याननी जेम जते न करी लेवुं जेधये. अही' अमे विस्तारलयथी आ विशे स्पृष्टता करता नथी. आ प्रमाणे न आहार वगेरे पदोभां पणु गमन सूत्रनी जेम स्पृष्ट वगेरे विषयक सूत्र पणु निर्मित करी लेवा जेधये. अने तेमनुं व्याख्यान तथा आलाप वगेरे प्रकारो पोतानी भेजे न उद्घातित करी समज लेवा जेधये. अमे विस्तारलयथी अही' लपीने स्पृष्ट करता नथी. 'एवं' उज्जोर्वेति तवेति पभासेति' आ प्रमाणे न जे सूर्यो गमनादि सूत्रमां कथित प्रकार मुज्ज वस्तुनुं सारी रीते प्रकाशन करे छे, जेथी स्थूल वस्तु न जेवामां आवे छे. तेने तप्त करे छे, तेने अपनीत शीतवाणी करे छे के जेथी सूक्ष्म पिपीलिका वगेरे पणु दृष्टिगोचर थवा भांडे छे. भूज्ज सारी रीते तेने सम्पूर्ण रूपमां तापने दूर करीने प्रकाशित करे छे के जेथी सूक्ष्मतर वस्तु पणु प्रतीति केटिमां आवी जय छे ओटले के सूक्ष्मतर वस्तुने पणु सारी रीते जेध शक्य

સમ્પ્રતિ-ઉક્તમેવાર્થ લોકહિતાય પ્રકારાન્તરેણ દર્શયિતું દ્વાદશદ્વારમાહ-‘જંબુદ્વીવેણ’
 इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः
 ‘સૂરિયાણં’ સૂર્યયોઃ ‘કિં તીતે સ્વેત્તે કિરિયા કજ્જહ’ કિમતીતે ક્ષેત્રે ક્રિયા ક્રિયતે, દ્વયોઃ
 સૂર્યયોઃ યા અવભાસનાદિકા ક્રિયા સા ક્રિયતે-અવતીત્યર્થઃ કિમ્વા-‘પહુપ્પણે સ્વેત્તે
 કિરિયા કજ્જહ’ પ્રત્યુત્પન્ને વર્તમાને ક્ષેત્રે ક્રિયા ક્રિયતે ભવતિ યદ્વા ‘અણાગણ સ્વેત્તે કિરિયા
 કજ્જહ’ અનાગતે ક્ષેત્રે ક્રિયા ક્રિયતે इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’
 हे गौतम ! ‘णो तीए स्वेत्ते किरिया कज्जह’ नो अतीते क्षेत्रे सूर्ययोः क्रिया क्रियते, अतीतं

भी प्रतीति कोटि में-देखने में आजाती है । प्रकाश ताप, और प्रभास पदों स्पष्ट
 आदि पदका निवेश करके आलाप प्रकार अपने आपही उद्भासित करलेना चा-
 हिये क्योंकि विस्तार भय से हम उसे यहां नहीं लिख रहे हैं । ११वां द्वार समास

અચ્છે હસી કથિત અર્થ કો લોકહિત કે નિનિત્ત પ્રકારાન્તર સે પ્રકટ કરને
 કે લિયે સૂત્રકાર ૧૨ વેં દ્વાર કા કથન કરતે હેં

हसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है ‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे सूरियाणं
 किं तीते स्वैत्ते किरिया कज्जह’ हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामके द्वीप में इन दो सूर्यों
 की अवभासनादि क्रिया होती है सो क्या वह अतीत क्षेत्र में उनके द्वारा की
 जाती है ? या ‘पहुप्पण्णे स्वैत्ते किरिया कज्जह’ प्रत्युत्पन्न क्षेत्र में वर्तमान में उनके
 द्वारा वह की जाती है ? या ‘अणागए स्वैत्ते किरिया कज्जह’ अनागत क्षेत्र में वह
 उनके द्वारा की जाती है ? इन प्रश्नों के उत्तर में प्रभु गौतमस्वामी से कहते हैं-
 ‘गोयमा ! णो तीए स्वैत्ते किरिया कज्जह’ हे गौतम ! उन दोनों सूर्यों द्वारा जो अव-
 भासनादि क्रिया की जाती है वह अतीत क्षेत्र में नहीं की जाती है क्योंकि अतीत

છે. પ્રકાશ, તાપ અને પ્રભાસ પદો સ્પષ્ટ વગેરે પદને નિર્મિત કરીને આલાપ પ્રકાર
 પોતાની મેળે જ ઉદ્ભવિત કરી લેવો. ભેદજે. કેમકે વિસ્તારભયથી અમે અત્રે લખતા નથી.

એકાદશદ્વાર સમાપ્ત

હવે એજ કથિત અર્થને ‘લોકહિત માટે પ્રકારાન્તરથી પ્રકટ કરવા માટે સૂત્રકાર
 ૧૨ માં દ્વારનું કથન કરે છે-

આ ૧૨ માં દ્વારમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે-‘જંબુદ્વીવે ણં ભંતે !
 દીવે સૂરિયાણં કિં તીતે સ્વેત્તે કિરિયા કજ્જહ’ હે ભદ્રંત ! જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં એ બે
 સૂર્યોની જે અવભાસનાદિ ક્રિયા થાય છે, તે શું અતીત ક્ષેત્રમાં તેમના વડે કરવામાં આવે
 છે. અથવા ‘પહુપ્પણે સ્વેત્તે કિરિયા કજ્જહ’ પ્રત્યુત્પન્ન ક્ષેત્રમાં વર્તમાન ક્ષેત્રમાં તેમના વડે
 તે કરવામાં આવે છે ? અથવા ‘અણાગણ સ્વેત્તે કિરિયા કજ્જહ’ અનાગત ક્ષેત્રમાં તે તેમના
 વડે કરવામાં આવે છે ? એ પ્રશ્નોના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમસ્વામીને કહે છે-‘ગોયમા ! ણો
 તીણ સ્વેત્તે કિરિયા કજ્જહ’ હે ગૌતમ ! તે બે સૂર્યો વડે જે અવભાસનાદિ ક્રિયા કરવામાં

ક્રિયા વિષયીકૃતે વસ્તુનિ વર્તમાનકાલિક ક્રિયાયા અસંભવાત્ કિન્તુ 'પહુપ્પણે કિરિયા કજ્જહ' સૂર્યયો: પ્રત્યુત્પન્ને-વર્તમાનકાલિકે વસ્તુનિ ક્રિયા ક્રિયતે-ક્રિયામવતિ, વર્તમાન ક્રિયાવિષયે વર્તમાન ક્રિયાયા: સંભવાત્ । 'ળો અળાગણ કિરિયા કજ્જહ' નો અનાગતે ક્રિયા ક્રિયતે, અનાગતક્રિયાવિષયે વર્તમાનક્રિયાયા અસંભવાત્ । અત્ર પ્રસ્તાવાત્ ક્રિયા-વિષયીભૂતં ક્ષેત્રં કીદશં સ્યાદિતિ પ્રહુમાહ-'સા મંતે' इत्यादि, 'સા મંતે ! કિં પુઢા કજ્જહ અપુઢા કજ્જહ' હે મદન્ત ! સા ક્રિયા કિં સ્પૃષ્ટા સૂર્યતેજસા સ્પૃષ્ટા ક્રિયતે ઉત સૂર્યતેજસા અસ્પૃષ્ટા ક્રિયતે इतिप्रश्नः, મગવાનાહ-'ગોયમા' इत्यादि, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'ળો અપુઢા-કજ્જહ પુઢા કજ્જહ' નો અસ્પૃષ્ટા ક્રિયા ક્રિયતે કિન્તુ સ્પૃષ્ટા એવ ક્રિયા ક્રિયતે તત્ર સ્પૃષ્ટા તેજસા સ્પર્શનં સ્પૃષ્ટં માવે તપ્રત્યયવિધાનાત્ તદયોગાત્ સા ક્રિયા સ્પૃષ્ટા કથયતે, અયં-માવ:-સૂર્યતેજસા ક્ષેત્રસ્પર્શનમ્ અવભાસનમુદ્યોતનં તાપનં પ્રભાસનં ચેત્યાદિકા ક્રિયા સ્યાત્

ક્રિયા વિષયક ક્ષેત્ર મેં વર્તમાન કાલિક ક્રિયા કે હોનેકી અસંભવતા હૈ કિન્તુ વહ અવભાસનાદિ ક્રિયા 'પહુપ્પણે કિરિયા કજ્જહ' પ્રત્યુત્પન્ન વર્તમાન-ક્ષેત્ર મેં હી કી જાતી હૈ ક્યોંકિ વર્તમાન ક્રિયા કે વિષયભૂત ક્ષેત્ર મેં હી વર્તમાન ક્રિયા કા હોના સંભવિત હોતા હૈ 'ળો અળાગણ કિરિયા કજ્જહ' હસી તરહ અનાગત ક્ષેત્ર મેં વહ ક્રિયા નહીં કી જાતી હૈ ક્યોંકિ અનાગત ક્રિયા કે વિષય મેં વર્તમાન કાલિકા ક્રિયા હોતી નહીં હૈ અવ ગૌતમસ્વામી પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈં કિ ક્રિયા વિષયી ભૂત ક્ષેત્ર કેસા હોતા હૈ-'સા મંતે ! કિં પુઢા કજ્જહ અપુઢા કજ્જહ' હે મદન્ત ! વહ ક્રિયા કયા સૂર્ય તેજ સે સ્પૃષ્ટ હુઈ વહાં કી જાતી હૈ યા અસ્પૃષ્ટ હુઈ વહાં કી જાતી હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં-'ગોયમા ! ળો અપુઢા કજ્જહ પુઢા કજ્જહ' હે ગૌતમ ! વહ ક્રિયા વહાં સૂર્ય તેજ સે સ્પૃષ્ટ હુઈ હી કી જાતી હૈ સૂર્ય તેજ સે અસ્પૃષ્ટ હુઈ નહીં કી જાતી હૈ । હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ સૂર્ય કે તેજ સે ક્ષેત્ર કા સ્પર્શન

આવે છે તે અતીત ક્ષેત્રમાં કરવામાં આવતી નથી, કેમકે અતીત ક્રિયા વિષયક ક્ષેત્રમાં વર્તમાનકાલિક ક્રિયાની અસંભવતા છે. પરંતુ તે અવભાસનાદિ ક્રિયા 'પહુપ્પણે કિરિયા કજ્જહ' પ્રત્યુત્પન્ન-વર્તમાન-ક્ષેત્રમાં જ કરવામાં આવે છે. કેમકે વર્તમાન ક્રિયાના વિષય ભૂત ક્ષેત્રમાં જ વર્તમાન ક્રિયા થાય એવી શક્યતા છે. 'ળો અળાગણ કિરિયા કજ્જહ' આ પ્રમાણે અનાગત ક્ષેત્રમાં તે ક્રિયા કરવામાં આવતી નથી કેમકે અનાગત ક્રિયાના સંબંધમાં વર્તમાનકાલિક ક્રિયા થતી નથી. હવે ગૌતમસ્વામી પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કરે છે કે ક્રિયા વિષયીભૂત ક્ષેત્ર કેવું હોય છે ? 'સા મંતે ! કિં પુઢા કજ્જહ અપુઢા કજ્જહ' હે ભદ્રંત ! તે ક્રિયા શું સૂર્ય તેજથી સ્પૃષ્ટ થઈને ત્યાં કરવામાં આવે છે અથવા અસ્પૃષ્ટ થઈને ત્યાં કરવામાં આવે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! ળો અપુઢા કજ્જહ પુઢા કજ્જહ' હે ગૌતમ ! તે ક્રિયા ત્યાં સૂર્ય તેજથી સ્પૃષ્ટ થયેલી જ કરવામાં આવે છે. સૂર્ય તેજથી અસ્પૃષ્ટ થયેલી તે કરવામાં આવતી નથી. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે સૂર્યના તેજથી

યદ્વા સ્પૃષ્ટાત્ સ્પર્શનાત્ ક્રિયા ક્રિયતે નતુ અસ્પૃષ્ટાત્ ક્રિયા ક્રિયતે इति ॥ ‘જાવ ણિયમા-
છદિસિં’ યાવન્નિયમાત્ પદ્ધિશમ્ । અન્ન યાવત્પદેનાહારપદાનિ પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રગતાનિ ગ્રાહ્યાણિ,
તત્રેયં પ્રક્રિયા-તથાદિ-‘સા ણં મંતે ! કિં ઓગાઢા કજ્જહ અણોગાઢા કજ્જહ ? ગોયમા !
ઓગાઢા કજ્જહ ણો અણોગાઢા કજ્જહ’ સા સ્વલુ ભદન્ત ! ક્રિયા અવગાઢા ક્રિયતે ઉતાનવગાઢા
ક્રિયતે ? મગવાનાહ-હે ગૌતમ ! સા ક્રિયા અવગાઢા ક્રિયતે નો અનવગાઢા ક્રિયતે । ‘સા કિં
મંતે ! અણંતરોગાઢં કજ્જહ પરંપરોગાઢં કજ્જહ ? ગોયમા ! અણંતરોગાઢં કજ્જહ નો પરંપરોગાઢં
કજ્જહ, સા ણં મંતે ! કિં અણું કજ્જહ વાયરં કજ્જહ ? ગોયમા ! અણુંપિ કજ્જહ વાયરંપિ
કજ્જહ’, સા ણં મંતે !’ સા સ્વલુ ભદન્ત ! અવભાસનાદિકા ક્રિયા અણુર્વા વાદરાવા ક્રિયતે ?

હોતા હૈ ઉસકા અવભાસન હોતા હૈ ઉસકા ઉદ્યોતન હોતા હૈ ઉસકા તાપન હોતા
ઔર ઉસકા પ્રભાસન હોતા હૈ ઇસ તરહ યે સવ હોને રૂપ ક્રિયાં ઉસમેં અથવા
ક્ષેત્ર કે સાથ સૂર્ય કા સ્પર્શન હોતા હૈ ઇસસે સ્પર્શન હોનેરૂપ ક્રિયા હોતી હૈ, વિના
સ્પર્શન કે યહ ક્રિયા નહીં હોતી હૈ ‘જાવ ણિયમા છદિસિં’ યાવત્ નિયમ સે યે
સ્પર્શનાદિ ક્રિયાં છહોંદિશાઓં મેં હોતી હૈ । યહાં યાવત્પદ સે પ્રજ્ઞાપના સૂત્રગત
આહાર પદ ગ્રાહ્ય હુએ હૈં વહાં પર એસી પ્રક્રિયા હૈ ‘સા ણં મંતે ! કિં ઓગાઢા
કજ્જહ અણોગાઢા કજ્જહ ? ગોયમા ! ઓગાઢા કજ્જહ ણો અણોગાઢા કજ્જહ’ હૈ
ભદન્ત ! વહ ક્રિયા વહાં પર અવગાઢ હુઈ કી જાતી હૈ ? યા અનવગાઢ કી
જાતી હૈ ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં હૈ ગૌતમ ! વહ ક્રિયા વહાં અવગાઢ
હુઈ કી જાતી અનવગાઢ હુઈ નહીં કી જાતી હૈ । ‘સા કિં મંતે ! અણં-
તરોગાઢં કજ્જહ, પરંપરોગાઢં કજ્જહ ? ગોયમા ! અણંતરોગાઢં કજ્જહ, ણો પરં-
પરોગાઢં કજ્જહ સા ણં મંતે ! કિં અણું કજ્જહ, વાયરંપિ કજ્જહ, ગોયમા !
અણુંપિ કજ્જહ વાયરંપિ કજ્જહ’ હૈ ભદન્ત ! વહક્રિયા અનન્તરાવગાઢ રૂપ

ક્ષેત્રનું સ્પર્શન થાય છે, તેનું અવભાસન થાય છે, તેનું ઉદ્યોતન થાય છે, તેનું તાપન
થાય છે અને તેનું પ્રભાસન થાય છે. આ પ્રમાણે આ બધું થવું એ રૂપ ક્રિયાઓ તેમાં
અથવા ક્ષેત્રની સાથે સૂર્યનું સ્પર્શન થાય છે. એથી સ્પર્શન થયા પછી ક્રિયા હોય છે,
સ્પર્શન વગર આ ક્રિયા થતી નથી. ‘જાવ ણિયમા છદિસિં’ યાવત્ નિયમથી એ સ્પર્શનાદિ
ક્રિયાઓ ૬ દિશાઓમાં થાય છે. અહીં ‘યાવત્’ પદથી પ્રજ્ઞાપના સૂત્રગત આહારપદ ગ્રાહ્ય
થયેલ છે. ત્યાં એવી પ્રક્રિયા છે કે-‘સા ણં મંતે ! કિં - ઓગાઢા કજ્જહ, અણોગાઢા કજ્જહ ?
ગોયમા ! ઓગાઢા કજ્જહ, ણો અણોગાઢા કજ્જહ’ હૈ ભદન્ત ! તે ક્રિયા ત્યાં અવગાઢ થયેલી
કરવામાં આવે છે. કે અનવગાઢ થયેલી કરવામાં આવે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે
છે-હે ગૌતમ ! તે ક્રિયા ત્યાં અવગાઢ થયેલી કરવામાં આવે છે. અનવગાઢ થયેલી કરવામાં
આવતી નથી. ‘સા કિં મંતે ! અણંતરોગાઢં કજ્જહ, પરંપરોગાઢં કજ્જહ ? ગોયમા ! અણંતરોગાઢં
કજ્જહ ણો પરંપરોગાઢં કજ્જહ સા ણં મંતે ! કિં અણું કજ્જહ, વાયરંપિ કજ્જહ, ગોયમા !
અણુંપિ કજ્જહ વાયરંપિ કજ્જહ’ હૈ ભદન્ત ! તે ક્રિયા અનન્તરાવગાઢ રૂપમાં ત્યાં કરવામાં

गौतम ! अणुरपि सर्वाभ्यन्तर मण्डलक्षेत्रावभासनापेक्षया, बादरापि सर्वबाह्य मण्डलक्षेत्रावभासनापेक्षया क्रियते । ऊर्ध्वाधस्तिर्यक् सूत्रनिरूपणं सूत्रकारोऽनन्तरमेव करिष्यति, अतोऽत्र तस्य निरूपणं न क्रियते । 'साणं भंते ! किं आइं कज्जइ, मज्झे कज्जइ, पज्जवसाणे कज्जइ ? गोयमा ! आइंपि कज्जइ मज्झेवि कज्जइ पज्जवसाणे वि कज्जइ' सा खलु भदन्त ! क्रिया किमादौ क्रियते, मध्ये क्रियते, पर्यवसाने क्रियते ? गौतम ! षण्टिसुहृत्तप्रमाणस्य मण्डल-

हुई वहां की जाती है या परम्परावगाढरूप हुई वहां की जाती है ? इसके उत्तर-में प्रभु कहते हैं-हे गौतम ! वह क्रिया वहां अनन्तरावगाढरूप हुई ही की जाती है परम्परावगाढरूप हुई क्रिया वहां नहीं की जाती है हे भदन्त ! अणुरूप वह अवभासनादिरूप क्रिया वहां की जाती है या बादर रूप अवभासनादि क्रिया वहां जाती है ? सर्वाभ्यन्तर मण्डल क्षेत्र की अवभासना की अपेक्षा उस अवभासनादि क्रिया में अणुरूपता और सर्वबाह्य मंडल क्षेत्र की अवभासना की अपेक्षा बादरता कही गई है । उत्तर में प्रभु कहते हैं-हे गौतम ! सर्वाभ्यन्तर मण्डल क्षेत्र की अवभासना की अपेक्षा अणु भी और सर्वबाह्य मंडल क्षेत्र की अवभासना की अपेक्षा बादर भी अवभासनादिक क्रिया वहां की जाती है । ऊर्ध्व अधः और तिर्यक् सूत्रों का निरूपण सूत्रकार अभी करने वाले हैं इस कारण वहां उनका निरूपण हम नहीं कर रहे हैं ।

'सा णं भंते ! किं आइं कज्जइ मज्झे कज्जइ, पज्जवसाणे कज्जइ, गोयमा आइंपि कज्जइ, मज्झे वि कज्जइ, पज्जवसाणे वि कज्जइ' हे भदन्त ! वह अवभासनादिरूप क्रिया वहां पहिले की जाती है ? या मध्य में की जाती है ? या अन्त में की जाती है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! आइंपि कज्जइ

आवे छे अथवा परंपरावगाढ रूपमां त्यां करवामां आवे छे ? येना ज्वाणमां प्रभु कहे छे-हे गौतम ! ते क्रिया त्यां अनन्तरावगाढ रूपमां त्यां करवामां आवे छे. परंपरावगाढ रूपमां त्यां ते क्रिया करवामां आवती नथी. हे भदन्त ! अणुरूप ते अवभासनादिरूप क्रिया त्यां करवामां आवे छे-अथवा बादररूप अवभासनादि क्रिया त्यां करवामां आवे छे ? सर्वाभ्यन्तरमंडल क्षेत्रनी अवभासनानी अपेक्षाये ते अवभासनादि क्रियामां अणुरूपता अने सर्व बाह्यमंडल क्षेत्रनी अवभासनानी अपेक्षाये बादरता कहेवामां आवी छे. ज्वाणमां प्रभु कहे छे. हे गौतम ! सर्वाभ्यन्तरमंडल क्षेत्रनी अवभासनानी अपेक्षाये अणु पणु अने सर्वबाह्यमंडल क्षेत्रनी अवभासनानी अपेक्षाये बादर पणु अवभासनादिक क्रिया करवामां आवे छे. ऊर्ध्व अधः अने तिर्यक् सूत्रानुं निरूपण सूत्रकार उभयथा करे छे येथी त्यां तेमनुं निरूपण अने करी शकता नथी.

'सा णं भंते ! किं आइं कज्जइ मज्झे कज्जइ पज्जवसाणे कज्जइ, गोयमा ! आइं वि कज्जइ, मज्झे वि कज्जइ, पज्जवसाणे वि कज्जइ' हे भदन्त ! ते अवलानादि रूप क्रिया त्यां पहिले करवामां आवे छे ? अथवा मध्यमां करवामां आवे छे ? अथवा अन्तमां करवामां

સંક્રમણકાલસ્યાદાવપિ ક્રિયતે, મધ્યેऽપિ ક્રિયતે, અવસાનેऽપિ ક્રિયતે इति । एवमेव विषय
सूत्रमानुपूर्वीसूत्रं दिक्सूत्रं च वक्तव्यम्, गमनसूत्रवदेव, विस्तरसयात् नात्रालापप्रकारो वर्ण्यते
स्वयमेवोदनीयः, इति द्वादशं द्वारं समाप्तम् ॥ सू० ८ ॥

અષ્ટમસૂત્રપર્યન્તપ્રકરણે દ્વાદશં દ્વારં નિરૂપ્ય તદનુ ત્રયોદશં દ્વારમાહ—‘જંબુદ્વીવેણં’ इत्यादि,

मूलम्—जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे सूरिया केवइयं खेत्तं उद्धं तवयंति
अहे तिरियं च, गोयमा ! एगं जोयणसयं उद्धं तवयंति अट्टारस जोय-
णसहस्साइं अहे तवयंति सीयालीसं जोयणसहस्साइं दोणिण य तेवट्ठे
जोयणसए एगवीसे य सट्ठिभाए जोयणस्स तिरियं तवयंति त्ति । अंतो
णं भंते ! माणुसुत्तरस्स पव्वयस्स जे चंदिमसूरियग्गहगणणक्खत्ततारा-
रूवाणं भंते ! देवा किं उद्धोववण्णगा कप्पोववण्णगा विमाणोवव-
ण्णगा चारोववण्णगा चारट्ठिइया गइरइया गइसमावण्णगा, गोयमा !
अंतोणं माणुसुत्तरस्स पव्वयस्स जे चंदिम सूरिय जाव तारारूवे,
तेणं देवा णो उद्धोववण्णगा णो कप्पोववण्णगा विमाणोववण्णगा
चारोववण्णगा णो चारट्ठिइया गइरइया गइसमावण्णगा उद्दीमुहकलं-
बुया पुप्फसंठाणसंठिइहिं जोयणसाहस्सिएहिं ताव खेत्तेहिं साहस्सि-
याहिं वेउव्वियाहिं बाहिराहिं परिसाहिं सहयाहयणट्ठगीयवाइयतलताल-
तुडियघणमुइंगपडुप्पवाइयरवे गं दिव्वाइं भोगभोगाइं भुंजमाणा महया-

મજ્ઞે વિ કજ્જહ પજ્જવસાણે વિ કજ્જહ’ हे गौतम ! वह अवभासनादिरूप
क्रिया षष्ठि मुहूर्त प्रमाण मण्डल संक्रमण कालकी आदि में भी की जाती है,
मध्य में भी की जानी है और अन्त में भी की जाती है । इसी तरह से विषय
सूत्र आनुपूर्वीसूत्र एवं दिक् सूत्र भी कहलेना चाहिये जैसा कि गमनसूत्र
कहा गया है उसी प्रकार को लेकर १२ वां द्वार समाप्त ॥८॥

આવે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! આઈ’ વિ કજ્જહ મજ્ઞે વિ કજ્જહ,
પજ્જવસાણે વિ કજ્જહ’ હે ગૌતમ ! તે અવભાસનાદિરૂપ ક્રિયા ષષ્ઠિ મુહૂર્ત પ્રમાણમંડળ
સંક્રમણકાળના પ્રારંભમાં કરવામાં આવે છે. મધ્યમાં પણ કરવામાં આવે છે અને અંતમાં
પણ કરવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે વિષયસૂત્ર, આનુપૂર્વી સૂત્ર તેમજ દિક્ સૂત્ર પણ કહી
લેવું જોઈએ. જેમ કે ગમનસૂત્રમાં કહેવામાં આવેલું છે, તે પ્રમાણે જ તે પ્રકારને લઈને
આ દ્વાદશ દ્વાર સમાપ્ત. ॥સૂત્ર-૮॥

उक्लिष्ट सीहणाय वोलकलकलरवेणं अचलं पठवयरायं पयाहिणावत्त-
मण्डलचारं मेरुं अणुपरियट्टन्ति ॥सू० ९॥

छाया-जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सूर्यो कियत् क्षेत्रमूर्ध्वं तापयतः, अधस्तिर्यक् च
गौतम ! एकं योजनशतमूर्ध्वं तापयतः, अष्टादश योजनसहस्राणि अधस्तापयतः सप्तचत्वारिंशद् योजनसहस्राणि द्वे च त्रिषष्टियोजनशते एकविंशतिश्च पण्डितागान् योजनस्य तिर्य-
क्तापयतः ? अन्तः खलु भदन्त ! मानुषोत्तरस्य पर्वतस्य ये चन्द्रसूर्यग्रहगणनक्षत्रतारारूपाः
खलु भदन्त ! देवाः किमूर्ध्वोपपन्नकाः कल्पोपपन्नका विमानोपपन्नका-आरोपपन्नका आर-
स्थितिकाः गतिरतिकाः गतिसमापन्नकाः, गौतम ! अन्तः खलु मानुषोत्तरस्य ये चन्द्रसूर्य-
यावत् तारारूपास्ते खलु देवाः नो ऊर्ध्वोपपन्नकाः नो कल्पोपपन्नकाः विमानोपपन्नकाः-
आरोपपन्नका नो आरस्थितिकाः गतिरतिकाः गतिसमापन्नकाः ऊर्ध्वमुखकलंबुकाः पुष्प-
संस्थानसंस्थितै र्योजनसाहस्रिकैः साहस्रिकाभि र्वैकुर्विकाभि र्वाह्याभिः पर्षद्भिः मह-
ताहतनृत्यगीतवादिततन्त्रीतलतालत्रुटितघनमृदङ्गपटुप्रवादितरवेण दिव्यान् भोगभोगान्
भुञ्जानाः, महता उत्कृष्ट सिंहनाद वोलकलकलरवेण अचलं पर्वतराजं प्रदक्षिणावर्त-
मण्डलचारं मेरुमनुपर्यटन्ति ॥ सू० ९ ॥

टीका-‘जम्बूद्वीपेणं भन्ते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे-सर्वद्वीपमध्यजम्बू-
द्वीपे इत्यर्थः ‘सूरिया’ सूर्यो द्वौ ‘केवइयं खेत्तं उद्धं तवयन्ति’ कियत्-कियत्प्रमाणकं क्षेत्रम्
ऊर्ध्वम्-ऊर्ध्वदिग्भागं तापयतः स्वक्रीयतेजसा व्याप्नुतः ‘अहे तिरियं च’ तथा कियत्प्रमा-
णकं क्षेत्रं मयोभागे तिर्दिग्भागे च तापयतः, इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि,

त्रयोदशद्वार का कथन

अष्टमसूत्र पर्यन्त के प्रकरण में १२ वे द्वारका निरूपण करके अब सूत्रकार
इस १३ वे द्वार का निरूपण करते हैं—

‘जम्बूद्वीपेणं भन्ते ! दीवे सूरिया केवइयं खेत्तं’ -इत्यादि

टीकार्थ-हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में ‘सूरिया’ वर्तमान दो
सूर्य ‘केवइयं खेत्तं उद्धं तवयन्ति’ ऊर्ध्व में कितने क्षेत्र को अपने तेज से तपाते हैं ?
अर्थात् अपने तेज से वे कितने प्रमाण वाले क्षेत्र को व्याप्त करते हैं ? ‘अहे

त्रयोदशद्वारनुं कथन

अष्टम सूत्र पर्यन्त प्रकरणमां १२ भा द्वारनुं निरूपण करीने हवे सूत्रकार आ
१३ भा द्वारनुं निरूपण करे छे—

‘जम्बूद्वीपे णं भन्ते ! दीवे सूरिया केवइयं खेत्तं’ इत्यादि

टीकार्थ-हे भदन्त ! आ जम्बूद्वीप नामके द्वीपमां ‘सूरिया’ वर्तमान छे सूर्यो
‘केवइयं खेत्तं उद्धं तवयन्ति’ ऊर्ध्वमां डेटला क्षेत्रने पोताना तेजथी तपावे छे ? ओटले डे
पोताना तेजथी तेओ डेटला प्रमाणवाला क्षेत्रने व्याप्त करे छे ? ‘अहे तिरियं च’ तेमज्ज

‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘એમં જોયણસયં ઉદ્ધં તવયંતિ’ એકં યોજનશતમૂર્ધ્વં તાપયતઃ, સૂર્યવિમાનસ્યોપરિભાગે યોજનૈકશતપ્રમાણસ્યૈવ તાપક્ષેત્રસ્ય સદ્ભાવાત્ ‘અટ્ઠારસ જોયણાઈં અહે તવયંતે’ દ્વાવપિ સૂર્યો અષ્ટાદશશત યોજનાનિ અધોભાગે સ્વત્તેજસા તાપયતઃ પ્રકાશયતઃ, કથમેતાવદેવ તાપયત ઇતિ ચેદિત્યમ્-સૂર્યદ્વયાભ્યામષ્ટસુ યોજનશતેષુ અધોગતેષુ ભૂતલં ભવતિ, તસ્માન્ન યોજનસહસ્રે અધોગ્રામાઃ સ્યુ તાન્ ગ્રામાન્ યાવત્ તાપનાત્ અતપ્તાવદેવાધોભાગે સૂર્યાભ્યાં તાપયત ઇતિ । ‘સીયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં’ સપ્તચત્વાર્શિશ્ચ યોજનસહસ્સાણિ ‘દોણિય ય તેવદ્દે જોયણસણ’ દેવ ત્રિપષ્ટચધિક્રે યોજનશતે, ત્રિપષ્ટચધિકં યોજનશતદ્વયમિત્યર્થઃ ‘એગવીસંચ સઙ્ઘિમાણ જોયણસ્સ’ એકવિંશતિશ્ચ પષ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય, ‘તિરિયં તવયંતિત્તિ’ તિર્યક્તાપયત ઇતિ, એતત્સલ્લ સર્વોત્કૃષ્ટદિનચક્ષુઃ સ્પર્શપેક્ષયા

તિરિયં ચ’ તથા અધો ભાગ મેં ઓર તિર્યગ્ ભાગ મેં વે કિતને પ્રમાણ વાલે ક્ષેત્ર કો અપને તેજ સે વ્યાપ્ત કરતે હેં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં-‘ગોયમા ! એમં જોયણસયં ઉદ્ધં તવયંતિ’ હે ગૌતમ ! ઉર્ધ્વ મેં વે એકસૌ યોજન પ્રમાણ વાલે ક્ષેત્ર કો અપને તેજ સે વ્યાપ્ત કરતે હેં ક્યોંકિ સૂર્ય વિમાન કે ઉપર એકસૌ યોજન પ્રમાણવાળા ક્ષેત્ર હી તાપક્ષેત્ર માના ગયા હૈ ‘અટ્ઠારસ જોયણસહસ્સાઈં અહે તવયંતિ’ તથા અધો ભાગ મેં વે અપને તેજ સે ૧૮ હજાર યોજન પ્રમાણવાલે ક્ષેત્ર કો તપાતે હેં-વ્યાપ્ત કરતે હેં અધોભાગ મેં વે ઇતને હી ક્ષેત્ર કો ક્યોં તપાતે હેં-પ્રકાશિત કરતે હેં ? તો ઇસકા ઉત્તર એસા હૈ-આઠસૌ યોજન નીચે તક ભૂતલ હૈ ઇસસે ૧ હજાર યોજન મેં નીચે ગ્રામ હૈ સો યે દો સૂર્ય વહીં તક કે પ્રદેશકો અપને તેજ સે વ્યાપ્ત કરતે હૈ ‘સીઆલીસં જોયણસહસ્સાઈં દોણિય ય તેવદ્દે જોયણસણ એગવીસંચ સઙ્ઘિમાણ જોયણસ્સ તિરિયં તવયંતિ’ તથા તિર્યગ્ દિશા મેં યે દો સૂર્ય ૪૭૨૬૩ $\frac{૧}{૬}$ યોજન પ્રમાણક્ષેત્ર કો અપને તેજ સે

અધોભાગમાં અને તિર્યગ્ભાગમાં તેઓ કેટલા પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રને પોતાના તેજથી વ્યાપ્ત કરે છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કરે છે-‘ગોયમા ! એમં જોયણસયં ઉદ્ધં તવયંતિ’ હે ગૌતમ ! ઉર્ધ્વમાં તેઓ એકસૌ યોજન પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રને પોતાના તેજથી વ્યાપ્ત કરે છે કેમકે સૂર્ય વિમાનની ઉપર એકસૌ યોજન પ્રમાણવાળું ક્ષેત્ર જ તાપક્ષેત્ર માનવામાં આવેલું છે. ‘અટ્ઠારસ જોયણસહસ્સાઈં અહે તવયંતિ’ તેમજ અધોભાગમાં તેઓ પોતાના તેજથી ૧૮ હજાર યોજન પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રને તપ્ત કરે છે-વ્યાપ્ત કરે છે. અધોભાગમાં તેઓ આઠસૌ જ ક્ષેત્રને તપ્ત કરે છે-પ્રકાશિત કરે છે ? તો આનો જવાબ આ પ્રમાણે છે કે આઠસૌ યોજન નીચે સુધી ભૂતલ છે. એથી ૧ હજાર યોજનમાં નીચે ગ્રામ છે. તો એ બે સૂર્યો ત્યાં સુધીના પ્રદેશને પોતાના તેજથી વ્યાપ્ત કરે છે. ‘સીઆલીસં જોયણસહસ્સાઈં દોણિય ય તેવદ્દે જોયણસણ એગવીસં ચ સઙ્ઘિમાણ જોયણસ્સ તિરિયં તવયંતિ’ તેમજ તિર્યગ્ દિશામાં એ બે સૂર્યો ૪૭૨૬૩ $\frac{૧}{૬}$ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્રને પોતાના તેજથી વ્યાપ્ત

ભવતીતિ જ્ઞાતવ્યમ્, અત્ર તિર્યક્કથનેન પૂર્વપશ્ચિમયોરેવેદં ગ્રાહ્યમ્, ઉત્તરતસ્તુ ૧૮૦ ન્યૂન ૪૫ પશ્ચચત્વારિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ, દક્ષિણતઃ પુનર્દ્વીપે ૧૮૦ યોજનાનિ, લવણસમુદ્રેતુ ત્રયસ્ત્રિંશદ્ ૩૩ યોજનસહસ્રાણિ ત્રીણિ ૩ શતાનિ ત્રયસ્ત્રિંશત્ ૩૩ અધિકાનિ યોજનસ્ય ત્રિભાગ-યુતાનિ ઇતિ । સમ્પ્રતિ-મનુષ્યક્ષેત્રવર્તિ જ્યોતિષ્કદેવ સ્વરૂપં જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્ ચતુર્દશદ્વારમાહ- 'અંતોળં મંતે' ઇત્યાદિ, 'અંતોળં મંતે ! માણુસ્સુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ' અન્તર્મધ્યે સ્થલુ ભદન્ત ! માણુપોત્તરસ્ય પર્વતસ્ય, તત્ર મનુષ્યેભ્ય ઉત્તરોઽગ્રવર્તી યઃ સ માણુષોત્તરઃ, એનં પર્વતમવધીકૃત્ય મનુષ્યાણામુત્પત્તિ સ્થિતિ વિનાશપ્રવૃત્તિ ભાવાત્, યદ્વા મનુષ્યજીવાનામુત્તરઃ વિધાદિશક્તેર-ભાવે ઉલ્લઙ્ઘયિતુમયોગ્યો યઃ સ માણુષોત્તરઃ સ ચાસૌ પર્વતથેતિ માણુષોત્તરપર્વતસ્તસ્ય

વ્યાપ્ત કરતે હૈં । ચક્ષુરિન્દ્રિય કે ઉત્કૃષ્ટ વિષય કી અપેક્ષા યહ પ્રમાણ કહા ગયા-હૈં યહાં તિર્યક્ કથન સે પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ કા હી યહ ક્ષેત્ર પ્રમાણ ગૃહીત હુઆ હૈં એસા જાનના ચાહિયે ઉત્તર દિશા મેં ઇન દોનોં સૂર્યોં કા તાપક્ષેત્ર ૧૮૦ યોજન ન્યૂન ૪૫ હજાર યોજન કા હૈં તથા દક્ષિણ દિશા કી તરફ ઇનકા તાપક્ષેત્ર ૧૮૦ યોજન કા હૈં લવણસમુદ્ર મેં ૩૩૩૩૩ $\frac{૩}{૪}$ યોજન પ્રમાણ ઇનકા તાપક્ષેત્ર હૈં ।

ત્રયોદશદ્વાર સમાપ્ત.

૧૪ વેં દ્વારકા કથન

મનુષ્યક્ષેત્રવર્તીજ્યોતિષ્ક દેવોં કે સ્વરૂપકો પ્રગટ કરને કે લિયે હસ ૧૪ વેં દ્વાર કો સૂત્રકાર ને કહા હૈં-હસ મેં ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈં-‘અંતો-ળં મંતે ! માણુસ્સુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ જે ચંદિમસૂરિયગહગણવસ્તતારારૂવાણં મંતે ! દેવા ઉદ્ધોવવણ્ણગા, કપ્પોવવણ્ણગા, વિમાણોવવણ્ણગા, ચારોવવણ્ણગા, ચારદ્વિહયા, ગહરહયા, ગહસમાવણ્ણગા,’ હે ભદન્ત મનુષોત્તર પર્વત કે મધ્ય મેં-

કરે છે. ચક્ષુરિન્દ્રિયના ઉત્કૃષ્ટ વિષયની અપેક્ષાએ આ પ્રમાણુ કહેવામાં આવેલું છે. અહીં તિર્યક્ કથનથી પૂર્વ અને પશ્ચિમનું જ ક્ષેત્ર પ્રમાણુ ગૃહીત થયેલું છે, એવું જાણવું જોઈએ. ઉત્તરદિશામાં એ બન્ને સૂર્યોનું તાપક્ષેત્ર ૧૮૦ યોજન કમ ૪૫ હજાર યોજન જેટલું છે. તેમજ દક્ષિણદિશા તરફ એમનું તાપક્ષેત્ર ૧૮૦ યોજન જેટલું છે. લવણ-સમુદ્રમાં ૩૩૩૩૩ $\frac{૩}{૪}$ યોજન પ્રમાણુ એમનું તાપક્ષેત્ર છે.

ત્રયોદશદ્વાર સમાપ્ત

ચતુર્દશદ્વારનું કથન

મનુષ્ય ક્ષેત્રવર્તી જ્યોતિષ્ક દેવોના સ્વરૂપને કરવા માટે આ ૧૪ માં દ્વારને સૂત્રકારે કહ્યું છે. આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ પ્રમાણુ પ્રશ્ન કર્યો છે કે-‘અંતોળં મંતે ! માણુસ્સુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ જે ચંદિમસૂરિયગહગણવસ્તતારારૂવાણં મંતે ! દેવા ઉદ્ધોવવણ્ણગા, કપ્પોવ-વણ્ણગા, વિમાણોવવણ્ણગા, ચારોવવણ્ણગા, ચારદ્વિહયા, ગહરહયા, ગહસમાવણ્ણગા’ હે ભદન્ત ! માણુષોત્તર પર્વતના મધ્યમાં એટલે કે માણુષોત્તર પર્વત સંબંધી જે ચન્દ્ર,

સમ્બન્ધિનઃ 'જે ચંદિમસુરિયગ્રહગણવસ્તુતતારારૂપા તેણં મંતે' એ ચન્દ્રસૂર્યગ્રહનક્ષત્ર તારા-
રૂપાઃ તે સ્વલુ મદન્ત ! 'દેવા' દેવાઃ ડ્યોતિષ્કાઃ, અત્રૈ ક્ષ્મિન્ પ્રહનવાચ્યે ધ્વ્ વારદ્વયં મદન્ત !
इति भगवतः संबोधनं कृतं तन् पृच्छकस्य भगवन्नित्युच्चारणेऽतिश्रीनिमत्त्वं बोधयतीति ।
हे भदन्त ! ये इमे मानुषोत्तरपर्वतसम्बन्धिनश्चन्द्रादयश्चારारૂपा ડ્યોતિષ્કદેવા इत्यर्थः । ते
'किं उद्धोववणगा' ऊर्ध्वोपपन्नकाः तत्र-ऊर्ध्वम् सौधर्मादि द्वादशभ्यः कल्पेभ्य ऊर्ध्वं ग्रैवे-
यकानुत्तरविमानेषु उपपन्नाः समुत्पन्नाः कहरावीताः किम्, अथवा 'कप्पोववणगा' कल्पो-
पपन्नकाः सौधर्मादिदेवलोकोत्पन्ना इत्यर्थः, विमाणोववणगा' विमानोपपन्नकाः विमानेषु,
ड्योतिष्कदेवसम्बन्धिषु उपपन्नाः-उत्पन्नाः किम् अथवा-'चारोववणगा' चारोपपन्नकाः, तत्र
चारो मण्डलगत्या परिभ्रमणम् तादृशं भ्रमणमुपपन्नः-आश्रितवन्तः किम्, अथवा-'चार-
द्वितीया' चारस्थितिकाः, तत्र-चारस्य मण्डलगत्या परिभ्रमणलक्षणस्य स्थितिरभावो येषां
ते चारस्थितिकाः, तत्र चारस्थितेः-चाराभावोऽर्थः कथं भवतीति चेदत्रोच्यते-स्थाधातोरर्थः
गतिनिवृत्तिः गतिश्च चलनपर्यायरूपा, तथा चारस्थितेः गमनाभावरूपत्वेन चारस्थितिकेति
कथनेन चाराभावस्य ज्ञापनात् स्थितेरभावरूपार्थस्य संभवादिति । 'गइरइया' गतिरतिक्राः
तत्र गतौ-गमने रतिः-आसक्तिः प्रीतिर्येषां ते गतिरतिक्रास्ते देवाः किम् । एतावता गतौ-
रतिमात्रं कथितम् सम्प्रति-साक्षादेव गतिं प्रश्नयति-'गइसमावणगा' गतिसमापन्नकाः अन-
वरतं गतियुक्ताः किमिति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'अंतो

અર્થાત્ માનુષોત્તર પર્વત સમ્બન્ધી-જો ચન્દ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર ઓર તારા હૈં વે સબ
ડ્યોતિષ્ક દેવ હૈં વે કયા ઉર્ધ્વોપપન્નક હૈં સૌધર્માદિ ૧૨ કલ્પોં સે ડપર ગ્રેવેયક
ઔર અનુસર વિમાનોં મેં ઉત્પન્ન હુએ હૈં ? અર્થાત્ કયા સે કલ્પાતીત હૈં ? અથવા
કલ્પોપપન્નક હૈં-સૌધર્માદિ દેવલોકોં મેં ઉત્પન્ન હુએ હૈં-કયા ? અથવા-વિમાનો-
પપન્નક હૈં-ડ્યોતિષ્ક દેવ સમ્બન્ધી વિમાનોં મેં ઉત્પન્ન હુએ હૈં કયા ? અથવા
ચારોપપન્નક હૈં-મણ્ડલગતિ સે પરિભ્રમણ કરને વાલે હૈં કયા ? અથવા-ચાર-
સ્થિતિક હૈં-મણ્ડલગતિસે પરિભ્રમણ કરને કે અભાવ વાલે હૈં કયા ? અથવા-
ગતિરતિક હૈં-ગમન મેં આસક્તિ-પ્રીતિ વાલે હૈં કયા ? અથવા-ગતિસમાપન્નક
હૈં-નિરન્તર ગતિયુક્ત હૈં કયા ? યહાં સૂત્ર મેં જો દોવાર ભદન્ત શબ્દ પ્રયુક્ત

સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારાઓ છે, તેઓ સર્વે ડ્યોતિષ્ક દેવો છે, તેઓ શું ઉર્ધ્વોપપન્નક
છે. સૌધર્માદિ ૧૨ કલ્પોથી ઉપર ગ્રેવેયક અને અનુસર વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થયેલા છે ?
એટલે કે શું તેઓ કલ્પાતીત છે ? અથવા કલ્પોપપન્નક છે સૌધર્માદિ દેવલોકોમાં ઉત્પન્ન
થયેલા છે ? અથવા વિમાનોપપન્નક છે-ડ્યોતિષ્ક દેવ સંબન્ધી વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થયેલા
છે ? અથવા ચારોપપન્નક છે-મંડળ ગતિથી પરિભ્રમણ કરનારા છે ? અથવા ચારસ્થિતિક
છે-મંડળ ગતિથી પરિભ્રમણ કરવાના અભાવવાળા છે ? અથવા ગતિરતિક છે-ગમનમાં
આસક્તિ-પ્રીતિવાળા છે ? અથવા ગતિ સમાપન્નક છે-નિરંતર ગતિ યુક્ત છે ? અહીં

જં માણુસુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ' અન્તર્મધ્યે સ્વલ્પ માણુપોત્તરસ્ય સમ્બન્ધિનઃ 'જે ચંદિમસૂરિય જાવ તારારૂવે' યે ચન્દ્રસૂર્યગ્રહનક્ષતારારૂપાઃ જ્યોતિષ્કાઃ 'તેણં દેવા' તે સ્વલ્પ ઉપર્યુક્તા દેવાઃ 'નો ઉદ્ધોવવન્નગા નો કપ્પોવવન્નગા' નો ઊર્ધ્વોપપન્નકાઃ સૌધર્માદિદ્વાદશમ્યઃ કલ્પેભ્યઃ ઊર્ધ્વમ્-ઉપરિ યાનિ ગ્રૈવેયકાનુત્તરવિમાનાનિ તત્ર નોત્પન્નાઃ ન વા કલ્પોપપન્નકાઃ સૌધર્માદિ વિમાનેષુ નોત્પન્ના इत्यर्थः । किन्तु 'विमाणोववन्नगा' विमानोपपन्नका, विमानेषु-चन्द्रसूर्य-

હુઆ હૈં વહ ગૌતમસ્વામી મેં ભગવાન્ કે પ્રતિ અતિ પ્રીતિ કા ઘોતક હૈ મનુષ્યો કા સદ્ભાવ-ઉત્પત્તિ સ્થિતિ મરણ આદિ-માનુષોત્તર પર્વત કે પહિલે ૨ તક હૈ માનુ. પોત્તર પર્વત કે વાદ ઉસ તરફ મનુષ્યોં કા સદ્ભાવ ઉત્પત્તિ સ્થિતિ મરણ આદિ નહાં હૈં હસલિયે હસંકા નામ માનુષોત્તર એસા હુઆ હૈં-અથવા-વિદ્યા આદિ શક્તિ કે અભાવ મેં મનુષ્ય હસે કિસીં ખી પ્રકાર સે ઉલ્લઙ્ઘન નહીં કર સકતે હૈં હસલિયે ખી હસંકા નામ માનુષોત્તર હુઆ હૈં વૈમાનિક દેવોં કે કલ્પોપપન્ન ઓર કલ્પાતીત કે ભેદ સે દો ભેદ પ્રતિપાદિત હુએ હૈં યહી વાત યહાં 'ઉદ્ધોવવન્નગા કપ્પોવવન્નગા' હન પદોં દ્વારા પ્રકટ કી ગઈ હૈં 'ચારસ્થિતિ' પદમેં જો મંડળગતિ પરિભ્રમણ કરને સ્વ ચાર-ગતિકા અભાવ પ્રકટ કિયા ગયા હૈં વહ સ્થા ધાતુ કા અર્થ ગતિ નિવૃત્તિ કો લેકર કિયા ગયા હૈં હસ તરહ સે કિયે ગયેં હન પ્રશ્નોં કા ઉત્તર પ્રશ્નુ દેતે હુએ કહતે હૈં- 'ગોયમા ! અંતોણં માણુસુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ જે ચંદિમ સૂરિય જાવ તારારૂવે તેણં દેવા ણો ઉદ્ધોવવન્નગા, ણો કપ્પોવવન્નગા, વિમાણોવવન્નગા, ચારોવવન્નગા, ણો ચારદ્વિઈયા ગહરઈયા ગંદે-સમાવન્નગા' હે ગૌતમ ! માનુષોત્તર પર્વત સમ્બન્ધિ ચન્દ્ર, સૂર્ય યાવત્ તારા યે-

સૂત્રમાં જે જે વખત 'લઘન્ત' શબ્દ પ્રયુક્ત થયો છે તે ગૌતમમાં લગવાનું પ્રત્યે જે અંતિપ્રીતિ છે તે બતાવે છે. માણુસોનો સદ્ભાવ-ઉત્પત્તિ-સ્થિતિ મરણ આદિ-માનુષોત્તર પર્વતની પહેલાં પહેલાં સુખી છે. માનુષોત્તર પર્વત પછી તે તરફ મનુષ્યોનો સદ્ભાવ ઉત્પત્તિ-સ્થિતિ મરણ વગેરે નથી. એથી આનું નામ માનુષોત્તર એવું થયું છે. અથવા વિદ્યા વગેરે શક્તિના અભાવમાં મનુષ્ય આને કોઈ પણ પ્રકારથી ઉલ્લંઘન કરી શકતાં નથી એટલા માટે પણ આનું નામ માનુષોત્તર થયેલું છે. વૈમાનિક દેવોના કલ્પોપપન્ન અને કલ્પાતીતના ભેદથી જે ભેદો પ્રતિપાદિત થયેલા છે. એજ વાત અહીં 'ઉદ્ધોવવન્નગા કપ્પોવવન્નગા' એ પદો વડે પ્રકટ કરવામાં આવેલી છે. 'ચારસ્થિતિ' પદમાં જે મંડળગતિ પરિભ્રમણ કરવા રૂપ ચાર-ગતિનો અભાવ પ્રકટ કરવામાં આવેલ છે તે 'સ્થા' ધાતુનો અર્થ 'ગતિ-નિવૃત્તિ' ને લઈને કરવામાં આવેલ છે. આ પ્રમાણે જે પ્રશ્નો કરવામાં આવેલા છે તેના જવાબો પ્રશ્ન આ રીતે આપે છે- 'ગોયમા ! અંતોણં માણુસુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ જે ચંદિમ સૂરિય જાવ તારારૂવે તેણં દેવા ણો ઉદ્ધોવવન્નગા, ણો કપ્પોવવન્નગા, વિમાણોવવન્નગા, ચારોવવન્નગા, ણો ચારદ્વિઈયા, ગહરઈયા, ગંદે સમાવન્નગા' હે ગૌતમ ! માનુષોત્તર પર્વત

ઉયોતિષ્કાદિ સમ્બન્ધિવિમાનેષુ સમુત્પન્નાઃ, તથા—‘ચારોવવક્ત્રગા’ ચારોપપન્નકાઃ, ચારો-
મણ્ડલગત્યા પરિભ્રમણં તમુત્પન્ના સ્તદાશ્રિતવન્તઃ ‘નો ચારદ્વિર્દયા’ નો ચારસ્થિતિકાઃ મણ્ડલ-
ગત્યા પરિભ્રમણલક્ષણચારસ્યાભાવવન્તો ન કિન્તુ ચારવન્ત એવેત્યર્થઃ, અતएव ‘ગદરદયા’
ગતિરતિકાઃ—ગતિસમાયુક્તાઃ ‘ઉદ્દીમુહકલંબુયાપુષ્પસંઠાણસંઠિર્દિ’ ઉર્ધ્વમુખકલંબુકા
પુષ્પસંસ્થાનસંસ્થિતૈઃ, ઉર્ધ્વમુખં યત્ કલમ્બુકાપુષ્પં કદમ્બપુષ્પં તસ્ય યત્ સંસ્થાનં તદ્વત્
સંસ્થાનેન સંસ્થિતૈ રવસ્થિતૈઃ ‘જોયણસાહસિર્દિ’ યોજનસાહસિકૈ રનેકયોજનસહસ્રપ્રમાણૈઃ
‘તાવલેત્તેર્દિ’ તાપક્ષેત્રૈઃ, અત્રેત્યં ભાવે તૃતીયા, તેનેત્યંભૂતૈ મેરુ પરિવર્તન્તે इति ક્રિયાન્વયઃ
અર્થાત્ ઉક્તસ્વરૂપાણિ તાપક્ષેત્રાણિ કુર્ન્તો જમ્બૂદ્વીપગતં મેરુ પરિતો ભ્રમન્તિ इदं ચ વિશેષણં
ચન્દ્રસૂર્યાણામેવ નતુ નક્ષત્રાદીનામ્, યથાસમ્ભવમેવ વિશેષણાનાં સંબન્ધાત્ । સમ્પ્રતિ-एतान्

સવ દેવ હૈ ઓર યે સવ ન ઉર્ધ્વોપપન્નક હૈ ઓર ન કલ્પોપપન્નક હૈ કિન્તુ
ઉયોતિષ્ક વિમાનોપપન્નક હૈ ચન્દ્ર-સૂર્ય ઉયોતિષ્ક આદિ સમ્બન્ધી વિમાનો મેં
ઉત્પન્ન હુએ હૈ તથા ચારોપપન્નક હૈ—મણ્ડલ ગતિ સે પરિભ્રમણ કરને વાલે હૈ
“નો ચારદ્વિર્દયા” અતएव યે ચારસ્થિતિક નહીં હૈ । કિન્તુ ગતિશીલ હી હૈ ।
હસી કારણ હન્હે ગતિરતિક ઓર ગતિ સમાપન્નક કહા ગયા હૈ ‘ઉદ્દીમુહ-
કલંબુયાપુષ્પસંઠાણસંઠિર્દિ’ જોયણસાહસિર્દિ તાવલેત્તેર્દિ, સાહસિયાર્દિ
વેડન્વિચર્દિ વાહિર્દિ પરિસાહિ’ યે કદમ્બપુષ્પ કા જૈસા આકાર ઉસે ઉર્ધ્વ-
મુખવાલા સ્થાપિત કરને પર હો જાતા હૈ એસે હી આકારવાલે અનેક હજાર
યોજન પ્રમાણ વાલે ક્ષેત્ર કો યે અપને તાપ સે તપાતે હૈ—પ્રકાશિત કરતે હૈ—
હનકા કાર્ય યહી હૈ કિ યે અનવરત ૧૧૨૧ યોજન છોડકર સુમેરુ પર્વત કી
પ્રદક્ષિણા દેતે રહે । અનેક હજાર યોજન પ્રમાણ વાલે તાપક્ષેત્ર કો તપાતે હૈ—
પ્રકાશિત—કરતે હૈ એસા જો કહા ગયા હૈ વહ ચન્દ્ર સૂર્યો કી અપેક્ષા સે હી કહા

સંબંધો ચન્દ્ર, સૂર્ય, યાવત્ તારાઓ એ બધાં દેવો છે અને એ બધાં ઉર્ધ્વોપપન્નક નથી
તેમજ કલ્પોપપન્નક પણ નથી. પરંતુ એ બધાં જ્યોતિષ્ક વિમાનોપપન્નક છે. ચન્દ્ર-સૂર્ય
જ્યોતિ વગેરેથી સમ્બન્ધ વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થયેલાં છે. તેમજ ચારોપપન્નક છે. મંડળ-
ગતિથી પરિભ્રમણ કરનારા છે. ‘ના ચારદ્વિર્દયા’ એથી એઓ ચાર સ્થિતિક નથી. પરંતુ
ગતિશીલ છે. એથી જ એમને ગતિરતિક અને ગતિ સમાપન્નક કહેવામાં આવેલ છે.
‘ઉદ્દીમુહકલંબુયાપુષ્પસંઠાણસંઠિર્દિ’ જોયણસાહસિર્દિ તાવલેત્તેર્દિ, સાહસિયાર્દિ વેડ-
ન્વિચર્દિ વાહિર્દિ પરિસાહિ’ કદંબ પુષ્પને ઉર્ધ્વમુખ રાખીને સ્થાપિત કરવામાં આવે
તેવા આકારવાળા અનેક હજાર યોજન પ્રમાણવાળા ક્ષેત્રને એઓ પોતાના તાપથી તપ
કરે છે—પ્રકાશિત કરે છે. એમનું કાર્ય આ પ્રમાણે છે કે એઓ અનવરત ૧૧૨૧ યોજન
તથા સુમેરુ પર્વતની પ્રદક્ષિણા કરતા રહે. અનેક હજાર યોજન પ્રમાણવાળા તાપક્ષેત્રને
એઓ તપ કરે છે—પ્રકાશિત કરે છે—એવું જ કહેવામાં આવેલું છે તે ચન્દ્ર સૂર્યોની

चन्द्रादीन् साधारण्येन विशेष्यन्नाह—‘साहस्रि एहि’ साहस्रि ताभिः—अनेक सहस्रसंख्यकाभिः
‘वेडव्वियाहि’ वैकुर्विकाभिः—विकुर्वितानेकप्रकाररूपधारिणीभिः ‘वाहिएहि’ बाह्याभिः—
आभियोगिककर्मकारिणीभिः नाट्यगीतवादनादि कर्मप्रवणत्वात् नतु तृतीयपर्वद् रूपाभिः
‘परिसाहि’ पर्वद्भिर्देवसमूहरूपाभिः कर्तृभूताभिः ‘महयाहयणट्टगीयवाइय’ महताहतनाट्य-
गीतवादित्र, महता-अतिशयेन आहतानि—ताडितानि वादित्राणि नाट्यगीते वादित्रे च
वादनरूपे त्रिविधेऽपि सङ्गीते इत्यर्थः ‘तंतीतलतालतुडियघणमुङ्ग’ तन्त्रीतलतालत्रुटित-
घनमृदङ्गानाम् ‘पडुप्पवाइयरवेण’ पटुप्रवादितरवेण—शब्देन ‘दिब्बाइ भोगभोगाइ भुंजमाणा’
दिव्यान्—विलक्षणान् भोगभोगान् भुञ्जानाः ‘महया उक्किट्टसीहणाय बोल कलकलकरवेण’
महता उत्कृष्टसिहनाद बोल कलकलरवेण तथा—सम्भावतो गतिरतिकैः—बाह्यपर्वदन्तर्गतै
र्देवैर्वेगेन गच्छत्सु विमानेषूत्कृष्टो यः सिंहनादो मुच्यते यौच बोलकलकलौ क्रियेते तत्र बोलो-
नाम मुखे हस्तं दत्वा महताशब्देन पूतकरणम्, कलकलश्च व्याकुलशब्दशब्दसमुदायः तादृश-

गया है नक्षत्रादि को की अपेक्षा से नहीं क्योंकि विशेषण यथा संभव ही
योजित किये जाते हैं । ये चन्द्रादिक ज्योतिषी देव अनेक हजार की संख्यावाली
एवं विकुर्वित अनेक प्रकार के रूपों को धारण करनेवाली तथा नाट्यगीत, वादन
आदिकार्यों में प्रविण होने से आभियोगिक के कर्म की करनेवाली परिषदाओं
से घिरे हुए देवसमूहों से परिवृत हुए ‘महयाहयणट्टगीयवाइयतंतीतलताल-
तुडियघणमुङ्गपडुप्पवाइयरवेण दिब्बाइ भोगभोगाइ भुंजमाणा महया
उक्किट्ट सीहणायबोलकलकलरवेण अच्छं पव्वयरायं पयाहिणावत्त मंडलचारं
मेरुं अणुपरियट्टंति’ अतिशयरूप से ताडित कियेजा रहे नाट्य गीत में, एवं
वादन कार्य में त्रिविध संगीत में—तन्त्री, तलताल, त्रुटित, घन, मृदङ्ग—इनके
जोर जोर के शब्दों के साथ २ दिव्य भोग भीगों को भोगते हुए तथा उत्कृष्ट
सिंहनाद करते हुए एवं बोल—मुख में हाथ देकर सीटीकीसी जोर जोर की

अपेक्षाये कडेवामां आवेलुं छे. नक्षत्रादिदेवानी अपेक्षाये नहि. केमके विशेषणु यथा संभव
योजित करवामां आवे छे. ये चन्द्रादिक ज्योतिषी देवो अनेक हजारनी संख्यावाणी
तेमज विकुर्वित अनेक प्रकारना रूपोने धारणु करनारी तेमज नाट्यगीत, वादन
वगेरे कार्योमां प्रवीणु होवा. अहल आभियोगिकना कर्मोने करनारी परिषदाओथी
आवृत देवसमूहोथी परिवृत थयेला. ‘महया णट्टगीयवाइयतंतीतलतालतुडियघणमुङ्गपडुप्पवा-
इयरवेण दिब्बाइ भोगभोगाइ भुंजमाणा महया उक्किट्ट सीहणाय बोलकलकलरवेण अच्छं
पव्वयरायं पयाहिणावत्तमंडलचारं मेरुं अणुपरियट्टंति’ अतिशय रूपथी ताडित करवामां
आवेला. नाट्यमां, गीतमां तेमज वादन कार्यमां, त्रिविध संगीतमां—तन्त्री, तलताल, त्रुटित,
घन, मृदङ्ग ओमनी तुमुल ध्वनि साथे दिव्य लोगोने उपलोग करता तेमज उत्कृष्ट सिंहनादो
करता तथा बोल—ओटले के भोमा हाथ नाभीने सिसोटीओ जेवो अवाज करता तेमज कल-

રવેણ-શબ્દેન મહતા મહતા સમુદ્રઃ શબ્દભૂતમિવ કુર્વાણાઃ મેરું પરિવર્તન્તે इति क्रियासम्बन्धः, किं विशिष्टं मेरुं तत्राह-‘अच्छं’ इत्यादि, ‘अच्छं पञ्चयशस्यं’ अच्छम् अतीव निर्मलं जाम्बूनद-मयत्वात् रत्नबहुलत्वाच्च पर्वतराजं-पर्वतेन्द्रम् ‘पराहिणावर्तमंडलचारं’ प्रदक्षिणावर्तं मण्ड-लचारम्, तत्र प्रकर्षेण सर्वासु दिक्षु विदिक्षु च परिभ्रमणं कुर्वतां चन्द्रादीनां दक्षिणदिग्भागे एवं मेरुर्भवति यस्मिन् आवर्तने मण्डलपरिभ्रमणलक्षणे स प्रदक्षिणः, प्रदक्षिण आवर्तो येषां मण्डलानां तानि प्रदक्षिणावर्तमण्डलानि तेषु यथाचारो भवति तथा, क्रिया विशेषणम् तेन प्रदक्षिणावर्तमण्डले चारं-गमनं यथा स्नात् तथा ‘मेरुं अणुं परियद्वंति’ मेरुं पर्वतराज मनु-पर्यटन्ति-परिवर्तन्ते, अर्थात् सर्वेऽपि चन्द्रादयो ज्योतिष्कदेवाः समयक्षेत्रवर्तिनः मेरुं परितः प्रदक्षिणावर्तमण्डलचारेण भ्रमन्तीति चतुर्दशं द्वारम् ॥ सू० ९ ॥

चतुर्दशद्वारे नवमं सूत्रं व्याख्याय पञ्चदशद्वारे दशमं सूत्रं व्याख्यातुमाह-‘तेसिणं भંते’ इत्यादि,

મૂલમ્-તેસિ ણં ભંતે ! દેવાણં જાહે ઇંદે ચુણ ભવઈ સે કહમિયાણિ પકરેંતિ ? ગોયમા ! તાહે ચત્તારિ પંચ વા સામાણિયા દેવા તે ઠાણં ઉવ-સંપજિત્તાણં વિહરંતિ જાદ તરથ અણે ઇંદે ઉવવણે ભવઈ । ઇંદ ટુણે ણં ભંતે ! કેવઈયં કાલં ઉવવાણં વિરહિણ ? ગોયમા ! જહણેણં ઇગં સમયં ઉક્કોસેણં છમ્માસે ઉવવાણં વિરહિણ । બહિયાણં ભંતે ! માણુ-સ્સુત્તરસ્સ પઠ્વયસ્સ જે ચંદિમ જાવ તારારુવા તં ચેવ ણેયઠ્ઠં ણાણત્તં વિમાણોવવપણગા ણો ચારોવવણગા ચારટ્ટિહયા ણો ગરહયા ણો આચાજ કરતે હુણ તથા કલ કલ શબ્દ કરતે હુણ ઉસ સુવર્ણમય હોને સે એવં રત્નં બહુલ હોને સે અત્યંત નિર્મલ-એસે પર્વતરાજ કી-સમય ક્ષેત્રવર્તાં મેરુ કી પ્રદક્ષિણાવર્ત મણ્ડલગતિ સે નિત્ય પ્રદક્ષિણા ક્રિયા કરતે હૈં । જિસ મંડલ પરિભ્રમણ મેં મેરુ દક્ષિણદિગ્ભાગ મેં હી હોના હૈ વહ પ્રદક્ષિણ હૈ યહ પ્રદક્ષિણ આવર્ત જિસ મંડલોં કા હોના હૈ વે પ્રદક્ષિણાવર્ત મણ્ડલ હૈં ઇમ મેં જૈસે ગતિ હોતી હૈં ઇસ ગતિ કે અનુસાર વે મેરુ પર્વત કી પ્રદક્ષિણા ક્રિયા કરતે હૈ । “ પ્રદ-ક્ષિણાવર્ત મંડલ ચાર ” યહ ક્રિયા વિશેષણ હૈ ? ૧૪ વાં દ્વાર સમાપ્ત ॥

કલ શબ્દ કરતા તે સુવર્ણમય હોવાથી તેમજ રત્ન બહુલતાથી અત્યંત નિર્મળ એવા પર્વ-તરાજની-સમય ક્ષેત્રવર્તી મેરુની પ્રદક્ષિણાવર્ત મંડળ ગતિથી નિત્ય પ્રદક્ષિણા કરતા રહે છે. જે મંડળ પરિભ્રમણમાં મેરુ દક્ષિણ દિગ્ભાગમાં જ હોય છે તે પ્રદક્ષિણા છે. આ પ્રદક્ષિણા આવર્ત જે મંડળોના હોય છે. તે પ્રદક્ષિણાવર્ત મંડળ છે એમાં જેવી ગતિ હોય છે આ ગતિ સુબળ તેઓ મેરુ પર્વતની પ્રદક્ષિણા કરતા રહે છે. ‘પ્રદક્ષિણાવર્તમંડલચાર’ આ ક્રિયા વિશેષણ છે. ॥૬॥

॥ ચતુર્દશ દ્વાર કથન સમાપ્ત ॥

गङ्गसमावपणगा पक्विङ्गसंठाणसंठिष्हिं जोयणसयसाहस्सिष्हिं तावखि-
त्तेहिं सयसाहस्सियाहिं वेउत्तिवयाहिं बाहिराहिं परिसाहिं सहयाहयणट्ठ-
जाव भुंजनाणा सुहलेस्सा मंदलेस्सा चित्तंतरलेस्सा अण्णोणसमोगाढाहिं
लेस्साहिं कुडाविव ठाण्ठिवा सव्वओ समंता ते पएसे ओभासेंति उज्जो-
वेंति पभासेंति त्ति । तेसि णं भंते ! देवाणं ताहे इंदे चुए से कह भियाणिं
पकरेंति जाव जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं छम्मासा इति ॥सू. १०॥

छाया-तेषां खलु भदन्त ! देवानां यदा इन्द्रश्च्युतो भवति ते कथमिदानीं प्रकुर्वन्ति ?
गौतम ! तदा चत्वारः पञ्च वा सामानिकादेवाः तत्स्थानमुपसंपद्य खलु विहरन्ति, यावत्तत्रान्य
इन्द्र उपपन्नो भवति । इन्द्रस्थानं खलु भदन्त ! किपन्तं कालमुपपातेन विरहितम् गौतम !
जघन्येनैकं समयमुत्कर्षेण षण्मासान् उपपातेन विरहितम् । बाह्याः खलु भदन्त ! मानुषो-
त्तरस्य पर्वतस्य ये चन्द्र यावत्तारारूपाः तदेव नेतव्यम्, नानात्वं विमानोपपन्नका इवारस्थि-
तिका नो गतिरतिकाः, नो गतिप्रमापन्नाः पक्वेष्टका संस्थान संस्थितै र्योजनशतसाहस्रिकै
स्थापक्षेत्रैः शतसाहस्रिकाभि वैकुर्विकाभि बाह्याभिः पर्षद्भिः सहताहतनृत्ययावद् भुञ्जानाः
सुखलेश्या मन्दलेश्याः मन्दातपलेश्याः चित्रान्तरलेश्याः अन्योन्य समवगाढाभिल्लेश्याभिः
कूटानिवस्थानस्थिताः सर्वतः समन्तात् तान् प्रदेशान् भ्रमसासयन्ति उद्योतयन्ति प्रभास-
यन्ति । तेषां खलु भदन्त ! देवानां यदा इन्द्रश्च्युतः, ते कथमिदानीं प्रकुर्वन्ति यावत्
जघन्येन एकं समयमुत्कर्षेण षण्मासान् ॥ सू. १० ॥

टीका-‘तेसिणं भंते ! देवाणं’ हे भदन्त ! तेषां चन्द्रादित्यादितारारूपाणां खलु ज्यो-
तिष्कदेवानाम् ‘जाहे इंदे चुए भवइ’ यदा-यस्मिन्काले इन्द्रोऽधिष्ठायकश्च्युतो भवति-
च्यवते तदा-‘से कहमियाणिं पकरेंति’ ते ज्योतिष्कदेवाः कथं केन प्रकारेण इदानीं मिन्द्र-

इस प्रकार १४ द्वारों में नौवां सूत्र व्याख्या युक्त करके अब १५ वे द्वार में
१० वे सूत्रका सूत्रकार व्याख्यान करते हैं-

“तेसिणं भंते ! देवाणं जाइं इंदे चुए भवइ” इत्यादि

अब गौतमस्वामी ने प्रश्न से ऐसी पूछा है-‘तेसिणं भंते ! देवाणं’ इन चन्द्र
आदित्य-सूर्य आदि ज्योतिष्क देवों का ‘जाहे’ जब ‘इंदे चुए भवइ’ इन्द्र च्युत

आ प्रमाणे १४ द्वारेथी नवमा सूत्रनी व्याख्या करीने हुवे १५ मां द्वारमां इसमां
सूत्रनुं सूत्रकार व्याख्यान करे छे-‘तेसिणं भंते ! देवाणं जाइं इंदे चुए भवइ’ इत्यादि

टीका-हुवे गौतमस्वामीने प्रश्नने आ प्रमाणे प्रश्न कर्था छे के-‘तेसिणं भंते !
देवाणं’ ओ इन्द्र आदित्य-सूर्य वगैरे ज्योतिष्क देवाने। ‘जाहे’ अर्थात् ‘इंदे चुए भवइ’ इन्द्र

વિરહકાળે કિં પ્રકુર્વન્તિ इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तद्वा चत्वारि पंच वा सामानिवा देवा’ तदा चत्वारः पञ्च वा सामानिका देवाः तदा तस्मिन् इन्द्रच्यवनकाले चत्वारः—चतुः संख्यकाः पञ्च—पञ्चसंख्यका वा सामानिका देवाः, एकमत्येन मिलित्वा ‘तं ठाणं उवसंपज्जित्ताणं विहरन्ति’ तत्स्थानमुपसंपद्य खलु विहरन्ति, तस्य च्युतेन्द्र-स्य स्थानमुपसंपद्य अधिष्ठाय विरहन्ति तदिन्द्रस्थानं परिपालयन्ति, कियत्कालपर्यन्तं मिन्द्र-स्थानं परिपालयन्ति तत्राह—‘जाव’ इत्यादि, ‘जाव तत्थ अण्णे इंदे उववण्णे भवइ’ यावत्त-त्रान्य इन्द्र उपपन्नो भवति, यावत्कालपर्यन्तम् अन्योऽपर इन्द्रोऽधिष्ठायक उपपन्नः समुत्पन्नो भवतीति । सम्प्रति, इन्द्रविरहकालं प्रश्नयन्नाह—‘इंदद्वाणेणं’ इत्यादि, ‘इंदद्वाणेणं भंते’ इन्द्र-स्थानं खलु भदन्त ! केवइयं कालं उववाएणं विरहिए’ कियन्तं कालं कियत्कालपर्यन्तम् उप-पातेन—इन्द्रस्योत्पादेन विरहितं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं छम्मास उववाएणं विरहिए’ जघन्येनैकं समयं मुत्कर्पेण

होता है ‘से कहमियाणिं पकरेंति’ तब वे उस समय क्या करते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतमस्वामी से कहते हैं ‘गोयमा ! ताहें चत्तारि पंच वा सामानिया देवा ते ठाणं उवसंपज्जित्ताणं विहरन्ति’ हे गौतम ! उस समय चार या पांच सामा-निकदेव एक संमति से मिलकर उस च्युत हुए इन्द्रके स्थानकी पूर्ति कर देते हैं । ‘जाव तत्थ अण्णे इंदे उववण्णे भवइ’ फिर वहां पर कोई दूसरा इन्द्र उत्पन्न हो जाता है तात्पर्य कहने का यही है कि इन्द्र से रिक्त हुए इन्द्र स्थान पर चार या पांच सामानिक देव स्थानापन्न इन्द्र के रूप में तब तक ही काम संचालित करते रहते हैं कि जब तक कोई दूसरा इन्द्र उस स्थान पर उत्पन्न नहीं होता है ।

‘इंदद्वाणे णं भंते ! केवइयं कालं उववाएणं विरहिए’ है भदन्त ! इन्द्रस्थान कितने काल तक इन्द्र के उत्पाद से विरहित रहता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! जहण्णेणं एगं समयं उक्कोसेणं छम्मासे’ हे गौतम ! इन्द्र

ચ્યુત થાય છે. ‘સે કહમિયાણિં પકરેંતિ’ ત્યારે તેઓ તે સમયે શું કરે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે. ‘ગોયમા ! તાહે ચત્તારિ પંચ વા સામાણિયા દેવા તે ઠાણં ઉવસંપજ્જિ-ત્તાણં વિહરતિ’ હે ગૌતમ ! તે સમયે ચાર કે પાંચ સામાનિક દેવો એક સંમતિથી મળીને તે ચ્યુત થયેલા ઇન્દ્રના સ્થાનની પૂર્તિ કરે છે. ‘જાવ તત્થ અણ્ણે ઇંદે ઉવવણ્ણે ભવઈ’ પછી ત્યાં કોઈ બીજો ઇન્દ્ર ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે ઇન્દ્રથી રિક્ત થયેલા ઇન્દ્રના સ્થાન પર ચાર કે પાંચ સામાનિક દેવો સ્થાનાપન્ન ઇન્દ્રના રૂપમાં ત્યાં સુધી જ કામનું સંચાલન કરતા રહે છે કે જ્યાં સુધી કોઈ બીજો ઇન્દ્ર તે સ્થાન ઉપર ઉત્પન્ન થતો નથી. ‘ઈંદ દ્વાણેણં મંતે ! કેવઈયં કાલં ઉવવાણં વિરહિણ’ હે ભદંત ! ઇન્દ્ર સ્થાન કેટલા કાળ સુધી ઇન્દ્રના ઉત્પાદથી વિરહિત રહે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! જહણ્ણેણં એગં સમયં ઉક્કોસેણં છમ્માસે’ હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રનું સ્થાન ઇન્દ્રના

વળમાસાન્ ઉપપાનેન વિરહિતમ્, જઘન્યત એકસમયં યાવદિન્દ્રોપપાતેન તથોત્કર્ષતઃ વળમાસાન્ યાવત્ ઉપપાતેન ત્રિરહિતં ભવતીન્દ્રસ્થાનમ્, તતઃ પરમવશ્ય મન્યસ્યેન્દ્રસ્ય ઉત્પાદાદિતિ ।

સમ્પ્રતિ સમયક્ષેત્રબહિર્વર્તિં જ્યોતિષ્કદેવાનાં સ્વરૂપં પ્રશ્નમાહ—‘બહિયાણં’ इत्यादि, ‘बहियाणं भन्ते ! माणुसुत्तरस्स पव्वयस्स’ बाहिः खलु (बहिस्तात् खलु) भदन्त ! मानुषोत्तरस्य पर्वतस्य, मानुषोत्तरपर्वतस्य बहिर्भागे इत्यर्थः ‘जे चंदिम जाव तारारूवा तं चेव णेयव्वं’ ये चन्द्र यावत्तारारूपास्तदेव, ये चन्द्रसूर्य ग्रहनक्षत्र तारारूपा देवस्ते किमूर्ध्वोपपन्नकाः कल्पोपपन्नकाः विमानोपपन्नकाः चारोपपन्नकाः चारस्थितिका गतिरतिरिकाः गतिसमापन्नकाः किमिति संपूर्णप्रश्नभावस्य यावत्पदेन संग्रहः तथा, भगवानाह—हे गौतम ! नो ऊर्ध्वोपपन्नकाः नापि कल्पोपपन्नकाः, एतत्पर्यन्तं यावत्पदेन संगृह्यते ‘णःणत्तं’ नानात्वं पूर्वसूत्रापेक्षया एतत्, यत् ‘विमाणोववण्णमा’ ते मानुषोत्तरपर्वतस्य बहि र्ये चन्द्रादयो ज्योतिष्क-देवस्ते नो ऊर्ध्वोपपन्नका न वा कल्पोपपन्नकाः किन्तु विमानोपपन्नकाः ‘णो चारोववण्णमा’ नो चारोपपन्नकाः ‘चारट्ठिइया’ चारस्थितिकाः गतिवर्जिता इत्यर्थः, अतएव ‘णो गतिरइया’

का स्थान इन्द्र के उत्पाद से कम से १ एक समय तक और अधिक से अधिक ६ माह तक रिक्त रहता है इसके बाद तो अवश्य ही अन्य इन्द्रका वहां उत्पाद हो ही जाता है ।

अब गौतम स्वामी समय क्षेत्र से बहिर्वर्ती ज्योतिष्क देवों के स्वरूप के सम्बन्ध में पूछने के लिये ‘बाहियाणं भन्ते ! माणुसुत्तरस्स पव्वयस्स जे चंदिम जाव तारारूवा तं चेव णेयव्वं’ प्रश्नु से ऐसा अपना अभिप्राय प्रकट कर रहे हैं कि—हे भदन्त ! मानुषोत्तर पर्वत से बाहिर जो चन्द्र सूर्य, ग्रह नक्षत्र एवं तारा है वे क्या ऊर्ध्वोपपन्नक है ? या कल्पोपपन्नक है ? या विमानोपपन्नक हैं ? या चारोपपन्नक है ? या चारस्थितिक है ? या गतिरतिक हैं ? या गति समापन्नक है ? इसके उत्तर में प्रश्नु ने उन से कहा है कि हे गौतम ! ये मानुषोत्तर पर्वत के बाहिर के जो ज्योतिषी देव हैं वे न ऊर्ध्वोपपन्नक हैं न कल्पोपपन्नक हैं किन्तु

ઉત્પાદથી ઓછામાં ઓછું એક સમય સુધી અને વધારેમાં વધારે ૬ માસ સુધી રિક્ત રહે છે. એના પછી તો ચોક્કસ બીજો ઇન્દ્ર ત્યાં ઉત્પન્ન થઇ જાય છે.

હવે ગૌતમસ્વામી સમય ક્ષેત્રમાંથી બહિર્વર્તી જ્યોતિષ્ક દેવાના સ્વરૂપ સંબંધમાં પ્રશ્ન કરવા માટે ‘બાહિયાણં ભન્તે ! માણુસુત્તરસ્સ પવ્વયસ્સ જે ચંદિમ જાવ તારારૂવા તં ચેવ ણેયવ્વં’ પ્રશ્નની સામે પોતાનો એવો અભિપ્રાય પ્રકટ કર્યો છે કે હે ભદ્રંત ! માણુષોત્તર પર્વતથી બહાર જે ચન્દ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર તેમજ તારાઓ છે, તેઓ શું ઉર્ધ્વોપપન્નક છે ? અથવા કલ્પોપપન્નક છે ? અથવા વિમાનોપપન્નક છે ? અથવા ચારોપપન્નક છે ? અથવા ચાર સ્થિતિક છે ? અથવા ગતિરતિક છે ? અથવા ગતિ સમાપન્નક છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્નએ તેમને કહ્યું છે કે હે ગૌતમ ! એઓ માણુષોત્તર પર્વતની બહારના જે જ્યોતિષી દેવો છે તેઓ ઉર્ધ્વોપપન્નક નથી તથા કલ્પોપપન્નક પણ નથી પરંતુ વિમાનોપપન્નક છે, એ ચારોપ-

નો ગતિરતિકા: 'જો ગઈસમાવળગા' નો ગતિસમાપન્નકા: 'પકિદ્વગસંઠાણસંઠિપદિ' પક્વે-
ષ્ટકાસંસ્થાનસંસ્થિતૈ: 'જોયણસયસાહસિસપદિ' યોજનશતસાદસિકૈ:-લક્ષયોજનપ્રમાણૈ:
'તાવક્ષિત્તેહિ' તાપક્ષેત્રૈ:, તાન્ પ્રદેશાન્ અવમાસયન્તીતિ ક્રિયાસમ્બન્ધ:, અન્ન પક્વેષ્ટકા-
સંસ્થાનં યથા પક્વેષ્ટકા આયામતો લમ્બાયમાના વિષ્કમ્ભતઃ સ્તોકા ચતુષ્કોણા ચ ભવતિ,
તેનૈવ પ્રકારેણ તેવાં મનુષ્ય ક્ષેત્રવર્તિનાં ચન્દ્રસૂર્યાણાં તાપક્ષેત્રાણિ આયામતોડનેકયોજનલક્ષ
પ્રમાણાનિ, વિષ્કમ્ભતો યોજનશતસહસ્રપ્રમાણાનિ ભવન્તિ, અયં માવ:-માનુષોત્તરપર્વતાત્ યોજ
નલક્ષણ્યાદ્યૌતિક્રમે સતિ પ્રથમા ચન્દ્રસૂર્યપદ્ધતિ સ્તદનન્તરં યોજનલક્ષ્યાતિક્રમે દ્વિતીયાપદ્ધતિ:,

વિમાનોપપન્નક હૈં ચારોપપન્નક ખી યે નહીં હૈં નિન્તુ ચારસ્થિતિક હૈં ગતિવર્જિત
હૈં, અત એવ યે ગતિરતિક ખી નહીં હૈં ઓર ન ગતિસમાપન્નક ખી હૈં। તાત્પર્ય
યહી હૈં કિ અઢાઈ દ્વીપ કે હી જ્યોતિષી દેવ ગતિરતિક ગતિસમાપન્નક ઓર
ચારોપપન્નક કહે ગયે હૈં-ઢાઈ દ્વીપ સે બાહર કે જ્યોતિષી દેવ ગતિવર્જિત કહે
ગયે હૈં। 'પકિદ્વગસંઠાણસંઠિપદિ જોયણસયસાહસિસપદિ તાવક્ષિત્તેહિ સય-
સાહસિસપદિ વેઝવિયાહિ વાહિરાહિ પરિસાહિ મહયાહયણદ્વ જાવ મુંજમાણા
સુહલેસ્સા મંદલેસ્સા મંદાનલેસ્સા ચિત્તંતરાલેસ્સા' યે જ્યોતિષી દેવ પક્વેષ્ટકા કે
જેસે સંસ્થાન વાલે એસે એક લાખ યોજન પ્રમાણ તાપ ક્ષેત્ર કો અવમાસિત કરતે
હૈં પક્વેષ્ટકા કે સંસ્થાન આયામ કો અપેક્ષા લમ્બા હોતા હૈં ઓર વિષ્કમ્ભ
કો અપેક્ષા સ્તોક-કમ-હોતા હૈં એવ ચાર કોનો વાલા હોતા હૈં હસી પ્રકાર સે
મનુષ્ય ક્ષેત્રવર્તી ચન્દ્ર સૂર્યો કે તાપ ક્ષેત્ર આયામ કો અપેક્ષા અનેક યોજન
લક્ષ પ્રમાણ લમ્બે હોતે હૈં ઓર વિષ્કમ્ભ કો અપેક્ષા વે એક લાખ યોજન કે
પ્રમાણ વાલે હોતે હૈં તાત્પર્ય યહ હૈં કિ-માનુષોત્તર પર્વત સે આધે લાખ યોજન

પપન્નક પણ નથી પરંતુ ચારસ્થિતિક છે, ગતિવર્જિત છે એથી એઓ ગતિરતિક પણ
નથી અને ગતિસમાપન્નક પણ નથી. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે અઢાઈ દ્વીપના જ
જ્યોતિષી દેવ ગતિરતિક, ગતિસમાપન્નક અને ચારોપપન્નક કહેવામાં આવેલા છે. અઢાઈ
દ્વીપની ખહારના જ્યોતિષી દેવો ગતિવર્જિત કહેવામાં આવેલા છે. 'પકિદ્વગસંઠાણસંઠિપદિ
જોયણસયસાહસિસપદિ તાવક્ષિત્તેહિ સયસાહસિસપદિ વેઝવિયાહિ વાહિરાહિ પરિસાહિ
મહયાહયણદ્વ જાવ મુંજમાણા સુહલેસ્સા મંદલેસ્સા મંદાનલેસ્સા ચિત્તંતરાલેસ્સા' એ જ્યો-
તિક દેવો પક્વેષ્ટકા સંસ્થાનવાળા, એવા એક લાખ યોજન પ્રમાણ તાપક્ષેત્ર સે
અવમાસિત કરે છે. પક્વેષ્ટકા સંસ્થાન આયામની અપેક્ષાએ સ્તોક-કમ-હોય છે, તેમજ
ચતુષ્કોણ યુક્ત હોય છે. આ પ્રમાણે મનુષ્ય ક્ષેત્રવર્તી ચન્દ્ર સૂર્યના તાપક્ષેત્ર આયામની
અપેક્ષાએ અનેક યોજન લક્ષ પ્રમાણ દીધું હોય છે-અને વિષ્કમ્ભની અપેક્ષાએ તેઓ
એક લાખ યોજન જેટલા પ્રમાણવાળા હોય છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે માનુષોત્તર
પર્વતથી અર્ધા લાખ યોજન પછી પ્રથમ ચન્દ્ર, સૂર્ય, પંક્તિ છે. ત્યાર પછી એક યોજન

તેન પ્રથમપદ્ધતિસ્થિતચન્દ્રસૂર્યમણ્ડલાનામેતાવાન્ તાપક્ષેત્રસ્યાયામો વિસ્તારશ્ચ ભવતિ, એક-
સ્માત્ સૂર્યાદપરઃ સૂર્યો લક્ષયોજનસ્યાતિક્રમે ભવતિ તેન લક્ષયોજનપ્રમાણુક્ત ઇતિ ।

‘સયસાહસિસ્યાહિ’ શતસાહસિકાભિઃ-લક્ષપ્રમાણાભિઃ ‘વેઽવિચ્યાહિ’ વૈકુવિંતાભિઃ-
વૈક્રિયલઙ્ઘ્યા સંપાદિતાભિઃ ‘પરિસાહિ’ પર્યદ્ધિઃ ‘મહયાહયણટ્ જાવ ઇંજમાણા’ મહતા-
હત નૃત્યગીતવાદિત્રતન્ત્રીતલતાલત્રુટિતઘનમૃદંગપદુપ્રવાદિતરવેણ દિવ્યાન્ ભોગંભોગોન્
શ્રુજ્ઞાનાઃ તે ચન્દ્રાદયઃ ‘સુહલેસ્સા’ સુખલેશ્યાઃ અત્ર સુખલેશ્યેતિ વિશેષણં ચન્દ્રસ્યૈવ યોગ્ય-
ત્વાત્ તેન નાતિશીતતેજસો મનુષ્યલોકઇવ શીતકાલાદૌ, એકાન્તતઃ શીતરશ્મયો નૈત્યર્થઃ
મંદલેશ્યાઃ, એતદ્વિશેષણં સૂર્ય પ્રતિ, તેન નાત્યુષ્ણતેજસો મનુષ્યલોકઇવ નિદાઘસમયે । એત-

કે બાદ પ્રથમ ચન્દ્ર સૂર્ય પંક્તિ હૈ હસકે બાદ એક યોજન આગે જાને પર દૂસરી
ચન્દ્ર સૂર્ય પંક્તિ હૈ હસ કારણ પ્રથમ પંક્તિ મેં રહે હુએ ચન્દ્ર સૂર્ય મંડલોં કા
ઇતનાં તાપક્ષેત્ર કા આયામ ઓર વિષ્કમ્ભ હોતા હૈ એક સૂર્ય સે દૂસરા સૂર્ય
એક યોજન કે અતિક્રમ કરને પર આતા હૈ હસ કારણ એક લાખ યોજન કા
તાપક્ષેત્ર કા વિષ્કમ્ભ કહા ગયા હૈ

યે ચન્દ્રાદિક એક લાખ કી સંખ્યાવાલે તથા વિકૃવિંત અનેક પ્રકારં કે રૂપોં
કો ધારણ કરને વાલે એસે આભિયોગિક કર્મકારી દેવસમૂહોં કે દ્વારા વંડે
જોર જોર સે તાહિત કિયે ગયે નાટ્ય ગીત એવં વાદિત્ર વાદન કાર્ય મેં-ત્રિવિધ
સંગીત કે સમય મેં-તંત્રી તલ તાલ, ત્રુટિત, ઘન, મૃદંગ હન સબ વાજોં કી ધ્વનિ
પૂર્વક દિવ્ય ભોગોં કો ભોગતે હૈ । યે ચન્દ્રાદિક સુખલેશ્યાવાલે હીતે હૈ ‘યહાં
‘સુખલેશ્યા’ યહ વિશેષણ યોગ્ય હોને સે ચન્દ્ર કે હી લાગૂ હોતા હૈ હસસે
મનુષ્યલોક કી તરહ યે શીતકાલ આદિ મેં આતિ શીત તેજ વાલે નહીં હોતે હૈ
અર્થાત્ એકાન્ત સે શીતરશ્મિ વાલે નહીં હોતે હૈ । ‘મંદલેશ્યા,’ યહ વિશેષણ

પછી ખીણ ચન્દ્ર સૂર્ય પંક્તિ છે. આ કારણથી પ્રથમ પંક્તિમાં રહેનારા ચન્દ્ર-સૂર્ય-
મંડળોનો આટલા તાપક્ષેત્રનો આયામ અને વિષ્કંભ હોય છે. એક સૂર્યથી ખીણે સૂર્ય
એક યોજનને અતિક્રમ કરવાથી આવે છે. આ કારણથી એક લાખ યોજન તાપક્ષેત્રનો
વિષ્કંભ કહેવામાં આવેલો છે.

એકલાખ જેટલી સંખ્યાવાળા એ ચન્દ્રાદિકો તેમજ વિકૃવિંત અનેક પ્રકારના રૂપોને
ધરણ કરનારા એવા આભિયોગિક કર્મકારી દેવ સમૂહો વડે ખૂબજ જોર-શોરથી તાહિત
કરવામાં આવેલા નાટ્ય, ગીત તેમજ વાદિત્રવાદન કાર્યમાં ત્રિવિધ સંગીતના સમયમાં-
તંત્રી, તલ, તાલ, ત્રુટિત, ઘન, મૃદંગ એ બધા વાદ્યોની ધ્વનિપૂર્વક દિવ્ય ભોગોને ભોગવે છે.
એ ચન્દ્રાદિક સુખલેશ્યાવાળા હોય છે. અહીં ‘સુખલેશ્ય’ આ વિશેષણ યોગ્ય હોવા બદલ
ચન્દ્રોને જ એ લાગૂ પડે છે, એથી મનુષ્યલોકની જેમ એઓ શીતકાય આદિમાં અતિશીત
તેજવાળા હોતા નથી અર્થાત્ એકાંતથી શીતરશ્મિવાળા હોતા નથી. ‘મંદલેશ્ય’ આ વિશેષણ

દેવ પુનર્દર્શયતિ વિશેષણાન્તરેણ 'મંદાતવલેશ્યા' મન્દતપલેશ્યાઃ તત્ર મન્દાઃ—ન તીક્ષ્ણણસ્વભાવા
આતપરૂપાલેશ્યા—કિરણસમુદાયો યેષાં તે મન્દાતવલેશ્યાઃ 'ચિત્તંતરલેશ્યા' ચિત્રાન્તરલેશ્યાઃ
ચિત્રમન્તરં ચ લેશ્યા યેષાં તે ચિત્રાન્તરલેશ્યાઃ, અર્થાત્ ચિત્રમન્તરં સૂર્યાણાં ચન્દ્રાન્તરિતસ્વાત્
ચિત્રલેશ્યાતુ ચન્દ્રાણાં શીતરશ્મિત્વાત્ સૂર્યાણામુષ્ણકિરણવત્ત્વાત્ । તે ચ ચન્દ્રાદયઃ કામિર-
વમાસયન્તિ તગ્રાહ—'અળ્ળોળ્ળ' इत्यादि, 'અળ્ળોળ્ળ સમોગાઢાહિં' લેસ્સાહિં' અન્યોન્ય સમવ-
ગાઢાભિલેશ્યાભિઃ, તત્રાન્યોન્યં પરસ્પરં સમવગાઢાભિઃ—સંશિલ્પાભિઃ લેશ્યાભિઃ મિલિત-
પ્રકાશૈઃ ચન્દ્રાણાં સૂર્યાણાં ચ લેશ્યાઃ યોજનશતસહસ્રપ્રમાણવિસ્તારાઃ ચન્દ્રસૂર્યાણાં સૂચી-
પંક્ત્યા વ્યવસ્થિતાનાં પરસ્પરમન્તરં પચ્ચાશદ્ યોજનસહસ્રાણિ તતશ્ચ ચન્દ્રસ્ય પ્રભયા મિશ્રિતાઃ
ચન્દ્રપ્રભાઃ, એવં પ્રકારેણ ચન્દ્રસૂર્યયોઃ પ્રમાનાં પરસ્પરમિશ્રીભાવઃ પ્રતિપાદિત ઇતિ ॥ એતેષાં

સૂર્ય કે પ્રતિ હૈ—इस से ये अति उष्णतेज वाले नहीं होते हैं जैसे कि ये मनु-
ष्यलोक में निदाघ के समय में—गर्मी के समय में हो जाते हैं 'मंदातवलेश्या'
ये मन्द आतपरूप लेश्यावाले—किरणोंवाले होते हैं—तीक्ष्ण किरणों वाले नहीं
होते हैं 'चिस्तंतरलेस्सा' इनका अन्तर विचित्र होता है और लेश्या भी इन की
भिन्न २ ही होती है क्योंकि सूर्य चन्द्रों से अन्तरित होते हैं तथा चन्द्र शीत-
रश्मिवाले होते हैं और सूर्य उष्ण किरणों वाले होते हैं । 'अण्णोण्णं समोगा-
ढाहिं लोसाहिं कुडाविघ ठाणठिया सव्वओ समंता ते पएसे ओभासेंति
उज्जोवेति पभासेंति' परस्पर में मिलित प्रकाश वाले ये चन्द्र और सूर्य कूट
पर्वताग्रस्थित शिखरों की तरह सर्वदा एकत्र अपने २ स्थान पर स्थित है—अर्थात्
चलन क्रिया से रहित हैं । चन्द्र और सूर्यों का प्रकाश एक लाख योजन तक
विस्तृत विस्तार वाला कहा है सूची पंक्ति की रचना के अनुसार व्यवस्थित
हुए चन्द्र और सूर्यों का परस्पर में अन्तर ५० हजार योजन का है चन्द्र की प्रभा

સૂર્ય—પ્રતિ છે. એથી એઓ અતિઉષ્ણ તેજવાળા હોતા નથી. જેમ કે એઓ મનુષ્ય-
લોકમાં નિદાઘ ઋતુના સમયમાં—ગરમીમાં થઇ જાય છે. 'મંદાતવલેશ્યા' એઓ મંદ
આતપરૂપ લેશ્યાવાળા—કિરણોવાળા હોય છે. તીક્ષ્ણ કિરણોવાળા હોતા નથી. ચિત્તંતર
લેસ્સા' એમનું અંતર વિચિત્ર હોય છે. અને એમની લેશ્યા પણ ભિન્ન—ભિન્ન જ હોય
છે. કેમકે સૂર્ય—ચન્દ્રોથી અંતરિત હોય છે. તથા શીતરશ્મિવાન હોય છે અને સૂર્ય
ઉષ્ણકિરણોવાળો હોય છે. 'અળ્ળોળ્ળં સમોગાઢાહિં લેસ્સાહિં' કુડાવિવ ઠાણઠિયા સવ્વઓ
સમંતા તે પસે ઓભાસેંતિ ઉજ્જોવેતિ પભાસેંતિ' પરસ્પરમાં મિલિત પ્રકાશવાળા એ
ચન્દ્ર અને સૂર્યકૂટ પર્વતાગ્રસ્થિત શિખરોની જેમ સર્વદા એકત્ર પોત—પોતાના સ્થાન
ઉપર સ્થિત છે. એટલે કે ચલન ક્રિયાથી રહિત છે. ચન્દ્ર અને સૂર્યોની પ્રકાશ એકલાખ
યોજન સુધી વિસ્તૃત—વિસ્તારવાળો કહેવામાં આવેલો છે. સૂચી પંક્તિની રચના મુજબ
વ્યવસ્થિત થયેલા ચન્દ્ર અને સૂર્યોનું પરસ્પરમાં અંતર ૫૦ હજાર યોજન જેટલું છે.

સ્થિરત્વં દૃષ્ટાન્ત દ્વારા દર્શયતિ-કૂડાવિવ' इत्यादि, 'कूडाविव ठाण्ठिया' कूटानीव स्थान स्थिताः मनुष्यक्षेत्र बहिर्वर्ति चन्द्रादयः तत्र कूटानीव पर्वताग्रस्थित शिखराणीव स्थान स्थिताः सर्वदेव-एकत्र स्वकीयस्थाने एव स्थिता वर्तमानाः चलनधर्मरहिता इत्यर्थः । इत्यंभूतास्ते चन्द्रादयः 'सव्वओ संमता तेपएसे' सर्वतः समन्तात् तान् प्रदेशान् स्वस्व समीप वर्तिनः 'ओभासेंति उज्जोवेंति तेवेति पभासेंति त्ति' अवभासयन्ति उद्योतयन्ति तपन्ति प्रभासयन्ती । मनुष्यक्षेत्रबहिर्भूतचन्द्रादीनां ज्योतिष्कदेवानां स्वकीय स्वकीयेन्द्राभावे व्यवस्थां दर्शयितुं प्रश्नयन्नाह-'तेसि णं भंते' इत्यादि, 'तेसि णं भंते' तेषां मानुषक्षेत्रबहिर्भूत-देवानां खलु भदन्त ! 'देवाणं' देवानां ज्योतिष्कानाम् 'जाहे इंदे चुए भवइ' यदा-यस्मिन्-काले इन्द्रच्युतो भवति-तत्स्थानात् च्युतः परिभ्रष्टो भवति 'से कहमियाणि पकरेंति' ते देवा-भन्द्रादयः इदानीं मिन्द्रच्यवनकाले कथं-केन प्रकारेण व्यवस्थां प्रकुर्वन्तीति प्रश्नः, भगवा-नाह-'जाव जहण्णेणं एगं समयं उकोसेणं छम्मासा इति' यावत् जघन्येनैकं समयम् उत्कर्षेण से मिश्रित सूर्य की प्रभा है और सूर्य की प्रभा से मिश्रित चन्द्र की प्रभा है इस तरह से यह चन्द्र और सूर्य की प्रभा का यह आपस में मिश्रीभाव कहा गया है । इनकी स्थिरता समझाने के लिये ही कूट का दृष्टान्त दिया गया है मनुष्य क्षेत्र बहिर्वर्ती चन्द्रादिक सब ही ज्योतिषी देव हलन चलन क्रिया से रहित कहे गये हैं इस प्रकार से ये चन्द्रादिक सर्वतः चारों ओर उन २ प्रदेशों को-अपने अपने समीपवर्ती स्थानों को-अवभासित करते हैं, उद्योतित करते हैं, तपाते हैं, और चमकाते रहते हैं । अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं-'तेसि णं भंते ! देवाणं जाहे इंदे चुए भवइ' हे भदन्त ! मनुष्यक्षेत्र बहिर्वर्ती इन ज्यो-तिष्क देवों का जब इन्द्र अपना अपना इन्द्रच्युत होता है अपने अपने स्थान से परिभ्रष्ट होता है-'से कहमियाणि पकरेंति' तो वे ज्योतिषी देव इन्द्रादिक के अभाव में-अपने यहां की कैसे व्यवस्था करते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते

ચન્દ્રની પ્રભાથી મિશ્રિત સૂર્યની પ્રભા છે અને સૂર્યની પ્રભાથી મિશ્રિત ચન્દ્રની પ્રભા છે. આ પ્રભાણે આ ચન્દ્ર અને સૂર્યની પ્રભાનો આ પરસ્પરમાં મિશ્રીભાવ ઠહેવામાં આવેલ છે. એમની સ્થિરતા સમજવા માટે જ કૂટનું દૃષ્ટાન્ત આપવામાં આવેલું છે. મનુષ્ય ક્ષેત્ર બહિર્વર્તી ચન્દ્રાદિક સર્વ જ્યોતિષી દેવો હલન-ચલન ક્રિયાથી રહિત ઠહેવામાં આવેલા છે. આ પ્રભાણે એ ચન્દ્રાદિક સર્વતઃ એમરથી તત્ તત્ પ્રદેશોને પોત-પોતાના સમીપવર્તી સ્થાનોને અવભાસિત કરે છે-ઉદ્યોતિત કરે છે તપ્ત કરે છે અને ચમકાવે છે.

હવે ગૌતમસ્વામી પ્રભુને આ જાતનો પ્રશ્ન કરે છે-'તે સિણં ભંતે ! દેવાણં જાહે ઇંદે ચુણ ભવઈ' હે ભદન્ત ! મનુષ્ય ક્ષેત્ર બહિર્વર્તી એ જ્યોતિષક દેવોનો ઇન્દ્ર બ્યારે પોત-પોતાના સ્થાન પરથી ચ્યુત થાય છે-પોતાના સ્થાન પરથી પરિભ્રષ્ટ થાય તો તે જ્યોતિષી દેવો ઇન્દ્રાદિકના અભાવમાં પોતાની વ્યવસ્થા

ણિ પકરે'ત્તિ' છે ? એના

પણાસાન્, અત્ર યાવત્પદેન 'ગોયમા ! તાર્હિ ચત્તારિ પંચ વા સામાણિયા દેવા તં ઠાણં ઉવસંપ-
જ્જિત્તાણં વિહરંતિ જાવ તત્થ અણ્ણે હંદે ઉવવણ્ણે ભવઈ । હંદઢ્ઢાણેણં મંતે ! કેવહયં કાલં ઉવવાણ્ણં
વિરહિણ ગોયમા' ગૌતમ ! ચત્તારઃ પશ્ચ વા સામાનિકા દેવા સ્તત્સ્થાનમુપસંપથ્ય સ્વલુ વિહ-
રન્તિ યાવત્તત્રાન્ય ઇન્દ્ર ઉપપન્નો ભવતિ । ઇન્દ્રસ્થાનં સ્વલુ ભદન્ત ! કિયન્તં કાલ મુપપાતેન વિર-
હિતં ગૌતમ ! એતત્પર્યન્તપ્રકારણસ્ય ગ્રહણં મનતિ, યાવત્પદગ્રાહ્યપ્રકારણસ્ય વ્યાખ્યાનમિત્યમ્-
'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'તાર્હે' તદા ઇન્દ્રવિરહસમયે 'ચત્તારિ પંચ વા સામાણિયા દેવા' ચત્તારઃ
પશ્ચ વા સામાનિકાઃ દેવાઃ 'તં ઠાણં ઉવસંવજ્જિત્તાણં' તત્ સ્થાનં ચ્યુતેન્દ્રસ્થાનમ્ ઉપસંપથ્ય સ્વલુ
'વિહરંતિ' વિહરન્તિ-તદિન્દ્રસ્થાનં પરિપાલયન્તિ તત્રાહ-'જાવ' इत्यादि, 'जाव तत्थ अण्णे हंदे
उववण्णे भवई' यावत्कालपर्यन्तमन्यो द्वितीय इन्द्रः 'तत्थ' तत्र तदिन्द्रस्थाने उपपन्नः समुत्पन्नो
भवति इति । सम्प्रति महेन्द्रविरहकालं प्रश्नयन्नाह-'इंदद्धाणेणं' इत्यादि, 'इंदद्धाणे णं मंते !
केवइयं कालं उववाण्णं विरहिण' इन्द्रस्थानं स्वलु भदन्त ! कियन्तं काल मुपपातेन विरहितम्
हे भदन्त ! इन्द्रस्थानं कियत्काळपर्यन्तं यावत् उपातेन-इन्द्रोत्पादेन विरहितं भवतीति प्रज्ञप्तं
कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! इति यावत्पदग्राह्य
प्रकरणस्यार्थः, उत्तरम्-हे गौतम ! जघन्येनैकं समयम् उत्कर्षेण पामासान् यावदिन्द्रोत्पादेन
विरहितं प्रज्ञप्तं तदनन्तरमवश्यमपरेन्द्रस्योत्पादसंभवादिति । इति पञ्चदशं द्वारं समाप्तम्,
दशमसूत्रमपि व्याख्यातम् । तदेवं प्रकारेण पञ्चदशानुयोगद्वारैः सूर्यप्ररूपणं कृतमिति । सू. १०।

- તદેવં પશ્ચદશાનુયોગદ્વારૈઃ સૂર્યપ્રરૂપણા કૃતા, તદનન્તરમવસરપ્રાપ્તાં ચન્દ્રપ્રરૂપણામાહ-
તત્ર સપ્તાનુયોગદ્વારાણિ ૧, મુળલસંખ્યા પ્રરૂપણા ૨, ષષ્ઠક્ષેત્રપ્રરૂપણા ૩, પ્રતિમુળલ
હૈં-'જાવ જહ્ણેણં ઇમં સમયં ઉવ્વકોસેણં હમ્માસા' હે ગૌતમ ! ઉસ સમય
ચાર યા પાંચ સામાનિક દેવ ઉસ સ્થાન પર રહકર વહાં કી વ્યવસ્થા કરતે હૈં
હન્દ્ર સે વિરહિત ઇન્દ્ર કા સ્થાન કમ સે કમ એક સમય તક રહતા હૈં ઓર
અધિક સે અધિક હહમાહ તક રહતા હૈં હસકે બાદ વહાં ઇન્દ્ર અવશ્ય હી
ઉત્પન્ન હો જાતા હૈં इत्यादि यह सब पूर्वोक्त प्रकरण यहां यावत् पद से गृहीत
हुआ है । १५ वां द्वार समाप्त १० सूत्रों का व्याख्यान समाप्त इस तरह १५
अनुयोग द्वारों द्वारा सूर्य प्रकरण समाप्त किया गया है ॥१०॥

જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'જાવ જહ્ણેણં ઇમં સમયં ઉવ્વકોસેણં હમ્માસા' હે ગૌતમ ! તે
સમયે ચાર કે પાંચ સામાનિક દેવો તે સ્થાન પર ઉપસ્થિત રહીને ત્યાંની વ્યવસ્થા કરે
છે. ઇન્દ્ર-વિરહિત ઇન્દ્રનું સ્થાન ઓછામાં ઓછું એક સમય સુધી રહે છે અને વધારેમાં
વધારે ૬ માસ સુધી રહે છે. ત્યાર બાદ ત્યાં ઇન્દ્ર અવશ્ય ઉત્પન્ન થઈ જાય છે ઇત્યાદિ
આ બધું પૂર્વોક્ત પ્રકરણ અહીં યાવત્ પદથી ગૃહીત થયેલું છે.

આ-પ્રમાણે ૧૫ અનુયોગદ્વારાથી સૂર્ય પ્રકરણ સમાપ્ત કરવામાં આવ્યું છે. ॥સૂ. ૧૦॥

પંદરમું દ્વાર સમાપ્ત

मन्तरप्ररूपणा ४, मण्डलायामादिमानम् ५, मन्दरपर्वतमधिकृत्य प्रथमादिमण्डलाबाधा ६, सर्वाभ्यन्तरादि मण्डलायामादिः ७, मुहूर्त्तगतिः । तत्रादौ मण्डलसंख्याप्ररूपणां ज्ञातुं प्रश्नयन्नाह-‘कइणं भंते’ इत्यादि,

मूलम्-कइ णं भंते ! चंदमंडला पन्नत्ता ? गोयमा ! पण्णरस चंद-
मंडला पन्नत्ता । जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे केवइयं ओगाहिता केवइया
चंदमंडला पन्नत्ता ? गोयमा ! जंबुद्वीवेणं दीवे असीयं जोयणसयं
ओगाहिता पंच चंदमंडला पन्नत्ता । लवणेणं भंते ! पुच्छा, गोयमा !
लवणेणं समुदे तिणिण तीसे जोयणसए ओगाहिता एत्थ णं दस चंद-
मंडला पन्नत्ता, एवमेव सपुव्वावरेण जंबुद्वीवे दीवे लवणे य समुदे
पन्नरस चंदमंडला भवन्तीति मक्खायं ॥१॥ सव्ववभंतराओणं भंते ! चंद-
मंडलाओणं केवइयाए अवाहाए सव्ववाहिरए चंदमंडले पन्नत्ते ? गोयमा !
पंचदसुत्तरे जोयणसए अवाहाए सव्ववाहिरए चंदमंडले पन्नत्ते (२)
चंदमंडलस्स णं भंते ! चंदमंडलस्स केवइयाए अवाहाए अंतरे पन्नत्ते ?
गोयमा ! पणतीसं पणतीसं जोयणाइं तीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स
एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारि चुणिण्याभाए चंदमंडल
स्स अवाहाए अंतरे पन्नत्ते । ३। चंदमंडलेणं भंते ! केवइयं बाहल्लेणं
पन्नत्ते ? गोयमा ! छप्पणं एगसट्ठिभाए जोयणस्स आयामविक्खं-
भेणं तं तिगुणं सव्विसेसं परिकखेवेणं अट्ठावीसं च एगसट्ठिभाए
जोयणस्स बाहल्लेणं पन्नत्ते ॥४॥ ॥सू० ११॥

छाया-‘कति खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! पञ्चदशचन्द्रमण्डलानि
प्रज्ञप्तानि, जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे कियदवगाहं कियन्ति चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि ?
गौतम ! जम्बूद्वीपे द्वीपे अधीतं योजनशतमवगाहं पञ्च चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि । लवणे
खलु भदन्त ! पृच्छा, गौतम ! लवणे च समुद्रे त्रीणि त्रिशद् योजनशतानि अवगाह्यात्र खलु
दश चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि, एवमेव सपूर्वापरेण जम्बूद्वीपे द्वीपे लवणे च समुद्रे पञ्चदश-
चन्द्रमण्डलानि भवन्तीत्याख्यातम् ॥१॥ सर्वाभ्यन्तरात्खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलात् कियत्या
अवाधया सर्वबाह्यं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम्, गौतम ! पञ्चदशोत्तरं योजनशतम् अवाधया सर्वबाह्यं
चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ॥२॥ चन्द्रमण्डलस्य खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलस्य कियत्या अवाधया

[illegible]

સમ્પ્રતિ-પશ્ચદશચન્દ્રમણ્ડલાનાં મધ્યે કતિચન્દ્રમણ્ડલાનિ જમ્બૂદ્વીપે ભવન્તિ કતિચન્દ્ર મણ્ડલાનિ લવણસમુદ્રે ચ ભવન્તીતિ દર્શયિતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘જંબુદ્વીવેણં’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवेणं भंते! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘केवइयं ओगा- हित्ता’ कियत्क्षेत्रं जम्बूद्वीपस्यावगाह्य ‘केवइया चंदमंडला पन्नत्ता’ कियन्ति-कियसंख्यकानि चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जंबुद्वीवेणं दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘असीयं जोयणसयं ओगाहित्ता’ अशीर्ति योजनशतमवगाह्य अशीत्यधिकं योजनशतमवगाह्य-तस्याव- गाहनं कृत्वा ‘पंच चंदमंडला पन्नत्ता’ पञ्च-पञ्चसंख्यकानि चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि-कथि- तानीति । ‘लवणे णं भंते ! पुच्छा’ लवणे खलु भदन्त ! पृच्छा, हे भदन्त ! लवण समुद्रे कियदवगाह्य कियन्ति चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘लवणेणं समुद्रे’ लवणे खलु समुद्रे ‘तिणिण तीसे जोयणसए’ त्रीणि त्रिंशद् योजनशतानि, अर्थात् त्रिंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानि ‘ओगाहित्ता’ अवगाह्य- त्रिंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानि लवण समुद्रेऽवगाह्येत्यर्थः ‘एत्थणं’ अत्र खलु-अत्रान्तरे खलु ‘दसचंदमंडला पन्नत्ता’ दशसंख्यकानि चन्द्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति ।

नामके द्वीप में कितने क्षेत्र को घेर करके-कितने क्षेत्र को अवगाहित करके- कितने चन्द्र मंडल कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! जंबु- द्वीवेणं दीवे असीयं जोयणसयं ओगाहित्ता पंच चंदमंडला पन्नत्ता’ हे-गौतम ! इन जम्बूद्वीप नामके द्वीप में १८० योजन क्षेत्र को अवगाहित करके पांच चन्द्र मण्डल कहे गये हैं ‘लवणेणं भंते ! पुच्छा’ हे भदन्त ! लवणसमुद्र में कितने क्षेत्र को अवगाहित करके कितने चन्द्रमण्डल कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! लवणेणं समुद्रे तिणिण तीसे जोयणसए ओगाहित्ता एत्थणं दस चंदमंडला पन्नत्ता’ हे गौतम ! लवणसमुद्र में ३३० योजन अवगाहित करके आगत स्थान पर दश चन्द्रमंडल कहे गये हैं । ‘एवामेव

भંते ! કેવइયં ઓગાહિત્તા કેવइયા ચંદમંડલા પન્નત્તા’ હે ભદંત ! જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં કેટલા ક્ષેત્રને આવૃત કરીને કેટલા ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને-કેટલા ચન્દ્રમંડળો કહેવામાં આવેલા છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! જંબુદ્વીવે ણં દીવે અસીયં જોયણસયં ઓગાહિત્તા પંચ ચંદ મંડલા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! આ જંબૂદ્વીપમાં ૧૮૦ યોજન ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને પાંચ ચન્દ્રમંડળો કહેવામાં આવ્યા છે. ‘લવણે ણં ભંતે ! પુચ્છા’ હે ભદંત ! લવણસમુદ્રમાં કેટલા ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને કેટલા ચન્દ્રમંડળો કહેવામાં આવેલા છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ‘લવણે ણં સમુદ્દે તિણિણ તીસે જોયણસए ઓગા હિત્તા एत्थ णं दस चंदमंडला पन्नत्ता’ હે ગૌતમ ! લવણસમુદ્રમાં ૩૩૦ યોજન અવગાહિત કરીને આગત સ્થાન પર દશ ચન્દ્રમંડળો કહેવામાં આવેલો છે. ‘एवामेव सपुष्पावरेणं

સમ્પ્રતિ ઉભયત્ર સંકલનયા કતિ ચન્દ્રમણ્ડલાનીતિ કથયિતું સંકલનામેવ દર્શયતિ—‘एवामेव’
 इत्यादि, ‘एवामेव सपुष्पावरेण’ एवमेव सपूर्वापरेण—पूर्वापरसंकलनया ‘जंबुद्वीवे दीवे लवण-
 समुद्रेय’ जम्बूद्वीपे द्वीपे लवणसमुद्रे च जम्बूद्वीपे लवणसमुद्रे उभयत्रापि मिलित्वा ‘पन्नरस
 चंद-मंडला भवन्तीतिगुक्खायं’ पञ्चदशचन्द्रमण्डलानि भवन्तीत्यःख्यातम् मया महावीरस्वा-
 मीना तीर्थ करेणान्यैरपि आदिनाथादिभिस्तीर्थकरैश्च प्रतिपादितमिति ॥१॥ सम्प्रति—द्वितीयं
 मण्डलक्षेत्रप्ररूपणाद्वारमाह—‘सर्ववभंतराओ णं भंते ! चंदमंडलाओ’
 सर्वाभ्यन्तरात् खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलात् ‘केवइयाए अवाहाए सर्ववाहिरए चंदमंडले
 पण्णत्ते’ कियत्या अवाधया अवयवधानेन सर्ववाह्यं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम्, सर्वाभ्यन्तर चन्द्रमण्ड-
 लात् कियद्दूरे सर्ववाह्यं चन्द्रमण्डलं भवतीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’
 हे गौतम ! ‘पंचदसुत्तरे जोयणसए’ पञ्चदशोत्तराणि योजनशतानि, दशाधिकानि पञ्च योज-
 नशतानीत्यर्थः ‘अवाहाए सर्ववाहिरए चंदमंडले पण्णत्ते’ अवाधया सर्ववाह्यं चन्द्रमण्डलं
 प्रज्ञप्तम्, अयं भावः—सर्वाभ्यन्तरादिभिः चन्द्रमण्डलैः सर्ववाह्यान्तैर्यत् व्याप्तमाकाशं तन्मण्डल-

સપુષ્પાવરેણા જંબુદ્વીવે દીવે લવણસમુદ્રે ય પન્નરસ ચંદ્રમંડલા ભવંતીતિ મગ્ગુક્ખાયં’
 इस प्रकार सब चन्द्र मण्डल जम्बूद्वीप के ५ और लवणसमुद्र के १० मिलकर
 १५ हो जाते हैं ऐसा आदेश श्री आदिनाथ तीर्थकर से लेकर मुझ महावीर
 तीर्थकर तक के अनन्त केवलियों का है ‘सर्ववभंतराओ णं भंते ! चंदमंड-
 लाओ केवइयाए अवाहाए सर्ववाहिरए चंदमंडले पण्णत्ते’ हे भदन्त !
 सर्वाभ्यन्तर चन्द्रमण्डल से कितनी दूर सर्ववाह्य चन्द्रमंडल कहा गया है ?
 इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पंचदसुत्तरे जोयणसए अवाहाए
 सर्ववाहिरए चंदमंडले पण्णत्ते’ हे गौतम ! सर्वाभ्यन्तर चन्द्रमण्डल से सर्ववाह्य
 चन्द्रमंडल ५१० योजन की दूरी पर कहा गया है—अर्थात् ५१० योजन दूर
 कहा गया है सर्ववाह्य चन्द्र मण्डलान्त तक जो सर्वाभ्यन्तर चंद्र मण्डलादि हैं
 उनके द्वारा व्याप्त जो आकाश है वह मण्डल क्षेत्र कहलाता है ५१० योजन का

જંબુદ્વીવે દીવે લવણસમુદ્રે ય પન્નરસ ચંદ્રમંડલા ભવંતીતિ મગ્ગુક્ખાયં’ આ પ્રમાણે અધા ચંદ્ર-
 મંડળો જંબૂદ્વીપના ૫ અને લવણસમુદ્રના ૧૦ આમ અધા મળીને ૧૫ થઈ જાય છે.
 એવો આદેશ શ્રી આદિનાથ તીર્થકરથી માંડીને મારા સુધી અનંત કેવળીઓનો છે.
 ‘સર્વવભંતરાઓ ણં ભંતે ! ચંદ્રમંડલાઓ કેવइयाए अवाहाए सर्ववाहिरए चंदमंडले पण्णत्ते’
 હે ભદંત ! સર્વાભ્યંતર ચન્દ્રમંડળથી કેટલે દૂર સર્વજાહ્ય ચંદ્રમંડળ કહેવામાં
 આવેલો છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘गोयमा ! पंचदसुत्तरे जोयणसए अवाहाए सर्व
 वाहिरए चंदमंडले पण्णत्ते’ હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યંતર ચંદ્રમંડળથી સર્વ જાહ્ય ચન્દ્રમંડળ
 ૫૧૦ યોજન જેટલે દૂર આવેલ છે. એટલે કે ૫૧૦ યોજન દૂર કહેવામાં આવેલ છે.
 સર્વજાહ્ય ચન્દ્રમંડલાન્ત સુધી જે સર્વાભ્યંતર ચંદ્રમંડલાદિ છે, તેમના વડે વ્યાપ્ત જે

ક્ષેત્રમ્-તત્ર ચ ચન્દ્રકલાકૃતયા વિષ્કમ્ભઃ પશ્ચયોજનશત્તાનિ દશાધિકાનિ, અષ્ટચત્વારિંશ્ચૈક-
ષ્ટિભાગાઃ યોજનસ્ય ૫૧૦ $\frac{૫૬}{૬૯}$ એતચ્ચ વ્યાખ્યાતોઽધિકં જ્ઞાતવ્યમ્, તથાહિ-પશ્ચદશચન્દ્રસ્ય
મણ્ડલાનિ ચન્દ્રચિમ્બસ્ય વિષ્કમ્ભઃ એકષષ્ટિભાગાત્મક યોજનસ્ય ૫૬૫શ્ચાશદ્ભાગાઃ, તેન
તે ૫૬ પશ્ચદશમિર્ગુણ્યન્તે, જાતં ૮૪૦ તદનન્તરમેતેષાં યોજનાનયનાર્થમ્ એકષષ્ટ્યા ભાગે
હતે સતિ લઘ્વાનિ ત્રયોદશ યોજનાનિ શેષા અવતિષ્ઠન્તિ સપ્તચત્વારિંશત્, તથા પશ્ચત્રિંશદ્
યોજનાનિ ત્રિંશચ એકષષ્ટિભાગાઃ યોજનસ્ય, એકસ્ય ચ ષષ્ટિભાગસ્ય સપ્તથા છિન્નસ્ય સંબન્ધિ-
નશ્ચત્વારો ભાગાઃ, તતો યદા પશ્ચત્રિંશત્ ચતુર્દશમિર્ગુણ્યન્તે તદા જાતાનિ ચત્વારિ યોજન-
શત્તાનિ નવત્યધિકાનિ, યેઽપિ ચ ત્રિંશદેકષષ્ટિભાગાસ્તેઽપિ ચતુર્દશમિર્ગુણ્યન્તે, જાતાનિ
ચત્વારિંશતાનિ વિંશત્યધિકાનિ, અયંચરાશિરેક ષષ્ટિભાગાત્મકસ્તેન એકષષ્ટ્યા ભાગો હ્રિયતે,
લઘ્વાનિ ૫૬યોજનાનિ, એષુ પૂર્વરાશૌ પ્રક્ષિપ્તેષુ જાતાનિ ૪૯૬ યોજનાનિ શેષાશ્ચતુઃપશ્ચા-

જો યહ મંડલ ક્ષેત્ર કહા ગયા હૈ સો ઇસ મેં એક યોજન કે ૬૧ ભાગ કર
ઉંસકે ૪૮ ભાગ ઓર અધિક કર દેના ચાહિયે ઇસ તરહ યહ મંડલ ક્ષેત્ર ૫૧૦
 $\frac{૫૬}{૬૯}$ યોજન કા હોતા હૈ એસા જાનના ચાહિયે ઇસકા સ્પષ્ટીકરણ ઇસ પ્રકાર સે
હૈ ચન્દ્રમણ્ડલ ૧૫ કહે ગયે હૈ ચન્દ્રચિમ્બકા વિષ્કમ્ભ એક યોજન કે કૃત ૬૧
ભાગો મેં સે ૫૬ ભાગ પ્રમાણ હૈ સો ૧૫ કો ૫૬ સે ગુણિત કરને પર ૮૪૦
હોતે હૈ અથ ૮૪૦ ભાગો કે યોજન ચનાને કે લિયે ૬૧ કા ભાગ દેને પર ૪૭
ભાગ બચતે હૈ ઓર ૧૩ યોજન બન જાતે હૈ ૧૫ મંડલોં કી અન્તર સંખ્યા ૧૪
હોતી હૈ એક એક મંડલ કા અન્તર ૩૫ $\frac{૩૬}{૬૯}$ યોજન કા હૈ ઓર ૬૧ ભાગકે ૧
ભાગ કે ૭ ટુકડે કરને પર ૪ ભાગ પ્રમાણ હૈ જબ ૩૫ મેં ૧૪ સે ગુણા કરતે હૈ
તબ ૪૯૦ યોજન આતે હૈ જો $\frac{૩૬}{૬૯}$ ભાગ હૈ ઇન્હેં બી જબ ૧૪ સે ગુણિત કરતે
હૈ તબ ૪૨૦ આતે હૈ યહ રાશિ ૬૧ ભાગાત્મક હૈ ઇસલિયે ૬૧ કા ભાગ દેને પર

આકાશ છે તે મંડળક્ષેત્ર કહેવાય છે. તો આમાં એક યોજનના ૬૧ ભાગો કરીને તેના
૪૮ ભાગો બીજા વધારાના કરવા ભેઈએ. આ પ્રમાણે આ મંડળક્ષેત્ર ૫૧૦ $\frac{૫૬}{૬૯}$ યોજન
જેટલું થાય છે. આમ સમજવું ભેઈએ. આનું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે છે. ચન્દ્રમંડળો
૧૫ કહેવામાં આવેલા છે. ચન્દ્રબિંબનો વિષ્કંભ એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૫૬
ભાગ પ્રમાણ છે. તો ૧૫ ને ૫૬ સાથે ગુણિત કરવાથી ૮૪૦ થાય છે. હવે ૮૪૦ ભાગોના
યોજન બનાવવા માટે ૬૧ નો ભાગાકાર કરવાથી ૪૭ ભાગો અવશિષ્ટ રહે છે અને ૧૩
યોજન બને છે. ૧૫ મંડળોની અંતર સંખ્યા ૧૪ થાય છે. એક-એક મંડળનું અંતર
૩૫ $\frac{૩૬}{૬૯}$ યોજન જેટલું છે. અને ૬૧ ભાગ પૈકી એક ભાગના ૭ કકડા કરવાથી ૪ ભાગ પ્રમાણ
થાય છે. જ્યારે ૩૫ માં ૧૪ ગુણિત કરવામાં આવે છે ત્યારે ૪૯૦ યોજન આવે છે.
જે ૬૬ ભાગ છે. આ બધાને પણ જ્યારે ૧૪ થી ગુણિત કરીએ છીએ ત્યારે ૪૨૦ આવે
છે. આ રાશિ ૬૧ ભાગાત્મક છે, એટલા માટે ૬૧ નો ભાગાકાર કરવાથી ૬ યોજન બને

શ્વદેકપટ્ટિભાગા સ્થિયુન્તિ, એ ચ એકદ્યૈકપટ્ટિભાગમ્ય સમ્વન્ધિન ચત્વારઃ સપ્તભાગા સ્તેડપિ ચ ચતુર્દશભિર્ગુણ્યન્તે જાતાઃ પટ્ટપચ્ચાશત્, તેષાં સપ્તભિર્ભાગે હૃતે લઘ્વા અષ્ટૌ એકપટ્ટિ ભાગાઃ તે અનન્તરોક્તચતુઃપચ્ચાશતિ પ્રક્ષિપ્યતે, જાતા ઢાપટ્ટિઃ ૬૨, તત્રૈકપટ્ટિભાગૈ યોજનં લઘ્વં-તદ્વ યોજનરાશી પ્રક્ષિપ્યતે એકદ્યૈકપટ્ટિભાગઃ શેષઃ ૪૯૭ યોજન $\frac{૧}{૬}$, ૩૬ ચ મળ્ડલાન્તર ક્ષેત્રમ્, યોડપિ ચ વિમ્વક્ષેત્રરાશિઃ ત્રયોદશ યોજન સપ્તચત્વારિંશદેકપટ્ટિભાગાત્મકઃ સોડપિ મળ્ડલરાશી પ્રક્ષિપ્યતે, જાતં યોજનાનિ ૫૧૦ યશ્ચપૂર્વોદ્ધરિત એકઃ એકપટ્ટિભાગઃ સ સપ્ત-ચત્વારિંશતિ પ્રક્ષિપ્યતે, જાતં ૪૮ એકપટ્ટિભાગઃ ।

અથ પચ્ચદશસુ મળ્ડલેષુ ચતુર્દશસ્યૈવાન્તરાલસ્ય સંભવાત્ ચતુર્દશભિરેવ ભાજનં યુક્તમ્ સપ્તચત્વારો ભાગા इति કયં સંગચ્છતે इति ચેદત્રોચ્યતે-મળ્ડલાન્તરક્ષેત્રરાશેઃ ૪૯૭ $\frac{૧}{૬}$,

૬ યોજન વનતે હૈં । પૂર્વ રાશિ મેં ૬૨ મિલને પર ૪૯૬ યોજન હોતે હૈં । બાકી જો ૫૪ વચે હૈં વે ૬૧ ભાગ કે હૈં । તથા ૬૧ ભાગ મેં સે ૧ ભાગ કે $\frac{૧}{૬}$ ભાગ હૈં વે જબ ૧૪ સે ગુણિત હોતે હૈં તવ ૫૬ આતે હૈં અવ હન મે ૭ કા ભાગ દેને પર $\frac{૧}{૬}$ આતે હૈં વે અનન્તરોક્ત ૫૪ સે મિલા દેને પર ૬૨ હોજાતે હૈં એક યોજન કે ૬૧ ભાગ કિયે ગયે હૈં સો ૬૨ ભાગોં કા તો એક યોજન વનજાતા હૈં હસે યોજન રાશિ મેં મિલા દેને પર ૪૯૭ $\frac{૧}{૬}$ યોજન હો જાતે હૈં । યહ મળ્ડલાન્તર ક્ષેત્ર હૈ તથા જો વિમ્વ ક્ષેત્ર રાશિ ૧૩ $\frac{૫૭}{૬૪}$ યોજન કી હૈં હસે બી મળ્ડલરાશિ મેં જોડ દેના ચાહિયે હસ તરહ ૫૧૦ યોજન આ જાતે હૈં । જો એક $\frac{૧}{૬}$ ભાગ હૈં હસે ૪૭ મેં જોડ દેને પર $\frac{૫૭}{૬૪}$ હો જાતે હૈં ।

અવ કોઈ તહાં પર એસી આશંકા કરતા હૈ-૧૫ ચન્દ્ર મળ્ડલોં મેં અન્તરાલ ૧૪ હી હોતા હૈં તો ફિર ૧૪ કા હી ભાગ દેના ચાહિયે તવ $\frac{૧}{૬}$ ભાગ હોતે હૈં એસા. આપકા કથન કેસે સંગત હોતા હૈં તો હસ શંકા કા પરિહાર-એસા હૈ-મળ્ડલાન્તરક્ષેત્ર રાશિ ૪૯૭ $\frac{૧}{૬}$ કો મળ્ડલાન્તર ૪ દ્વારા વિભક્ત કિયે જાને પર ૧૫.

છે. પૂર્વરાશિમાં એમને જોડવાથી ૪૯૬ થાય છે. -શેષ જે ૫૪ રહે છે તે ૬૧ ભાગના છે. તેમજ જે ૬૧ ભાગમાંથી ૧ ભાગના $\frac{૧}{૬}$ ભાગો છે તે જ્યારે ૧૪ થી ગુણિત થાય છે. ત્યારે ૫૬ આવે છે. હવે એમાં ૭ નો ભાગાકાર કરવાથી $\frac{૧}{૬}$ આવે તે અનંતરોક્ત ૫૪ માં જોડવાથી ૬૨ થઈ જાય છે. એક યોજનના ૬૧ ભાગો કરવામાં આવે છે. તો ૬૨ ભાગોના તો એક યોજન બને છે. આને યોજન રાશિમાં જોડવાથી ૪૯૭ $\frac{૧}{૬}$ યોજન સંખ્યા થાય છે. આ મળ્ડલાન્તર ક્ષેત્ર છે, તેમજ જે બિંશક્ષેત્ર રાશિ ૧૩ $\frac{૫૭}{૬૪}$ યોજન જેટલી છે તેને પણ મળ્ડલ રાશિમાં જોડી દેવી જોઈએ. આમ ૫૧૦ યોજન આવી જાય છે. જે એક $\frac{૧}{૬}$ ભાગ છે તેને ૪૭ માં જોડવાથી $\frac{૫૭}{૬૪}$ થઈ જાય છે.

હવે કાંઈ અહીં એવી આશંકા કરે કે ૧૫ ચન્દ્રમળ્ડલોમાં અંતરાલ ૧૪ જ હોય છે તો પછી ૧૪ નો જ ભાગાકાર કરવો જોઈએ. તેથી $\frac{૧}{૬}$ ભાગ થાય છે. એવું આપનું કથન કેવી રીતે સંગત થાય છે તો આ શંકાનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે-મળ્ડલાન્તર

મણ્ડલાન્તરૈ શ્વતુર્મિર્માજનં લઘ્વાનિ ભવન્તિ પશ્ચત્રિંશત ૩૬ યોજનાનિ, ઉદ્ધરિતસ્ય યોજન-
રાશેરેકષ્ણ્ટયા ગુણને મૂલરાશિ સંવન્ધ્યેકષ્ણ્ટિભાગપ્રક્ષેપે ચ જાતમષ્ટાવિંશત્યધિક ચતુઃ
શ્વતમ્ ૪૨૮, एषां ચતુર્દશમિર્માજને આગતઃ અંશરાશિઃ ત્રિંશત્ ૩૦ શેષા અષ્ટૌ, તેષાં ચતુ-
ર્દશમિર્માજસ્યાસંભવાત્, લઘ્વવાર્થ દ્વામ્યામપવર્તને જાતે માઙ્યમાજકરાશ્યોઃ ૬ ઇતિ સર્વ
મનવંદ્યમિતિ મણ્ડલક્ષેત્રપ્રરૂપણાદ્વારં દ્વિતીયં સમાપ્તમ્ ॥

સમ્પ્રતિ-તૃતીયં મણ્ડલાન્તરપ્રરૂપણાદ્વારં દર્શયિતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘ચંદમંડલસ્સ ણં’ ઇત્યાદિ,
‘ચંદમંડલસ્સ ણં મંતે ! ચંદમંડલસ્સ’ ચન્દ્રમણ્ડલસ્ય ચલુ મદન્ત ! ચન્દ્રમણ્ડલસ્ય, હે મદન્ત !
એકં ચન્દ્રમણ્ડલમપેક્ષ્યાપરસ્ય ચન્દ્રમણ્ડલસ્યેત્યર્થઃ ‘કેવહ્યાએ અવાહાએ અંતરે પણત્તે’
કિયત્યા અવાધયા અન્તરં પ્રજ્ઞસમ્, દ્વયોશ્ચન્દ્રમસોઃ કિયદન્તરમ્ ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-
‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘વણતીસં પણતીસં જોયણાહં’ પશ્ચત્રિંશત્પશ્ચત્રિંશદ્
યોજન લઘ્વ હોતે હૈં ઉદ્ધરિત યોજન રાશિ કો ૬૧ સે ગુણા કરને પર ઔર
મૂલરાશિ સમ્બન્ધી ૬૧ મિલાને પર ૪૨૮ હોતે હૈં અવ્વ હન મેં ૧૪ કા ભાગ દેને
પર અંશરાશિ ૩૦ આતી હૈં ઔર શેષ સ્થાન મેં ૮ વચ્ચતે હૈં ક્યોંકિ હન મેં આઠ
કા ભાગ નહી જાતા હૈં. લઘુતા કે નિમિત્ત દો કે દ્વારા હન કા અવવર્તન કરને પર
માઙ્ય માજક રાશિ પ્રમાણ ૬ આજાતા હૈં અતઃ પૂર્વોક્ત કથન અનવચ્ચ હૈં. હસ
પ્રકાર સે ચહ દ્વિતીય પ્રરૂપણા દ્વાર સમાપ્ત હુઆ

- તૃતીય મણ્ડલાન્તર પ્રરૂપણા દ્વાર-

હસ મેં ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈં-‘ચંદમંડલસ્સ ણં મંતે ! ચંદમં-
ડલસ્સ કેવહ્યાએ અવાહાએ અંતરે પણત્તે’ હે મદન્ત ! એક ચન્દ્રમણ્ડલ કા દૂસરે
ચન્દ્રમંડલ સે કિતની દૂરકા અન્તર કહા ગયા હૈં ? અર્થાત્ દોનોં ચન્દ્રમાઓં કા
પરસ્પર મેં કિતના અન્તર હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં ‘ગોયમા ! પણતીસં

ક્ષેત્ર રાશિ ૪૬૭૬૬ ને મંડલાન્તર ૪ વડે વિભક્ત કરવાથી ૩૫ યોજનો લઘ્વ થાય છે,
ઉદ્ધરિત યોજન રાશિને ૬૧ થી ગુણિત કરવાથી અને મૂલ રાશિ સંબંધી ૬૧ ને ભેડવાથી
૪૨૮ થાય છે. હવે એમાં ૧૪ નો ભાગાકાર કરવાથી અંશ રાશિ ૩૦ આવે છે અને
શેષ સ્થાનમાં ૮ વધે છે કેમકે એમાં આઠનો ભાગ જતો નથી લઘુતા માટે નિમિત્ત વડે
એમનું અપવર્તન કરવાથી ભાજ્ય-ભાજક રાશિનું પ્રમાણ ૬ આવી જાય છે. એથી
પૂર્વોક્ત કથન અનવચ્ચ છે. આ પ્રમાણે આ દ્વિતીય પ્રરૂપણાદ્વાર સમાપ્ત.

તૃતીય મંડલાન્તર પ્રરૂપણાદ્વાર

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે-‘ચંદમંડલસ્સ ણં મંતે !
ચંદમંડલસ્સ કેવહ્યાએ અવાહાએ અંતરે પણત્તે’ હે મદન્ત ! એક ચન્દ્રમંડળનું બીજા ચન્દ્ર-
મંડળથી કેટલે દૂર અંતર કહેવામાં આવેલું છે ? એટલે કે બન્ને ચન્દ્રમાઓનું પરસ્પરમાં
કેટલું અંતર છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! પણતીસં પણતીસં જોયણાહં તીસં

યોજનાનિ 'ત્રીસં ચ ઇગસદ્વિભાણ જોયણસ્સ' ત્રિશ્ચૈકપટ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય 'ઇગં ચ ઇગ-
સદ્વિભાગં સત્તહા હેત્તા' એકં ચૈકપટ્ટિભાગં સપ્તથા-સપ્તપ્રકારેણ છિત્વા 'ચત્તારિ ચુણ્ણિયા
ભાગે' ચતુરશ્ચૂર્ણિકાભાગાન્ 'ચંદ્રમંડલસ્સ અવાહાણ અંતરે પણ્ણત્તે' ચંદ્રમંડલસ્ય ચંદ્ર-
મંડલસ્યાવાધયા અન્તરં પ્રજ્ઞપ્તમ્, અર્થાન્ પશ્ચન્નિશદ્ યોજનાનિ ત્રિશ્ચૈકપટ્ટિભાગાન્
યોજનસ્યૈકં ચૈકપટ્ટિભાગં સપ્તથા વિભિદ્ય ચતુરશ્ચૂર્ણિકા ભાગાન્, એતાવચ્ચંદ્રમંડલસ્ય
ચંદ્રમંડલસ્યાવાધયા અન્તરં ભવતીતિ તૃતીયં મંડલાન્તરદ્વારં સમાપ્તમ્ ॥

સમ્પ્રતિ-ચતુર્થમંડલાયામાદિમાનદ્વારમાહ- 'ચંદ્રમંડલેણં મંતે !' इत्यादि, 'चंद्रमंडले
पणतीसं जोयणाइं तीसंच एगसद्विभाण जोयणस्स' हे गौतम ! ३५-३५
योजन का तथा एक योजन के ६१ भागों में से ३५ भाग प्रमाण अन्तर कहा
गया है इस तरह ३५ $\frac{३५}{६१}$ योजन का अन्तर वाच्य हो जाता है इस में इतना
और संशोधन करलेना चाहिये- 'एगं च एगसद्विभागं सत्तहा हेट्ठा चत्तारि
चुण्णिया भागे' ६१ भागों में से एक भाग के ७ टुकड़े करना और उन में से
४ भाग लेना इस तरह $\frac{३५}{६१}$ इतना और अधिक अन्तर में प्रक्षिप्त कर देना- इस
प्रकार से 'चंद्रमंडलस्स चंद्रमंडलस्स अवाहाण अंतरे पण्णत्ते' एक चंद्रमंडल का
दूसरे चंद्रमंडल से अन्तर कथन स्पष्ट हो जाना है समुदितार्थ इसका ऐसा हो
जाता है कि एक चंद्रमंडल का दूसरे चंद्र मंडल से $\frac{३५}{६१}$ योजन का और ६१
योजन भागों में से १ भाग के ७ भाग करने पर ४ भाग प्रमाण अन्तर है ।

तृतीयमण्डलान्तर द्वार कथन समाप्त.

चतुर्थमंडल आयामादि द्वार कथन

इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है 'चंद्रमंडलेणं मंते ! केवइयं

ચ ઇગસદ્વિભાણ જોયણસ્સ' હે ગૌતમ ! ૩૫, ૩૫ યોજનના તથા એક યોજનના ૬૧
ભાગોમાંથી ૩૫ ભાગ પ્રમાણ અંતર કહેવામાં આવેલ છે. આ પ્રમાણે $\frac{૩૫}{૬૧}$ યોજનનું
અંતર વાચ્ય થઈ જાય છે. આમાં આટલું ખીણું સંશોધન કરી લેવું જોઈએ કે 'ઇગં ચ
ઇગસદ્વિભાગં સત્તહા હેત્તા ચત્તારિ ચુણ્ણિયા ભાગે' ૬૧ ભાગોમાંથી એક ભાગના ૭
કહેડાઓ કરવા અને તેમાંથી ૪ ભાગો લેવા. આ પ્રમાણે $\frac{૩૫}{૬૧}$ આટલું વધારે અંતરમાં
પ્રક્ષિપ્ત કરી દેવું. આમ 'ચંદ્રમંડલસ્સ ચંદ્રમંડલસ્સ અવાહાણ અંતરે પણ્ણત્તે' એક ચંદ્રમંડ-
લનું ખીણ ચંદ્રમંડલથી અંતર કથન સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. આનો સમુદિતાર્થ આ પ્રમાણે
થઈ જાય છે કે એક ચંદ્રમંડલનો ખીણ ચંદ્રમંડલથી $\frac{૩૫}{૬૧}$ યોજનનો અને ૬૧
યોજન ભાગોમાંથી ૧ ભાગના ૭ ભાગો કરવાથી ૪ ભાગ પ્રમાણ અંતર છે.

તૃતીયમંડલાન્તરદ્વાર કથન સમાપ્ત

ચતુર્થમંડલ આયામાદિદ્વાર કથન

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે- 'ચંદ્રમંડલે ણં મંતે ! કેવઇયં

ળં મંતે' ચન્દ્રમણ્ડલં ચલુ મદન્ત ! 'કેવહ્યં આયામવિક્ષંભેળં' ક્રિયતા આયામવિક્ષમ્ભેળ-
આયામવિક્ષમ્ભાભ્યાં દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યાં મિત્યર્થઃ 'કેવહ્યં પરિક્ષેવેળં' ક્રિયતા-ક્રિયત્પ્રમાણ-
કેન પરિક્ષેપેળ-પરિધિના 'કેવહ્યં વાહલ્લેળં પન્નત્તે' ક્રિયતા-ક્રિયત્પ્રમાણકેન વાહલ્યેનો-
ચત્વેન પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, અર્થાત્ ચન્દ્રમણ્ડલસ્ય આયામઃ ક્રિયત્પ્રમાણકમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવા-
નાહ-'ગોયમા' ઇત્યાદિ, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'છપ્પણં ઇગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ' પટ્ટપચ્ચા-
શદેકપટ્ટિમામાન્ યોજનસ્ય 'આયામવિક્ષંભેળં' આયામવિક્ષમ્ભાભ્યાં દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યાં પ્રજ્ઞપ્તં
કથિતમિતિ, એકસ્ય યોજનસ્ય એકપટ્ટિમાગકૃતસ્ય ચાવત્પ્રમાણકા ભાગા સ્તાવત્ પ્રમાણં પટ્ટ
પચ્ચાશદ્ભાગપ્રમાણ મિત્યર્થઃ 'તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ષેવેળં' તત્ ત્રિગુણં સવિશેષં સાધિકં
પરિક્ષેપેળ-પરિધિના ભવતિ, ગણિતપ્રકારેણ દ્વે યોજને પચ્ચપચ્ચાશદ્ભાગાઃ સાધિકપરિધિપ્રમાણ

આયામવિક્ષંભેળં કેવહ્યં પરિક્ષેવેળં કેવહ્યં વાહલ્લેળં પન્નત્તે' હે મદન્ત !
ચન્દ્ર મંડલ આયામ ઓર વિક્ષમ્ભ કી અપેક્ષા કિતના લમ્બા ઓર ચૌડા હૈ ?
ઓર કિતના ઇસકા પરિક્ષેપ હૈ ? તથા કિતની ઇસકી ઝંચાઈ હૈ ? પ્રશ્ન કર્તા કા
ભાવ યહ હૈ કિ ચન્દ્રમણ્ડલ કા આયામ કિતના હૈ વિસ્તાર કિતના હૈ ઇસકી
પરિધિ કિતની હૈ ઓર ઝંચાઈ મેં યહ કિતના ઝંચા હૈ ? ઇસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન
કહતે હૈ-'ગોયમા ! છપ્પણં ઇગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ આયામવિક્ષંભેળં, તં તિગુ-
ણં સવિસેસં પરિક્ષેવેળં અટ્ટાવીસંચ ઇગસદ્ધિમાણ જોયણસ્સ વાહલ્લેળં' હે
ગૌતમ ! એક યોજન કે ૬૧ ભાગ કરને પર જો ઇસકે એક ૨ ભાગ કા પ્રમાણ
આતા હૈ ઉત્તરે ૫૬ ભાગ પ્રમાણ ઇસકા આયામ ઓર વિસ્તાર હૈ 'તં તિગુણં
સવિસેસં પરિક્ષેવેળં' ઇન છપ્પન ભાગોં કો તિગુના કરને પર જો પ્રમાણ આતા
હૈ ઇનસે કુછ અધિક પ્રમાણ કી ઇસકી પરિધિ હૈ ગણિત કી પ્રક્રિયા કે અનુ-
સાર યહ પ્રમાણ દો યોજન ઓર એક યોજન કે ૬૧ ભાગોં મેં સે કુછ અધિક

આયામવિક્ષંભેળં કેવહ્યં પરિક્ષેવેળં કેવહ્યં વાહલ્લેળં પન્નત્તે' હે મદન્ત ! ચન્દ્રમંડળ
આયામ અને વિક્ષંભની અપેક્ષાએ કેટલો લાંબો અને પહોળો છે ? અને આનો પરિક્ષેપ
કેટલો છે ? તેમજ આની ઊંચાઈ કેટલી છે ? પ્રશ્ન કર્તાનો ભાવ આ પ્રમાણે છે કે ચન્દ્ર-
મંડળનો આયામ કેટલો છે, વિસ્તાર કેટલો છે, આની પરિધિ કેટલી છે, અને ઊંચાઈમાં
આ કેટલો ઊંચો છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! છપ્પણં ઇગસદ્ધિમાણ
જોયણસ્સ આયામવિક્ષંભેળં તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ષેવેળં અટ્ટાવીસં ચ ઇગસદ્ધિમાણ
જોયણસ્સ વાહલ્લેળં' હે ગૌતમ ! એક યોજનના ૬૧ ભાગો કરવાથી જે તેના એક-એક
ભાગ પ્રમાણ આવે છે, તેટલા ૫૬ ભાગ પ્રમાણ એનો આયામ અને વિસ્તાર છે. 'તં
તિગુણં સવિસેસં પરિક્ષેવેળં' એ ૫૬ ભાગોને ત્રિગુણા કરવાથી જે પ્રમાણ આવે છે, તે
પ્રમાણ કરતાં ૬૪૬ વધારે પ્રમાણ જેટલી આની પરિધિ છે. ગણિતની પ્રક્રિયા અનુસાર
આ પ્રમાણ બે યોજન અને એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૬૪૬ વધારે ૫૫ ભાગો

सहस्साइं तिणिण य तीसे जोयणसए अवाहाए सव्ववाहिरए चंदमंडले
पन्नत्ते । जंबुद्वीवे द्वीवे मंदरस्स पव्वयस्स केवइयाए अवाहाए, बाहि-
राणंतरे चंदमंडले पन्नत्ते ? गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं
दोणिण य तेणउए जोयणसए पणतीसं च एगसट्ठिभाए, जोयणस्स
एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता तिणिण चुणिणयाभाए अवाहाए बाहिरा
णंतरे चंदमंडलं पन्नत्ते । जंबुद्वीवे द्वीवे मंदरस्स पव्वयस्स केवइयाए
अवाहाए बाहिरतच्चे चंदमंडलं पन्नत्ते ? गोयमा ! पणयालीसं जोयण-
सहस्साइं दोणिणय सत्तावण्णे जोयणसए णवय एगसट्ठिभागे जोयणस्स
एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता छुचुणिणयाभागे अवाहाए बाहिरतच्चे चंद-
मंडले पन्नत्ते एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे चंदे तथाणंतराओ
मंडलाओ तथाणंतरं मंडलं संक्रममाणे संक्रममाणे छत्तीसं छत्तीसं
जोयणाइं पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा
छेत्ता चत्तारि चुणिणयाभाए एगमेगे मंडले अवाहाए बुद्धिं णिबुद्धेमाणे
णिबुद्धेमाणे सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ त्ति ॥सू० १२॥

छाया-जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य कियत्या अबाधया सर्वाभ्यन्तरं चन्द्रमण्डलं
प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! चतुश्चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि अष्टौ च विंशति योजनशतानि अबाधया
सर्वाभ्यन्तरं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् । जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य कियत्या अबाधया
अभ्यन्तरानन्तरं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! चतुश्चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि अष्टौ च
षट् पञ्चाशद् योजनशतानि पञ्चविंशतंचैकषष्टिभागान् योजनस्य एकषष्टिभागं च सप्तधा
छित्वा चतुरश्रचूर्णिकाभागान्, अबाधया अभ्यन्तरानन्तरं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् । जम्बू-
द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य कियत्या अबाधया अभ्यन्तरतृतीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ? गौतम !
चतुश्चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि अष्टौ च द्वि पञ्चाशद् योजनशतानि एकपञ्चाशदेकषष्टि-
भागान् योजनस्य, एकषष्टिभागं च सप्तधा छित्वा एकं चूर्णिकाभागम् अबाधया अभ्यन्तर-
तृतीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम्, एवं खलु एतेनोपायेन निष्क्रामन् चन्द्रः तदनन्तरात् मण्डलात्
तदनन्तरं मण्डलं संक्रामन् संक्रामन् षट्त्रिंशत् षट्त्रिंशद् योजनानि पञ्चविंशतं चैकषष्टि-
भागान् योजनस्य एकषष्टिभागं च सप्तधा छित्वा चतुरश्रचूर्णिकाभागान् एकैकस्मिन् मण्डले-
ऽबाधया बुद्धिमभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वबाह्यं मण्डलमुपसंक्रम्य चारंचरति । जम्बूद्वीपे द्वीपे
मन्दरस्य पर्वतस्य कियत्या अबाधया सर्वबाह्यं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पञ्चचत्वारिंशद्

યોજનસહસ્રાણિ ત્રીણિ ચ ત્રિંશદ્ યોજનશત્રાનિ અવાધયા સર્વવાહ્યં ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞસમ્ । જમ્બુ-
દ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય ક્રિયત્યા અવાધયા સર્વવાહ્યાનન્તરં ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ !
પञ्चચત્વારિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે ચ ત્રિનવત્યધિકે યોજનશતે પञ्ચત્રિંશદ્ ચૈકપષ્ટિભાગાન્
યોજનસ્ય, એકપષ્ટિભાગં ચ સપ્તથા હિત્વા ત્રીન્ ચૂર્ણિકાભાગાન્ અવાધયા સર્વવાહ્યાનન્તરં
ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞસમ્ । જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય ક્રિયત્યા અવાધયા સર્વવાહ્યં તૃતીયં-
ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞસમ્ ? ગૌતમ ! પञ्ચચત્વારિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ દ્વે ચ સપ્તપञ्ચાશદ્ યોજનશતે નવ
ચૈકપષ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય, એકપષ્ટિભાગં ચ સપ્તથા હિત્વા પદ્મચૂર્ણિકાભાગાન્ અવાધયા સર્વ-
વાહ્યં તૃતીયં ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞસમ્ । એવં સ્વલુ એતેનોપાયેન પ્રવિશન્ ચન્દ્રઃ તદનન્તરાદ્ મણ્ડલાત્
તદનન્તરં મણ્ડલં સંક્રામન્ સંક્રામન્ પદ્મત્રિંશત્ પદ્મત્રિંશદ્ યોજનાનિ પञ્ચત્રિંશદ્ ચૈકપષ્ટિભાગાન્
યોજનસ્ય એકપષ્ટિભાગં ચ સપ્તથા હિત્વા ચતુરશ્ચૂર્ણિકાભાગાન્ એકૈકસ્મિન્ મણ્ડલે
અવાધયા વૃદ્ધિનિવર્દયન્ નિવર્દયન્ સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ । ॥ સૂ. ૧૨ ॥

ટીકા—‘જંબુદ્વીપે દ્વીપે’ જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે, હે ભદન્ત ! જમ્બુદ્વીપનામકે દ્વીપે સર્વદ્વીપ-
મધ્યજમ્બુદ્વીપે इत्यर्थः ‘મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ’ મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય—મેરુપર્વતસ્ય ‘કેવહ્યાએ
અવાહાએ’ ક્રિયત્યા અવાધયા ‘સવ્વમંતરે ચંદ્રમંડલે પળ્લન્તે’ સર્વાભ્યન્તરં પ્રથમં ચન્દ્રમણ્ડલં
પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ચોયાલીસં
જોયણસહસ્સાઈ’ ચત્વારિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ ‘અઢવીસે જોયણસએ’ અષ્ટૌ ચ વિંશદ્ યોજન-

અથ મન્દરપર્વત કો આશ્રિત કરકે સૂત્રકાર પ્રથમાદિમણ્ડલાચાધાદિ દ્વાર
પ્રકટ કરને કે લિયે ૧૨ વે સૂત્ર કા કથન કરતે હૈં

‘જંબુદ્વીપે દ્વીપે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવહ્યાએ અવાહાએ’ इत्यादि

ગૌતમ સ્વામીને યહાં એસા પૂછા હૈ— ‘જંબુદ્વીપે દ્વીપે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ’ હે
ભદન્ત ! જમ્બુદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં—સર્વદ્વીપ મધ્યગત જંબુદ્વીપ મેં સ્થિત જો
સુમેરુપર્વત હૈં ઉસસે ‘કેવહ્યાએ અવાહાએ’ કિતની દૂર પર ‘સવ્વમંતરે ચંદ્ર-
મંડલે પળ્લન્તે’ સર્વાભ્યન્તર ચન્દ્ર મણ્ડલ કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન
કહતે હૈં—‘ગોયમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈ અઢયતીસે જોયણસએ’ હે

હવે ભદર પર્વતને આશ્રિત કરીને પ્રથમાદિ મંડળ અખાધાદિદ્વારનું કથન કરવા માટે
સૂત્રકાર ૧૨ માં સૂત્રનું કથન કરે છે.

‘જંબુદ્વીપે દ્વીપે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવહ્યાએ અવાહાએ’ इत्यादि

ટીકા—ગૌતમસ્વામીએ આત્રે એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે—‘જંબુદ્વીપે દ્વીપે મંદરસ્સ
પવ્વયસ્સ’ હે ભદન્ત ! જંબુદ્વીપ નામકે દ્વીપમાં સર્વ દ્વીપ મધ્યગત જંબુદ્વીપમાં સ્થિત જે
સુમેરુપર્વત છે તેનાથી ‘કેવહ્યાએ અવાહાએ’ કેટલે દૂર ‘સવ્વમંતરે ચંદ્રમંડલે પળ્લન્તે’ સર્વા-
ભ્યંતર ચન્દ્રમંડળ હોવામાં આવેલ છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કરે છે— ‘ગોયમા ! ચોયા-
લીસં જોયણસહસ્સાઈ અઢય તીસે જોયણસએ’ હે ગૌતમ ! સુમેરુપર્વતથી સર્વાભ્યંતર

શતાનિ 'અવાહાણ સઘ્વમંતરે ચંદ્રમંડલે પણ્ણત્તે' એનાવત્પ્રમાણયા અવાધયા સર્વાભ્યન્તરં પ્રથમં ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞપ્તમ્-કથિતમિતિ । સમ્પતિ સર્વાભ્યન્તરદ્વિતીયચન્દ્રમણ્ડલગતાવાધાં દર્શયિતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘જંબુદીવે દીવે’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीपे द्वीपे, हे भदन्त ! जम्बूद्वीपनामके सर्वद्वीपमध्ये जम्बूद्वीपे ‘मंदरस्स पव्वयस्स’ मन्दरस्य पर्वतस्य-मेरुगिरेः ‘केवइयाए अवाहाए’ कियत्या-कियत्प्रमाणया अवाधया-अव्यवधानेन ‘अवमंतराणंतरे चंदमंडले पण्णत्ते’ अभ्यन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवान्नाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘चोयालीसं जोयणसहस्साइं’ चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि ‘अट्ठय छप्पण्णे जोयणसए ‘अष्टौ च षट् पञ्चाशदयोजन-शतानि षट्पञ्चाशदधिकानि अष्टौ योजनशतानीत्यर्थः ‘पणवीसंच एगसट्ठिभाए जोयण-स्स’ पञ्चाविंशतिश्चैकषष्टिभागान् योजनस्य अर्थात् एकस्य योजनस्य एकषष्टिभागाः कल्पनीयास्तेषु एकषष्टिभागमध्यात् ये पञ्चविंशतिभागा स्तावन्तोभागा अपि अवाधयां ज्ञातव्याः तथा-‘जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारिचुण्णियाभागे’ योजनस्यैक षष्टिभागं च सप्तधाछित्वा चतुरश्चूर्णिकाभागान् ‘अवाहया अवमंतराणंतरे चंदमंडले पण्णत्ते’

गौतम ! सुमेरु पर्वत से सर्वाभ्यन्तर चन्द्रमंडल ४४८३० योजन की दूरीपर कहा गया है ‘जंबुद्वीपे दीवो मंदरस्स पव्वयस्स केवइयाए अवाहाए अवमंतराणंतरे चंदमंडले पण्णत्ते’ गौतमस्वामीने इस सूत्र द्वारा ऐसा पूछा है कि हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में स्थित जो सुमेरु पर्वत है उस से कितनी दूर पर अभ्यन्तरानन्तर-द्वितीय चन्द्र मण्डल कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! चोयालीसं जोयणसहस्साइं अट्ठय छप्पण्णे जोयणसए पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स, जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारि चुण्णिया भागे अवाहया अवमंतराणंतरे चंदमंडले पण्णत्ते’ हे गौतम ! सुमेरु-पर्वत से अभ्यन्तरानन्तर-द्वितीय चन्द्रमंडल ४४८५६ $\frac{२५}{६१}$ योजन दूर कहा गया है तथा योजन के ६१ वें भाग को ७ से विभक्त करके उसके ४ भाग

ચંદ્રમંડળ ૪૪૮૩૦ યોજન જેટલો દૂર આવેલો છે. ‘જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવइयाए अवाहाए अवमंतराणंतरे चंदमंडले पण्णत्ते’ गौतमस्वामीએ આ સૂત્ર વડે આ બાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે હે ભદન્ત ! આ જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં સ્થિત જે સુમેરુપર્વત છે તેનાથી કેટલો દૂર અભ્યંતરાનંતર દ્વિતીય ચન્દ્રમંડળ કહેવામાં આવેલ છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘गोयमा ! चोयालीसं जोयणसहस्साइं अट्ठय छप्पण्णे जोयणसए पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स, जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारि चुण्णिया भागे अवाहया अवमंतराणंतरे चंदमंडले पण्णत्ते’ हे गौतम ! सुमेरुपर्वतથી અભ્યન્તરાનન્તર દ્વિતીય ચંદ્રમંડળ ૪૪૮૫૬ $\frac{૨૫}{૬૧}$ યોજન જેટલો દૂર કહેવામાં આવેલ છે. તેમજ યોજનના ૬૧ મા ભાગોને ૭ વડે વિભક્ત કરીને તેને ૪ ભાગ પ્રમાણુ દૂરમાં બેઠવા બોધ્યો, ત્યારે દ્વિતીય

एतावत् प्रमाणया अवाधया अभ्यन्तरानन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितम्, चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि पट्टपञ्चाशदधिकानि अष्टौशतानि योजनस्यैकपट्टिभागकल्पितस्य पञ्चविंशतिभागान् तथा एकभागस्य सप्तधा छिन्नस्य चतुरोभागान् एतावत्प्रमाणकावाधया सर्वाभ्यन्तरानन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं कथितमिति भावः । अयं भावः—पूर्वोक्ताभ्यन्तरमण्डलगतराशौ मण्डलान्तरक्षेत्रमण्डलविष्कम्भराशयोः प्रक्षेपे जायते तद्यथा—४४८२० चतुश्चत्वारिंशद् योजनानि विंशत्यधिकाष्टशनलक्षण पूर्वमण्डलयोजनराशिः अस्मिन्नराशौ मण्डलान्तरक्षेत्रयोजनानि पञ्चत्रिंशत् ३५, अथ अन्तरसत्कत्रिंशदेकपट्टिभागानां मण्डलविष्कम्भसम्बन्धि पट्टपञ्चाशदेकपट्टिभागानां च परस्परसंमेलने जाते पडशीतिः ८६, एकपट्टपञ्चाभागे कृते सति समागतं योजनमेकम्, तच्च पूर्वोक्तायां संख्यायां पञ्चविंशतिः २५ प्रक्षिप्यते जाता षट्त्रिंशद् योजनानाम् शेषाः पञ्चविंशतिः एकपट्टिभागाश्चत्वारश्चूर्णिकाभागा इति द्वितीयमण्डलविचारः ॥

अथ सर्वाभ्यन्तरतृतीयमण्डलं दर्शयितुमाह—‘जंबुद्वीवे दीवे’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे दीवे जम्बूद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्यवर्त्ति जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘मंदरस्स पव्वयस्स’ मन्दरस्य पर्व-प्रमाण और भी दूरी में मिलाजा चाहिये तब कहीं जा कर द्वितीय चन्द्र मंडल की दूरी का पूरा प्रमाण आता है । तात्पर्य इसका ऐसा है कि पूर्वोक्त अभ्यन्तरमण्डलगत राशि में मण्डलान्तर क्षेत्र और मण्डल विष्कम्भकी राशि के प्रक्षेप करने से यह दूरी का प्रमाण निकाला गया है—यह इस प्रकार से है—४४८२० पूर्वमंडल योजन की राशि है इस राशि में मण्डलान्तर क्षेत्र के योजन ३५ को तथा अन्तर सम्बन्धी $\frac{3}{4}$ भागों को एवं मण्डल विष्कम्भसंबन्धी $\frac{5}{8}$ भागों को परस्पर में मिलाने पर ८६ आते हैं इन में ६१ का भाग देने पर १ योजन आता है पूर्वोक्त संख्या में २५ प्रक्षिप्त करने पर ३६ योजन होते हैं बाकी $\frac{3}{4}$ और चार चूर्णिका भाग बचे रहते हैं.

सर्वाभ्यन्तर तृतीय मंडल का कथन—इस में गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा

અદ્રમંડળના અંતરનું સમ્પૂર્ણ પ્રમાણ આવે છે તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે પૂર્વોક્ત અભ્યંતરમંડળગત રાશિમાં મંડલાન્તર ક્ષેત્ર અને વિષ્કંભની રાશિને પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી આ અંતરનું પ્રમાણ નીઠળી આવે છે તે આ પ્રમાણે છે—૪૪૮૨૦ પૂર્વમંડળ યોજનની રાશિ છે. આ રાશિમાં મંડલાન્તર ક્ષેત્રનાં યોજન ૩૫ ને તેમજ અન્તર સંબંધી $\frac{3}{4}$ ભાગોને તેમજ મંડળ વિષ્કંભ સંબંધી $\frac{5}{8}$ ભાગોને પરસ્પરમાં જોડવાથી ૮૬ આવે છે. આમાં ૬૧ નો ભાગાકાર કરવાથી ૧ યોજન આવે છે. ઉપરોક્ત સંખ્યામાં ૩૫ પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી ૩૬ યોજન થાય છે. શેષ $\frac{3}{4}$ અને ચાર ચૂર્ણિકા ભાગ અવશિષ્ટ રહે છે.

સર્વાભ્યંતર તૃતીયમંડળનું કથન

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે—‘જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વ-

तस्य-मेरुनामकपर्वतस्य 'केवइयाए अवाहाए' कियत्या-कियत्प्रमाणया अबाधया-अव्यवधानेन 'अब्भंतरतच्चे चंदमंडले पन्नत्ते' सर्वाभ्यन्तरतृतीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह- 'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'चोयालीसं जोयणसहस्साइं' चतुश्चत्वारिंशद् योजनसहस्राणि 'अट्ठ द व गउए जोयणसए' अष्टौ च द्विनवतिर्योजनशतानि द्विनवत्यधिकानि अष्टौ शतानीत्यर्थः 'एगावण्णं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स' एकपञ्चाशदेकपष्टिभागान् योजनस्य 'एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेरा' एकपष्टिभागं च सप्तधा छित्वा 'एगं चुण्णियाभागं' एकं च चूर्णिकाभागम् 'अवाहाए अब्भंतरतच्चे चंदमंडले पन्नत्ते' अबाधया अभ्यन्तरं तृतीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम्, चतुश्चत्वारिंशद् योजनानि द्विनवत्यधिकाष्टौ-शतानि एकपञ्चाशदेकपष्टिभागान् चतुरचूर्णिकाभागान् $88\frac{4}{5}$ एतावत्प्रमाणया अबाधया तृतीयं सर्वाभ्यन्तरचन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तमित्यर्थः । अयं भावः-द्वितीयमण्डलसम्बन्धिराशौ षट्त्रिंशत् ३६ योजनानि पञ्चविंशतिरेकपष्टिभागाश्चत्वारचूर्णिकाभागा इत्यस्य प्रक्षेपे कृते सति यथा कथितमभ्यन्तरतृतीयमण्डलपरिमाणं भवतीति तृतीयमण्डलविचारः ॥

पूछा है 'जंबुदी वे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स केवइयाए अवाहाए अब्भंतरतच्चे चंदमंडले पन्नत्ते' हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामके द्वीप में स्थित जो सुमेरु पर्वत है उससे कितनी दूर पर अभ्यन्तर तृतीय चन्द्र मण्डल कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं- 'गोयमा ! चोयालीसं जोयणसहस्साइं अट्ठय बाणउए जोयणसए एगावण्णं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स' हे गौतम ! सुमेरु पर्वत से तृतीय अभ्यन्तर चन्द्र मंडल $88\frac{4}{5}$ योजन दूर है तथा (एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेता एगं चुण्णियाभागं) एक योजन के ६१ वें भाग को ७ से विभक्त करके उसके एक चूर्णिका भाग प्रमाण और दूर है इसका तात्पर्य ऐसा है कि द्वितीय मंडल सम्बन्धी राशि में ३६ योजन $\frac{१६}{५}$ तथा एक योजन के ६१ वें भागों में से एक भाग को प्रक्षिप्त करने पर यह तृतीय अभ्यन्तर चन्द्र मंडल का परिमाण निकल आता है ।

वस्स केवइयाए अवाहाए अब्भंतरतच्चे चंदमंडले पन्नत्ते' हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामके द्वीपमां स्थित जे सुमेरुपर्वत छे तेनाथी डेटले दूर अब्भन्तर तृतीय चन्द्रमंडल कडेवामां आवेल छे ? ओना जवाणमां प्रभु कडे छे- 'गोयमा ! चोयालीसं जोयणसहस्साइं अट्ठय बाणउए जोयणसए एगावण्णं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स' हे गौतम ! सुमेरुपर्वतथी तृतीय अभ्यन्तर चन्द्रमंडल $88\frac{4}{5}$ योजन जेटलुं दूर छे तेमज 'एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेता एगं चुण्णिया भागं' ओक योजनना ६१ भा लागने ७ थी विभक्त करीने तेना ओक चूर्णिका भाग प्रमाण वधारे दूर छे. तात्पर्य आम छे के द्वितीयमंडल सम्बन्धी राशिमां ३६ योजन $\frac{१६}{५}$ तेमज ओक योजनना ६१ भा लागमांथी ओक भाग प्रक्षिप्त करवा आ तृतीय अभ्यन्तर चन्द्रमंडलनुं परिष्कार नीकणी आवे छे.

सम्प्रतिः-चतुर्थादिमण्डलेषु मानं दर्शयितुमितिदेशेनाह-‘एवं खलु’ इत्यादि, ‘एवं खलु एएणं उवाएणं’ एवं मण्डलत्रयदर्शितप्रकारेण खलु एतेन प्रत्यहोरात्रमेकैक मण्डलपरित्याग-रूपेण ‘णिकखममाणे’ निष्क्रामन्-लवणसमुद्रामिमुखमण्डलं कुर्वन् ‘चंदे’ चन्द्रः ‘तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं’ तदनन्तरात् विवक्षितपूर्वमण्डलात् तदनन्तरं विवक्षितमुत्तरं मण्ड-लम् ‘संकममाणे संक्रममाणे’ संक्रामन् संक्रामन् गच्छन् गच्छन् ‘छत्तीसं छत्तीसंजोयणाइं’ पट्त्रिंशत् पट्त्रिंशद्योजनानि ‘पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ पञ्चविंशतिचैकपष्ठि-भागान् योजनस्य ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारि चुणियाभागे’ योजनस्यैकपष्ठि-भागं च सप्तथा छिन्वा चतुरश्चूर्णिकाभागान् ‘एगमेगे मंडले’ एकैकस्मिन् मण्डले ‘अवा-हाए वुद्धि अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे’ अवाधायाः-अव्यवधानरूपाया वृद्धिम्-आधिक्यम् अभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन्-आधिक्यं कुर्वन् २ ‘सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमिस्ता चारं चरइ’

अथ चतुर्थादि मंडलों में क्या प्रमाण है-इस बात को सूत्रकार अतिदेश-वाक्य द्वारा स्पष्ट करते हैं ‘एवं खलु एएणं उवाएणं णिकखममाणे चंदे तयाणं-तराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं संक्रममाणे’ इसी पूर्वोक्त रीतिके अनुसार-मण्डलत्रयमें प्रदर्शित पद्धति के अनुसार अहोरात्र में एक एक मंडल के परि-त्याग करने से लवणसमुद्र की तरफ मंडल करता हुआ चन्द्र विवक्षित पूर्व मंडल से विवक्षित आगे के मंडल पर संक्रमण करता २ (छत्तीसं २ जोयणाइं पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारि चुणियाभागे एगमेगे मंडले अवाहाए वुद्धि अभिवद्धेमाणे २’ २६^३/_४ योजन तथा ६१ वे भाग को ७ से विभक्त कर उसके ४ चूर्णिका भाग प्रमाण एक एक मंडल में दूरी की वृद्धि करता रहना है इस तरह से दूरी की वृद्धि करती हुआ वह चन्द्र ‘सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमिस्ता चारं चरइ’ सर्वथाह्य मंडल पर प्राप्त होकर गति करता है इस प्रकार से यह दूर का प्रमाण एक मंडल से

इसे चतुर्थादिमंडलोंमें प्रमाण शुं छे-ये बातने सूत्रकार अतिदेश वाक्य द्वारा स्पष्ट करे छे-‘एवं खलु एएणं उवाएणं णिकखममाणे चंदे तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं संक्रममाणे’ येन पूर्वोक्त रीति भुज्ज मंडलत्रयमां प्रदर्शित पद्धति भुज्ज अहोरात्रमां ओक-ओक मंडलना परित्यागथी लवणसमुद्रनी तरइ मंडल करतो यंद्र विवक्षित पूर्वमंडलथी विवक्षित आगणना मंडल पर संक्रमण करतो करतो ‘छत्तीसं २ जोयणाइं पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारि चुणिया भागे एगमेगे मंडले अवाहाए वुद्धि अभिवद्धेमाणे २’ २६^३/_४ योजन तेमज्ज ६१ भा भागने ७ थी विभक्त करीने तेने ४ चूर्णिका भाग प्रमाण ओक-ओक मंडलमां दूरीनी वृद्धि करतो रहे छे. आ प्रमाणे दूरीनी वृद्धि करतो ते चन्द्र ‘सव्ववाहिरं मंडलं उवसं-कमिस्ता चारं चरइ’ सर्वथाह्यमंडल उपर प्राप्त यधने गति करे छे. आ प्रमाणे आ इरेतुं प्रमाणे ओक मंडलथी नीज मंडल सुधी पूर्वानुपूर्वी द्वारा प्रकट करवामां आवेलुं

સર્વવાહ્યં મણ્ડલપ્રસંગમ્ય સંગ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતીતિ ॥ અથ યથા પૂર્વાનુપૂર્વી-
વ્યાખ્યાનાઙ્ગં ભવતિ તથૈવ પશ્ચાનુપૂર્વ્યપિ વ્યાખ્યાનાઙ્ગં ભવતીત્યેતન્મણ્ડલાત્ મણ્ડલસ્યાવાધાં
પૂર્વચ્છન્નાદ-‘જંબુદીવે દીવે’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बू-
द्वीपे इत्यर्थः मंदरस्स पर्वतस्स’ ‘मन्दरस्य पर्वतस्य-मेरुनामकपर्वतस्य ‘केवइयाए अवाहाए’
कियत्या-कियत्प्रमाणया अवाधया ‘सव्ववाहिरे चंदमंडले पणत्ते’ सर्ववाह्यं यदपेक्षया अन्य-
द्राह्यं न विद्यते तादृशं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितम्, हे भदन्त ! यदिदं सर्ववाह्यं चन्द्र-
मण्डलं तत् मन्दरपर्वतस्य कियत्यावाधया भवतीति प्रश्ना, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि,
‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पणयालीसं जोयणसहस्साइं’ पञ्चचत्वारिंशद् योजनसहस्राणि ‘तिणिण
य तीसे जोयणसए’ त्रीणि च त्रिंशद् योजनशतानि, त्रिंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानीत्यर्थः
‘अवाहाए सव्ववाहिरए चंदमंडले पणत्ते’ एतावत्प्रमाणकावाधया सर्ववाह्यं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं
कथितम्, पञ्चचत्वारिंशद् योजनसहस्राणि त्रिंशदधिकानि त्रीणि योजनशतानि ४५३३०
एतावदवाधया सर्ववाह्यं प्रथमं चन्द्रमण्डलं कथितमित्यर्थः केन प्रकारेणैतावद् योजनं प्रमाणं
भवतीति सर्ववाह्यसूर्यमण्डलप्रकरणज्ज्ञातव्यम् विस्तरभयान्न पुनरत्र लिख्यते इति ।

दूसरे मंडल तक का पूर्वानुपूर्वी द्वारा प्रकट किया गया है क्योंकि पूर्वानुपूर्वी
व्याख्यान का अङ्ग कही गई है अब सूत्रकार पश्चानुपूर्वी भी पूर्वानुपूर्वी की तरह
व्याख्यान का अङ्ग कही गई है इसी अभिप्राय को लेकर पश्चानुपूर्वी के अनु-
सार एक मण्डल से दूसरे मंडल की दूरी कितनी है इस बात को गौतमस्वामी
‘जंबुद्वीपे दीवो मंदस्स पर्वतस्स केवइयाए अवाहाए सव्ववाहिरे चंदमंडले पणत्ते’
इस सूत्र द्वारा पूछ रहे हैं हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में स्थित मेरु
पर्वत से सर्वबाह्य चंद्र मण्डल कितना दूर हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं
‘गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं तिणिण य तीसे जोयणसए अवाहाए
सव्ववाहिरे चंदमंडले पणत्ते’ हे गौतम ! मेरु पर्वत से सर्वबाह्य चन्द्र मण्डल
४५३३० योजन दूर कहा गया है यह इतना दूर का अन्तर, कैसे आता है यह
बात सर्वबाह्य सूर्यमंडल के प्रकरण से जान लेना चाहिये हम विस्तार हो

છે. હવે સૂત્રકાર પશ્ચાનુપૂર્વી પણુ પૂર્વાનુપૂર્વીની જેમ વ્યાખ્યાનમાં કહેવામાં આવેલી છે.
એ અભિપ્રાયને લઈને જ પશ્ચાનુપૂર્વી મુજબ એક મંડળથી બીજું મંડળ કેટલે દૂર
છે. એ વાતને ગૌતમસ્વામી ‘જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પર્વતસ્સ કેવइयाए अवाहाए सव्व-
वाहिरे चंदमंडले पणत्ते’ આ સૂત્ર વડે પૂછી રહ્યા છે. હે ભદ્રંત ! આ જંબુદ્વીપ નામક
દ્વીપમાં સ્થિત મેરુપર્વતથી સર્વબાહ્યચંદ્રમંડળ કેટલે દૂર છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે
છે-‘गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं तिणिण य तीसे जोयणसए अवाहाए सव्ववाहिरे
चंदमंडले पणत्ते’ હે ગૌતમ ! મેરુપર્વતથી સર્વબાહ્ય ચંદ્રમંડળમાં ૪૫૩૩૦ યોજન દૂર
કહેવામાં આવેલ છે. આ આટલું દૂરનું અંતર કેવી રીતે આવે છે આ વાત સર્વબાહ્ય
સૂર્યમંડળના પ્રકરણમાંથી જાણી લેવી જોઈએ. વિસ્તારભયથી અમે તેને અહીં પ્રકટ કરતા નથી.

સમ્પ્રતિ-દ્વિતીયં સર્વવાહ્યં ચન્દ્રમણ્ડલં પ્રશ્નયન્નાહ-‘જંબુદ્વીવે દ્વીવે’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे द्वीवै’ जम्बूद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे ‘मंदरस्त पन्वयस्त’ मन्दरस्य पर्वतस्य-मेरु-नामकपर्वतस्य केवड्याए अवाहाए’ कियत्या अवाधया ‘वाहिराणंतरे चंदमंडले पण्णत्ते’ बाह्यानन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवान्नाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पणयालीसं जोयणसहस्साइं’ पञ्चवत्वारिंशद् योजनसहस्राणि ‘दोण्णि-य तेउणए जोयणसए’ द्वे च त्रिनवतियोजनशते त्रिनवत्यधिके द्वे योजनशते इत्यर्थः ‘पणतीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ पञ्चत्रिंशच्चैकपण्टिभागान् योजनस्य अर्थात् एकस्य योजनस्य एकपण्टिभागाः कल्प्यन्ते तन्मध्यात् पञ्चत्रिंशद्भागः, ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता तिण्णि चुण्णियाभाए’ एकपण्टिभागं च सप्तधा छित्वा एकस्य ये एकपण्टिभागा कल्पिताः तन्मध्यात् य एको भाग स्तस्य पुनः सप्तभागाः क्रियन्ते तेषु ये त्रयो भागास्ते एव त्रयश्चूर्णिका भागास्तान् ‘अवाहाए वाहिराणंतरे चंदमंडले पण्णत्ते’ अवाधया बाह्यानन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् सर्वबाह्यमण्डराशेः षट्त्रिंशद् योजनानि पञ्चत्रिंशतिश्च योजनैक पण्टिभागा एकस्यैक पण्टिभागस्य संबन्धिनश्चत्वारः सप्तभागाः पात्यन्ते तदा जायते यथोक्त राशिरिति द्वितीयमंडलविचारः ॥

जाने के भय से उसे यहां पुनः नहीं प्रकट करते हैं ।

अब गौतमस्वामी द्वितीय सर्वबाह्य चन्द्र मण्डल की दूरी जानने के लिये प्रभु से पूछते हैं-‘जंबुद्वीवे द्वीवे मंदरस्त पन्वयस्त केवड्याए अवाहाए वाहिराणंतरे चंदमंडले पण्णत्ते’ हे भद्रन्त ! इस जम्बूद्वीप में स्थित मन्दर पर्वत से द्वितीय सर्वबाह्य चन्द्र मंडल कितना दूर हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं दोण्णि य तेउणए जोयणसए’ हे गौतम ! सुमेरु-पर्वत से द्वितीय सर्वबाह्य चन्द्र मंडल ४५२९३ योजन तथा ‘पणतीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ एक योजन के ६१ भागों में से ३५ भाग प्रमाण दूर है इसमें ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता तिण्णि चुण्णियाभाए’ ६१वें भागको ७ से विभक्त करके उसके ३ भागों को और इस दूरी में मिला देना चाहिये, इस तरह ४५२९३ $\frac{35}{61}$ योजन का एवं एक भाग के ७ भागों में से ४ भाग

હવે ગૌતમસ્વામી દ્વિતીય સર્વબાહ્ય ચન્દ્રમંડળનું અંતર જાણવા માટે પ્રભુને પ્રશ્ન કરે છે-‘જંબુદ્વીવે દ્વીવે મંદરસ્ત પન્વયસ્ત કેવડ્યાએ અવાહાએ વાહિરાણંતરે ચંદમંડલે પણ્ણત્તે’ હે ભદ્રંત ! આ જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં સ્થિત મંદરપર્વતથી દ્વિતીય સર્વબાહ્ય ચન્દ્રમંડળ કેટલે દૂર છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! પણયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં દોણ્ણિ ય તેઉણએ જોયણસએ’ હે ગૌતમ ! સુમેરુપર્વતથી દ્વિતીય સર્વબાહ્ય ચન્દ્રમંડળ ૪૫૨૯૩ યોજન તેમજ ‘પણતીસ ચ એગસટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ’ એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૩૫ ભાગ પ્રમાણુ દૂર છે આમાં ‘એગસટ્ઠિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા તિણ્ણિ ચુણ્ણિયાભાએ’ ૬૧ મા ભાગને ૭ સાથે વિભક્ત કરીને તેના ત્રણ ભાગોને આ દૂરીમાં ભેડી દેવા ભેઈએ. આ

સમ્પ્રતિ-તૃતીયમણ્ડલં પ્રશ્નયન્નાહ-“જંબુદ્વીવે દ્વીવે” इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे द्वीवे’ जम्बू-
द्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘मंदरस पञ्चयस्स’ मन्दरस्य पर्वतस्य-मेरोः
‘केवइयाए अवाहाए’ कियत्या-कियत्प्रमाणया अवाधया ‘बाहिरतच्चे चंदमंडले पन्नत्ते’
सर्वबाह्यं तृतीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवान्नाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’
हे गौतम ! ‘पणयालीसं जोयणसहस्साइं’ पञ्चवत्वारिंशद् योजनसहस्राणि ‘दोणिं य सत्ता-
वण्णे जोयणसए’ द्वे च सप्तपञ्चाशत् योजनशते, सप्तपञ्चाशदधिके द्वे योजनशते इत्यर्थः, ‘णव
य एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ नवचैकषष्टिभागान् योजनस्य ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता’
एकषष्टिभागं च सप्तधा छित्वा तन्मध्यात् ‘छुचुणियाभाए’ षट्चूर्णिकाभागान् ‘अवाहाए
बाहिरतच्चे चंदमंडले पन्नत्ते’ उपर्युक्तप्रमाणया अवाधया सर्वबाह्यं तृतीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तं
कथितम् पञ्चवत्वारिंशत्सहस्राणि त्रिनवत्यधिक द्वे योजनशते ४५२९३ एकषष्टिभागान्
योजनस्य षट्चूर्णिकाभागान् अवाधया प्रज्ञप्तं तृतीयं चन्द्रमण्डलमिति ।

સમ્પ્રતિ-ચતુર્થાદિ સર્વબાહ્યમણ્ડલેષુ અતિદેશેનાવાધાં દર્શયિતુમાહ-‘एवं खलु’ इत्यादि,

પ્રમાણ અન્તર હૈ દ્વિતીય ચન્દ્ર મંડલ અન્તર વિચાર સમાપ્ત.

‘जंबुद्वीवे द्वीवे मंदरसस पञ्चयस्स केवइयाए अवाहाए बाहिरतच्चे चंदमंडले
पणसे’ गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है-हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके
द्वीप में स्थित जो सुमेरु पर्वत है उससे तृतीय सर्वबाह्य चन्द्रमंडल कितना
दूर है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘ गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं
दोणिं य सत्तावण्णे जोयणसए णव य एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठि भागं
च सत्तहा छेत्ता छ चुणियाभाए अवाहाए बाहिरए तच्चे चंदमंडले पन्नत्ते’
हे गौतम ! मंदर पर्वत से तृतीय सर्वबाह्य मण्डल ४५२५७ $\frac{१}{६}$ योजन दूर
हैं तथा ६१ भाग में के एग भागको ७ से विभाजित कर उस के ६ भाग
प्रमाण है ‘एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे पविसमाणे चंदे तयाणंतराओ

પ્રમાણે ૪૫૨૬૩ $\frac{૧}{૬}$ યોજન તેમજ એક ભાગના ૭ ભાગોમાંથી ૪ ભાગ પ્રમાણે અંતર છે

દ્વિતીય ચન્દ્રમંડળ અંતર વિચાર સમાપ્ત.

‘जंबुद्वीवे द्वीवे मंदरसस पञ्चयस्स केवइयाए अवाहाए बाहिरतच्चे चंदमंडले पणसे’
गौतमस्वामीने प्रभुએ આ જાતનો પ્રશ્ન કર્યો છે કે હે ભદન્ત ! આ જંબુદ્વીપ નામક
દ્વીપમાં સ્થિત જે સુમેરુપર્વત છે તેનાથી તૃતીય સર્વબાહ્ય ચન્દ્રમંડળ કેટલે દૂર આવેલ છે ?
એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘गोयमा ! पणयालीसं जोयणसहस्साइं दोणिं य सत्तावण्णे
जोयणसए णवय एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता छ चुणियाभाए
अवाहाए बाहिरए तच्चे चंदमंडले पन्नत्ते’ હે ગૌતમ ! મંદરપર્વતથી તૃતીય સર્વબાહ્યમંડળ
૪૫૨૫૭ $\frac{૧}{૬}$ યોજન દૂર છે. તેમજ ૬૧ ભાગમાંના એક ભાગને ૭ થી વિભાજિત કરીને
તેના ૬ ભાગ પ્રમાણે છે. ‘एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे पविसमाणे चंदे तयाणंतराओ

‘एवं खलु’ एवं खलु ‘एएणं उवाएणं’ एतोतोपायेन प्रत्यहोरात्रमेकैकमण्डलवर्द्धनरूपेण ‘पविसमाणे पविसमाणे’ प्रविशन् प्रविशन् ‘चंदे’ चन्द्रः ‘तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं’ तदनन्तरात्-विवक्षितपूर्वमण्डलात् तदनन्तरम्-विवक्षितः सुत्तरमण्डलम् ‘संकममाणे संकममाणे’ संक्रामन् संक्रामन्-मण्डलाभिमुखं मण्डलानि कुर्वन् २ ‘छत्तीसं छत्तीसं जोयणाइं’ पट्त्रिंशन् पट्त्रिंशद् योजनानि ‘पणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणरस’ पञ्चविंशति-चैकषष्टिभागान् योजनस्य ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता चत्तारि चुणियाभाए’ एकषष्टि-भागं च सप्तधा छित्वा चतुरश्रचूर्णिकाभागान् ‘एगमेगे मंडले अवाहाए वुद्धिं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे’ एकैकस्मिन् मण्डले-प्रतिमण्डलम् अवाधया वृद्धिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् हापयन् २ त्यजन् २ इत्यर्थः ‘सव्वव्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्र-म्य-संग्राप्य चारं गतिं चरति-करोतीति अवाधाद्वारं समाप्तम्, इति द्वादशसूत्रम् ॥सू० १२॥

सम्प्रति-सर्वाभ्यन्तरादि मण्डलायामादि दर्शयितुं त्रयोदश सूत्रमाह-सव्वव्भंतरे णं भંते’ इत्यादि ।

મૂલમ્--સવ્વવ્ભંતરે ણં ભંતે ! ચંદ્રમંડલે કેવદ્દયં આયામવિવલ્લંભેણં કેવદ્દયં પરિવલ્લેવેણં પન્નત્તે ? ગોચમા ! ણવણચ્ચંદ્રં જોયણસહસ્સાઈં છચ્ચ

મંડલાઓ તયાણંતરે મંડલે સંકમમાણે ૨ છત્તીસં ૨ જોયણાઈં પળવીસં ચ એગ-સટ્ઠિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા ચત્તારી ચુણિયાભાએ એગમેગે મંડલે અવાહાએ વુદ્ધિં ણિવુદ્ધેમાણે ૨ ’ હવ ત્રીન સર્વબાહ્ય ચન્દ્રમંડલોં મેં પ્રદર્શિત પદ્ધતિ કે અનુસાર પ્રતિ અહોરાત્ર એક એક મંડલ કો વઢાતા હુઆ ચન્દ્ર તદનન્તર મંડલ સે-વિવક્ષિત પૂર્વ મંડલ સે વિવક્ષિત ઉત્તર મંડલ કે સંમુલ્લ મંડલોં કો કરકે ૩૬ યોજનોં કો તથા એક યોજન કે ૬૧ ભાગોં મેં સે ૨૫ ભાગ એવં ૬૧ ભાગોં મેં સે કિસી એક ભાગકો ૭ સે વિભક્ત કર ઉસ કે ૪ ભાગ પ્રમાણ કો એક એક મંડલ મેં દૂરી કો વૃદ્ધિ છોડકર ‘સવ્વવ્ભંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ’ સર્વાભ્યન્તર મેં પહુંચ કરકે અપની ગતિ કરતા હૈ અવાધા દ્વાર સમાપ્ત ॥૧૨॥

મંડલાઓ તયાણંતરે મંડલે સંકમમાણે ૨ છત્તીસં ૨ જોયણાઈં પળવીસં ચ એગસટ્ઠિભાગે ચ સત્તહા છેત્તા ચત્તારી ચુણિયાભાએ એગમેગે મંડલે અવાહાએ વુદ્ધિં ણિવુદ્ધેમાણે ૨’ એ ત્રણ સર્વબાહ્યમંડલોમાં પ્રદર્શિત પદ્ધતિ મુજબ પ્રતિ અહોરાત્ર એક-એક મંડલને અભિવદ્ધિત કરતો ચન્દ્ર તદનન્તરમંડલથી વિવક્ષિત પૂર્વમંડલથી વિવક્ષિત ઉત્તરમંડલની સંમુલ્લ મંડલોને કરીને ૩૬ યોજનોની તેમજ એક યોજન ૬૧ ભાગોમાંથી ૨૫ ભાગ તેમજ ૬૧ ભાગોમાંથી કેટલે એક ભાગને ૭ થી વિભક્ત કરીને તેને ૪ ભાગ પ્રમાણ જેટલી એક-એક મંડલમાં દૂરી જેટલી વૃદ્ધિને છોડીને ‘સવ્વવ્ભંતરં મંડલે ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ’ સર્વાભ્યંતરમાં પહોંચીને પોતાની ગતિ કરે છે. ॥સૂ. ૧૨॥

चत्ताले जोयणसए आयामविक्रखंभेणं तिणिण य जोयणसहस्साइं पण्ण-
रस जोयणसहस्साइं अउणाणउत्तिं च जोयणाइं किंचि विसेसाहिणं
परिकखेवेणं पन्नत्ते । अब्भंतराणंतरे सा चेव पुच्छा, गोयमा ! णवणउइं
सहस्साइं सत्त य बारसुत्तरे जोयणसए एगावणं च एगसट्ठिभागे जोय-
णस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता एगं चुणिण्याभागं आयामविक्रखं-
भेणं तिणिणं य जोयणसयसहस्साइं पन्नरस सहस्साइं तिणिणं य एगूण-
वीसे जोयणसए किंचि विसेसाहिणं परिकखेवेणं । अब्भंतरतच्चेणं जाव
पन्नत्ते, गोयमा ! णवणउइं जोयणसहस्साइं सत्त य पंचासीए जोयणसए,
इगतालीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता
दोणिणं य चुणिण्याभागे आयामविक्रखंभेणं तिणिणं य जोयणसयसह-
स्साइं पण्णरस जोयणसहस्साइं पंच य इगुणापण्णे जोयणसए किंचि-
विसेसाहिणं परिकखेवेणं ति । एवं खलु एएणं उवाएणं णिकखममाणे
चंदे जाव संकममाणे संकममाणे बावत्तरिं जोयणाइं एगावणं च एग-
सट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता एगं च चुणिण्या
भागं एगमेगे मंडले विक्रखंभबुद्धिं अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे सठ्वं-
बाहिरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइं । सठ्वंबाहिरणं भंते ! चंदं-
मंडले केवइयं आयामविक्रखंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पन्नत्ते ? गोयमा !
एगं जोयणसयसहस्सं छच्च सट्ठे जोयणसए आयामविक्रखंभेणं तिणिणं
य जोयणसयसहस्साइं अट्ठारससहस्साइं तिणिणं य पण्णरसुत्तरे जोय-
णसए परिकखेवेणं । बाहिराणंतरे पुच्छा, गोयमा ! एगं जोयणसय-
सहस्सं पंचसत्तासीए जोयणसए णवय एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठि-
भागं च सत्तहा छेत्ता छुचुणिण्याभाए आयामविक्रखंभेणं तिणिणं य जोय-
णसयसहस्साइं अट्ठारस सहस्साइं पंचासीइं जोयणाइं परिकखेवेणं ।
बाहिरंतच्चेणं भंते ! चंदमंडले पन्नत्ते ? गोयमा ! एगं जोयणसयसहस्सं
पंच य चउदसुत्तरे जोयणसए एगूणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एग-

सदृष्टिभागं च सत्तहा छेत्ता पंच चुण्णिया भागे आयामविष्कम्भेण
तिणिणं यं जोयणसयंसहस्साइं अट्टय पणपणणे जोयणसए परिक्खेवेणं, एवं
खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे चंदे जाव संकममाणे संकममाणे वाव-
त्तरि वावत्तरि जोयणाइं एगावणं एगसट्ठिभाएं जोयणसए एगसट्ठिभागं
च सत्तहा छेत्ता एगं चुण्णियाभागं एगमेगे मंडले विष्कम्भबुद्धिं णिवुद्धे-
माणे णिवुद्धेमाणे दो दो तीसाइं जोयणसयाइं परिरयबुद्धिं णिवुद्धेमाणे
णिवुद्धेमाणे सव्ववभंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ त्ति, ॥सू० १३॥

छाया-सर्वाभ्यन्तरं खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलं कियदायामविष्कम्भेण कियत्परिक्षेपेण
प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! नवनवतिं योजनसहस्राणि पट् च चत्वारिंशद्योजनशतानि आयाम-
विष्कम्भेण त्रीणि च योजनशतसहस्राणि पञ्चदशयोजनसहस्राणि एकोननवतिं च योज-
नानि किञ्चिद् विशेषाधिकानि परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् ! अभ्यन्तरानन्तरं सैव पृच्छा, गौतम !
नवनवतिं योजनसहस्राणि सप्त च द्वादशोत्तरयोजनशतानि एकपञ्चाशच्चैकपष्टिभागान्
योजनस्य, एकपष्टिभागं च सप्तधा छित्वा एकं चूर्णिकाभागं मायामविष्कम्भेण, त्रीणि च
योजनशतसहस्राणि पञ्चदशसहस्राणि त्रीणि चैकोनविंशतिं योजनशतानि किञ्चिद्विशेषा-
धिकानि परिक्षेपेण अन्तरतृतीयं खलु यावत् प्रज्ञप्तम् । गौतम ! नवनवतिं योजनसह-
स्राणि सप्त च पञ्चाशीतिं योजनशतानि एकचत्वारिंशच्चैकपष्टि भागान् योजनस्य एक-
पष्टिभागं च सप्तधा छित्वा द्वौ च चूर्णिकाभागौ आयामविष्कम्भेण, त्रीणि च योजन-
शतसहस्राणि पञ्चदश योजनसहस्राणि पञ्च चैकोनपञ्चाशद् योजनशतानि किञ्चिद्विशे-
षाधिकानि परिक्षेपेणेति । एवं खलु एतेन उपायेन निष्क्रामन् चन्द्रो यावत् संक्रामन् संक्रा-
मन् द्वासप्ततिं द्वे सप्ततिं योजनानि एकपञ्चाशच्चैकपष्टिभागान् योजनस्य एकपष्टिभागं
च सप्तधा छित्वा एकं च चूर्णिकाभागं मेकैकस्मिन् मण्डले विष्कम्भ बुद्धिमभिवर्द्धयन् अभि-
वर्धयन् द्वे द्वे विंशद् योजनशते परिरयबुद्धिमभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् सर्वत्राहं मण्डलं
मुपसंक्रम्य चारं चरति । सर्वत्राहं खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलं कियदायामविष्कम्भेण
कियत् परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! एकं योजनशतसहस्रं पट् पष्टि योजनशतानि
आयामविष्कम्भेण, त्रीणि च योजनशतसहस्राणि अष्टादशसहस्राणि त्रीणि च पञ्च-
दशोत्तराणि योजनशतानि परिक्षेपेण । बाह्यानन्तरं खलु पृच्छा, गौतम ! एकं योजन-
शतसहस्रं पञ्चसप्ताशीतिं योजनशतानि नवचैकपष्टिभागान् योजनस्य, एकपष्टिभागं च
सप्तधा छित्वा पट् चूर्णिका भागान् आयामविष्कम्भेण, त्रीणि च योजनशतसहस्राणि
अष्टादशसहस्राणि पञ्चाशीतिं च योजनानि परिक्षेपेण, बाह्यतृतीयं खलु भदन्त ! चन्द्रे-
मण्डलं यावत् प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! एकं योजनशतसहस्रं, पञ्च च चतुर्दशोत्तराणि योजन-

शतानि एकत्रिंशति च एकषष्टि भागान् योजनस्य एकषष्टिभागं च सप्तधा छित्वा पञ्च चूर्णिकाभागान् आयामविष्कम्भेण त्रीणि च योजनशतसहस्राणि सप्तदशसहस्राणि अष्टौ च पञ्च पञ्चाशद्योजनशतानि परिक्षेपेण एवं खलु एतेन उपायेन प्रविशन् चन्द्रो यावत् संक्रामन् संक्रामन् द्वासप्ततिं द्वासप्ततिं योजनानि एकपञ्चाशदेकषष्टिभागान् योजनस्य एकषष्टिभागं च सप्तधा छित्वा एकं चूर्णिकाभागं यैकैकस्मिन् मण्डले विष्कम्भबुद्धिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् द्वे द्वे त्रिंशद्योजनशते परिरयबुद्धिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन् सर्वाभ्यन्तरं मण्डलद्वयसंक्रम्य चारं चरति ॥ सू० १३ ॥

टीका-‘सर्व्वभंतरे णं भंते ! चंदमंडले’ सर्वाभ्यन्तरं खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डलम् तत्र सर्व्वेभ्यो मण्डलेभ्योऽभ्यन्तरं यदपेक्षया अन्यद् अन्तरं न भवेत् तादृशं चन्द्रमण्डलमित्यर्थः ‘केवइयं आयामविक्खंभेण’ कियदायामविष्कम्भेण-कियत्प्रमाणकाभ्यामायामविष्कम्भाभ्याम्-दैर्घ्यविस्ताराभ्यामित्यर्थः, तथा-‘केवइयं परिकखेवेणं पणत्ते’ कियता-कियत्प्रमाणकेन परिक्षेपेण-परिधिना प्रज्ञप्तं-कथितमिति प्रश्नः भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘णवणउइं जोयणसहस्साइं’ नवनवति योजनसहस्राणि ‘छच्च चत्ताले जोयणसए’ षट् च चत्वारिंशद्योजनशतानि चत्वारिंशदधिकानि षड्योजनशतानीत्यर्थः ‘आयामविक्खंभेण’ आयामविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यविस्ताराभ्यामित्यर्थः, सर्वाभ्यन्तरं चन्द्रमण्डलं नवनवतियोजनसहस्राणि चत्वारिंशदधिक षड्योजनशतानि ९९६४० आयामवि-

सर्वाभ्यन्तरादिमंडलायामादि द्वार कथन-

‘सर्व्वभंतरे णं भंते ! चंदमंडले केवइयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पणत्ते’ इत्यादि.

टीकार्थ-इस सूत्र द्वारा गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘सर्व्वभंतरे णं भंते चंदमंडले’ हे भदन्त जो सर्वाभ्यन्तर चन्द्रमण्डल है वह लम्बाई चौड़ाई में कितने प्रमाण वाला है ? तथा इसका परिक्षेप-परिधि कितनी है, इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! णवणउइंजोयणसहस्साइं छच्च चत्ताले जोयणसए’ हे गौतम ! सर्वाभ्यन्तर जो चन्द्र मण्डल है वह ९९६४० योजन की ‘आयाम विक्खंभेणं पणत्ते’ लम्बाई चौड़ाईवाला है तथा ‘तिणिणय जोयणससयहस्साइं

सर्वाभ्यन्तरादिमंडलायामादिद्वार कथन-

‘सर्व्वभंतरेणं भंते ! चंदमंडले केवइयं आयामविक्खंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पणत्ते’ इ.

टीकार्थ-आ सूत्र वडे गौतमस्वामीओ प्रभुने ओवी रीते प्रश्न कर्था छे डे ‘सर्व्वभंतरेणं णं भंते ! चंदमंडले’ हे भदन्त ! जे सर्वाभ्यन्तर चन्द्रमंडल छे ते तंभाध तेमज पडोणाधभां डेटवी प्रमाणवाणो छे ? तेमज आनो परिक्षेप-ओटवी डे आनी परिधि-डेटवी छे ? ओना जवाणभां प्रभु कडे छे-‘गोयमा ! णवणउइं जोयणसहस्साइं छच्च चत्ताले जोयणसए’ हे गौतम ! सर्वाभ्यन्तर जे चन्द्रमंडल छे ते ९९६४० योजन ओटवी ‘आयाम

વિક્રમભાગ્યાં ભવતીતિ ભાવઃ 'તિણિ ય જોયગસયસહસ્સાઈ પળ્લરસજોયણસહસ્સાઈ અઝળા-
ણઝઈ' ચ જોયળાઈ કિંચિ વિસેસાહિપ પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે' ત્રીણિ ચ યોજનશતસહસ્સાણિ
ત્રીણિ યોજનલક્ષસંખ્યકાનિ, इत्यर्थः पञ्चदशयोजनसहस्राणि एकोननवर्ति योजनानि
૩૧૫૦૮૯ કિશ્ચિદ્વિશેષાધિકાનિ પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્તમ્—કથિતમ્ યદા આયામવિક્રમભયોઃ
૯૯૬૪૦ એતાવન્માનં ભવતિ તદા પરિક્ષેવ ૩૧૫૦૮૯ પ્રમાણમેતાવત્ કથં ભવતીતિ જિજ્ઞા
સુના સૂર્યમણ્ડલાધિકારકથિતોપપત્તિરનુશીલનીયા વિસ્તરભયાદ્ અનુપયોગાચ્ચ નાત્ર પુન-
ર્યુક્તિઃ પ્રદર્શિતેતિ પ્રથમસર્વાભ્યન્તરચન્દ્રમણ્ડલવિચાર इति । अथ द्वितीयसर्वाभ्यन्तर-
चन्द्रमण्डलं दर्शयितु माह—'अवमंतराणंतरे' इत्यादि, 'अवमंतराणंतरे साचेव पुच्छा' अभ्य-
न्तरानन्तरे सैः पृच्छा, हे भदन्त ! अभ्यन्तरानन्तरं द्वितीयं चन्द्रमण्डलं कियदायाम-
विक्रमभ्यां कियता परिक्षेपेण प्रज्ञप्तमितिपृच्छा—प्रश्नः संगृह्यते, भगवानाह—'गोयमा'

પળ્લરસ :જોયણસહસ્સાઈ અઝળાણઝઈ ચ જોયળાઈ કિંચિ વિસેસાહિપ પરિક્ષે-
વેણં પળ્લત્તે' ૩૧૫૦૮૯ યોજન સે કુછ અધિક પરિધિવાલા હૈ । યદિ યહાં પર
એસી આશંકા કી જાવે કિ—'જવ ૯૯૬૪૦ યોજન કા હસકા આયામ ઓર
વિક્રમ્મ હૈ તો પરિધિકા ઇતના પ્રમાણ કૈસે હોતા હૈ ? તો હસ કે સમાધાન
નિમિત્ત સૂર્યમણ્ડલાધિકાર મેં કથિત યુક્તિ—અનુશીલનીય હૈ ।

વિસ્તાર હોજાને કે ભય સે હમ્ ઉસે યહાં પુનઃ પ્રકટ નહીં કરરહે હૈ । પ્રથમ
સર્વાભ્યન્તર ચન્દ્ર મંડલ કે આયામાદિ કા વિસ્તાર સમાપ્ત

દ્વિતીય સર્વાભ્યન્તર ચન્દ્ર મંડલ કે આયામાદિકા વિચાર 'અવમંતરાણંતરે
સાચેવ પુચ્છા' હૈ ભદન્ત ! સર્વાભ્યન્તર ચંદ્ર મંડલકે અનન્તર જો દ્વિતીય ચન્દ્ર
મંડલ હૈ વહ આયામ ઓર વિક્રમ્મ કી અપેક્ષા કિતને પ્રમાણ વાલા હૈ તથા

વિક્ષેપેણં પળ્લત્તે' લંખાઈ તેમજ પહેળાળાઈવાળો છે, તેમજ 'તિણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈ
પળ્લરસ જોયણસહસ્સાઈ' અઝળાણઝઈ ચ જોયળાઈ કિંચિ વિસેસાહિપ પરિક્ષેવેણં પળ્લત્તે'
૩૧૫૦૮૯ યોજન કરતાં કંઈક અધિક પરિધિવાળો છે. જો અહીં એવી આશંકા કરવામાં
આવે કે જ્યારે ૯૯૬૪૦ યોજન જેટલો આનો આયામ અને વિષ્ટંભ છે તો, પરિધિનું
આટલું પ્રમાણ કેવી રીતે સંભવી શકે ? એના સમાધાનના નિમિત્તે સૂર્યમંડળમાં કથિત—
યુક્તિ અનુશીલનીય છે.

વિસ્તારભયથી અમે અહીં તે ફરી સ્પષ્ટ કરતા નથી. પ્રથમ સર્વાભ્યંતર ચન્દ્રમંડળના
આયામાદિનો વિસ્તાર સમાપ્ત.

દ્વિતીય સર્વાભ્યંતર ચન્દ્રમંડળના આયામાદિ વિશે વિચાર—

'અવમંતરાણંતરે સા ચેવ પુચ્છા' હૈ ભદન્ત ! સર્વાભ્યંતર ચન્દ્રમંડળ પછી જે દ્વિતીય
ચન્દ્રમંડળ છે, તે આયામ અને વિષ્ટંભની અપેક્ષાએ કેટલા પ્રમાણવાળો છે તેમજ આની
પરિધિનું પ્રમાણ કેટલું છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—'ગોયમા ! ણવળઝઈ જોયળ

इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'णवणऊइ' जोयणसहस्साइं' नवनवति योजनसहः
स्त्राणि 'सत्तय वारसुत्तरे जोयणसए' सप्त च द्वादशोत्तराणि योजनशतानि 'एगा-
वणं एगसट्ठिभागे जोयणस्स' एकपञ्चाशच्चैकषष्टिभागान् योजनस्य 'एगसट्ठिभागं च
सत्तहा छित्ता' योजनस्यैकं षष्टिभागं सप्तधा पुनश्छित्त्वा-विभिद्य 'एगं चुण्णियाभागं आया-
मविकखंभेणं' एकं च चूर्णिकाभागमायामविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यविस्ताराभ्याम् सर्वाभ्यन्तरं द्वितीयं
चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् तद्यथा-एकतश्चन्द्रौ द्वितीयमण्डले संक्रमणं कुर्वन् पट्त्रिंशद् योजनानि
पञ्चविंशतिं चैकषष्टिभागान् योजनस्य एकस्य चैकषष्टिभागस्य सप्तधा छिन्नस्य संबन्धि
चतुरोभागान् परित्यज्य संक्रमणं करोति, अपरतोऽपि एतावत्प्रमाणकान्येव योजनानि
परित्यज्य संक्रमणं करोति द्वितीयश्चन्द्रः उभयोः संकलने सति भवति द्वासप्तति योजनानि
एकपञ्चाशदेकषष्टिभागाः योजनस्य एकस्यैकषष्टिभागस्य सप्तधा छिन्नस्य सम्बन्धी

परिधि का प्रमाण इसका कितना है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं 'गोयमा णव-
णऊइं जोयणसहस्साइं सत्तय वारसुत्तरे जोयणसए' गौतम ! ९९६१२ योजन
का 'एगावणं एगसट्ठिभागे जोयणस्स' और एक योजन के ६१ भागों में से ५१
भाग प्रमाण का तथा 'एगसट्ठिभागं च सत्तहा छित्ता एगं चुण्णियाभागं आया-
मविकखंभेणं' ६१ भागों में से किसी एक भाग के कृत-किये गये ७ टुकड़ों में
से एक टुकड़े प्रमाण का द्वितीय चन्द्रमण्डलका आयामविष्कम्भ है ! इसका
तात्पर्य ऐसा है कि एक तरफ चन्द्र का द्वितीय चन्द्रमण्डल पर संक्रमण करता
हुआ $३६\frac{२५}{६१}$ योजन को तथा १ भागके विभक्त किये गये ७ भागों में से ४
भागों को छोड़कर संक्रमण करता है, दूसरी तरफ दूसरा चन्द्र भी इतने ही प्रमाण
योजन को छोड़कर संक्रमण करता है दोनों का योग $७२\frac{५१}{६१}$ योजन का तथा
एकषष्टि भागों में गृहीत १ भाग के कृत ७ भागों में से एक भाग जो कि

सहस्साइं सत्तय वारसुत्तरे जोयणसए' हे गौतम ! ९९७१२ योजनના 'एगावणं एगसट्ठि
भागे जोयणस्स' અને એક યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૫૧ ભાગ પ્રમાણના તેમજ
'एगसट्ठिभागं च सत्तहा छित्ता एगं चुण्णियाभागं आयामविकखंभेणं' ૬૧ ભાગોમાંથી
કોઈ એક ભાગના કરવામાં આવેલા ૭ ટકડાઓમાંથી એક ટકડા જેટલા પ્રમાણનો દ્વિતીય
ચંદ્રમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે એક તરફ ચંદ્ર દ્વિતીય ચંદ્ર-
મંડળ પર સંક્રમણ કરતો-કરતો $૩૬\frac{૨૫}{૬૧}$ યોજનને તેમજ ૧ ભાગના વિભક્ત કરવામાં
આવેલા ૭ ભાગોમાંથી ૪ ભાગોને છોડીને સંક્રમણ કરે છે. બીજી બાજુ બીજો ચંદ્ર
યજુ આટલા જ પ્રમાણમાં યોજનોને મૂકીને સંક્રમણ કરે છે. બન્નેનો યોગ $૭૨\frac{૫૧}{૬૧}$ યોજન
જેટલો તેમજ એક ષષ્ઠિ ભાગોમાં ગૃહીત એક ભાગના કૃત ૭ ભાગોમાંથી એક ભાગ કે
જે દ્વિતીય ચંદ્રમંડળમાં આયામ વિષ્કંભના વિચારમાં પ્રથમ મંડળની અપેક્ષાએ અધિક

एको भागो द्वितीयचन्द्रमण्डले आयामविष्कम्भचिन्तायामधिकत्वेन प्राप्तो भवति : प्रथम मण्डलापेक्षया एतच्च प्रमाणं पूर्वमण्डलराशौ प्रक्षिप्यते तदा नवन्नरतिं योजनसहस्राणि द्वाद-
शाधिकानि सप्तयोजनशतानि एकश्चाशतं चैकपण्डिभागान् योजनस्यैकं चैकपण्डिभागं सप्तधा
छित्वा एकं चूर्णिकाभागमायमविष्कम्भमानं भवतीति । 'तिणि य जोयणसयसहस्साइं'
त्रीणि च योजनशतसहस्राणि लक्षत्रयमित्यर्थः 'पण्णरससहस्साइं' पञ्चदश योजनसहस्राणि
'तिणि य एगूणवीसे जोयणसए' त्रीणिचैकोनविंशति योजनशतानि, एकोनविंशत्यधिकानि
त्रीणि योजनशतानि, इत्यर्थः 'किंचि विसेसाहियाइं परिकखेवेणं' किञ्चिद्विशेषाधिकानि
परिक्षेपेण, ३१५३१९ किञ्चिद्विशेषाधिकानि, एतावत्प्रमाणानि परिक्षेपेण भवतीत्यर्थः, इति
द्वितीयं मण्डलं कथितमिति । युक्तिस्तु—प्रथम मण्डलपरिधौ द्वासप्तति योजनादीनां परिरये
त्रिंशदधिक द्वि योजनशतरूपे प्रक्षिप्ते सति यथोक्तं प्रमाणं भवतीति द्वितीयं मण्डलम् ॥

अथ तृतीयं मण्डलं वक्तुमाह—'अब्भंतरतच्चेणं जाव पन्नत्ते' अभ्यन्तरतृतीयं यावत्प्रज्ञप्तम्,
अत्र यावत्पदेन संपूर्णोऽपि ग्रन्थः संग्रहीतव्यः, 'चंद्रमंडले केवइयं आयामविकल्पेणं केवइयं

द्वितीय चन्द्र मण्डल में आयाम विष्कम्भ के विचार में प्रथम मण्डलकी अपेक्षा
अधिक रूप से प्राप्त होता है, इस प्रमाण को पूर्व मण्डल राशि में प्रक्षिप्त
कर देने पर ९९७१२ $\frac{१}{६}$ योजन का तथा एक योजन के कृत ६१ भागों में से
एक भाग के ७ टुकड़ों में से १ टुकड़े अधिक का आयामविष्कम्भ प्रमाण हो
जाता है 'तिणि य जोयणसयसहस्साइं पन्नरस सहस्साइं तिणि य एगूणवीसे
जोयणसए किंचि विसेसाहियाइं परिकखेवेणं' तथा परिक्षेप का प्रमाण ३१५३१९
योजन से विशेषाधिक हो जाता है प्रथम मण्डल की परिधि में २३० प्रक्षिप्त
करने पर कुछ इतना इसकी परिधिका प्रमाण निकल आता है,

द्वितीय मण्डल आयामादि कथन समाप्त

तृतीयमंडल वक्तव्यता

'अब्भंतरतच्चेणं जाव पन्नत्ते' तृतीय मंडल की वक्तव्यता में यहां यावत्प-
दसे ऐसा पाठ संगृहीत हुआ है—हे भदन्त ! तृतीय जो अभ्यन्तर चन्द्र मंडल

૩૫માં પ્રાપ્ત થાય છે. આ પ્રમાણુને પૂર્વમંડળ રાશિમાં પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી ૯૯૮૧૨ $\frac{૧}{૬}$
યોજનનો તેમજ એક યોજનના કરવામાં આવેલા ૬૧ ભાગોમાંથી એક ભાગના ૭કડાઓ-
માંથી ૧ કડડા અધિકનો આયામ-વિષ્કંભ પ્રમાણુ થઈ જાય છે. 'તિણિ ય જોયણસયસહ-
સ્સાઈં પણ્ણરસસહસ્સાઈં તિણિય' એગૂણવીસે જોયણસય કિંચિવિસેસાહિયાઈં પરિક્કલેવેણં'
તેમજ પરિક્ષેપનું પ્રમાણુ ૩૧૫૩૧૯ યોજન કરતાં ૬૧ક વિશેષ થઈ જાય છે. પ્રથમ
મંડળની પરિધિમાં ૨૩૦ પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી આટલું આની પરિધિનું પ્રમાણુ નીકળી આવે છે.

દ્વિતીયમંડળ આયામાદિ કથન સમાપ્ત

'અબ્ભંતરતચ્ચેણં જાવ પન્નત્તે' તૃતીયમંડળની વક્તવ્યતામાં અહીં 'યાવત્ પદ્યથી આ

પરિક્ષેવેણં' इत्यस्य ग्रहणं भवतीति 'चंद्रमंडले' चन्द्रमण्डलमभ्यन्तरतृतीयम् 'केवड्यं आयामविक्रमंभेणं' कियदायामविष्कम्भाभ्याम्, 'केवड्यं परिक्खेवेणं' कियता परिक्षेपेण संपूर्णप्रश्नस्तु इत्थम्-तथाहि-हे भदन्त ! अभ्यन्तरतृतीयं खलु चन्द्रमण्डलम्, कियदायाम-विष्कम्भाभ्यां कियता परिक्षेपेण च कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'णवणउइं जोयणसहस्साइं नवनवति योजनसहस्राणि नवाधिकानि नवति योजनसहस्राणीत्यर्थः 'सत्तय पंचासीए जोयणसए' सप्त च पञ्चाशीति योजनशतानि पञ्चाशीत्यधिकानि सप्त योजनशतानीत्यर्थः 'इगतालीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स' एकचत्वारिंशच्चैकषष्टिभागान् योजनस्य 'एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता' एकस्य योजनस्य चैकषष्टिभागस्तं सप्तधा छित्वा 'दोणिय य चुणियाभाए आयामविक्रमंभेणं' द्वौ च चूर्णिकाभागौ आयामविष्कम्भाभ्यां भवति नवनवतियोजनसहस्राणि पञ्चाशीत्यधिकानि सप्त योजनशतानि एकचत्वारिंशत्तं चैकषष्टिभागान् योजनस्य एकं चैकषष्टिभागं सप्तधा छित्वा द्वौ चूर्णिकाभागौ ९९७८५ $\frac{११}{१९}$ आयामविष्कम्भाभ्यां भवतीत्यर्थः, द्वितीयमण्डलगतराशौ वा सप्तति योजनानि एकपञ्चाशत्तं चैकषष्टिभागान् योजनस्य एकं च चूर्णिकाभागमधिकं प्रक्षिप्य यथोक्तं मानं भवतीति ज्ञातव्यम् । 'तिणिय य जोयणसयसहस्साइं' त्रीणि च योजनशतसहस्राणि 'पण्णरस जोयणसहस्साइं' पञ्चदश योजनसहस्राणि 'पंचयइगुणापण्णे जोयणसए किंचि विसेसाहिए परिक्खेवेणं ति' पञ्चय एकोन पञ्चाशद् योजनशतानि एकोन

हे वह आयाम और विष्कम्भ की अपेक्षा कितना बड़ा है-तथा परिधि इसकी कितनी बड़ी है ? इसके उत्तर में प्रभु ने ऐसा कहा है-हे गौतम ! 'णवणउइं जोयणसहस्साइं सत्तय पंचासीए जोयणसए इगतालीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता दोणिय य चुणियाभाए आयामविक्रमंभेणं' तृतीय अभ्यन्तर चन्द्र मंडल का आयाम विष्कम्भ ९९७८५ $\frac{११}{१९}$ योजन का है द्वितीय मंडल की आयाम विष्कम्भ की राशि प्रमाण में-७२ योजन को तथा $\frac{११}{१९}$ और एक चूर्णिका भाग को प्रक्षिप्त करने पर यह पूर्वोक्त तृतीय मंडल का आयाम विष्कम्भ का प्रमाण निकल आता है 'तिणिय य जोयणसयसहस्साइं

ભત્તનો પાઠ સંગૃહીત થયો છે કે-હે ભદ્રંત ! તૃતીય જે અભ્યંતર ચન્દ્રમંડળ છે તે આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ કેટલું વિશાળ છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-હે ગૌતમ ! 'ણવણઉઈં જોયણસહસ્સાઈં' સત્તય પંચાસીએ જોયણસએ 'ઇગતાલીસં' ચ 'એગસટ્ઠિ ભાએ' જોયણસ્સ 'એગસટ્ઠિભાગં' ચ સત્તહા છેત્તા 'દોણિય ય ચુણિયાભાએ' આયામવિક્રમંભેણં' તૃતીય અભ્યંતર ચન્દ્રમંડળનો આયામ વિષ્કંભ ૯૯૭૮૫ $\frac{૧૧}{૧૯}$ જે યોજન જેટલો છે. દ્વિતીય મંડળની આયામ વિષ્કંભની રાશિ પ્રમાણમાં ૭૨ યોજનને તેમજ $\frac{૧૧}{૧૯}$ અને એક ચુર્ણિકા ભાગને પ્રક્ષિપ્ત કરીને આ પૂર્વોક્ત તૃતીયમંડળના આયામ-વિષ્કંભનું પ્રમાણ નીકળી આવે છે. 'તિણિય ય જોયણસયસહસ્સાઈં' પણ્ણરસજોયણસહસ્સાઈં પંચય ઇગુણાપણ્ણે

પચ્ચાશદધિકાનિ પચ્ચયોજનશતામીત્યર્થઃ કિંચિદ્વિશેષાધિકાનિ પરિક્ષેપેણ ભવતિ અત્ર ચ પૂર્વ-
મંડલં પરિચરણશી દ્વે યોજનશતે ત્રિશદધિકે પ્રક્ષિપ્ય ઉપપત્તિઃ કર્તવ્યેતિ તૃતીયમંડલમિતિ ।

અથ ચતુર્થાદિ મંડલેષુ અતિદેશમાહ—‘એવં સ્વલુ’ इत्यादि, ‘એવં સ્વલુ એણં ઉવાણં’
એવં સ્વલુ એતેનોપાયેન પૂર્વપ્રદર્શિતપ્રકારેણ ‘નિક્કલ્લમમાણે ચંદે’ નિષ્ક્રામન્ ચન્દ્રઃ, એકસ્માદ્
મંડલાદપરમંડલં ગચ્છન્ ચન્દ્રમાઃ ‘જાવ સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે’ યાવત્ સંક્રામન્ સંક્રામન્
ગચ્છન્ ૨, અત્ર યાવત્પદેન ‘તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં’ इत्यस्य ग्रहणं भवति,
તદર્થશ્ચ—તદનન્તરાદ મંડલાત્ તદનન્તરં મંડલં નિષ્ક્રામન્—ગચ્છન્ ‘વાવત્તરિં વાવત્તરિં
જોયણાઈ’ દ્વાસપ્તતિં દ્વાસપ્તતિં યોજનાનિ ‘એગાવણં ચ એગસદ્ધિમાણે જોયણસ’ એકપચ્ચા-
શ્ચૈકપષ્ટિભાગાન્ યોજનસ્ય ‘એગસદ્ધિમાણં ચ સત્તહા છેત્તા’ એકપષ્ટિમાણં ચ સપ્તથા છિત્વાં
‘એગં ચ ચુણિયામાણં’ એકં ચ ચૂર્ણિકાભાગમ્ ‘એગમેગે મંડલે વિક્કલંભવુદ્ધિ અભિવદ્ધેમાણે
૨’ એકૈકસ્મિન્ મંડલે વિષ્કમ્ભવુદ્ધિમભિવદ્ધયન્ ૨—કુર્વન્ ૨ ‘દો દો તીસાઈ જોયણસયાઈ’
દ્વે દ્વે ત્રિશદયોજનશતે ત્રિશદધિકં યોજનશતદ્વયમિત્યર્થઃ ‘પરિચરણવુદ્ધિઅભિવદ્ધેમાણે ૨’ પરિ-
ચરણવુદ્ધિમ્—પરિક્ષેપાધિકયમ્ અભિવદ્ધયન્ ૨ ‘સન્નવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વવાહ્યં મંડલ-

પણરસ જોયણસહસસાઈ પંચ ય ઇશુણાપણે જોયણસ એ કિંચિ વિસેસાહિ એ
પરિક્ષેવેણંતિ’ તથા હસકે પરિક્ષેવ કા પ્રમાણ ૩૧૫૫૪૯ યોજન સે અધિક હૈ ।
યહ પ્રમાણ પૂર્વ મંડલ કે પરિક્ષેવ પ્રમાણ મેં ૨૩૦ યોજન કે પ્રક્ષિપ કરને પર
આજાતા હૈ । અથ ચતુર્થાદિ મંડલોં મેં અતિદેશ કા કથન કરતે હુ એ સૂત્રકાર
કહતે હેં ‘એવં સ્વલુ એણં ઉવાણં નિક્કલ્લમમાણે ચંદે જાવ સંક્રમમાણે ૨ તયા-
ણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં નિક્કલ્લમમાણે વાવત્તરિં ૨ જોયણાઈ એગા-
વણં ચ એગસદ્ધિમાણે જોયણસ એગસદ્ધિમાણં ચ સત્તહા છેત્તા એગં ચ ચુણિયા
માણં’ ત્રીન આભ્યન્તર મંડલ સે નિકલં કર તદનન્તર મંડલ પર જાતા હુઆ
ચન્દ્ર ૭૨ $\frac{૧}{૨}$ યોજન કી એવં એક ભાગ કે ૭ ભાગોં મેં સે ૧ ચૂર્ણિકા ભાગ કી
એક એક મંડલ પર વિષ્કમ્ભવુદ્ધિ કરતા હુઆ તથા ૨૩૦ યોજન કી પરિક્ષેવ મે

જોયણસ એ કિંચિ વિસેસાહિ એ પરિક્ષેવેણંતિ’ આના પરિક્ષેવનું પ્રમાણ ૩૧૫૫૪૯ યોજન
કરતાં કંઈક વધારે છે. આ પ્રમાણ પૂર્વમંડળના પરિક્ષેવ પ્રમાણમાં ૨૩૦ યોજન પ્રક્ષિપ્ત
કરવાથી આવી જાય છે. હવે ચતુર્થાદિ મંડળોમાં અતિદેશનું કથન કરતાં સૂત્રકાર કહે છે—

‘એવં સ્વલુ એણં ઉવાણં નિક્કલ્લમમાણે ચંદે જાવ સંક્રમમાણે ૨ તયાણંતરાઓ મંડ-
લાઓ તયાણંતરં મંડલં નિક્કલ્લમમાણે વાવત્તરિં ૨ જોયણાઈ એગાવણં ચ એગસદ્ધિમાણે જોયણસ
એગસદ્ધિમાણં ચ સત્તહા છેત્તા એગં ચ ચુણિયામાણં’ ત્રણ આભ્યંતર ચન્દ્રમંડળોમાં પ્રદ-
ર્શિત પદ્ધતિ મુજબ યાવત્ તદનંતરમંડળમાંથી નીકળીને તદનંતરમંડળ ઉપર ગતિ
કરતો ચન્દ્ર ૭૨ $\frac{૧}{૨}$ યોજન જેટલી તેમજ એક ભાગના ૭ ભાગોમાંથી ૧ ચૂર્ણિકા ભાગની
એક-એક મંડળ ઉપર વિષ્કંભ વૃદ્ધિ કરતો તેમજ ૨૩૦ યોજનના પરિક્ષેવમાં વૃદ્ધિ

મુપસંક્રમ્ય-સંપ્રાપ્ય 'ચારં ચરઈ' ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ ॥ યથા પૂર્વાનુપૂર્વીવ્યાખ્યાનાઙ્ગં
ભવતિ તથા પશ્ચાનુપૂર્વ્યપિ વ્યાખ્યાનાઙ્ગં ભવતીતિ પશ્ચાનુપૂર્વ્યા પૃચ્છન્નાહ-**'સંવ્વવાહિરણં'**
इत्यादि, **'संव्ववाहिरणं भंते ! चंदमंडले'** सर्वबाह्यं खलु भदन्त ! चन्द्रमण्डम् **'केवइयं'**
'आयामविकखंभेणं' कियदायामविष्कम्भाभ्याम् **'केवइयं परिकखेवेणं पणत्ते'** कियता-किय-
त्प्रमाणंकेन परिक्षेपेण प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह-**'गोयमा'** इत्यादि, **'गोयमा'**
हे गौतम ! **'एगं जोयणसयसहस्सं'** एकं योजनशतसहस्रं लक्षैकयोजनमित्यर्थः **'छच्च सट्ठे'**
'जोयणसए' षट्षष्टानि योजनशतानि षष्ट्यधिकानि षड्योजनशतानीत्यर्थः **'आयाम'**
'विकखंभेणं' आयामविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यविस्ताराभ्यां सर्वबाह्यं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तम्, एकं
योजनं लक्षं षष्ट्यधिकानि षड् योजनशतानि १००६६० एतावत्प्रमाणकाभ्यायामविष्क-
म्भाभ्यामित्यर्थः । तत्रोपपत्तिस्तु जम्बूद्वीपो लक्षप्रमाणकः उभयोः प्रत्येकं त्रीणि योजनशतानि

વૃદ્ધિ કરતા હુઆ સર્વ બાહ્ય મંડલ પર પહુંચ કર અપની ગતિ કરતા હૈ-યહી
બાતે **'દો દો તીસાઈ જોયણસયાઈ પરિચયુહિં અભિવદ્ધેમાણે ૨ સંવ્વવાહિરં મંડલં**
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ' इस सूत्रपाठ द्वारा प्रकट की गई है । अब गौतमस्वामी
पूर्वानुपूर्वी के अनुसार चन्द्रमंडल के आयामादिसम्बन्ध में पूछकर और उसका
उत्तर प्राप्त कर पश्चानुपूर्वी के अनुसार इसी सम्बन्ध में प्रभु से पूछते हैं-**'संव-**
वाहिरणं भंते ! चंदमंडले केवइयं आयामविकखंभेणं केवइयं परिकखेवेणं
पणत्ते' हे भदन्त । पश्चानुपूर्वी के अनुसार सर्व बाह्य चन्द्र मण्डल का आयाम
और विष्कम्भ कितना है और परिक्षेप कितना है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं
'गोयमा ! एगं जोयणसयसहस्सं छच्च सट्ठे जोयणसए आयामविकखंभेणं
हे गौतम ! सर्वबाह्य चन्द्रमंडल का आयाम और विष्कम्भ १ लाख ६ सौ
साठ योजन का है इसे यों समझना चाहिये जम्बूद्वीप का विस्तार १ लाख
योजन का है तथा प्रत्येक पार्श्व भाग ३३० योजन का है दोनों का जोड़ १ लाख

કરોતે સર્વબાહ્ય મંડળ ઉપર પહોંચીને પોતાની ગતિ આગળ ધપાવે છે. એજ વાત
'દો દો તીસાઈ જોયણસયાઈ પરિચયુહિં અભિવદ્ધેમાણે ૨ સંવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંક-
મિત્તા ચારં ચરઈ' આ સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવી છે. હવે ગૌતમસ્વામી પૂર્વાનુ-
પૂર્વી મુજબ ચન્દ્રમંડળના આયામાદિ વિશે પ્રશ્ન કરીને અને તે સંદર્ભમાં ઉત્તર મેળવીને
પશ્ચાનુપૂર્વી મુજબ આ સંબંધમાં પ્રભુને પૂછે છે-**'સંવ્વવાહિરણં ભંતે ! ચંદમંડલે કેવઇયં**
આયામવિક્કલંભેણં કેવઇયં પરિક્કલેવેણં પણત્તે' હે ભદન્ત ! પશ્ચાનુપૂર્વી મુજબ સર્વબાહ્ય
ચન્દ્રમંડળનો આયામ અને વિષ્કંભ કેટલો છે અને પરિક્ષેપ કેટલો છે ? એના જવાબમાં
પ્રભુ કહે છે-**'ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ સટ્ઠે જોયણસए આયામવિક્કલંભેણં**
હે ગૌતમ ! સર્વબાહ્ય ચન્દ્રમંડળના આયામ વિષ્કંભો ૧ લાખ ૬ સો ૬૦ યોજન જેટલો
છે. આને એવી રીતે સમજવું જોઈએ કે જમ્બૂદ્વીપનો વિસ્તાર એક લાખ યોજન જેટલો

ત્રિશદધિકાનિ, ઉભયોઃ સંકલને પટ્શતાનિ પટ્ચધિકાનીતિ ॥ ‘તિણિ ચ જોયણસયસહસ્સાઈ’ ત્રીણિ યોજનશતસહસ્રાણિ લક્ષત્રયમિત્યર્થઃ ‘અદ્ધારસસહસ્સાઈ’ અષ્ટાદશ સહસ્રાણિ ‘તિણિ ચ પળ્ણરસુત્તરે જોયણસણ પરિક્કલેવેણં’ ત્રીણિ ચ પશ્ચદ્શોત્તરાણિ યોજનશતાનિ પરિક્ષેપેણ, ત્રયોલક્ષાઃ અષ્ટાદશસહસ્રાણિ ત્રીણિ ચ પશ્ચદ્શોત્તરાણિ યોજનશતાનિ પરિક્ષેપેણ ભવતિ, અત્ર જમ્બૂદ્વીપપરિધૌ પટ્ચધિકપટ્શતપરિધેઃ પ્રક્ષેપે સતિ ત્રયો યોજનલક્ષા અષ્ટાદશસહસ્રાણિ ત્રીણિ ચ પશ્ચદ્શોત્તરાણિ યોજનશતાનિ ૩૧૮૩૧૫ પરિક્ષેપો ભવતીત્યર્થઃ ।

સમ્પ્રતિ દ્વિતીયં સર્વવાહ્યમણ્ડલં દર્શયિતુમાહ—‘વાહિરાણંતરેણં પુચ્છા’ વાહ્યાનન્તરં દ્વિતીય મણ્ડલં પુચ્છા, હે ભદન્ત ! વાહ્યાનન્તરં દ્વિતીયં ચન્દ્રમણ્ડલં કિયદાયામવિષ્કમ્માભ્યાં કિયતા પરિક્ષેપેણ ચ પ્રજ્ઞપ્તમિતિ પૃચ્છાપદેન સંગૃહ્યતે પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘एगं जोयणसयसहस्सं’ एकं योजनशतसहस्रं लक्षैकयोजनमित्यर्थः ‘पंचसत्तासीए जोयणसए’ पञ्चसप्ताशितिं योजनशतानि, सप्ताशीत्यधिकानि पञ्चयोजनशतानीत्यर्थः ‘णवय एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ नवचैकपट्टिभागान् योजयस्व ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता’ एकपट्टिभागं च सप्तधा छित्वा ‘छ चुण्णियाभाए’ षट् च चूर्णिकाभागान् ६, सौ ६० योजन का होजाता है । ‘તિણિ ચ જોયણસયસહસ્સાઈ અદ્ધારસસહસ્સાઈ તિણિચ પળ્ણરસુત્તરે જોયણસણ પરિક્કલેવેણં’ તથા હસકા પરિક્ષેપ કા પરિમાણ ૩૧૮૩૧૫ યોજન કા હૈ જમ્બૂદ્વીપ કી પરિધિ મેં ૬૬૦ પરિધિ કે પ્રમાણ કો મિલા દેને પર પૂર્વોક્ત પરિધિ કા પ્રમાણ નિકલ આતા હૈ

દ્વિતીય સર્વવાહ્યચન્દ્રમંડલ કે સમ્બન્ધ મેં વિચાર

‘વાહિરાણંતરેણં પુચ્છા’ હે ભદન્ત ! વાહ્યાનન્તર દ્વિતીય ચન્દ્ર મણ્ડલ કા આયામ ઓર વિષ્કમ્મ કિતના હૈ ? ઓર હસકા પરિક્ષેપ કિતના હૈ ? હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રભુ ગૌતમસ્વામીસે કહતે હૈ—‘ગોયમા ! एगं जोयणसयसहस्सं पंच सत्तासीए जोयणसए णवय एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा

છે તેમજ દરેક પાશ્વલાગ ૩૩૦ યોજન જેટલો છે. બન્નેનો યોગ ૧ લાખ ૬ સો ૬૦ યોજન છે. ‘તિણિ ચ જોયણસયસહસ્સાઈ’ અદ્ધારસસહસ્સાઈ’ તિણિ ચ પળ્ણરસુત્તરે જોયણસણ પરિક્કલેવેણં’ તેમજ આના પરિક્ષેપનું પરિમાણ ૩૧૮૩૧૫ યોજન જેટલું છે. જમ્બૂદ્વીપની પરિધિમાં ૬૬૦ પરિધિના પ્રમાણને જોડનાથી પૂર્વોક્ત પરિધિનું પ્રમાણ નીકળી આવે છે.

દ્વિતીય સર્વવાહ્ય ચન્દ્રમંડળના સંબંધમાં વિચાર—

‘વાહિરાણંતરેણં પુચ્છા’ હે ભદન્ત ! વાહ્યાનન્તર દ્વિતીય ચન્દ્રમંડળના આયામ—વિષ્કલો કેટલો છે ? અને આનો પરિક્ષેપ કેટલો છે ? એ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમસ્વામીને કહે છે—‘ગોયમા ! एगं जोयणसयसहस्सं पंचसत्तासीए जोयणसए णवय एगसट्ठिभाए जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता छ चुण्णियाभाए आयामविकल्पेणं’ હે ગૌતમ !

‘આયામવિવક્ષંભેળ’ આયામવિવક્ષમ્માભ્યામ્ એકં લક્ષં સપ્તાશીત્યધિકપશ્ચયોજનશતાનિ નવ-
 ચૈકષષ્ટિભાગાન્ યોજનસ્યૈકં ષષ્ટિભાગં સપ્તધા છિત્વા ષટ્ચૂર્ણિકાભાગાન્ $10056\frac{1}{2}$:
 एतावत्प्रमाणकायामविष्कम्भाभ्यां सर्वबाह्यं द्वितीयचन्द्रमण्डलं भवतीति भावः । अत्र
 पूर्वराशे द्वीसप्ततिं योजनानि, एकपञ्चाशतं चैकषष्टिभागान् योजनस्य एकस्यैकस्यैक-
 षष्टिभागस्य सप्तधा छिन्नस्य एकं भागमपनीयोपपत्तिः कर्तव्या सूर्यनिरूपणाधिकारे कृता
 विस्तरभयाच्चात्र पुनर्विशेषतो लिख्यते इति । ‘तिणिण य जोयणसयसहस्साइ’ त्रीणि च
 योजनषतसहस्राणि त्रयो लक्षा इत्यर्थः ‘अट्टारससहस्साइ’ अष्टादशसहस्राणि ‘पंचासीइ च
 जोयणाइ परिकखेवेणं’ पञ्चाशीतिं च योजनानि परिक्षेपेण लक्षत्रयम् अष्टादशसहस्राणि
 पञ्चाशीतिं योजनानि 316064 एतावत्प्रमाणपरिक्षेपेण द्वितीयं चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्त-
 मित्यर्थः सर्वबाह्यं द्वितीयमण्डलपरिधे द्वैशते त्रिंशदधिके योजनानामपनयने यथोक्तं परिक्षेप-
 मानं भवतीति सर्वबाह्यद्वितीयमण्डलमिति । अथ तृतीयं सर्वबाह्यमण्डलं दर्शयितुमाह-
 ‘बाहिरतच्चेणं’ इत्यादि, ‘बाहिरतच्चेणं मंते ! चंदमंडले पन्नत्ते’ सर्वबाह्यं तृतीयं खेले
 भदन्त ! चन्द्रमण्डलं कियदायामविष्कम्भाभ्यां कियता परिक्षेपेण च प्रज्ञप्तमिति प्रश्नः

હેસા છ ચુણિયામાણ આયામવિવક્ષંભેળ’ હે ગૌતમ ! $10056\frac{1}{2}$ યોજન કા
 તથા ૧ ભાગ કે ૭ ભાગોં મેં સે ૬ ભાગ કા દ્વિતીય ચન્દ્ર મણ્ડલ કા આયામ ઔર
 વિવક્ષમ્મ હૈ તથા ‘તિણિણ ય જોયણસયસહસ્સાઈ અટ્ટારસહસ્સાઈ પંચાસીઈ ચ
 જોયણાઈ પરિક્કલેવેણં’ 316064 યોજન કા હસકા પરિક્ષેપ હૈ । હસકા જો
 આયામ ઔર વિવક્ષમ્મ કા પ્રમાણ કહા ગયા હૈ વહ પૂર્વમણ્ડલ રાશિ મેં સે
 $92\frac{1}{2}$ યોજન કો તથા એક ષષ્ટિ ભાગ કો ૭ સે વિભક્ત કર ૧ ભાગ કો ઘટા
 કરકે હુઆ કહા ગયા હૈ । યહ વિષય હમને સૂર્યનિરૂપણ કે અધિકાર મેં કિયા
 હૈ અતઃ વહીં સે હસે જાનલેના ચાહિયે હસે યહાં પર લિખને મેં ગ્રન્થ કા કલેવર
 વઢજાને કા ભય હૈ તથા-સર્વબાહ્ય દ્વિતીય મંડલ કો પરિધિ મે સે ૨૩૦ સે કુછ
 અધિક યોજનોં કે ઘટાને સે પૂર્વોક્ત પ્રમાણ પરિક્ષેપ કા નિકલ આતા હૈ ।

૧૦૦૫૮૭ $\frac{1}{2}$ યોજનનોં તેમજ એક લાગના ૭ લાગોમાંથી ૬ લાગોનો દ્વિતીય ચંદ્ર-
 મંડળનો આયામ-વિવક્ષ છે. તેમજ ‘તિણિણ ય જોયણસયસહસ્સાઈ અટ્ટારસ સહસ્સાઈ
 પંચાસીઈ ચ જોયણાઈ પરિક્કલેવેણં’ 316064 યોજન જેટલો આનો પરિક્ષેપ છે. એનું જે
 આયામ અને વિવક્ષનું પ્રમાણ કહેવામાં આવેલું છે તે પૂર્વમંડળ રાશિમાંથી $92\frac{1}{2}$
 યોજન તેમજ એકષષ્ટિ લાગને ૭ માંથી વિભક્ત કરીને એક લાગ જેટલું કમ કરીને
 કહેવામાં આવેલું છે. આ વિષયનું પ્રતિપાદન અમે સૂર્ય નિરૂપણના અધિકારમાં કરેલું
 છે એથી જિજ્ઞાસુ મહાનુભાવો ત્યાંથી જ જાણવા પ્રયત્ન કરે. ગ્રન્થ વિસ્તારભયથી અહીં
 પુનઃ તેની સ્પષ્ટતા કરવામાં આવતી નથી. તેમજ સર્વબાહ્ય દ્વિતીયમંડળની પરિધિમાંથી
 ૨૩૦ કરતાં કંઈક વધારે યોજનને ઘટાડવાથી પૂર્વોક્ત પ્રમાણ પરિક્ષેપનું નીકળી આવે છે.

મગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘एगं जोयणसयसहस्सं’ एकं योजन-
 शतसहस्रम् एकं लक्षयोजनमित्यर्थः ‘पंच च चउदसुत्तरे जोयणसए’ पञ्च च चतुर्दशोत्तराणि
 योजनशतानि ‘एगूणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ एकोनविंशतिं च एकपण्ठिभागान्
 योजनस्य ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता’ पंच चुण्णिगभागे आयामविकखंभेणं’ एकं पण्ठि-
 भागं च सप्तधा छित्वा पञ्चचूर्णिकाभागान् आयामविष्कंभाभ्याम् एकं लक्षं चतुर्दशोत्तराणि
 पञ्चयोजनानि एकोनविंशतिं चैकपण्ठिभागान् योजनस्यैकपण्ठिभागं च सप्तधा छित्वा
 पञ्चचूर्णिकाभागान् $१००५१४\frac{६९}{९२}\frac{९}{९}$ एतावत्प्रमाणकाभ्यामायामविष्कंभाभ्यां बाह्यं तृतीयं
 चन्द्रमण्डलं प्रज्ञप्तमित्यर्थः ‘तिण्णि य जोयणसयसहस्साइं’ त्रीणि च योजनशतसहस्राणि
 ‘सत्तरससहस्साइं’ सप्तदशसहस्राणि ‘अट्ठयपणपण्णे जोयणसए परिकखेवेणं पन्तत्ते’ अष्टौ-
 च पञ्चपञ्चाशद् योजनशतानि पञ्चपञ्चाशदधिकानि अष्टौ योजनशतानीत्यर्थः परिक्षेपेण
 सर्वबाह्य तृतीयचन्द्रमण्डलम् भवतीति सर्वबाह्य तृतीयमण्डलमिति ।

તૃતીય સર્વબાહ્યચન્દ્રમંડલકથન

‘बाहिरतच्चे णं भंते ! चंदमंडले पन्तत्ते’ हे भदन्त ! सर्वबाह्य जो तृतीय
 चन्द्रमण्डल है उसका आयाम और विष्कम्भ कितना है और कितना इसका परि-
 क्षेप है ? इसके उत्तर में प्रभु ने कहा है—‘गोयमा ! हे गौतम ! ‘एगं जोयणसय-
 सहस्सं पंच चउदसुत्तरे जोयणसए’ इसका एक लाख पांच सौ चौदह योजन
 तथा ‘एगूणवीसं च एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ एक योजन के ६१ भागों में से १९
 भाग ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता पंच चुण्णिगभागे आयामविकखंभेणं ! और
 १ भाग के सात भागों में से ५ चूर्णिका इतना इसका आयाम और विष्कम्भ
 है । इस तरह $१००५१४\frac{६९}{९२}\frac{९}{९}$ अङ्को में लिखना चाहिये तथा—‘तिण्णि य जोयण-
 सयसहस्साइं सत्तरस सहस्साइं अट्ठय पणपण्णे जोयणसए परिकखेवेणं पन्तत्ते’
 इस तृतीय बाह्य चन्द्रमण्डल का ३१७८५५ तीन लाख सत्तरह हजार आठ

તૃતીય સર્વબાહ્ય ચન્દ્રમંડળનું કથન

‘बाहिरतच्चे णं भंते ! चंदमंडले पन्तत्ते’ हे भदन्त ! सर्वबाह्य જે તૃતીયમંડળ છે તેના
 આયામ અને વિષ્કંભો કેટલા છે અને આનો પરિક્ષેપ કેટલો છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ
 કહે છે—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘एगं जोयणसयसहस्सं’ पंच च चउदसुत्तरे जोयणसए’ आने।
 એક લાખ પાંચસો ચૌદ યોજન તેમજ ‘एगूणवीसं’ च एगसट्ठिभाए जोयणस्स’ એક
 યોજનના ૬૧ ભાગોમાંથી ૧૯ ભાગો ‘एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता पंच चुण्णिगभागे
 आयामविकखंभेणं’ અને એક ભાગના સાત ભાગોમાંથી ૫ ચૂર્ણિકા આટલું એના
 આયામ—વિષ્કંભનું પ્રમાણ છે. આ પ્રમાણે આ સંખ્યા $१००५१४\frac{६९}{९२}\frac{९}{९}$ અંકોમાં લખી
 શકાય છે. તેમજ ‘तिण्णि य जोयणसयसहस्साइं’ सत्तरससहस्साइं अट्ठय पणपण्णे जोयण-
 सए परिकखेवेणं पन्तत्ते’ આ તૃતીય બાહ્ય ચન્દ્રમંડળનો ૩૧૭૮૫૫ પ્રભુ લાખ સત્તર

સમ્પ્રતિ-ચતુર્થાદિમણ્ડલેષુ અતિદેશં દર્શયતિ-एवं खलु इत्यादि, 'एवं खलु एएणं उवाएणं' एवं खलु एतेन-उपर्युक्तदर्शितोपायेन प्रकारेण 'पविसमाणे चंदे' प्रविशन्-अन्तरा-मुखं गच्छन् चन्द्रः 'जाव संक्रममाणे संक्रममाणे' यावत्संक्रामन् संक्रामन् अत्र यावत्पदेन 'तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं' तदनन्तराद् मण्डलात् तदनन्तरं मण्डलम् 'इत्यस्य संग्रहः संक्रामन्-तस्य संक्रमणं कुर्वन् 'बादत्तरिं जोयणाइं' द्वासप्ततिं द्वासप्ततिं योजनानि 'एगसट्ठिभाए जोयणस्स' एकपञ्चाशच्च एकषष्टिभागान् योजनस्य 'एगसट्ठि-भागं च सत्तहा छेत्ता एगं चुण्णियाभागं' एकं चैकषष्टिभागं सप्तधा छित्वा एकं चूर्णिका-भागम् 'एगमेगे विक्खंभवुद्धिं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे' एकैकस्मिन् मण्डले विष्कम्भवृद्धिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन्-त्यजन् त्यजन् 'दो दो तीसाइं जोयणसयाइं' द्वे द्वे त्रिंशद् योजनशते त्रिंशदधिके द्वे द्वे योजनशते इत्यर्थः 'परिरयवुद्धिं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे' परिरयवृद्धि-परिक्षेपवृद्धिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन्-हापयन् हापयन् त्यजन् त्यजन् इत्यर्थः 'सव्वव्भंतरं मण्डलं उवसं णमित्ता चारं चरइ' सर्वाभ्यन्तरमण्डलमुपसंक्रम्य-चारं गतिं चरति-करोतीति मण्डलायामादिद्वारम् इति ॥ सू० १३ ॥

સૌ પચપન યોજન કા પરિક્ષેપ છે । અવ સૂત્રકાર અતિદેશ કા ચતુર્થાદિ વાહ્ય મંડલોં મેં કથન કરતે હુણ કહતે હૈં-‘एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे चंदे संक्रममाणे’ इस तरह-प्रदर्शित प्रवृत्ति के अनुसार अभ्यन्तर चन्द्र मण्डल की ओर जाता हुआ चन्द्र तदनन्तरमंडल से तदनन्तर मंडल पर संक्रमण करके ७२ १/२ योजन की तथा १ भाग के कृत ७ भागों में से एकचूर्णिका रूप भाग की ‘एगमेगे विक्खंभवुद्धिं निवुद्धेमाणे’ मंडल पर विष्कम्भ वृद्धि को छोड़ता छोड़ता ‘दो दो तीसाइं जोयणसयाइं परिरयवुद्धिं णिवुद्धेमाणे २’ तथा २३० योजन की परिरय-परिक्षेप-की वृद्धि को छोड़ता २ ‘सव्वव्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तर मंडल पर प्राप्त होकर अपनी गति करता है । १३॥

મણ્ડલાયામાદિ દ્વાર સમાપ્ત

હજાર આઠસો પંચાવન યોજન જેટલો આનો પરિક્ષેપ છે. હવે સૂત્રકાર અતિદેશનું ચતુર્થાદિ બાહ્યમંડળોમાં કથન કરતાં કહે છે-एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे चंदे जाव संक्रममाणे आ प्रभाणु प्रदर्शित प्रवृत्ति मुज्ज्म अत्यन्तर अंद्रमंडल तरश्च प्रयाणु કરતો. ચન્દ્ર તદનંતર મંડળથી તદનંતર મંડળ તરફ ગતિ કરીને ૭૨ ૧/૨ યોજન જેટલી તેમજ ૧ ભાગના કૃત ૭ ભાગોમાંથી એક ચૂર્ણિકારૂપ ભાગના ‘एगमेगे विक्खंभवुद्धिं निवुद्धेमाणे’ મંડળ પર વિષ્કંભ વૃદ્ધિને મૂકતો-મૂકતો ‘दो दो तीसाइं जोयणसयाइं परिरयवुद्धिं णिवुद्धेमाणे २’ તેમજ ૨૩૦ યોજનની પરિરય-પરિક્ષેપની વૃદ્ધિને મૂકતો-‘सव्वव्भंतरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ સર્વાભ્યંતરમંડળ ઉપર પ્રાપ્ત થઈને પોતાની ગતિ કરે છે. ॥ ૧૩॥

મંડળ આમાદિદ્વાર સમાપ્ત

त्रयोदशसूत्रं व्याख्याय मुहुत्तगतिप्ररूपार्थं चतुर्दशसूत्रमाह 'जयाणं' इत्यादि, ॥

मूलम्—'जयाणं भंते ! चंदे सव्ववभंतरमंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंचजोयणसहस्साइं तेवत्तरिं च जोयणाइं सत्ततरिं च चोआले भागसए गच्छइ. मंडलं तेरसहिं सहस्सेहिं सत्तहिय पणवीसेहिं सएहिं छेत्ता-इति । तयाणं इहगयस्स मणुस्सस्स सीगालीसाए जोयणसहस्सेहिं दोहि य तेवट्ठेहिं जोयणेहिं एगवीसाए य सट्ठिभाएहिं जोयणस्स चंदे-चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ । जयाणं भंते ! चंदे अवभंतराणंतरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ जाव केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं सत्ततरिं च जोयणाइं छत्तीसं च चोयत्तरे भागसए गच्छइ. तेरसहिं सहस्सेहिं जाव छेत्ता । जयाणं भंते ! चंदे अवभंतर तच्चं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं असीइं च जोयणाइं तेरस भाग सहस्साइं तिणिण य एगूणवीसे भागसए गच्छइ, मंडलतेरसहिं जाव छेत्ता एवं खलु एएणं उववाएणं णिक्खममाणे चंदे तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं संकममाणे संकममाणे तिणिण तिणिण जोयणाइं छणणउइं च पंचावणणे भागसए एगमेगे मंडले मुहुत्तगइ अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे सव्वबाहिरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ ॥ जयाणं भंते चंदे सव्वबाहिरं मंडलं उवसंकमिन्ता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं एगं च पणवीसं जोयणसयं अउणत्तरिं च णउए भागसए गच्छइ मंडलं तेरसहिं भागसहस्सेहिं सत्तहियजाव छेत्ता इति तयाणं इहगयस्स मणुस्सस्स एगतीसाए जोयणसहस्सेहिं अट्ठहिय एगतीसेहिं जोयणसएहिं चंदे चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ । जयाणं भंते ! बाहिराणंतरं पुच्छा, गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं एक्कं च एगवीसं जोयणसयं एक्कारसय

सट्टे भागसहस्से गच्छइ मंडलं तेरसहिं जाव छेत्ता ॥ जयाणं भंते !
बहिरतच्चं पुच्छा, गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं एगं च अट्टारसुत्तरं-
जोयणसयं चोदसय पंचुत्तरे भागसए गच्छइ मंडलं तेरसहिं सहस्सेहिं-
सत्तहिं पणवीसेहिं सएहिं छेत्ता एवं खलु एएणं उवाएणं जाव संकममाणे
संकममाणे तिणिण तिणिण जोयणाइं छण्णउत्तिं च पंचावण्णे भागसए
एगमेगे मंडले मुहुत्तगइं णिवुद्धेमाणे णिवुद्धेमाणे सव्वब्भंतरं मंडलं
उवसंकमित्ता चारं चरइ ॥ सू० १४॥

छाया-यदा खलु भदन्त ! चन्द्रः सर्वाभ्यन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु
एकैकेन मुहूर्तेन कियत् क्षेत्रं गच्छति ? गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि त्रि सप्ततिं च योजनानि
सप्तसप्ततिं च चतुःचत्वारिंशद् भागशतानि, मण्डलं त्रयोदशभिः सहस्रैः सप्तभिश्च पञ्चविंश-
त्याशतैः छित्वा इति तदा खलु इहगतस्य मनुष्यस्य सप्तचत्वारिंशता योजनसहस्रैर्द्वाभ्यां च
त्रिषट्था योजनशताभ्या मेकविंशत्याच षष्टिभागै र्योजनस्य चन्द्रश्चक्षुः स्पर्शं हव्यमागच्छति ॥
यदा खलु भदन्त ! चन्द्रः अभ्यन्तरानन्तरं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति यावत् कियत् क्षेत्रं
गच्छति ? गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि सप्तसप्ततिं योजनानि षट्त्रिंशतं च चतुः सप्तति-
भागशतानि गच्छति, मण्डलं त्रयोदशभिः सहस्रैर्यावत् छित्वा । यदा खलु भदन्त ! चन्द्रः
अभ्यन्तरतृतीयं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्तेन कियत् क्षेत्रं
गच्छति ? गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि अशीतिं च योजनानि त्रयोदश च भागसहस्राणि
त्रीणिचैकोनविंशतिभागशतानि गच्छति मण्डलं त्रयोदशभिर्यावत् छित्वा इति । एवं खलु
एतेनोपायेन निष्क्रामन् चन्द्रः तदनन्तरात् मण्डलात् तदनन्तरं मण्डलं संक्रामन् संक्रामन्
त्रीणि त्रीणि योजनानि षण्णवतिं च पञ्चपञ्चाशद्भागशतानि एकैकस्मिन् मण्डले मुहूर्तगति-
मभिवर्द्धयन् अभिवर्द्धयन् बाह्यमण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति ॥ यदा खलु भदन्त ! चन्द्रः
सर्वबाह्यमण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति, तदा खलु एकैकेन मुहूर्तेन कियत् क्षेत्रं गच्छति ?
गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि एकंच पंचविंशति योजनम् एकोनसप्ततिं च नवतिं भागशतानि
गच्छति, मण्डलं त्रयोदशभिर्भागसहस्रैः सप्तभिश्च यावत् छित्वेति, तदा खलु इहगतस्य
मनुष्यस्य एकविंशता योजनसहस्रै रष्टभिश्चैकत्रिंशतायोजनशतै र्चन्द्रश्चक्षुः स्पर्शं हव्यमा-
गच्छति । यदा खलु भदन्त ! बाह्यानन्तरं पृच्छा, गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि एकंचैक-
विंशति योजनशतम् एकादश च षष्टिभागसहस्राणि गच्छति, मण्डलं त्रयोदशभिर्यावत्
छित्वेति । यदा खलु भदन्त ! बाह्यतृतीयं पृच्छा, गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि एकं च
दशोत्तरं योजनशतं चतुर्दशच पञ्चोत्तराणि भागशतानि गच्छति मण्डलं त्रयोदशभिः सहस्रैः
सप्तभिश्च पञ्चविंशत्याशतैः छित्वा, एवं खलु एतेनोपायेन यावत् संक्रामन् संक्रामन् त्रीणि

ત્રીણિયોજનાનિ પળવતિ ચ પશ્ચગશ્ચ શદ્ભાગશતાનિ એકૈકસ્મિન્ યળ્ડલે મુહુર્તગતિ નિવર્દ-
યન્ નિવર્દયન્ સર્વાભ્યન્તરમળ્ડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતીતિ ॥ ચતુર્દશસૂત્રમ્, સૂ. ૧૪ ॥

ટીકા—‘જાયાળં મંતે !’ યદા સ્વલુ મદન્ત !, હે મદન્ત ! યદા—યસ્મિન્ કાલે
‘ચંદે’ ચન્દ્રઃ ‘સવ્વભંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યન્તરં મળ્ડલમુપસંક્રમ્ય સર્વેભ્યો-
ઽભ્યન્તરં યદપેક્ષયા અન્યદભ્યન્તરં ન વિચિતે તાદૃશં મળ્ડલં ગગનક્ષેત્રમ્ ઉપસંક્રમ્ય-
સંપ્રાપ્ય ‘ચારં ચરહ’ ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ ‘તયાળં એગમેગેળં મુહુર્તેળં કેવદ્યં સ્વેત્તં
ગચ્છહ’ તદા સ્વલુ એકૈકેન મુહુર્તેળ કિયત્ ક્ષેત્રં ગચ્છતિ, તત્ર—તદા તસ્મિન્કાલે સર્વા
ભ્યન્તરં મળ્ડલં સંપ્રાપ્ય ચારં ચરતિ તસ્મિન્ એકૈકેન મુહુર્તેન—સ્વશઃસ્વપ્રતિપાદિતકાલ-
વિશેષેળ કિયત્ કિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્ર માકાશમળ્ડલં ગચ્છતિ એકમુહુર્તેન કિયત્પર્યન્તં ગમનં
ભવતિ ચન્દ્રમસઃ ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગનાનાહ—‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચજોયણ-
સહસ્સાઈ’ પશ્ચયોજનસહસ્રાણિ ‘તેવત્તરિં ચ જોયણાઈ’ ત્રિસપ્તતિં ચ યોજનાનિ ‘સત્તરિં ચ
ચોયાલે ભાગસણ ગચ્છહ’ સપ્તસપ્તતિં ચ ચતુશ્ચત્વારિંશદ્ ભાગશતાનિ ગચ્છતિ—તત્ર—ચતુશ્ચત્વા-
રિંશદધિકાનિ સપ્તસપ્તતિં ભાગશતાનીત્યર્થઃ, અથ ભાગશબ્દોઽવયવવાચી તતથ્થેહ ભાગશબ્દેન

હસ તરહ ૧૩ વેં સૂત્રકા વ્યાખ્યાન કરકે અવ સૂત્રકાર મુહુર્તગતિ કી
પ્રરૂપણા કે નિમિત્ત ૧૪ વેં સૂત્ર કા કથન કરતે હેં

‘જયાળં મંતે ! ચંદે સવ્વભંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ’ ઇત્યાદિ
ટીકાર્થ—ગૌતમસ્વામી ને હસ સૂત્ર દ્વાર પ્રમુ સે એસા પૂછા હૈ—‘જયાળં મંતે !’
હે મદન્ત ! જન ‘ચંદે’ ચન્દ્ર ‘સવ્વભંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યન્તર મંડલ
પર—ગમનક્ષેત્ર પર—પહુંચ કર ‘ચારં ચરહ’ ગતિ કરતા હૈ ‘તયાળં એગમેગેળં
મુહુર્તેળં કેવદ્યં સ્વેત્તં ગચ્છહ’ તવ વહ એક એક મુહુર્ત મેં કિતને ક્ષેત્ર કો
પાર કરતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રમુ કહતે હેં—‘ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈ
તેવત્તરિં ચ જોયણાઈ સત્તરિં ચ ચોયાલે ભાગસણ ગચ્છહ’ હે ગૌતમ !
હસ સમય ૫૦૭૩ યોજન ઓર ૭૭૪૪ ભાગ તક જાતા હૈ ભાગ શબ્દ

આ પ્રમાણે ૧૩ માં સૂત્રનું વ્યાખ્યાન કરીને હવે સૂત્રકાર મુહુર્ત ગતિની પ્રરૂપણા
માટે ૧૪ માં સૂત્રનું કથન કરે છે—

ટીકાર્થ—‘જયાળં મંતે ! ચંદે સવ્વભંતરમંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ’ ઇત્યાદિ

ગૌતમસ્વામીએ આ સૂત્ર વડે પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જયાળ મંતે !’ હે
મદન્ત ! જ્યારે ‘ચંદે’ ચન્દ્ર ‘સવ્વભંતરમંડલે ઉવસંકમિત્તા’ સર્વાભ્યંતર મંડળ પર ગમન
ક્ષેત્ર પર પહોંચીને ‘ચારં ચરહ’ ગતિ કરે છે ‘તયાળં એગમેગેળં મુહુર્તેળં કેવદ્યં સ્વેત્તં ગચ્છહ’
ત્યારે તે એક એક મુહુર્તમાં કેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—
‘ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈ તેવત્તર ચ જોયણાઈ સત્તરિં ચ ચોયાલે ભાગસણ ગચ્છહ’
હે ગૌતમ ! તે સમયે તે ૪૦૭૩ યોજન અને ૭૭૪૪ ભાગ સુધી જાય છે, ભાગ શબ્દ

કસ્યાવયવિન્નુ ઇમે ભાગાં ઇત્યાશઙ્કાયમામ્હ-‘મંડલં’ ઇત્યાદિ, ‘મંડલં’ તેરસહિં સહસ્સેહિં’ મંડલમ્ સર્વાભ્યન્તરમંડલમ્-ત્રયોદશભિઃ સહસ્રૈઃ ‘સત્તહિય પળવીસેહિં છેતાં ઇતિ’ સપ્ત-ભિઃ પશ્ચવિંશત્યા શતૈઃ છિત્વેતિ, સપ્તભિઃ શતૈઃ પશ્ચવિંશત્યધિકૈર્ભાગૈશ્છિત્વા-વિભાગં કૃત્વા, પશ્ચયોજનસહસ્રાણિ ત્રિસપ્તતિ ચ યોજનાનિ, સપ્તસપ્તતિ ચ ચતુશ્ચત્વારિંશદધિકાનિ ભાગ-શતાનિ ગંઢંછંતિ ચન્દ્ર ઇતિ । કથમેવં ભવતીતિ ચેદત્રોચ્યતે-પ્રથમતસ્તાવત્ સર્વાભ્યન્તર-મંડલસ્ય પરિક્ષેપઃ લક્ષત્રયં પશ્ચદશયોજનસહસ્રાણિ ઇકોન નવતિ ૩૧૫૦૮૯ સંખ્યેકઃ સ ચ પરિક્ષેપઃ દ્વાભ્યામેકવિંશત્યધિકાભ્યાં શતાભ્યાં ૨૨૧ ગુણ્યતે તદા ૬૯૬૩૪૬૬૯ એતાં-વત્પ્રમાણં જાયતે, અસ્ય રાશેઃ ત્રયોદશભિઃ સહસ્રૈઃ સપ્તભિઃ શતૈઃ પશ્ચવિંશત્યધિકૈઃ ભાગે કૃતે સતિ લબ્ધાનિ ભવન્તિ, પશ્ચયોજનસહસ્રાણિ ત્રિસપ્તત્યધિકાનિ અંશાશ્ચ સપ્તસપ્તતિશતાનિ ચતુશ્ચત્વારિંશદધિકાનિ ૫૦૭૩ $\frac{૭૭૪૪}{૯૩૭૨૫}$ ॥

અથ યદિ મંડલસ્ય પરિધિઃ ત્રયોદશ સહસ્રાદિકેન ભાજકેન રાશિના ભાજ્યેસ્તદા-કિમર્થ મેકવિંશત્યધિકાભ્યાં દ્વાભ્યાં શતાભ્યાં મંડલપરિધિ ગુણ્યતે-તત્રોચ્યતે-ચન્દ્રસ્ય મંડલપૂરણકાલો દ્વાષષ્ટિમુહૂર્તાઃ એકસ્ય ચ મુહૂર્તસ્ય સંવન્ધિનસ્રયોવિંશતિરેકવિંશત્યધિ-કશતદ્વયભાગાઃ મુહૂર્તાનાં સર્વર્ણનાર્થમેકવિંશત્યધિકશતદ્વયેન ગુણને ત્રયોવિંશત્યંશપ્રક્ષેપે ચ અવયવવાચી હોતા હૈ તો યે ભાગ યહાં કિસ અવયવી કે લિયે કહે ગયે હૈ ? હસ પ્રકાર કી આશંકા હોને પર કહા ગયા હૈ-‘મંડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સપ્ત-હિય પળવીસેહિં છેતા’ સર્વાભ્યન્તર મંડલ કો ૧૩૭૨૫ ભાગોં સે વિભક્ત કરકે હને ભાગોં કો લિયા ગયા હૈ-હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ કિ સર્વાભ્યન્તર મંડલ કી પરિધિ ૩૧૫૦૮૯ યોજન કી હૈ હસ મેં ૨૨૧ કા ગુણા કરના ચાહિયે તર્વ યહ મંડલ પરિધિ કી રાશિ ૬૯૬૩૪૬૬૯ હતની હો જાતી હૈ હસ મેં ૧૩૭૨૫ સે ભાગ દેને પર ૫૦૭૩ $\frac{૭૭૪૪}{૯૩૭૨૫}$ હતને લબ્ધ હોતે હૈ યદિ મંડલ કી પરિધિ-૧૩-૭૨૫ સે વિભક્ત કી જાતી હૈ તો ફિર હસમેં ૨૨૧ સે ગુણા કર્યો કિયા ગયોં હૈ ? તો હસકા ઉત્તર એસા હૈ-ચન્દ્ર કા મંડલપૂરણ કાલ ૬૨ મુહૂર્ત કા હૈ એક

અવયવવાચી હોય છે તો અત્રે એ ભાગો કયા અવયવી માટે કહેવામાં આવેલા છે ? તો આ શંકાના સમાધાન માટે કહેવામાં આવ્યું છે કે-‘મંડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સત્તહિય પળવીસેહિં છેતા’ સર્વાભ્યન્તરમંડળને ૧૩૭૨૫ ભાગોમાં વિભક્ત કરીને આ ભાગોને કહેવામાં આવ્યા છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે સર્વાભ્યન્તરમંડળની પરિધિ ૩૧૫૦૮૯ યોજન જેટલી છે આમાં ૨૨૧ નો ગુણાકાર કરવો જોઈએ ત્યારે આ મંડળ-પરિધિની રાશિ ૬૬૬૩૪૬૬૬ આટલી થઈ જાય છે. આમાં ૧૩૭૨૫ નો ભાગાકાર કરવાથી ૫૦૭૩ $\frac{૭૭૪૪}{૯૩૭૨૫}$ આટલી ઉપલબ્ધી થાય છે. જો મંડળની પરિધિ ૧૩૭૨૫ વડે વિભક્ત કરવામાં આવે છે. તો તેમાં ૨૨૧ નો ગુણાકાર શા માટે કરવામાં આવેલ છે ? તો આનો જવાબ આ પ્રમાણે છે-ચન્દ્રનો મંડળ પૂરણકાળ ૬૨ મુહૂર્ત જેટલો છે. એક મુહૂર્તના

જાતમ્ ૧૩૭૨૫, અતઃ સમભાગાનયનાર્થ મળ્ડકદ્વયાપિ એકવિંશત્યધિકશતદ્વયેન ગુણનં
યુક્તમેવ ભવતીતિ । અયં ભાવઃ—યથા સૂર્યઃ પશ્ચિમુદ્ગતૈર્ મળ્ડકં સમાપયતિ શીઘ્રગતિત્વાત્
લઘુવિમાનગામિત્વાચ્ચ તથા ચન્દ્રો દ્વાપશ્ચિમુદ્ગતૈર્ સ્વયોવિંશત્યેકવિંશત્યધિકશતદ્વયભાગે
મળ્ડકં પૂરયતિ મન્દગતિત્વાદ્ ગુરુવિમાનગામિત્વાચ્ચ, તેન મળ્ડલપૂર્તિકાલેન મળ્ડકપરિધિ
ભક્તઃ સન્ મુહૂર્તગતિ પ્રયચ્છતિ ઇતિ । અત્રાહ—કથિત્, એકવિંશત્યધિકશતદ્વયભાગકરણે કિં
પ્રમાણમિતિ ચેત્ તત્રોચ્યતે—મળ્ડકકાલસ્યાનયને અસ્યૈવ છેદકરાશોઃ સમાનયનાત્ । મળ્ડક-
કાલનિરૂપણાર્થમિદં ત્રૈરાશિકમ્—યદિ સપ્તદશભિઃ શતૈઃ અષ્ટવધ્યધિકૈઃ સંકલયુગવર્તિભિ
ર્દ્ધમળ્ડલૈ રષ્ટાદશશતાનિ ત્રિશદધિકાનિ રાત્રિદિવાનાં લભ્યન્તે તતો દ્વાભ્યામર્દ્ધમળ્ડલાભ્યામ્
(એકેન મળ્ડલેનેતિ) કતિ રાત્રિદિવાનિ લભ્યન્તે ? તત્ર રાશિત્રયસ્થાપના ૧૭૬૮ । ૧૮૩૦ ।

મુહૂર્ત કે ૨૩ અંશ અધિક ૨૨૧ ભાગ છે અતઃ સર્વ મુહૂર્તોં કે ભાગ ૨૨૧ સે
ગુણિત કિયે જાને પર ઓર ૨૩ અંશ મિલાને પર ૧૩૭૨૫ હોતે હૈં ઇસલિયે
સમ ભાગોં કો લાને કે લિયે મળ્ડલ કી પરિધિ કે સાથ ૨૨૧ કો ગુણિત કિયા
ગયા હૈ । તાત્પર્ય ઇસ કથન કા એસા હૈ— જૈસે સૂર્ય ૬૦ મુહૂર્તોં મે મળ્ડલકી
સમાપ્તિ કરતા હૈ ક્યોંકિ વહ શીઘ્ર ગતિવાલા હૈ ઓર લઘુવિમાન ગામી હૈ ઉસી
પ્રકાર ચન્દ્ર ૬૨ મુહૂર્તોં મેં જો કિ એક મુહૂર્ત કે ૨૩ અંશ અધિક ૨૨૧ ભાગોં
વાલે હૈં મળ્ડલ કી પૂર્તિ કરતા હૈ ક્યોંકિ ઇસકી ગતિ મન્દ હૈ ઓર વહ ગુરુ-
વિમાન ગામી હૈ ઇસલિયે મળ્ડલકી પૂર્તિ કાલ સે મળ્ડલકી પરિધિ કો વિભક્ત
કિયા ગયા હૈ ઇસલે મુહૂર્ત ગતિ આજાતી હૈ અથ યહાં પર કોઈ એસી આશંકા
કરતા હૈ—આવને જો એક મુહૂર્ત કે ૨૨૧ ભાગ કિયે હૈં સો ઉનકે કરને મેં
કયા પ્રમાણ હૈ ? તો ઇસકા ઉત્તર યહી હૈ કિ મળ્ડલ કાલ કે લાને મેં ઇસી કી
છેદક રાશિ કો લિયા ગયા હૈ મળ્ડલ કાલ કે નિરૂપણ કે લિયે યહ ત્રૈરાશિ
ક હૈ— યદિ ૧૭૬૮ સંકલ યુગવર્તી અર્દ્ધ મળ્ડલોં કે દ્વારા ૧૮૩૦ રાત્રિદિન આતે

૨૩ અંશ અધિક ૨૨૧ ભાગો છે. એથી સર્વ મુહૂર્તોના ભાગ ૨૨૧ વડે ગુણિત કરવાથી
અને ૨૩ અંશ ભેડવાથી ૧૩૭૨૫ થાય છે એથી સમભાગોને લાવવા માટે મળ્ડલની
પરિધિની સાથે ૨૨૧ ને ગુણિત કરવામાં આવે છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જેમ સૂર્ય
૬૦ મુહૂર્તોમાં મળ્ડલની સમાપ્તિ કરે છે કેમકે તે શીઘ્ર ગતિ કરનાર છે અને લઘુ-
વિમાન ગામી છે, તેમજ ચન્દ્ર ૬૨ મુહૂર્તોમાં કે જે એક મુહૂર્તનો ૨૩ અંશ અધિક
૨૨૧ ભાગોવાળો છે. મળ્ડલની પૂર્તિ કરે છે કેમકે એની ગતિ મંદ છે અને એ ગુરુ-
વિમાનગામી છે એથી મળ્ડલના પૂર્તિકાળથી મળ્ડલની પરિધિનું વિભાજન કરવામાં આવ્યું
છે. આનાથી મુહૂર્ત ગતિ જાની જાય છે. હવે અહીં કાંઈ એવી આશંકા કરે છે કે—તમે
જે એક મુહૂર્તના ૨૨૧ ભાગો કર્યા છે. તે આ સંદર્ભમાં પ્રમાણ શું ? એનો જવાબ
એજ છે કે મળ્ડલકાળને લાવવા માટે આની જ છેદક રાશીને લેવામાં આવી છે. મળ્ડલ-
કાળના નિરૂપણ માટે આ ત્રૈરાશિક છે જે ૧૭૬૮ સંકલ યુગવર્તી અર્દ્ધમળ્ડલો વડે ૧૮૩૦

૨ । એતત્ રાશિત્રયમ્ અત્રાન્ત્યેન દ્વિકલક્ષણેન રાશિના મધ્યસ્યરાશે: ૧૮૩૦ રૂપસ્ય ગુણને કૃતે જાતાનિ ષટ્ત્રિંશત્ શતાનિ ષષ્ટ્યધિકાનિ ૩૬૬૦ । તેષામાધેન ૧૭૬૮ લક્ષણેન રાશિના ભાગે હૃતે લબ્યતે દ્વે રાત્રિદિવે, શેષં તિષ્ઠતિ ચતુર્વિંશત્યધિકં શતમ્ ૧૨૪, તત્ એકસ્મિન્ રાત્રિદિવે ત્રિંશદ્મુહૂર્ત્ત્વં ઇતિ તસ્ય ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણને જાતાનિ સપ્તત્રિંશત્શતાનિ વિંશત્યધિકાનિ ૩૭૨૦ તેષાં સપ્તદશભિઃ શતૈ રષ્ટપષ્ટ્યધિકૈ ભાગે હૃતે લબ્યં દ્વૌ મુહૂર્ત્ત્વં, શેષાઃ ૧૮૪, તત્તથ્ છેદ્યછેદકરાશ્યો રષ્ટકેનાપવર્તને જાતઃ છેદ્યો રાશિઃ ત્રયોવિંશતિઃ છેદકરાશિરેકવિંશત્યધિકશતદ્વયરૂપ ઇતિ ॥

સમ્પ્રતિ ચન્દ્રસ્ય દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાં દર્શયિતુમાહ-‘તયાણં રૂઢગયસ્સ’ ઇત્યાદિ, ‘તયાણં રૂઢગયસ્સ મણુસસ્સ’ તદા સ્વલ્પ રૂઢગતાનાં મણુગ્યાણામ્ ‘મણુસસ્સ’ ઇત્યત્રૈકવચનં જાત્યમિ-પ્રાયેણ મન્તવ્યમ્ તેનેરૂઢગતાનાં મણુગ્યાણામિત્યર્થઃ યસ્મિન્કાલે ચન્દ્રઃ, સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલે ચારં ચરતિ તદા-તસ્મિન્કાલે સ્વલ્પ રૂઢ ભરતાર્દ્ધક્ષેત્રગતાનાં તત્ર સ્થિતાનાં મણુગ્યાણામ્ ‘સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં’ સપ્તચત્વારિંશતા યોજનસહસ્રૈઃ ‘દોહિય તેવદ્દેહિં જોયણેહિં’

હૈં તો દો અર્દ્ધ મંડલોં સે ‘એક મંડલ સે’ કિતને રાતદિન આવેંગે- રૂઢસકે લિયે રાશિત્રય કી સ્થાપના રૂઢ પ્રકાર સે કરની ચાહિયે ૧૭૬૮/૧૮૩૦ (૨) અથ યહાં અન્ત્યરાશિ ૨ સે મધ્ય રાશિ ૧૮૩૦ કો ગુણિત કરને પર ૩૬૬૦ આતે હૈં રૂઢમેં ૧૭૬૮ કા ભાગ દેને પર ૨ આતે હૈં સો યે ૨ રાતદિન નિકલ આતે હૈં વાંકી ૧૨૪ શેષ મેં રહતે હૈં સો એક રાત દિન મે ૩૦ મુહૂર્ત્ત્વં હોતે હૈં ૧૨૪ કો ૩૦ સે ગુણિત કરને પર ૩૭૨૦ આતે હૈં રૂઢમેં ૧૭૬૮ કા ભાગ કરને પર ૨ મુહૂર્ત્ત્વં આતે હૈં શેષ સ્થાન મેં ૧૮૪ થચે રહતે હૈં યે ૧૮૪ છેદ્ય રાશિ હૈં રૂઢમેં ૮ કા ભાગ દેને પર ૨૩ છેદ્ય રાશિ આજાતી હૈં ઓર છેદક રાશિ ૧૭૬૮ મેં ૮ કા ભાગ દેને પર ૨૨૧ રૂપ આજાતી હૈં

અથ ચન્દ્ર મેં દૃષ્ટિ પથ પ્રાપ્તતા કો દિશ્વાને કે લિયે સૂત્રકાર કહતે હૈં-

રાત-દિવસ આવે છે તો અર્દ્ધમંડળોથી (એક મંડળથી) કેટલા રાત-દિવસ આવશે-તો આના માટે રાશિત્રયની સ્થાપના આ પ્રમાણે કરવી જોઈએ-૧૭૬૮/૧૮૩૦/૨/ હવે અહીં અન્ત્યરાશિ ૨ વડે મધ્યરાશિ ૧૮૩૦ ને ગુણિત કરવાણાં આવે તો ૩૬૬૦ આવે છે. આમાં ૧૭૬૮ નો ભાગાર કરવાથી ૨ આવે છે. તો આમ એ એ રાત-દિવસમાં ૩૦ મુહૂર્ત્ત્વં થાય છે. ૧૨૪ ને ૩૦ વડે ગુણિત કરવાથી ૩૭૨૦ આવે છે. આમાં ૧૭૬૮ નો ભાગાર કરવાથી ૨ મુહૂર્ત્ત્વં આવે છે. શેષસ્થાનમાં ૧૮૪ અવશિષ્ટ રહે છે. એ ૧૮૪ છેદ્યરાશિ છે. આમાં ૮ નો ભાગાર કરવાથી ૨૩ છેદ્યરાશિ આવી જાય છે અને છેદક રાશિ ૧૭૬૮ માં ૮ નો ભાગાર કરવાથી ૨૨૧ રાશિ આવી જાય છે.

હવે ચન્દ્રમાં દૃષ્ટિપથ પ્રાપ્તતાને બતાવવા માટે સૂત્રકાર કહે છે-‘તયાણં રૂઢ ગયસ્સ

દ્વાભ્યાં ત્રિપદ્ધિભ્યાં યોજનશતાભ્યામ્ ત્રિપદ્ધિવધિકાભ્યાં દ્વાભ્યાં યોજનશતાભ્યામિત્યર્થઃ 'પમ્
વીસાણ ય સદ્ધિમાણિં જોયણસ્સ' એકવિંશત્યા એકપદ્ધિમાર્ગેઃ યોજનસ્ય 'ચંદે ચક્કુપ્પાસં
હવ્વમાગચ્છહ' ચન્દ્રશ્ચન્દ્રુઃ-સ્પર્શ-દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાં હવ્વં-શીઘ્રમાગચ્છતિ, इति । अयं भावः-
यथा सूर्यस्य सर्वाभ्यन्तरमण्डले जम्बूद्वीपचक्रवालपरिधिर्दशभागी कृतस्य दशरात्रिभागान्
यावत् तापक्षेत्रम्, तथा चन्द्रस्यापि प्रकाशक्षेत्रं तावत्प्रमाणकमेव, पूर्वतोऽपरतश्च तस्यार्धे चक्षुः
पथप्राप्तता परिणाममायातीति ॥

सम्प्रति द्वितीयमण्डले मुहूर्तगतिं प्राह-‘जयाणं’ इत्यादि, ‘जयाणे भंते ! चंदे’ यद्वा
खलु भदन्त ! चन्द्रः ‘अभ्यन्तराणंतरं मंडलं’ उवसंक्रमित्ता चारं चरइ’ अभ्यन्तरानन्तरं
द्वितीयं मण्डलपसंक्रम्य संप्राप्य चारं-गतिं चरति-करोति ‘जाव केवइयं खेत्तं गच्छइ’ यावत्
‘तयाणं इहगयस्स मणूसस्स सीयालीसाए जोयणसइस्सेहिं दोहिं तेवहेहिं’
जोयणेहिं पणवीसाए य सद्दिभाएहिं जोयणस्स चंदे चक्खुप्पासं हव्वमागच्छइ’
अथ चन्द्र सर्वाभ्यन्तर मंडल पर गति करता है तब इस भरतार्द्ध क्षेत्र में रहे
हुए मनुष्यों की वह ४७२६३ ॥ योजन दूर से ही दृष्टि का विषय बनता है
अर्थात् इतनी योजन की दूरी पर रहा हुआ चन्द्र यहां के मनुष्यों की दृष्टि
का विषय बनता है जितना सूर्य का तापक्षेत्र है उतना ही चन्द्र का प्रकाशक्षेत्र
है इसीलिये दोनों को चार क्षेत्रका प्रमाण बराबर है। सूर्य का सर्वाभ्यन्तर मण्डल
में जम्बूद्वीप की चक्रवाल परिधि के दश भाग में से तीन भाग प्रमाण तापक्षेत्र है
उसी तरह से चन्द्र का भी इतना ही प्रकाश क्षेत्र है इसलिये पूर्व से पश्चिम तक
भरतार्द्ध में यह चक्षुःपथ प्राप्तता का परिमाण आज्ञाता है ।

अब सूत्रकार द्वितीय मंडल में मुहूर्त गति का कथन करते हैं-‘जयाणं भंते !
चंदे अभ्यन्तराणंतरं मंडलं’ उवसंक्रमित्ता चारं चरइ जाव केवइयं खेत्तं गच्छइ’

મણૂસસ્સ સીયાલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં દોહિં તેવહેહિં જોયણેહિં, પમ્વીસાણ ય સદ્ધિમાણિં
જોયણસ્સ ચંદે ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહ’ ત્યારે ચન્દ્ર સર્વાભ્યંતરમંડળ ઉપર ગતિ કરે
છે ત્યારે આ ભરતાર્ધ ક્ષેત્રમાં રહેનારા મનુષ્યોને તે ૪૭૨૬૩૩ ૧/૨ યોજન દૂરથી જ
દૃષ્ટિપથમાં આવી જાય છે એટલે કે ઉપર્યુક્ત યોજન જેટલે દૂર ઉપર રહેનાર ચન્દ્ર
આહીં રહેતારા માણસોને દેખાય છે. જેટલું સૂર્યનું તાપક્ષેત્ર છે તેટલું જ ચન્દ્રનું
પ્રકાશક્ષેત્ર છે. એટલા માટે બન્નેનું ચારક્ષેત્ર જેટલું પ્રમાણ બરાબર છે. સૂર્યનું સર્વા-
ભ્યંતરમંડળમાં જંબૂદ્વીપની ચક્રવાલ પરિધિના દશ ભાગોમાંથી ત્રણ ભાગ પ્રમાણ તાપક્ષેત્ર
છે. આ પ્રમાણે જ ચન્દ્રનું પણ આટલું જ પ્રકાશક્ષેત્ર છે. એટલા માટે પૂર્વથી પશ્ચિમ
સુધી ભરતાર્ધમાં આ ચક્ષુષ્યપથ પ્રાપ્તતાનું પરિણામ આવી જાય છે.

હવે સૂત્રકાર દ્વિતીય મંડળમાં મુહૂર્ત ગતિનું કથન કરે છે. ‘જયાણં ભંતે ! ચંદ્રે
અભ્યંતરાણંતરં મંડલે’ ઉવસંક્રમિત્તા ચારં ચરइ જાવ કેવइયં खेत्तं गच्छइ’ હે ભદ્રંત !
ત્યારે ચન્દ્ર અભ્યંતરમંડળના અન્તર દ્વિતીયમંડળમાં પ્રાપ્ત થઈને પોતાની ગતિ કરે

ક્રિયત્ ક્ષેત્રં ગચ્છતિ, અત્ર યાવત્પદેન-‘તયાણં દગમેગેણં’ મુહુત્તેણં’ તદા સ્વલુ એકૈકેન મુહૂર્તેન, इत्यस्य ग्रहणं भवति इति प्रश्नः भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंचजोयणसहस्साइं’ पञ्चयोजनसहस्राणि ‘सत्ततरिं च जोयणाइं’ सप्तसप्तति च योजनानि ‘छत्तीसं च चोअत्तरे भागसए गच्छइ’ षट्त्रिंशत् च चतुःसप्तति योजनानि भागशतानि, चतुः सप्तत्यधिकानि षट्त्रिंशद्भागशतानीत्यर्थः गच्छति-चारं करोतीति । कस्य भाग-शतानि तत्राह-‘मंडलं’ इत्यादि, ‘मण्डलं’ तेरसहिं सहस्सेहिं जाव छेत्ता’ मण्डलं त्रयोद-शभिः सहस्रैर्यावत् छित्वा, अत्र यावत्पदेन ‘सत्तहिय पणवीसेहिं सएहिं’ सप्तभिः सप्त-विंशत्या शतैः पञ्चविंशत्यधिकैः सप्तभिः शतैरित्यर्थः, एतत्पर्यन्तस्य ग्रहणं भवतीति । अयं भावः-द्वितीयचन्द्रमण्डले परिधिपरिमाणं लक्षत्रयं पञ्चदशसहस्राणि त्रीणिशतानि एकोन-विंशत्यधिकानि ३१५३१९, एतद् द्वाभ्यामेव विंशत्यधिकाभ्यां शताभ्यां गुण्यते जातम्, षट्-कोटिः षण्णवतिलक्षाः पञ्चाशीति सहस्राणि चत्वारिंशतानि नवाधिका नवतिः ६९६८५४९९ । एषां त्रयोदशभिः सहस्रैः सप्तभिः शतैः पञ्चविंशत्यधिकैर् भागेदत्ते सति लब्धानि पञ्च-योजनसहस्राणि सप्तसप्तत्यधिकानि ५०७७, शेषे षट्त्रिंशच्छतानि चतुःसप्तत्यधिकानि भागानाम्, १३७२५ $\frac{३६७४}{१३७२५}$ । इति । अथ तृतीयमण्डलमधिकृत्याऽऽह-‘जयाणं’ इत्यादि,

हे भदन्त ! जब चन्द्र अभ्यन्तर मंडल के अनन्तर द्वितीय मंडल में प्राप्त हो कर अपनी गति करता है तो यावत्-वह एक एक मुहूर्त में कितने क्षेत्र तक जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं सत्ततरिं च जोयणाइं छत्तीसं च चोअत्तरे भागसए गच्छइ’ हे गौतम ! उस समय वह ५०७७ योजन ३६७४ भाग तक जाता है यहां पर भी पूर्व कथन के अनुसार ऐसा समझना चाहिये-कि द्वितीय चन्द्र मण्डल की परिधि का प्रमाण ३१५३-१९ है इनमें २२० का गुणा करने पर यह राशि ६९६८५४९९ हो जाती है इस में १३७२५ का भाग देना चाहिये तब ५०७७ योजन आजाते हैं और शेष में ३६७४ बचते हैं इस तरह यह चन्द्र द्वितीय मण्डल में प्राप्त होकर गति करता है तब यह एक मुहूर्त में ५०७७ योजन $\frac{३६७४}{१३७२५}$ भाग तक गमन करता है ।

છે. તે. યાવત્ તે એક-એક મુહૂર્તમાં કેટલા ક્ષેત્રો સુધી જાય છે ? એના જ જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈં સત્તતરિં ચ જોયણાઈં છત્તીસં ચ ચોઅત્તરે ભાગસए ગચ્છइ’ હે ગૌતમ ! તે સમયે તે ૫૦૭૭ યોજન ૩૬૭૪ ભાગો સુધી જાય છે. અહીં પણ પૂર્વ કથન મુજબ એવું સમજી લેવું જોઈએ કે દ્વિતીય ચન્દ્રમંડળની પરિધિનું પ્રમાણ ૩૧૫૩૧૯ છે. આ સંખ્યામાં ૨૨૦ ને ગુણિત કરવાથી આ રાશિ ૬૯૬૮૫૪૯૯ થાય છે. આમાં ૧૩૭૨૫ નો ભાગાકાર કરવાથી ૫૦૭૭ યોજન આવે છે. અને શેષમાં ૩૬૭૪ વધે છે, આ પ્રમાણે આ ચન્દ્ર દ્વિતીયમંડળમાં પ્રાપ્ત થઈને ગતિ કરે છે ત્યારે આ એક મુહૂર્તમાં ૫૦૭૭ યોજન $\frac{૩૬૭૪}{૧૩૭૨૫}$ ભાગ સુધી ગમન કરે છે.

‘જયાણં મંતે ! ચંદે’ યદા-યસ્મિન્કાલે સ્વલુ મદન્ત ! ચન્દ્રઃ ‘અવમંતર તચ્ચે’ સર્વાભ્યન્તર તૃતીયં મણ્ડલમુપસંક્રમ્ય-સંગ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ કરોતિ ‘તયાણં એવમેગેણં મુહુર્તેણં કેવલં ચેતં ગચ્છહ ! તદા સ્વલુ એકૈકેન મુહુર્તેન કિયત્ક્ષેત્રં ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાદ-‘ગોયમા’ इत्यादि, गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंचजोयणसहस्साइं’ पञ्चयोजनसहस्राणि ‘असीइं च जोयणाइं’ अशीतिं च योजनानि ‘तेरस य भागसहस्साइं’ त्रयोदश च भागसहस्राणि ‘तिणिण य एगूणवीसे भागसए गच्छइ’ त्रीणि चैकोनविंशति भागशतानि, एकोनविंशत्यधिकानि त्रीणि भागशतानीत्यर्थः गच्छति, कस्य भागशतानीति जिज्ञासायामाह-‘मंडलं’ इत्यादि, ‘मंडलं’ तेरसहिं जाव छेत्ता इति’ अत्र यावत्पदेन ‘सहस्सेहिं सत्तहिय पणवीसेहिं सएहिं’ इत्यस्य ग्रहणं भवति तथा च मण्डलं त्रयोदश सहस्रैः सप्तभिश्च पञ्चविंशत्यधिकैः शतैर्मण्डलं छित्वा गच्छतीति । ३१५६४९ एतद् यदा द्वाभ्यामेकविंशत्यधिकाभ्यां शताभ्यां गुण्यते जातम् ६९७३६३२९ ।

તૃતીય મંડલ મેં મુહૂર્તગતિ કા કથન

‘જયાણં મંતે ! ચંદે અવમંતરં’ હે મદન્ત ! જય ચન્દ્ર સર્વાભ્યન્તર તૃતીય મંડલકો પ્રાપ્તકર અપની ગતિ કરતા હે તવ વહ કિનને ક્ષેત્ર તક એક મુહૂર્ત મેં ગમન કરતા હે ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હે ‘ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈં અસીઈં ચ જોયણાઈં તેરસયભાગસહસ્સાઈં તિણિણય એગૂણવીસે ભાગસપ્પ ગચ્છહ’ હે ગૌતમ ! ઉસ સમય વહ ચન્દ્ર એક મુહૂર્ત મેં ૫૦૮૦ યોજન ઓર ૧૩૩૧૯ ભાગ તક ગમન કરતા હે । યહાં યહ કિસકા ભાગ લિયા ગયા હે તો હસકા સમાધાન પ્રશ્ન કહતે હે-‘મંડલં તેરસહિં જાવ છેત્તા’ યહાં યાવત્ પદ સે હસ પાઠકો હસ પ્રકાર સે પૂર્ણકર સમજના ચાહિયે-‘મંડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સત્તહિયપણવીસેહિં સપ્પહિં’ તૃતીય મંડલ કી પરિધિ કા જિતના પ્રમાણ કહા ગયા હે ઉસ મેં ૨૨૧ કા ગુણા કરના ચાહિયે જો રાશિ ઉત્પન્ન હો ફિર ઉસ મેં ૧૩૭૨૫ સે ભાગ દેના

તૃતીયમંડળમાં મુહૂર્ત ગતિનું કથન

‘જયાણં મંતે ! ચંદે અવમંતરં’ હે મદન્ત ! જયારે ચન્દ્ર સર્વાભ્યંતર તૃતીયમંડળને પ્રાપ્ત કરીને પોતાની ગતિ કરે છે. ત્યારે તે કેટલા ક્ષેત્ર સુધી એક મુહૂર્તમાં ગતિ કરે છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! પંચજોયણસહસ્સાઈં અસીઈં ચ જોયણાઈં તેરસય ભાગસહસ્સાઈં તિણિણય એગૂણવીસે ભાગસપ્પ ગચ્છહ’ હે ગૌતમ ! તે સમયે તે ચન્દ્ર એક મુહૂર્તમાં ૫૦૮૦ યોજન અને ૧૩૩૨૬ ભાગ સુધી ગમન કરે છે. અહીં આ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય છે કે આ ગૃહીત ભાગ શાથી સંબંધિત છે ? તો આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘મંડલં તેરસહિં જાવ છેત્તા’ અહીં યાવત્ પદથી આ પાઠને આ પ્રમાણે સંપૂર્ણ રીતે સમજવો જોઈએ-‘મંડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સત્તહિય પણવીસેહિં સપ્પહિં’ તૃતીયમંડળની પરિધિનું જેટલું પ્રમાણ કહેવામાં આવેલું છે તેમાં ૨૨૧ નો ગુણકાર કરવો જોઈએ. આનાથી જે રાશિ ઉત્પન્ન થાય તેમાં ૧૩૭૨૫ વડે ભાગાકાર કરવો જોઈએ. ત્યારે પૂર્વોક્ત

एषां त्रयोदशभिः सहस्रैः सप्तभिः शतैः पञ्चविंशत्यधिकैः भागे कृते सति लब्धानि पञ्चसह-
स्राणि अक्षीत्यधिकानि ५०८०, शेषम् त्रयोदशसहस्राणि त्रीणिशतानि एकोनत्रिंशदधिकानि
१३३२९ भागानाम् $\frac{१३३२९}{१३७२५}$ । अथ चतुर्थादि मण्डलेष्वतिदेशमाह—‘एवं खलु एएणं’ इत्यादि,
‘एवं खलु एएणं उवाएणं’ एवम्-उपर्युक्तप्रकारेण खलु एतेन प्रदर्शितेन उपायेन प्रकारेण
‘णिवस्वममाणे चंदे’ निष्क्रामन् एकस्मात् मण्डलात् मण्डलान्तरं प्रतिगच्छन् चन्द्रः ‘तयाणं-
तराओ मण्डलाओ जाव संक्रममाणे संक्रममाणे’ तदनन्तरात् पूर्वस्मात् मण्डकात् तद-
नन्तरं तदपरं मण्डलं यावत् संक्रामन् संक्रामन् गच्छन् गच्छन्, अत्र यावत्पदेन ‘मंडलाओ
तयाणंरं मंडलं’ मण्डलात् तदनन्तरं मण्डलम्, एतत्पर्यन्तस्य ग्रहणं भवति ‘तिणिण तिणिण
जोयणाइं’ त्रीणि त्रीणि योजनशतानि ‘छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए’ षण्णवर्ति च पञ्च
पञ्चाशद्भागशतानि, पञ्च पञ्चाशदधिकानि षण्णवर्तिभागशतानीत्यर्थः ‘एगमेगे मंडले
मुहुत्तगइं अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे’ एकैकस्मिन् मण्डले सुहृत्गतिम् अभिवर्द्धयन् अभि-
वर्द्धयन्-अधिकाधिकं कुर्वन् ‘सव्ववाहिरं मंडलं उवसंक्रमित्ता चारं चरइ’ सर्वबाह्यं मण्डल-
मुपसंक्रम्य-संप्राप्य चारं गतिं चरति-करोति इति ॥

चाहिये तब पूर्वोक्त प्रमाण १ सुहृत्स में क्षेत्र में जाने का निकल आता है इसे
यों समझना चाहिये तृतीय मंडल में परिधि का प्रमाण ३१५५४९ है इसमें
२२१ का गुणा करने पर ६९७३६२९ राशि आती है इस में १३७२५ का भाग
देने पर ५०८० योजन आजाते हैं और शेष में १३३२९ भाग आजाते हैं ।

अथ सूत्रकार चतुर्थादि मंडलों में अतिदेश वाक्य का कथन करते हुए कहते हैं
‘एवं खलु एएणं उवाएणं णिवस्वममाणे चंदे’ इस तरह पूर्व के कथन के अनुसार
एक मंडल से दूसरे मंडल पर जाता हुआ चन्द्र ‘तयाणंतराओ मंडलाओ जाव
संक्रममाणे’ अर्थात् तदनन्तर मंडल से तदनन्तर मंडल पर संक्रमण करता हुआ
चन्द्र ‘तिणिण तिणिण जोयणाइं छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए’ योजन $\frac{९१५५}{१३७२५}$
भागों तक की ‘एगमेगे मंडले मुहुत्तगइं अभिवद्धेमाणे अभिवद्धेमाणे’ अक-
एक मण्डल पर सुहृत् गति की वृद्धि करता करता ‘सव्ववाहिरं मंडलं उवसंक्र-

પ્રમાણુ એક સુહૃત્માં ક્ષેત્રમાં ગમન કરવું તે નીકળી આવે છે. આને એવી રીતે સમજવું
એઈએ કે તૃતીયમંડળમાં પરિધિનું પ્રમાણુ ૩૧૫૫૪૯ છે. આમાં ૨૨૧ ને ગુણિત
કરવાથી ૬૯૭૩૬૨૯ રાશિ આવે છે. આમાં ૧૩૭૨૫ નો ભાગાકાર કરવાથી ૫૦૮૦
યોજન આવે છે-અને શેષમાં ૧૩૩૨૯ ભાગો આવી જાય છે હવે સૂત્રકાર ચતુર્થાદિ-
મંડળોમાં અતિદેશ વાક્યનું કથન કરતાં કહે છે-‘એવં ક્ષલુ એએણં ઉવાએણં ણિવસ્વમમાણે
ચંદે’ આ પ્રમાણે પૂર્વના કથન મુજબ એક મંડળથી બીજા મંડળ પર ગતિ કરતો ચન્દ્ર
‘તયાણંતરાઓ મંડલાઓ જાવ સંક્રમમાણે’ એટલે કે તદનંતરમંડળથી તદનંતરમંડળ પર
સંક્રમણ કરતો ચન્દ્ર ‘તિણિણ તિણિણ જોયણાઈં છણ્ણઉઈં ચ પંચાવણ્ણે ભાગસએ’ ૩ યોજન
 $\frac{૯૧૫૫}{૧૩૭૨૫}$ ભાગો સુધીની ‘એગમેગે મંડલે મુહુત્તગઈં અભિવદ્ધેમાણે અભિવદ્ધેમાણે’ એક-એક

નનુ કથમેતજ્ઞાયતે इति चेदत्रोन्यने, प्रतिचन्द्रमण्डलं परिधिवृद्धिः द्वेदशते त्रिंशदधिके २३०, अस्य च त्रयोदशसहस्राधिकेन राशिना भागे हते सति लब्धानि त्रीणि योजनानि शेषे पणवतिः पञ्च पञ्चाशदधिकानि भागशतानीति $३\frac{९६५५}{१३७२५}$ ॥

यथा पूर्वानुपूर्वी व्याख्यानानां भवति तथा पश्चानुपूर्व्यपि व्याख्यानमिति अतः पश्चानु-
पूर्व्यां प्रष्टुमाह—‘जयाणं’ इत्यादि । ‘जयाणं भंते ! चंदे सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमित्ता
चारं चरइ’ यदा खलु भदन्त ! चन्द्रः सर्ववाह्यमण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति, यदा—यस्मिन्
काले चन्द्रः सर्व वाह्यं सर्वेभ्योव ह्यं यदपेक्षया पुनरपरंवाह्यं नास्ति तादृशं मण्डलमुपसंक्रम्य—
संप्राप्य चारं गतिं चरति—करोति ‘तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ’ तदा खलु
एकैकेन मुहुत्तेन कियत् कियत्प्रमाणकं क्षेत्रं गच्छतीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि,
‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंचजोयणसहस्साइ’ पञ्चयोगनसहस्राणि ‘एगं च पणवीसं जोयण-
सयं’ एकं च पञ्चविंशतिं योजनशतम् .पञ्चविंशत्यधिकमेकं योजनशतमित्यर्थः ‘उणत्तरिं च
णउए भागसए गच्छइ’ एकोनसप्ततिं च नवतिं भागशतानि, एकन्त्यधिक मेकोनसप्ततिं

मित्ता चारं चरइ’ सर्ववाह्य मंडल पर पहुंच कर अपनी गति करता है । यह
प्रमाण आपने कैसे निकाला है तो इसका समाधान ऐसा है—प्रति मंडल पर परिधि
की वृद्धि २३० होती है १३७२५ का भाग देने पर ३ आते हैं नीचे ९६५५ बचते हैं ।

जिस प्रकार पूर्वानुपूर्वी व्याख्यान का अङ्ग है उसी प्रकार पश्चानुपूर्वी भी
व्याख्यानका अङ्ग है अतः अब पश्चानुपूर्वी के अनुसार इसी विषय को गौतमस्वामी
प्रभु से पूछते हैं—‘जयाणं भंते ! चंदे सव्ववाहिरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’
हे भदन्त ! ज ४ चन्द्र सर्ववाह्य मंडल को प्राप्त कर अपनी गति करता है ‘तयाणं
एगमेगे णं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ’ तब वह एक मुहूर्त में कितने क्षेत्र पर
पहुंच जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतमस्वामी से कहते हैं—‘गोयमा ! पंच
जोयणसहस्साइ एगं च पणवीसं जोयणसयं’ हे गौतम ! तब वह ५१२५ योजन

મંડળ ઉપર મુહૂર્તગતિ જેટલા વૃદ્ધિ કરતા કરતા ‘સવ્વવાહિરં’ મંડલ ઉવસંકમિત્તા
ચારં ચરइ’ સર્વબાહ્યમંડળ પર પહોંચીને પોતાની ગતિ કરે છે. આ પ્રમાણે આપશ્રીએ
કેવી રીતે ઠહાઢયું છે. તે આતું સમાધાન આ પ્રમાણે છે—કેપ્રતિમંડળ ઉપર પરિધિની
વૃદ્ધિ ૨૩૦ જેટલી થાય છે. ૧૩૭૨૫ નો ભાગાકાર કરવાથી ૩ આવે છે અને શેષ
૯૬૫૫ અવશિષ્ટ રહે છે. જે પ્રમાણે પૂર્વાનુપૂર્વી વ્યાખ્યાનનું અંગ છે તે પ્રમાણે પશ્ચાનુ-
પૂર્વી પણ વ્યાખ્યાનનું અંગ છે. એથી હવે પશ્ચાનુપૂર્વી મુજબ એજ વિષયને સમજવા
ગૌતમસ્વામી પ્રભુને પ્રશ્ન કરે છે. ‘જયાણં મંતે ! ચંદે સવ્વવાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા
ચારં ચરइ’ હે ભદંત ! બ્યારે ચન્દ્ર સર્વબાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને પોતાની ગતિ કરે છે
‘તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવઇયં ખેત્તં ગચ્છइ’ ત્યારે તે એક મુહૂર્તમાં કેટલા ક્ષેત્ર ઉપર
પહોંચી જાય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમસ્વામીને કહે છે—‘ગોયમા ! પંચજોયણ સહસ્સાઈ’

માગસંતાનિ ગચ્છતિ 'મંડલં તેરસહિં માગસહસ્સેહિં સત્તહિય જાવ છેત્તા હિતિ' મંડલં ત્રયોદશભિઃ માગસહસ્રૈઃ સપ્તભિશ્ચ યાવત્ છિત્તા હિતિ, અન્ન યાવત્તરદેન 'પણવીસેહિં સપ્તહિં' પચ્ચવિંશતિભિઃ શતૈરિત્યસ્ય ગ્રહણં ભવતિ. તત્તથ સર્વાભ્યન્તરમંડલં ત્રયોદશભિઃ સહસ્રૈઃ સપ્ત-ભિશ્ચ શતૈઃ પચ્ચવિંશત્યધિકૈર્ ભાગૈરિત્થિત્વા ગચ્છતીતિ ।

સમ્પ્રતિ સર્વબાહ્યમંડલે દૃષ્ટિપથપ્રાપ્તતાં દર્શયતિ—'તયાણં હહગયસ્સ મણુસસ્સ' તદા—મંડલસંચરણકાલે હહગતાનાં ભરતક્ષેત્રગતાનાં મનુષ્યાણામ્ 'એકતીસાએ જોયણસહસ્સેહિં' એકત્રિંશતા યોજનસહસ્રૈઃ 'અટ્ટહિય એગતીસેહિં જોયણસપ્પહિં' અષ્ટત્રિંશતા યોજન-શતૈઃ 'ચંદે' ચન્દ્રઃ 'ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહ' ચક્ષુઃ સ્પર્શ ચક્ષુરિન્દ્રિય વિષયતાં હવ્વં શીઘ્રં ગચ્છતીતિ સર્વબાહ્યમંડલં પ્રથમમ્ ॥

સમ્પ્રતિ દ્વિતીયમંડલવક્તવ્યતામાહ—'જયાણં' इत्यादि, 'जयाणं भंते ! बाहिराणंतरं पुच्छा' यदा खलु भदन्त ! बाह्यान्तरं पृच्छ हे भदन्त ! यदा खलु चन्द्रः सर्वबाह्यान्तरं 'उणतरिंच णउए भागसए गच्छइ' तथा ६९९० भाग तक क्षेत्र में एक मुहूर्त में जाता है । 'मंडलं तेरसहिं मागसहस्सेहिं सत्तहिय जाव छेत्ता पणवीसेहिं सपहिं' तथा सर्वबाह्यमंडल की जितनी परिधि हो उस में २३० का गुणा करके आगत राशि में १३७२५ का भाग देना चाहिये इस तरह वह ५१२५ $\frac{६९९०}{१३७२५}$ योजन तक आ जाता है । 'तयाणं हहगयस्स मणुस्सस्स एक्कतीसाए जोजण-सहस्सेहिं अट्टहिय एगतीसेहिं जोजणसपहिं चंदे चक्कुप्पासं हव्वमागच्छइ' तब वह चन्द्र यहां के मनुष्यों के द्वारा ३१८३१ योजन से देखा जाता है

प्रथम सर्वबाह्य मंडलवक्तव्यता समाप्त

द्वितीय बाह्य मंडलवक्तव्यता

'जयाणं भंते ! बाहिराणंतरं पुच्छा' हे भदन्त ! जब चन्द्र द्वितीय सर्वबाह्य मंडल पर पहुंच कर अपनी गति करता है तब वह कितने क्षेत्र तक एक मुहूर्त

एवं च पणवीसं जोजणसयं' હે ગૌતમ ! ત્યારે તે ૫૧૨૫ યોજન 'ઉણતરિંચ ણઉએ ભાગસએ ગચ્છહ' તેમજ ૬૯૯૦ ભાગ સુધી ક્ષેત્રમાં એક મુહૂર્તમાં જાય છે. મંડલં તેરસહિં માગસહ સ્સેહિં સત્તહિય જાવ-છેત્તા પણવીસેહિં સપ્પહિં' તેમજ સર્વબાહ્યમંડળની જેટલી પરિધિ હોય તેમાં ૨૩૦ ને ગુણિત કરીને આગતરાશિમાં ૧૩૭૨૫ નો ભાગાકાર કરવો જોઈએ. આ પ્રમાણે તે ૫૧૨૫ $\frac{૬૯૯૦}{૧૩૭૨૫}$ યોજન સુધી આવી જાય છે 'તયાણં હહ ગયસ્સ મણુસ્સસ્સ એક્કતીસાએ જોયણસહસ્સેહિં અટ્ટહિય એગતીસેહિં જોયણસપ્પહિં ચંદે ચક્કુપ્પાસં હવ્વ માગચ્છહ' ત્યારે તે ચન્દ્ર અહીંના મનુષ્યો વડે ૩૧૮૩૧ યોજન જેટલે દૂરથી દેખાય છે.

પ્રથમ સર્વબાહ્યમંડળ વક્તવ્યતા સમાપ્ત

દ્વિતીયબાહ્યમંડળ વક્તવ્યતા

'જયાણં ભંતે ! બાહિરાણંતરં પુચ્છા' હે ભગવન્ ! જ્યારે ચન્દ્ર બીજા સર્વબાહ્યમંડળની

દ્વિતીયમણ્ડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ તદા સ્વલુ એકૈકેન મુહૂર્તેન ક્રિયત્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ, પુચ્છયા સંગૃહ્યતે, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंच-जोयणसहस्रां’ पञ्चयोजनसहस्राणि ‘एकं च एकवीसं जोयणसयं’ एकंचैकविंशतिं योजन-शतम्, एकविंशत्यधिकमेकं योजनशतमित्यर्थः ‘एकारसयसद्वे भागसहस्रे गच्छइ’ एकादश च षष्टिभागसहस्राणि षष्ट्यधिकानि एकादशभागसहस्राणि गच्छति, ‘मंडलं तेरसहिं जाव छेत्ता’ मण्डलं च त्रयोदशभि भागसहस्रैः सप्तभिश्च शतैः पञ्चविंशत्यधिकमागैश्छित्वा—विभ-ज्येति । कथमेतावत्प्रमाणं भवतीति सूर्यप्रस्तावे उपपत्तिपूर्वकं प्रदर्शितम् । इहापि तेनैव रूपेण ज्ञातव्यं विस्तरभयान्न पुनर्लिख्यते इति द्वितीयमण्डलम् २ ॥

સમ્પ્રતિ તૃતીયં સર્વબાહ્યમણ્ડલં દર્શયિતુમાહ—‘જયાણં’ इत्यादि, ‘जयाणं भंते ! बाहिर-तच्चं पुच्छा, हे भदन्त ! यदा स्वलु चन्द्रः सर्वबाह्यं तृतीयमण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा स्वलु एकैकેन મુહૂર્તેન ક્રિયત્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ પુચ્છયા સંગૃહ્યતે, ભગવા-મેં જાતા હૈ ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पंच जोयणसहस्रां’ एकं च एकवीसं जोयणसयं’ हे गौतम ! तब वह ५१२१ योजन और ‘एकार-सयसद्वे भागसहस्रे गच्छइ’ ११६० भाग तक जाता है ‘मंडलं तेरसहिं जाव छेत्ता’ तथा इसे १३७२५ से विभक्त करके ऐसा कहना चाहिये कि वह ५१२१ योजन नञ उञ मंडल पर जाता है । इतना इसका चार क्षेत्र कैसे होता है तो यह सब कथन सूर्य प्रकरण में देखलेना चाहिये विस्तार होने के भय से हम यहाँ उसे नहीं प्रकट कर रहे हैं ।

તૃતીય સર્વબાહ્ય મંડલવક્તવ્યતા

इस में गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘जया णं भंते ! बाहिरतच्चं पुच्छा’ हे भदन्त ! जब चन्द्र सर्वबाह्य तृतीय मंडल पर पहुँच कर अपनी गति क्रिया करना है तब वह एक मुहूर्त में कितने क्षेत्र को पार कर देता है ? इस

ઉપર પહોંચીને પોતાની ગતિ કરે છે, ત્યારે તે એકમુહૂર્તમાં કેટલાં ક્ષેત્ર સુધી જાય છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે કે—‘ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્રોં એકં ચ એકવીસં જોયણસયં’ હે ગૌતમ ! ત્યારે તે ૫૧૨૧ યોજન અને ‘એકરસયસદ્વે ભાગસહસ્રે ગચ્છઈ’ ૧૧૬૦ ભાગ પર્યન્ત જાય છે, ‘મંડલં તેરસહિં જાવ છેત્તા’ તથા તેને ૧૩૭૨૫ થી વિભક્ત કરીને એમ કહેવું જોઈએ કે ૫૧૨૧ યોજન સુધી એ મંડલ પર જાય છે. એનું ચાર ક્ષેત્ર કેવી રીતે થાય છે ? તો આ વિષયમાં સર્વજ્ઞ કથન સૂર્યપ્રકરણમાં જોઈ લેવું જોઈએ । વિસ્તાર થવાના ભયથી અમે અહિંયાં તે દર્શાવેલ નથી ।

તૃતીય સર્વબાહ્ય મંડળ વક્તવ્યતા

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવો પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જયાણં ભંતે ! बाहिरतच्चं पुच्छा’ હે ભદન્ત ! ત્યારે ચન્દ્ર સર્વબાહ્ય તૃતીયમંડળ ઉપર પહોંચીને પોતાની ગતિ-ક્રિયા

नाह-गोयम' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'पंच जोयणसहस्साइ' पञ्चयोजनेसहस्राणि 'एगं च अट्टारसुत्तरं जोयणसयं' एकं च अष्टादशोत्तरं योजनशतम् 'चोदसय पंचुत्तरे भागसए गच्छइ' चतुर्दशच पञ्चोत्तराणि-पञ्चाधिकानि भागशतानि गच्छति । कस्य सम्बन्धिन इमे भागास्तत्राह-'मंडलं' इत्यादि, 'मंडलं च तेरसहिं सहस्सेहिं सत्तहिं पणवीसेहिं सएहिं छेत्ता' मण्डलं सर्वत्र तृतीयमण्डलं च त्रयोदशभिः सहस्रैः पञ्चविंशत्यधिकैः सप्तभिः सत्तैश्छित्वेति । अयं भावः-अत्र सर्वबाह्यतृतीयमण्डले परिधेः प्रमाणं लक्षत्रयं सप्तदशसहस्राणि अष्टौशतानि पञ्चपञ्चाशदधिकानि ३१७८५५, एतत् परिधिप्रमाणं द्वाभ्यामेकविंशत्यधिकाभ्यां गुण्यते जातं सप्तकोटयो द्वौलक्षौ पञ्चचत्वारिंशत् सहस्राणि नवशतानि पञ्चपञ्चाशदधिकानि ७०२४५९५५, आसां च संख्यानां त्रयोदशसहस्रैः पञ्चविंशत्यधिकं सप्तसत्तैः १३७२५, भागे हते लब्धं भवति पञ्चसहस्राणि अष्टादशाधिकमेकशतम् ५११८, शेषभागा $\frac{१४०५}{१३७२५}$ ॥ विशेषतस्तु सूर्यप्रस्तावे द्रष्टव्यं विस्तरभयाच्चात्र लिख्यते ॥

प्रश्न के उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं-गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइ एगंच अट्टारसुत्तरं जोयसयं चोदसय पंचुत्तरे भागसए गच्छइ' हे गौतम ! वह उस समय ५११८ योजन एवं १४०५ भाग तक जाता है 'मंडलं च तेरसहिं सहस्सेहिं सत्तहिं पणवीसेहिं सएहिं छेत्ता' ये भाग १३७२५ से मंडल की परिधि को विभक्त करने पर प्राप्त होते हैं-इसका भाव ऐसा है सर्वबाह्य जो तृतीय मंडल है उसकी परिधि का प्रमाण ३१७८५५ है इस प्रमाण में २२९ का गुणा करने पर सीत्तर करोड चौबीस लाख पांच हजार नौ सौ पचपन ७०२४५९५५ इतनी संख्या आती है इस संख्या में १३७२५ का भाग देने पर ५११८ लब्ध आते हैं और शेष स्थान पर १४०५ भाग बचते हैं । इस सम्बन्ध में और विशेष जानने के लिये सूर्य प्रकरण देखना चाहिये । विस्तार हो जाने के भय से हम उसे यहां पुनः नहीं लिख रहे हैं ।

कहे-छे-त्याहे-ते-ओठ-मुहूर्तमां-केटवा क्षेत्रने पार-कहे छे ? आ-प्रश्नना जवाममां-अणु
कहे-छे-गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइ एगं च अट्टारसुत्तरं जोयणसयं चोदसय पंचुत्तरे
भागसए गच्छइ' हे गौतम ! ते वंभते ते ५११८ योजन तेमज १४०५ भाग सुधी जाय
छे. 'मंडलं' च तेरसहिं सहस्सेहिं सत्तहिं पणवीसेहिं सएहिं छेत्ता' ये भाग १३७२५ थी
मंडली परिधिने विभक्त कर्था आह प्राप्त थाय छे. आने भाव आ प्रमाण छे-सर्वबाह्य
जे तृतीयमंडल छे-तेनी परिधितुं प्रमाण ३१७८५५ छे. आ प्रमाणमां २२९ ने गुणित
करवाथी सित्तर करेइ चौबीस लाख पंचहजार नवसो पचावन ७०२४५९५५ आदली
संख्या आवे छे. आ संख्यामां १३७२५ ने भागांकर करवाथी ५११८ लब्ध आवे छे
अने शेषस्थान उपर १४०५ भाग वधे छे. आ संबंधमां अने विशेष जानवा भाटे सूर्य
प्रकरण लेख लेवु लेखे. विस्तार-लखी अमे अही पुनः स्पष्ट करता नथी.

सम्प्रति चतुर्थमण्डलादिप्रतिदेशमाह—‘एवं खलु एएणं उवाएणं’ इत्यादि, ‘एवं खलु एएणं उवाएणं’ एवं खलु एतेन मण्डलदर्शितोपायेन प्रकारेण ‘जाव संक्रममाणे संक्रममाणे’ अत्र यावत्पदेन ‘पवित्रमाणे चंद्रे तथाणं नराओ मंडलाओ तथाणंतरं मंडलं’ इत्यस्य ग्रहणं भवति, ततश्च प्रविशन् मेरोरभिमुखं गच्छन् चन्द्रः तदनन्तरान्मण्डलात्तदनन्तरं मण्डलं संक्रामन् संक्रामन् ‘तिणिण तिणिण जोयणाइं’ त्रीणि त्रीणि योजनानि ‘छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए’ पण्णवति च पञ्चपञ्चाशदधिकानि भागशतानि ‘एगमेगे मंडले सुहुत्तगइं निवुद्धेमाणे निवुद्धेमाणे’ एकैकस्मिन् मण्डले सुहूर्त्तगतिं निवर्द्धयन् निवर्द्धयन्—हापयन् हापयन् त्यजन् त्यजन् ‘सव्ववमंतरं मंडलं उवसंक्रमित्ता चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तरमण्डलपुपसंक्रम्य संग्राप्य चारं गतिं चाति—करोति । अत्र विशेषत उपपत्तिः सूर्यप्रस्तावे प्रदर्शिता न पुनरत्र प्रदर्श्यते विस्तरभयादिति चतुर्दशसूत्रम्—सू० १४ ॥

चन्द्राधिकारं निरूप्य नक्षत्राधिकारं दर्शयति, तत्र—नक्षत्राधिकारे अष्टौ द्वाराणि भवन्ति, तथा मण्डलसंख्या प्ररूपणा १, मण्डलचारक्षेत्रप्ररूपणा २, अभ्यन्तरादि मण्डल-

अब सूत्रकार चतुर्थ मंडलादि को में अतिदेश का कथन करते हैं—‘एवं खलु एएणं उवाएणं जाव संक्रममाणे २’ इस तरह से इन पूर्वोक्त तीन मंडलों में प्रदर्शित रीति के अनुसार मेरु के सम्मुख जाता हुआ चन्द्र तदनन्तर मंडल से तदनन्तर मंडल पर संक्रमण करता हुआ ‘तिणिण जोयणाइं’ तीन तीन योजन एवं ‘छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए’ ९६५५ भागों तक ‘एगमेगे मंडले सुहुत्तगइं निवुद्धेमाणे २’ एक एक मंडल पर सुहूर्त्त गति को कम करता हुआ ‘सव्ववमंतरं मंडलं उवसंक्रमित्ता चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तर मंडल पर आकर अपनी गति करता है । यहाँ पर विशेष और सब कथन सूर्य प्रकरण में प्रकट किया जा चुका है उसे यहाँ ग्रन्थ के विस्तार होजाने के भय से पुनः हम प्रकट नहीं करते हैं ॥१४॥

चन्द्र के अधिकार का निरूपण करके अब सूत्रकार नक्षत्र के अधिकार का निरूपण करता है इस नक्षत्राधिकार में ८ द्वार हैं—(१) मंडलसंख्याप्ररूपणा (२)

इसे सूत्रकार चतुर्थ मंडलादि को में अतिदेश का कथन करे छे. ‘एवं खलु एएणं उवाएणं जाव संक्रममाणे २’ आ प्रमाणे छे पूर्वोक्त त्रय मंडलो में प्रदर्शित रीति मुज्ज मेरुनी सम्मुख जतो चन्द्र तदनन्तर मंडलथी तदनन्तर मंडल पर संक्रमण करतो—करतो ‘तिणिण जोयणाइं’ त्रय—त्रय योजन तेमज्ज ‘छण्णउइं च पंचावण्णे भागसए’ ९६५५ भागो सुधी ‘एगमेगे मंडले सुहुत्तगइं निवुद्धेमाणे २’ ओक—ओक मंडल उपर सुहूर्त्त गतिने अल्प—अल्प करतो ‘सव्ववमंतरं मंडलं उवसंक्रमित्ता चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तरमंडल पर आवीने पोतानी गति करे छे. अही विशेष जधुं कथन सूर्यप्रकरण में प्रकट करवामां आवेलुं छे. ग्रन्थ विस्तारलयथी—पुनः ते कथन अत्रे प्रकट करता नथी. ॥१४॥

चन्द्रना अधिकारनुं निरूपण करीने इवे सूत्रकार नक्षत्रना अधिकारनुं निरूपण करे

स्थायिना मण्डाविंशते नक्षत्राणां परस्परमन्तरनिरूपणा ३, नक्षत्रविमानानामायामादि निरूपणा ४, नक्षत्रमण्डलानां मेरुतोऽबाधानिरूपणा ५, तेषामेनायामादि निरूपणा ६, सुहृत्-गतिप्रमाणनिरूपणा ७, नक्षत्रमण्डलानां चन्द्रमण्डलैः सप्तवतारनिरूपणा ८, तन्नाष्टसु द्वारेषु मण्डलसंख्या प्ररूपणां प्रश्नयन्नाह 'कइ णं भंते' इत्यादि ।

मूलम्--कइ णं भंते ! णक्खत्तमंडला पन्नत्ता ? गोयमा ! अट्ठ णक्खत्तमंडला पन्नत्ता, १ । जंबुद्वीवे दीवे केवइयं ओगाहिन्ता केवइया णक्खत्तमंडला पन्नत्ता ? गोयमा ! जंबुद्वीवे दीवे असीयं जोयणसयं ओगाहिन्ता एत्थ णं दो णक्खत्तमंडला पन्नत्ता । लवणेणं भंते ! समुदे केवइयं ओगाहिन्ता केवइया णक्खत्तमंडला पन्नत्ता ? गोयमा ! लवणेणं समुदे तिणिण तीसे जोयणसए ओगाहिन्ता, एत्थ णं छ णक्खत्तमंडला पणत्ता एवामेव सपुब्बावरेण जंबुद्वीवे दीवे लवणसमुदे अट्ठ णक्खत्तमंडला भवंतीति मक्खत्तायमिति २ ॥ सव्ववभंतराओ णं भंते ! णक्खत्तमंडलाओ केवइयाए अवाहाए सव्ववाहिरए णक्खत्तमंडले पन्नत्ते ? गोयमा ! पंचदसुत्तरे जोयणसए अवाहाए सव्ववाहिरए णक्खत्तमंडले पणत्ते इति । णक्खत्तमंडलस्स णं भंते ! णक्खत्तमंडलस्स य एसणं केवइयाए अवाहाए अंतरे पणत्ते ? गोयमा ! दो जोयणाइं णक्खत्तमंडलस्स य णक्खत्तमंडलस्स अवाहाए अंतरे पन्नत्ते ३ । णक्खत्तमंडलेणं भंते ! केवइयं आयामविकखंभेणं केवइयं परिकखेवेणं केवइयं बाहल्लेणं पन्नत्ते ? गोयमा ! गाउयं आयामविकखंभेणं तं तिगुणं सविसेसं परिकखेवेणं अट्ठगाउयं बाहल्लेणं

मंडल चार क्षेत्र प्ररूपणा (३) अभ्यन्तर आदि मंडलों में स्थायी २८ नक्षत्रों की पारस्परिक अन्तर प्ररूपणा, (४) नक्षत्र विमानों की आयामादि प्ररूपणा (५) नक्षत्र मंडलों की मेरु से अबाधानिरूपणा (६) उन्हीं के आयामादि की प्ररूपणा, (७) सुहृत् गति प्रमाण निरूपणा, एवं (८) नक्षत्र मंडलों के साथ सप्तवतार प्ररूपणा

छे. आ नक्षत्राधिकारमा ८ द्वारे छे--(१) मंडल संख्या प्ररूपणा. (२) मंडल चार क्षेत्र प्ररूपणा (३) अभ्यन्तर आदि मंडलों में २८ नक्षत्रों की पारस्परिक अन्तर प्ररूपणा. (४) नक्षत्र विमानों की आयामादि प्ररूपणा (५) नक्षत्रमंडलों की मेरु से अबाधा निरूपणा. (६) तेषामेनायामादिनी प्ररूपणा. (७) सुहृत् गति प्रमाण निरूपणा तेमज () नक्षत्रमंडलों की साथे सप्तवतार प्ररूपणा.

पन्नत्ते, ४ । जम्बुद्वीवेणं भन्ते ! द्वीवे मन्दरस्स पठवयस्स केवइयाए अवा-
हाए सव्ववभन्तरे णक्खत्तमंडले पन्नत्ते ? गोयमा ! चोयालीसं जोयण-
सहस्साइं अट्टयवीसे जोयणसए अवाहाए सव्ववाहिरए सव्ववभन्तरे
णक्खत्तमंडले पन्नत्ते इति । जम्बुद्वीवेणं भन्ते ! द्वीवे मन्दरस्स पठवयस्स
केवइयाए अवाहाए सव्ववाहिरए णक्खत्तमंडले पन्नत्ते ? गोयमा !
पणयालीसं जोयणसहस्साइं तिणिण य तीसे जोयणसए अवाहाए सव्व
वाहिरए णक्खत्तमंडले पन्नत्ते इति ५ । सव्ववभन्तरे णक्खत्तमंडले केव-
इयं आयामविकखंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पन्नत्ते ? गोयमा ! णवणउइं
जोयणसहस्साइं छच्च चत्ताले जोयणसए आयामविकखंभेणं तिणिण य
जोयणसयसहस्साइं पणरससहस्साइं एगूणणवर्ति च जोयणाइं किंचि
विसेसाहिए परिकखेवेणं पणत्ते । सव्ववाहिरएणं भन्ते ! णक्खत्तमंडले
केवइयं आयामविकखंभेणं केवइयं परिकखेवेणं पणत्ते ? गोयमा !
एगं जोयणसयसहस्सं छच्च जोयणसए आयामविकखंभेणं तिणिण य
जोयणसयसहस्साइं अट्टारस य सहस्साइं तिणिण य पणरसुत्तरे जोय-
णसए परिकखेवेणं । जयाणं भन्ते ! णक्खत्ते सव्ववभन्तरमंडले उवसंक-
मित्ता चारं चरइ, तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेत्तं गच्छइ,
गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं दोणिण य पणट्टे जोयणसए अट्टारस य
भागसहस्से दोणिण य तेवट्टे भागसए गच्छइ मंडलं एक्कवीसाए भाग-
सहस्सेहि णवहिय सट्टेहि सएहि छेत्ता । जयाणं भन्ते ! णक्खत्ते सव्व-
वाहिरं मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केव-
इयं खेत्तं गच्छइ ? गोयमा ! पंच जोयणसहस्साइं तिणिण य एगूणवीसे
जोयणसए सोलसय भागसहस्से तिणिण य पणट्टे भागसए गच्छइ,
मंडलं एगवीसाए भागसहस्सेहि णवहिय सट्टेहि सएहि छेत्ता । एएणं
भन्ते ! अट्ट णक्खत्तमंडला कइहि चंदमंडलेहि समयरंति ? गोयमा !
अट्टहि चंदमंडलेहि समयरंति तं जहा पढमे चंदमंडले तइए छट्ठे

सत्तमे अष्टमे दशमे इकारसमे पणारसमे । एगमेगेणं भंते ! मुहुत्तेणं
केवइयाइं भागसयाहिं गच्छइ ? गोयमा ! जं जं मंडलं उवसंक-
मिंत्ता चारं चरइ तस्स तस्स मंडलपरिवेवस्स सत्तरस अ अट्टसट्ठे
भागसए गच्छइ, मंडलं सयसहस्सेणं अट्ठाणउईए यं सएहिं छेत्ता
इति । एगमेगेणं भंते ! मुहुत्तेणं सूरिए केवइयाइं भागसयाइं गच्छइ,
गोयमा ! जं जं मंडलं उवसंकमिंत्ता चारं चरइ तस्स तस्स मंडलपरि-
वेवस्स अट्ठारसतीसे भागसए गच्छइ, मंडलं सयसहस्सेहिं अट्ठा-
णउतीए यं सएहिं छेत्ता । एगमेगेणं भंते ! मुहुत्तेणं णवस्से केवयइं
भागसयाइं गच्छइ ? गोयमा ! जं जं मंडलं उवसंकमिंत्ता चारं चरइ,
तस्स तस्स मंडलपरिवेवस्स अट्ठारस पणतीसे भागसए गच्छइ मंडलं
सयसहस्सेणं अट्ठाणउईए यं सएहिं छेत्ता ॥सू० १५॥

छाया-कति खलु भदन्त ! नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! अष्टौ नक्षत्रमण्डलानि
प्रज्ञप्तानि १ । जम्बूद्वीपे द्वीपे कियदवगाह्य कियन्ति नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम !
जम्बूद्वीपे द्वीपे अशीतं योजनशतमवगाह्य, अत्र द्वे नक्षत्रमण्डले प्रज्ञप्ते । लवणे खलु भदन्त !
समुद्रे कियदवगाह्य कियन्ति नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! लवणे समुद्रे त्रीणि त्रिंशद्
योजनशतानि अवगाह्यात्र खलु षण्णक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि । एवमेव सपूर्वापरेण जम्बूद्वीपे
द्वीपे लवणसमुद्रे चाष्टौ नक्षत्रमण्डलानि च भवन्तीत्याख्यातम् २ । सर्वाभ्यन्तरात् खलु भदन्त !
नक्षत्रमण्डलात् कियत्या अवाधया सर्ववाह्यं नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पञ्चदशोत्तराणि
योजनशतानि अवाधया सर्ववाह्यं नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तमिति नक्षत्र मण्डलस्य खलु भदन्त !
नक्षत्रमण्डलस्य चैतत् खलु कियत्या अवाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम् गौतम ! द्वे योजने नक्षत्रमण्डलस्य
चावाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम् ३ । नक्षत्रमण्डलं खलु भदन्त ! कियदायामविष्कम्भेण कियता परि-
क्षेपेण कियता बाह्येन च प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! गव्युतमायामविष्कम्भेण तत् त्रिगुणं सविशेषं
परिक्षेपेण, अर्द्धगव्युतं बाह्येन प्रज्ञप्तम् ४ । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य
कियत्या अवाधया सर्वाभ्यन्तरं नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! चतुश्चत्वारिंशद् योजनसह-
स्राणि अष्टौ च विंशतिं योजनशतानि अवाधया सर्वाभ्यन्तरं नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तमिति । जम्बू-
द्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य कियत्या अवाधया सर्ववाह्यं नक्षत्रमण्डलम् प्रज्ञप्तम् ?
गौतम ! पञ्चचत्वारिंशद् योजनसहस्राणि त्रीणि च त्रिंशद् योजनशतानि अवाधया सर्ववाह्यं
नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तम् ५ । सर्वाभ्यन्तरं नक्षत्रमण्डलं कियदायामविष्कम्भेण कियता परिक्षेपेण
प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! नवनवतिं योजनसहस्राणि षट् च चत्वारिंशद् योजनशतानि आयामविष्क-
म्भेण त्रीणि च योजनशतसहस्राणि पञ्चदश सहस्राणि एकोननवतिं च योजनानि किञ्चिद्वि-

शेषाधिकानि परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् सर्वत्राहं खलु भदन्त ! नक्षत्रमण्डलं कियदायामविष्कम्भेण कियता परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! एकं योजनशतसहस्रं पट्टं च पण्डितं योजनशतानि आयामविष्कम्भेण, त्रीणि च योजनशतसहस्राणि अष्टादश च सहस्राणि त्रीणि च पञ्चदशोत्तराणि योजनशतानि परिक्षेपेण । यदा खलु भदन्त ! नक्षत्रं सर्वत्राहं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्त्तेन कियन्तं क्षेत्रं गच्छति ? गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि द्वे च पञ्चपट्टियोजनशते अष्टादश च भागसहस्राणि द्वे च त्रिपट्टि भागशते गच्छति, मण्डलमेकविंशत्या भागसहस्रैः नवभिश्च शष्ट्याशतैश्चिह्नित्वा । यदा खलु भदन्त ! नक्षत्रं सर्वत्राहं मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तदा खलु एकैकेन मुहूर्त्तेन कियत् क्षेत्रं गच्छति ? गौतम ! पञ्चयोजनसहस्राणि त्रीणि च एकोनविंशतिं योजनशतानि षोडश च भागसहस्राणि त्रीणि च पञ्चपट्टि भागशतानि गच्छति, मण्डलमेकविंशत्या भागसहस्रैः नवभिश्च पण्ड्याशतैश्चिह्नित्वा, एतानि खलु भदन्त ! अष्टौ नक्षत्रमण्डलानि कतिभिश्चन्द्रमण्डलैः समवतरन्ति ? गौतम ! अष्टभिश्चन्द्रमण्डलैः समवतरन्ति, तद्यथा प्रथमे चन्द्रमण्डले तृतीये षष्ठे सप्तमे अष्टमे दशमे एकादशे पञ्चदशे एकैकेन भदन्त ! मुहूर्त्तेन कियन्ति भागशतानि गच्छति ? गौतम ! यद् यन्मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तस्य तस्य मण्डलपरिक्षेपस्य सप्तदशाष्टपट्टिभागशतानि गच्छति, मण्डलं शतसहस्रैरष्टनवत्या च शतैश्चिह्नित्वेति । एकैकेन भदन्त ! मुहूर्त्तेन सूर्यः कियन्ति भागशतानि गच्छति ? गौतम ! यद् यन्मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तस्य तस्य तस्य मण्डलपरिक्षेपस्याष्टादश त्रिंशद्भागशतानि गच्छति, मण्डलं शतसहस्रैरष्टनवत्या च शतैश्चिह्नित्वा एकैकेन खलु भदन्त ! मुहूर्त्तेन नक्षत्रं कियन्ति भागशतानि गच्छति ? गौतम ! यद् यन्मण्डलमुपसंक्रम्य चारं चरति तस्य तस्य मण्डलपरिक्षेपस्याष्टादश पञ्चत्रिंशद्भागशतानि गच्छति, मण्डलं च शतसहस्रेणाष्टनवत्या च शतैश्चिह्नित्वेति । सू० १५ ॥

टीका—‘कइ णं भंते ! णक्खत्तमंडला पणत्ता’ कति खलु भदन्त ! नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि हे भदन्त ! कति—कियत्संख्यानानि नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि कथितानीति नक्षत्रमण्डलसंख्या विषयकः प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अट्ट णक्खत्तमंडला पणत्ता’ अष्टौ नक्षत्रमण्डलानि प्रज्ञप्तानि—कथितानि, यद्यपि अष्टाविंशति

‘कइणं भंते ! णक्खत्तमंडला पणत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ—गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘कइणं भंते ! णक्खत्तमंडला पणत्ता’ हे भदन्त ! नक्षत्र मंडल कितने कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं

‘गोयमा ! अट्ट णक्खत्तमंडला पणत्ता’ हे गौतम ! नक्षत्र मंडल आठ कहे गये हैं । यद्यपि नक्षत्र २८ है और इनके प्रत्येक १-१ मंडल होने से २८ मंडल

‘कइणं भंते ! णक्खत्तमंडला पणत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ—गौतमस्वामी ने प्रभु से पूछा है—‘कइणं भंते ! णक्खत्तमंडला पणत्ता’ हे भदन्त ! नक्षत्रमंडल कितने कहे गये हैं ? येना नक्खत्तमंडला प्रभु कहे हैं—

નક્ષત્રાણિ તેષાં પ્રત્યેકમેકૈકમણ્ડલસ્ય સદ્ભાવેનાષ્ટાવિંશતિ મંડલानीતિ કથયિતું યુક્તં ન વર્ષૌ મણ્ડલાનિ, તથાપિ અષ્ટાવિંશતેરપિ નક્ષત્રાણાં પ્રતિનિયતસ્વસ્વમણ્ડલેષુ એતાવત્સ્વેવ સંચરણાત્, યથા ચાષ્ટમણ્ડલેષ્વેવ સર્વેષાં નક્ષત્રાણાં સશ્ચરણં ભવતિ તથા દર્શયિષ્યતિ । એતદેવ ક્ષેત્રવિભાગેન દર્શયતિ-‘જંબુદીવે દીવે’ ઇત્યાદિ, ‘જંબુદીવે દીવે કેવદ્યં ઓગાહિત્તા’ જમ્બૂદીપે દ્વીપે-સર્વદ્વીપમધ્યજમ્બૂદીપે કિયત્ કિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રમવગાહ્ય ‘કેવદ્યં ણક્ષત્તમંડલા પન્નત્તા’ કિયન્તિ-કિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રમણ્ડલાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ-કથિતાનિ, ઇતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘જંબુદીવે દીવે’ જમ્બૂદીપે દ્વીપે સર્વદ્વીપમધ્ય જમ્બૂદીપે ‘અસીયં જોયણસયં ઓગાહિત્તા’ અશીતં યોજનશતમવગાહ્ય-અશીત્યધિકમેકં યોજનશતં જમ્બૂદીપમધ્યે અવગાહનં કૃત્વા, ‘એત્થ ણં દો ણક્ષત્તમંડલા પન્નત્તા’ અત્ર-એતસ્મિન્ન-ન્તરે દ્વે નક્ષત્રમણ્ડલે પ્રજ્ઞપ્તે-કથિતે ‘લવણે ણં મંતે ! સમુદ્દે’ લવણે ખલુ ભદન્ત ! સમુદ્દે, હે ભદન્ત ! લવણનામકે પ્રથમસમુદ્દે ‘કેવદ્યં ઓગાહિત્તા’ કિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રમવગાહ્ય-તત્ર

કહના ચાહિયે-પરંતુ એસા જો યહાં પર કહા ગયાહેં ડસકા કારણ એસા હૈ કિ યે ૨૮ નક્ષત્રાં હતને હી પ્રતિનિયત અપને ૨ મંડલોં મે સશ્ચરણ કરતે હૈં કિ જિસસે ડનકા સંચરણ ૮ મંડલોં મેં હી હો જાતા હૈ ઇસી વાતકો સૂત્રકારને ક્ષેત્ર વિભાગ દ્વારા ઇસ પ્રકાર સે પ્રકટ કિયા હૈ-ઇસ મેં સર્વ પ્રથમ ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘જંબુદીવે દીવે કેવદ્યં ઓગાહિત્તા કેવદ્યં ણક્ષત્તમંડલા પન્નત્તા’ હે ભદન્ત ! ઇસ જમ્બૂદીપ નામકે દ્વીપ મેં કિતને પ્રમાણ ક્ષેત્ર કો અવગાહિત કરકે કિતને નક્ષત્ર મંડલ કહે ગયે હૈં ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ને ડન સે કહા-‘ગોયમા ! જંબુદીવે દીવે અસીયં જોયણસયં ઓગાહિત્તા એત્થ ણં દો ણક્ષત્તમંડલા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! ઇસ જમ્બૂદીપ નામકે દ્વીપ મેં ૧૮૦ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર કો અવગાહિત કરકે દો નક્ષત્ર મંડલ કહે ગયે હૈં । ‘લવણે ણં મંતે !

‘ગોયમા ! અટ્ટ ણક્ષત્તમંડલા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! નક્ષત્રમંડળો આઠ કહેવામાં આવેલા છે. યદ્યપિ નક્ષત્રો ૨૮ છે અને એમનામાંથી દરેકને એક-એક મંડળ હોવાથી ૨૮ મંડળો કહેવામાં આવ્યા છે પરંતુ એવું જો અહીં કહેવામાં આવ્યું છે તેનું કારણ આ પ્રમાણે છે કે એ ૨૮ નક્ષત્રો આટલા જ પ્રતિનિયત પોત-પોતાના મંડળોમાં સંચરણ કરે છે. જેથી એમનું સંચરણ ૮ મંડળોમાં જ થઈ જાય છે. એજ વાતને સૂત્રકારે ક્ષેત્ર વિભાગ વડે આ પ્રમાણે પ્રકટ કરી છે. આમાં સર્વ પ્રથમ ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે-‘જંબુદીવે દીવે કેવદ્યં ઓગાહિત્તા કેવદ્યં ણક્ષત્તમંડલા પન્નત્તા’ હે ભદન્ત ! આ જંબૂદીપ નામક દ્વીપમાં કેટલા પ્રમાણક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને કેટલા નક્ષત્ર મંડળો કહેવામાં આવેલા છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્નને તેને કહ્યું-‘ગોયમા ! જંબુદીવે દીવે અસીયં જોયણસયં ઓગાહિત્તા એત્થ ણં દો નક્ષત્તમંડલા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! આ જંબૂદીપ નામક દ્વીપમાં ૧૮૦ યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને બે નક્ષત્રમંડળો કહેવામાં આવેલા છે । ‘લવણે ણં

અવગાહનં કૃત્વા 'કેવહયા ણક્ષત્તમંડલા પન્નત્તા' કિયન્તિ-કિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રમણ્ડલાનિ પ્રજ્ઞેતાનિ-કથિતાનિ इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-'ગોયમા' इत्यादि, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'લવણે ણં સમુદ્દે' લવણે સમુદ્રે લવણનામકે પ્રગણે સપુદ્રે 'તિણ્ણતીસે જોયણસણ ઓગાહિત્તા' ત્રીણિ ણં સમુદ્રે યોજનશત્તાનિ અવગાહ્ય ત્રિશદધિનાનિ ત્રીણિ યોજનશત્તાનિ અવગાહ્ય-તત્રાવગાહનં કૃત્વા 'એત્થણં છ ણક્ષત્તમંડલા પન્નત્તા' અત્ર ચલુ અત્રાન્તરે પટ્ટ પટ્ટસંખ્યકાનિ નક્ષત્રમણ્ડલાનિ પ્રજ્ઞેતાનિ-કથિતાનીતિ, અત્ર ચલુ ઉપસંદારવાક્યેન ઉચ્ચુક્તામેવ સંખ્યાં સઙ્કલયતિ-'एवमेव संपुष्पावरेण' एवमेव सपूर्वापरेण पूर्वापरसंकलनेन 'जंबुद्वीवे दीवे लवणसमुद्देय' जम्बुद्वीपे द्वीपे तथा लवणसमुद्रे च 'अट्ट णक्खत्तमं डला भवन्तीति मक्खायं' अष्टौ अष्टसंख्यकानि नक्षत्रमण्डलानि भवन्तीत्याख्यातं मया वर्द्धमानस्वामिनाऽन्यैरपि तीर्थकरै कथितमिति मण्डलसंख्या प्ररूपणमिति द्वितीयं द्वारम् २ ॥

સરપ્રતિ મણ્ડલચારક્ષેત્રપ્રરૂપણાયાહ-'સઘ્વઘ્મંતરાઓ ણં' इत्यादि, 'संघ्वघ्मंतराओणं भं ते !' मर्याभ्यन्तरात् चલु भदन्त ! 'णक्खत्तमં डलाओ' नक्षत्रमण्डलात् 'केवहयाए आवाहाए' समुद्रे केवहयं ओगाहिता केवहया णक्खत्तमं डला पन्तत्ता' हे भदन्ते ! लवणं समुद्रं कितने प्रमाणक्षेत्र को अवगाहित करके कितने नक्षत्र मंडलं कहें गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'लवणेणं समुद्रे तिण्णितीसे जोयणसंए ओगा-हित्ता एतथ णं छ णक्खत्तमं डला पन्तत्ता' हे गौतम ! लवण समुद्रं तीन सौ तीस योजन प्रमाण क्षेत्र को अवगाहित कर के ६ नक्षत्र मंडलं कहें गये हैं । 'एव मेव संपुष्पावरे ण जंबुद्वीवे दीवे लवणसमुद्देय अट्ट णक्खत्तमं डला भवन्तीति' इस प्रकार सब मिलाकर नक्षत्र मंडल ८ हो जाते हैं ऐसा अन्य तीर्थकरोंने एवं मैंने कहा है ।

મણ્ડલસંખ્યા પ્રરૂપણા દ્વાર સમાપ્ત

મંડલચારક્ષેત્ર પ્રરૂપણા

ગૌતમસ્વામી ને પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ-'સઘ્વઘ્મંતરાઓ ણં ભં તે ! ણક્ષત્ત-

મંતે ! સમુદ્રે કેવહયં ઓગાહિત્તા કેવહયા ણક્ષત્તમંડલા પન્નત્તા' હે ભદંતે ! લવણસમુદ્રમાં કેટલા પ્રમાણુ ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને કેટલા નક્ષત્ર મંડળો કહેવામાં આવેલા છે ? એના બંધાબમાં પ્રભુ કહે છે-'લવણેણં સમુદ્રે તિણ્ણ તીસે જોયણસણ ઓગાહિત્તા એત્થણં છ ણક્ષત્ત મંડલા પન્નત્તા' હે ગૌતમ ! લવણસમુદ્રમાં ત્રણસો ત્રીસ યોજન પ્રમાણુ ક્ષેત્રને અવગાહિત કરીને ૬ નક્ષત્ર મંડળો કહેવામાં આવેલા છે. 'એવમેવ સપુષ્પાવરેણ જંબુદ્વીવે દીવે લવણસમુદ્રેય અટ્ટ ણક્ષત્તમંડલા ભવંતિ' આ પ્રમાણુ બધા મળીને નક્ષત્ર મંડળો ૮ થઈ જાય છે. આમ મેં અને બીજા તીર્થકરોએ કહ્યું છે.

મંડળ સંખ્યા પ્રરૂપણાદ્વાર સમાપ્ત

મંડળ ચાર ક્ષેત્ર પ્રરૂપણા

ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે-'સઘ્વઘ્મંતરાઓ ણં ભંતે ! ણક્ષત્ત-

કિયત્યા અવાધયા કિયત્પ્રમાણકેન વ્યવધાનેનેત્યર્થઃ 'સવ્વવાહિરણ્ણવક્ષત્તમંડલે પણ્ણત્તે' સર્વવાહ્યં નક્ષત્રમંડલં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, અગત્યાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंचदसुत्तरे जोयणसए’ पञ्चदशोत्तरं योजनशतं ‘अवाहाए सव्ववाहिरण्णवक्खत्तमंडले पण्णत्ते’ अवाधया सर्ववाह्यं नक्षत्रमण्डलं प्रज्ञप्तं-कथितम्, सूत्रमिदं नक्षत्रजात्यपेक्षया ज्ञातव्यम्, अन्यथा सर्वाभ्यन्तरमण्डलवर्तिनाम् अभिजित् प्रभृति द्वादशनक्षत्राणां सर्वदैवावस्थितमण्डल-कृत्वेन सर्वबाह्यमण्डलस्यैवाभावात्, तदर्थः सर्वाभ्यन्तरनक्षत्रमण्डलजातीयात् सर्वबाह्यं नक्षत्रमण्डल जातीयं पञ्चदशोत्तराणि योजनशतानि अवाधया प्रज्ञप्तमिति तृतीय द्वारम् ॥

सम्प्रति-अन्तरद्वारमाह-‘णवक्खत्तमंडलस्स णं’ इत्यादि, ‘णवक्खत्तमंडलस्स णं भंते !

મંડલાઓ કેવડ્યાએ અવાહાએ સવ્વવાહિરણ્ણવક્ષત્તમંડલે પણ્ણત્તે’ હે ભદ્રન્ત ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડલ સે કિતની દૂર સર્વવાહ્ય નક્ષત્ર મંડલ કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ ‘ગોયમા ! પંચદસુત્તરે જોયણસએ અવાહાએ સવ્વ વાહિરણ્ણવક્ષત્તમંડલે પણ્ણત્તે’ હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડલ સે સર્વવાહ્ય નક્ષત્ર મંડલ ૧૧૫ યોજન દૂર કહા ગયા હૈ યહ સૂત્ર નક્ષત્રજાતિ કી અપેક્ષા સે કહા ગયા જાનનાં ચાહિયે નહીં તો સર્વાભ્યન્તર મંડલવર્તી જો અભિજિત આદિ ૧૨ નક્ષત્ર હૈં યે સર્વદા હી અવસ્થિત મંડલ વાલે રહતે હૈં હસલિયે ઉનકે સર્વ-વાહ્ય મંડલ કા અભાવ રહતા હૈં તો ફિર યહ સૂત્ર કથન કૈસે સંગત હો સકેગા, હસલિયે હસ કથન કો સામાન્ય નક્ષત્રમંડલ કી અપેક્ષા સે હી કહા ગયા જાનનાં ચાહિયે અર્થાત્ સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્રમંડલ જાતીય નક્ષત્ર મંડલ સે સર્વવાહ્ય નક્ષત્રમંડલ જાતીય નક્ષત્ર મંડલ ૧૧૫ યોજન દૂર પર હૈં ।

અન્તરદ્વાર કથન

ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે હસ મેં એલા પૂછા હૈ-‘ણવક્ષત્ત મંડલસ્સ ણં ભંતે !

મંડલાઓ કેવડ્યાએ અવાહાએ સવ્વવાહિરણ્ણવક્ષત્તમંડલે પણ્ણત્તે’ હે ભદ્રન્ત ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડળથી કેટલે દૂર સર્વવાહ્ય નક્ષત્ર મંડળ કહેવામાં આવેલ છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! પંચદસુત્તરે જોયણસએ અવાહાએ સવ્વવાહિરણ્ણવક્ષત્તમંડલે પણ્ણત્તે’ હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડળથી સર્વવાહ્ય નક્ષત્ર મંડળ ૧૧૫ યોજન દૂર કહેવામાં આવેલ છે. આ સૂત્ર નક્ષત્ર જાતિની અપેક્ષાએ કહેવામાં આવેલું છે, એવું જાણવું જોઈએ નહિતર સર્વાભ્યન્તરમંડળવર્તી જે અભિજિત વગેરે ૧૨ નક્ષત્રો છે તે સર્વદા અવસ્થિત મંડળવાળા રહે છે. એટલા માટે તેમને સર્વવાહ્યમંડળનો અભાવ રહે છે, તો પછી આ સૂત્રનું કથન કેવી રીતે સંગત કહી શકાય. એટલા માટે આ કથનને સામાન્ય નક્ષત્ર મંડળની અપેક્ષાએ જ કહેવામાં આવેલું છે એવું જાણવું જોઈએ. એટલે કે સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્રમંડળ જાતીય નક્ષત્રમંડળથી સર્વવાહ્ય નક્ષત્રમંડળ જાતીય નક્ષત્રમંડળ ૧૧૫ યોજન દૂર છે.

‘નક્ષત્રમંડલસ્સ’ નક્ષત્રમંડલસ્ય સ્વલ્પ મદન્ત ! નક્ષત્રમંડલસ્ય હે મદન્ત ! નક્ષત્રમંડલસ્ય નક્ષત્રવિમાનસ્ય નક્ષત્રવિમાનસ્ય ચેત્યર્થઃ ‘એસણં કેવહ્યાએ અવાહાએ અંતરે પણ્ણત્તે’ એતત્ સ્વલ્પ ક્રિયત્યા અવાધયા અન્તરં વ્યવધાનં પ્રજ્ઞપ્તમ્ એકસ્માત્ નક્ષત્રવિમાનાત્ અપરસ્ય નક્ષત્રવિમાનસ્ય ક્રિયત્પ્રમણક્રમન્તરં વ્યવધાનં ભવતિ, इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘દો જોયણાંઈ’ દ્વે યોજને યોજનદ્વયમિત્યર્થઃ ‘નક્ષત્રમંડલસ્સ ય નક્ષત્રમંડલસ્સ ય’ નક્ષત્રમંડલસ્ય ચ નક્ષત્રમંડલસ્ય ચ એકસ્માદ્ મંડલાત્ અપરસ્ય નક્ષત્રમંડલસ્યેત્યર્થઃ ‘અવાહાએ અંતરે પણ્ણત્તે’ અવાધયા અન્તરં પ્રજ્ઞપ્તમ્ એકસ્માન્નક્ષત્રવિમાનાત્ તદપરમંડલસ્ય ચ યોજનદ્વયપરિમિતમન્તરં પ્રજ્ઞપ્તમિતિ, અયં ભાવઃ—અઘાસ્વપિ મંડલેષુ યસ્મિન્ યસ્મિન્ મંડલે યાવન્તિ નક્ષત્રાણાં વિમાનાનિ તેષામન્તરબોધકમિદં સૂત્રમ્ યથા અભિજિત્ નક્ષત્રવિમાનસ્ય શ્રવણનક્ષત્રવિમાનસ્ય પરસ્પરં દ્વે યોજને અન્તરં ભવતિ, નતુ નક્ષત્ર સંબન્ધિ સર્વાભ્યન્તરાદિ મંડલાનાં પરસ્પરમન્તરસૂચકમિદં સૂત્રમ્ અન્યથા નક્ષત્રમંડલાનાં

‘નક્ષત્રમંડલસ્સ એસણં કેવહ્યાએ અવાહાએ અંતરે પણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! એક નક્ષત્ર મંડલ કા દૂસરે નક્ષત્રમંડલ સે—અર્થાત્ એક નક્ષત્ર વિમાન કા દૂસરે નક્ષત્ર વિમાન સે—કિતના વ્યવધાન અન્તર—કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મે પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા ! દો જોયણાંઈ નક્ષત્રમંડલસ્સ ય નક્ષત્રમંડલસ્સ ય અવાહાએ અંતરે પણ્ણત્તે’ એક નક્ષત્ર વિમાન કા દૂસરે નક્ષત્ર વિમાન સે વિના કિસીવ્યવધાન કે દો યોજન કા અન્તર હૈ તાત્પર્ય હસકા એસા હૈ—આઠ મંડલોં મેં જિસ જિસ મંડલ મેં જિતને ૨ નક્ષત્રોં કે વિમાન હૈં ઉન્કે અન્તર કા બોધક યહ સૂત્ર હૈ જૈસે અભિજિત્ નક્ષત્ર કે વિમાન કા ઓર શ્રવણ નક્ષત્ર કે વિમાન કા પરસ્પર દો યોજન કા અન્તર હોતા હૈ નક્ષત્ર સંબન્ધી જો સર્વાભ્યન્તરાદિ મંડલ હૈં ઉન્કા પરસ્પર મેં અન્તરકા સૂચક યહ સૂત્ર નહીં હૈ યદિ એસા માના જાવે તો ફિર નક્ષત્ર

અ તરફાર—કથન

ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આમાં એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે—‘નક્ષત્રમંડલસ્સ ણં મંતે ! નક્ષત્રમંડલસ્સ એસણં કેવહ્યાએ અવાહાએ અંતરે પણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! એક નક્ષત્રમંડલનો ખીન્ન નક્ષત્રમંડલથી એટલે કે એક નક્ષત્ર વિમાનનું ખીન્ન નક્ષત્ર વિમાનથી—કેટલું વ્યવધાન—અંતર કહેવામાં આવેલું છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! દો જોયણાંઈ નક્ષત્રમંડલસ્સ ય નક્ષત્રમંડલસ્સ ય અવાહાએ અંતરે પણ્ણત્તે’ એક નક્ષત્ર વિમાનનું ખીન્ન નક્ષત્ર વિમાનથી વગર વ્યવધાને એ યોજન જેટલું અંતર છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે—આઠ મંડળોમાં જે—૨ મંડળમાં જેટલા જેટલા નક્ષત્રોના વિમાનો છે, તેના અંતરને બતાવનાર આ સૂત્ર છે. જેમ અભિજિત નક્ષત્રના વિમાનનું અને શ્રવણ નક્ષત્રના વિમાનનું પરસ્પર એ યોજન જેટલું અંતર હોય છે. નક્ષત્ર સંબન્ધી જે સર્વાભ્યન્તરાદિ મંડળો છે, તેમનું પરસ્પરમાં સૂચક આ સૂત્ર નથી. જો આવું માનવામાં આવે તો પછી નક્ષત્ર-

વક્ષ્યમાણચન્દ્રમંડલસમવતારસૂત્રેણ તદ્દ વિરોધાદિતિ તૃતીયવન્તરદ્વારમ્ ૩ ॥

સમ્પ્રતિ નક્ષત્રવિમાનાનામાયામાદિ પ્રરૂપણાર્થ ચતુર્થદ્વારે આહ—‘જનકલક્ષ્મણમંડલેણ’ ઇત્યાદિ, ‘જનકલક્ષ્મણમંડલેણ’ મંતે ! કેવદ્યં’ નક્ષત્રમંડલં લલુ મદન્ત ! કિયતા—કિયત્પ્રમાણકેન ‘આયામવિક્ષમ્ભેણ’ આયામવિક્ષમ્ભાભ્યાં દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યામ્ ‘કેવદ્યં પરિકલેવેણ’ કિયતા—કિયત્પ્રમાણકેન પરિકલેપેણ—પરિકલિના ‘કેવદ્યં લાહલ્લેણ’ પન્નત્તે’ કિયતા—કિયત્પ્રમાણકેન લાહલ્લેણ—ઉચ્ચત્વેન પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, મગલાનાહ—‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ગાઉયં આયામવિક્ષમ્ભેણ ગન્ધૂતમાયામવિક્ષમ્ભેણ—આયામ વિક્ષમ્ભાભ્યાં દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યાં ગન્ધૂતં ક્રોશયુગલપ્રમાણકં નક્ષત્રમંડલં મવતીત્યર્થઃ, ‘તં તિગુણં સવિસેસં પરિકલેવેણ’ તત્ ત્રિગુણં સવિશેષં પરિકલેપેણ, આયામવિક્ષમ્ભાપેક્ષયા ત્રિગુણં કિશ્ચિદધિક તત્ નક્ષત્રમંડલં પરિકલેપેણ—પરિકલિના મવતીત્યર્થઃ ‘અદ્ધગાઉયં લાહલ્લેણ પન્નત્તે ઇતિ’ અદ્ધગન્ધૂતં લાહલ્લેણ—ઉચ્ચત્વેન પ્રજ્ઞપ્તમ્, તત્ નક્ષત્રમંડલમુચ્ચત્વેનાદ્ધગન્ધૂતં ક્રોશૈકપરિમિતં મવતીતિ ચતુર્થમાયામાદિ દ્વારમ્ ।

મંડલોં કા વક્ષ્યમાણ ચન્દ્રમંડલ સમવતાર સૂત્ર કૈ સાથ વિરોધ હો જાવેગા ।

નક્ષત્ર વિમાનાયામાદિપ્રરૂપણા

હસ મેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે ઇસા પૂછા હૈ—‘જનકલક્ષ્મણમંડલેણ’ મંતે ! કેવદ્યં આયામવિક્ષમ્ભેણ કેવદ્યં પરિકલેવેણ કેવદ્યં લાહલ્લેણ પન્નત્તે’ હે મદન્ત ! નક્ષત્ર મંડલ કા આયામ ઓર વિક્ષમ્ભ કિતના હૈ તથા હસકા પરિકલેપ કિતના હૈ ? ઇવં હસકી ઝંચાઈ કિતની હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા ! ગાઉયં આયામવિક્ષમ્ભેણ તં તિગુણં સવિસેસં પરિકલેવેણ’ હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર મંડલ કૈ આયામ વિક્ષમ્ભ કા પ્રમાણ દો કોશ કા હૈ હસકે પરિકલેપ કા પ્રમાણ આયામ વિક્ષમ્ભ કૈ પ્રમાણ સે કુછ અધિક તિગુણા હૈ અર્થાત્ છ કોશ સે કુછ અધિક હૈ ‘અદ્ધગાઉયં લાહલ્લેણ પન્નત્તે’ તથા હસકી ઝંચાઈ ? કોશ કી હૈ । હસકી મેરુ સે અલાધા કિતની હૈ હસકા કથન—હસ મેં ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે ઇસા

‘મંડલોં’ વક્ષ્યમાણ ચન્દ્રમંડલ સમવતાર સૂત્રની સાથે વિરોધ થઈ જશે.

નક્ષત્ર વિમાનાયામાદિ પ્રરૂપણા

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે—‘જનકલક્ષ્મણમંડલેણ’ મંતે ! કેવદ્યં આયામવિક્ષમ્ભેણ કેવદ્યં પરિકલેવેણ કેવદ્યં લાહલ્લેણ પન્નત્તે’ હે મદન્ત ! નક્ષત્ર મંડલને આયામ અને તેના વિક્ષમ્ભ કેટલો છે તેમજ આના પરિકલેપ કેટલો છે ? તથા તેની ઊંચાઈ કેટલી છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કરે છે—‘ગોયમા ! ગાઉયં આયામવિક્ષમ્ભેણ તં તિગુણા સવિસેસં પરિકલેવેણ’ હે ગૌતમ ! નક્ષત્રમંડલના આયામવિક્ષમ્ભનું પ્રમાણ બે ગાઉ જેટલું છે. એના પરિકલેપનું પ્રમાણ એના આયામ—વિક્ષમ્ભના પ્રમાણ કરતાં કંઈ વધારે છે. ‘અદ્ધ ગાઉયં લાહલ્લેણ પન્નત્તે’ તેમજ આની ઊંચાઈ એક ગાઉ જેટલી છે.

સમ્પ્રતિ-સર્વવાહ્યમણ્ડલનક્ષત્રસ્યાવાધાં પ્રષ્ટુમાદ-‘જંબુદીવે ણં’ ઇત્યાદિ, ‘જંબુદીવે ણં મંતે ! દીવે’ જમ્બુદીપે સ્થલુ મદન્ત ! દ્વીપે સર્વદ્વોપમધ્યજમ્બુદીપે ઇત્યર્થઃ ‘મંદરસ્સ પવ્વ-યસ્સ’ મંદરસ્ય-મેરુનામકર્ણવર્તસ્ય ‘કેવહ્યાએ અવાહાએ’ કિયત્યા-કિયત્પ્રમાણકયાડવાધયા ‘સવ્વવાહિરેણ ણક્કલ્લમંડલે પન્નત્તે’ સર્વવાહ્યં નક્ષત્રમણ્ડલં યતઃ પરમન્યબ્દાહ્યં નન્નવેત્ તાદૃશં સર્વવાહ્યનક્ષત્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાદ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પણયાલીસં જોયણસહસ્સાઈ’ પશ્ચચત્વારિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ ‘તિણિય તીસે જોયણસપ્’ ત્રીણિ ચ ત્રિંશદ્ યોજનશતાનિ ત્રિશદધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનીત્યર્થઃ ‘અવા-હાએ સવ્વવાહિરેણ ણક્કલ્લમંડલે પન્નત્તે’ એતાવત્પ્રમાણકયાડવાધયા સર્વવાહ્યં નક્ષત્રમણ્ડલં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, પશ્ચચત્વારિંશદ્ યોજનસહસ્રાણિ ત્રિશદધિકાનિ ત્રીણિ યોજનશતાનિ એતા-વત્પ્રમાણકાવાધયા સર્વવાહ્યં નક્ષત્રમણ્ડલં ભવતીતિ અવાધા નિરૂપણનામકં પશ્ચમં દ્વારમ્ ૫ ॥

સમ્પ્રતિ-એતેષામેવાભ્યન્તરાદિ નક્ષત્રમણ્ડલાનામાયામાદિ નિરૂપણાર્થ પ્રશ્નયન્નાદ-‘સવ્વવ્વમંતરેણં મંતે ! ણક્કલ્લમંડલે’ સર્વાભ્યન્તરં સ્થલુ મદન્ત ! નક્ષત્રમણ્ડલમ્ ‘કેવહ્યં આયામવિવલ્લંભેણં કેવહ્યં પરિકલ્લેવેણં પન્નત્તે’ કિયદાયામવિવલ્લમ્મા-એસાં પૂછા હૈ-‘જંબુદીવેણં મંતે ! દીવે મંદરપવ્વયસ્સ કેવહ્યાએ અવાહાએ સવ્વ-વાહિરેણ ણક્કલ્લમંડલે પન્નત્તે’ હે મદન્ત ! હસ જમ્બુદીપ નામકે દ્વીપ મેં સ્થિતં જો સુમેરુ પર્વત હૈં ઉસકી કિતની અવાધા સે અર્થાત્ ઉસ સે કિતની દૂર-સર્વ-વાહ્ય નક્ષત્ર મણ્ડલ જિસસે પરે ઓર કોહ વાહ્ય ન હો એસાં નક્ષત્ર મણ્ડલ-કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈ-‘ગોયમા ! પળયાલીસં જોયણસહસ્સાઈ તિણિય તીસે જોયણસપ્ સવ્વવાહિરેણ ણક્કલ્લમંડલે પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! સુમેરુ પર્વત સે સર્વવાહ્ય નક્ષત્ર મંડલ ૪૫૩૩૦ યોજન દૂર કહા ગયા હૈ ।

અભ્યન્તરાદિ નક્ષત્ર મણ્ડલ કે આયામાદિ કા નિરૂપણ

હસ મેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્નુ સે એસા પૂછા હૈ-‘સવ્વવ્વમંતરેણં મંતે ! ણક્કલ્લમંડલે કેવહ્યં આયામવિવલ્લંભેણં કેવહ્યં પરિકલ્લેવેણં પન્નત્તે’ હે મદન્ત ! સર્વાભ્ય

મંદરપવ્વયસ્સ કેવહ્યાએ અવાહાએ સવ્વવાહિરેણ ણક્કલ્લમંડલે પન્નત્તે’ હે ભદ્રંત ! આ જંબુદીપ નામક દ્વીપમાં સ્થિત જે સુમેરુપર્વત છે. તેની કેટલી અબાધાથી એટલે કે તેનાથી કેટલે દૂર સર્વવાહ્ય નક્ષત્રમંડળ-જેનાથી પર અન્ય કોઈ વાહ્ય હોય નહિ એવું નક્ષત્રમંડળ-કહેવામાં આવેલ છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્નુ કહે છે-‘ગોયમા ! પળયાલીસં જોયણસહસ્સાઈ તિણિય તીસે જોયણસપ્ અવાહાએ સવ્વવાહિરેણ ણક્કલ્લમંડલે પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! સુમેરુપર્વતથી સર્વવાહ્ય નક્ષત્રમંડળ ૪૫૩૩૦ યોજન દૂર કહેવામાં આવેલ છે.

અભ્યન્તરાદિ નક્ષત્રમંડળના આયામાદિનું નિરૂપણ—

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે-‘સવ્વવ્વમંતરેણં મંતે ! ણક્કલ્લમંડલે કેવહ્યં આયામવિવલ્લંભેણં કેવહ્યં પરિકલ્લેવેણં પન્નત્તે’ હે ભદ્રંત ! સર્વાભ્યંતર નક્ષત્ર-

અ્યાં દૈર્ઘ્યવિસ્તારાભ્યામ્ કિયતા પરિક્ષેપેણ-પરિધિના પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, ભગવા-
નાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘णवणउइं जोयणसहस्साइं’ नवनवतिं योजन
सहस्राणि ‘छच्चत्ताले जोयणसए’ पट्ट च चत्वारिंशद् योजनशतानि, चत्वारिंशदधिकानि
पट्टयोजनशतानीत्यर्थः ‘आयामविक्खंभेणं’ आयामविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यविस्ताराभ्यां कथि-
तम् तथा-‘तिणिगय योजनसयसहस्साइं’ त्रीणि च योजनशतसहस्राणि लक्षत्रयमित्यर्थः
‘पण्णरस सहस्साइं’ पञ्चदशसहस्राणि ‘एगूणणवइं जोयणाइं’ एकोन नवति च योजनानि
‘किंचि विसेसाहिए परिकखेवेणं पण्णत्ते’ किञ्चिद्विशेषाधिकानि परिक्षेपेण प्रज्ञप्तम् लक्षत्रयं
पञ्चदशसहस्राणि एकोननवति योजनानि किञ्चिद्विशेषाधिकानि परिक्षेपेण सर्वाभ्यन्तर-
नक्षत्रमण्डलं भवतीत्यर्थः विशेषत उपपत्तिस्तु सूर्याधिकारे दृष्टव्या । ‘सव्ववाहिरण्णं भंते !
णक्खत्तमंडले’ सर्ववाह्यं खलु भदन्त ! नक्षत्रमण्डलम् ‘केवइयं आयामविक्खंभेणं’ कियत्-
कियत्प्रमाणकाभ्यामायामविष्कम्भाभ्याम् दैर्घ्यविस्ताराभ्यामित्यर्थः ‘केवइयं परिकखेवेणं
पण्णत्ते’ कियता-कियत्प्रमाणकेन परिक्षेपेण-परिधिना प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह-

न्तर नक्षत्रमंडल कितने आयाम और विष्कम्भ वाला कहा गया है ? तथा इसकी
परिधिका प्रमाण कितना कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा !
णवणउइं जोयणसहस्साइं छच्च चत्ताले जोयणसए आयामविक्खंभेणं तिणिग य
जोयणसयसहस्साइं पण्णरससहस्साइं एगूणणवइं जोयणाइं किंचि विसेसा
हिए परिकखेवेणं पण्णत्ते’ हे गौतम ! ९९,२४० योजन का इसका आयाम
विष्कम्भ कहा गया है और ३ लाख १५ हजार ८९ योजन से कुछ अधिक
इसकी परिधि कही गई है । इस सम्बन्ध में स्पष्टीकरण देखना हो तो सूर्या-
धिकार में किये गये स्पष्टीकरण को देखलेना चाहिये ‘सव्ववाहिरण्णं भंते !
णक्खत्तमंडले केवइयं आयामविक्खंभेणं, केवइयं परिकखेवेणं पण्णत्ते’ हे भदन्त !
सर्ववाह्य नक्षत्रमंडल आयाम और विष्कम्भ भी अपेक्षा कितना बड़ा

મંડળ કેટલા આયમ અને વિષ્કંભવાળું કહેવામાં આવેલું છે ? તેમજ તેની પરિધિનું
પ્રમાણ કેટલું કહેવામાં આવેલું છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે ‘ગોયમા ! ણવણઉં
જોયણસહસ્સાઈ છચ્ચ ચત્તાલે જોયણસએ આયમવિક્ખંભેણં તિણિગ ય જોયણસહસહસ્સાઈ
પણ્ણરસસહસ્સાઈ એગૂણણવઈં જોયણાઈં કિંચિ વિસેસાહિએ પરિક્કેવેણં પણ્ણત્તે’ હે ગૌતમ !
૯૯૬૪૦ યોજન જેટલો એનો આયમવિષ્કંભ કહેવામાં આવેલો છે અને ૩ લાખ ૧૫
હજાર ૮૯ યોજન કરતાં કંઈક અધિક આની પરિધિ કહેવામાં આવેલી છે. આ સંબંધમાં
સ્પષ્ટીકરણ બાણુવું હોય તો સૂર્યાધિકારમાં કરવામાં આવેલા સ્પષ્ટીકરણને જોઈ લેવું
જોઈએ ‘સવ્વવાહિરણ્ણં ભંતે ! ણક્કલ્લત્તમંડલે કેવઈયં આયમવિક્કલ્લંભેણં, કેવઈયં પરિ
ક્કલ્લેવેણં પણ્ણત્તે’ હે ભદ્રંત ! સર્વબાહ્ય નક્ષત્રમંડળ આયમ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ
કેટલું વિસ્તૃત કહેવામાં આવેલું છે ? અને તેની પરિધિનું પ્રમાણ કેટલું કહેવામાં આવેલું

‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘एगं जोयणसयसहस्सं’ एकं योजनशतसहस्रम् लक्षमेकं योजनमित्यर्थः ‘छच्च मट्ठे जोयणसए’ पट्ट च षट्ठिं योजनशतानि पट्टयधिकानि पट्ट- योजनशतानि इत्यर्थः ‘आयामविक्खंभेणं’ आयामविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यं विस्ताराभ्यामित्यर्थः प्रज्ञप्तम्, लक्षैकं पट्टयधिकं पट्टयोजनशतम् आयाम विष्कम्भाभ्यां सर्वबाह्यं नक्षत्रमण्डलं भव- तीति भावः । तथा—‘तिण्णिय जोयणसयसहस्साइं अट्टारससहस्साइं’ त्रीणि च योजनशतसह- स्राणि अष्टादश च सहस्राणि ‘तिण्णिय पण्णरसुत्तरे जोयणसए परिकखेवेणं’ त्रीणि च पञ्च- दशोत्तराणि योजनशतानि पञ्चदशाधिकानि त्रीणि योजनशतानीत्यर्थः परिक्षेपेण, त्रीणि योजनशतसहस्राणि अष्टादशसहस्राणि पञ्चदशाधिकानि त्रीणि योजनशतानि ३१८३१५ एतावत्प्रमाकपरिक्षेपेण सर्वबाह्यं नक्षत्रमण्डलं भवतीत्यर्थः ।

सम्प्रति-मुहूर्तगतिद्वारमाह—‘जयाणं भंते ! णक्खत्ते’ इत्यादि, ‘जयाणं भंते ! णक्खत्ते’ यदा खलु भदन्त ! नक्षत्रम्, हे भदन्त ! यदा—यस्मिन्काले नक्षत्रम्, नक्षत्रमित्यत्रैकवचनम् नक्षत्रत्वं जत्यपेक्षया ज्ञातव्यम् अन्यथा—नक्षत्राणामष्टादिशतिसंख्यकतया एकवचनप्रयो- गस्यायोग्यत्वात् ‘सव्वभंनरमंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तरमण्डलं मेरुपर्वतम-

कहा गया है ? और इसकी परिधि का प्रमाण कितना कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! एगं जोयणसयसहस्सं छच्च सट्ठे जोयणसए आयामविक्खंभेणं’ हे गौतम ! सर्वबाह्य नक्षत्र मण्डल आयाम विष्कम्भ की अपेक्षा एक लाख ६ सौ ६० योजन का कहा गया है और ‘तिण्णिय जोयण- सयसहस्साइं अट्टारससहस्साइं तिण्णिय पण्णरसुत्तरे जोयणसए परिकखे- वेणं’ ३ लाख १८ हजार तीन सौ १५ योजन की परिधि वाला कहा गया है

—मुहूर्तगति द्वार प्ररूपणा—

इस में गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है ‘जयाणं भंते ! णक्खत्ते सव्वभंनर- मंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ’ हे भदन्त ! जिस समय नक्षत्र सर्वाभ्यन्तर मंडल में प्राप्त होकर अपनी गतिक्रिया करते हैं ‘तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेनं

છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ સટ્ઠે જોયણસએ આયામવિક્કંભેણં’ હે ગૌતમ ! સર્વબાહ્ય નક્ષત્રમંડળ આયામ અને વિષ્કંભની અપેક્ષાએ ૧ લાખ ૬ સો ૬૦ યોજન જેટલું કહેવામાં આવેલું છે અને ‘તિણ્ણય જોયણ સયસહ સ્સાઈં અટ્ટારસસહસ્સાઈં તિણ્ણય પણ્ણરસુત્તરે જોયણસએ પરિક્કેવેણં’ ૩ લાખ ૧૮ હજાર ૩ સો ૧૫ યોજન જેટલી પરિધિવાળું કહેવામાં આવેલું છે

મુહૂર્ત ગતિદ્વાર—પ્રરૂપણા

આમાં ગૌતમસ્વમીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે—‘જયાણં ભંતે ! ણક્ખત્તે સવ્વ- ભંનરમંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરइ’ હે ભદ્રંત ! જે સમયે નક્ષત્રે સર્વાભ્યંતર મંડળમાં પ્રાપ્ત થઈને તે પોતાની ગતિ ક્રિયા કરે છે, ‘તયાણં એગમેગેણં મુહુત્તેણં કેવઇયં સેત્તં ગચ્છइ’

મિહલ્કપોપસંક્રમ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ, 'તયાણં' તદા તસ્મિનકાલે સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલ-સંક્રમણકાલે સ્વલુ 'પ્રગમેગેણં મુહુર્ત્તેણં' એકૈકેન મુહુર્ત્તેન પ્રતિમુહુર્ત્ત મિત્યર્થઃ 'કેવઇયં ચેત્તં ગચ્છહ' ક્રિયત્-વિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છતિ-ચરતીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ- 'ગોયમા' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'पंच जोयणसहस्राहं' पञ्चयोजनसहस्राणि 'दोण्णि य पण्णट्ठे जोयणसए' द्वे च पञ्चषष्टि योजनशते, पञ्चषष्ठ्यधिके योजनशते इत्यर्थः 'अट्टारसय भागसहस्से' अष्टादश च भागसहस्राणि 'दोण्णि य तेवट्ठे भागसए गच्छह' द्वे च त्रिषष्टिभागशते, त्रिषष्ठ्यधिके द्वे भागशते इत्यर्थः गच्छति एकैकेन मुहूर्त्तेन, भागपदं चावयववाचकम्, अवयव-धावयविनं विना न संभवति, ततश्च कस्य अवयविन इमे इत्याशङ्कायामाह- 'मंडलं' इत्यादि, 'मंडलं च एकवीसाए भागसहस्सेहि' मण्डलञ्चैकविंशत्या भागसहस्रैः 'नवहिय सट्ठेहि सएहि' नवभिश्च षष्ठ्यधिकैः शतैश्चित्वा-तस्य च्छेदं कृत्वा इति, अयं भावः-अत्र स्वलु नक्षत्रमण्डल-

ગચ્છહ' उस समय वे एक एक मुहूर्त में किनने क्षेत्र पर जाते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं- 'गोयमा ! पंच जोयणसहस्साहं दोण्णि य पण्णट्ठे जोयणसए' हे गौतम ! उस समय वे ५२६५ योजन क्षेत्र तक चले जाते हैं 'अट्टारसय भाग सहस्से दोण्णि य तेवट्ठे भागसए गच्छह' और १८२६३ भाग तक चले जाते हैं भाग पद अवयव वाचक है, अतः ये भाग यहां किसके गृहीत किये गये हैं इस प्रकार की आशंका के उत्तर के निमित्त 'मंडलं च एकवीसाए भाग सहस्सेहि नवहिय सट्ठेहि सएहि' ऐसा सूत्र कहा गया है इसका भाव ऐसा है कि नक्षत्र मंडल का काल ५९ मुहूर्त्तात्मक है मुहूर्त्त के ३६७ भाग कर लेना चाहिये इसके अनुसार मुहूर्त्त गति का विचार इस प्रकार से किया गया है-रात्रि और दिवस के मध्य में तीस मुहूर्त्त होते हैं अर्थात् एक दिन रात ३० मुहूर्त्त का होता है इन में २९ मुहूर्त्त और मिलाये जाते हैं तब दोनों का जोड़ ५९ होजाता

તે સમયે તેઓ એક એક મુહૂર્ત્તમાં કેટલા ક્ષેત્રો ઉપર ગતિ કરે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે- 'ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાહં' દોણ્ણિય પણ્ણટ્ઠે જોયણસએ' હે ગૌતમ ! તે સમયે તેઓ ૫૨૬૫ યોજન ક્ષેત્ર સુધી ગતિ કરે છે. 'અટ્ટારસય ભાગ સહસ્સે દોણ્ણિય તેવટ્ઠે ભાગ સએ ગચ્છહ' અને ૧૮૨૬૩ ભાગ સુધી આગળ ગતિ કરતા જ રહે છે 'ભાગ' પદ અવયવ વાચક છે. એથી અને એ 'ભાગો' કયા પદાર્થના ગૃહીત કરવામાં આવેલા છે ? આ જાતની આશંકાના નિમિત્તે 'મંડલં ચ એકવીસાએ ભાગસહસ્સેહિં નવહિય સટ્ઠેહિં સએહિં' એવો સૂત્રપાઠ કહેવામાં આવેલ છે. આનો ભાવ આ પ્રમાણે છે કે નક્ષત્ર મંડળનો કાળ ૫૯ મુહૂર્ત્તાત્મક છે. મુહૂર્ત્તના ૩૬૭ ભાગો કરી લેવા જોઈએ. આ મુજબ મુહૂર્ત્ત ગતિનો વિચાર આ પ્રમાણે આવેલો છે-રાત્રિ અને દિવસના મધ્યમાં ત્રીસ મુહૂર્ત્ત હોય છે એટલે કે એક દિવસ-રાત ૩૦ મુહૂર્ત્તના હોય છે. આમાં ૨૯ મુહૂર્ત્તો બીજા જોડવામાં આવે છે ત્યારે બન્નેનો યોગ ૫૯ થાય છે, ૫૯ ને ૩૬૭ વડે ગુણાકાર કરવાથી

રૂપલભ્યતે, ઉત્કૃષ્ટેન તુ અનન્તકાલપર્યન્તમ્, તસ્ય ચાનન્તસ્ય કાલસ્ય કાલતઃ ક્ષેત્રતશ્ચ દ્વિધા પ્રરૂપણમ્, તત્ર કાલાપેક્ષયા અનન્તા ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણ્યઃ, ક્ષેત્રાપેક્ષયા અનન્તા લોકાઃ, અનન્તેષુ લોકાકાશેષુ પ્રતિસમયમેકૈકપ્રદેશાપહારે ક્રિયમાણે યાવત્યોડનન્તા ઉત્સર્પિણ્યવ-સર્પિણ્યો ભવન્તિ તાવતીરનન્તા ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણી યાવત્ તિર્યગ્યોનિકસ્તિર્યગ્યોનિકત્વેના-વતિષ્ઠને, તત્ત્વ કાલપરિમાણમ્ અસંખ્યેયપુદ્ગલપરાવર્તરૂપં વોધ્યમ્ અસંખ્યેયપુદ્ગલપરાવર્તશ્ચ આવલિકાયા અસંખ્યેયમાગરૂપા વોધ્યાઃ, તથાચાવલિકાયા અસંખ્યેયતમે ભાગે યાવન્તઃ સમયાસ્તાવન્પ્રમાણા અસંખ્યેયપુદ્ગલપરાવર્તાઃ, इदञ्च तिर्यग्योनिकस्य कायस्थितिपरिमाणं वनस्पत्यपेक्षयाऽवगन्तव्यं नो तद्विन्नतिर्यग्योनिकापेक्षया, वनस्पतिव्यतिरिक्तानां तिर्यग्यो-निकानामेतत्कालप्रमाणकायस्थितेरसद्भावादिति भावः ।

કાયસ્થિતિ અનન્ત કાલ કી હૈ । યદ્યપિ તિર્યંચ કી કાયસ્થિતિ અધિક સે અધિક એક ભવ સંબંધી ત્રીન પલ્યોપમ કી હૈ, ઉસસે અધિક નહીં, કિન્તુ જો તિર્યંચ તિર્યંચ ભવકો ત્યાગ કર લગાતાર તિર્યંચ ભવ મેં હી ઉત્પન્ન હોતે રહતે હૈ-બીચમેં કિસી અન્ય ભવ મેં ઉત્પન્ન નહીં હોતે, વે અનન્ત કાલ તક તિર્યંચ હી બને રહતે હૈ । ઉત્ત અનન્ત કાલ કા યહાં કાલ ઓર ક્ષેત્ર સે, દો પ્રકાર સે સ્પષ્ટી કરણ ક્રિયા ગયા હૈ । કાલ કી અપેક્ષા અનન્ત ઉત્સર્પિણિયાં ઓર અનન્ત અવ-સર્પિણિયાં વ્યતીત હો જાતી હૈ, ફિર ખી તિર્યગ્યોનિક તિર્યગ્યોનિક હી બના રહતા હૈ । કાલ કા યહ પરિમાણ અસંખ્યાત પુદ્ગલપરાવર્ત સમજના ચાહિયે ઓર આવલિકા કે અસંખ્યાત વેં ભાગ મેં જિતને સમય હોતે હૈ, ઉતને અસં-ખ્યાત પુદ્ગલપરાવર્ત સમજને ચાહિયે । તિર્યગ્યોનિક કી યહ જો કાયસ્થિતિ બનલાઈ ગઈ હૈ, વહ વનસ્પતિ કી અપેક્ષા સે હૈ, ઉસસે ભિન્ન તિર્યગ્યોનિકોં કી અપેક્ષા સે નહીં, વ્યોંકિ વનસ્પતિ કાય કે સિવાય અન્ય તિર્યંચોં કી કાય-સ્થિતિ ઇતની નહીં હોતી હૈ ।

અધિકથી અધિક એક ભવ સમ્બન્ધી ત્રણ પલ્યોપમની છે, તેનાથી અધિક નથી હોતી, પરંતુ તિર્યંચ તિર્યંચ ભવને ત્યાગીને નિરન્તર તિર્યંચભવમાં જ ઉત્પન્ન થયા કરે છે-વચમાં કોઈ અન્ય ભવમાં ઉત્પન્ન નથી થતા, તેઓ અનન્તકાલ સુધી તિર્યંચ બની રહે છે. તે અનન્તકાળનું અહીં કાલ અને ક્ષેત્રથી, એમ બે પ્રકારે સ્પષ્ટીકરણ કરાયેલું છે. કાળની અપેક્ષાએ અનન્ત ઉત્સર્પિણીયો અને અનન્ત અવસર્પિણીયો વ્યતીત થઈ જાય છે, પણ પણ તિર્યગ્યોનિક તિર્યગ્યોનિક જ બની રહે છે. કાળનું આ પરિમાણ અસંખ્યાત પુદ્ગલ પરાવર્તન સમજવું જોઈએ અને આવલિકાના અસંખ્યાતમા ભાગમાં જેટલો સમય થાય છે, તેટલાં અસંખ્યાત પુદ્ગલ પરાવર્તન સમજવા જોઈએ. તિર્યગ્યોનિકની આ જે કાયસ્થિતિ બનાવાયેલી છે, તે વનસ્પતિની અપેક્ષાએ છે, તેનાથી ભિન્ન તિર્યગ્યોનિકોની અપે-ક્ષાએ નહીં, કેમકે વનસ્પતિકાયના સિવાય અન્ય તિર્યંચોની કાયસ્થિતિ એટલી નથી હોતી.

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘તિરિચ્છગોણિણી ણં ગંતે ! ‘તિરિચ્છગોણિણિ કાલ્મશો નેવચિરં હોઈ ?’ હે ભગવન્ત ! નિર્યગ્યોનિકી સ્વત્તુ ‘નિર્યગ્યોનિકી’ इति-નિર્યગ્યોનિકીત્વ પર્વાયવિ-
શિષ્ટતયા કાલતઃ—કાલપેક્ષયા કિયન્નિરં—કિયત્કાલમર્યતં ભવતિ—નિર્યગ્યોનિકીત્વેન વ્યપ-
દિશ્યતે ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જગ્ગેગં ગંતોમુદ્ધતં ઉદ્દોમેણ તિન્નિપટ્ઠિતો-
‘વમાઈં પુવ્વકોટ્ઠિપુદ્ધત્તમદ્વત્ઠિયાઈં’ જઘન્યેન અન્તર્મુદ્ધત્તમ્ ઉત્કુષ્ટેન ત્રીણિ પલ્લોપમાણિ
પૂર્વકોટી પૃથક્ત્વાભ્યધિક્કાણિ વોધયાણિ, તથાદિ—તિર્યગ્યોનિ મનુષ્યાણાં સંજ્ઞિપચ્ચેન્દ્રિયાણામ્
ઉત્કુષ્ટેનાપિ અપ્પટ્ટો મગ્ગાઃ કાયસ્થિતિસચ્ચેન અસંલગ્ગાયવર્ણાયુપ્પસ્ય મરણાનન્તરં નિયમેન
દેવલોકેષ્વેવોત્પાદેન તિર્યગ્યોનિકેડનુત્પાદાત્ મપ્પમગ્ગાઃ પૂર્વકોટ્ઠિવ.ચુળોડાસેયાઃ, અપ્પમસ્ટુ
પર્યન્તવર્તિદેવકુર્વાદિપુ અવસીણિ પલ્લોપમાણિ પૂર્વકોટી પૃથક્ત્વાભ્યધિક્કાણિ ભવન્તિ, ‘એવં
મણુસસે વિ મણુસસી વિ એવં ચેવ’ એમ—નિર્યગ્યોનિકીત્વા મનુષ્યોડપિ મનુષ્યપિ એવંચેવ—
પૂર્વોક્તપ્રકારેણેવ વક્કયા તથા ચ જઘન્યેન અન્તર્મુદ્ધત્તમ્ ઉત્કુષ્ટેન ત્રીણિ પલ્લોપમાણિ પૂર્વ-

ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હું—હે ભગવન્ ! તિર્યચ્યોનિક સ્ત્રિયાં તિર્યચ્યોનિક સ્ત્રિયોં કે સ્વ મેં કિતને કાલ તક રહતી હું ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુદ્ધત્ત તક ઓર ઉત્કુષ્ટ પૃથક્ત્વ કરોડ પૂર્વ અધિક ત્રીણ પલ્લોપમ તક । સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં ઓર મનુષ્યોં કી કાય-
સ્થિતિ અધિક સે અધિક આઠ ભવોં કી હૈ । અસંલગ્ગાત વર્ષ કી આયુ વાલે મૃત્યુ કે પશ્ચાત્ નરક સે દેવલોક મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ, તિર્યચ્યોનિ મેં નહીં, અત-
એવ સાત ભવ કરોડ પૂર્વ કી આયુ વાલે સમજ્ઞના ચાહિય ઓર આઠવાં અન્તિમ ભવ દેવકુરુ આદિ મેં । હમ પ્રકાર સાત કરોડ પૂર્વ અધિક ત્રીણ પલ્લોપમ સમજ્ઞના ચાહિય ।

હસી પ્રકાર મનુષ્ય ઓર મનુષ્યની કે વિષય મેં મી સમજ્ઞલેના ચાહિય, અર્થાત્ જઘન્ય અન્તર્મુદ્ધત્ત ઓર ઉત્કુષ્ટ પૃથક્ત્વ પૂર્વ કોટિ અધિક ત્રીણ પલ્લોપમ

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવન્ ! તિર્યચ્યોનિક સ્ત્રિયાં તિર્યચ્યોનિક સ્ત્રિયાનાં રૂપમાં કેટલા સમય સુધી રહે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુદ્ધત્ત સુધી અને ઉત્કુષ્ટ પૃથક્ત્વ કરોડ પૂર્વ અધિક ત્રણ પલ્લોપમ સુધી. સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં અને મનુષ્યોની કાયસ્થિતિ અધિકથી અધિક આઠ ભવેની છે. અસંલગ્ગાત વર્ષની આયુવાળા મૃત્યુના પછી નિયમથી દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે, તિર્યચ્યોનિમાં નહીં, તેથી જ સાત ભવ કરોડ પૂર્વ આયુ-
વાળા સમજ્ઞના જોઈએ. અને આઠમે અન્તિમ ભવ દેવકુરુ આદિમાં, એ પ્રકારે સાત કરોડ પૂર્વ અધિક ત્રણ પલ્લોપમ સમજ્ઞનું જોઈએ.

એજ પ્રકારે મનુષ્ય અને મનુષ્ય સ્ત્રીના વિષયમાં પણ સમજ્ઞ લેવું જોઈએ. અર્થાત્ જઘન્ય અન્તર્મુદ્ધત્ત અને ઉત્કુષ્ટ પૃથક્ત્વ પૂર્વકોટિ અધિક ત્રણ પલ્લોપમની કાયસ્થિતિ

કાઠ્ઠ એકોન પષ્ટિહૂર્તાત્મકઃ, એકસ્ય ચ મુહૂર્તસ્ય સપ્તપટ્ટચધિક ત્રિશતભાગાનાં ત્રીણિ શતાનિ સપ્તાધિદાનિ $૬૯\frac{૩૦૦}{૩૬૦}$ અયં ચ નક્ષત્રાણાં મુહૂર્તભાગઃ સ ચ મુહૂર્તભાગો ગત્યવસરે પ્રદર્શયિષ્યતે,

સમ્પ્રતિ-एतदनुसारेण मुहूर्तगति विचार्यन्ते-तत्र रात्रिदिवनयो र्मन्थे त्रिंश-मुहूर्ता भवन्ति, तेषु उपरि निघमाना एकोनत्रिंशन्मुहूर्ताः प्रक्षिप्यन्ते तदा भवति एकोनपष्टि-मुहूर्तानाम्, ततः संकलनार्थं त्रिभिः शतैः सप्तपट्टचधिकै गुणयित्वा उपरि विघमानानि त्रीणि शतानि सप्तोत्तराणि प्रक्षिप्यन्ते, ततो जातानि एकविंशति सहस्राणि नवशतानि पष्टच-विकानि २१९६०, अयं च प्रतिमण्डलं छेदकराशिः, ततः सर्वाभ्यन्तर मण्डलपरिधिः लक्ष-त्रयं पञ्चदशसहस्राणि एकोननवतियोजन ३१५:८९ प्रमाणकः, अयञ्च योजनात्मको राशिः भागात्मकेन राशिना भजनार्थं त्रिभिः सप्तपट्टचधिकैः ३६७ गुण्यते, तदा जातम् ११५६३७६६३, अस्य राशेरेकविंशतिसहस्रै नवभिः शतैः पष्टचधिकै भागे कृति सति लब्धं भवति ५२६५, शेषम् $\frac{१८२६३}{२५९६०}$ भागाः, एतावत्संख्यक सर्वाभ्यन्तरमण्डले अभिजित्प्रभृ-तीनां द्वादशनक्षत्राणाम् एकैकेन मुहूर्तेन गति भवतीति ॥

સમ્પ્રતિ-વાહ્ય નક્ષત્રમંડલે મુહૂર્તગતિ જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘જયાણં મંતે’ ઇત્યાદિ, ‘જયાણં મંતે ! નક્ષત્રે’ યદા-યસ્મિન્કાલે સ્વલુ મદન્ત ! નક્ષત્રમ્-અભિજિત્ પ્રભૃતિકમ્ ‘સવ્વાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ’ સર્વવાહ્યં સર્વાપેક્ષયા વાહ્યં વહિર્ભૂતં યન્મંડલં તદુપશંકમ્ય-હૈ । ૬૯ કો ૩૬૭ ગુણા કરને પર ૧૧૫૬૩૭૬૬૩ રૂપ રાશિ હોજાતી હૈ ઇસ મેં ૨૧૯૬૦ કા ભાગ દેને પર ૫૨૬૫ આતે હૈં ઓર શેપ મેં $\frac{૧૮૨૬૩}{૨૫૯૬૦}$ બવતે હૈં સો $\frac{૧૮૨૬૩}{૨૫૯૬૦}$ ઇતને સંખ્યક ભાગ પ્રમાણ સર્વાભ્યન્તર મંડલ મેં અભિજિત આદિ ૧૨ નક્ષત્રોં કી એક એક મુહૂર્ત મે ગતિ હોની હૈ ।

વાહ્ય નક્ષત્ર મંડલ મેં મુહૂર્તગતિ પ્રરૂપણા-ઇસમેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્નુ સે એસા પૂછા હૈ-(જયાણં મંતે ! નક્ષત્રે) હે મદન્ત ! જિસકાલ મેં અભિજિત આદિ નક્ષત્ર (સવ્વાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા) સર્વવાહ્યમંડલ કો પ્રાપ્તકર (ચારં ચરઈ)

અથા મુહૂર્તોના ભાગો થઈ જાય છે. આમા ૩૦૭ ભેડવાથી ૨૧૯૬૦ ભાગ રાશિ આવી જાય છે. આ ભાગ રાશિ દરેક મંડળમાં છેદક રાશિ છે. સર્વાભ્યંતરમંડળની પરિધિ ૩૧૫૦૮૬ યોજન જેટલી છે. આ યોજન રાશિમાં ૩૬૭ વડે ગુણ કરવાથી ૧૧૫૬૩૭૬૬૩ આ રૂપ સંખ્યા આવે છે. આમાં ૨૧૯૬૦ નો ભાગાકર કરવામાં આવે તો ૫૨૬૫ આવે છે અને શેષમાં ૧૮૨૬૩ અવશિષ્ટ રહે છે. તો $\frac{૧૮૨૬૩}{૨૫૯૬૦}$ આટલી સંખ્યાભાગ પ્રમાણ સર્વાભ્યંતરમંડળમાં અભિજિત વગેરે નક્ષત્રે ની એક-એક મુહૂર્તમાં ગતિ થાય છે.

અથ નક્ષત્રમંડળમાં મુહૂર્તગતિની પ્રરૂપણા

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘જયાણં મંતે ! નક્ષત્રે’ હે મદન્ત ! જે કાળમાં અભિજિત વગેરે નક્ષત્રો ‘સવ્વાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા’ સર્વવાહ્ય-

સંપ્રાપ્ય ચારં ગતિં ચરતિ-કરોતિ, 'તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં' તદા-તસ્મિન્ સર્વવાહ્યમણ્ડલ-સંક્રમણકાલે એકૈકેન મુહુર્તેન પ્રતિમુહુર્તમ્ 'કેવદ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ' કિયત્પ્રમાણકં ક્ષેત્રં ગચ્છ-તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાઈ-ગોયમા' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'पंच जोयणसहस्साइ' पञ्चयोजनसहस्राणि 'तिणिणय एगूणवीसे जोयणसए' त्रीणिचैकोनविंशतानि योजन-शतानि, एकोनविंशत्यधिकानि त्रीणि योजनशतानि इत्यर्थः 'सोलसय भाग सहस्से' षोडश च भागसहस्राणि 'तिणिणय पणसट्ठे भागसए गच्छई' त्रीणि च पञ्चषष्टानि भागशतानि पञ्चषष्ट्यधिकानि त्रीणि भागशतानीत्यर्थः गच्छति-एकैकैकं मुहूर्तं गमनं करोति, पञ्च-योजनसहस्राणि एकोनविंशत्यधिकानि त्रीणि योजनशतानि, षोडश च भागसहस्राणि पञ्च-षष्ट्यधिकानि त्रीणि भागशतानि प्रतिमुहूर्तं नक्षत्रं सर्ववाह्यं चलतीत्यर्थः । भागशब्दस्यावय-ववाचिण्यात् अवयवस्य चावयविनं विना अवस्थानाभावात् कस्यावयविनो भागा इति शङ्काया-माह-'मंडलं' इत्यादि, मंडलं एगवीसाए भागसहस्सेहिं' एकविंशत्या भागसहस्रैः 'णव-हिय सट्ठेहिं सएहिं छेत्ता' नवभिश्च षष्टैः शतैः-षष्ट्यधिकैर्नवभिः शतैरित्यर्थः छित्वा-भागं कृत्वा अयं भावः-अत्र सर्ववाह्यमण्डले नक्षत्रस्य परिधिः-लक्षत्रयम् अष्टादशसहस्राणि पञ्च-दशाधिकानि त्रीणि शतानि ३१८३१५, अयं च परिधिराशिः सप्तषष्ट्यधिकैः त्रिभिश्च शतैः

ગતિક્રિયા કરતે હું 'તયાણં ઇગમેગે ણં મુહુત્તેણં' તવ એક ૨ મુહૂર્ત મેં વે 'કેવદ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ' કિતને ક્ષેત્ર તક જાતે હું ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હું-ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈં તિણિણય ઇગૂણવીસે જોયણસએ' હે ગૌતમ ! તવ વે ૫૧૧૯ યોજન તથા 'સોલસય ભાગ સહસ્સે' સોલહ હજાર 'તિણિણય પણસટ્ટે ભાગસએ ગચ્છઈ' ત્રીનસૌ પૈસઠ ભાગ તક જાતે હું । ભાગ શબ્દ અવયવવાચી હોતા હૈ અતઃ યહ ભાગ કિસકા યહાં પર લિયા ગયા હૈ-હસકે નિમિત્ત સૂત્રકાર 'મંડલં ઇગવીસાએ ભાગસહસ્સેહિં ણવહિય સટ્ટેહિં સએહિં છેત્તા' એસા કહા હૈ હસકા ભાવ એસા હૈ કિ સર્વવાહ્ય મણ્ડલ મેં નક્ષત્ર કી પરિધિ ૩૧૮૩૧૫ હૈ હસ પરિધિ કો ૩૬૭ સે ગુણા કરને પર ૧૧૬૮૨૧૬૦૫ રાશિ હો જાતી હૈ હસમેં ૨૧૯૬૦

મંડળને પ્રાપ્ત કરીને 'ચાર' ચરઈ' ગતિ ક્રિયા કરે છે. 'તયાણં ઇગમેગેણં મુહુત્તેણં' ત્યારે એક-એક મુહૂર્તમાં તેઓ 'કેવદ્યં સ્વેત્તં ગચ્છઈ' તેઓ કેટલા ક્ષેત્રો સુધી જાય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કરે છે-ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈં તિણિણય ઇગૂણવીસે જોયણસએ' હે ગૌતમ ! ત્યારે તેઓ ૫૩૧૯ યોજન તેમજ 'સોલસય ભાગ સહસ્સે' સોળ હજાર 'તિણિણય પણસટ્ટે ભાગસએ ગચ્છઈ' ત્રણસો પાંસઠ ભાગ સુધી જાય છે. 'ભાગ' શબ્દ અવ-યવવાચી હોય છે. એથી આ ભાગ અત્રે કયા પદાર્થનો ગ્રહણ કરવામાં આવેલો છે. આ નિમિત્તે સૂત્રકારે 'મંડલં ઇગવીસાએ ભાગસહસ્સેહિં ણવહિય સટ્ટેહિં છેત્તા' આ પ્રમાણે કહ્યું છે એનો ભાવ આ પ્રમાણે છે કે સર્વજાહ્યમંડળમાં નક્ષત્રની પરિધિ ૩૧૮૩૧૫ છે. આ પરિધિને ૩૬૭ સાથે ગુણિત કરવાથી ૧૧૬૮૨૧૬૦૫ રાશિ આવે છે. આમાં ૨૧૯૬૦ નો

શેષાણિનુ દ્વિતીયાદીનિ દ્વિતીય ચતુર્થ પચ્ચમ નવમ દ્વાદશ ત્રયોદ શ ચતુર્દશ પર્યન્તાનિ સપ્તચન્દ્ર-મણ્ડલાનિ નક્ષત્રરહિતાનિ ભવન્તિ કેવલં પ્રથમતૃતીયષ્ઠમસપ્તમઅષ્ટમદશમેકાદશ પચ્ચદશૈતેષુ અષ્ટચન્દ્રમણ્ડલેષ્વેવ નક્ષત્રાણિ ભવન્તીતિ । તત્ર પ્રથમચન્દ્રમણ્ડલે દ્વાદશનક્ષત્રાણિ ભવન્તિ, તથા-અભિજિત્ શ્રવણઃ ધનિષ્ઠા શતભિષક્ પૂર્વભાદ્રપદા ઉત્તરભાદ્રપદા અશ્વિની ભરણી પૂર્વાફાલ્ગુની ઉત્તરફાલ્ગુનીસ્વાતિશ્ચેતિ । દ્વિતીયચન્દ્રમણ્ડલે પુનર્વસુઃ મઘા ચ દ્વે એવ નક્ષત્રે, તૃતીયે ચન્દ્રમણ્ડલે કૃત્તિકામાત્રમ્, ચતુર્થે રોહિણી ચિત્રા ચ, પચ્ચમે વિશાખા, ષષ્ઠે અનુરાધા, સપ્તમે જ્યેષ્ઠા, અષ્ટમે મૃગશિરઃ આર્દ્રાપુષ્યઃ અશ્લેષા મૂળો હસ્તશ્ચ. પૂર્વાષાઢોત્તરા-ષાઢયોર્દ્વે દ્વે તારે અભ્યન્તરતઃ, દ્વે દ્વે ચ બાહ્યત્વેતિ । એવં સ્વસ્ત્રમણ્ડલાવતારસમ્બન્ધિ

ભૂત હોના હૈ ૧૫ વેં ચન્દ્ર મંડલ મેં આઠવાં નક્ષત્ર મંડલ અન્તર્ભૂત હોતા હૈ ॥ બાકી કે દ્વિતીયાદિ-દ્વિતીય-ચતુર્થ-પંચમ-નવમ, દ્વાદશ, ત્રયોદશ, ઓર ચતુર્દશ તક કે સપ્ત ચન્દ્રમંડલ-નક્ષત્ર રહિત હોતે હૈં કેવલ પ્રથમ, તૃતીય, ષષ્ઠ, સપ્તમ, અષ્ટમ, દશમ, એકાદશ, ઓર પચ્ચદશ, હન આઠ ચન્દ્રમંડલોં મેં હી નક્ષત્ર હોતે હૈં । પ્રથમ ચન્દ્રમણ્ડલ મેં ૧૨ નક્ષત્ર હોતે હૈં એસે-અભિજિત્, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા શતભિષક્, પૂર્વ ભાદ્રપદા, ઉત્તર ભાદ્રપદા, અશ્વિની, ભરણી, પૂર્વાફાલ્ગુની, ઉત્તર ફાલ્ગુની, ઓર સ્વાતિ દ્વિતીયચન્દ્રમંડલ મેં પુનર્વસુ, ઓર મઘા યે દો નક્ષત્ર હોતે હૈં તૃતીય ચન્દ્ર મંડલ મેં એક કૃત્તિકા નક્ષત્ર હોતા હૈ ચતુર્થ ચન્દ્ર મણ્ડલ મેં રોહિણી નક્ષત્ર હોતા હૈ ઓર ચિત્રા નક્ષત્ર હોતા હૈ પચ્ચમ ચન્દ્ર મણ્ડલ મેં વિશાખા નક્ષત્ર હોતા હૈ છઠવે ચન્દ્ર મણ્ડલ મેં અનુરાધા, સપ્તમ મેં જ્યેષ્ઠા, અષ્ટમ મેં મૃગશિરા, આર્દ્રા પુષ્ય, અશ્લેષા મૂલ ઓર હસ્ત યે નક્ષત્ર હોતે હૈં । પૂર્વાષાઢા ઓર ઉત્તરાષાઢા હનકે મીતર મેં દો દો તારા હોતે હૈં ઓર બાહર

થાય છે. અગિયારમાં ચન્દ્રમંડળમાં સાતમું નક્ષત્રમંડળ અન્તર્ભૂત થાય છે. પંદરમાં ચન્દ્રમંડળમાં આઠમું નક્ષત્રમંડળ અન્તર્ભૂત થાય છે. શેષ દ્વિતીયાદિ દ્વિતીય-ચતુર્થ-પંચમ-નવમ-દ્વાદશ, ત્રયોદશ અને ચતુર્દશ સુધીના સાત ચન્દ્રમંડળો-નક્ષત્ર રહિત હોય છે. ફક્ત પ્રથમ, તૃતીય, ષષ્ઠ, સપ્તમ, અષ્ટમ, દશમ, એકાદશ અને પંચદશ એ આઠ ચન્દ્રમંડળોમાં જ નક્ષત્રો હોય છે. પ્રથમચન્દ્ર મંડળમાં ૧૨ નક્ષત્રો હોય છે. જેમ કે અભિજિત્ શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, શતભિષક, પૂર્વભાદ્રપદા, ઉત્તરભાદ્રપદા, અશ્વિની, ભરણી, પૂર્વાફાલ્ગુની, ઉત્તરફાલ્ગુની અને સ્વાતિ દ્વિતીય ચન્દ્રમંડળમાં પુનર્વસુ અને મઘા એ બે નક્ષત્રો હોય છે. તૃતીય ચન્દ્રમંડળમાં એક કૃત્તિકા નક્ષત્ર હોય છે. ચતુર્થમંડળમાં રોહિણી નક્ષત્ર હોય છે અને ચિત્રા નક્ષત્ર હોય છે. પંચમ નક્ષત્રમંડળમાં વિશાખા નક્ષત્ર હોય છે. ષષ્ઠ-ચન્દ્રમંડળમાં અનુરાધા, સપ્તમમાં જ્યેષ્ઠા, અષ્ટમમાં મૃગશિરા, આર્દ્રા, પુષ્ય, અશ્લેષા, મૂલ અને હસ્ત એ નક્ષત્રો હોય છે. પૂર્વાષાઢા અને ઉત્તરાષાઢા એમની અંદર બધાં તારાઓ હોય છે-અને બહાર બધાં તારાઓ હોય છે. આ પ્રમાણે

ચન્દ્રમણ્ડલપરિધિનુસારેણ પૂર્વોક્તક્રમેણ દ્વિતીયાદીનામપિ નક્ષત્રમણ્ડલાનાં મુહૂર્તગતિ જ્ઞાતવ્યા ॥ કથિતં પ્રતિમણ્ડલં ચન્દ્રાદીનાં યોજનાત્મકં પ્રતિમુહૂર્તે ગમનમ્ ॥

સમ્પ્રતિ તેષામેવ ચન્દ્રાદીનાં પ્રતિમણ્ડલં ભાગાત્મકં મુહૂર્તગમનં કથયિતું પ્રશયન્નાહ—
'એગમેગેણં મંતે' इत्यादि, 'एगमेगेणं मंते ! मुहुत्तेणं' एतकेन भदन्त ! मुहुत्तेन 'केवइयं
भागस्याइं गच्छइ' कियन्ति भागशतानि गच्छति, हे भदन्त ! एकेकेन मुहुत्तेन चन्द्रः
क्रियन्ति भागशतानि गच्छतीति प्रश्नः, भगवा ताह—'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम !
'जं जं मंडलं उवसंकमिस्ता चारं चरइ' यद् यन्मण्डलं प्रथमं वा द्वितीयादिकं वा मण्डलमुप
संक्रम्य—संप्राप्य चन्द्रश्चारं गतिं करोति—करोति 'तस्स तस्स मंडलपरिक्खेदस्स' तस्य तस्य
मण्डलपरिक्षेपस्य तस्य तस्य मण्डलस्य संवन्धिओ ये परिक्षेपा स्तत्संवन्धिन इत्यर्थः 'सत्तर
स अट्ठि भागसए गच्छइ' सप्तदशाष्ट पष्टि भागशतानि गच्छति, अष्टपष्टिभागैरधिकानि
सप्तस भागशतानीत्यर्थः गच्छति—गमनं करोति प्रतિमुहूर्तमिति । 'मंडलं सयसहस्सेणं'

में दो दो तारा होते हैं । इस तरह अपने अपने मण्डल में अवतार सम्बन्धी
चन्द्र की परिधि के अनुसार पूर्वोक्त क्रम से द्वितीयादिक नक्षत्र मंडलों की मुहूर्त-
गति जान लेनी चाहिये । हर एक मंडल में चन्द्रादिकों का योजनात्मक गमन
कहकर अब सूत्रकार उन्हीं चन्द्रादि कों का हर एक मण्डल में मुहूर्त गमन कहते
हैं । इस में गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा प्रश्न किया है—'एगमेगेणं मंते ! मुहुत्तेणं' हे
भदन्त ! एक एक मुहूर्त में चन्द्र 'केवइयं भागसयं गच्छइ' कितने सौ भाग तक
जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—'गोयमा ! जं जं मण्डलं उवसंकमिस्ता चारं
चरइ' हे गौतम ! जिस जिस मंडल पर पहुंच कर चन्द्र अपनी गति क्रिया करता
है 'तस्स तस्स मंडलपरिक्खेदस्स' उस उस मंडल की परिधि के 'सत्तरसअट्ठ-
सट्ठिभागसए गच्छइ' १७६८ भाग तक हर एक मुहूर्त में वह जाता है 'मंडलं सय-
सहस्सेणं अट्ठाणउइएय सएहिं छेत्ता' तथा १ लाख ९८ वे हजार भागों को विभक्त

પોતપોતાના મંડળમાં અવતાર સખપ્રી ચન્દ્રમંડળની પરિધિ મુજબ પૂર્વોક્ત ક્રમથી
દ્વિતીયાદિ નક્ષત્રમંડળોની મુહૂર્ત ગતિ જાણી લે ॥ જોઇએ. દરેક મંડળમાં ચન્દ્રાદિકોનું યોજ-
નાત્મક ગમન કહીને હવે સૂત્રકાર તેજ ચન્દ્રાદિકોનું દરેક મંડળમાં મુહૂર્તગમન કહે છે.
આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એ ॥ રી ૧ પ્રશ્ન કર્યો છે કે 'એગમેગેણં મંતે ! મુહુત્તેણં' હે ભદંત !
એક-એક મુહૂર્તમાં ચન્દ્ર 'કેવइयं भागसयं गच्छइ' કેટલા સો ભાગ સુધી જાય છે એટલે
કે કેટલા સો ભાગ સુધી ગતિ કરે છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—'गोयमा ! जं जं मण्डलं
उवसंकमिस्ता चारं चरइ' હે ગૌતમ ! જે જે મંડળ પર પહોંચીને ચન્દ્ર પોતાની ગતિ ક્રિયા
કરે છે 'तस्स तस्स मंडलपरिक्खेदस्स' તત્ તત્ મંડળની પરિધિના 'सत्तरस अट्ठसट्ठिभागसए
गच्छइ' १७६८ ભ.ગે. સુધી દરેક મુહૂર્તમાં તે જાય છે. 'मंडलं सयसहस्सेणं अट्ठाणउइए
सएहिं छेत्ता' તેમજ ૧ લાખ ૯૮ હજાર ભાગોને વિભક્ત કરીને પ્રતિમુહૂર્તમાં તે ગતિ કરે

૩૬૭ ગુણ્યતે યદા તદા ભવતિ એકાદશકોટયઃ અષ્ટમણ્ડિ લક્ષાઃ એકવિંશતિ સદસ્રાણિ
 વજ્રાધિકાનિ વદશતાનિ ૧૧૬૮૨૧૬૦૫, અસ્ય ચ રાશેરેકવિંશતિસહસ્રૈઃ ષષ્ઠ્યધિકૈર્નવમિઃ
 સ્તૈઃ ૨૧૯૬૦ ભાગે કૃતે સતિ લઘ્યાનિ ભવન્તિ પશ્ચસદસ્રાણિ એકોનવિંશત્યધિકાનિ ત્રીણિ
 સ્તાનિ ૫૩૧૯ યોજનાનિ યવન્તિ શેષમ્ $\frac{98384}{29980}$ ભાગાઃ, એતાવત્ પ્રમાણકમ્ સર્વવાહ્યે નક્ષત્ર-
 મંડલે મૃગશીર્ષ પ્રભૃતીનામણ્ડાનાં નક્ષત્રાણાં પ્રતિમુહૂર્ત ગતિર્ભવતીતિ । ઉક્તક્રમેણ સર્વાભ્યન્તર-
 મંડલવર્તિનાં સર્વવાહ્યમંડલવર્તિનાં ચ નક્ષત્રાણાં પ્રતિમુહૂર્ત કિયતી ગતિર્ભવતીતિ પ્રતિપાદિતમ્,

સમ્પ્રતિ-નક્ષત્રતારકાણામવસ્થિતમંડલકૃત્વેન પ્રતિનિયતગતિકૃત્વેન ચ, અવશિષ્ટેષુ
 પદમુ મંડલેષુ મુહૂર્તગતિપરિજ્ઞાનં દુષ્કરમિતિ તત્કારણભૂતં મંડલપરિજ્ઞાનં કર્તુ નક્ષત્ર-
 મંડલાનાં ચન્દ્રમંડલેષુ સમવતાર પ્રશ્નમાહ-‘એણં મંતે’ इत्यादि, ‘एएणं मंते ! अट्टणक्ख-
 त्तमंडला’ एतानि उपर्युक्तानि खलु भदन्त ! अष्टौ नक्षत्रमण्डलानि कइहि चंदमंडलेहि समो
 अरंति’ कतिभिः कियत्संख्यकै चन्द्रमण्डलैः कतिषु चन्द्रमण्डलेषु इत्यर्थः ‘कइहि’ इत्यत्र
 तृतीया विभक्तिः सप्तमीविभक्त्यर्थे ज्ञातव्या; इत्थमेव प्रश्नसारस्यावगमात् समवतरन्ति-
 अन्तर्भवन्तीत्यर्थः, हे भदन्त ! चन्द्रनक्षत्राणां रात्रारणमण्डलानि कानीति प्रश्नः, भगवानाह-

કા ભાગ દેને પર ૫૩૧૯ યોજન આતે હૈં । એવ શેષ $\frac{98384}{29980}$ ભાગ વચે રહતે હૈં ।
 इतने प्रमाण वाली सर्ववाह्य नक्षत्र मंडल में मृगशीर्ष आदि १८ नक्षत्रों की
 प्रति मुहूर्त में गति होती है उक्त क्रमके अनुसार सर्वाभ्यन्तर मण्डलवर्ती
 नक्षत्रों की एवं सर्ववाह्य मण्डलवर्ती नक्षत्रों की प्रतिमुहूर्त गति प्रतिपादित
 कर अब सूत्रकार नक्षत्र एवं ताराओं की अवस्थित मंडलवाले होने के कारण
 और प्रतिनियत गति वाले होने के कारण अवशिष्ट ६ मंडलों में मुहूर्तगति का
 परिज्ञान दुष्कर है इस कारण उस मुहूर्त गति के कारणभूत मण्डल परिज्ञान
 करने के लिये नक्षत्रमंडलों के चन्द्रमंडलों में समवतार होने के प्रश्न को प्रश्न
 से ‘एएणं मंते ! अट्टणक्खत्तमंडला कइहि चंदमंडलेहि समोअरंति’ इस सूत्र
 द्वारा पूछते हैं-हे भदन्त ! ये उपर्युक्त आठ नक्षत्र मंडल कितने चन्द्रमंडलों में

ભાગાકાર કરવાથી ૫૩૧૯ યોજન જેટલી સંખ્યા આવે છે. તેમજ શેષ $\frac{98384}{29980}$ ભાગ
 વધે છે. આટલા પ્રમાણવાળી સર્વવાહ્ય નક્ષત્રમંડળમાં મૃગશીર્ષ આદિ ૧૮ નક્ષત્રોની પ્રતિ
 મુહૂર્તમાં ગતિ હોય છે. ઉક્ત ક્રમાનુસાર સર્વાભ્યંતર મંડળવર્તી નક્ષત્રોની તેમજ સર્વ-
 વાહ્યમંડળવર્તી નક્ષત્રોની પ્રતિ મુહૂર્ત ગતિ પ્રતિપાદિત કરીને હવે સૂત્રકાર નક્ષત્ર તેમજ
 તારાઓ અવસ્થિતમંડળવાલા છે અને પ્રતિનિયત ગતિવાળા છે તેથી અવશિષ્ટ ૬ મંડ-
 લોમાં મુહૂર્ત ગતિનું પરિજ્ઞાન દુષ્કર છે. એથી તે મુહૂર્તગતિના કારણભૂત મંડળના
 પરિજ્ઞાન માટે આ નક્ષત્રમંડળોના ચન્દ્રમંડળોમાં સમવતાર હોવાના પ્રશ્નને પ્રશ્નને ‘એણં
 મંતે ! અટ્ટણક્ખત્તમંડલા કइहि चंदमंडलेहि समोअरंति’ આ સૂત્રપાઠ વડે પૂછે છે. હે
 ભદંત ! એ ઉપર્યુક્ત આઠ નક્ષત્રમંડળો જેટલા ચન્દ્રમંડળોમાં અવતરિત હોય છે ?-અન્ત-

‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अट्ठहिं चंद्रमंडलेहिं समोअरंति’ अष्टसु चन्द्र-
मण्डलेषु समवतरन्ति-अन्तर्भवन्ति । तत्र कस्मिन् चन्द्रमण्डले कस्य नक्षत्रमण्डलस्यान्तर्भाव
इति दर्शयितुमाह-‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘पढमे चंद्रमंडले’ प्रथमे चन्द्रमण्डले
‘तइए छठे’ तृतीये चन्द्रमण्डले षष्ठे चन्द्रमण्डले ‘सत्तमे अट्ठमे’ सप्तमे चन्द्रमण्डले अष्टमे
चन्द्रमण्डले ‘दसमे इकारसमे’ दशमे चन्द्रमण्डले एकादशे चन्द्रमण्डले ‘पण्णरसमे चंद्रमंडले’
पञ्चदशे चन्द्रमण्डले । अयं भावः-प्रथमे चन्द्रमण्डले प्रथमं नक्षत्रमण्डलं मन्तर्भवति चारक्षेत्र
चारिणामनवस्थितचारिणां च सर्वेषां ज्योतिष्कदेवानां जम्बूद्वीपे अशीत्यधिकयोजनशत
मवगाहैव मण्डलस्य प्रवर्तनात्, तृतीये चन्द्रमण्डले द्वितीयं नक्षत्रमण्डलं समवतरति, एते च
द्वे जम्बूद्वीपे नक्षत्रमण्डले, षष्ठे लवणे भाविनि चन्द्रमण्डले तृतीयं नक्षत्रमण्डलमन्तर्भवति
लवणे (तत्रैव) भाविनि सप्तमे चन्द्रमण्डले चतुर्थं नक्षत्रमण्डलमन्तर्भवति, अष्टमे चन्द्रमण्डले
पञ्चमं नक्षत्रमण्डलं समवतरति, दशमे चन्द्रमण्डले षष्ठं नक्षत्रमण्डलमन्तर्भवति, एकादशे
चन्द्रमण्डले सप्तमं नक्षत्रमण्डलमवतरति, पञ्चदशे चन्द्रमण्डले अष्टमं नक्षत्रमण्डलमवतरति,

अवतरित होते हैं ? अन्तर्भूत होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु गौतमस्वामी से कहते
हैं-‘गोयमा ! अट्ठहिं चंद्रमंडलेहिं समोअरंति’ हे गौतम ! ये आठ चन्द्र मंडलों
में अन्तर्भूत होते हैं ‘तं जहा’ जैसे-‘पढमे चंद्रमंडले’ प्रथम चन्द्र मंडल में प्रथम
नक्षत्र मण्डल अन्तर्भूत होना है क्योंकि चार क्षेत्र में चलनेवाले और अनव-
स्थित चलने वाले समस्त ज्योतिष्क देवों के इस जम्बूद्वीप में १८० योजन अव-
गा हेत करके मंडलकी प्रवृत्ति होती है तृतीय चन्द्रमंडल में द्वितीय नक्षत्र
मंडल का अन्तर्भाव होता है ये दो नक्षत्रमण्डल जम्बूद्वीप में हैं । लवणसमुद्र
में भावी छठे चन्द्रमंडल में तृतीय नक्षत्रमण्डल अन्तर्भूत होता है लवण-
समुद्रभावी सातवें चन्द्रमंडल में चतुर्थनक्षत्रमंडल अन्तर्भूत होता है । आठवें
चन्द्रमंडल में पांचवां नक्षत्रमंडल अन्तर्भूत होता है दशवें चन्द्रमंडल में छठवां
नक्षत्रमंडल अन्तर्भूत होता है ११वें चन्द्रमंडल में सातवां नक्षत्रमंडल अन्त-

ર્ભૂત હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમસ્વામીને આ પ્રમાણે કહે છે-‘ગોયમા ! અટ્ઠહિં
ચંદ્રમંડલેહિં સમોઅરંતિ’ હે ગૌતમ ! એ આઠ ચંદ્રમંડળોમાં અંતર્ભૂત હોય છે ‘તં જહા’
જેમ કે ‘પઢમે ચંદ્રમંડલે’ પ્રથમ ચંદ્રમંડળમાં પ્રથમ નક્ષત્રમંડળ અંતર્ભૂત થાય છે, કેમકે
ચાર ક્ષેત્રમાં ચાલનારા અને અનવસ્થિત ચાલનારા સમસ્ત જ્યોતિષ્ઠ દેવોની આ જમ્બૂ
દ્વીપમાં ૧૮૦ યોજન અવગાહિત કરીને મંડળની પ્રવૃત્તિ થાય છે. તૃતીય ચંદ્રમંડળમાં
દ્વિતીય નક્ષત્રમંડળનો અન્તર્ભાવ થાય છે. એ બે નક્ષત્રમંડળો જમ્બૂદ્વીપમાં છે. લવણ-
સમુદ્રમાં ભાવી છઠ્ઠા ચંદ્રમંડળમાં તૃતીય નક્ષત્રમંડળ અન્તર્ભૂત થાય છે. લવણસમુદ્ર
ભાવી સપ્તમ ચંદ્રમંડળમાં ચતુર્થ નક્ષત્રમંડળ અન્તર્ભૂત થાય છે. અષ્ટમ ચંદ્રમંડળમાં
પંચમ નક્ષત્રમંડળ અન્તર્ભૂત થાય છે. દશમ ચંદ્રમંડળમાં ષષ્ઠ નક્ષત્રમંડળ અંતર્ભૂત

મળ્ડલ ચન્મેળ્ડલમુપસંક્રમ્ય ચારં ચરતિ તન્મળ્ડલં શતસહસ્રેગ-લક્ષૈકેનેત્યર્થઃ, તથા-‘અઢા-
ળડપ્પ મપ્પિં છેતા ઇતિ’ અષ્ટનવત્યા ચ શતૈચ્છિત્વા-વિભાગં કૃત્વા પ્રતિમુહૂર્તં ગચ્છ
તીતિ પૂર્વેણાન્વયઃ ।

અર્થ ભાવઃ-અત્ર સ્વલુ પ્રથમતઃ ચન્દ્રસ્ય મળ્ડલકાલ એવ નિરૂપણીયઃ તદનન્તરં તદનુસારેણ
મુહૂર્તપરિમાણં વિચારણીયમ્, તત્ર મળ્ડલકાલનિરૂપણાર્થ મિદં ત્રૈરાશિકં ભવતિ, યદિ સપ્ત-
દશભિઃ શતૈરષ્ટપષ્ટચધિકૈઃ સકલયુગવર્તિભિરર્દ્ધમળ્ડલૈ ચન્દ્રદ્વયાપેક્ષયા તુ પૂર્ણમળ્ડલૈ રષ્ટા-
દશશતાનિ ત્રિંશદધિકાનિ રાત્રિદિવસાનાં લભ્યતે તતો દ્વાભ્યામર્દ્ધમળ્ડલાભ્યા મેકેન મળ્ડ-
લેન કતિ રાત્રિદિવસા લબ્ધા ભવન્તિ, તત્રેયં રાશિત્રયસ્થાપના ૧૭૬૮ । ૧૮૩૯ । ૨ અત્ર
સ્વલુ ચરમેણ રાશિના દ્વિકલક્ષણેન મધ્યરાશેઃ ૧૮૩૦ લક્ષણસ્ય ગુણને સતિ ષટ્ત્રિંશચ્છ-
તાનિ ષષ્ટચધિકાનિ ભવન્તિ એતેષાં પ્રથમેન ૧૭૬૮ લક્ષણેન રાશિના ભાગે કૃતે સતિ દ્વૌ
રાત્રિદિવસૌ લબ્ધૌ ભવતઃ, શેષંતિષ્ઠતિ ચતુર્વિંશત્યધિકમેકંશતમ્ ૧૨૪ । તત્રૈકરિમન્ રાત્રિ
દિવસે ત્રિંશન્મુહૂર્તા ભવન્તિ ઇતિ તસ્ય ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણને કૃતે સતિ જાતાનિ સપ્તત્રિંશચ્છ-
તાનિ વિંશત્યધિકાનિ ૩૭૨૦, તેષાં સપ્તદશભિઃ શતૈરષ્ટપષ્ટચધિકૈઃ ૧૭૬૮ ભાગે દત્તે સતિ
લબ્ધૌ ભવતો દ્વૌ મુહૂર્તૌ, તતચ્છેદ્યછેદકરાશ્યોરષ્ટકેનાપવર્તના, તતો જાતશ્છેદ્યો રાશિ

કરકે પ્રતિમુહૂર્ત મેં વહ જાતા હૈ-હસ વિષય કો સ્પષ્ટ કરને કે લિયે યહાં સઘ
સે પહિલે ચન્દ્ર કે મળ્ડલ કા કાલ બાદ મેં વસકે અનુસાર મુહૂર્ત કા પરિમાણ
નિકાલા ગયા હૈ મળ્ડલ કાલ કે વિચાર કે લિયે ત્રૈરાશિક કા વિધાન હસ પ્રકાર
સે હૈ સકલયુગવર્તી અર્દ્ધ મંડલો દ્વારા ૧૭૬૮ તથા ચન્દ્ર દ્વય કી અપેક્ષા પૂર્ણ
મળ્ડલો દ્વારા ૧૮૩૦ રાત્રિ દિવસ પ્રાપ્ત હોતે હૈ તો દો અર્દ્ધ મળ્ડલો
દ્વારા કિતને રાત્રિ દિવસ પ્રાપ્ત હોંગે તો હસકે લિયે રાશિ ત્રય કી સ્થાપના
૧૭૬૮ । ૧૮૩૦ । ૨ હસ પ્રકાર સે હોગી, ચરમ રાશિ દો સે મધ્ય રાશિ
૧૮૩૦ ગુણિત કિયે જાને પર ૩૬૬૦ આતે હૈ, હનમેં ૧૭૬૮ કા ભાગ દેને
પર દો રાત દિન ઓર શેષ મેં ૧૨૪ બચે રહતે હૈ એક રાતદિન મેં ૩૦ મુહૂર્ત
હોતે હૈ સો ૩૦ કા ૧૨૪ મેં ગુણા કરને પર ૩૭૨૦ હોતે હૈ, હન મેં ૧૭૬૮ કા

છે. આ વિષયને સ્પષ્ટ કરવા માટે અહીં સર્વપ્રથમ ચન્દ્રના મંડળને કાળ તેમજ પછી
તે મુજબ મુહૂર્તનું પરિમાણ કાઢવામાં આવેલ છે. મંડળ કાળના વિચાર માટે ત્રૈરાશિકનું
વિધાન આ પ્રમાણે છે-સકલ યુગવર્તી અર્દ્ધમંડળો વડે ૧૭૬૮ ચન્દ્રદ્વયની અપેક્ષાએ
પૂર્ણમંડળો વડે ૧૮૩૦ રાત્રિ-દિવસ પ્રાપ્ત થાય છે, તો પછી બે અર્દ્ધમંડળો વડે કેટલા
રાત્રિ-દિવસો પ્રાપ્ત થાય છે. તો આના માટે રાશિત્રયની સ્થાપના ૧૭૬૮/૧૮૩૦/૨ આ
પ્રમાણે થશે. ચરમરાશિ બે થી મધ્યરાશિ ૧૮૩૦ ને ગુણિત કરવાથી ૩૬૬૦ આવે છે.
આમાં ૧૭૬૮ નો ભાગાકાર કરવાથી બે રાત-દિવસ અને શેષમાં ૧૨૪ અવશિષ્ટ રહે છે.
એક રાત-દિવસમાં ૩૦ મુહૂર્તો હોય છે. તો ૩૦ ને ૧૨૪ સાથે ગુણિત કરવાથી ૩૭૨૦

સૂર્યોવિંશતિઃ છેદકરાશિર્દ્વેશતે એકવિંશત્યધિકે ૨૨૧, તતઃ પ્રાપ્યતે-મુહૂર્તસ્યૈકવિંશત્ય-
ધિકશતદ્વયભાગાઃ ૨૨૧, એતાવતા કાલેન દ્વે અર્દ્ધે મણ્ડલે પરિપૂર્ણે ચરતિ ચન્દ્ર इति । અર્થાત્
એતાવતા કાલેન પરિપૂર્ણમેકં મણ્ડલં ચન્દ્રશ્ચરતીતિ । તદેવં ચન્દ્રમણ્ડલકાલસ્ય પ્રરૂપણમ્, એતદ-
નુસારેણૈવ મુહૂર્તગતિરપિ ભવતિ, તત્ર યો દ્વૌ રાશિદિવસૌ તૌ મુહૂર્તકરણાર્થં ત્રિંશતસંખ્યયા
ગુણ્યતે તદા પષ્ટિમુહૂર્તા ભવન્તિ ઉપરિ ત્રિધમાનયો દ્વયોઃ ક્ષેપે કૃતે જાતા દ્વાપષ્ટિઃ, એતેષાં
સંકલનાર્થં દ્વાભ્યાં શતાભ્યામેકવિંશત્યધિકાભ્યાં ગુણ્યતે, ગુણયિત્વા ચ ઉપરિતનાંશત્રયો-
વિંશતિઃ પ્રક્ષિપ્યતે, જાતાનિ ત્રયોદશસહસ્રાણિ સપ્તશતાનિ પચ્ચવિંશત્યધિકાનીતિ, એતત્
એકમણ્ડલકાલગત મુહૂર્તસમ્બન્ધિ એકવિંશત્યધિકશતદ્વય ભાગાનાં પરિમાણમ્, તત સૈરાશિ-
કરણમ્, તત્ર યદિ ત્રયોદશભિઃ સહસ્રૈઃ સપ્તભિઃ શતૈઃ પચ્ચવિંશત્યધિકૈ રેકવિંશત્યધિકશતદ્વય

ભાગ દેને પર દો મુહૂર્ત લબ્ધ હોતે હૈં । છેવ છેદક-રાશિયોં મેં આઠ સે અપવ-
ર્તના-ભાગ કરને પર છેવ રાશિ ૨૩ ઓર છેદક રાશિ ૨૨૧ આતી હૈ । હસ તરફ
એક મુહૂર્ત કે ૨ $\frac{૨૩}{૨૨૧}$ ભાગ પ્રાપ્ત હોતે હૈં હતને કાલ મેં પરિપૂર્ણ દો અર્ધ મંડલ પર
ચન્દ્ર અપની ગતિ કરતા હૈ અર્થાત્ હતને કાલ મેં એક મંડલ પરિપૂર્ણ હોતા હૈ ઓર
ઉસ પર ચન્દ્ર ગતિ ક્રિયા કરતા હૈ । યહ ચન્દ્ર મણ્ડલ કાલ કી પ્રરૂપણા હૈ । હમ
કે અનુસાર હી મુહૂર્ત ગતિ બી હોતી હૈ યહાં જો દો રાશિરૂપ દિવસ આયે હૈ
ઉનકે મુહૂર્ત કરને કે લિયે ૩૦ કો ૨ સે ગુણિત કરને પર ૬૦ મુહૂર્ત હોતે હૈ
હનમેં ૨ કો જોડદેને પર ૬૨ મુહૂર્ત હો જાતે હૈં હન સબ કી સંકલના કરને કે
લિયે ૨૨૧ ગુણા કરને પર ઓર ૨૩ કો આગત રાશિ મેં જોડને પર ૧૩૭૨૫
સંખ્યા આતી હૈ યહ સંખ્યા એક મણ્ડલકાલ કે મુહૂર્ત સમ્બન્ધી જો ૨૨૧ હૈ
ઉનકે ભાગોંકા પરિમાણ હૈ યહાં ત્રૈરાશિક વિધાન હસ પ્રકાર સે હૈ-

યદિ ૧૩૭૨૫ કે દ્વારા ૨૨૧ ભાગોં કે મંડલ ભાગ ૧૦૯૮૦૦ પ્રાપ્ત હોતે

આવે છે. આમાં ૧૭૬૮ નો ભાગાકાર કરવાથી બે મુહૂર્તો લબ્ધ હોય છે. છેવ છેદક
રાશિઓમાં આઠથી અપવર્તના-ભાગાકાર કરવાથી છેવરાશિ ૨૩ અને છેદકરાશિ ૨૨૧
આવે છે આ પ્રમાણે એક મુહૂર્તના ૨ $\frac{૨૩}{૨૨૧}$ ભાગો પ્રાપ્ત થાય છે. આટલા કાળમાં પરિપૂર્ણ
બે અર્ધમંડળો ઉપર ચન્દ્ર પોતાની ગતિ કરે છે, એટલે કે આટલા કાલમાં એક મંડળ
પરિપૂર્ણ થાય છે અને તેની ઉપર ચન્દ્ર ગતિ ક્રિયા કરે છે. આ ચન્દ્ર-મંડળ-કાળની
પ્રરૂપણા છે. એ મુજબ જ મુહૂર્ત ગતિ પણ થાય છે. અહીં જ બે રાશિરૂપ દિવસો
આવ્યા છે તેમના મુહૂર્તો કરવા માટે ૩૦ ને બે વડે ગુણિત કરવાથી ૬૦ મુહૂર્ત થાય
છે. આમાં ૨ નો સરવળો કરવાથી ૬૨ મુહૂર્તો થાય છે. એ બધાની સંકલના કરવા માટે
૨૨૧ સાથે ગુણિત કરવામાં આવે અને ૨૩ ને આગત રાશિમાં જોડવામાં આવે તો ૧૩૭૨૫
જોડણી રાશિ આવે છે. આ રાશિ એક મંડળ કાળના મુહૂર્ત સંબંધી બે ૨૨૧ છે તેના
ભાગોનું પરિમાણ છે. અહીં ત્રૈરાશિક વિધાન આ પ્રમાણે છે-

... બે ૧૩૭૨૫ વડે ૨૨૧ ભાગોના મંડળ ભાગ ૧૦૬૮૦૦ પ્રાપ્ત થાય છે તો એક

માગાનાં મળ્ડલમાગા એકં શતસહસ્રમળ્ડાનવતિશતાનિ લખ્યન્તે, તત્ એકેન મુહૂર્તેન કિય-
ત્ક્રમ્યતે તત્ર રાશિત્રયસ્થાપના ૧૩૭૨૫ | ૧૦૯૮૦૦ | ૧ | અત્રાધો યો રાશિઃ ૧૩૭૨૫
લક્ષણઃ મુહૂર્તગતૈકવિંશત્યધિકશતદ્વયભાગસ્વરૂપઃ તતઃ સંકલનાર્થમન્ત્યો રાશિરેકલક્ષરૂપો
દ્વાભ્યાં શતાભ્યામેકવિંશત્યધિકાભ્યામ્ ૨૨૧ ગુણ્યતે તતો ભવતિ દ્વે શતે એકવિંશત્યધિકે
૨૨૧, તાભ્યાં મધ્યો રાશિઃ ૧૦૯૮૦૦ ગુણ્યતે, તતો ભવતિ દ્વે કોટયૌ દ્વિ ચત્વારિંશલક્ષાઃ
પચ્ચષ્ઠિસહસ્રાણિ અષ્ટૌશતાનિ ૨૪૨૬૫૮૦૦ | તેપાં ત્રયોદશભિઃ સહસ્રૈઃ સપ્તભિઃ શતૈઃ
પચ્ચવિંશત્યધિકૈર્ભાગો દ્વિયતે, લગ્નાનિ સપ્તદશશતાનિ અષ્ટ ષષ્ટ્યધિકાનિ ૧૭૬૮ એતાવતો
માગાન્ યત્ર તત્ર વા મળ્ડલે ચન્દ્રો મુહૂર્તેન ગચ્છતિ, અયં ભાવઃ-અત્રાષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રૈઃ સ્વ-
ગત્યા સ્વસ્વકાલપરિમાણેન ક્રમશો યાવત્ક્ષેત્રં બુદ્ધ્યા વ્યાપ્યમાનં સંભાવ્યતે તાવદેકમર્દમળ્ડ-
લમુપકલ્પ્યતે, એતાવત્ પ્રમાણમેવ દ્વિતીયમર્દમળ્ડલં દ્વિતીયાષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્ર સંબન્ધિત, તત્ત-
દ્ભાગ જનિતમિત્યેવં પ્રમાણબુદ્ધિપરિકલ્પિતમેકમળ્ડલચ્છેદો જ્ઞાતવ્યઃ, એકો લક્ષઃ પરિપૂર્ણાનિ

હૈ તો એક મુહૂર્ત્તે કે દ્વારા એ કિતને પ્રાપ્ત હોંગે હસ કે લિયે ૧૩૭૨૫-૧૦૯૮૦૦-૧
એસી રાશિત્રય કી સ્થાપના કરની ચાહિયે યહાં જો આધરાશિ ૧૩૭૨૫ હૈ
વહ મુહૂર્ત્ત ગત ૨૨૧ કે ભાગ સ્વરૂપ હૈ સંકલના કે નિમિત્ત અન્ત ૧ રૂપ રાશિ
૨૨૧ સે ગુણિત હોકર ૨૨૧ રૂપ હી આતી હૈ હસ મેં ૧૦૯૮૦૦ કો ગુણિત
કરને પર ૨૪૨૬૫૮૦૦ રાશિ આતી હૈ હસ મેં ૧૩૭૨૫ કા ભાગદેને પર
૧૭૬૮ આતે હૈ શેષ મેં કુછ નહીં બચતા હતને ભાગ તક ચાહે જિસ કિસી
મંડલ મેં ચન્દ્ર એક મુહૂર્ત્ત મેં ગમન-ક્રિયા કરતા હૈ । ભાવ યહ હૈ કિ ૨૮ નક્ષત્ર
અપની અપની ગતિ દ્વારા અપને અપને કાલ કે પરિમાણ સે ક્રમશઃ જિતને ક્ષેત્રકો
અપની કલ્પના કે અનુસાર વ્યાપ્ત કર સકે હસકા નામ અર્ધ મંડલ હૈ હતને
પ્રમાણ હી દ્વિતીય ૨૮ નક્ષત્ર સંબંધી દ્વિતીય મંડલ તત્તદ્ભાગ જનિત હોતા હૈ
હસ પ્રમાણ બુદ્ધિ સે પરિકલ્પિત હુઆ એક મંડલ છેદ હોતા હૈ ઓર વહ ૧૦૯૮૦૦

મુહૂર્ત્ત વડે એઓ કેટલા પ્રાપ્ત થશે એના માટે ૧૩૭૨૫/૧૦૯૮૦૦/૧ એવીરીતે રાશિત્રયની
સ્થાપના કરવી જોઈએ. અહીં જે આધરાશિ ૧૩૭૨૫ છે તે મુહૂર્તગત ૨૨૧ ના ભાગ
સ્વરૂપ છે. સંકલના માટે અંત ૧ રૂપ રાશિ ૨૨૧ થી ગુણિત થઈને ૨૨૧ રૂપ
આવે છે. આમાં ૧૦૯૮૦૦૦ ને ગુણિત કરવાથી ૨૪૨૬૫૮૦૦ સંખ્યા આવે છે. આ
રાશિમાં ૧૩૭૨૫ નો ભાગાકાર કરવાથી ૧૭૬૮ આવે છે. શેષમાં કોઈ સંખ્યા રહેતી
નથી. આટલા ભાગ સુધી ગમે તે મંડળમાં ચન્દ્ર એક મુહૂર્તમાં ગમન-ક્રિયા કરે છે.
ભાવ આ પ્રમાણે છે કે ૨૮ નક્ષત્રો પોત-પોતાની ગતિ વડે પોતપોતાના કાળના પરિ-
ણામથી ક્રમશઃ જેટલા ક્ષેત્રને પોતાની કલ્પના વડે વ્યાપ્ત કરી શકે તેનું નામ અર્ધમંડળ
છે. આટલા પ્રમાણમાં જ દ્વિતીય ૨૮ નક્ષત્ર સંબંધી દ્વિતીય અર્ધમંડળ તત્ તત્
ભાગજનિત હોય છે. આ રૂપ પ્રમાણ બુદ્ધિથી પરિકલ્પિત થયેલ એક મંડળ છેદ હોય

ચાષ્ટાનવતિશતાનિ । કથમસ્યોત્પત્તિરિતિ નેદત્રોચ્યતે ત્રિપ્રકારાણિ સ્વલુ નક્ષત્રાણિ, તથા-સમક્ષેત્રાણિ, અર્ધક્ષેત્રાણિ દ્વ્યર્ધક્ષેત્રાણિ ચ, અત્ર યાવત્પ્રમાણં ક્ષેત્રમહોરાત્રેણ સૂર્યેણ ગમ્યતે તાવત્પ્રમાણં ચન્દ્રેણ સહ યોગં યાનિ યાનિ નક્ષત્રાણિ ગચ્છન્તિ તાનિ તાનિ નક્ષત્રાણિ સમક્ષેત્રાણિ, સમમહોરાત્રપ્રમિતં ક્ષેત્રં યેષાં નક્ષત્રાણાં તાનિ સમક્ષેત્રાણિ કથ્યન્તે, સમક્ષેત્રાણિ ચ નક્ષત્રાણિ પશ્ચદશ ભવન્તિ તથા-શ્રવણં ધનિષ્ઠા પૂર્વભાદ્રપદા રેવતી અશ્વિની કૃત્તિકા મૃગશિરાઃ પુષ્ય મઘા પૂર્વાફાલ્ગુની હસ્તઃ ચિત્રા અનુરાધા મૂલઃ પૂર્વાષાઢા ઇતિ । તથા-યાનિ નક્ષત્રાણિ અર્ધમ્ અહોરાત્રપ્રમિતસ્ય ક્ષેત્રસ્ય ચન્દ્રેણ સમં યોગં પ્રાપ્નુવન્તિ તાનિ નક્ષત્રાણિ અર્ધક્ષેત્રાણિ, અર્ધમ્-અર્ધપ્રમાણં ક્ષેત્રં યેષાં નક્ષત્રાણાં તાનિ અર્ધક્ષેત્રાણિ, તાનિ ચ પદ્ તથા-શતભિષ્ક ભરણી, આર્દ્રા, અશ્લેષા, સ્વાતિઃ, જ્યેષ્ઠા । તથા-દ્વિતીયમર્ધં યેષાં નક્ષત્રાણાં

રૂપ હોતા હૈ । હસકી ઉત્પત્તિ કૈસે હોતી હૈ ? સુનો ંસે-હોતી હૈ-નક્ષત્ર ત્રીન પ્રકાર કે હોતે હૈ-ંક સમ ક્ષેત્ર વાલે દૂસરે અર્ધ ક્ષેત્રવાલે ંર ત્રીસરે દ્વ્યર્ધ ક્ષેત્ર વાલે જિનના પ્રમાણ ક્ષેત્ર અહોરાત્ર મેં સૂર્ય કે દ્વારા ગમ્ય હોતા હૈ ઉતને પ્રમાણ ક્ષેત્રકો ચન્દ્ર કે સાથ યોગ રલ્લને વાલે જો ૨ નક્ષત્ર પાર કરતે હૈ વે સમ ક્ષેત્ર વાલે નક્ષત્ર હૈ અહોરાત્ર પ્રમિત ક્ષેત્ર જિન નક્ષત્રોં કા સમ હોતા હૈ વે સમક્ષેત્રી નક્ષત્ર હૈ ંસા નિષ્કર્ષાર્થ હૈ । સમક્ષેત્રી નક્ષત્ર ૧૨ હોતે હૈ-ંનકે નામ હસ પ્રકાર સે હૈ-શ્રવણ ધનિષ્ઠા, પૂર્વભાદ્રપદા, રેવતી, અશ્વિની, કૃત્તિકા, મૃગશિરા, પુષ્ય મઘા, પૂર્વાફાલ્ગુની, હસ્ત, ચિત્રા, અનુરાધા, મૂલ ંર પૂર્વાષાઢા, જો નક્ષત્ર અહોરાત્ર પ્રમિત ક્ષેત્ર કે અર્ધ યોગ કો ચન્દ્ર કે સાથ પ્રાપ્ત કરતે હૈ વે નક્ષત્ર અર્ધક્ષેત્રી હૈ આધાક્ષેત્ર જિન નક્ષત્રોં કા હોતા હૈ વે અર્ધ ક્ષેત્રી નક્ષત્ર હૈ યહી હસકા નિષ્કર્ષાર્થ હૈ । ં અર્ધ ક્ષેત્રી નક્ષત્ર છહ હોતે હૈ-ંનકે નામ હસ પ્રકાર સે હૈ-શતભિષ્ક, ભરણી, આર્દ્રા, અશ્લેષા, સ્વાતિ, ંર જ્યેષ્ઠા તથા

અને તે ૧૦૬૮૦૦૦ ૩૫ હોય છે. ંની ઉત્પત્તિ કેવી રીતે થાય છે ? તેા ંના જવાબમાં સાંભળો. ંની ઉત્પત્તિ આ પ્રમાણે થાય છે-નક્ષત્ર ત્રણ પ્રકારના હોય છે. ંક સમક્ષેત્રવાળા, બીજા અર્ધક્ષેત્રવાળા અને ત્રીજા દ્વ્યર્ધક્ષેત્રવાળા અહોરાત્રમાં સૂર્ય વડે જેટલું પ્રમાણ ક્ષેત્ર ગમ્ય હોય છે, તેટલા પ્રમાણ ક્ષેત્રને ચન્દ્રની સાથે ંગ રાખનારા જે-જે નક્ષત્રો પાર કરે છે તે બધા સમક્ષેત્રવાળા નક્ષત્રો છે. અહોરાત્ર પ્રમિત ક્ષેત્ર જે નક્ષત્રોનું સમ હોય છે તે સમક્ષેત્રી નક્ષત્ર છે. આ પ્રમાણે નિષ્કર્ષાર્થ છે. સમક્ષેત્રી નક્ષત્ર ૧૫ હોય છે. તેમના નામો આ પ્રમાણે છે-શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, પૂર્વાભાદ્રપદા, રેવતી, અશ્વિની, કૃત્તિકા, મૃગશિરા, પુષ્ય, મઘા, પૂર્વાફાલ્ગુની, હસ્ત, ચિત્રા, અનુરાધા, મૂલ અને પૂર્વાષાઢા જે નક્ષત્ર અહોરાત્ર પ્રમિત ક્ષેત્રના અર્ધયોગને ચન્દ્રની સાથે પ્રાપ્ત કરે છે. તે નક્ષત્રો અર્ધક્ષેત્રી છે અર્ધક્ષેત્ર જે નક્ષત્રોનું હોય છે તે અર્ધક્ષેત્રી નક્ષત્ર છે. ંજ આનો નિષ્કર્ષાર્થ છે. ં અર્ધક્ષેત્રી નક્ષત્રો ૬ છે. તેમના નામો આ પ્રમાણે છે-શતભિષ્ક,

તાનિ દ્વયર્થાન્યપિ નક્ષત્રાણિ ષટ્ તદ્યથા-ઉત્તરભાદ્રપદ ઉત્તરફલ્ગુની ઉત્તરાષાઢા રોહિણી પુનર્વસુઃ વિશાખા ચેતિ । તદ્વત્ર સીમાપરિમાણવિચારે અહોરાત્રઃ સપ્તપટ્ટી ભાગી તતઃ પરિકલ્પ્યતે इति સમક્ષેત્રાણાં સર્વેષાં નક્ષત્રાણાં પ્રત્યેકં સપ્તપટ્ટિ ભાગાઃ પરિકલ્પ્યન્તે, અર્ધક્ષેત્રાણાં નક્ષત્રાણાં તુ ત્રયસ્ત્રિંશદર્દશ્ચ, દ્વ્યર્ધક્ષેત્રાણાં નક્ષત્રાણામ્ પદ્મશતમર્દશ્ચ, અભિજિત્તક્ષત્રસ્ય તુ એકત્રિંશતિઃ સપ્તપટ્ટિભાગાઃ, સમક્ષેત્રાણિ નક્ષત્રાણિ પચ્ચદશ इति સપ્તપટ્ટિઃ પચ્ચદશભિર્ગુણ્યતે તદા સહસ્રં પચ્ચોત્તરં ૧૦૦૫ ભવતિ, અર્ધક્ષેત્રાણિ નક્ષત્રાણિ પટ્ટિતિ સાર્દ્ધાઃ ત્રયસ્ત્રિંશત્ પદ્મભિર્ગુણ્યતે તદા ભવતિ એકમધિકં દ્વિશતમ્ । દ્વ્યર્ધક્ષેત્રાણિ નક્ષત્રાણિ ષટ્ તતઃ એકં શતમર્દશ્ચ પદ્મભિર્ગુણિતં જાતાનિ ષટ્શતાનિ ત્ર્યુત્તરાણિ ૬૦૩, અભિજિત્તક્ષત્રૈઃ ત્રિંશતિઃ, સર્વં સંખ્યયા જાતાનિ અષ્ટાદશશતાનિ ત્રિંશદધિકાનિ ૧૮૩૦ । એતાવદ્ભાગપરિમાણમેક-

દ્વિતીય અર્ધ જિન નક્ષત્રોં કા હોતા હૈ વે દ્યર્ધ નક્ષત્ર હૈ-યે બી છહ હૈ-इनके नाम इस प्रकार से हॆ- उत्तर भाद्रपदा, उत्तर फाल्गुनी उत्तराषाढा, रोहिणी, पुनर्वसु और विशाखा इस सीमा परिमाण विचार में अहोरात ६७ भागोवाला परिकल्पित किया गया है इसलिये समक्षेत्री जितने भी नक्षत्र हॆ वे प्रत्येक प्रत्येक ६७ भागों वाले परिकल्पित किये गये हॆ । अर्धक्षेत्री जो नक्षत्र हॆ वे सब हर एक ३३॥-३३॥ भागों वाले परिकल्पित किये गये हॆ द्यर्ध क्षेत्री जो नक्षत्र हॆ उनके १००॥ भाग प्रत्येक के कल्पित किये गये हॆ परन्तु अभिजित नक्षत्र के तो ३३ भाग कल्पित किये गये हॆ समक्षेत्री नक्षत्र १५ है इसलिये ६७ से १५ गुणित होने पर १००५ होते हॆ अर्ध क्षेत्री नक्षत्र छह हॆ इसलिये ३३॥ को ६ से गुणित करने पर एक अधिक दो सौ होते हॆ द्यर्ध क्षेत्री नक्षत्र ६ है १००॥ को छसे गुणित होने पर ६०३ होते हॆ अभिजित नक्षत्र २१ भागों वाला कल्पित किया गया है इन सब भागों का जोड़ १८३० होता है ।

ભરણી, આર્દ્રા, અશ્લેષા, સ્વાતિ અને જ્યેષ્ઠા તેમજ દ્વિતીય અર્ધ જે નક્ષત્રોનું હોય છે દ્યર્ધ નક્ષત્રો છે. દ્યર્ધ નક્ષત્રો પણ ૬ છે. તેમના નામો આ પ્રમાણે છે-ઉત્તરભાદ્રપદા, ઉત્તરફલ્ગુની, ઉત્તરાષાઢા, રોહિણી, પુનર્વસુ અને વિશાખા આ સીમા પરિણામ વિચારમાં અહોરાત્ર ૬૭ ભાગોવાળા પરિકલ્પિત કરવામાં આવેલા છે. એથી સમક્ષેત્રી જેટલા પણ નક્ષત્રો છે તેઓમાંથી દરેક ૬૭ ભાગોવાળા પરિકલ્પિત કરવામાં આવેલા છે. અર્ધક્ષેત્રી જે નક્ષત્રો છે તેઓ સર્વેમાંથી દરેક ૩૩૥-૩૩૥ ભાગોવાળા પરિકલ્પિત કરવામાં આવેલા છે. દ્યર્ધ-ક્ષેત્રી જે નક્ષત્રો છે તેમના ૧૦૦૥ ભાગ દરેકના પરિકલ્પિત કરવામાં આવેલા છે. પરંતુ અભિજિત નક્ષત્રના તો ૩૩ ભાગ જ કલ્પિત કરવામાં આવેલા છે. સમક્ષેત્રી નક્ષત્રો ૧૫ છે. એટલા માટે ૬૭ થી ૧૫ ગુણિત કરવાથી ૧૦૦૫ હોય છે. અર્ધક્ષેત્રી નક્ષત્ર ૬ છે. એટલા માટે ૩૩૥ ને ૬ થી ગુણિત કરવાથી એક અધિક બસો થાય છે. દ્યર્ધક્ષેત્રી નક્ષત્રો ૬ છે. ૧૦૦૥ ને ૬ સાથે ગુણિત કરવાથી ૬૦૩ થાય છે. અભિજિત

મળ્ડલમ્, एनावत्प्रमाणरूपेव द्वितीयमपि मण्डलमिति त्रिंशदधिकानि अष्टादशशतानि, तानि च यदि द्वाभ्यां गुण्यते तदा जातानि षट्त्रिंशच्छतानि षट्त्रयधिकानि ३६६० एकैकस्मिन् रात्रिदिासे त्रिंशत् ह-र्ष भवन्तीति प्रत्येकमेतेषु षट्त्रयधिक षट्त्रिंशत् संख्यया गुण्यन्ते तदा भवति लक्षैकमष्टानवति शतानि १०९८०० । तदनेन क्रमेण मण्डलस्य परिच्छेद-परिमाणं कथितमिति । ननु यानि यानि नक्षत्रानि यन्मण्डलस्थायीनि तेषां नक्षत्राणां तन्मण्ड-लेषु चन्द्रादि योगयोग्यमण्डलभागस्थापनं युक्तिमत्त्वात् श्रद्धेयम् ननु सर्वेऽपि मण्डलेषु सर्वेषां नक्षत्राणां भागरूपनं युक्तमिति चेदत्रोच्यते नहि नक्षत्रां च द्वादिभिः सह सम्बन्धो नियते दिने नियते देशे नियते काले वा भवति, किन्तु अनियते दिनेऽनियते देशेऽनियते

इतने भागरूप परिमाण वाला एक मण्डल होता है द्वितीय मंडल भी इतने ही भाग रूप परिमाण वाला होता है दोनों मंडलों के भागों का जोड़ ३६६० होता है एक २ रात्रि दिवस में ३० मुहूर्त होते हैं तब ३६६० संख्यक भागों में से प्रत्येक में ३० भाग की कल्पना करने पर ३६६० में ३० का गुणा करने से १०९८०० सब भाग होते हैं इस क्रम से मंडल का परिच्छेद परिमाण कहा है।

शंका-जो जो नक्षत्र जिन जिन मंडलों पर स्थायी है उन उन नक्षत्रों का उन मंडलों पर चन्द्रादि योग योग्य मण्डल भागों की स्थापना युक्तिमत् होने से श्रद्धेय है पर समस्त मण्डलों में समस्त नक्षत्रों के भागकी कल्पना युक्ति-मत् नहीं हैं ? तो इस शङ्का का समाधान ऐसा है-नक्षत्र का चन्द्रादिकों के साथ सम्बन्ध नियतदिन में नियत देश में या नियत कालमें तो होता नहीं है किन्तु अनियत दिन में अनियत देश में या अनियत काल में होना है इस कारण उन उन मंडलों में उन उन नक्षत्र संबंधी जो सीमाविष्कम्भ है उसमें

नक्षत्र ૨૧ ભાગોવાળું કલ્પના કરવામાં આવેલું છે. આ બધા ભાગોનો સરવાળો ૧૮૩૦ હોય છે. આટલા ભાગરૂપ પરિમાણવાળું એક મંડળ હોય છે. દ્વિતીયમંડળ પણ આટલા જ ભાગરૂપ પરિમાણવાળું હોય છે. બન્ને મંડળોના ભાગોનો સરવાળો ૩૬૬૦ થાય છે. એક-એક રાત્રિ દિવસમાં ૩૦ મુહૂર્ત હોય છે, ત્યારે ૩૬૬૦ સંખ્યક ભાગોમાંથી દરેકમાં ૩૦ ભાગની કલ્પના કરવાથી ૩૬૬૦ માં ૩૦ ને ગુણિત કરવાથી ૧૦૯૮૦૦ બધા ભાગો થાય છે. આ ક્રમથી મંડળનું પરિચ્છેદ પરિમાણ કહેવામાં આવેલ છે.

શંકા-જે-જે નક્ષત્ર જે-જે મંડળો ઉપર સ્થાયી છે તે તે નક્ષત્રોના તે મંડળો ઉપર ચન્દ્રાદિયોગ યોગ્ય મંડળ ભાગોની સ્થાપના યુક્તિમત્ હોવાથી શ્રદ્ધેય છે, પરંતુ સમસ્ત મંડળોમાં સમસ્ત નક્ષત્રોના ભાગની કલ્પના યુક્તિમત્ નથી ? તો આ શંકાનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે-નક્ષત્રોના ચન્દ્રાદિકોની સાથે યોગ નિયત દિવસમાં નિયત દેશમાં અથવા નિયત કાળમાં થતો નથી પરંતુ અનિયત દિવસમાં, અનિયત દેશમાં અથવા અનિયત કાળમાં થાય છે. આથી તે તે મંડળોમાં તેમજ તે તે નક્ષત્ર સંબંધી જે સીમા વિષ્કંભ

કાલે, તેન તત્તન્મણ્ડલેષુ તત્તન્નક્ષત્રસંવન્ધિ સીમા વિષ્કમ્ભે ચન્દ્રાદિ પ્રાપ્તૌ સત્યાં યોગઃ સંપદ્યતે इति મણ્ડલચ્છેદશ્ચ સીમા વિષ્કમ્ભાદૌ સપ્તયોજનો ભવતીતિ ॥

સમ્પ્રતિ સૂર્યસ્ય આગાત્મિકાં ગતિં પ્રશ્નયિતુમાહ-‘एगमेगेणं’ इत्यादि । ‘एगमेगेणं भंते ! मुहुत्तेणं’ एकैककेन खलु भदन्त ! मुहुत्तेन ‘सूरिए’ सूर्यः ‘केवइयाइं भागसयाइं गच्छइ’ कियन्ति भागशतानि गच्छति, हे भदन्त ! सूर्यः एकेन मुहुत्तेन कियन्ति भागशतानि गच्छ-
तीति प्रश्नः, ‘भगमानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जं जं मंडलं उवसंक-
मिता चारं चरइ’ यद् यन्मण्डलमुपसंक्रम्य-संप्राप्य चारं गतिं चरति-करोति ‘तस्स तस्स
मंडलपरिवेवस्स’ तस्य तस्य मण्डलपरिक्षेपस्य ‘अट्टारसतीसे भागसए गच्छइ’ अष्टादश
त्रिंशद्भागशतानि गच्छति त्रिंशदधिकानि अष्टादशशतानि गच्छतीत्यर्थः ‘मंडलं सय
सहस्सेहिं’ मण्डलं शतसहस्रैः लक्षैकसंख्याभिरित्यर्थः ‘अट्ठाणउईएय सएहिं छेत्ता’ अष्टानवति
शतैश्च छित्वा-विभागं कृत्वा गच्छतीति, कथमेवं भवतीति चेदत्रोच्यते त्रैराशिककरणात्,
तथाहि-षष्टिमुहुत्तैरेकं शतसहस्रमष्टानवतिः शतानि मण्डलभागानां लभ्यन्ते, तदा एकेन-

ચન્દ્રાદિકી પ્રાપ્તિ હોને પર યોગ બન જાતા હૈ ઓર મણ્ડલચ્છેદ સીમા વિષ્ક-
મ્ભાદિ મેં સાત યોજન કા હોતા હૈ

અવ ગૌતમસ્વામી સૂર્યકી આગાત્મિક ગતિ કે સમ્બન્ધ મેં (एगमेगेणं सूरिए केवइयाइं भागसयाइं गच्छइ) હૈ ભદન્ત ! એક મુહૂર્ત મેં સૂર્ય કિતને સૌ ભાગ તક જાતા હૈ ? એસા પૂછ રહે હૈં ફસ્કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-(गोयमा ! जं जं मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ, तस्स मंडलपरिवेवस्स अट्टारस तीसे भाग-
सए गच्छइ) હૈ ગૌતમ ! સૂર્ય જિસ જિસ મંડલ કો પ્રાપ્ત કરકે અપની ગતિ કરતા હૈ વહ ઉસ ઉસ મંડલ પરિક્ષેપ કે ૧૮૩૦ ભાગ તક ગતિ કરતા હૈ । યહાં મંડલોં કે ૧ લાખ ૯૮૦૦ ભાગોં કો વિભક્ત કરકે વહ સૂર્ય ફતને ભાગ તક જાતા હૈ-ગતિ કરતા હૈ એસા સમજના ચાહિયે ઉસકા ભાવ એસા હૈ કિ ૬૦ મુહૂર્તોં દ્વારા ૧૦૯૮૦૦ મંડલ ભાગ પ્રાપ્ત હોતે હૈં તો એક મુહૂર્ત કે દ્વારા કિનને મંડલ ભાગ

છે તેમાં ચન્દ્રાદિની પ્રાપ્તિ થવાથી યોગ બની જાય છે. અને મંડલચ્છેદ સીમા વિષ્કમ્ભા-
દિમાં સાત યોજન જેટલો હોય છે.

હવે ગૌતમસ્વામી સૂર્યની આગાત્મિક ગતિના સંબંધમાં પ્રશ્ન કરે છે- ‘एगमेगेणं सूरिए केवइयाइं भागसयाइं गच्छइ’ હે ભદન્ત ! એક મુહૂર્તમાં સૂર્ય કેટલા સૌ ભાગ સુધી જાય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કરે છે-‘गोयमा जं जं मंडलं उवसंकमिता चारं चरइ, तस्स मंडलपरिवेवस्स अट्टारस तीसे भागसए गच्छइ’ હે ગૌતમ ! સૂર્ય જે જે મંડલને પ્રાપ્ત કરીને પોતાની ગતિ કરે છે તે તત્ તત્ મંડલ પરિક્ષેપના ૧૮૩૦ ભાગો સુધી ગતિ કરે છે. અહીં મંડલોના ૧ લાખ ૯૮૦૦ ભાગોને વિભક્ત કરીને તે સૂર્ય આટલા ભાગ સુધી જાય છે-ગતિ કરે છે. આમ સમજવું જોઈએ. આનો ભાવ આ પ્રમાણે છે કે ૬૦ મુહૂર્તોં

મુહૂર્તેન કતિમાગાન લભતે, તત્ર રાશિત્રયસ્થાપના इत्थम्-૬૦/૧૦૯૮૦૦/૧/ અત્ર ચરમેનૈ-
કકલક્ષણેન રાશિના યદા મધ્યસ્થ ૧૦૯૮૦૦ રાશે ગુણનં ક્રિયતે તદા તદેવ ભવતિ
'એકેન ગુણિતં તદેવ ભવતીતિ નિયમાત્' તદા એકેન ગુણિતસ્ય મધ્યમરાશે રાધેન પઠિતલક્ષણ-
રાશિના ભાગો હિયતે તદા લઘ્યાનિ અષ્ટાદશશતાનિ ત્રિશદુત્તરાણિ ૧૮૩૦, એતાવતો
માગાન એકસ્ય મળ્ડલસ્ય સૂર્ય એકેન મુહૂર્તેન ગચ્છતીતિ ॥

સમ્પ્રતિ નક્ષત્રાણાં માગાત્મિકાં ગતિં પ્રશ્ન યેતુમાહ-'એગમેગેણં ભંતે' इत्यादि, 'એગમેગેણં
ભંતે ! મુહુર્તેણં ણક્ષત્તે' એકૈકેન સ્વલ્લુ ભદન્ત ! મુહૂર્તેન નક્ષત્રમ્ 'કેવહ્યાઈં માગસયાઈં ગચ્છઈં'
ક્રિયન્તિ-ક્રિયત્સંખ્યકાનિ માગશતાનિ ગચ્છતિ, હે ભદન્ત ! નક્ષત્રમેકેન મુહૂર્તેન મળ્ડલસ્ય
ક્રિયત્સંખ્યકાનિ માગશતાનિ ગચ્છતીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-'ગોયમા' इत्यादि, 'ગોયમા'
હે ગૌતમ ! 'જં જં મંડલં ઉઃસંકમિત્તા ચારં ચઈં' યદ્ યન્મળ્ડલમુપસંક્રમ્ય-સંપ્રાપ્ય નક્ષત્રં

પ્રાપ્ત હોગે-તો હસ ઘાત કો જાનને કે લિપ્ત યહાં પર ત્રૈરાશિક કરના ચાહિયે-
હસ વિધિ મેં ત્રીન રાશિયોં કી સ્થાપના હસ પ્રકાર સે કરની હોતી હૈ-૬૦-
૧૦૯૮૦૦-૧ અત્ર યહાં અન્તિમ રાશિ ૧ કે દ્વારા મધ્યકી રાશિ જો ૧૦૯૮૦૦
હૈ ઉસે ગુણિત કરને પર ૧૦૯૮૦૦ હી આતે હૈં ક્યોં કિ ૧ સે ગુણિત હુઈ રાશિ
મેં કોઈ સંખ્યા પરિવર્તિત નહીં હોતી હૈ એસા નિયમ હૈ । ફિર અન્તિમ રાશિ સે
ગુણિત હુઈ મધ્ય કી રાશિ મેં ૬૦ કા ભાગ દેના ચાહિયે । તચ ૧૮૩૦ લઘ્ય હોતે હૈં
હસ તરહ સૂર્ય એક મુહૂર્ત મેં એક મંડલ કે ૧૮૩૦ ભાગોં તક જાતા હૈ । અત્ર ગૌતમ-
સ્વામી નક્ષત્રોં કો માગાત્મિક ગતિ કો જાનને કે લિયે પ્રશ્ન સે 'એગમેગેણં ભંતે !
મુહુર્તેણં ણક્ષત્તે કેવહ્યાઈં માગસયાઈં' એસા પૂછતે હૈં કિ-હે ભદન્ત ! નક્ષત્ર ૧
મુહૂર્ત મેં મળ્ડલ કે કિતને સૌ ભાગોં તક જાતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે
હૈં-'ગોયમા ! જં જં મંડલં ઉઃસંકમિત્તા ચારં ચઈં-તસ્સ ૨ મંડલપરિકલેવસ્સ

વડે ૧૦૯૮૦૦ મ ડાળ ભ ગો પ્રાપ્ત થય છે તો એક મુહૂર્ત વડે કેટલા મંડળ ભાગ પ્રાપ્ત થશે ?
તો એ વાતને જાણવા માટે અહીં ત્રૈરાશિક કરવી જોઈએ. આ વિધિમાં ત્રણ રાશિયોની
સ્થાપના આ પ્રમાણે કરવી પડે છે. ૬૦/૧૦૯૮૦૦૦/૧ હવે અહીં અંતિમ રાશિ ૧ વડે
મધ્યની રાશિ જે ૧૦૯૮૦૦૦ છે તેને ગુણિત કરવાથી ૧૦૯૮૦૦૦ સંખ્યા આવે છે.
કેમકે ૧ થી ગુણિત થયેલી સંખ્યામાં કોઈ પણ જાતનું પરિવર્તન થતું નથી. પછી
અંતિમ રાશિથી ગુણિત થયેલી મધ્યની રાશિમાં ૬૦ નો ભાગાકાર કરવો જોઈએ. તેનાથી
૧૮૩૦ લઘ્ય થાય છે. આ પ્રમાણે સૂર્ય એક મુહૂર્તમાં એક મંડળના ૧૮૩૦ ભાગો
સુધી જાય છે. હવે ગૌતમસ્વામી નક્ષત્રોની ભાગાત્મિક ગતિને જાણવા માટે પ્રશ્નને 'એગ-
મેગેણં ભંતે ! મુહુર્તેણં ણક્ષત્તે કેવહ્યાઈં માગસયાઈં' એવી રીતે પ્રશ્ન કરે છે કે હે ભદન્ત !
નક્ષત્ર એક મુહૂર્તમાં મંડળના કેટલા સો ભાગો સુધી ગતિ કરે છે ? એના જવાબમાં
પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! જં જં મંડલં ઉઃસંકમિત્તા ચારં ચઈં તસ્સ ૨ મંડલપરિકલેવસ્સ

ચારમ્-ગતિ ચરતિ-કરોતિ 'તસ્મ તસ્મ મંડલપરિક્ષેવસ્મ અદ્વારસપ્પત્તીસે ભાગસપ્
ગચ્છઈ' તસ્ય તસ્ય મંડલપરિક્ષેવસ્મ મંડલપરિક્ષેવસ્મ અદ્વારસપ્પત્તીસે ભાગસપ્
ધિકાનિ અદ્વારસપ્પત્તીસે ભાગસપ્ ગચ્છતીતિ 'મંડલં સયસહસ્સેણં અદ્વાણઝઈય ય સપ્પહિં છેત્તા'
મંડલં શતસહસ્સેણાદ્વારસપ્પત્તીસે નવત્યા ચ શતૈ ચિત્ત્વા-છેદં કૃત્વા । અત્રાપિ સ્વલુ એવં રાશિત્રય-
સ્થાપના-૧૮૩૫/૧૮૩૦/૨/ અત્ર ચરમેણ દ્વિકલક્ષણરાશિના મધ્યસ્ય ૧૮૩૫ રાશોર્યદા-
ગુણનં ક્રિયતે તદા ભવતિ પદ્મ ત્રિશ્ચ્છતાનિ પદ્મચધિકાનિ ૩૬૬૦, તતશ્ચરમરાશિના ગુણિ
તસ્ય મધ્યમરાશોઃ ૩૬૬૦ લક્ષણસ્ય, આદ્યેન ૧૮૩૫ એતલ્લક્ષણેન રાશિના ભાગે કૃતે લબ્ધં
ભવતિ એકં રાત્રિ દિવમ્ ૧, તતઃ શેષાણિ તિષ્ઠન્તિ અદ્વારસપ્પત્તીસે ભાગસપ્ ગચ્છતીતિ
૧૮૨૫ । તદનન્તરં મુહૂર્ત્તાનયનાર્થ મેતાનિ ત્રિશ્ચ્છતાનિ ગુણ્યન્તે, તતો જાતાનિ ચતુઃ પદ્મ-
શત્ સહસ્તાણિ સપ્પત્તીસે ભાગસપ્ ગચ્છતીતિ ૫૪૭૫૦, તેપામદ્વારસપ્પત્તીસે શતૈઃ પદ્મત્રિશ્ચ-
ધિકૈ ભાગે હૃતે સતિ લબ્ધા એકોનત્રિશ્ચ્છતાનિ, તતશ્ચેદ્યછેદકરાશ્યોઃ પદ્મકેનાપવર્તના,
તતો જાતઃ ઉપરિતનો રાશિઃ, ત્રીણિ શત્તાનિ સપ્પત્તીસે ભાગસપ્ ગચ્છતીતિ ૩૦૭-છેદકરાશિઃ-ત્રીણિ શત્તાનિ

અદ્વારસપ્પત્તીસે ભાગસપ્ ગચ્છઈ' હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર જિલ્લ ૨ મંડલકો પ્રાપ્ત
કરકે અપની ગતિ કરતા હૈ વહ ઉસ ઉસ મંડલ પરિક્ષેવ કે ૧૮૩૫ ભાગોં તક
જાતા હૈ 'મંડલં સયસહસ્સેણં અદ્વાણઝઈય ય સપ્પહિં છેત્તા' યહાં જો એક
મંડલ કે ૧૮૩૫ ભાગ કહે ગયે હૈં વે સમસ્ત મંડલોં કે ૧ લાખ ૯૮૦૦ ભાગોં
કો વિભક્ત કરકે કહે ગયે હૈં યહાં પર મી રાશિત્રય કી સ્થાપના કરની ચાહિયે
જો હસ પ્રકાર સે હોગી ૧૮૩૫-૧૮૩૦-૨-અત્ર અન્તિમરાશિરૂપ દો સે મધ્યકી
રાશિરૂપ ૧૮૩૦ કો ગુણિત કરને પર ૩૬૬૦ હોતે હૈં હન મેં ૧૮૩૫ કા ભાગ દેને
પર ૧ દિન રાત લબ્ધ હોતા હૈં ઓર શેષ સ્થાન મેં ૧૮૨૫ બચતે હૈં હન મેં મુહૂર્ત
લાને કે લિયે ૩૦ કા ગુણા કરને પર ૫૪૭૫૦ મુહૂર્ત આતે હૈં હન મેં ૧૮૩૦ કા
ભાગ દેને પર ૨૯ મુહૂર્ત આતે હૈં ફિર છેદ્ય ઓર છેદક રાશિ મેં ૫ સે અપવર્તનાકી

અદ્વારસ પ્પત્તીસે ભાગસપ્ ગચ્છઈ' હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર જે જે મંડળને પ્રાપ્ત કરીને પોતાની
ગતિ કરે છે તે તત્ તત્ મંડળ પરિક્ષેપના ૧૮૩૫ ભાગો સુધી ગતિ કરે છે. 'મંડલં
સયસહસ્સેણં અદ્વાણઝઈય ય સપ્પહિં છેત્તા' અહીં જે એક મંડળના ૧૮૩૫ ભાગો
કહેવામાં આવેલા છે તે સમસ્ત મંડળોના ૧ લાખ ૯ હજાર ૮ સો ભાગોને વિભક્ત
કરીને કહેવામાં આવેલા છે. અહીં પણ રાશિત્રયની સ્થાપના કરની જોઈએ. તે આ પ્રમાણે
થશે. ૧૮૩૫/૧૮૩૦/૨ હવે અંતિમ રાશિરૂપ જેની સાથે મધ્યની રાશિ ૧૮૩૦ ને
ગુણિત કરવાથી ૩૬૬૦ થાય છે. આમાં ૧૮૩૫ નો ભાગાકાર કરવાથી ૧ દિવસ-રાત
લબ્ધ થાય છે અને શેષ સ્થાનમાં ૧૮૨૫ અવશિષ્ટ રહે છે. આમાં મુહૂર્ત લાવવા માટે
૩૦ ની સાથે ગુણિત કરવાથી ૫૪૭૫૦ મુહૂર્ત આવે છે. આમાં ૧૮૩૦ નો ભાગાકાર
કરવાથી ૨૯ મુહૂર્ત આવે છે, પછી છેદ્ય અને છેદકરાશિમાં ૫ ની સાથે અપવર્તના કર.

સપ્તપટ્ટચધિકાનિ ૩૬૭-તત્ આગતમેકં રાત્રિદિવમ્, એકસ્ય ચાહોરાત્રસ્ય ત્રિશન્મુહર્તાઃ, એકસ્ય ચ મુહર્તસ્ય સપ્તપટ્ટચધિકત્રિશતમાગાનાં ત્રીણિ શતાનિ રાત્રોત્તરાણિ $120 \frac{300}{360}$ इति।

સમ્પ્રતિ-एतदनुसारेण मुहूर्तगतिपरिमाणं विचार्यते-तत्र रात्रिदिवे त्रिंशद्मुहूर्ताः ३० भवन्ति, तेषु उपरितः १ एकोनत्रिंशन्मुहूर्ताः प्रक्षिप्यन्ते, तदा जाता एकोनपट्टि-मुहूर्तानाम् ततः सा सदर्शनार्थं त्रिभिः शतैः पट्टचधिकैः गुण्यते गुणयित्वा चोपरितनानि त्रीणि शतानि सप्तोत्तराणि प्रक्षिप्यन्ते तदा जातानि एकविंशतिः सहस्राणि नवशतानि पट्टच-धिकां २१९६० । तदनन्तरं त्रैराशिकम् यदि मुहूर्तगतसप्तपट्टचधिकभागानामेकविंशत्या सहस्रैर्नवभिः शतैः पट्टचधिकैः एकशतसहस्रपट्टानवतिः शतानि मण्डलभागानां लब्धानि भवन्ति तदा एकेन मुहूर्तेन किं लब्धं भवेत् तत्रेयं राशित्रयस्थापना $21960/109600/1/$ अत्राद्यो राशिः मुहूर्तगतसप्तपट्टचधिकत्रिंशतभागरूप स्ततोऽन्योऽपि राशिः त्रिभिः

તો ઉપરિતન રાશિ છેવ રાશિ-૩૦૭ ઓર છેદક રાશિ ૩૬૭ હોતી હૈ હસસે ૧ રાત્ર દિન આજાતા હૈ એક અહોગત કે ૩૦ મુહૂર્ત હોતે હૈ એક મુહૂર્ત કે ૩૬૭ ભાગો કે $1 \frac{300}{360}$ ભાગ પ્રાપ્ત હોતે હૈ । મવ હસો કે અનુસાર મુહૂર્ત ગતિ કે પરિમાણ કા વિચાર કિયા જાના હૈ-રાત્ર દિન કે ૩૦ મુહૂર્તો મેં ઉપરકે ૨૯ મુહૂર્ત પ્રક્ષિપ્ત કરને પર ૬૯ મુહૂર્ત હો જાતે હૈં હનમેં ૩૬૦ કા ગુણા કરને પર સવ મુહૂર્તો કા પરિમાણ નિકલતા હૈં હન મેં ૩૬૭ જોડ દેને પર સવ મુહૂર્તો કી સંખ્યા ૨૧૯૬૦ આજાતી હૈં ફિર ત્રૈરાશિક વિધિ કે અનુસાર “યદિ મુહૂર્ત ગત ૬૭ ભાગો કે ૨૧૯૬૦ ભાગો કે દ્વારા 109600 મંડલ પ્રાપ્ત હોતે હૈં તો એક મુહૂર્ત મેં કે કિતને પ્રાપ્ત હોંગે” હસ પ્રકાર પૂછન પર યહાં રાશિ ત્રય કી સ્થાપના હસ પ્રકાર સે કરના ચાહિયે- $21960-109600-1$ યહાં આદિ રાશિ મુહૂર્ત ગત ૩૬૭ રૂપ હૈં હસ રાશિકા અન્તિમરાશિરૂપ જો ૧ હૈં હસકે સાથ ગુણા કરને પર ૩૬૭ હી

વામા આવે તો ઉપરિતનરાશિ-છેદરાશિ ૩૦૭ અને છેદક ૩૬૭ થાય છે. આનાથી ૧ રાત્ર-દિવસ આવી જાય છે. એક અહોરાત્રના ૩૦ મુહૂર્તો હોય છે. એક મુહૂર્તના ૩૬૭ ભાગોને $1 \frac{300}{360}$ ભાગો પ્રાપ્ત થાય છે. હવે એ મુજબ જ મુહૂર્ત ગતિના પરિમાણ વિશે વિચાર કરવામાં આવે તો રાત્ર-દિવસના ૩૦ મુહૂર્તોમાં ઉપરના ૨૯ મુહૂર્તો પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી ૫૯ મુહૂર્તો થઈ જાય છે. આમાં ૩૬૦ ની સાથે ગુણિત કરવાથી બધા મુહૂર્તોનું પરિમાણ નીકળી આવે છે. આમાં ૩૬૭ જોડવાથી બધા મુહૂર્તોની સંખ્યા ૨૧૯૬૦ આવી જાય છે. પછી ત્રૈરાશિક વિધિ મુજબ જો મુહૂર્તગત ૬૭ ભાગોના ૨૧૯૬૦ ભાગો વડે 109600 મંડળ ભાગો પ્રાપ્ત થાય છે તો એક મુહૂર્તમાં તેઓ કેટલા પ્રાપ્ત થશે? આ રીતે પ્રશ્ન કરવાથી અહીં રાશિત્રયની સ્થાપના આ પ્રમાણે કરવી જોઈએ. $21960/109600/1$ અહીં આદિ રાશિ મુહૂર્તગત ૩૬૭ રૂપ છે. આ રાશિનું અંતિમ રાશિરૂપ જે ૧ છે તેની સાથે ગુણિત કરવાથી ૩૬૭ આવે છે. હવે આ ૩૬૭ રાશિ વડે

शतैः सप्तषष्ठ्यधिकानि ३६७ तैर्मध्यः १०९८००, एकलक्षोऽष्टानवति योजन लक्षणो राशि
गुण्यते तदा चतस्रः कोटौ द्वौ लक्षौ पणवतिः सहस्राणि पट्टशतानि ४०२९६६०० एतेषा
माधेन राशिना एकविंशतिसहस्राणि नवशतानि पट्ट्यधिकानि इत्येनं भागो ह्रियते तदा
लक्षानि अष्टादश शतानि पञ्चत्रिंशदधिकानि १८३५, एतावतो भागान् योजनस्य प्रति-
मुहूर्त्तं नक्षत्रं गच्छतीति । इदञ्च भागात्मकं गतिविचारणं चन्द्रसूर्यनक्षत्रत्रयाणां यथोत्तरं
गतिशीघ्रत्वे सप्रयोजनं भवति तथाहि-सौम्यः शीघ्रगतिकानि नक्षत्राणि भवन्ति मण्ड-
लस्योक्तभागीकृतस्य पञ्चत्रिंशदधिकाष्टदशशतभागानां एकैकस्मिन् मुहूर्त्ते आक्रमणात्
नक्षत्रापेक्षया मन्दगतयः चन्द्रापेक्षया शीघ्रगतयः सूर्या भवन्ति, एकैकस्मिन् मुहूर्त्ते त्रिंशद-
धिकाष्टादशशतभागानामेव सूर्येणाक्रमणात् सूर्यापेक्षयाऽपि मन्दगतयश्चन्द्रा भवन्ति,
एकैकस्मिन् मुहूर्त्ते अष्टषष्ठ्यधिकं सप्तशतभागानामेव चन्द्रैराक्रमणात् । भौमादिग्रहास्तु
वक्रानुवक्रादिगतिभावतोऽनियतगतिकाः तस्मात् कारणात् न तेषां ग्रहाणां मण्डलादि

आते हैं । अब इस ३६७ राशि द्वारा १०९८०० राशि को गुणित किये जाने पर
४०२९६६०० राशि आजाती है इस राशि में २१९६० का भाग देने पर १८३५
भाग आते हैं । इतने एक योजन के भागों तक नक्षत्र प्रति मुहूर्त्त में जाता है
इस प्रकार से यह भागात्मक गति का विचार चन्द्र सूर्य और नक्षत्र इन तीनों
की शीघ्रगति की विचारणा में प्रयोजन सहित है जैसे सर्व से शीघ्र गति वाले
नक्षत्र हैं क्योंकि वे उक्त भागीकृत मंडल के १८३५ भागों तक एक मुहूर्त्त में
गति करते हैं । नक्षत्रों की अपेक्षा मन्द गतिवाले तथा चन्द्र की अपेक्षा शीघ्र
गतिवाले सूर्य हैं क्योंकि वे एक एक मुहूर्त्त में मंडल के १८३० भागों तक गति
करते हैं सूर्य की अपेक्षा मन्द गति वाले चन्द्र हैं क्योंकि वे एक एक मुहूर्त्त में
मंडल के ७६८ भाग तक ही गति कर पाते हैं । भौम आदि जो ग्रह हैं ये वक्रानु
वक्रादि गति वाले होने के कारण अनियत गतिवाले होते हैं । इसीलिये उनके

१०९८००० राशिने गुणित करवाथी ४०२९६६०० राशी आवी जाय છે આ રાશિમાં
૨૧૯૬૦ નો ભાગ કરવાથી ૧૮૩૫ ભાગ આવે છે. આટલા એક યોજનના ભાગો સુધી
નક્ષત્ર પ્રતિ મુહૂર્તમાં જાય છે. આ પ્રમાણે આ ભાગાત્મક ગતિનો વિચાર ચન્દ્ર સૂર્ય
અને નક્ષત્ર એ ત્રણેની શીઘ્ર ગતિની વિચારણામાં પ્રયોજન સહિત છે. જેમ બધાથી
શીઘ્રગામી નક્ષત્રો છે કેમકે તેઓ ઉક્ત ભાગીકૃતમંડળના ૧૮૩૫ ભાગો સુધી એક
મુહૂર્તમાં ગતિ કરે છે. નક્ષત્રોની અપેક્ષાએ મંદગતિવાળા તેમજ ચન્દ્રની અપેક્ષાએ
શીઘ્ર ગતિવાળા સૂર્યો છે. કેમકે તેઓ એક-એક મુહૂર્તમાં મંડળના ૧૮૩૦ ભાગો સુધી
ગતિ કરે છે. સૂર્યની અપેક્ષાએ મંદગતિવાળા ચન્દ્રો છે કેમકે તેઓ એક મુહૂર્તમાં
મંડળના ૭૬૮ ભાગો સુધી જ ગતિ કરવામાં સમર્થ છે. ભૌમ વગેરે જે ગ્રહો છે તે
વક્રાનુવક્રાદિ ગતિવાળા હોવાથી અનિયત ગતિવાળા હોય છે એથી તેમના સંબંધમાં

વિચારઃ કુતો નવા ગતિ પ્રરૂપગમેવ કૃતમ્, તારાણામપિ અવસ્થિતમણ્ડલકત્વાત્ ચન્દ્રાદિભિઃ સહ યોગાભાવચિન્તનઃ ન મણ્ડલાદિપ્રરૂપજં કૃતમિતિ પશ્ચદશમ્નમ્ ॥ સૂ. ૧૫ ॥

સમ્પ્રતિ-સૂર્યસ્યોદયાસ્તમયને અધિકૃત્ય વહ્નો મિથ્યામિનિવિષ્ટ દૃષ્ટયો વિપ્રતિપદ્યન્તે તેષાં તાં વિપ્રતિપદ્યાં વુદ્ધિં વ્યપોહિતું પ્રશ્નગ્રાહ 'જંબુદ્વીપે' इत्यादि ।

મૂલમ્-જંબુદ્વીપે ણં ભંતે ! દ્વીપે સૂરિયા ઉદીણપાર્શ્વમુગ્ગચ્છ પાર્શ્વદાહિગમાગચ્છંતિ ૧ પાર્શ્વદાહિણમુગ્ગચ્છ દાહિણપડીણં આગચ્છંતિ ૨ દાહિણપડીણમુગ્ગચ્છ પડીણ ઉદીણમાગચ્છંતિ ૩ પડીણ ઉદીણમુગ્ગચ્છ ઉદીણ પાર્શ્વમાગચ્છંતિ ૪, હંતા ગોયમા ! જહા પંચમસય પદમે ઉદેસે જાવ ણેત્થિ ઉસ્સપ્પિણી અવટ્ઠિણં તત્થ કાલે પન્નત્તે સમણાઉસો ! ઇચ્છેસા જંબુદ્વીપપણત્તી સૂરપણત્તી વત્થુસમાસેણં સંમત્તં ભવઈ, 'જંબુદ્વીપે' ભંતે ! દ્વીપે ચંદિમા ઉદીણપાર્શ્વમુગ્ગચ્છ પાર્શ્વદાહિણમાગચ્છંતિ જહા સૂરવત્તઠ્ઠયા જહા પંચમસયસ્સ દસમે ઉદેસે જાવ અવટ્ઠિણં તત્થ કાલે પન્નત્તે સમણાઉસો ! ઇચ્છેસા જંબુદ્વીપપણત્તી વત્થુ સમાસેણં સંમત્તા ભવઈત્તિ ॥સૂ. ૧૬॥

છાયા-જમ્બુદ્વીપે સ્વલુ ભદન્ત ! દ્વીપે સૂર્યો ઉદીચીન પ્રાચીન મુદ્ગત્ય દક્ષિણપ્રાચીન માગચ્છતઃ ૧ પ્રાચીનદક્ષિણમુદ્ગત્ય દક્ષિણપ્રતીચીનમાગચ્છતઃ ૨ દક્ષિણપ્રતીચીન મુદ્ગત્ય પ્રતીચીનોદીચીનમાગચ્છતઃ ૩, પ્રતીચીનોદીચીનમુદ્ગત્યોદીચીનપ્રાચીન માગચ્છતઃ ૪, હન્ત, ગૌતમ ! યથા પશ્ચમશતકે પ્રથમે ઉદેશે યાવન્નૈવાસ્તિ ઉત્સર્પિણી સ્વલુ તત્ર કાલઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ શ્રમણાયુષ્મન્ ! इत्येषा जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिः सूर्यप्रज्ञप्तिः वस्तु समासेन समाप्तं भवति । जम्बूद्वीपे स्वलु भदन्त ! द्वीपे चन्द्रो उदीचीनप्राचीन मुद्गत्य प्राचीनदक्षिण-मागच्छतः यथा सूर्यवत्तव्यता यथा पश्चमशतकस्य दशमे उद्देशे यावदनवस्थितः स्वलु कालः प्रज्ञप्तः श्रमणायुष्मन् ! इत्येषा जम्बूद्वीप प्रज्ञप्तिः वस्तु समासेन समाप्तं भवति ॥ सू. १६ ॥

સમ્બન્ધ મેં મંડલાદિ કા વિચાર કરને મેં નહીં આયા હૈ । ઓર ન ઉનકી ગતિ કી હી પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ । તથા જો તારક હૈ વે અવસ્થિત મણ્ડલવાલે હૈં હસલિયે ઓર ચન્દ્રાદિકો કે સાથે હનકે યોગ કે અભાવ કા ચિન્તન કિયા ગયા હૈ હસલિયે હનકે મી મંડલાદિકો પ્રરૂપણા નહીં કી ગઈ હૈ । ॥૧૫॥

મંડળાદિનો વિચાર કરવામાં આવ્યો નથી. તથા તેમની ગતિની પ્રરૂપણા પણ કરવામાં આવી નથી. તથા જે તારાઓ છે, તે અવસ્થિત મંડળવાળા છે. એથી અને ચન્દ્રાદિકોની સાથે એમના યોગના અભાવનું ચિન્તન કરવામાં આવ્યું છે. એથી એમના મંડળાદિકનું પણ નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું નથી. સૂ. ॥૧૫॥

टीका—‘जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे सूरिया’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सूर्यो प्राकृते द्विवचनाभावाद् बहुवचनप्रयोगः ‘उदीणपार्श्वेण उगच्छ’ उदीचीनप्राची । मुद्गत्य अत्र उद्गेव उदीचीनम् उदीच्या सह प्रत्यासन्नत्वात् प्राचीनं च प्राच्यादिशया प्रत्यासन्नत्वात् उदीचीनप्राचीनं दिगन्तरं क्षेत्रदिगपेक्षया उत्तरपूर्वस्याम् ईशानकोणे इत्यर्थः उद्गत्य पूर्व-विदेहक्षेत्रपेक्षयोदयं प्राप्य ‘पार्श्वेण दाहिणं आगच्छति’ प्राचीन दक्षिणमाच्छतः प्राचीन दक्षिणे दिगन्तरे पूर्वदक्षिणस्याम् आग्नेयकोणे इत्यर्थः आगतः—क्रमेणास्तं गच्छतः किमि-त्यर्थः, भयं भावः— न खलु उद्गमनमस्तमयनं चन्द्रदृष्टपुरुषविदक्षया ज्ञातव्यम्, तथाहि—येषां पुरुषाणामदृश्यौ सन्तौ तौ सूर्यो दृश्यौ भवेताम् ते पुरुषास्तयोः सूर्ययोरुदयं व्यवहरन्ति, येषांतु पुरुषाणां दृश्यौ तौ अदृश्यौ भवेतां ते पुरुषास्तयोः सूर्यशोरस्तमयनं व्यवहरन्तीति

सूर्य के उदय और अस्तको लेकर अन्य कितनेक मिथ्याभिनिवेश वाले जन विरुद्ध प्ररूपणा करते हैं अतः उस विरुद्ध प्ररूपणा को ध्वस्त करने के लिये सूत्रकार १६ वें सूत्र का कथन कर रहे हैं—

“जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे सूरिया उदीण पार्श्वेण उगच्छ’ इत्यादि

टीकार्थ—इस में गौतमस्वामी ने प्रभुसे ऐसा पूछा है—हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में दो ^१ सूर्य ‘उदीणपार्श्वेण उगच्छ’ ईशान दिशा में उदित होकर—पूर्व विदेह क्षेत्र की अपेक्षा उदय को प्राप्त होकर ‘पार्श्वेण दाहिणं आगच्छति’ अग्नेय कोण में आते हैं क्या ? क्रमशः अस्त होते हैं क्या ? तात्पर्य यह है कि उदय और अस्त दृष्टा पुरुषों की अपेक्षा जानना चाहिये इसका स्पष्टीकरण इस प्रकार से है—जिन पुरुषों को अदृश्य हुए वे सूर्य दृश्य हो जाते हैं

सूर्यना उदय तेभ्य अस्तने लभने जीना केटलाक मिथ्याभिनिवेशवाणा लोके विरुद्ध प्ररूपणा करे छे, अथी ते विरुद्ध प्ररूपणाने ध्वस्त करवा भाटे सूत्रकार १६ भा सूत्रनु कथन करे छे—‘जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे सूरिया उदीण पार्श्वेण उगच्छ’ इत्यादि

टीकार्थ—आमां गौतमस्वामीअे प्रभुने अेवी रीते प्रश्न कयेां छे. हे भदंत ! आ जंबूद्वीप नामक द्वीपमां अे ^१सूर्यो ‘उदीणपार्श्वेण उगच्छ’ ईशान दिशामां उदित थधने—पूर्वविदेह क्षेत्रनी अपेक्षाअे उदयने प्राप्त थधने ‘पार्श्वेण दाहिणं आगच्छति’ शुं आग्नेय कोणमां आवे छे ? शुं क्रमशः अस्त थाय छे ? आनुं तात्पर्यं आ प्रमाणे छे के उदय अने अस्त दृष्टा पुरुषोनी अपेक्षाअे ज्ञातुवा जेधअे. आनुं स्पष्टीकरण आ प्रमाणे छे—अे पुरुषोने अदृश्य थयेला ते सूर्यो दृश्यमान थधं जाय छे. ते पुरुषो

^१ प्राकृत में द्विवचन नहीं होता है इसलिये मूल में ‘सूरिया’ ऐसे बहुवचनका प्रयोग किया गया है ।

१ प्राकृतमां द्विवचन नथी, अथी भूणमां ‘सूरिया’ आ प्रमाणे बहुवचनने प्रयोग करवामां आवेला छे.

ઉદયાસ્તમયને અનિયતે એવેતિ । સર્વત્ર કાકુપાઠાત્ પ્રશ્નોઽવગન્તવ્યઃ, તતો ભરતાદિ ક્ષેત્રા-
પેક્ષયા પૂર્વદક્ષિણસ્યા મુદયં પ્રાપ્ય દક્ષિણ પ્રતીચ્યઃમસ્તં ગચ્છતઃ । તત્રપિ દક્ષિણપ્રતીચ્યામ-
પરનિદેહક્ષેત્રાપેક્ષયોદયં પ્રાપ્ય પ્રતીચીનોદીચીને વાયવ્યકોણે આગચ્છતઃ 'ઉદીણપાર્શ્વ-
માગચ્છંતિ' ઉદીચીનપ્રાચીનમાગચ્છતઃ તત્રપિ ચ વાયવ્યકોણે ઐરવતાદિ ક્ષેત્રપેક્ષયા
ઉદગત્યોદીચીનપ્રાચીને ઇશાનકોણે આગચ્છતઃ કિમ્, એવંપ્રકારેણ સામાન્યતો દ્વયોઃ સૂર્યયો
રુદયવિધિઃ પ્રતિપાદિતઃ, વિશેષતઃ પુનરેવં-યદા એકઃ સૂર્ય આગ્નેયકોણે ઉદગચ્છતિ તત્ર
સમુદિતશ્ચ ભરતાદીનિ મેરુપર્વત દક્ષિણદિગ્વર્તીનિ ક્ષેત્રાણિ પ્રકાશયતિ તદા પરોઽપિ સૂર્યો
વાયવ્યકોણે સમુદિતો મન્દરપર્વતોચ્ચાદિગ્વર્તીનિ ઐરવતાદીનિ ક્ષેત્રાણિ પ્રકાશયતિ ભરતશ્ચ

વે પુરુષ એ સૂર્યો મેં ઉદય હોનેકા વ્યવહાર કરતે હૈં ઓર જિન પુરુષો
કો દૃશ્ય હુએ વે સૂર્ય અદૃશ્ય હો જાતે હૈં વે એન મેં અસ્ત હોનેકા વ્યવ-
હાર કરતે હૈં હસ કારણ ઉદય અસ્ત યદ્ વ્યવહાર અનિયત હી હૈં યહાં સૂત્ર મેં
કાકુ કે પાઠ સે પ્રશ્ન કા નિર્ધારણ કરલેના ચાહિયે ભરત આદિ ક્ષેત્ર કી
અપેક્ષા પૂર્વ દક્ષિણ કોણ મેં ઉદય કો પ્રાપ્ત હોકર વે દો સૂર્ય દક્ષિણ પશ્ચિમ
કોણ મેં અસ્ત હોતે હૈં ? અપર વિદેહ ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા દક્ષિણ પશ્ચિમ કોણ મેં
ઉદય કો પ્રાપ્ત કરકે વે દોનો સૂર્ય પૂર્વ ઉત્તર દિગ્કોણ મેં-વાયવ્ય કોણ મેં
અસ્ત હોતે હૈં ? 'ઉદીણ પાર્શ્વ માગચ્છંતિ' ઐરવતાદિક્ષેત્ર કી અપેક્ષા વાયવ્ય-
કોણ મેં ઉદય કો પ્રાપ્તકર ઇશાનકોણ મેં અસ્ત હોતે હૈં ? હસ પ્રકાર સામાન્ય-
રૂપ સે દો સૂર્યો કી ઉદય વિધિ પ્રતિપાદિત કી અવ વિશેષ રૂપ સે યહ હસ
પ્રકાર સે હૈં-જબ એક સૂર્ય આગ્નેયકોણ મેં ઉદિત હોતા હૈં તબ યદ્ મેરુપર્વત કી
દક્ષિણ દિશા મેં રહે હુએ ભરતાદિક્ષેત્રો કો પ્રકાશિત કરતા હૈં એસ સમય
દૂસરા સૂર્ય વાયવ્યકોણ મેં ઉદિત હોકર મન્દરપર્વ કી ઉત્તર દિશા મેં રહે હુએ
ઐરવતાદિ ક્ષેત્રો કો પ્રકાશિત કરતા હૈં । ભરત ક્ષેત્ર સમ્યગ્ધી સૂર્ય મંડલભૂમિ

તે સૂર્યોનાં ઉદય હોવા સંબંધી વ્યવહાર કરે છે અને જે પુરુષોને દૃશ્યમાન થયેલા તે
સૂર્યો અદૃશ્ય થઈ જાય છે તે પુરુષો તેમનામાં અસ્ત હોવા સંબંધી વ્યવહાર કરે છે.
આથી ઉદય અને અસ્ત એ વ્યવહાર અનિયત જ છે. અહીં સૂત્રમાં કાકુના પાઠથી
પ્રશ્નનું નિર્ધારણ કરી લેવું જોઈએ ભરત વગેરે ક્ષેત્રોની અપેક્ષાએ પૂર્વ-દક્ષિણકોણમાં
ઉદયને પ્રાપ્ત કરી તેઓ એ સૂર્યો દક્ષિણ-પશ્ચિમકોણમાં અસ્ત થઈ જાય છે ? અપરવિદેહ
ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ દક્ષિણ-પશ્ચિમકોણમાં ઉદિત થઈને તે બન્ને સૂર્યો પૂર્વ ઉત્તર દિગ્કોણમાં
વાયવ્યકોણમાં અસ્ત થઈ જાય છે ? 'ઉદીણપાર્શ્વ માગચ્છંતિ' ઐરવતાદિ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ
વાયવ્યકોણમાં ઉદયને પ્રાપ્ત કરીને ઇશાનકોણમાં અસ્ત પામે છે ? આ પ્રમાણે સામાન્ય
રૂપમાં એ સૂર્યોનો ઉદય વિધિ પ્રતિપાદિત કરી છે. હવે વિશેષ રૂપથી તે આ પ્રમાણે છે.
ત્યારે એક સૂર્ય આગ્નેયકોણમાં ઉદિત થાય છે ત્યારે તે મેરુપર્વતની દક્ષિણદિશામાં આવેલા
ભરતાદિ ક્ષેત્રોને પ્રકાશિત કરે છે. તે સમયે બીજો સૂર્ય વાયવ્યકોણમાં ઉદિત થઈને મન્દર-

सूर्यो मण्डलभ्राम्या भ्रमन् नैऋतकोणे उद्गतः सन् अपरमहाविदेहान् प्रकाशयति ऐरवतस्तु सूर्यः ईशान दिग्बिभागे समुद्गतः सन् पूर्वविदेहान् प्रकाशयति तदा अयं पूर्वविदेहप्रकाशकः सूर्यो दक्षिणपूर्वस्यां भरतादिक्षेत्रापेक्षयोदयं प्राप्नोति अपरविदेहप्रकाशस्तु सूर्यः अपरोत्तरस्यां दिशि ऐरवतादि क्षेत्रापेक्षयोदयति, अत्रैशान्यादि दिग्ब्यवहारो मन्दरपर्वतापेक्षया ज्ञातव्यः, अन्यथा भरतादिजनानां स्वस्व सूर्योदयदिशि पूर्वदिक्त्वे आग्नेयकोणव्यवहारानुपपत्तेरिति प्रश्नः, भगवानाह-‘हंता’ इत्यादि, ‘हंता गोयमा’ इन्त गौतम ! अत्र इन्तेत्यव्ययं स्वीकारार्थं, तेन हे गौतम ! यत्त्वं यथा प्रश्नयसि तत् तथैवेति, एतावता च सूर्यस्य तिर्यग् गतिः कथिता ननु ‘तत्थ रवीदसजोयण’ इत्यादि गायोक्तस्वस्थाना दूर्ध्वनप्यधः । तेन ये एतं मन्यन्ते-सूर्यः पश्चिमसमुद्रं प्रविश्य पातालमार्गेण गत्वा पुनः पूर्व-

से भ्रमण करता हुआ नैऋत कोण में उद्गत हो जाता है और अपर महाविदेहों को प्रकाशित करता है । तथा ऐरवन क्षेत्र सम्बन्धी सूर्य भ्रमण करता हुआ ईशानकोण में पहुंच जाता है वहां वह पूर्व विदेहों को प्रकाशित करने लगता है तब पूर्वविदेह का प्रकाशक यह सूर्य दक्षिण पूर्वदिशा के कोण में भरतादि क्षेत्रों की अपेक्षा उदय को प्राप्त होता है और अपरविदेह का प्रकाशक जो सूर्य है वह अपर उत्तर दिशाके कोने में ऐरवतादि क्षेत्रों की अपेक्षा उदय को प्राप्त होता है यहां ऐशान आदिरूप जो दिग्ब्यवहार है वह मन्दर पर्वत की अपेक्षा से है ऐसा जानना चाहिये नहीं तो भरतादिजनों के अपने अपने सूर्योदय की दिशा में पूर्वदिक्त्व मानने पर आग्नेयकोण के व्यवहार का अभाव मानना पड़ेगा इस प्रकार के इन गौतमस्वामी के प्रश्नों के उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘हंता, गोयमा !’ हां, गौतम ! तुमने जैसे प्रश्न किये हैं उनका उत्तर वही है एतावता सूर्यकी तिर्यग्गति कही गई है ‘तत्थ रवी दस जोयण’ के अनुसार उर्ध्वगति

पर्वतनी उत्तरदिशाभां आवेक्षा ऐरवतदि क्षेत्राने प्रकाशित करे छे. भरतक्षेत्र संभंधी सूर्य-मंडल भूमिथी भ्रमण करतुं नैऋतकोणुभां उद्गित थाय छे. अने अपर महा विदेहो ने प्रकाशित करे छे. तेमज ऐरवत क्षेत्र संभंधी सूर्य भ्रमण करतो-करतो ईशानकोणुभां पहुंचे छे. त्यां ते पूर्वविदेहने प्रकाशित करवा भाडे छे. त्यादे ते पूर्वविदेहने प्रकाशक आ सूर्य दक्षिण-पूर्वदिशाना कोणुभां भरतादि क्षेत्रानी अपेक्षाये उदय पावे छे अने अपरविदेहने प्रकाशक सूर्य छे, ते अपर उत्तरदिशाना कोणुभां ऐरवतादि क्षेत्रानी अपेक्षाये उदय पावे छे. अही ईशान वगेरे इप ने दिग्ब्यवहार छे ते मन्दरपर्वतनी अपेक्षाये छे, ओवुं जणुवुं जोधये. नहीतर भरतादि बोडे ना पोतपोताना सूर्योदयनी दिशाभां पूर्वदिक्त्व मान्या पछी आग्नेयकोणुना व्यवहारने अभाव मानवे पडशे. आ ज्ञातना गौतमस्वामीना प्रश्नाना जवाबभां प्रभु कडे छे-‘हंता ! गोयमा !’ हां, गौतम ! ते मने ने प्रश्न किये छे तेना जवाब ते प्रमाणे न छे. एतावता सूर्यनी तिर्यग्गति कडेवाभां आवी छे. ‘तत्थ रवी-

સમુદ્રે ઉદયમાસાદ્યતીતિ તન્મતં નિરાકૃતં ભવતીતિ । એતસ્ય પ્રશ્નસ્યોત્તરં સૂત્રકારોઽતિદેશ-
મુખેનાહ—‘જહા પંચમસપ્ પઢમે ઉદેસે’ યથા પશ્ચિમશતકે પ્રથમો-
દેશકે, એતસ્યૈવ જમ્બૂદ્વીપસ્ય પશ્ચિમશતકે પ્રથમોદેશકે કથિતં તેનૈવ પ્રકારેણાત્રાપિ સૂર્યસ્યો-
દયાસ્તમયનં જ્ઞાતવ્યમ્, કિયત્પર્યન્તં પશ્ચિમોદેશકસ્ય પ્રથમોદેશકપ્રકરણમિહ વક્તવ્યં તન્નાહ—
‘જાવ’ इत्यादि, ‘जाव णेवत्थि उत्सर्पिणी अवट्टिएणं तत्थ काले पण्णत्ते समणाउसो’ यावन्नै-
वास्ति उत्सर्पिणी अवस्थितः खलु तत्र कालः प्रज्ञप्तः श्रवणायुष्मन् ! एतत्सूत्रपर्यन्तं पश्चिम-
शतकस्य प्रथमोद्देशकस्य प्रकरणमनुसन्धेयम्,

તથાહિ—તત્રત્યં પ્રકરણમ્ ‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે દિવસે મવઙ્ તયાણં
ઉત્તરદ્વે વિ દિવસે મવઙ્ ! જયાણં મંતે ! ઉત્તરદ્વે દિવસે મવઙ્ તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ
પવ્વયસ્સ પુરિત્થિપ્પચ્ચત્થિમેણં રાઈ મવઙ્ ? હંતા ગોયમા ! જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે
દિવસે જાત રાઈ મવઙ્ ! જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરિત્થિમેણં દિવસે
મવઙ્ તયાણં પચ્ચત્થિમેણવિ દિવસે મવઙ્, જયાણં પચ્ચત્થિમેણં દિવસે મવઙ્ તયાણં જંબુદ્વીવે
દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં રાઈ મવઙ્ ! હંતા, ગોયમા ! જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે
મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરિત્થિમેણં દિવસે જાત રાઈ મવઙ્ ! જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિ-
ણદ્વે ઉક્કોસપ્પ અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે મવઙ્, તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ ઉક્કોસપ્પ અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે
મવઙ્, જયાણં ઉત્તરદ્વે ઉક્કોસપ્પ અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે મવઙ્ તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ
યા અધોગતિ નહીં કહી ગઈ છે । ફસલિયે જો એસા માનતે હૈં કિ “સૂર્ય પશ્ચિમ
સંમુદ્ર મેં પ્રવેશ કરકે પાતાલમાર્ગ સે હોકર, પુનઃ પૂર્વ સંમુદ્ર મેં ઉદિત હોતાહૈં”
સો ફસ સૈદ્ધાન્તિક કથન સે ડનકા ફસ પ્રકાર કા કથન નિરસ્ત હો જાતા હૈં
ફસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર સૂત્રકાર ને ફસ અતિદેશમુખ્ય કે દ્વારા દિયા હૈં—‘જહા
પંચમસપ્ પઢમે ઉદેસે’ જિસ પ્રકાર ફસી જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞસિ કે પંચમશતક મેં
પ્રથમ ઉદેશક મેં કહા ગયા હૈં ડસી પ્રકાર સે સૂર્ય કે ઉદય અસ્ત કે સમ્યંધ મેં
યહાં પર મી જાનના ચાહિયે પંચમશતક કે પ્રથમ ઉદેશક કા પ્રકરણ “જાવ
ણેવત્થિ ઉત્સર્પિણી અવટ્ટિયેણં તત્થ કાલે પણ્ણત્તે “સમણાઉસો” ફસ સૂત્ર તક
કા યહાં ગ્રહણ કરના ચાહિયે જિજ્ઞાસુમોં કે નિમિત્ત હમ વહાં કા વહ પ્રકરણ

વસજોયણ’ મુખ્ય ઉદ્યોગતિ અથવા અધોગતિ કહેવામાં આવી છે. એથી જે આ પ્રમાણે
માને છે કે ‘સૂર્ય પશ્ચિમસંમુદ્રમાં પ્રવિષ્ટ થઈને પાતાલ માર્ગમાં થઈને પુનઃ પૂર્વ-
સંમુદ્રમાં ઉદય પામે છે.’ તે આ સૈદ્ધાન્તિક કથનથી તેમનું આ જાતનું કથન નિરસ્ત
થઈ જાય છે. આ પ્રશ્નનો ઉત્તર સૂત્રકરે આ અતિદેશ મુખ્ય વડે આપ્યો છે—‘જહા પંચમ
સપ્ પઢમે ઉદેસે’ જે પ્રમાણે આ જંબુદ્વીપ પ્રજ્ઞસિના પંચમ શતકના પ્રથમ ઉદેશકમાં
કહેવામાં આવેલું છે, તે પ્રમાણે જ સૂર્યના ઉદય-અસ્તના સંબંધમાં અહીં પણ જાણવું
જોઈએ. પંચમ શતકના પ્રથમ ઉદેશકનું પ્રકરણ ‘જાવ ણેવત્થિ ઉત્સર્પિણી અવટ્ટિયેણં

पञ्चयस्स पुरतिथिमपचत्थिमेणं जहणिया दुवालसमुहुत्ता राई भवइ, हंता, गोयमा ! जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे जाव दुवालसमुहुत्ता राई भवइ, जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरतिथिमेणं उक्कोसए अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ जाव तयाणं जंबुदीवे दीवे दाहिणेणं जाव राई भवइ, जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे दाहिणद्धे अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ, तयाणं उत्तरद्धे अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरतिथिमेणं साइरेगा दुवालसमुहुत्ता राई भवइ, हंता, गोयमा ! जयाणं जंबुदीवे दीवे जाव राई भवइ । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरतिथिमेणं अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ, तयाणं पच्चत्थिमेणं अट्टारसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ, जयाणं पच्चत्थिमेणं तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स उत्तरदाहिणेणं साइरेगा दुवालसमुहुत्ता राई भवइ, एवं एएणं कमेणं उ सारेयव्वं । सत्तरसमुहुत्ते दिवसे तेरसमुहुत्ता राई सत्तरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगा तेरसमुहुत्ता राई, सोलसमुहुत्ते दिवसे चोदसमुहुत्ता राई सोलसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगा चोदसमुहुत्ता राई पण्णरसमुहुत्ते दिवसे पण्णरसमुहुत्ता राई, पण्णरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे साइरेगपण्णरसमुहुत्ता राई, चोदसमुहुत्ते दिवसे सोलसमुहुत्ता राई भवइ, जयाणं चोदसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ तयाणं सातिरेगा सोलसमुहुत्ता राई भवइ, जयाणं तेरसमुहुत्ते दिवसे भवइ तयाणं सत्तरसमुहुत्ता राई भवइ, जयाणं तेरसमुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ तयाणं सातिरेगा सत्तरसमुहुत्ता राई भवइ । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे दाहिणद्धे जहणणए दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ तयाणं उत्तरद्धे वि । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे उत्तरद्धे जहणणएणं दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरतिथिमपचत्थिमेणं उक्कोसिया अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ, हंता गोयमा ! एवंचेव उच्चारेयव्वं जाव राई भवइ । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरपुरतिथिमेणं दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ जयाणं पच्चत्थिमेणवि जहणणए दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ, जयाणं पच्चत्थिमे जहणणएणं दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ, तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स उत्तरदाहिणेणं उक्कोसिया अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ ? हंता, गोयमा ! जाव राई भवइ । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे दाहिणद्धे वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ तयाणं उत्तरद्धे वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ जयाणं उत्तरद्धे वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ, तयाणं जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरतिथिमपचत्थिमेणं अणंत-रपुरेक्खडसमयंसि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ ? हंता, गोयमा ! जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे दाहिणद्धे वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ तहेव जाव पडिवज्जइ । जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स पुरतिथिमेणं वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ तयाणं पच्चत्थिमेणवि वासाणं पढमे समए, तयाणं जाव मंदरस्स पञ्चयस्स उत्तरदाहिणेणं अणंतर-पच्छाकडसमयंसि वासाणं पढमे समए पडिवज्जणे भवइ ? हंता, गोयमा ! जयाणं भंते ! जंबुदीवे दीवे मंदरस्स पुरतिथिमेणं एवं चेव सव्वं उच्चारेयव्वं जाव पडिवज्जणे भवइ । एवं जहा समएणं अभिजातो मणिओ वासाणं तहा आवलियाए वि भाणियव्वो, आणायाणूण

વિ, થોવેણ વિ, લવેણ વિ, મુદ્ધત્તેણ વિ, અહોરત્તેણ વિ, પવ્વલેણ વિ, માસેણ વિ, ઉઝ્ઞ વિ,
 ઇત્તિ સંવેતિં જહા સમયસ્સ અભિલાવો તદા માણિયવ્વો । જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે
 હેમંતાણં પઠમે સમણ પઢિવજ્જહ, જહેવ વાસાણં અભિલાવો તદેવ હેમંતાણ વિ, ગિમ્હાણ વિ,
 માણિયવ્વો જાવ ઉત્તરાણ વિ, एवं એ તિણિ વિ, ઇત્તેસિં તીસં આલાવગા માણિયવ્વા ।
 જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ દાહિણદ્દે પઠમે અયણે પઢિવજ્જહ તયાણં
 ઉત્તરદ્દે વિ પઠમે અયણે પઢિવજ્જહ જહા સમણં અભિલાવો તદેવ અયણેણ વિ માણિયવ્વો,
 જાવ અર્ણતરપચ્છાકલસમયંસિ પઠમે અયણે પઢિવણે ભવહ, જહા અયણેણં અભિલાવો
 તદા સંવચ્છરેણ વિ માણિયવ્વો, જુણવિ વાસતણ વિ વાસવહસ્સેણ વિ વાસસયસહસ્સે-
 ણવિ પુવ્વંગે વિ પુવ્વેણાવિ તુલિયંગેણ વિ તુલિણ વિ, एवं પુવ્વે પુવ્વાંગે તુલિણ તુલિયંગે
 અવવે અવવાંગે હુહુવ હુહુયંગે ઉપ્પલે ઉપ્પલાંગે પઠમે પઢમંગે ણલિણે ણલિયંગે અત્થણિરે
 ૨ અહરે ૨ ણઉરે ૨ પઉરે ૨ ચુલિણરે ૨ સીસપહેલિયરે પલિભોવમેણવિ સાગરોવમેણવિ
 માણિયવ્વો । જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્દે પઠમાઓસપ્પિણી પઢિવજ્જહ તયાણં
 ઉત્તરદ્દે વિ પઠમા ઓસપ્પિણી પઢિવજ્જહ જયાણં ઉત્તરદ્દે પઠમા તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદર-
 સ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં ણેવત્થિ ઓસપ્પિણી ણેવત્થિ ઉસ્સપ્પિણી અવઢિણં તત્થ
 કાલે પણત્તે સમણાઉસો !, હંતા ગોયમા ! તં ચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં જાવ સમણાઉસો ! જહા
 ઓસ્સપ્પિણીએ આલાવગો માણિયો एवं ઉસ્સપ્પિણીએ વિ, માણિયવ્વો ત્તિ' એતત્પર્યન્તં પશ્ચ-
 મશતકપ્રથમોદેશકપ્રકરણસ્ય મૂલં યાત્તપદેન ગૃહ્યતે । (અસ્ય રુદ્રાયા—યદા સ્વલુ ભદન્ત !
 જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે દક્ષિણાર્ધે દિવસો ભવતિ તદા સ્વલુ ઉત્તરાર્ધેઽપિ દિવસો ભવતિ, યદા સ્વલુ
 યદા પ્રકટ કરતે હૈં ચહ પ્રકરણ હસ પ્રકાર સે હૈં—'જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિ
 ણદ્દે દિવસે ભવહ તયાણં ઉત્તરદ્દે વિ દિવસે ભવહ' ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે એસા
 પૂછા હૈં—હે ભદન્ત ! જવ હસ જમ્બૂ દ્વીપ નામકે દ્વીપમેં દક્ષિણાર્ધ મેં દક્ષિણદિ-
 ગ્ગમાગ મેં દિવસ હોતા હૈં તો કયા તવ ઉત્તરાર્ધ મેં મી દિવસ હોતા હૈં ? 'જયાણં
 મંતે ! ઉત્તરદ્દે દિવસે ભવહ, તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમ-
 પચ્ચત્થિમેણં રાઈ ભવહ' હે ભદન્ત ! જવ ઉત્તરાર્ધ મેં દિવસ હોતા હૈં તો કયા
 તવ હસ જંબૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મંદર પર્વત કી પૂર્વ પશ્ચિમ દિશા મેં રાત્રિ હોતી

તત્થ કાલે પણત્તે સમણાઉસો' આ સૂત્ર સુધી અહીં થહણુ કરવું બોલ્યે. જિજ્ઞાસુઓ
 માટે અગે તે પ્રકરણ અત્રે પ્રકટ કરીએ છીએ. તે પ્રકરણ આ પ્રમાણે છે—'જયાણં મંતે !
 જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્દે દિવસે ભવહ તયાણં ઉત્તરદ્દે વિ દિવસે ભવહ' ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને
 એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે—હે ભદન્ત ! જ્યારે આ જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં, દક્ષિણાર્ધમાં,
 દક્ષિણ દિગ્માગમાં દિવસ હોય છે ત્યારે શું ઉત્તરાર્ધમાં પણ દિવસ હોય છે ? 'જયાણં
 મંતે ! ઉત્તરદ્દે દિવસે ભવહ તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં રાઈ
 ભવહ' હે ભદન્ત ! જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં દિવસ હોય છે. ત્યારે શું આ જંબૂદ્વીપ નામક
 દ્વીપમાં, મંદરપર્વતની પૂર્વ-પશ્ચિમદિશામાં રાત્રિ હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન

उत्तरार्द्धे दिवसो भवति तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वेण पश्चिमेन रात्रि
भवति, हन्त गौतम ! यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्द्धे दिवसो भवति यावद्रात्रि भवति ।
यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्यां दिवसो भवति तदा खलु
पश्चिमायामपि दिवसो भवति यदा खलु पश्चिमायां दिवसो भवति तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे
मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरदक्षिणस्यां रात्रि भवति, हन्त गौतम ! यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे

है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतमस्वामी से कहते हैं—‘हन्ता गोयमा ! जयाणं जंबुद्वीवे
दाहिणद्धे दिवसे जाव राइ भवइ’ हां गौतम ! जब जम्बूद्वीप नामके द्वीप में दक्षि-
णार्ध में दिवस होता है तब उत्तरार्ध में भी दिवस होता है और जब उत्तरार्ध
में दिवस होता है तब मंदर पर्वत की पूर्व और पश्चिम दिशा में रात्रि होती है ।
‘जयाणं भन्ते ! जंबुद्वीवेद्वीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमे णं दिवसे भवइ, तयाणं
पच्चत्थिमेण वि दिवसे भवइ’ हे भदन्त ! जंबूद्वीप नामके द्वीप में स्थित मन्दर
पर्वतकी पूर्व दिशा में जब दिवस होता है तब ‘पच्चत्थिमेण वि दिवसे भवइ’
पश्चिम दिशा में भी दिवस होता है क्या ? और ‘जयाणं पच्चत्थिमेणं दिवसे
भवइ तयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणेणं राइ भवइ’ जब
पश्चिम दिशा में दिवस होता है तब क्या जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत
की उत्तर और दक्षिण दिशा में रात्रि होती है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—
‘हन्ता, गोयमा !’ हां गौतम ! ऐसा ही होता है अर्थात् जम्बूद्वीप नामके द्वीप में
स्थित मन्दर पर्वत की पूर्व दिशा में दिवस होता है तब पश्चिम दिशा में भी
दिवस होता है और जब पश्चिम दिशा में दिवस होता है तब जम्बूद्वीप नामके

गौतमस्वामीने कहे छे—‘हन्ता गोयमा ! जयाणं जंबुद्वीवे दाहिणद्धे दिवसे जाव राइ भवइ’ हां,
गौतम ! ज्यारे जंबूद्वीप नामक द्वीपमां दक्षिणार्द्धमां दिवस होय छे त्यारे उत्तरार्द्धमां पणु
दिवस होय छे अने ज्यारे उत्तरार्द्धमां दिवस होय छे, त्यारे मंदरपर्वतनी पूर्व अने
पश्चिमदिशामां रात्रि होय छे. ‘जयाणं भन्ते ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं
दिवसे भवइ, तयाणं पच्चत्थिमेण वि दिवसे भवइ’ हे भदन्त ! जंबूद्वीप नामक द्वीपमां
स्थित मंदरपर्वतनी पूर्वदिशामां दिवस होय छे त्यारे ‘पच्चत्थिमेण वि दिवसे भवइ’
शुं पश्चिमदिशामां पणु दिवस होय छे ? अने ‘जयाणं पच्चत्थिमेणं दिवसे भवइ तयाणं
जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणेणं राइ भवइ’ ज्यारे पश्चिमदिशामां दिवस
थाय छे त्यारे शुं जंबूद्वीप नामक द्वीपमां मंदरपर्वतनी उत्तर अने दक्षिणदिशामां
रात होय छे ! अना जवाणमं प्रभु कहे छे—‘हन्ता गोयमा !’ हां, गौतम ! आ प्रमाणे ज
होय छे. ओट्ठे के जंबूद्वीप नामक द्वीपमां स्थित मंदरपर्वतनी पूर्वदिशामां दिवस
होय छे त्यारे पश्चिमदिशामां पणु दिवस होय छे अने ज्यारे पश्चिमदिशामां दिवस होय
छे त्यारे जंबूद्वीप नामक द्वीपमां स्थित मंदरपर्वतनी उत्तर अने दक्षिणदिशामां रात्रि

મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વમ્થાં દિવસો યાવત્. રાત્રિર્ભવતિ, યદા સ્વલુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે દક્ષિણાર્દે ઉત્કૃષ્ટોઽષ્ટાદશમુહર્તો દિવસો ભવતિ તદા સ્વલુ ઉત્તરાર્દેઽપિ ઉત્કૃષ્ટોઽષ્ટાદશ મુહર્તો દિવસો ભવતિ, યદા સ્વલુ ઉત્તરાર્દે ઉત્કૃષ્ટોઽષ્ટાદશમુહર્તો દિવસો ભવતિ તદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પૂર્વમ્થાં પશ્ચિમાયાં જઘન્યા દ્વાદશમુહર્તો રાત્રિર્ભવતિ ? હંત ગૌતમ ! યદા સ્વલુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે યાવદ્ દ્વાદશમુહર્તો રાત્રિર્ભવતિ । યદા સ્વલુ મદન્ત !

દ્વીપ મેં સ્થિત મન્દર પર્વતની ઉત્તર ઓર દક્ષિણ દિશા મેં રાત્રિ હોતી હૈ ‘જયાળં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પન્વચસ્સ પુરત્થિમેળં દિવસે જાવ રાઈ ભવઈ’ યહી વાત હસ સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રભુ કી ઓર સે ઉત્તર રૂપ મે પ્રકટ કી ગઈ હૈ । ‘જયાળં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ટારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયાળં ઉત્તરદ્વે વિ ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ’ હે મદન્ત ! જવ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં દક્ષિણ દિગ્ભાગ મેં ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ તવ ઉત્તરાર્ધ મેં મી ઉત્કૃષ્ટ રૂપ ૧૮ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ ઓર ‘જયાળં ઉત્તરદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયાળં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પન્વચસ્સ પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમેળં જહ્ણિણયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ જવ ઉત્તરાર્ધ મેં ઉત્કૃષ્ટ દિવસ ૧૮ મુહૂર્તકા હોતા હૈ તવ કયા જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ હૈ મન્દરપર્વત કા પૂર્વ પશ્ચિમ દિશા મેં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ—‘હંતા ગોયમા’ હાં ગૌતમ ! એસા હી હોતા હૈ—જવ મેરુ કી દક્ષિણ દિશા મેં અઠારહ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ તવ ઝસકી ઉત્તર દિશા મેં મી ૧૮ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ ઓર જવ મેરુ કી ઉત્તર દિશા મેં ૧૮ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ તવ હસ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપમેં મન્દર પર્વત કે પૂર્વ ભાગમેં ઓર પશ્ચિમ ભાગ મેં જઘન્ય

હોય છે. ‘જયાળં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પન્વચસ્સ પુરત્થિમેળં દિવસે જાવ રાઈ ભવઈ’ એજ વાત આ સૂત્ર વડે પ્રભુએ પ્રકટ કરી છે. ‘જયાળં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ટારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયાળં ઉત્તરદ્વે વિ ઉક્કોસણ અટ્ટારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ’ હે ભદંત ! આ જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં દક્ષિણ દિગ્ભાગમાં ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને ‘જયાળં ઉત્તરદ્વે ઉક્કોસણ અટ્ટારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયાળં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પન્વચસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેળં જહ્ણિણયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં ઉત્કૃષ્ટ દિવસ ૧૮ મુહૂર્તનો થાય છે ત્યારે શું જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વ-પશ્ચિમદિશામાં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે ? એના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—‘હંતા ગોયમા !’ હાં, ગૌતમ ! આમ જ થાય છે. ત્યારે મેરુની દક્ષિણદિશામાં ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે તેની ઉત્તર દિશામાં પણ ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. અને ત્યારે મેરુની ઉત્તરદિશામાં ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે આ જમ્બૂદ્વીપ નામક

जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्यामुत्कर्षतोऽष्टादशमुहूर्त्तो दिवसो भवति यावत् तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणस्यां यावद्रात्रिर्भवति । यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्द्धे अष्टादशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसो भवति तदा खलु उत्तरस्य म् अष्टादश मुहूर्त्तानन्तरो दिवसो भवति, यदा खलु उत्तरार्द्धेऽष्टादशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसो भवति तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्यां सातिरेका द्वादशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति ? हन्त गौतम ! यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे यावद्रात्रिर्भवति यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पूर्वस्या मष्टादशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसो भवति तदा खलु पश्चिमायाम्० यदा खलु पश्चिमायां तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरस्यां दक्षिणस्यां सातिरेका द्वादशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति । एवमेतेन क्रमेणोत्तरारयितव्यम् । सप्तदशमुहूर्त्तो दिवसः त्रयोदशमुहूर्त्ता रात्रिः सप्तदशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसः सातिरेकत्रयोदश मुहूर्त्तरात्रिः षोडशमुहूर्त्तो दिवसः चतुर्दशमुहूर्त्ता रात्रिः षोडशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसः सातिरेक चतुर्दशमुहूर्त्ता रात्रिः पञ्चदशमुहूर्त्तो दिवसः पञ्चदशमुहूर्त्ता रात्रिः, पञ्चदशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसः सातिरेक पञ्चदशमुहूर्त्ता रात्रिः चतुर्दशमुहूर्त्तो दिवसः षोडशमुहूर्त्ता रात्रिः चतुर्दशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसः सातिरेकषोडशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति त्रयोदशमुहूर्त्तो दिवसः सप्तदशमुहूर्त्ता रात्रिः त्रयोदशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसः सातिरेक सप्तदशमुहूर्त्ता रात्रिः । यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्द्धे जघन्यो द्वादशमुहूर्त्तो दिवसो भवति तदा खलु उत्तरार्द्धेऽपि, यदा खलु उत्तरार्द्धेऽपि० तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पूर्वस्यां पश्चिमायाम् उत्कृष्टा अष्टादशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति ? हन्त गौतम ! एवमेवोच्चारयितव्यं यावद् रात्रिर्भवति । यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पूर्वस्यां जघन्यो द्वादशमुहूर्त्तो दिवसो भवति तदा खलु पश्चिमायामपि० यदा खलु पश्चिमायामपि० तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्योत्तरस्यां दक्षिणस्यामुत्कृष्टा अष्टादशमुहूर्त्ता रात्रिर्भवति ? हन्त गौतम ! यावद्रात्रिर्भवति, यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्द्धे वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते, तदा खलु उत्तरार्द्धेऽपि वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते यदा खलु उत्तरार्द्धेऽपि वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्यां पश्चिमाया मनन्तरपुस्कृतसमये वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते, हन्त गौतम ! यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे दक्षिणार्द्धे वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तथैव यावत् प्रतिपद्यते । यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्यां वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते तदा खलु पश्चिमायामपि वर्षाणां प्रथमः समयः, यदा खलु पश्चिमायां वर्षाणां प्रथमः समयः तदा खलु यावन्मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरदक्षिणेनानन्तरपश्चात्कृतसमये वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपन्नो भवति, हन्त गौतम ! यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वस्याम् एवमेव सर्वं मुच्चारयितव्यम् यावत् प्रतिपन्नो भवति । एवं यथा समयेनाभिलाषो भणितो वर्षाणां तथा आवलिकयाऽपि भणितव्यः । आनतप्राणतेनापि, स्तोकेनापि लवेनापि मुहूर्त्तेनापि अहोरात्रेणापि,

પક્ષેનાપિ યાસેનાપિ, ઋતુનાઽપિ એતેષાં સર્વેષાં યથા સમયસ્યામિલાપ સ્તથા મણિતવ્યાઃ ।
 યદા સ્વલુ ભદન્ત ! જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે હેમન્તાનાં પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે તથૈવ વર્ષાગામમિ-
 લાપ સ્તથૈવ હેમન્તેનાપિ ગ્રીષ્મેનાપિ મણિતવ્યઃ યાવદુત્તરેણ ० એવમેતે ત્રયેઽપિ, એતેષાં
 ત્રિંશદમિલાપાઃ મણિતવ્યાઃ । યદા સ્વલુ ભદન્ત ! જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય દક્ષિ-
 નાર્દે પ્રથમમયનં પ્રતિપદ્યતે, તદા સ્વલુ ઉત્તરાર્દેઽપિ પ્રથમમયનં પ્રતિપદ્યતે, યથા સમયેના-
 મિલાપ સ્તથૈગાયનેનાપિ મણિતવ્યો યાવદનન્તરપશ્ચાત્ કૃતસમયે પ્રથમમયનં પ્રતિપન્નં
 ભવતિ । યથાઽયનેનામિલાપ સ્તથા સંવત્સરેનાપિ મણિતવ્યઃ યુગેનાપિ વર્ષશતેનાપિ, વર્ષ
 સહસ્રેનાપિ વર્ષશતસહસ્રેનાપિ, પૂર્વાર્દેનાપિ પૂર્વેનાપિ ત્રુટિતાર્દેનાપિ ત્રુટિતેનાપિ, એવં પૂર્વે
 ત્રુટિતમ્ ૨ અહ્નમ્ ૨ અવતમ્ ૨ હૂહકમ્ ૨ ઉત્પલમ્ ૨ પદ્મમ્ ૨ નલિનમ્ ૨ અર્થનિપુણમ્
 ૨ ચૂલિકંચ ૨ શીર્ષપ્રહેલિકં ચ ૨ પલ્યોપમેનાપિ સાગરોપમેનાપિ મણિતવ્યઃ । યદા સ્વલુ
 ભદન્ત ! જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે દક્ષિનાર્દે પ્રથમા અવસર્પિણી પ્રતિપદ્યતે, તદા સ્વલુ ઉત્તરાર્દેઽપિ
 પ્રથમા અવસર્પિણી પ્રતિપદ્યતે, યદા સ્વલુ ઉત્તરાર્દે પ્રથમા તદા સ્વલુ જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય
 પર્વતસ્ય પૂર્વસ્યાં પશ્ચિમાયાં નૈવાસ્તિ અવસર્પિણી નૈવાસ્તિ ઉત્સર્પિણી, અવસ્થિતઃ સ્વલુ તત્રકાલઃ
 શ્રમણાયુષ્મન્ ! હે ગૌતમ ! તદેવોચ્ચારયિતવ્યં યાવત્ શ્રમણાયુષ્મન્ ! યથા અવસર્પિણ્યા
 આલાપકો મણિતઃ એવં ઉત્સર્પિણ્યા અપિ મણિતવ્ય ઇતિ । એતત્પર્યન્તં યાવત્પદગ્રાહ્ય પશ્ચમ-
 શતકીયપ્રકરણસ્ય છાયા ॥

સમ્પ્રતિ એતત્પ્રકરણસ્ય વ્યાખ્યાનં પ્રસ્તૂયતે—તથાહિ—અથોક્તક્ષેત્ર વિભાગાનુસારેણ રાત્રિ-
 દિવસવિભાગં દર્શયિતુમાહ—‘જયાણં’ ઇત્યાદિ, ‘જયાણં મંતે’ યદા—યસ્મિન્નકાલે સ્વલુ ભદન્ત !
 ‘જંબુદ્વીપે દીપે’ જમ્બુદ્વીપે દ્વીપે—સર્વ દ્વીપમધ્ય જમ્બુદ્વીપે ઇત્યર્થઃ ‘દાહિણદે દિવસે ભવઈ’ દક્ષિ
 નાર્દે દક્ષિણદિગ્ વિભાગે દિવસો ભવતિ, ‘તયાણં ઉત્તરદે ત્રિ દિવસે ભવઈ’ તદા સ્વલુ તસ્મિન્
 સમયે ઉત્તરાર્દેઽપિ દિવસો ભવતિ એકસ્ય સૂર્યસ્યૈકસ્યાં દિશિ મણ્ડલચારે અપરસ્ય સૂર્યસ્ય

૧૨ સુહર્તની રાત્રિ હોતી છે । ‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીપે દીપે મન્દરસ્સ પવ્વચસ્સ-
 પુરત્થિમેણં ઉક્કોસણં અટ્ઠારસસુહુત્તે દિવસે ભવઈ, જાવ તયાણં જંબુદ્વીપે દીપે
 દાહિણેણં જાવરાઈ ભવઈ’ હે ભદન્ત ! જવ જંબુદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મન્દર પર્વત
 ની પૂર્વ દિશા મેં ઉત્કૃષ્ટ અટારહ સુહર્ત ની રાત્રિ હોતી છે તથા પશ્ચિમ દિશા મેં
 ૧૮ સુહર્તની ઉત્કૃષ્ટ દિવસ હોતી છે અને જવ પશ્ચિમ દિશા મેં ૧૮ સુહર્તની ઉત્કૃષ્ટ
 દિવસ હોતી છે તથા જમ્બુદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં સ્થિત સુમેરુ પર્વત ની ઉત્તર

દ્વીપમાં મંદરપર્વતના પૂર્વભાગમાં અને પશ્ચિમ ભાગમાં જ્યાં ૧૨ અને ૧૮ સુહર્તની રાત્રિ
 હોય છે. ‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીપે દીપે મન્દરસ્સ પવ્વચસ્સ પુરત્થિમેણં ઉક્કોસણં અટ્ઠારસ
 સુહુત્તે દિવસે ભવઈ, જાવ તયાણં જંબુદ્વીપે દીપે દાહિણેણં જાવ રાઈ ભવઈ’ હે ભદન્ત !
 જ્યારે જંબુદ્વીપ નામકે દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વદિશામાં ઉત્કૃષ્ટ ૧૨ સુહર્તની રાત્રિ
 હોય છે ત્યારે પશ્ચિમદિશામાં પણ ૧૮ સુહર્તની ઉત્કૃષ્ટ દિવસ હોય છે અને જ્યારે

पूर्वसूर्य संमुखीनायामे वापरस्यां दिशि मण्डचारसंभवात् 'जयाणं पञ्चस्थिमेण दिवसे भवइ' यदा खलु पश्चिमायां दिशि दिवसो भवति 'तयाणं' तदा खलु 'जंबुदीवे दीवे' जम्बूद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणेणं राई भवइ' मन्दरस्य मेरोः पर्वतस्योत्तरदक्षिणेन उत्तरस्यां दक्षिणस्यां दिशि रात्रि भवतीति प्रश्नः, भगवानाह— 'हंता' इत्यादि, 'हंता गोयमा' हंत गौतम ! 'जयाणं जंबुदीवे दीवे' यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे 'मंदरस्स पव्वयस्स पुरस्थिमेणं जाव राई भवइ' मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वेण पूर्वस्यां दिशि यावद्वात्रि भवति अत्र यावत्पदेन—पूर्वस्यां दिवसो भवति तदा खलु पश्चिमायामपि दिवसो भवति, यदा खलु पश्चिमायां दिशि दिवसो भवति तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्व- तस्योत्तरस्यां दक्षिणस्यां चेति प्रश्नवाक्यस्य संग्रहो भवतीति उत्तरम् । 'जयाणं मंते ! जंबु- दीवे दीवे' यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे 'दाहिणद्धे उक्कोसए अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ' दक्षिणाद्धे मेरो दक्षिणदिग् विभागे उत्कर्षतोऽष्टादशमुहूर्त्तोऽष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणको दिवसः—दिनं भवति 'तयाणं उत्तरद्धे वि अट्टारसमुहुत्ते दिवसे भवइ' तदा—यस्मिन्काले मेरो दक्षिण भागेऽष्टादशमुहूर्त्त प्रमाणको दिवसो भवति तस्मिन्काले खलु उत्तराद्धे मेरोरुत्तर- भागेऽपि उत्कर्षतोऽष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणको दिवसो भवति 'जयाणं उत्तरद्धे उक्कोसए अट्टा- रसमुहुत्ते दिवसे भवइ' यदा खलु उत्तराद्धे मन्दरस्योत्तरभागे अष्टादशमुहूर्त्तप्रमाणको दिवसो भवति अत्र दक्षिणाद्धे उत्तराद्धे चोभयत्रापि अर्द्धशब्दो भागवचन स्तेन मेरोर्दक्षिणभागे उत्तर भागे चेत्यर्थः अर्द्धशब्दस्य भागमात्रार्थत्वात् यदि कदाचित् मेरो दक्षिणाद्धे उत्तराद्धे च समग्र भागे चेत्यर्थः अर्द्धशब्दस्य भागमात्रार्थत्वात् यदि कदाचित् मेरो दक्षिणाद्धे उत्तराद्धे च समग्र एव दिवसः स्यात् तदा कथं पूर्वेणापरेण च रात्रिः स्यादिति वक्तुं युज्येत—अर्द्धद्वयग्रहणेन

और दक्षिण दिशा में १२ मुहूर्त प्रमाणवाली जघन्य रात्रि होती है । इस तरह क्षेत्र परावृत्ति से दिवस रात्रि के प्रमाण विषय में प्रश्नोत्तर वाक्य का समन्वय करके सब अच्छी तरह से समझ लेना चाहिये सूत्र में जो उत्तरार्ध और दक्षि णार्ध ऐसे शब्द आये हैं जो वहाँ अर्ध शब्द भागका वाचक जानना चाहिये आधेका वाचक नहीं । सूर्य के १८४ मंडल होते हैं इनमें जम्बूद्वीप में ६५ मंडल हैं ११९ मंडल लवण समुद्र में हैं । सूर्य जब सर्वाभ्यन्तर मंडल में पहुँच कर गति क्रिया करता है तब दिवस १८ मुहूर्त का होता है और जब सर्वबाह्य-

पश्चिमदिशाभां १८ मुहूर्तानां उत्कृष्ट दिवस होय छे त्यारे जंबूद्वीप नामक द्वीपभां स्थित सुमेरुपर्वतानी उत्तर अने दक्षिणदिशाभां १२ मुहूर्त प्रमाणवाणी जघन्य रात्रि होय छे. आ प्रमाणे क्षेत्र परावृत्तिथी दिवस-रात्रिना प्रमाण विषयमा प्रश्नोत्तर वाक्यनो समन्वय करीने अधुं सारी रीते समञ्ज देखुं लेधये. सूत्रभां जे उत्तरार्द्ध अने दक्षिणार्द्ध अेवा शब्दो आवेला छे अर्ध शब्द त्यां भागना वाचक छे, जेवुं जणवुं लेधये. अधिना वाचक आ शब्द नथी. सूर्यना १८४ मंडलो होय छे आभां जंबूद्वीपभां ६५ मंडलो छे. ११९ मंडलो लवणसमुद्रभां छे. सूर्य त्यारे सर्वाभ्यन्तर मंडलभां पहुँचीने

સર્વક્ષેત્રસ્ય ગૃહીતત્વાત્, તસ્માત્ દક્ષિણાર્ધાદિ શબ્દેન દક્ષિણાદિ ભાગમાત્રમેવ જ્ઞાતવ્યં નતુ અર્ધમિતી 'તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પઞ્ચયસ્સ' તદા તસ્મિન્કાલે યસ્મિન્ કાલે મેરો-ર્દક્ષિણોત્તરભાગે અષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણકો દિવસો ભવતિ તસ્મિન્કાલે મન્દરસ્ય મન્દરનામ-કસ્ય પર્વતસ્ય 'પુરન્થિમપચ્છત્થિમેણં' પૂર્વપશ્ચિમેન પૂર્વસ્યાં પશ્ચિમાયાં પૂર્વભાગે પશ્ચિમભાગે ચેત્યર્થઃ, 'જહાણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ' જઘન્યિકા અતિશયેન 'જઘન્યા સ્વલ્પા દ્વાદશમુહૂર્ત-જઘન્યેન દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિ ભવતિ તત્રૈકસ્યાપિ સૂર્યસ્યાભાવાદિત્યેવં કાકવા પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-'હતા' इत्यादि, 'हंता गोयमा' इन्त गौतम ! यदा खलु मेरो-र्दक्षिणभागे अष्टादशमुहूर्तप्रमाणो दिवसो भवति, यदा खलु मेरोरुत्तरभागेऽपि अष्टादश मुहूर्तप्रमाणको दिवसो भवति तदा अस्मिन् जम्बूद्वीपे मन्दस्य पूर्वभागे मन्दस्य पश्चिम-भागे च जघन्या द्वादशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि भवतीति मगवत उत्तरमिति ।

સમ્પ્રતિ ક્ષેત્ર પરાવૃત્ત્યા દિવસ રાત્રિવિભાગં પ્રશ્નયન્નામ્—'જયાણં મંતે' इत्यादि, 'जयाणं भंते' यदा खलु भदन्त ! 'जंबुद्वीवे द्वीवे' जम्बूद्वीपे द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'मंदरस्स पञ्चयस्स पुरन्थिमेणं' मन्दरस्य -मन्दरनामकस्य पर्वतस्य पूर्वेण पूर्वस्मिन् दिग्-विभागे 'उक्कोसए अठारसमुहुत्ते दिवसे भवइ' उत्कर्षतोऽष्टादश मुहूर्तः—अष्टादशमुहूर्त-प्रमाणको दिवसो भवति 'जान तयाणं जंबुद्वीवे द्वीवे' यदा खलु मन्दरपर्वतस्य पश्चिमदिग्-भागे उत्कर्षतोऽष्टादशमुहूर्तप्रमाणको दिवसो भवति यदा खलु पश्चिमभागेऽष्टादशमुहूर्तो-र्दिवसो भवति एतत्पर्यन्तं यावन् पदग्राह्यं भवति, तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे 'दाहिणेणं जाव राई भवइ' दक्षिणेन—दक्षिणस्यां दिशि जघन्या द्वादशमुहूर्ता रात्रि भवति यदा खलु दक्षि-णस्यां द्वादशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि भवति तदा मेरोरुत्तरभागे द्वादशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि भवति

મળ્ડલ મેં સૂર્ય હોના હૈ તવ સ્વચ્છે કમ્પ દિવસ ૧૨ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ ફિર દ્વિતીય મળ્ડલ સે લેકર હર એક મળ્ડલ મેં એક મુહૂર્ત કે ૬૧ ભાગોં મે સે ૨-૨ ભાગ પ્રમાણ વૃદ્ધિ હોતે હોતે ૧૮૩ વેં મળ્ડલ પર ૬ છ મુહૂર્ત વઢ જાતે હૈં । હસ પ્રકાર અઠારહ મુહૂર્ત કા દિવસ ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે હોતા હૈ ઓર રાત્રિ તવ ૧૨ મુહૂર્ત કી હોતી હૈ । હસ તરહ અહોરાત્ર કે ૩૦ મુહૂર્ત હો જાતે હૈં ક્યોંકિ? અહોરાત્ર ૩૦ મુહૂર્ત કા હોતા હૈ । જવ ૧૮ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ—તવ ૧૨ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ ઓર જવ ૧૮ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ—તવ ૧૨ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ

ગતિ ક્રિયા કરે છે ત્યારે દિવસ ૧૮ મુહૂર્તનો થાય છે અને ત્યારે સર્વજાણી મંડળમાં સૂર્ય હોય છે ત્યારે સૌથી ઠમ સમયનો દિવસ ૧૨ મુહૂર્તનો હોય છે. પછી દ્વિતીય-મંડળથી માંડીને દરેક મંડળમાં એક મુહૂર્તના ૬૧ ભાગોમાંથી ૨-૨ ભાગપ્રમાણ વૃદ્ધિ થતાં ૧૮૩ માં મંડળ ઉપર ૬ મુહૂર્તો વાળી આવે છે. આ પ્રમાણે ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી હોય છે અને રાત્રિ ત્યારે ૧૨ મુહૂર્ત બેટલી હોય છે. આ પ્રમાણે અહોરાત્રના ૩૦ મુહૂર્તો થાય છે કેમકે ૧ અહોરાત્ર ૩૦ મુહૂર્તનું થાય છે. ત્યારે ૧૮

તદા મેરોઃ પૂર્વપશ્ચિમભાગેઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણકો દિવસો ભવતીતિ, એવં પ્રકારેણ ક્ષેત્રપરા-
વૃત્તયા દિવસરાત્રિપ્રમાણવિષયે પ્રશ્નોત્તરવાક્યસ્ય સમન્વયં કૃત્વા સર્વં સામ્યમ્ જ્ઞાતવ્યમ્
ઇતિ સામાન્યતો દિવસરાત્રિવિભાગ ઇતિ । અત્ર સ્વલ્પ સૂર્યસ્ય ચતુરશીત્યધિકં મણ્ડલશતં
ભવતિ, તત્ર કિલ જમ્બૂદ્વીપમધ્યે પશ્ચપટ્ટિર્મણ્ડલાનિ ભવન્તિ ઇકોર્ગવિંશત્યધિકં ચ શતં
મણ્ડલાનાં લવણસમુદ્રમધ્યે ભવતિ, તત્ર યદા સૂર્યઃ સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલે તદાઽષ્ટાદશમુહૂર્ત-
પ્રમાણકો દિવસો ભવતિ, યદા તુ સર્વવલ્લે મણ્ડલે તદાઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણકો દિવસો
ભવતિ, તતશ્ચ દ્વિતીયમણ્ડલાદારભ્ય પ્રતિમણ્ડલં દ્વાભ્યાં મુહૂર્તૈકપટ્ટિભાગાભ્યાં દિવસસ્ય વૃદ્ધો
ત્ર્યશીત્યધિકશતતત્રમણ્ડલે પદ્મ મુહૂર્તા વર્દન્તે इत्येवं પ્રકારેણાષ્ટાદશમુહૂર્ત પ્રમાકો દિવસ
ઉત્કર્ષતો ભવતિ અત એવ તદા દ્વાદશમુહૂર્તા રાત્રિ ભવતિ ત્રિશન્મુહૂર્તમાત્રપ્રમાણકત્વાદેવા-
હોરાત્રસ્ય ઇષુ યદા અષ્ટાદશમુહૂર્તો દિવસ સ્તદા દ્વાદશમુહૂર્તા રાત્રિ યદાતુ દ્વાદશમુહૂર્તો
દિવસ સ્તદાઽષ્ટદશમુહૂર્તા રાત્રિ ભવતીતિ ।

સમ્પ્રતિ-દિવસરાત્ર્યોર્વૃદ્ધિહાસવિષયે પ્રશ્નયન્નાહ-‘જયાણં મંતે’ इत्यादि, ‘જયાણં મંતે !
જંબુદ્વીપે દીપે’ યદા સ્વલ્પ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે-સર્વદ્વીપમધ્ય જમ્બૂદ્વીપે इत्यर्थः ‘દાહિ-
ણદ્વે અઢારસ મુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ’ દક્ષિણાર્દે-મેરોઃ દક્ષિણભાગે અષ્ટાદશમુહૂર્તાનન્તરો
દિવસો ભવતિ, યદા સ્વલ્પ સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલાનન્તરે મણ્ડલે સૂર્યે ભવતિ તદા મુહૂર્તૈકપટ્ટિ
ભાગદ્વયહીનોઽષ્ટાદશમુહૂર્તો દિવસે ભવતિ સ ચાષ્ટાદશમુહૂર્તાનન્તરોઅષ્ટાદશમુહૂર્તાનન્તર
इति कथ्यते इति । ‘તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ અઢારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ’ તદા સ્વલ્પ
મન્દરપર્વતસ્યોત્તરાર્દે-ઉત્તરભાગેઽપિ અષ્ટાદશમુહૂર્તાનન્તરો દિવસો ભવતિ ‘જયાણં ઉત્ત-

‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીપે દીપે’ હે મદન્ત ! જમ્બુદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં
‘દાહિણદ્વે અઢારસ મુહુત્તા ણં દિવસે ભવઈ’ મેરુ કે દક્ષિણ ભાગ મેં અઠારહ
મુહૂર્તાનન્તર ૧૮ મુહૂર્ત સે કુછકમ પ્રમાણ કા દિવસ હોતા હૈ અર્થાત્ યહાં જમ્બુ
સર્વાભ્યન્તર મંડલ સે અનન્તર મણ્ડલ મેં સૂર્ય હોતા હૈ જાતા હૈ તવ એક મુહૂર્ત
કે ૬૧ ભાગો મેં સે ૨ ભાગ હીન અઠારહ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ સો વહી દીવસ
અષ્ટાદશ મુહૂર્ત સે અનન્તર હોને કે કારણ અષ્ટાદશ મુહૂર્ત સે કુછકમ પ્રમાણ
વાલા હોને કે કારણ અષ્ટાદશ મુહૂર્તાનન્તર કહા ગયા હૈ ‘તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ
અઢારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ’ તવ મન્દર પર્વત કે ઉત્તર દિગ્ભાગ મેં મી ૧૮

મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે. ત્યારે ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે. અને ત્યારે ૧૮ મુહૂર્તની
રાત્રિ થાય છે ત્યારે ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે. ‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીપે દીપે’ હે મદન્ત !
ત્યારે આ જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં ‘દાહિણદ્વે અઢારસ મુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ’ મેરુના
દક્ષિણ ભાગમાં ૧૮ મુહૂર્તાનન્તર ૧૮ મુહૂર્ત કરતાં કંઈક કમ પ્રમાણનો દિવસ થાય છે.
એટલે કે અહીં ત્યારે સર્વાભ્યંતરમંડળથી અનંતરમંડળમાં સૂર્ય ગતિ કરે છે ત્યારે
એક મુહૂર્તના ૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગહીન ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. તો તેજ

રહે અઢારસમુદ્ધુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ' યદા સ્વલુ ઉત્તરાદે-મન્દરદિગ્ભાગે અષ્ટાદશમુહૂર્તા-
નન્તર:-અષ્ટાદશમુહૂર્તાત્ કિચ્ચિન્ન્યુનો દિવસો ભવતિ, 'તયાણં જંબુદ્વીવેદીવે મંદરસ્સ
પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં સાહરેગા દુવાલસમુદ્ધુત્તા રાઈ ભવઈ' તદા સ્વલુ મન્દરસ્ય દક્ષિણે ઉત્તરે
યદાઽષ્ટાદશમુહૂર્તાનન્તરો દિવસો ભવતિ તસ્મિન્ કાઠે સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય
પર્વતસ્ય પૂર્વેણ પૂર્વદિગ્વિભાગે સાતિરેકા-કિચ્ચિદધિકા દ્વાદશમુહૂર્તા-દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણા
રાત્રિ ભવતિ કિમિતિ કાકવા પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘હંતા’ इत्यादि, ‘हंता गोयमा’ हन्त, गौतम !
'जयाणं जंबुद्वीवे दीवे जाव राई भवई' यदा स्वलु जम्बूद्वीपे द्वीपे यावत् मन्दरस्य पर्वतस्य
दक्षिणे भागे उत्तरे भागे चाष्टादशमुहूर्तानन्तरो दिवसो भवति तदा जम्बूद्वीपे मन्दरपर्वत-
स्य पूर्वस्यां दिशि सातिरेका द्वादशमहर्त्तप्रमाणा रात्रि भवतीति ।

મુહૂર્તાનન્તર દિવસ હોતા હૈ । તાત્પર્ય કહને કા યહ હૈ કિ સર્વામ્યન્તર મંડલ સે
અનન્તર મંડલ મેં જવ સૂર્ય પહુંચતા હૈ તવ વહાં પૂરે ૧૮ મુહૂર્ત કા દિવસ નહીં
હોતા હૈં કિન્તુ ૬૧ ભાગોં મેં સે ૨ ભાગ કલ ૧૮ મહૂર્ત કા દિવસ હોના પ્રારમ્ભ
હોજાતા હૈં હસ તરહ જવ દક્ષિણ દિગ્ભાગ મેં એસા હોતા હૈં તવ ઉત્તર દિગ્ભાગ
મેં મી એસા હી દિવસ હોતા હૈં એસા દિવસ હી અષ્ટાદશ મુહૂર્તાનન્તર દિવસ
કહા ગયા હૈં । 'જયાણં ઉત્તરદે અઢારસમુદ્ધુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ' હે મદન્ત !
જવ ઉત્તર દિગ્ભાગ મેં-મન્દર પર્વત કી ઉત્તર દિશા મેં કુછકલ ૧૮ મુહૂર્ત કા
દિવસ હોતા હૈં 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં સાહરેગા
દુવાલસમુદ્ધુત્તા રાઈ ભવઈ' તવ હસ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મન્દર પર્વત કી
પૂર્વ દિશા મેં ૬૧ ભાગોં મેં સે ૨ ભાગ અધિક ૧૨ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈં
કયા ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશુને કહા હૈં-‘હંતા, ગોયમા ! જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે જાવ

દિવસ અષ્ટાદશ મુહૂર્ત પછી હોવા બદલ અષ્ટાદશ મુહૂર્ત કરતાં કંઈક અલ્પપ્રમાણુવાળો
હોવા બદલ અષ્ટાદશ મુહૂર્તાનન્તર કહેવામાં આવેલ છે. 'તયાણં ઉત્તરદે વિ અઢારસ
મુદ્ધુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ' ત્યારે મન્દરપર્વતના ઉત્તર દિગ્ભાગમાં પણ ૧૮ મુહૂર્તાનન્તર
દિવસ હોય છે. તાત્પર્ય કહેવાનું આ પ્રમાણુ છે કે સર્વામ્યંતરમંડળથી અનંતરમંડળમાં
જ્યારે સૂર્ય પહોંચી જાય છે ત્યારે ત્યાં પૂરા ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ હોતો નથી પરંતુ
૬૧ ભાગોમાંથી ૨ ભાગ કલ ૧૮ મુહૂર્તના દિવસનો પ્રારંભ થાય છે આ પ્રમાણુ જ્યારે
દક્ષિણદિગ્ભાગમાં આ પ્રમાણુ થાય છે ત્યારે ઉત્તરદિગ્ભાગમાં પણ એવો જ દિવસ થાય
છે. એવા દિવસને જ અષ્ટાદશ મુહૂર્તાનન્તર દિવસ કહેવામાં આવેલો છે. 'જયાણં ઉત્તરદે
અઢારસ મુદ્ધુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ' હે ભદંત ! જ્યારે ઉત્તરદિગ્ભાગમાં મન્દરપર્વતની ઉત્તર-
દિશામાં કંઈક કલ ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે. 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ
પુરત્થિમેણં સાહરેગા દુવાલસમુદ્ધુત્તા રાઈ ભવઈ' ત્યારે એક જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મન્દર-
પર્વતની પૂર્વદિશામાં ૬૧ ભાગોમાંથી થું ૨ ભાગ અધિક ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે ?
એના જવાબમાં પ્રશુ કહે છે-‘હંતા, ગોયમા ! જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે જાવ રાઈ ભવઈ' હં,

सम्प्रति क्षेत्रपरावृत्त्या दिवसरात्र्यो विभागं न्यूनाधिकभावं च ज्ञातुं प्रश्नयन्नाह—
'जयाणं भंते' इत्यादि, 'जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्त पव्वयस्त पुरत्थिमेणं' यदा
खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य मेरुपर्वतस्य पूर्वेण पूर्वस्मिन् दिग्विभागे' अट्टारस-
मुहुत्ताणंतरे दिवसे भवइ' अष्टादश मुहूर्त्तानन्तरो दिवसो भवति 'तयाणं पच्चत्थिमेण वि'
तदा खलु मन्दरस्य पर्वतस्य पश्चिमेन-पश्चिमदिग्विभागेऽपि अष्टादशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसो
भवति 'जयाणं पच्चत्थिमेणं' यदा खलु जम्बूद्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पश्चिमायां दिशि अष्टा-
दशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसो भवति 'तयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्त पव्वयस्त' तदा खलु जम्बू-
द्वीपे द्वीपे मन्दरस्य-मेरोः पर्वतस्य 'उत्तरदाहिणेणं साइरेगा दुवालसमुहुत्ता राई भवइ'
उत्तरदक्षिणेन उत्तरस्यां दक्षिणस्यां च दिशि सातिरेका द्वादशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्रि भवति तदा
द्वाभ्यां मुहूर्त्तैकषष्टिभागाभ्यामधिका द्वादशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्रि भवति यावता यावता भागेन

राई भवइ' हां, गौतम ! ऐसा ही होता है जब जंबूद्वीप नामके इस द्वीप में मन्दर
पर्वतके दक्षिण भाग में और उत्तर दिग्भाग में कुछकम १८ मुहूर्त्त का दिवस
होता है-तब जम्बूद्वीप नामके इस द्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व दिशा में कुछ
अधिक १२ मुहूर्त्त की रात्रि होती है ।

'जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्त पव्वयस्त पुरत्थिमेणं अट्टारस मुहुत्ता-
णंतरे दिवसे भवइ' हे भदन्त ! जब जम्बूद्वीप नामके इस द्वीप में मन्दर पर्वतकी
पूर्व दिशा में कुछ कम १८ मुहूर्त्त का दिवस होता है 'तयाणं पच्चत्थिमेणवि'
तब मन्दर पर्वत की पश्चिम दिशा में भी कुछ कम १८ मुहूर्त्त का दिवस होता है
और जब मन्दर पर्वत की पश्चिम दिशा में कुछ कम १८ मुहूर्त्त का दिवस
होता है 'तयाणं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्त पव्वयस्त उत्तरदाहिणेणं साइरेगा
दुवालसमुहुत्ता राई भवइ' तब इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत
की उत्तर दिशा में और दक्षिण दिशा में कुछ अधिक १२ मुहूर्त्त की रात्रि
होती है क्यों कि जितने २ भाग से हीन दिवस होने लगता है उतने उतने भाग

गौतम ! આ પ્રમાણે જ થાય છે. જ્યારે જંબૂદ્વીપ નામક આ દ્વીપમાં મંદરપર્વતના
દક્ષિણ ભાગમાં અને ઉત્તરદિગ્ભાગમાં કંઈક કમ ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે ત્યારે જંબૂદ્વીપ
નામક આ દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વદિશામાં કંઈક અધિક ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

'જયાણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્ત પવ્વયસ્ત પુરત્થિમેણ અટ્ટારસ મુહુત્તાણંતરે દિવસે
ભવઈ' હે ભદંત ! જ્યારે જંબૂદ્વીપ નામક આ દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વદિશામાં કંઈક
કમ ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે 'તયાણં પચ્ચત્થિમેણં વિ' ત્યારે મંદરપર્વતની પશ્ચિમ-
દિશામાં પણ કંઈક કમ ૧૮ મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે. 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્ત
પવ્વયસ્ત ઉત્તર દાહિણેણં સાઈરેગા દુવાલસ મુહુત્તા રાઈ ભવઈ' ત્યારે આ જંબૂદ્વીપ નામક
દ્વીપમાં મંદરપર્વતની ઉત્તરદિશામાં અને દક્ષિણ દિશામાં કંઈક અધિક ૧૨ મુહૂર્ત જેટલી

દિવસો હીયતે તાવતા તાવતા ભાગેન રાત્રિ વર્ધતે ત્રિશ્નુહૃત્ત્વાદેવાહોરાત્રસ્યેતિ । ‘एवं एएणं क्रमेणं ऊ सारेयव्वं’ एवमित्युपसंहारे एतेनानन्तरोक्ततेन क्रमेण उपायेन ‘जयाणं भंते । जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे’ यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य दक्षिणार्द्धे-दक्षिण-भागे सातिरेका द्वादशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्रि भवतीति क्रमेण ‘ऊ सारेयव्वं’ दिनमानं ह्रस्वी-कार्यम्-दिनमाने अल्पता कर्तव्या, रात्रिमाने वृद्धिश्च कर्तव्येति । तामेव दिनमानस्य ह्रस्वतां दर्शयितुमाह-‘सत्तरस’ इत्यादि, ‘सत्तरसमुहृत्ते दिवसे तेरसमुहृत्ता राई’ सप्तदशमुहूर्त्तो दिवस सप्तदशमुहूर्त्तो रात्रिः यदा खलु सर्वाभ्यन्तरमण्डलान्तरमण्डलादारभ्यैकत्रिंशत्तममण्डलार्द्धे सूर्यो भवति तदा सप्तदशमुहूर्त्तो दिवसो भवति पूर्वोक्तप्रकारेण त्रयोदशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्रि-भवति त्रिंशन्मुहूर्त्तमात्रप्रमाणत्वादेवाहोरात्रस्येति । ‘सत्तरसमुहृत्ताणंतरे दिवसे सातिरेगतेरस-मुहृत्ता राई’ यदा खलु जम्बूद्वीपे मेरोः दक्षिणोत्तरदिग्भिभागे सप्तदशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसो

अधिक रात्रि होती जाती है । क्योंकि अहोरात का प्रमाण तो ३० मुहूर्त्त का ही है । ‘एवं एएणं क्रमेणं ऊ सारेयव्वं’ इस प्रकार के क्रम से ‘जयाणं भंते ! जंबु-द्वीवे दीवे दाहिणद्धे’ जब जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत की दक्षिण दिशा में कुछ अधिक १२ मुहूर्त्त की रात्रि होने लगती है-तब दिनमान में ह्रस्वता आने लगती है और रात्रिमान में वृद्धि होने लगजाती है इसे इस प्रकार से समझना चाहिये-‘सत्तरसमुहृत्ते दिवसे तेरसमुहृत्ता राई’ जब १७ मुहूर्त्त का दिन होता है तब १३ मुहूर्त्त की रात होती है जब सर्वाभ्यन्तर मण्डल से अनन्तर मंडल को लेकर ३१ वे मंडलार्द्ध में सूर्य होता है, उस समय १७ मुहूर्त्त का दिवस होता है और १३ मुहूर्त्त की रात्रि होती है इस तरह होने से दिन रात का प्रमाण ३० मुहूर्त्त का लघु जाता है । ‘सत्तरसमुहृत्ताणंतरे दिवसे साति रेग तेरसमुहृत्ता राई’ और जब इस जम्बूद्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व पश्चिम

રાત્રિ હોય છે કેમકે જેટલા જેટલા ભાગથી હીન દિવસ થવા માટે છે તેટલા-તેટલા ભાગથી અધિક રાત્રિ થતી જાય છે. કેમકે અહોરાત્રનું પ્રમાણ તો ૩૦ મુહૂર્ત જેટલું જ છે. ‘एवं एएणं क्रमेणं उ सारेयव्वं’ આ પ્રકારના ક્રમથી ‘जयाणं भंते ! जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे’ જ્યારે જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની દક્ષિણદિશામાં કંઈક અધિક ૧૨ મુહૂર્ત જેટલી રાત્રી થવા લાગે છે ત્યારે દિનમાનમાં હ્રસ્વતા આવવા માટે છે. અને રાત્રિ માનમાં વૃદ્ધિ થવા માટે છે. આ વાતને એવી રીતે સમજવી જોઈએ. ‘सत्तरसमुहृत्ते दिवसे तेरस मुहृत्ता राई’ જ્યારે ૧૭ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ૧૩ મુહૂર્તની રાત હોય છે. જ્યારે સર્વાભ્યંતરમંડળથી અનંતરમંડળને લઈને ૩૧ માં મંડલાર્ધમાં સૂર્ય હોય છે તે સમયે ૧૭ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. ૧૩ મહિનાની રાત્રિ હોય છે. આ પ્રમાણે દિવસ-રાત્રિનું પ્રમાણ ૩૦ મુહૂર્ત ઉચિત રૂપમાં સિદ્ધ થઈ જાય છે. ‘सत्तरस मुहृत्ताणंतरे दिवसे सातिरेग तेरसमुहृत्ता राई’ અને જ્યારે આ જમ્બૂદ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વ-પશ્ચિમદિશામાં કંઈક અધિક ૧૩ મુહૂર્ત

भवति तदा जम्बूद्वीपे मन्दरपर्वतस्य पूर्वपश्चिमदिग्भागे सातिरेका त्रयोदशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्रि भवतीति । तत्र मुहूर्त्तैकषष्टिभागद्वयहीन सप्तदशमुहूर्त्तप्रमाणो दिवसोऽयं च द्वितीयादारभ्य द्वात्रिंशत्तममण्डलार्द्धे भवति एवमेव प्रकारेणानन्तरत्वमन्यत्रापि ज्ञातव्यमिति । रात्रेश्च मुहूर्त्तैकषष्टिभागद्वयेन हीनत्वात् सातिरेकत्वं तेन सातिरेकसप्तयोदशमुहूर्त्ता रात्रि भवतीति । 'सोलसमुहृत्ते दिवसे' षोडशमुहूर्त्तौ दिवसो भवति, 'चोदसमुहृत्ता राई' चतुर्दशमुहूर्त्ता रात्रि भवतीति । 'सोलसमुहृत्तानंतरे दिवसे साइरेगा चउदसमुहृत्ता राई' यदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य दक्षिणे उत्तरे च भागे षोडशमुहूर्त्तानन्तरो दिवसो भवति तदा मन्दरस्य पूर्वे पश्चिमे च भागे सातिरेका चतुर्दशमुहूर्त्तप्रमाणा रात्रि भवति । 'पण्णरसमुहृत्ते दिवसे पण्णरसमुहृत्ता राई' यदा खलु द्विनवतितममण्डलार्द्धे सूर्यो भवति तदा मन्दरस्य दक्षिणे उत्तरे च पञ्चदश-

दिशा में कुछ अधिक १३ मुहूर्त्त की रात्रि होती है—तब दिवस कुछ कम १७ मुहूर्त्त का होता है यह द्वितीय मंडल से लेकर ३२ वे' मण्डलार्द्ध में होता है । इसी प्रकार से अनन्तरता अन्यत्र भी जान लेनी चाहिये रात्रि प्रमाण में मुहूर्त्तैकषष्टिभाग द्वय की वृद्धि होने से सातिरेकता है और दिवस प्रमाण में मुहूर्त्तैकषष्टि भागद्वय की हीनता है इसलिये कुछ कम १७ मुहूर्त्त प्रमाणता है 'सोलसमुहृत्ते दिवसे चोदसमुहृत्ता राई' द्वितीय मंडल से लेकर ६१ वे' मंडलार्ध में १६ मुहूर्त्त का दिन होता है और १४ मुहूर्त्त की रात्रि होती 'सोलसमुहृत्ताणंतरे दिवसे साइरेगा चउदसमुहृत्ता राई' जब जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत की दक्षिण दिशा में और उत्तर दिशा में कुछ कम १६ मुहूर्त्त का दिवस होता है तब मन्दर पर्वत की पूर्व पश्चिम दिशा में कुछ अधिक १४ मुहूर्त्त की रात्रि होती है 'पण्णरसमुहृत्ते दिवसे पण्णरसमुहृत्ता राई' जब ९२ वे' मण्डलार्ध में सूर्य होता है, उस समय मन्दर पर्वत की दक्षिण दिशा में और उत्तर

જેટલી રાત્રિ હોય છે ત્યારે દિવસ કંઈક કમ ૧૭ મુહૂર્ત જેટલો થાય છે. આ દ્વિતીય-મંડળથી માંડીને ૩૨ મા મંડલાર્ધમાં થાય છે. આ પ્રમાણે અનંતરતા અન્યત્ર પણ જાણવી જોઈએ. રાત્રિ પ્રમાણમાં મુહૂર્તૈક ષષ્ટિભાગ દ્વયની વૃદ્ધિ હોવા બદલ સાતિરેકતા છે અને દિવસ પ્રમાણમાં મુહૂર્તૈક ષષ્ટિ ભાગ દ્વયની હીનતા છે એથી કંઈક કમ ૧૭ મુહૂર્ત પ્રમાણતા છે. 'સોલસમુહૃત્તે દિવસે ચોદસમુહૃત્તા રાઈ' દ્વિતીયમંડળમાંથી માંડીને ૬૧ મા મંડલાર્ધમાં ૧૬ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને ૧૪ મુહૂર્ત જેટલી રાત્રિ હોય છે. 'સોલસમુહૃત્તાણંતરે દિવસે સાઈરેગા ચઉદસમુહૃત્તા રાઈ' ત્યારે જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની દક્ષિણદિશામાં અને ઉત્તરદિશામાં કંઈક કમ ૧૬ મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે ત્યારે મંદરપર્વતની પૂર્વ-પશ્ચિમદિશામાં કંઈક અધિક ૧૪ મુહૂર્ત જેટલી રાત્રિ હોય છે. 'પણ્ણરસમુહૃત્તે દિવસે પણ્ણરસમુહૃત્તા રાઈ' ત્યારે ૯૨ માં સૂર્ય હોય છે, તે સમયે મંદરપર્વતની દક્ષિણદિશામાં અને ઉત્તરદિશામાં મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે

મુહૂર્તપ્રમાણો દિવસો ભવતિ તદા મન્દરસ્ય પૂર્વે પશ્ચિમે ચ પશ્ચદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિર્ભવતિ ।
 ‘પળ્લરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે સાદ્રેગ પળ્લરસમુહુત્તા રાઈ’ યદા સ્વલુ પશ્ચદશમુહૂર્તાનન્તરો
 દિવસો ભવતિ તદા સાતિરેકપશ્ચદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિર્ભવતિ ઇતિ । ‘ચોદસમુહુત્તે દિવસે’
 યદા સ્વલુ ચતુર્દશમુહૂર્તપ્રમાણો દિવસો ભવતિ દ્વાવિંશત્યુત્તરશતતમમળ્ડલે સૂર્યે, તદા
 ‘સોલસ મુહુત્તારાઈ’ પોડશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિર્ભવતિ યદા સ્વલુ મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય દક્ષિણે
 ચોત્તરે ચ વિભાગે ચતુર્દશમુહૂર્તપ્રમાણો દિવસો ભવતિ તદા મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વે
 પશ્ચિમેચ દિગ્ભાગે પોડશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિર્ભવતીત્યર્થઃ ‘ચોદસમુહુત્તાણંતરેદિવસે ભવઈ સાદ્રેગ
 સોલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ યદા સ્વલુ ચતુર્દશમુહૂર્તાનન્તરો દિવસો ભવતિ તદા સાતિરેકપોડશ
 મુહૂર્તા રાત્રિર્ભવતિ યદા સ્વલુ મન્દરસ્ય દક્ષિણે ઉત્તરે ચ ભાગે ચતુર્દશમુહૂર્તાનન્તરો દિવસો
 ભવતિ તદા મન્દરસ્ય પૂર્વે પશ્ચિમેચ ભાગે સાતિરેક પોડશમુહૂર્તપ્રમાણવતી રાત્રિર્ભવતીત્યર્થઃ ।

દિશામે ૧૫ મુહૂર્ત કા દિન હોતા હૈ ઓર મન્દર પર્વત કી પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ દિશામે
 ૧૫ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ ‘પળ્લરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે સાદ્રેગ પળ્લરસ-
 મુહુત્તા રાઈ’ ઓર જવ ૧૫ મુહૂર્ત સે કુછ કમ દિન હોતા હૈ તવ ૧૫ મુહૂર્ત સે
 અધિક રાત્રિ હોતી હૈ । ‘ચોદસમુહુત્તે દિવસે’ જવ ૧૨૨ વેં મંડલ મેં સૂર્ય
 હોતા હૈ તવ ૧૪ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ ઓર ‘સોલસમુહુત્તા રાઈ’ સોલહ
 મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ડાવ મન્દર પર્વત કી દક્ષિણ ઓર
 ઉત્તર દિશા મેં ૧૪ મુહૂર્ત કા દિન હોતા હૈ તવ મન્દર પર્વત કી પૂર્વ ઓર
 પશ્ચિમ દિશા મેં ૧૫ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ ‘ચોદસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ
 સાદ્રેગ સોલસ મુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ તથા જવ કુછ કમ સોલહ મુહૂર્ત કા દિન
 હોતા હૈ તવ કુછ અધિક સોલહ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ અર્થાત્ મન્દર પર્વત
 કી દક્ષિણ ઓર ઉત્તર દિશા મેં જવ કુછ કમ ૧૪ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ
 તવ મન્દર પર્વત કી પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ દિશા મેં કુછ અધિક સોલહ મુહૂર્ત કી

અને મંદરપર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમદિશામાં ૧૫ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. ‘પળ્લરસ
 મુહુત્તાણંતરે દિવસે સાદ્રેગ પળ્લરસમુહુત્તા રાઈ’ અને બ્યારે ૧૫ મુહૂર્ત કરતાં કંઈક કમ
 દિવસ હોય છે ત્યારે ૧૫ મુહૂર્ત કરતાં અધિક રાત્રિ હોય છે. ‘ચોદસ મુહુત્તે દિવસે’ બ્યારે
 ૧૨૧ માં મંડલમાં સૂર્ય હોય છે ત્યારે ૧૪ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને ‘સોલસ
 મુહુત્તા રાઈ’ સોળ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે બ્યારે મંદરપર્વતની
 દક્ષિણ અને ઉત્તરદિશામાં ૧૪ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે મંદરપર્વતની પૂર્વ અને
 પશ્ચિમદિશામાં ૧૫ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. ‘ચોદસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ સાદ્રેગ
 સોલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ’ તથા બ્યારે કંઈક કમ સોળ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે
 કંઈક વધારે સોળ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. અર્થાત્ મંદરપર્વતની દક્ષિણ અને ઉત્તર-
 દિશામાં બ્યારે કંઈક કમ ૧૪ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે, ત્યારે મંદરપર્વતની પૂર્વ અને

‘તેરસમુહુત્તે દિવસે સત્તરસમુહુત્તા રાઈ’ યદા સ્વલુ સાર્દ્ધદ્વિપશ્ચાશદુત્તરશતતમે મળ્ડલે સૂર્યો વિઘમાનો ભવતિ એવં યદા મન્દરસ્ય દક્ષિણે ઉત્તરે ચ ભાગે ત્રયોદશમુહૂર્તો દિવસો ભવતિ તદા મન્દરસ્ય પૂર્વે પશ્ચિમે ચ ભાગે સપ્તદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિર્ભવતીતિ । ‘તેરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે સાતિરેગતેરસમુહુત્તા રાઈ’ યદા સ્વલુ ત્રયોદશમુહૂર્તાનન્તરો દિવસો ભવતિ તદા સ્વલુ તદપરભાગે સાતિરેક ત્રયોદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિર્ભવતીતિ । ‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે’ યદા સ્વલુ ભદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે સર્વદ્વીપમધ્ય જમ્બૂદ્વીપે ‘દાહિણદ્વે જહણ્ણણ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ’ મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય દક્ષિણાર્દ્ધે-દક્ષિણભાગે જઘન્યો દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણો દિવસો ભવતિ ‘તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ’ તદા તસ્મિન્ કાલે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય ઉત્તરાર્દ્ધે-ઉત્તરદિગ્-ભાગેઽપિ જઘન્યો દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણકો દિવસો ભવતિ ‘જયાણં ઉત્તરદ્વે૦’ યદા સ્વલુ ભદન્ત ! મન્દરસ્ય પર્વતસ્યોત્તરભાગે જઘન્યો દ્વાદશમુહૂર્તપ્રમાણકો દિવસો ભવતિ ‘તયાણં જંબુદ્વીવે

રાત્રિ હોતી હૈ ‘તેરસમુહુત્તે દિવસે સત્તરસમુહુત્તા રાઈ’ જબ તેરહમુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ અર્થાત્ સૂર્ય જબ ૧૫૨૥ વે મંડલ પર વિઘમાન હોતા હૈ, તબ મન્દર પર્વત કી દક્ષિણ ઓર ઉત્તર દિશા મેં ૧૩ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ-તબ મન્દર પર્વત કે પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ ભાગ મેં ૧૭ મુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી । ‘તેરસમુહુત્તા-ણંતરે દિવસે સાહરેગ તેરસમુહુત્તા રાઈ’ જબ કુછ કમ ૧૩ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ તબ દૂસરે ભાગ મેં કુછ અધિક તેરહમુહૂર્ત કી રાત્રિ હોતી હૈ ।

‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે જહણ્ણણ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ તયાણં ઉત્તરે વિ’ હૈ ભદન્ત ! જબ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં દક્ષિણાર્દ્ધ મેં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ ઉસ સમય ઉત્તર દિશા મેં મી જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ ?

‘જયાણં ઉત્તરદ્વે ’ હૈ ભદન્ત ! જબ મન્દર પર્વત કે ઉત્તર ભાગ મેં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત કા દિવસ હોતા હૈ-‘તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્ય પન્વયસ્ય પુરત્થિમ-

પશ્ચિમદિશામાં કંઈક અધિક સોળ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. ‘તેરસમુહુત્તે દિવસે સત્તર સમુહુત્તા રાઈ’ જ્યારે ૧૩ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે એટલે કે સૂર્ય જ્યારે ૧૫૨૥ મા મળ ઉપર વિઘમાન હોય છે ત્યારે મંદરપર્વતની દક્ષિણ અને ઉત્તરદિશામાં ૧૩ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે મંદરપર્વતના પૂર્વ અને પશ્ચિમભાગમાં ૧૭ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. ‘તેરસ મુહુત્તાણંતરે દિવસે સાહરેગ તેરસમુહુત્તા રાઈ’ જ્યારે કંઈક કમ ૧૩ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે બીજા ભાગમાં કંઈક અધિક ૧૩ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે જહણ્ણણ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયાણં ઉત્તરે વિ’ હૈ ભદન્ત ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં દક્ષિણાર્દ્ધમાં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે, તે સમયે ઉત્તરદિશામાં પણ જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

‘જયાણં ઉત્તરદ્વે૦’ હૈ ભદન્ત ! જ્યારે મંદરપર્વતના ઉત્તરભાગમાં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. ‘તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્ય પન્વયસ્ય પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં ઉક્કો-

દીવે મંદરસ્સ પઞ્ચયસ્સ' તદા સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય મેરોઃ પર્વતસ્ય 'પુરત્થિમપચ્ચ-
ત્થિમેણં ઉક્કોસિયા અટ્ટારસમુદ્ધત્તા રાઈ ભવહ' પૂર્વપશ્ચિમેન પૂર્વસ્યાં દિશિ પશ્ચિમાયાં ચ દિશિ
ઉત્કર્ષતઃ કિમષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિ ભવતિ, इति प्रश्नः, भगवान्नाह—'हंता गोयमा'
इत्यादि, 'हंता गोयमा' हन्त, गौतम ! 'एवं चेव उच्चारयेच्चं जाव राई भवह' एवमेवोच्चार-
यितव्यं यावद्वात्रि भवति, अत्र यावत्पदेन संपूर्णमपि प्रश्नवाक्यं संगृह्यते । 'जया णं भं !
जंबुद्वीवे दीवे मंदरपुरत्थिमेणं' यदा स्वलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरपर्वतस्य
पूर्वस्यां दिशि जघन्येन द्वादशमुहूर्तं दिवसो भवति 'तयाणं पच्चत्थिमेण वि' तदा स्वलु
मन्दरस्य पर्वतस्य पश्चिमदिग्भिर्भागेऽपि जघन्येन द्वादशमुहूर्तप्रमाणो दिवसो भवति,
'जयाणं पच्चत्थिमेण वि' यदा स्वलु जम्बूद्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पश्चिमदिग्भागे द्वादशमुहूर्त
प्रमाणो दिवसो भवति 'तया णं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पञ्चयस्स उत्तरदाहिणेण उक्को-

પચ્ચત્થિમેણં ઉક્કોસિયા અટ્ટારસમુદ્ધત્તા રાઈ ભવહ' તથ વયા જમ્બૂદ્વીપ નામકે
દ્વીપ મે મન્દર પર્વત ની પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ દિશા મે ઉત્કૃષ્ટ અટારહ મુહૂર્ત ની
રાત્રિ હોતી હૈ હસકે ઉત્તર મે પ્રશ્ન કહતે હૈ—હંતા ગોયમા ! એવં ચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં
જાવ રાઈ ભવહ' હાં ગૌતમ ! એસા હી હોતા હૈ અર્થાત્ જય મંદર પર્વત ને
ઉત્તર ભાગમે જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત ની દિવસ હોતા હૈ તથ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મે
મન્દર પર્વત ની પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ દિશા મે ઉત્કૃષ્ટ ૧૮ મુહૂર્ત ની રાત્રિ હોતી હૈ ।
'જયાણં બંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરપુરત્થિમેણં' હે ભદન્ત ! જય હસ જમ્બૂદ્વીપ
નામકે દ્વીપ મે મન્દર પર્વત ની પૂર્વ દિશા મે જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્ત ની દિવસ હોતા હૈ
'તયાણં પચ્ચત્થિમેણં વિ' તથ મન્દર પર્વત ની પશ્ચિમ દિશા મે બી જઘન્ય ૧૨
મુહૂર્ત ની દિવસ હોતા હૈ. 'જયાણં પચ્ચત્થિમેણં વિ' જય જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મે
મન્દર પર્વત ને પશ્ચિમ દિગ્ભાગ મે ૧૨ મુહૂર્ત ની દિવસ હોતા હૈ 'તયાણં જંબુદ્વીવે-
દીવે મંદરસ્સ પઞ્ચયસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં ઉક્કોસિયા અટ્ટારસમુદ્ધત્તા રાઈ ભવહ

સિયા અટ્ટારસમુદ્ધત્તા રાઈ ભવહ' ત્યારે શું જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વ
અને પશ્ચિમદિશામાં ઉત્કૃષ્ટ ૧૨ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે? જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—'હંતા
ગોયમા ! એવં ચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં જાવ રાઈ ભવહ' હાં, ગૌતમ ! આમ જ થાય છે એટલે કે
ત્યારે મંદરપર્વતના ઉત્તરભાગમાં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે જમ્બૂદ્વીપ
નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમદિશામાં ઉત્કૃષ્ટ ૧૮ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય
છે. 'જયાણં બંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરપુરત્થિમેણં' હે ભદન્ત ! ત્યારે આ જમ્બૂદ્વીપ નામક
દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વદિશામાં જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. 'તયાણં પચ્ચ-
ત્થિમેણં વિ' ત્યારે મંદરપર્વતની પશ્ચિમદિશામાં પણ જઘન્ય ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય
છે. 'જયાણં પચ્ચત્થિમેણં વિ' ત્યારે જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતના પશ્ચિમ-
દિગ્ભાગમાં ૧૨ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પઞ્ચયસ્સ ઉત્તર

સિયા અઢારસમુદ્ધતા રાઈ ભવઈ' તદા-તસ્મિન્ કાલે જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય ઉત્તર-
દક્ષિણેન ઉત્તરસ્યાં દક્ષિણસ્યાં ચ દિશિ ઉત્કર્ષતોઽષ્ટાદશમુહૂર્તપ્રમાણા રાત્રિ ભવતિ કિમિતિ
પ્રશ્નઃ, મગ મનાહ-‘હંતા ‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘हंता गौयमा’ हन्त गौतम ! ‘जाव राई भवई’
यावद्रात्रि भवति, अत्र यावत्पद्मेन संपूर्णवाक्यस्य सङ्ग्रहः-यदा खलु जम्बूद्वीपे मन्दरस्य
पूर्वस्यां दिशि जघन्येन द्वादशमुहूर्तो दिवसो भवति यदा खलु मन्दरस्य पश्चिमस्यापि
जघन्येन द्वादशमुहूर्तप्रमाणो दिनसो भवति, यदा खलु पश्चिमायापि द्वादशमुहूर्तप्रमाणो
दिवसो भवति तदा खलु जम्बूद्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरभागे दक्षिणभागे चोत्कर्षतोऽष्टा-
दशमुहूर्तप्रमाणा रात्रि भवतीति ।

सम्प्रति-कालाधिकारादिदयाह-‘जयाणं भंते ! ‘जंबुद्वीवे दीवे दाहिणद्धे’ यदा खलु भद-
न्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य दक्षिणार्द्धे-दक्षिणभागे ‘वासाणं पढमे समए पडिव-
ज्जइ’ वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते-तत्र वर्षाणां चतुर्मास प्रमाणवर्षाकालस्य संबन्धी प्रथमः-
आद्यः समयः-क्षणः प्रतिपद्यते-संगद्यते भवति, ‘तयाणं उत्तरद्धे वि वासाणं पढमे समए पडि-
तव क्या इस जम्बूद्वीप में मन्दर पर्वत की उत्तर और दक्षिण दिशा में उत्कृष्ट
अठारह मुहूर्त की रात्रि होती है ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु गौतम स्वामी से
कहते हैं-हंता गौयमा ! जाव राई भवई’ हां गौतम ऐसा ही होता है-अर्थात्
जब इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत की पूर्व दिशा में जघन्य से १२
मुहूर्त का दिवस होता है तब पश्चिम दिशा में भी १२ मुहूर्त का दिन होता है
तब जंबूद्वीप नामके द्वीप में मन्दर पर्वत की उत्तर और दक्षिण दिशा में उत्कृष्ट
अठारह मुहूर्त की रात्रि होती है

‘जयाणं भंते ! जंबुद्वીवे दीवे दाहिणद्धे’ हे भदन्त ! जब जम्बूद्वीप नामके द्वीप
में मन्दर पर्वत की दक्षिणदिशा में ‘वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ’ चतुर्मास
प्रमाण वर्षाकाल संबन्धी प्रथ-आद्य-समय-क्षण दक्षिण भाग में लगता है,
‘तयाणं उत्तरद्धे वि वासाणं पढमे समए पडिवज्जइ’ तब मन्दर पर्वत के उत्तर

દાહિણેનં જકોસિયા અઢારસમુદ્ધતા રાઈ ભવઈ’ ત્યારે શું આ જંબૂદ્વીપમાં મંદરપર્વતની
ઉત્તર અને દક્ષિણદિશામાં ઉત્કૃષ્ટ ૧૮ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુ
ગૌતમસ્વામીને કહે છે ‘હંતા, ગોયમા ! જાવ રાઈ ભવઈ’ હાં, ગૌતમ ! આમ જ થાય છે
એટલે કે જ્યારે આ જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વદિશામાં જઘન્યથી ૧૨
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. તે વખતે જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની ઉત્તર અને
દક્ષિણદિશામાં ૧૮ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

‘જયાણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્ધે’ હે ભદંત ! જ્યારે જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં
મંદરપર્વતની દક્ષિણ દિશામાં ‘વાસાણં પઢમે સમએ પડિવજ્જઈ’ ચતુર્માસ પ્રમાણુ વર્ષાકાળ
સંબંધી પ્રથમ-આદ્ય-સમય-ક્ષણુ દક્ષિણભાગમાં લાગે છે. ‘તયાણં ઉત્તરદ્ધે વિ વાસાણં પઢમે

વજ્જઈ' યદા દક્ષિણભાગે વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે-ભવતિ તદા સ્વલુ મન્દરપર્વતસ્યોત્તર-
 ભાગેઽપિ વર્ષાણાં ચતુર્માસપ્રમાણવર્ષાકાલસ્ય સમ્યન્ધી પ્રથમઃ-આદ્યઃ સમયઃ ક્ષણઃ પ્રતિપદ્યતે-
 ભવતિ, 'જયાણં ઉત્તરદ્વે વાસાણં પઢમે સમણ પહિવજ્જઈ' યદા સ્વલુ ઉત્તરભાગે વર્ષાકાલસ્ય
 સંવન્ધી પ્રથમઃ સમયો ભવતિ 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્છત્થિમેણં'
 તદા-તસ્મિન્ કાલે યસ્મિન્કાલે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય દક્ષિણે ભાગે ઉત્તરભાગે ચ વર્ષાકાલસ્ય
 પ્રથમઃ સમયો ભવતિ, તદા-તસ્મિન્કાલે જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરપર્વતસ્ય પૂર્વપશ્ચિમેન-પૂર્વસ્યાં
 પશ્ચિમાયાં ચ દિશિ 'અણંતરપુરેક્કલ્હસમયંસિ વાસાણં પઢમે સમણ પહિવજ્જઈ' અનન્તરપુરસ્કૃતે
 સમયે વર્ષાણાં પ્રથમઃ સમયઃ પ્રતિપદ્યતે તત્ર અનન્તરો વ્યવધાનરહિતઃ સચ દક્ષિણાર્ધવર્ષા
 પ્રથમતાપેક્ષયા સચાતીતોઽપિ સ્યાદત આહ-પુરસ્કૃતઃ પુરોવર્તી મત્તિપ્પયનં હત્યર્યં ઇતિ પ્રશ્નઃ,
 મગવાનાહ-'હંતા' ઇત્યાદિ, 'હંતા ગોયમા' હન્ત ગૌતમ ! 'જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે

ભાગ મેં ખી ચતુર્માસ પ્રમાણ વર્ષાકાલ કા પ્રથમ ક્ષણ-આદ્ય સમય-લગતા હૈ ?
 'જયાણં ઉત્તરદ્વે વાસાણં પઢમે સમણ પહિવજ્જઈ' જવ ઉત્તરાર્ધ મેં-ઉત્તર
 ભાગ મેં-વર્ષાકાલ સમ્યન્ધી પ્રથમ સમય હોતા હૈં 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ
 પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્છત્થિમેણં' તવ ઉસકાલ મેં જવ કિ મન્દર પર્વત કે ઉત્તર
 ભાગ મેં ઓર દક્ષિણભાગમેં પ્રથમ સમય હોતા હૈ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપમેં મન્દર-
 પર્વત કી પૂર્વ ઓર પશ્ચિમ દિશા મેં 'અણંતરપુરેક્કલ્હસમયંસિ વાસાણં પઢમે
 સમણ પહિવજ્જઈ' અનન્તરપુરસ્કૃત સમય મેં વર્ષા કાલ સમ્યન્ધી પ્રથમ સમય
 હોતા હૈ ? વ્યવધાન રહિત સમય કા નામ અનન્તર સમય હૈ ઓર પુરસ્કૃત સમય
 કા નામ-અવ્યવહિત આગે કે સમય કા નામ-પુરસ્કૃત સમય હૈ દક્ષિણાર્ધ વર્ષા
 કી પ્રથમતા કી અપેક્ષા સે સમય કો અવ્યવહિત કહ્વા ગયા હૈ હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન
 કહ્તે હૈં-'હંતા, ગોયમા !' હાં ગૌતમ ! એસા હી હોતા હૈ અર્થાત્ 'જયાણં જંબુ-

સમણ પહિવજ્જઈ' ત્યારે મંદરપર્વતના ઉત્તર ભાગમાં પણ ચતુર્માસ પ્રમાણ વર્ષાકાળની
 પ્રથમ ક્ષણ-આદ્ય સમય લાગે છે. 'જયાણં ઉત્તરદ્વે વાસાણં પઢમે સમણ પહિવજ્જઈ' ત્યારે
 ઉત્તરાર્ધમાં-ઉત્તરભાગમાં-વર્ષાકાળ સંબંધી પ્રથમ સમય હોય છે. 'તયાણં જંબુદ્વીવે દીવે
 મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્છત્થિમેણં' ત્યારે તે કાળમાં કે જે સમયે મંદરપર્વતના ઉત્તર-
 ભાગમાં અને દક્ષિણભાગમાં પ્રથમ સમય હોય છે. ત્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદર-
 પર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમદિશામાં 'અણંતર પુરેક્કલ્હસમયંસિ વાસાણં પઢમે સમણ પહિવજ્જઈ'
 અનંતર પુરસ્કૃત સમયમાં વર્ષાકાળ સંબંધી પ્રથમ સમય હોય છે ? વ્યવધાન રહિત
 સમયનું નામ અનંતર સમય છે અને પુરસ્કૃત સમયનું નામ અવ્યવહિત, આગળના
 સમયનું નામ પુરસ્કૃત સમય છે. દક્ષિણાર્ધ વર્ષાની પ્રથમતાની અપેક્ષાએ સમયને
 અવ્યવહિત કહેવામાં આવેલ છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-'હંતા, ગોયમા !' હાં,
 ગૌતમ ! આમ જ થાય છે. એટલે કે 'જયાણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પઢમે સમણ

વાસાણં પદમે સપ્તમ પડિવજ્જહ તદેવ જાવ પડિવજ્જહ' યદા खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य दक्षिणार्द्धे-दक्षिणभागे वर्षाणां प्रथमः समयः प्रतिपद्यते-भवति तथैव यावत् प्रतिपद्यते यदा उत्तरभागे वर्षाणां प्रथमः समयो भवति तदा खलु मन्दरस्य पूर्वस्यां पश्चिमाया मनन्तर-पुरस्कृतसमये वर्षाणां प्रथमः समयो भवतीति । 'जयाणं भन्ते ! जंबुद्वीवे द्वीवे मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं' यदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वेण पूर्वस्यां दिशि 'वासाणं पदमे सपप्प पडिवज्जह' वर्षाणां सम्बन्धी प्रथम आद्यः समयः प्रतिपद्यते भवति 'तयाणं पच्चत्थिमेणवि वासाणं पदमे सपप्प पडिवज्जह' तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पश्चिमेऽपि वर्षायाः प्रथमः समयः प्रतिपद्यते भवति, 'जयाणं पच्चत्थिमेणं वासाणं पदमे सपप्प' यदा खलु पश्चिमेन पश्चिमभागे वर्षाणां प्रथमः समयो भवति, 'तयाणं जाव मंदरस्स पव्वयस्स उत्तरदाहिणेणं अणंतरपच्छाकडसमयंसि वासाणं पदमे सपप्प पडिवज्जणे

દ્વીપે દ્વીપે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમે સપ્તમ પડિવજ્જહ, તદેવ જાવ પડિવજ્જહ' જબ જંબુદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મન્દરપર્વત કે દક્ષિણ ભાગ મેં વર્ષા કાલકા પ્રથમ સમય હોતા હૈ તથ ઉત્તર ભાગ મેં બી, વર્ષા કાલકા પ્રથમ ભાગ હોતા હૈ ઓર જબ ઉત્તર ભાગ મેં વર્ષા કાલકા પ્રથમ સમય હોતા હૈ તથ મન્દર પર્વતની પૂર્વ ઓર પશ્ચિમદિશા મેં અનન્તર પુરસ્કૃત સમય મેં અવ્યવહિત રૂપ સે આગે આને વાલે ભવિષ્યત્કાલમે વર્ષાકાલકા પ્રથમ સમય હોતા હૈ 'જયાણં ભન્તે ! જંબુદ્વીવે દ્વીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં' હે ભદન્ત ! જબ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મન્દર પર્વતની પૂર્વ દિશા મેં 'વાસાણં પદમે સપ્પ પડિવજ્જહ' વર્ષાકાલકા પ્રથમ સમય હોતા હૈ 'તયાણં પચ્ચત્થિમેણ વિ વાસાણં પદમે સપ્પ પડિવજ્જહ' તથ જમ્બૂ-દ્વીપ નામકે દ્વીપમે મન્દર પર્વતની પશ્ચિમ દિશામે બી વર્ષા કાલકા પ્રથમ-સમય હોતા હૈ 'જયાણં પચ્ચત્થિમેણં વાસાણં પદમે સપ્પ' ઓર જબ પશ્ચિમદિશા મેં વર્ષા કાલકા પ્રથમ સમય હોતા હૈ 'તયાણં જાવ મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તર

પડિવજ્જહ, તદેવ જાવ પડિવજ્જહ' જ્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં, મંદરપર્વતના દક્ષિણ-ભાગમાં વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે ત્યારે ઉત્તરભાગમાં પણ વર્ષાકાળનો પ્રથમ ભાગ હોય છે અને જ્યારે ઉત્તરભાગમાં વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે ત્યારે મંદર-પર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમદિશામાં અનંતર પુરસ્કૃત સમયમાં અવ્યવહિત રૂપથી આગળ આવનારા ભવિષ્યત્કાળમાં વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે. 'જયાણં ભન્તે ! જંબુદ્વીવે દ્વીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં' હે ભદન્ત ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વદિશામાં 'વાસાણં પદમે સમયે પડિવજ્જહ' વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે. 'તયાણં પચ્ચત્થિમેણ વિ વાસાણં પદમે સમય પડિવજ્જહ' ત્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પશ્ચિમદિશામાં પણ વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે. 'જયાણં પચ્ચત્થિમેણ વાસાણં પદમે સપ્પ' અને જ્યારે પશ્ચિમદિશામાં વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે 'તયાણં જાવ મંદરસ્સ

भवइ' तदा खलु जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्योत्तरदक्षिणेन उत्तरस्यां दक्षिणस्यां च दिशि अनन्तरपश्चात्कृतसमये पूर्वापरविदेहवर्षाप्रथमसमयापेक्षया योऽनन्तरः पश्चात्कृतः अतीतः समयः तत्र दक्षिणोत्तरयोर्वर्षाकालप्रथमतमयो भवतीति, प्रथमः समयः प्रतिपन्नो भवतीति प्रश्नः, भगवानाह—'हंता' इत्यादि, 'हंता गोयमा' हन्त गौतम ! हे गौतम ! यत्त्वया कथितं तत् तदेव, तदेवदर्शयति—'जयाणं भंते ! जंबूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पुरत्थिणेण एव चैव सर्व्वं उच्चारयेच्च जात्र पडिवण्णे भवइ' तदा खलु भदन्त ! जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य पूर्वेण एवमेव सर्व्वमुच्चारयितव्यम्, यावत्प्रतिपन्नो भवति अत्र आवत्पदेन प्रश्ने यत् कथितं तत्सर्व्वमेव अत्रोत्तरपक्षेऽपि वक्तव्यमेव, प्रतिपन्नस्यैवोत्तरपक्षतया तीर्थक्षरेण स्वीकृतत्वात् इति ।

‘एवं जहा समणं अभिलावो भणिओ वासाणं’ एवं यथा येन पूर्णप्रकारेण समयेन सह वर्षागामभिलापो भणितः—कथितः ‘तहा आवलियाए वि भाणियव्वो’ तथा—तेनैव प्रकारेण दाहिणेणं अणंतरपच्छाकडसमयंसि वासाणं पढमे समए पडिवण्णे भवइ’ तव यावत् मन्दर पर्वत की उत्तर दक्षिण दिशा में अनन्तर पश्चात्कृत समय में अव्यवहित रूप से व्यतीत हुए समय में—वर्षा कालका प्रथम समय होता है ? यहां जो समय में पश्चात्कृतता कही गई है वह पूर्वापर विदेह क्षेत्र के वर्षा काल के समय की अपेक्षा से कही गई है अर्थात् अतीत समय का नाम ही पश्चात्कृत समय है वहां मन्दर पर्वत के दक्षिण और उत्तर में वर्षा काल का प्रथम समय होता है क्या ? ऐसा प्रश्न है इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘हंता, गोयमा !’ हां गौतम ! ऐसा ही होता है—अर्थात्—‘जयाणं भंते ! हे गौतम ! जैसा तुमने हे भदन्त आदिरूप से प्रश्न किया है वैसाही वह सब वहां पर होता है ऐसा ही इस सम्बन्ध में तुम्हारे प्रश्न का उत्तर है ।

‘एवं जहा समण अभिलावो भणिओ वासाणं’ जिस प्रकार समय के साथ यह वर्षा काल का अभिलाप कहा गया है ‘तहा आवलियाए वि भाणियव्वो’

પવ્યયસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં અણંતરપચ્છાકડસમયંસિ વાસાણં પઢમે સમએ પડિવણ્ણે ભવઈ’ ત્યારે યાવત્ મંદરપર્વતની ઉત્તર-દક્ષિણદિશામાં અનંતર પશ્ચાત્કૃત સમયમાં અવ્યવહિત રૂપથી વ્યતીત થયેલા સમયમાં—વર્ષાકાળનો પ્રથમ સમય હોય છે ? અહીં જે સમયમાં પશ્ચાત્ કૃતપદ કહેવામાં આવેલ છે તે પૂર્વાપર વિદેહક્ષેત્રના વર્ષાકાળના સમયની અપેક્ષાએ કહેવામાં આવેલ છે એટલે કે અતીત સમયનું નામ જ પશ્ચાત્કૃત સમય છે. ત્યાં મંદરપર્વતના દક્ષિણ અને ઉત્તરમાં વર્ષાકાળનો શું પ્રથમ સમય હોય છે ? આ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે. ‘હંતા, ગોયમા !’ આમ જ થાય છે. એટલે કે ‘જયાણં ભંતે !’ હે ગૌતમ ! જે પ્રમાણે તમે ‘હિ ભદંત !’ વગેરે રૂપમાં પ્રશ્ન કર્યો છે, તે પ્રમાણે જ ત્યાં હોય છે. આમ જ આ સંબંધમાં તમારા પ્રશ્નનો જવાબ છે.

‘एवं जहा समण अभिलावो भणिओ वासाणं’ જે પ્રમાણે સમયની સાથે આ

આવલિક્યાઽપિ અભિલાપો ગણિતવ્યઃ સ ચામિલાપ એવમ્-

‘જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ, જયાણં ઉત્તરદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં અણંતરપુરેક્કલ્લસમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ જયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં અણંતરપુરેક્કલ્લસમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ ? હંતા ગોયમા ! જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ તથેવ જાવ પઢિવજ્જહ, જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ જયાણં પચ્ચત્થિમેણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં અણંતરપચ્છાકલ્લસમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ મંતે ! હંતા ગોયમા !’

ઉસી પ્રકાર સે આવલિકા કે સાથ ખી અમિલાપ કહલેના ચાહિયે જો હસ પ્રકાર સે કહા જાયગા ‘જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ, તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ, ‘જયાણં ઉત્તરદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ, તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં અણંતરપુરેક્કલ્લસમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ જયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં અણંતરપુરેક્કલ્લસમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ ? હંતા, ગોયમા ! જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ તથેવ જાવ પઢિવજ્જહ, જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ જયાણં પચ્ચત્થિમેણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ, તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તર દાહિણેણં

વર્ષાકાળનેા અભિલાપ કહેવામાં આવેલો છે. ‘તહા આવલિયાણ વિ માણિયવ્વો’ તે પ્રમાણે જ આવલિકાની સાથે પણ અભિલાપ કહી લેવો જોઈએ જે આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે. ‘જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ, જયાણં ઉત્તરદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં અણંતરપુરેક્કલ્લસમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ, જયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં અણંતરપુરેક્કલ્લસમયંસિ વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ ? હંતા, ગોયમા ! જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ તથેવ જાવ પઢિવજ્જહ, જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં વાસાણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ, જયાણં પચ્ચત્થિમેણં પદમા આવલિયા પઢિવજ્જહ, તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ

(યદા સ્વલ્પ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દક્ષિણાર્દે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે તદા સ્વલ્પ ઉત્તરાર્દેઽપિ વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે, યદા સ્વલ્પ ઉત્તરાર્દે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે તદા સ્વલ્પ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વપશ્ચિમેન અનન્તરપુર-સ્કૃતસમયે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે તદા સ્વલ્પ જમ્બૂદ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વ-પશ્ચિમેનાનન્તરપુરસ્કૃતસમયે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે, હન્ત, ગૌતમ ! યદા સ્વલ્પ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે ૨ દક્ષિણાર્દે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપદ્યતે તથૈવ યાવત્ પ્રતિપદ્યતે યદા સ્વલ્પ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વેણ વર્ષાણાં પ્રથમા આવ-લિકા પ્રતિપદ્યતે તદા સ્વલ્પ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્યોત્તરદક્ષિણેન અનન્તરપથ્યાત્ કૃતસમયે વર્ષાણાં પ્રથમા આવલિકા પ્રતિપન્ના ભવતિ હન્ત ગૌતમ ! इति च्छाया ।

વ્યાખ્યા-સ્વયમૂહનીયા, एवं सर्वत्रापि आलापकप्रकारः स्वयमूहनीयः, विस्तरमयात् न पुनर्लिख्यते इति ।

एवम् 'आणापाणूण वि' आनतप्राणतेनापि वर्षाणामभिलापो भणितव्यः 'थोवेण वि' स्तोकेनापि 'लवेण वि' लवेनापि 'मासेण वि' मासेनापि 'उऊएण वि' ऋतुनापि 'एएसि सव्वेसिं जहा समयस्स अभिलावो तहा भाणियव्वो' एतेषामानप्राणादीनां सर्वेषां तथा-तेनैव रूपेणाभिलापो भणितव्यो यथा-येन प्रकारेण समयस्याभिलापो भणितस्तथैव,

अणंतरपच्छाकडसमयंसि वासाणं पढमा आवलिया पडिचण्णा भवइ, हंता गोयमा ।' इस सूत्रकी व्याख्या सरल और स्पष्ट है अतः स्वयंही यह समझ में आसक्ती है जिस तरह का यह आलाप-प्रकार आवलिका के साथ कहा गया है 'एवं आणापाणूण वि, लवेण वि, मासेणं वि उ ऊएण वि' इसी तरह का आलाप प्रकार वर्षाकालका आनप्राण के साथ, लव के साथ, मास के साथ और ऋतु के साथ भी कहलेना चाहिये यही बात 'एएसि सव्वेसिं जहा समयस्स अभिलावो तहा भाणियव्वो' इस सूत्र द्वारा कही गई है समय के साथ जैसा पहिले अभिलाप कहा जा चुका है वैसा ही अभिलाप इन सबके साथ कहलेना चाहिये इस अभिलाप का प्रकार आवलिका के साथ ऊपर में लिखाही जा चुका है ।

પવ્વયસ્સ ઉત્તરદાહિણેણં અણંતરપચ્છાકડસમયસિ વાસાણં પઢમા આવલિયા પડિચણ્ણા ભવઈ હંતા ગોયમા ।' આ સૂત્રની વ્યાખ્યા સરળ અને સ્પષ્ટ રીતે સમજી લેવાય તેવી છે. એથી સ્વય-મેવ આ સમજવામાં આવી જાય તેમ છે. આ પ્રમાણે આ આલાપ પ્રકાર આવલિકાની સાથે કહેવામાં આવેલો છે. 'एवं आणापाणूण वि, लवेण वि, मासेण वि उऊएण वि' આ બાતને જ આલાપ પ્રકાર વર્ષાકાળના આનપ્રાણની સાથે, લવની સાથે માસની સાથે અને ઋતુની સાથે પણ કહી લેવો જોઈએ. એજ વાત एएसिं सव्वेसिं जहा समयस्स अभिलावा तहा भाणियव्वो' આ સૂત્રપાઠ વડે કહેવામાં આવેલ છે. સમયની સાથે જે પ્રમાણે પહેલાં અભિલાપ કહેવામાં આવેલો છે, તેવો જ અભિલાપ આ બધાની સાથે પણ કહી લેવો જોઈએ. આ

આકાષગ્રન્થારસ્તુ સર્વત્ર પૂર્વવદેવ સ્વયમૂહનીયો વિસ્તરમયાન્ન લિખ્યતે । વર્ષાકાલે સમ-
યાદીનાં પ્રતિપત્તિ પ્રદર્શ્ય શીતકાલાદૌ સમયાદીનાં પ્રતિપત્તિ દર્શયિતુમાઢ-‘જયાણં મંતે !’
ઇત્યાદિ, ‘જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે હેમંતાણં પઢમે સમણ પહિવજ્જહ’ યદા સ્વલુ મદ-
ન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે હેમન્તાનાં શીત કાલિકચતુર્માસાનામ્ પ્રથમઃ સમયઃ-ક્ષણઃ પ્રતિ-
પદ્યતે-ભવતિ ‘જહેવ વાસાણં અભિલાવો તહેવ હેમંતાણ વિ ગિમ્હાણ વિ માણિયવ્વો’ યથૈવ
વર્ષાણામભિલાપો મણિતઃ તથૈવ હેમન્તાનામપિ ગ્રીષ્માણામપિ મણિતવ્યઃ, ક્રિયત્પર્યન્તં પૂર્વ-
વદેવ અભિલાપો વક્તવ્ય સ્તત્રાહ-‘જાવ ઉત્તરે વિ’ યાવદુત્તરેઽપિ ઉત્તરભાગપર્યન્તં સર્વ
વક્તવ્યમિતિ ‘એવં એણ તિણિ વિ’ એવમેતે ત્રયોઽપિ વર્ષા હેમન્તગ્રીષ્મકાલા અપિ વક્તવ્યાઃ
‘એણિં તીસં આલાવગા માણિયવ્વા’ એતેપાં ત્રયાણામપિ વર્ષાદિ ગ્રીષ્માન્તકાલાનાં ત્રિશદા-
વિસ્તાર હો જાને કે અથ રો હમ્મ ઉસે યહાં નહીં લિખ રહે હૈં ! હસ તરહ વર્ષા
કાલ મેં સમયાદિકોંકી પ્રતિપત્તિ કોં પ્રકટ કર કે અથ સૂત્રકાર શીતકાલ આદિ
મેં સમયાદિકોંકી પ્રતિપત્તિ કો પ્રકટ કરતે હૈં-હસ મેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે
એસા પૂછા હૈ-‘જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે હેમંતાણં પઢમે સમણ પહિવજ્જહ’ હૈ
મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં શીત કાલ કે ચાર માહિનોં કા પ્રથમ સમય
હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ, ‘જહેવ વાસાણ અભિલાવો તહેવ હેમં-
તાણ વિ ગિમ્હાણ વિ માણિયવ્વો’ હૈ ગૌતમ ! જૈસા વર્ષા કાલ કે ચાર માસોં કે
સમ્બન્ધ મેં અભિલાપ કહા ગયા હૈ ડસી તરહ સે હેમન્ત કે ચાર માસોં કે
સમ્બન્ધ મેં એવં ગ્રીષ્મકાલ કે ચાર માસોં કે સમ્બન્ધ મેં મી અભિલાપ પૂર્વ કી
તરહ કહલેના ચાહિયે ઓર હનકે સમ્બન્ધકે ચે અભિલાપ ‘જાવ ઉત્તરે વિ’ યાવત્
ઉત્તર ભાગતક કહના ચાહિયે ‘એવં એણ તિણિ વિ’ હસ તરહ ચે તીન મી-વર્ષા
હેમન્ત ઓર ગ્રીષ્મકાલ મી કહના ચાહિયે ઓર ‘એણિં તીસં આલાવગા માણિય-

અભિલાપનો પ્રકાર આવલિકાની સાથે પહેલાં લખવામાં આવેલો છે. વિસ્તારભયથી અમે
અહીં લખતા નથી, આ પ્રમાણે વર્ષાકાળમાં સમયાદિકોની પ્રતિપત્તિને પ્રકટ કરીને હવે
સૂત્રકાર શીતકાળ વગેરેમાં સમયાદિકોની પ્રતિપત્તિને પ્રકટ કરે છે. આમાં ગૌતમસ્વામીએ
પ્રશ્નને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે-‘જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે હેમંતાણં પઢમે સમણ પહિ-
વજ્જહ’ હે મદંત ! જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં શીતકાળના ચાર માસોનો શું પ્રથમ સમય
હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘જહેવ વાસાણં અભિલાવો તહેવ હેમંતાણ વિ
ગિમ્હાણ વિ માણિયવ્વો’ હે ગૌતમ ! જે પ્રમાણે વર્ષાકાળના ચાર માસોના સંબંધમાં
અભિલાપ કહેવામાં આવેલો છે તેમજ હેમંતના ચાર માસોના સંબંધમાં ગ્રીષ્મકાળના
ચાર માસોના સંબંધમાં પણ અભિલાપ પૂર્વની જેમજ કહી લેવો જોઈએ અને એમનાથી
સમ્બન્ધ એ અભિલાપો ‘જાવ ઉત્તરે વિ’ યાવત્ ઉત્તરભાગ સુધી કહેવા જોઈએ. ‘એવં
એણ તિણિ વિ’ આ પ્રમાણે એ ત્રણે પણ વર્ષા, હેમંત અને ગ્રીષ્મકાળ પણ કહી લેવા

લાપકા મણિતવ્યાઃ સમયાવલિકા આનતપ્રાણતસ્તોકલગમુહૂર્તાહોરાત્રપક્ષમાસઋતુર્મિર્દશમિ-
 મૈલયિત્વા ત્રિંશદાલાપકા ભવન્તિ આલાપપ્રકારઃ સ્વયમેવોદનીયઃ । ‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે
 દ્વીવે દાહિણદ્વે પદમે અયણે પહિવજ્જહ’ યદા સ્ફુલ્લ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે પ્રથમમાદ્યમયનં
 દક્ષિણાયનમ્, આયણાદિત્વાત્સંવત્સરસ્ય પ્રતિપદ્યતે--ભવતિ ‘જહાણં સમર્ણં અમિત્તાવો તદેવ
 અયણેના વિ માણિયવ્વો જાવ અણંતરપચ્છાકઢસમયંસિ પદમે અયણે પહિવણ્ણે મવહ’
 યથા-યેન પ્રકારેણ સમયેન સહ અભિલાપો દર્શિત સ્તથૈવ-તેનૈવ પ્રકારેણાયનેનાપિ અભિ-
 લાપો મણિતવ્યઃ, કિયત્થર્યન્તં સમયવત્ અભિલાપો વક્તવ્ય સ્વત્રાહ-‘જાવ’ इत्यादि, યાવત્
 અનન્તરપચ્છાત્કૃતસમયે પ્રથમમયનમ્-દક્ષિણાયનં પ્રતિપન્નં ભવતીતિ । ‘જહા અયણેણં અભિ-
 લાવો તદા સંવચ્છરેણ વિ માણિયવ્વો’ યથા-યેન પ્રકારેણાયનેના અભિલાપો મણિત સ્તથા
 સેન પ્રકારેણ સંવત્સરેણ દ્વાદશમામાત્મકેન કાલલક્ષણેનાપિ મણિતવ્યો વક્તવ્યઃ । ‘જુરણવિ’

વ્વા’ इनके तीस आलापक भी कहना चाहिये समय आवलिका आन प्राण
 स्तोक लव मुहूर्त अहोरात्र पक्ष मास, और ऋतुये दश मिलाकर तीस आला-
 पक होते हैं । आलाप प्रकार अपने आप बनालेना चाहिये । ‘जयाणं मंते ! जंबु
 द्वीवे द्वीवे दाहिणद्वे पदमे अयणे पडिवज्जह’ हे भदन्त ! जब जम्बूद्वीप नामके
 इस द्वीप मे दक्षिण दिग्भाग मे प्रथम अयन-दक्षिणायन होता है ‘जहाणं सम-
 र्णं अभिलावो तदेव अयणेना वि भाणियव्वो जाव अणंतर पच्छाकडसमयंसि
 पदमे अयणे पडिवण्णे भवह’ तो जैसा समय के साथ अभिलाप दिखाया गया है
 उसी प्रकार से अयन के साथ भी अभिलाप यावत् अनन्तर कृत पश्चात् समय
 मे प्रथम अयन है यहां तक का सब कथन कहलेना चाहिये इसके उत्तर रूपमे
 हे गौतम ! ‘जहा अयणेणं अभिलावो तदा संवच्छरेण वि भाणियव्वो’ जिस
 प्रकार अयन के साथ अभिलाप समय के अभिलाप के अनुसार कहने के लिये

જેમજે. અને ‘જણસિ ત્રીસં આલાવગા માણિયવ્વા’ એમના ત્રીસ આલાપકો પણ કહી દેવા
 જોઈએ. સમય, આવલિકા, આન-પ્રાણ, સ્તોક, લવ, મુહૂર્ત અહોરાત્ર પક્ષ, માસ અને
 ઋતુ એ હસેને એકત્ર કરીને ત્રીસ આલાપકો થાય છે. આલાપના પ્રકારો પોતાની મેળે જ
 બનાવી દેવા જોઈએ. ‘જયાણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દ્વીવે દાહિણદ્વે પદમે અયણે પહિવજ્જહ’ હે
 ભદન્ત ! જ્યારે જમ્બૂદ્વીપ નામક આ દ્વીપમાં, દક્ષિણદિગ્ભાગમાં પ્રથમ અયન-દક્ષિણાયન
 હોય છે -‘જહાણં સમર્ણં અમિત્તાવો તદેવ અયણેના વિ માણિયવ્વો જાવ અણંતરપચ્છાકઢ
 સમયંસિ પદમે અયણે પહિવણ્ણે મવહ’ તો જે પ્રમાણે સમયની સાથે અભિલાપ બતાવવામાં
 આવ્યો છે તે પ્રમાણે જ અયનની સાથે પણ અભિલાપ યાવત્ અનંતરકૃત પશ્ચાત્ સમયમાં
 પ્રથમ અયન હોય છે. અહીં સુધીનું કથન કહી દેવું જોઈએ તેના ઉત્તર રૂપમાં હે
 ગૌતમ ! ‘જહા અયણેણં અભિલાવો તદા સંવચ્છરેણ વિ માણિયવ્વો’ જે પ્રમાણે અયનની સાથે
 અભિલાપ સમયના અભિલાપ મુજબ કહેવા માટે કહેવામાં આવેલ છે, તેમજ સંવત્સરની

યુગેનાપિ તત્ર યુગં પશ્ચ સંવત્સરમાનમ્ તેનાપિ સમતભિલાપો વક્તવ્યઃ, અત્ર યુગેન સહાતિ-
દેશકરણાત્ યુગસ્યાપિ દક્ષિણોત્તરયોઃ પૂર્વસમયે પ્રતિપત્તિઃ પ્રાગવર્યોસ્તુ તદનન્તરે પુરોવર્તિનિ
સમયે પ્રતિપત્તિરિતિ । ‘વાસસણ વિ’ વર્ષશતેનાપિ અભિલાપો વક્તવ્યઃ ‘વાસસહસ્ત્રેણ વિ’
વર્ષસહસ્ત્રેણાપિ ‘વાસસયસહસ્ત્રેણ વિ’ વર્ષશતસહસ્ત્રેણાપિ લક્ષેણાપિ ‘પુર્વંગેણ વિ’ પૂર્વાંગેનાપિ
તત્ર પૂર્વાંગમ્ ચતુરશીતિ વર્ષલક્ષપ્રમાણમ્ ‘પુર્વેણ વિ’ પૂર્વેણાપિ તત્ર પૂર્વ પૂર્વાંગમેવ ચતુરશીતિવર્ષ-
લક્ષગુણિતમ્ । એવં ત્રુટિતાંગાદારમ્ સાગરોપમવર્યન્તેનાપિ સર્વત્રાલાપકો મણિતવ્યઃ । ‘જયાણં
મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે પઢમા ઓસપ્પિણી પઢિવજ્જહ’ યદા સ્વલ્લ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપે
દ્વીપે દક્ષિણાર્દે મન્દરસ્ય દક્ષિણભાગે પ્રથમા ઉત્સર્પિણી પ્રતિપદ્યતે ભવતિ ‘તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ
પઢમા ઓસપ્પિણી પઢિવજ્જહ’ તદા સ્વલ્લ જમ્બૂદ્વીપે મન્દરપર્વતસ્યોત્તરાર્દે ઉત્તરભાગેऽપિ પ્રથમા

કહા ગયા હૈ ઉસી પ્રકાર સે સંવત્સર કે સાથ બી અભિલાપ કહલેના ચાહિયે
‘જુણ વિ’ હસી પ્રકાર યુગ કે સાથ બી પંચસંવત્સરાત્મક કાલ કે સાથ બી
અભિલાપ કહલેના ચાહિયે યહાં યુગ કે સાથ અતિદેશ કે કથન સે દક્ષિણ ઓર
ઉત્તર મેં ઉસ યુગ કી બી પૂર્વ સમય મેં ઓર પૂર્વ પશ્ચિમ મેં તદન્તર પુરો
વર્તી સમય મેં પ્રતિપત્તિ હોતી હૈ એસા સમજાયા ગયા હૈ ‘વાસસણ વિ’ હસી
તરહ સે વર્ષ શત કે સાથ બી ‘વાસસહસ્ત્રેણ વિ, વાસસયસહસ્ત્રેણ વિ પુર્વંગેણ
વિ’ વર્ષ સહસ્ર કે સાથ બી લક્ષ વર્ષ કે સાથ બી, પૂર્વાંગ કે સાથ બી પૂર્વકે સાથ
બી તથા ત્રુટિતાંગ સે લેકર સાગરોપમ કાલ કે સાથ બી આલાપક કહલેના
ચાહિયે ૮૪ લાખ પૂર્વાંગ કા એક પૂર્વકાલ હોતા હૈ ।

‘જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે પઢમા ઓસપ્પિણી પઢિવજ્જહ’

અવ ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-હે મદન્ત ! જવ જમ્બૂદ્વીપ નામકે
દ્વીપ મેં મન્દર પર્વત કે દક્ષિણાર્ધ મેં પ્રથમ ઉત્સર્પિણી હોતી હૈ ‘તયાણં ઉત્તરદ્વે

સાથે પણ અભિલાપ ઠહી લેવો જોઈએ ‘જુણવિ’ આ પ્રમાણે યુગની સાથે પણ પંચ
સંવત્સરાત્મકકાળની સાથે પણ અભિલાપ ઠહી લેવો જોઈએ. અહીં યુગની સાથે અતિ-
દેશના કથનથી દક્ષિણ અને ઉત્તરમાં તે યુગની પણ પૂર્વ સમયમાં અને પૂર્વ-પશ્ચિમમાં
તદનંતર પુરોવર્તી સમયમાં પ્રતિપત્તિ થાય છે, આ પ્રમાણે સમતભવનામાં આવ્યું છે.
‘વાસસણવિ’ આ પ્રમાણે જ વર્ષશતની સાથે પણ ‘વાસસહસ્ત્રેણવિ, વાસસયસહસ્ત્રેણ
વિ પુર્વંગેણ વિ’ વર્ષસહસ્રની સાથે પણ લક્ષવર્ષની સાથે પણ, પૂર્વાંગની સાથે પણ,
તેમજ ત્રુટિતાંગથી માંડીને સાગરોપમકાળની સાથે પણ આલાપક ઠહી લેવો જોઈએ.
૮૪ લાખ પૂર્વાંગનો એક પૂર્વાંગ હોય છે. ‘જયાણં મંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે
પઢમા ઓસપ્પિણી પઢિવજ્જહ’ હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે
કે હે ભદ્રંત ! જ્યારે જંબૂદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મન્દરપર્વતના દક્ષિણાર્ધમાં પ્રથમ ઉત્સર્પિણી
હોય છે ‘તયાણં ઉત્તરદ્વે વિ પઢમા ઓસપ્પિણી પઢિવજ્જહ’ ત્યારે મન્દરપર્વતના ઉત્તરાર્ધમાં

ઉત્તરર્ષિણી પ્રતિપદ્યતે 'જયાણં ઉત્તરદ્વે પઢમા તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં' યદા સહ મન્દરસ્યોત્તરાદ્વે ઉત્તરદિગ્ભાગે પ્રથમા ઉત્તરર્ષિણી પ્રતિપદ્યતે ભવતિ તદા સહ જમ્બૂદ્વીપે દ્વીપે મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પૂર્વપાશ્ચિમેન પૂર્વસ્યા પશ્ચિમાયાશ્ચ દિશિ અવસર્ષિણી પ્રથમા ભવતિ । 'ણેવત્થિ ઓસપ્પિણી ણેવત્થિ ઉસ્સપ્પિણી' નૈવાસ્તિ અવસર્ષિણી નૈવાસ્તિ ઉત્તરર્ષિણી, કુતઃ અવસર્ષિણી ઉત્તરર્ષિણી ન કથંત ભવત સ્વત્રાહ—'અવટ્ટિણં' इत्यादि, 'अवट्टिणं तत्थ काले पण्णत्ते समणाउसो' अवस्थितः—सर्वथा एकत्वरूपः कालस्तत्र प्रज्ञप्तः—कथितः हे श्रमण ! हे आयुष्मन् इति प्रश्नः, भगवानाह—'इंता' इत्यादि, 'इंता गोयमा' इन्त, गौतम ! 'तं चेव उच्चारयेय्वं जाव समणाउसो' तदेव सर्वं प्रश्नप्रकरणमुच्चारयितव्यम्—वक्तव्यम् यावत् हे श्रमण ! हे आयुष्मन् 'जहा ओसपिणीए आलावगो भणिओ एवं उस्सपिणीए वि भाणियव्वो' यथा—येन प्रकारेण अवसर्षिण्या आलापको भणित एवं प्रकारेण उत्तरर्षिण्या अपि आलापको भणितव्यो वक्तव्य इति पञ्चमशतकप्रथमोद्देशकप्रकरणस्यातिदेशादागतस्य व्याख्यानं समाप्तमिति ॥

વિ પઢમા ઓસપ્પિણી પઢિવ્વજ્જહ' તવ મન્દર પર્વત કે ઉત્તરાર્ધ મેં મી પ્રથમ ઉત્તરર્ષિણી હોતી હૈ ઓર 'જયાણં ઉત્તરદ્વે પઢમા તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં' હૈ મદન્ત ! જવ મન્દર પર્વત કી ઉત્તર દિશા મેં પ્રથમ ઉત્તરર્ષિણી હોતી હૈ તવ જમ્બૂદ્વીપ નામકે દ્વીપ મેં મન્દર પર્વત કી પૂર્વ ઓર પશ્ચિમદિશા મેં પ્રથમ અવસર્ષિણી હોતી હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—'ણેવત્થિ ઓસપ્પિણી ણેવત્થિ ઉસ્સપ્પિણી' હૈ ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપ કે મન્દર પર્વત કી પૂર્વ દિશા મેં ઓર પશ્ચિમ દિશા મેં ન ઉત્તરર્ષિણી હોતો હૈ ઓર ન અવસર્ષિણી હોતી હૈ—કર્ષોંકિ 'અવટ્ટિણં તત્થ કાલે પણ્ણત્તે' વહાં પર કાલ અવસ્થિત કહા ગયા હૈ સર્વથા એક રૂપ કહા ગયા હૈ इत्यादि रूप से अवस्थितसूत्र के पञ्चम शतक के प्रथमोद्देशक प्रकरण का जो कि यहाँ अतिदेश द्वारा गृहीत किया गया है वह व्याख्यान समाप्त हुआ यह सत्र पाठ यहाँ पर "जहा पंचमसण पढमे उद्देसे

પશુ પ્રથમ ઉત્તરર્ષિણી હોય છે અને 'જયાણં ઉત્તરદ્વે પઢમા તયાણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં' હૈ મદન્ત ! ત્યારે મંદરપર્વતની ઉત્તરદિશામાં પ્રથમ ઉત્તરર્ષિણી હોય છે ત્યારે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં મંદરપર્વતની પૂર્વ અને પશ્ચિમ-દિશામાં શું પ્રથમ અવસર્ષિણી હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—'ણેવત્થિ ઓસપ્પિણી ણેવત્થિ ઉસ્સપ્પિણી' હૈ ગૌતમ ! જંબુદ્વીપના મંદરપર્વતની પૂર્વદિશામાં અને પશ્ચિમ-દિશામાં ન ઉત્તરર્ષિણી હોય છે અને ન અવસર્ષિણી હોય છે. કેમકે 'અવટ્ટિણં તત્થ કાલે પણ્ણત્તે' ત્યાં કાળ અવસ્થિત કહેવામાં આવેલો છે. સર્વથા એકરૂપ કહેવામાં આવેલો છે—इत्यादि रूपમાં भगवति सूत्रના પાંચમા શતકના પ્રથમોદ્દેશક પ્રकरणનું કે જે અહીં અતિદેશ વડે ગૃહીત કરવામાં આવેલ છે. અહીં આ વ્યાખ્યાન સમાપ્ત થયું છે. આ સર્વ

सम्प्रति-प्रस्तुताधिकारमुपसंहरन्नाह-‘इच्चेसा’ इत्यादि, ‘इच्चेसा जंबुद्वीप पण्णत्ती सूर पण्णत्ती वस्तु समासेणं समत्ता भवइ’ इत्येषा जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिः सूर्यप्रज्ञप्तिः वस्तु समासेन समाप्ता भवति-इत्येषा मनन्तरपूर्वस्वरूपा जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिः प्रथमद्वीपरय यथावस्थित स्वरूपनिरूपिका ग्रन्थपद्धतिरस्मिन् उपाङ्गे सूर्यप्रज्ञप्तिः सूर्याधिकारप्रतिबद्धा पदपद्धतिः वस्तुनां मण्डलसंख्यादीनां समासः सूर्यप्रज्ञप्तिः महाशास्त्रापेक्षया संक्षेपः तेन समाप्ता भवतीति ॥

सम्प्रति च-द्रवत्तव्यता प्रश्नमाह-जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे इत्यादि, जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे’ ‘चंदिसा उदीणपार्इण दुग्गच्छ पार्इणदाहिण मागच्छंति’ चन्द्रमसौ उदीचनप्राचीन मुद्गत्य-उदीचीनप्राचीनदिग्भागे ईशानकोणे इत्यर्थः उद्गत्य-उदयमासाद्य तदनन्तरं प्राचीनदक्षिणं पूर्वदक्षिणयोः कोणे आग्नेय दिशीत्यर्थः आगच्छतः किम् ‘जहा सूरवत्तव्वया

जाव णेवत्थि, उस्सप्पिणी अवट्ठिणं तत्थ काले पण्णत्ते’ इस सूत्र में आगत यावत्पद से गृहीत हुआ उसे यहां प्रकट किया गया है। उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी के सम्बन्ध में आलापक स्वयं उद्धृत कर लेना चाहिये अब सूत्रकार प्रस्तुत अधिकारका उपसंहार करते हुए कहते हैं ‘इच्चेसा जंबुद्वीपपण्णत्ती सूर पण्णत्तीवत्थुसमासेण स्वत्ता भवइ’ इस तरह इस जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति-प्रथम द्वीप के यथावस्थित स्वरूप का निरूपण करने वाली ग्रन्थ पद्धति में कथित यह सूर्य प्रज्ञप्ति-सूर्याधिकार प्रतिबद्ध पद पद्धति सूर्यप्रज्ञप्ति महाशास्त्र की अपेक्षा से सूर्य के वस्तुसमास मंडल संख्या आदि के संक्षेप कथन को लेकर समाप्त हुई।

अब चन्द्र के सम्बन्ध में सूत्रकार कथन करते हैं-इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे चंदिसा उदीण पार्इण दुग्गच्छ पार्इण दाहिण मागच्छंति’ हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामके द्वीप में जो दो चन्द्रमा कहे गये हैं वे ईशान कोण में उदित होकर बाद में आग्नेय कोण में आते हैं

पाठ अर्थात् ‘जहा पंचमसए पढमे उद्देसे जाव णेवत्थि उस्सप्पिणी अवट्ठिणं तत्थ काले पण्णत्ते’ आ सूत्रमां आवेत्ता यावत् पद्धती गृहीत भवेत्तु छे. उत्सर्पिणी अने अवसर्पिणीनां सम्बन्धमां आलापकनी उद्भावना स्वयमेव करनी जेईये. हुवे सूत्रकार प्रस्तुत अधिकारने। उपसंहार करतां छडे छे-‘इच्चेसा जंबुद्वीपपण्णत्ती सूरपण्णत्ती वत्थु समासेण समत्ता भवइ’ आ प्रमाणे आ जंबूद्वीप प्रज्ञप्ति-प्रथम द्वीपना यथावस्थित स्वरूपनुं निरूपण करनारी ग्रन्थपद्धतिमां कथित आ सूर्य प्रज्ञप्ति-सूर्याधिकार प्रतिबद्ध पद पद्धति, सूर्य प्रज्ञप्ति महाशास्त्रनी अपेक्षाये सूर्यना वस्तु समासमंडल संख्या वगेरेना संक्षिप्त कथनथी मांडीने अर्थात् समाप्त भई. हुवे चन्द्रना सम्बन्धमां सूत्रकार कथन करे छे-आमां गौतमस्वामीये प्रभुने जेवी रीने प्रश्न कर्छे छे-‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे चंदिसा उदीण पार्इण दुग्गच्छपार्इण दाहिण मागच्छंति’ छे लहंत ! जंबूद्वीप नामके द्वीपमां जे जे चन्द्रमाये। छडेवां आवेत्ता छे, तेये। ईशानकोणमां उदित भवने ते पछी शुं आग्नेयकोणमां आवे

જહા પંચમ સયસ્ત દશમે ઉદેસે જાવ અવદ્વિષ્ણં તત્થ કાલે પળતે સમણાઉસો' યથા સૂર્ય-
વક્તવ્યતા યથા પશ્ચમશતસ્ય દશમે ઉદેશકે યાવદઃસ્થિતઃ સ્વત્તુ તત્ર કાલઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ હે શ્રમણ !
હે આયુષ્મન્ !, યથા સૂર્યાક્તવ્યતા ઇતિ કથમેન એવમર્થો જ્ઞાતવ્યઃ 'પાર્શ્વિણદાક્ષિણ ગુરમચ્છ
દાક્ષિણપડીણમાગચ્છંતિ' પ્રાચીન દક્ષિણમ્-આગ્નેય કોણે ઉદ્ગત્ય-ઉદયમાસાચ દક્ષિણ
પ્રતીચીનમ્ દક્ષિણપશ્ચિમયોઃ કોણમાગચ્છતઃ કિમ્ ૨, 'દાક્ષિણપડીણમુગચ્છ પડીણઉદીણ
માગચ્છંતિ ૩' દક્ષિણપ્રતીચીનમુદ્ગત્ય પ્રતીચીનોદીચીનમાગચ્છતઃ ૩ કિમ્વા-પ્રતીચીનો
દીચીન મુદ્ગત્ય ઉદીચીન પ્રાચીનમાગચ્છત ઇતિ ચન્દ્રોદયવિષયકઃ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-હે
ગૌતમ ! પશ્ચમશતસ્ય દશમે ચન્દ્રનામકે ઉદેશકે યથા સ્થિત સ્તથૈવાત્રાપિ જ્ઞાતવ્યઃ અર્વાત્-
યત્ યથાત્વયા ચન્દ્રોદયવિષયે પૂચ્ચત્થતે તત્ તથૈવ-નિયત્પર્યન્તં દશમોદેશકપ્રકરણમત્રાનુસ-
ન્ધાતવ્યં તત્રાહ યાવદવરિયતઃ તત્ર સ્વત્તુ કાલઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ હે શ્રમણ ! હે આયુષ્મન્ એતત્સર્વમત્રૈવ
સૂર્યપ્રસ્તાવે વિસ્તરેણાસ્મામિઃ પ્રતિપાદિતં તત એવ દ્રઘવ્યમ્, ઇતિ ।

કયા ? 'જહા સૂરવત્તવ્વયા જહા પંચમસયસ્સ દસમે ઉદેસે જાવ અવદ્વિષ્ણં તત્થ
કાલે પળતે સમણાઉસો' ઇતી પ્રકાર સૂર્યવક્તવ્યતા કો તરફ આગ્નેય કોણ
મેં ઉદિત હોકર દક્ષિણ પશ્ચિમ કે કોણ મેં આતે હેં કયા ? દક્ષિણ પશ્ચિમ
કે કોણ મેં ઉદિત હોકર પશ્ચિમ ઉત્તર કે કોણ મેં આતે હેં કયા ? ઔર
પશ્ચિમ ઉત્તર કે કોણ મેં ઉદિત હોકર વે ઉત્તર ઔર પૂર્વ કે કોણ મેં
આતે હેં કયા ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં હે ગૌતમ ! ભગવતી સૂત્ર કે પશ્ચમ
શતક કે ૧૦ વેં ઉદેશક મેં કિ જિસકા નામ ચન્દ્ર ઉદેશક હૈ હન સવ ચન્દ્ર વિષ
યક પ્રશ્નો કા ઉત્તર દિયા ગયા હૈ સો વૈસા હી ઉત્તર યહાં પર મી જાનલેના
ચાહિયે તાત્પર્ય યહી હૈ કિ જિસ પ્રકાર સે તુમને વે પ્રશ્ન ચન્દ્ર કે સમ્બન્ધ મે કિયે
હે સો હનકા ઉત્તર હન પ્રશ્ન કા વૈસા હી સ્વીકાર કરલેના હૈ । વહ સવ પ્રકરણ
યહાં "વહાં કાલ અવસ્થિત હૈ" યહાં તક જૈસા કિ વહ અમી અમી સૂર્ય પ્રસ્તાવ

છે ? 'જહા સૂરવત્તવ્વયા જહા પંચમસયસ્સ દસમે ઉદેસે જાવ અવદ્વિષ્ણં તત્થ કાલે
પળતે સમણાઉસો' આ પ્રમાણે સૂર્ય વક્તવ્યતાની જેમ આગ્નેયકોણમાં ઉદિત થઈને શું
દક્ષિણ-પશ્ચિમકોણમાં આવે છે ? દક્ષિણ-પશ્ચિમનાકોણમાં ઉદિત થઈને શું પશ્ચિમ-ઉત્તરના
કોણમાં આવે છે ? અને પશ્ચિમ-ઉત્તરના કોણમાં ઉદિત થઈને શું તેઓ ઉત્તર તેમજ
પૂર્વના કોણમાં આવે છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-હે ગૌતમ ! ભગવતી સૂત્રના પાંચમા
શતકના ૧૦ માં ઉદેશકમાં-કે જેતુ' નામ ચન્દ્ર ઉદેશક છે એમાં બધા ચન્દ્ર વિષયક પ્રશ્નોના
ઉત્તરો આપવામાં આવેલા છે. તો તે પ્રમાણે જ અહીં પણ જવાબો સમજી લેવા,
જોઈએ. તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જે પ્રશ્ન છે તેમાંએ ચન્દ્રવિષયક આ પ્રશ્નો કર્યા છે
તો એમના જવાબો પણ તે પ્રમાણે જ સ્વીકારી લેવા જ જોઈએ. તે પ્રકરણ અત્રે
'ત્યાં કાલ અવસ્થિત છે' અહીં સુધીનું કથન જે પ્રમાણે હમણા-હમણા જ સૂર્યપ્રસ્તાવમાં

સમ્પ્રતિ-પ્રકરણમુપસંહરન્નાહ-‘ઇચ્છેસા’ इत्यादि, ‘इच्छेसा’ इत्येषा अनन्तरपूर्वकथित स्वरूपा ‘जंबुद्वीपपञ्चत्ती’ जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिः प्रथमद्वीपस्य यथावस्थितस्वरूपनिरूपिका प्रकरणपद्धतिः अस्मिन् उपाङ्गे कथिता, चन्द्रप्रज्ञप्तिः चन्द्राधिकारप्रतिवद्धा पदपद्धतिः वस्तु समासेन वस्तूनां मण्डलसंख्यादीनां समासः चन्द्रप्रज्ञप्ति महाशास्त्रापेक्षया संक्षेपः तेन समाप्ता भवतीति ॥ सू० १६ ॥

एतेषां ज्योतिष्कदेवानां सूर्यचन्द्रनक्षत्रपहताशरूपाणां चारविशेषात् संवत्सरविशेषाः प्रवर्तन्ते इति संवत्सरभेदं प्रश्नयन्नाह-‘व इणं भंते !’ इत्यादि,

મૂલમ્-કહ ણં ભંતે । સંવચ્છરા પળત્તા ? ગોયમા ! પંચ સંવચ્છરા પળત્તા ? તં જહા-ળવલ્લત્તસંવચ્છરે જુગસંસચ્છરે પમાળસંવચ્છરે લવલ્લળસંવચ્છરે સળિચ્છરસંવચ્છરે । ળવલ્લત્તસંવચ્છરેણં ભંતે ! કહવિહે પન્નત્તે ! ગોયમા ! દુવાલસવિહે પન્નત્તે તં જહા-સાવળે ભદ્વલ્ આસોલ્ જાવ આસાઢે જંવા વિહપ્પઈ મહગ્ગહે દુવાલસેહિં સંવચ્છરેહિં સઠ્ઠવલ્લત્તમંડલં સમાળેઙ્ગ સેત્તં ળવલ્લત્તસંવચ્છરે જુગસંવચ્છરેણં ભંતે ! કહવિહે પન્નત્તે ? ગોયમા ! પંચવિહે પન્નત્તે તં જહા-ચંદે ચંદે અભિવલ્લિલ્લ ચંદે અભિવલ્લિલ્લ ચેવેત્તિ । પઢમસ્સ ણં ભંતે ! ચંદસંવચ્છરસ્સ કહ પઢવા પન્નત્તા ? ગોયમા ! ચોવીસં પઢવા પન્નત્તા, વિત્તીયસ્સ ણં ભંતે ! ચંદસંવચ્છરસ્સ કહ પઢવા પન્નત્તા ? ગોયમા ! ચત્તવીસં પઢવા પન્નત્તા, એવં પુચ્છા, તઈયસ્સ, ગોયમા ! છઠ્ઠવીસં પઢવા પન્નત્તા, ચત્તથસ્સ ચંદસંવચ્છરસ્સ ચોવીસં પઢવા, પંચમસ્સ ણં અહિ-વલ્લિયસ્સ છઠ્ઠવીસં પઢવા પન્નત્તા, એવામેવ સપુઠ્ઠવાવરેણં પંચ સંવચ્છરિલ્લ જુલ્લ ળ્લે ચત્તઠ્ઠવીસે પઢવ્લ્લલ્લ પળત્તે સે ત્તં જુગસંવચ્છરે । પમાળસંવ-ચ્છરેણં ભંતે ! કહવિહે પન્નત્તે ? ગોયમા ! પંચવિહે પન્નત્તે તં જહા-ળવલ્લત્તે ? ચંદે ૨ ઉઝ્ઝ ૩ આઙ્ગલ્લે ૪ અભિવલ્લિલ્લ ૫, સે ત્તં પમાળસંવચ્છરે

में विस्तार से प्रकट कर दिया गया है वैसे वह सब इस उपाङ्ग में कथित चन्द्र प्रज्ञप्ति के चन्द्र मंडल संख्या आदि के संक्षेप कथन से इस चन्द्र प्रज्ञप्ति को समास किया गया है ॥ सू० १६ ॥

સવિસ્તૃત પ્રકટ કરવામા આવેલું છે તેવું જ ળધું આ ઉપાંગમાં કથિત ચન્દ્રપ્રજ્ઞપ્તિના ચન્દ્રમંડળ સંખ્યા વગેરેના સંક્ષેપ કથનથી-આ ચન્દ્રપ્રજ્ઞપ્તિને અત્રે સમાસ કરવામાં આવેલ છે. ॥સૂ० ૧૬॥

इति । लक्ष्मणसंवच्छरेणं भंते ! कइविहे पन्नत्ते ? गोयमा ! पंचविहे पन्नत्ते तं जहा—

समयं णक्खत्ता जोगं जोयंति समयं उजुपरिणमंति ।

णच्चुण्हणा इसीओ बहूदओ होइ णक्खत्ते ॥१॥

ससि समगपुण्णमासिं जोएंति विसमचारिणक्खत्ता ।

कडुओ बहूदओय तमाहु संवच्छरं चंदं ॥२॥

विसमं प्वाल्लिणो परिणमंति अणुजूसु दिंति पुप्फपलं ।

वासं न सम्मवासइ तमाहु संवच्छरं कम्मं ॥३॥

पुढवीद्गाणं च रसं पुप्फफलाणं च देइ आइच्चो ।

अप्पेण वि वासेणं सम्मं निप्फज्जए सरसं ॥४॥

आइच्च तेयतविया खणलवदिवसा उजुपरिणमंति ।

पूरेइय णिणप्पले तमाहु अभिवद्धियं जाण ॥५॥

सणिच्छरसंवच्छरेणं भंते ! कइविहे पन्नत्ते ? गोयमा ! अट्ठावि-
सइविहे पन्नत्ते तं जहा—

अभिई सवणे धणिट्ठा सयभिसया दोय होति भद्वया ।

रेवइ अस्सिणी भरणी कत्तिया सह रोहिणी चैव ॥१॥

जाव उत्तराओ आसाढाओ जं वा सणिच्चरे महग्गहे तीसाए संव-
च्छरेहिं सभाणेइ, सेत्तं सणिच्छरसंवच्छरे ति ।.सू० १७॥

छाया—कति खलु भदन्त ! संवत्सराः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्च संवत्सराः प्रज्ञप्ताः,
तद्यथा—नक्षत्रसंवत्सरः १, युगसंवत्सरः प्रयाणसंवत्सरः ३ लक्षणसंवत्सरः ४, शनिश्चर-
संवत्सरः ५, नक्षत्रसंवत्सरः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! द्वादशविधः प्रज्ञप्तः
तद्यथा—श्रावणो भाद्रपदः अश्विनो यात्रदापाढः यंत्रा वृद्धस्पति महाग्रहा द्वादशभिः संवत्सरैः
सर्वनक्षत्रमण्डलं समानयति सोऽयं नक्षत्रसंवत्सरः । युगसंवत्सरः खलु भदन्त ! कति-
विधः प्रज्ञप्तः गौतम ! पञ्चविधः प्रज्ञप्तः तद्यथा—चन्द्रश्चन्द्रः अभिवर्द्धितः चन्द्रो
ऽभिवर्द्धितश्चैवेति । प्रथमस्य खलु भदन्त ! चन्द्रसंवत्सरस्य कतिपरीणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम !
चतुर्विंशतिः परीणि प्रज्ञप्तानि, द्वितीयस्य खलु भदन्त ! चन्द्रसंवत्सरस्य कतिपरीणि
प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! चतुर्विंशतिः परीणि प्रज्ञप्तानि, एवं पृच्छा तृतीयस्य, गौतम ! पञ्च

विंशतिः पर्वाणि प्रज्ञप्तानि, चतुर्थस्य चन्द्रसंवत्सरस्य चतुर्विंशतिः पर्वाणि पञ्चमस्य खलु अभिवर्द्धितस्य षड्विंशतिः पर्वाणि च प्रज्ञप्तानि एवमेव सपूर्वापरं पञ्चसंवत्सरे युगे एकस्मिन् चतुर्विंशं पर्वशतं प्रज्ञप्तम्, सोऽयं युगसंवत्सरः । प्रमाणसंवत्सरः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चविधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-नक्षत्रं-चन्द्रः-ऋतुरादित्योऽभिवर्द्धितः सोऽयं प्रमाणसंवत्सरः । नक्षत्रसंवत्सरः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चविधः प्रज्ञप्तः तद्यथा-

समकं नक्षत्राणि योगं युञ्जन्ति, समकम् ऋतवः परिणमन्ति ।

नात्युष्णो नाति शीतो बहुदको भवति नक्षत्रः १ ।

शशि समकं पौर्णमासीं योजयन्ति विषमचारि नक्षत्राणि ।

कटुको बहुदकश्च तमाहुः संवत्सरं चान्द्रम् ॥ २ ॥

विषमे प्रवालिनः परिणमन्ति अनृतुषु ददतिपुष्पफलम् ।

वर्षं न सम्यग् वर्षति तमाहुः संवत्सरे कर्म ॥ ३ ॥

पृथिव्युदकानां च रसं पुष्पफलानां च ददात्यादित्यः ।

अल्पेनापि वर्षेण सम्यग् निष्पद्यते सस्यम् ॥ ४ ॥

आदित्यतेजस्तप्ताः क्षणलवदिवसा ऋतवः परिणमन्ति ।

पूरयति च निम्नस्थले तमाहुरभिवर्द्धितं जानीहि ॥ ५ ॥

शनैश्चरसंवत्सरः खलु भदन्त ! कतिविधः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! अष्टाविंशतिविधः प्रज्ञप्तः तद्यथा-

अभिजित् श्रवणः धनिष्ठा शतभिषक् द्वे च भवतो भाद्रपदे ।

रेवती अश्विनी भरणीकृत्तिका तथा रोहिणी चैव ॥ १ ॥

यावद् उत्तरा आषाढाः यदा शनैश्चरो महाग्रहः त्रिंशता संवत्सरैः सर्वं नक्षत्रमण्डलं समानयति सोऽयं शनैश्चरसंवत्सरः ॥ सू० १७ ॥

टीका-‘कङ्कणं भंते ! संवच्छरा पण्णत्ता’ कति खलु भदन्त ! संवत्सराः प्रज्ञप्ताः-

अथ सूत्रकार “ज्योतिष्क देवों के-सूर्य चन्द्र नक्षत्र ग्रह और तारा के भेद से पांच प्रकार के ज्योतिषी देवों के चार विशेष-गति विशेष से संवत्सर विशेष होते हैं इस अभिप्राय से संवत्सर के भेदों का कथन करते हैं

‘कङ्कणं भंते ! संवच्छरा पण्णत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ-इसमें गौतमस्वामी ने यही बात प्रभु से पूछी है ‘कङ्कणं भंते !

उपे सूत्रकार ‘ज्योतिष्क देवाना-सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र, ग्रह अने ताराओंना लेखी पांच प्रकारना ज्योतिषी देवाना चार विशेष-गति विशेषशी, संवत्सर विशेष थाय छे’-अने अभिप्रायशी संवत्सरना लेखानुं कथन करे छे-‘कङ्कणं भंते ! संवच्छरा पण्णत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ-आमां गौतमस्वामीने प्रभुने आ बात पूछी छे-‘कङ्कणं भंते ! संवच्छरा

કથિતાઃ, હે મહન્ત ! સંવત્સરો કતિપ્રકારકો ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, મહાવાનાહ—‘ગોયમા’
 इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ સંવચ્છરા પળ્લતા’ પચ્ચ સંવત્સરાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ—કથિતાઃ
 પચ્ચપ્રકારકાઃ સંવત્સરા ભવન્તીત્યર્થઃ તમેવ પચ્ચભેદં દર્શયતિ—‘તં જહા’ इत्यादि, ‘તં જહા’
 तद्यथा—‘णक्खत्तसंवच्छरे’ નક્ષત્રસંવત્સરઃ ‘જુગસંવચ્છરે’ યુગસંવત્સરઃ ‘પમાણસંવત્સરેઃ’
 प्रमाणसंवत्सरः ‘લવલ્લણસંવચ્છરે’ લક્ષણસંવત્સરઃ ‘સણિચ્છરસંવચ્છરે’ શનૈશ્વરસંવત્સરઃ
 તત્ર નક્ષત્રેષુ ભવઃ સંવત્સરો નાક્ષત્રસંવત્સરઃ અર્થાત્ ચન્દ્રશ્ચારં ચરન્ યાવત્પ્રમાણકેન કાલેન
 अभिजिह्मक्षत्रादारभ्योत्तरापाढा नक्षत्रपर्यन्तं गच्छति प्रत्प्रमाणो मासो नाक्षत्रमासः, અથવા
 नक्षत्रमण्डले परिवर्तनतानिष्पन्न इत्युपचारात् मासोऽपि नक्षत्रम्, सच द्वादशगुणो नक्षत्र-
 संवत्सरः । तथा युगसंवत्सरः पञ्चसंवत्सरात्मकं युगं तदेकदेशभूतो वक्ष्यमाणलक्षणः चन्द्रादि-
 युगपूरकत्वाद् युगसंवत्सरः । तथा प्रमाणसंवत्सरः, तत्र प्रमाणं परिमाणं दिवसादीनां तदुप-
 लक्षितो वक्ष्यमाणो नक्षत्रसंवत्सरादिः प्रमाणसंवत्सरः स एव लक्षणानां वक्ष्यमाण स्वरूपाणां
 प्रधानतया लक्षणसंवत्सरः । यावता कालेन शनैश्वर एकं नक्षत्र मथवा द्वादशापि राशीन्
 शुद्ध्क्ते स शनैश्वरसंवत्सर इति ॥ संवत्सराणां नामनिर्वचनं कृत्वा सम्प्रति संवत्सराणां
 भेदानाह—‘णक्खत्तसંવચ્છરે’ ભંતે ! કહિવિહે પળ્લત્તે’ નક્ષત્રસંવત્સરઃ खलु महन्त ! कति-
 विधः प्रज्ञप्त, હે મહન્ત ! યોઽયં નક્ષત્રનામકઃ સંવત્સરઃ સકૃતિવિધઃ કતિપ્રકારકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ—
 कथित इति प्रश्नः. મહાવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘દુવાલસવિહે પળ્લત્તે’
 द्वादशविधो द्वादशप्रकारकः प्रज्ञप्ताः—કથિતાઃ, ‘તં જહા’ तद्यथा—‘सावणे महवण आसोष

સંવચ્છરા પળ્લતા’ હે મહન્ત ! સંવત્સર કિતને પ્રકાર કે કહે છે ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ને
 कहा है—‘गोयमा ! पंच संवच्छरा पणत्ता’ હે ગૌતમ ! સંવત્સર પાંચ પ્રકાર કે
 कहे हैं—‘तं जहा’ जैसे—‘णक्खत्त संवच्छरे’ एक नक्षत्र संवत्सर ‘जुग संवच्छरे’ दूसरा
 युग संवत्सर, ‘पमाण संवच्छरे’ तीसरा प्रमाणसंवत्सर ‘लक्खणसंवच्छरे’
 चतुर्थ लक्षणसंवत्सर और ‘सणिच्छरसंवच्छरे’ पाचवां शनैश्वरसंवत्सर,
 ‘णक्खत्तरसंवच्छरे णं भंते ! कइविहे पन्नत्ते’ હે મહન્ત ! इनमें से नक्षत्रसंवत्सर
 कितने प्रकार का है ? ‘गोयमा ! णक्खत्तसंवच्छरे दुवालसविहे पणत्ते’ उत्तर
 मे प्रश्न ने कहा है—हे गौतम ! नक्षत्रसंवत्सर १२ बारह—प्रकार का है नक्षत्रों

પળ્લતા’ હે ભદન્ત ! સંવત્સર કેટલા પ્રકારના છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! પંચ-
 સંવચ્છરા પળ્લતા’ હે ગૌતમ ! સંવત્સર પાંચ પ્રકારના છે. તં જહા’ જેમ કે ‘ણક્ખત્ત
 સંવચ્છરે’ એક નક્ષત્ર સંવત્સર ‘જુગ સંવચ્છરે’ દ્વિતીય યુગ સંવત્સર ‘પમાણ સંવચ્છરે’
 તૃતીય પ્રમાણ સંવત્સર, ‘લક્લ્લણ સંવચ્છરે’ ચતુર્થ લક્ષણ સંવત્સર અને ‘સણિચ્છર
 સંવચ્છરે’ પાંચમ શનૈશ્વર સંવત્સર ‘ણક્ખત્તસંવચ્છરે ણં ભંતે ! કહિવિહે પન્નત્તે’ હે ભદન્ત !
 આમાં નક્ષત્ર સંવત્સરો કેટલા પ્રકારના છે ? ‘ગોયમા ! ણક્ખત્તસંવચ્છરે દુવાલસવિહે પળ્લત્તે’
 ઉત્તરમાં પ્રશ્નને કહ્યું છે—હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર સંવત્સરના ૧૨ પ્રકારો છે. નક્ષત્રોમાં જે સંવત્સર

મેં હોને વાલે સંવત્સર કા નામ નાક્ષત્ર સંવત્સર હૈ હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ-ગતિ કરતા હુઆ ચન્દ્ર જિતને પ્રમાણ વાલે સમય મેં અભિજિત નક્ષત્ર સે લેકર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર તક જાતા હૈ ઉતને પ્રમાણ વાલે કાલકા નામ એક માસ હૈ इसीको नक्षत्रमास भी कहा गया है अथवा यह नक्षत्रमंडल में परिवर्तनता से निष्पन्न होता है इस कारण उपचार से मास को भी नक्षत्र मास कह दिया जाता है, यह मास जब १२ से गुणित होना है तब यह नक्षत्र संचित होजाता है पांच संचितों का एक युग होता है इस युगका एक देशभूत कि जिसका लक्षण आगे कहा जानेवाला है चन्द्रादि युगका पूरक होने से युगसंचित कहा गया है दिवसादिकों के परिमाण से उपलक्षित जो वक्ष्यमाण नक्षत्र संचितरादि है वही प्रमाणसंचित है यही वक्ष्यमाण स्वरूप वाले लक्षणों की प्रधानता से लक्षण संचित होता है । जितने समय में शनिश्चर एक नक्षत्र को अथवा १२ राशियों को भोगता है वह शनिश्चर संचित है इस तरह से संचितों के नामों का निर्वचन करके अब सूत्रकार इनके प्रभेदों का वर्णन करते हैं इसमें गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘नक्खत्तसंचित्छरेणं भन्ते ! कइविहे पणत्ते’ हे भदन्त ! नक्षत्र संचित किनने प्रकार का है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! दुवालसविहे पणत्ते’ हे गौतम ! नक्षत्र संचित १२ प्रकार का कहा गया है-‘तं जहा’ जो इस तरह से हैं-‘सावणे, भदवए, आसोए, जाव

છે, તેનું નામ નક્ષત્રસંવત્સર છે. આનું તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે-ગતિ કરતો ચન્દ્ર જેટલા પ્રમાણવાળા સમયમાં અભિજિત નક્ષત્રથી માંડીને ઉતરાષાઢા નક્ષત્ર સુધી જાય છે, તેટલા પ્રમાણવાળા કાળનું નામ એક માસ છે. અને જ નક્ષત્ર માસ પણ કહેવામાં આવે છે. અથવા આ નક્ષત્રમંડળમાં પરિવર્તનતાપૂર્વક નિષ્પન્ન હોય છે એથી ઔપચારિકતાના કારણે માસને પણ નક્ષત્ર કહેવામાં આવેલ છે. આ માસ જ્યારે ૧૨ વડે ગુણિત કરવામાં આવે છે ત્યારે આ નક્ષત્ર સંવત્સર થઈ જાય છે. પાંચ સંવત્સરોનો એક યુગ થાય છે. આ યુગનો એક દેશભૂત કે જેનું લક્ષણ આગળ કહેવામાં આવશે ચન્દ્રાદિયુગનો પૂરક હોવાથી યુગ સંવત્સર કહેવામાં આવેલ છે. દિવસાદિકોના પરિમાણથી, ઉપલક્ષિત જે વક્ષ્યમાણ નક્ષત્ર સંવત્સરાદિ છે, તેજ પ્રમાણ સંવત્સર છે. એજ વક્ષ્યમાણ સ્વરૂપવાળા લક્ષણોની પ્રધાનતાથી લક્ષણ સંવત્સર થાય છે. જેટલા સમયમાં શનિશ્ચર એક નક્ષત્રને અથવા ૧૨ રાશિઓને ભોગવે છે, તે શનિશ્ચર સંવત્સર છે. આ પ્રમાણે સંવત્સરનાં નામોનું નિર્વચન કરીને હવે સૂત્રકાર એમના પ્રભેદોનું વર્ણન કરે છે. આમાં ગૌતમ-સ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે-‘નક્ખત્તસંવચ્છરેણં મંતે ! કइविहे पणत्ते’ હે ભદંત ! નક્ષત્ર સંવત્સર કેટલા પ્રકારના છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-ગોયમા ! दुवालसविहे पणत्ते’ હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર સંવત્સર ૧૨ પ્રકારના કહેવામાં આવેલ છે.

જાવ આસાદે' શ્રાવણો ભાદ્રપદઃ આશ્વિનો યાવદાપાઢઃ, અત્ર યાવત્પદેન કાર્ત્તિકમાર્ગશીર્ષપૌષ માઘફાલ્ગુન ચૈત્રવૈશાખજ્યેષ્ઠમાસાનાં સંગ્રહો ભવતિ, અયમર્થઃ અત્ર સ્વલ્પ સકલ નક્ષત્ર-યોગપર્યાયઃ દ્વાદશ સંલ્પયા ગુણિતો નક્ષત્રસંવત્સરઃ તતઃ શ્રાવણાદિ દ્વાદશ સકલનક્ષત્ર-યોગપર્યાયાઃ શ્રવણાદારભ્ય આષાઢાન્તનામાનઃ તેઽપિ અવયવે સમુદાયોપવારાત્ નક્ષત્ર સંવત્સરઃ તતઃ શ્રાવણાદિ દ્વાદશવિધો નક્ષત્રસંવત્સર इति, एवं ભાદ્રપદાદારભ્ય શ્રાવણાન્તો વર્ષોભાદ્રપદવર્ષઃ એવમાશ્વિનાદારભ્ય ભાદ્રપદાન્તઃ કાર્ત્તિકાદારભ્ય આશ્વિનાન્ત इत्यादि, ક્રમેણ આષાઢાન્ત વર્ષો જ્ઞાતવ્યઃ ।

અથવા પ્રકારાન્તરેણ નક્ષત્રસંવત્સરસ્ય નિર્વચનં કર્તુમાહ—‘જં વા’ इत्यादि, ‘જં વા વિહસ્ફહ મહગ્ગહે’ યદ્વા વૃહસ્પતિ વૃહસ્પતિ નામકો મહાગ્રહઃ ‘દુવાલસેહિં સંવચ્છરેહિં’ દ્વાદ-આસાદે’ શ્રાવણ, ભાદ્રપદ, આશ્વિન, કાર્ત્તિક, માર્ગશીર્ષ, પૌષ માઘ, ફાલ્ગુન, ચૈત્ર, વૈશાખ, જ્યેષ્ઠ, ઔર આપાઢ સકલ નક્ષત્રોં કે યોગ કી પર્યાય કિ જો ૧૨ સે ગુણિત કી જાતી હૈ નક્ષત્ર સંવત્સર કહી ગઈ હૈ શ્રાવણાદિ ૧૨ નક્ષત્રોં કી યોગ પર્યાયોં કે નામ શ્રાવણ સે લેકર આષાઢ તક કે મહિનોં કે નામવાલી હૈ હસલિયે વે અવયવોં મેં સમુદાય કે ઉપચાર સે નક્ષત્ર સંવત્સર હસ નામ સે કહા જાતા હૈ હસ તરહ નક્ષત્રસંવત્સર શ્રાવણાદિ કે ભેદ સે ૧૨ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ભાદ્રપદ સે લેકર શ્રાવણ તક કે મહિનોં મેં અન્ત કો પ્રાપ્ત હુઆ વર્ષ ભાદ્ર-પદ વર્ષ, આશ્વિન સે લેકર ભાદ્રપદ તક કે મહિનોં મેં અન્ત કો પ્રાપ્ત હુઆ વર્ષ આશ્વિન વર્ષ, કાર્ત્તિક સે લેકર આશ્વિન તકકે મહિનોં મેં સમાપ્ત હુઆ વર્ષ કાર્ત્તિક વર્ષ इत्यादि ક્રમ સે આષાઢાન્ત તક કે સત્ર વર્ષ જાનના ચાહિયે અથવા પ્રકારાન્તર સે નક્ષત્ર સંવત્સર કા નિર્વચન કરતે હુણ સૂત્રકાર કહતે હૈં કિ ‘જંવા વિહસ્ફહ મહગ્ગહો દુવાલસેહિં સંવચ્છરેહિં સઽવનકલ્પસમંડલં સમાણેહ

‘તં જહા’ જેમકે ‘સાવળે, મહવળ, આસોળ, જાવ આસાદે’ શ્રાવણ, ભાદ્રપદ, આશ્વિન, કાર્ત્તિક, માર્ગશીર્ષ, પૌષ, માઘ, ફાલ્ગુન, ચૈત્ર, વૈશાખ, જ્યેષ્ઠ અને આષાઢ સકલ નક્ષત્રોના યોગની પર્યાય કે જે ૧૨ સાથે ગુણિત કરવામાં આવેલ છે—તેને નક્ષત્ર સંવત્સર કહેવામાં આવેલ છે. શ્રાવણાદિ ૧૨ નક્ષત્રોના યોગ પર્યાયોના નામો શ્રાવણથી માંડીને આષાઢ સુધીના માસોની નામાવલી પ્રમાણે છે એથી અવયવમાં સમુદાયના ઉપચારથી તેઓને નક્ષત્ર સંવત્સર આ નામથી કહેવામાં આવેલ છે આ પ્રમાણે નક્ષત્ર સંવત્સર શ્રાવણાદિના ભેદથી ૧૨ પ્રકારના કહેવામાં આવેલ છે. ભાદ્રપદથી માંડીને શ્રાવણ સુધીના માસોમાં સમાપ્ત થયેલ વર્ષ ભાદ્રપદ વર્ષ તથા આશ્વિનથી માંડીને ભાદ્રપદ સુધીના માસોમાં સમાપ્ત થયેલ વર્ષ આશ્વિનવર્ષ અને કાર્ત્તિક માંડીનાથી આરંભી આશ્વિન સુધીના માસોનાં સમાપ્ત થયેલ વર્ષ કાર્ત્તિક વર્ષ વગેરે કમથી આષાઢાન્ત સુધીના બધા વર્ષો વિશે પણ બાણુવું જોઈએ. અથવા પ્રકારાન્તરથી નક્ષત્ર સંવત્સરનું નિર્વચન કરતાં સૂત્રકાર કહે છે કે—‘જંવા

શભિઃ દ્વાદશ સંઘ્યાવિશ્વટૈઃ સંવત્સરૈઃ-વર્ષૈઃ 'સવ્વળવલ્લત્તમંડલં સમાણેહ' સર્વનક્ષત્રમંડલમ્
અભિજિદાઘષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રાણિ સમાનયતિ-પરિસમાયપતિ બૃહસ્પતિર્મહાગ્રહઃ, એતાવાન્
કાલવિશેષો દ્વાદશવર્ષપ્રમાણઃ નક્ષત્રસંવત્સરપદેન વિવક્ષિતો ભવતિ,

અથ દ્વિતીયં સંવત્સરસ્વરૂપં નિરૂપયિતું પ્રશ્નયન્નાહ- 'જુગસંવચ્છરે' इत्यादि, 'जुग-
संवच्छरे णं भंते ! कहविहे पणत्ते' युगसंवत्सरः खलु भदन्त ! कतिविधः-कतिप्रकारकः
प्रज्ञप्तः-कथित इति प्रश्नः, भगवान्नाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'पंचविहे
पणत्ते' पञ्चविधः-पञ्चप्रकारकः प्रज्ञप्तः कथितः तमेव पंचभेदं दर्शयति-'तं जहा' इत्यादि,
'तं जहा' तद्यथा-'चंदे चंदे अभिवद्धिए चंदे अभिवद्धिए चेवेति' चन्द्रः चन्द्रोऽभिवर्द्धितः
चन्द्रोऽभिवर्द्धित इति, तत्र चन्द्रे भवश्चान्द्रः, युगस्यादौ श्रावणमासे कृष्णपक्ष प्रतिपत्
तिथित आरभ्य यावत् पौर्णमासीपरि समाप्तिः तावत्कालप्रमाणो मासश्चान्द्रमासः एकपूर्ण-
मासी परावर्त्तः चान्द्रमास इत्यर्थः अथवा चन्द्रेण निष्पन्नत्वात् गौणीवृत्त्या मासोऽपि चन्द्र
इति कथ्यते, सच चन्द्रमासो द्वादशगुणश्चन्द्रसंवत्सरः चन्द्रमास निष्पन्नत्वात् । एवमेव द्वितीय
से त्तं णक्खत्तसंवच्छरे' बृहस्पति नामका महाग्रह १२ वर्षों के द्वारा सर्वनक्षत्र
मंडल को-अभिजित् आदि २८ नक्षत्रों को परि समाप्त करदेता है इतना द्वादश
वर्ष प्रमाण वाला वह काल विशेष नक्षत्र संवत्सरपद से विवक्षित होता है
'जुगसंवच्छरे णं भंते ! कहविहे पणत्ते' हे भदन्त ! युगसंवत्सर कितने प्रकार
का कहा गया है ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु गौतमस्वामी से कहते हैं-'गोयमा!
पंचविहे पणत्ते-तं जहा-चंदे चंदे अभिवद्धिए, चंदे अभिवद्धिएचेव' चन्द्र में हुए
को चान्द्र कहा जाता है युग की आदि में श्रावण मास में कृष्णपक्ष की प्रतिप-
दातिथि से लेकर पौर्णमासी की परिसमाप्ति तक चान्द्र मास होता है चान्द्रमास
पूरे एक माह का होता है अथवा चन्द्र द्वारा निष्पन्न होने के कारण गौणीवृत्ति
को लेकर मास भी चन्द्र कह दिया जाता है यह चान्द्र मास द्वादश-१२ से

વિહપ્પહ મહગ્ગહો દુવાલસેહિ સંવચ્છરેહિ સવ્વળવલ્લત્તમંડલં સમાણેહ સેત્તં ણક્ખત્તસંવચ્છરે'
બૃહસ્પતિ નામક મહાગ્રહ ૧૨ વર્ષો વડે જે સર્વ નક્ષત્રમંડળને-અભિજિત વગેરે ૨૮
નક્ષત્રોને પરિસમાપ્ત કરે છે. આટલા દ્વાદશ વર્ષ પ્રમાણવાળો તે કાળ વિશેષ નક્ષત્ર પદ
વડે વિવક્ષિત થયેલ છે. 'જુગસંવચ્છરે ણં ભંતે ! કહવિહે પણત્તે' હે ભદંત ! યુગ સંવત્સર
કેટલા પ્રકારનો કહેવામાં આવેલો છે ? એ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમસ્વામીને કહે છે-
'ગોયમા ! પંચવિહે પણત્તે-તં જહા ચંદે ચંદે અભિવદ્ધિએ ચંદે અભિવદ્ધિએ ચેવ' ચન્દ્રમાં થયેલ
તે ચાન્દ્ર કહેવામાં આવેલ છે. યુગના પ્રારંભમાં શ્રાવણ માસમાં કૃષ્ણ પક્ષની પ્રતિપદા
તિથિથી માંડીને પૌર્ણમસીની પરિસમાપ્તિ સુધી ચાન્દ્રમાસ હોય છે. ચાન્દ્રમાસ પૂરા
એક માસનો હોય છે. અથવા ચન્દ્ર વડે નિષ્પન્ન હોવા બદલ ગૌણીવૃત્તિને લઈને માસ
પણ ચન્દ્ર કહેવામાં આવેલ છે. આ ચાન્દ્રમાસ ૧૨ થી શુદ્ધિત થઈને ચાન્દ્રમાસ વડે

અતુર્યથ ચન્દ્રમાસઃ ચન્દ્રમંવત્સરાવપિ જ્ઞાતવ્યૌં ઇતિ ॥ તૃતીયસ્તુ યુગસંવત્સરઃ અભિવર્દિત-
નામકઃ મુખ્યતયા ત્રયોદશચન્દ્રમાસપ્રમાણઃ સંવત્સરો દ્વાદશચન્દ્રમાસપ્રમાણઃ સંવત્સર ઉપ-
જાયતે एतादृશઃ સંવત્સરઃ કદા ભવતીતિ ચેદગ્રાંચયતે અગ્ર સ્વલુ યુગં ચન્દ્ર ચન્દ્રાભિવર્દિત
ચન્દ્રાભિવર્દિતલક્ષણપચ્ચસંવત્સરાત્મકં સૂર્યસંવત્સરાપેક્ષયા પરિભાવ્યમાનમન્યૂનાતિરિક્તાનિ
પચ્ચવર્ષાણિ ભવન્તિ, સૂર્યમ સથ સાર્દ્ધત્રિંશદહોરાત્રપ્રમાણઃ, ચન્દ્રમ સસ્તુ એકોનત્રિંશદિનાનિ
દ્વાત્રિંશચ દ્વાપષ્ટિમાસા દિવસસ્ય, તતો ગણિતક્રમેણ સૂર્યમંવત્સર સમ્બન્ધિ ત્રિંશન્માસાતિ-
ક્રમે એકચાન્દ્રમાસોઽધિકો ભવતિ, સચ ચાન્દ્રમાસો યથાઽધિકો ભવતિ તથાપૂર્વાચાર્યેઃ
પ્રદર્શિતઃ, તથાહિ-

‘ચંદ્રસ જો વિસેસો આરૂચસસ ચ દ્વિજ્જગાસસસ ।

તીસરુ ગુણિઓ સંતો હવરુ હુ અહિમાસગો એકો’ ॥

ચન્દ્રસ્ય યોવિશેષ આદિત્યસ્ય ચ ભવતિ માસસ્ય ।

ત્રિંશતા ગુણિતઃ સન્ ભવતિ હુ અવિમાસક એક ઇતિચ્છાયા)

ગુણિત હોતા હુઆ ચન્દ્ર માસ સેનિષ્પન્ન હોને કે કારણ સંવત્સર રૂપ કહા ગયા હૈ
હસો પ્રકાર દ્વિતીય ઔર તૃતીય ચતુર્થ ચન્દ્ર માસ મી ચન્દ્ર સંવત્સર રૂપ
હોતે હૈ એસા જાનના ચાહિયે પરન્તુ તૃતીય યુગ સંવત્સર કિ જિસકા નામ અભિ-
વર્દિત હૈ મુખ્યરૂપ સે, ૧૩માસોં કા હોતા હૈ યહ અભિર્દિત નામકા યુગ સંવ-
ત્સર કય હોતા હૈ ? તો હસકા ઉત્તર એસા હૈં કિ ચન્દ્ર સંવત્સર દ્વિતીય ચન્દ્ર
સંવત્સર અભિવર્દિત સંવત્સર ચન્દ્ર ચતુર્થ સંવત્સર ઔર અભિવર્દિત સંવત્સર
હસ પ્રકારસંવત્સર રૂપ જો યુગ હૈં ઉસ મેં સૂર્ય સંવત્સર કી અપેક્ષા વિચારિત હોને
પર ન કમતી ન વઢતી એસે કેવલ પાંચ હા વર્ષ હોતે હૈં સૂર્યમાસ ૩૦ ॥ અહોરાત
કા હોતા હૈં પરન્તુ જો ચન્દ્ર માસ હૈં વહ ૨૯ દિનકા તથા એક દિન કે ૬૨ ભાગોં
મેં સે ૩૨ ભાગ પ્રમાણ હોતા હૈં ગણિત ક્રમ કે અનુસાર સૂર્ય સંવત્સર સમ્બન્ધી
૩૦ માસ જવ અતિક્રમિત સમાપ્ત હો જાતે હૈં તવ એક ચન્દ્ર માસ અધિક હોજોતા

નિષ્પન્ન હોવા બદલ સંવત્સર ૩૫ કહેવામાં આવેલ છે. આ પ્રમાણે દ્વિતીય અને તૃતીય
અતુર્ય ચન્દ્રમાસ પણ ચન્દ્ર સંવત્સર ૩૫ હોય છે, આ પ્રમાણે બાણી લેવું બેઠાયે પરંતુ
તૃતીય યુગ સંવત્સર કે ગેનું નામ અભિવર્દિત છે, મુખ્ય ૩૫ થી ૧૩ ચાન્દ્રમાસોના
થાય છે. આ અભિવર્દિત નામક યુગ સંવત્સર કયારે હોય છે ? તો આનો જવાબ આ
પ્રમાણે છે કે ચન્દ્ર સંવત્સર દ્વિતીય ચન્દ્ર સંવત્સર અભિવર્દિત સંવત્સર ચન્દ્ર અતુર્ય
સંવત્સર અને અભિવર્દિત સંવત્સર આ રીતે પાંચ સંવત્સર ૩૫ જે યુગ છે તેમાં સૂર્ય
સંવત્સરની અપેક્ષાએ વિચર કરવામાં આવે ત્યાર બાદ ઓછા પણ નહિ અને વધારે પણ
નહિ આમ દ્રષ્ટા પાંચ જ વર્ષ હોય છે. સૂર્ય માસ ૩૦ ॥ અહોરાતનો હોય છે,
પરંતુ જે ચાન્દ્રમાસ છે તે ૨૯ દિવસનો તેમજ એક દિવસના ૬૨ ભાગોમાંથી ૩૨ ભાગ

अस्यर्थस्तु-चन्द्रस्य-चन्द्रमासस्य या भवति विश्लेषः, इह विश्लेषे कृते सति यावदवशिष्यते तदपि उपचाराद् विश्लेषः कथ्यते, सच विश्लेषः त्रिंशता-त्रिंशत्संख्यया गुणितः सन् एकोऽधिमासो भवतीति विज्ञेयम् । तत्र सूर्यमासपरिमाणात् सार्द्धत्रिंशदहोरात्रलक्षणात् चन्द्रमास परिमाणमेकोनत्रिंशदिवसाः द्वात्रिंशच्च षष्टिभागा दिवसस्य, इत्येवं रूपं शोध्यते तदा स्थितं पश्चादिममेकम् एकेन द्वाषष्टिभागेन न्यूनम्, सच दिवसः त्रिंशत्संख्यया गुण्यते तदा जातानि त्रिंशद्दिनानि एकश्च द्वाषष्टिभागः सच त्रिंशत्संख्यया गुणितः तदा भवन्ति त्रिंशद् द्वाषष्टिभागाः, ते भागा यदा त्रिंशद्दिनेभ्यः शोध्यन्ते, ततः स्थितानि शेषाणि एकोनत्रिंशद्दिनानि द्वात्रिंशच्च द्वाषष्टिभागा दिनस्य, एतावत् परिमाणं चन्द्रमास इति, भवति सूर्यसंव-

है यह चन्द्रमास जिस प्रकार से अधिक होता है वह प्रकार पूर्वाचार्यो ने 'चंद्रस्स जो विसेसो अइच्चस्स य हविज्ज मासस्स ! तीसइ गुणिओ संतो हवइ हु अहिमासगो एको' इस गाथा द्वारा प्रकट किया है इसका अभिप्राय ऐसा है चन्द्र मासके विश्लेष करने पर जो बांकी बचता है वह भी विश्लेष ही उपचार से मान लिया जाना है यह विश्लेष जब ३० से गुणित होता है तब एक अधिक मास होता है सूर्यमास का परिमाण ३०॥ अहोरात्र का ऊपर प्रकट किया जा चुका है-इसकी अपेक्षा चन्द्रमास का परिमाण २९ दिनका और एक दिनके ६२ भागों में से ३२ भाग प्रमाण है यह बतलाया जा चुका है सो सूर्यमास के प्रमाण में से यह चन्द्र मास का प्रमाण कम करने पर एक दिन ६२ भागों में से १ भाग कम १ दिन बांकी बचता है इसे दिनका ३० से गुणित करने पर ३० दिन हो जाते हैं और एक दिन के ६२ भागों में से १ भाग आ जाता है। अब ३० से इसे गुणित करने पर ६२ भागों में से ३० भाग आ जाते हैं

प्रमाण वाणो होय छे. गुणित कम मुज्ज सूर्य संवत्सर संजधी ३० भासो न्यारे अतिक्रमि-समाप्त थई नय छे त्यारे ओक चन्द्रमास अधिक थाय छे. आ चन्द्र मास ने प्रकारे अधिक थाय छे ते प्रकारे पूर्वार्थीये 'चंद्रस्स जो विसेसो अइच्चस्स य हविज्ज मासस्स तीसइ गुणिओ संतो हवइ हु अहिमासगो एको' आ गाथा वडे प्रकट करवाभां आवेल छे. आने अभिप्राय आ प्रमाणे छे के चन्द्रमासने विश्लेष करवाथी ने शेष रहे छे ते पण उपचार्यी विश्लेष न मानी लेवाभां आवे छे. आ विश्लेष न्यारे ३० वडे गुणित थाय छे त्यारे ओक अधिक मास होय छे. सूर्य मासनुं परिणाम ३०॥ अहोरात्रनुं ऊपर प्रकट करवाभां आवेलुं छे. आनी अपेक्षाये चन्द्रमासनुं परिमाण २९ दिवस अने ओक दिवसना ६२ भागोभांथी ३२ भाग प्रमाण छे. आम स्पष्ट करवाभां आवेलुं छे. तो सूर्यमासना प्रमाणभांथी आ चन्द्रमासनुं प्रमाण कम करवाथी ओक दिवसना ६२ भागोभांथी १ भाग कम १ दिवस शेष वघे छे. आ दिवसने ३० साथे गुणित करवाथी ३० दिवस थई नय छे-अने ओक दिवसना ६२ भागोभांथी १ भाग आवी नय छे. हुवे आने ३० साथे गुणित करवाथी ६२ भागोभांथी

ત્સરસંવન્ધિ ત્રિંશન્માસાતિક્રમે एकोऽधिकमासो भवति, एकस्मिन् युगेच द्वापष्टिः सूर्यमासा भवन्ति ततः पुनरपि सूर्यसंવन्धि त्रिंશन्માસાતિક્રમે द्वितीयोऽधिकमासो भवति, तदुक्तम्—

‘सट्टीए अइयाए हवइ हु अहिमासगो जुगद्धंमि ।

वावीसए पव्वसए हवइ य वीओ जुगंतंमि’ ॥१॥

(પટ્ટાવતીતાયાં ભવતિ હુ અધિમાસકો યુગાર્દ્ધે ।

દ્વાવિંશે પર્વશતે ભવતિ ચ દ્વિતીયો યુગાન્ત) इतिच्छाया ॥

अस्यार्थः—एकस्मिन् युगे पञ्चवर्षप्रमाणके पक्षाणां-पक्षाणां पष्टौ अतीतायां पष्टिराख्यकेषु पक्षेषु अतीतेषु इत्यर्थः एतस्मिन् अवसरे युगार्द्धे युगार्द्धप्रमाणे एकोऽधिकमासो भवति द्वितीयस्तु अधिकमासः द्वाविंशे-द्वाविंशत्यधिके पर्वशते-पक्षशतेऽतिक्रान्तयुगस्यान्ते युगस्य

ये भाग जब ३० दिनों में से कम किये जाते तो २० दिन बचे रहते हैं और दिन के ६२ भागों में से ३२ भाग बचे रहते हैं !

चन्द्रमास का यही परिमाण है सूर्य संवत्सर संबंधी ३० मासों के अतिक्रम हो जाने पर एक अधिक मास होना है एक युग में ६२ सूर्य मास होते हैं । पुनः सूर्य संबंधी ३० मासों के अतिक्रम होने पर द्वितीय अधिक मास होता है तदुक्तम्—

सट्टीए अइयाए हवइ हु अहिमासगो जुगद्धंमि ।

वावीसए पव्वसए हवइ य वीओ जुगंतंमि ॥१॥

इस गाथा का अर्थ इस प्रकार से हैं—पांच वर्ष प्रमाण वाले एक युग में ६० पक्षों के व्यतीत हो जाने पर एक अधिक मास होता है यहां जो युगार्ध ऐसा कहा है सो ६० पक्षों के व्यतीत हो जाने पर आधा युग व्यतीत हो जाता है क्योंकि एक युग में १२० पक्ष होते हैं १२० के आधे ६० होते हैं इन ६० पक्षों

૩૦ ભાગો બાવી બાય છે. એ ભાગો બપોરે ૩૦ દિવસોમાંથી એછા કરવામાં આવે છે તો ૨૬ દિવસ શેષ રહે છે અને દિવસના ભાગોમાંથી ૩૨ ભાગો અવશિષ્ટ રહે છે.

ચન્દ્રમાસનું એજ પરિમાણ છે. સૂર્ય સંવત્સર સંબંધી ૩૦ માસોના અતિક્રમ બાદ એક અધિક માસ હોય છે. એક યુગમાં ૬૨ સૂર્ય માસો હોય છે. એક યુગ સૂર્ય સંબંધી ૩૦ માસોના અતિક્રમથી દ્વિતીય અધિકમાસ હોય છે. તદુક્તમ્—

સટ્ટીએ અહ્યાએ હવઈ હુ અહિમાસગો જુગદ્ધંમિ ।

વાવીસએ પવ્વસએ હવઈ ય વીઓ જુગંતંમિ ॥૧॥

આ ગાથાનો અર્થ આ પ્રમાણે છે પાંચ વર્ષ પ્રમાણવાળા એક યુગમાં ૬૦ પક્ષો વ્યતીત થઈ જાય ત્યારે એક અધિકમાસ હોય છે. અહીં યુગાર્ધ આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે તો ૬૦ પક્ષો વ્યતીત થઈ જાય ત્યારે અર્ધ યુગ વ્યતીત થઈ જાય છે કેમકે એક યુગમાં ૧૨૦ પક્ષો હોય છે. ૧૨૦ ના અર્ધ ૬૦ થાય છે, એ પક્ષોની સમાપ્ત થઈ

પર્યવસાને પરિસમાપ્તૌ ભવતિ, તેન યુગમધ્યે તૃતીયસંવત્સરે અધિકમાસઃ પશ્ચમે વાવર્ષેઽધિક-
માસ-ઇતિ દ્વૌ અભિવર્દ્ધિતસંવત્સરૌ એકસ્મિન્ યુગે ભવતિ ઇતિ । યદ્યપિ સૂર્યશ્ચ વર્ષાત્મયુગે
યથા ચન્દ્રમાસદ્વયસ્ય વૃદ્ધિર્ભવતિ તથા નક્ષત્રમાસદ્વયસ્યાપિ વૃદ્ધિર્ભવતિ તત્કથં નક્ષત્રમાસે
આધિક્યં ન કથિતમ્, તથાપિ ચન્દ્રમાસવત્ નક્ષત્રમાસસ્ય લોકે પ્રચુરતરવ્યવહારાવિષયત્વેન
નક્ષત્રમાસેઽધિકમાસદ્વયસ્યોલ્લેખો ન કૃત ઇતિ ॥ એતેષાં ચ નક્ષત્રાદિ સંવત્સરાણાં માસ-
દિનાદિમાનપ્રતિપાદનં પ્રમાણસંવત્સરાધિકારે કથયિષ્યતે ઇતિ નાત્રૈતત્સર્વં પ્રપશ્ચિતમિતિ ॥

એતે ચ ચન્દ્રાદયઃ પશ્ચયુગસંવત્સરાઃ પર્વભિઃ પક્ષૈઃ પૂરિતા ભવન્તિ ઇતિ તાનિ પર્વાણિ
પ્રતિવર્ષં કતિ ભવન્તીતિ પૃચ્છન્નાહ-‘પદમસ્ત ણં મંતે !’ ઇત્યાદિ, ‘પદમસ્ત ણં મંતે ! ચંદ્ર

કી સમાસિ હોને પર આધા યુગ ઔર રહ જાતા હૈ આધા તો સમાસ હો જાતાહૈ
તથા દ્વિતીય અધિક માસ ૧૨૨ પક્ષોં કે વ્યતીત હો જાને પર હોતા હૈ અર્થાત્
યુગ કે અન્ત મેં હોતા હૈ । इस तरह युग के बीचमें तृतीय संवत्सर में अधिक
मास होता है अथवा पंचम वर्ष में अधिक मास होता है इस प्रकार ये दो
अभिवर्द्धित संवत्सर एक युग में होते हैं । यद्यपि सूर्यपञ्चवर्षात्मक युग में जैसे
चन्द्रमास द्वय की वृद्धि होती है वैसे नक्षत्रमासद्वयकी भी वृद्धि होती है तो
फिर आपने नक्षत्र मासमें आधिक्य क्यों नहीं कहा तो इसका समाधान यही
है कि चन्द्रमास की तरह नक्षत्र मास लोक में प्रचुरतर रूप से व्यवहारका विषय
होता है इसलिये नक्षत्र मास में अधिकमास द्वयका उल्लेख नहीं किया गया है
इन नक्षत्रादि संवत्सरों के मास दिन नक्षत्रादि के मान का प्रतिपादन प्रमाण संव-
त्सराधिकार में किया जाने वाला है इसलिये यह सब यहां नहीं कहा गया है ।
ये चन्द्रादिक पांच युग संवत्सर पक्षों से परिपूर्ण होते हैं इस बातको अब

ગયા બાદ અર્થો યુગ શેષ રહે છે. અર્થો યુગ તો સમાસ થઈ જ નથી છે. તેમજ દ્વિતીય
અધિકમાસ ૧૨૨ પક્ષો બ્યારે વીતી નથી ત્યારે એટલે કે યુગના અંતમાં હોય છે. આ
પ્રમાણે યુગના મધ્યમાં તૃતીય સંવત્સરમાં અધિકમાસ હોય છે. અથવા પંચમવર્ષમાં
અધિક માસ હોય છે. આ પ્રમાણે એઓ બે અભિવર્દ્ધિત સંવત્સરો એક યુગમાં હોય છે. યદ્યપિ
સૂર્ય પંચવર્ષાત્મક યુગમાં જેમ ચન્દ્રમાસ દ્વયની વૃદ્ધિ થાય છે, તેમજ નક્ષત્રમાસ દ્વયની
પણ વૃદ્ધિ થાય છે તો પછી તમે નક્ષત્રમાસમાં આધિક્યનું કથન શા માટે નથી કર્યું ?
તો આનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે કે ચન્દ્રમાસની જેમ નક્ષત્રમાસ લોકમાં પ્રચુરતર રૂપમાં
વ્યવહાર વિષય હોય છે એથી નક્ષત્રમાસમાં અધિકમાસ દ્વયનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો
નથી. આ નક્ષત્રાદિ સંવત્સરોના માસ દિવસ નક્ષત્રાદિના માનનું પ્રતિપાદન પ્રમાણ સંવત્સરા-
ધિકારમાં કરવામાં આવશે. એથી આ બધું અહીં કહેવામાં આવેલું નથી

એ ચન્દ્રાદિક પાંચ યુગો સંવત્સર પક્ષોથી પરિપૂર્ણ થઈ જાય છે. એથી તે પક્ષો
હરેક સંવત્સરમાં કેટલા હોય છે ? એ વાતને હવે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નને ‘પદમસ્ત ણં મંતે !

સંવચ્છરસ્સ કઠ્ઠ પઞ્ચા પન્નત્તા' પ્રથમસ્ય સ્વલ્લુ ભદન્ત ! ચન્દ્રસંવત્સરસ્ય કતિ પર્વાણિ પ્રજ્ઞ-
પ્તાનિ, હે ભદન્ત ! પ્રથમસ્ય યુગ દો પ્રવૃત્તસ્ય ચન્દ્રસંવત્સરસ્ય કતિ-ક્રિયત્સંખ્યકાનિ
પર્વાણિ પક્ષરૂપાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ-કથિતાનીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’
हे गौतम ! ‘चोवीसं पञ्चा पन्नत्ता’ चतुर्विंशतिः पर्वाणि प्रज्ञप्तानि, तत्र चतुर्विंशति श्रुतुर्वि-
शतिसंख्यकानि पर्वरूपाणि प्रज्ञप्तानि-कथितानि, प्रतिमासं पक्षद्वयसंभवेन द्वादशमासात्मके
वर्षे चतुर्विंशति पर्वसंभवादिति । ‘विईयस्स णं भंते ! चंदसंवच्छरस्स कइपञ्चा पन्नत्ता’
द्वितीयस्य स्वल्लु भदन्त ! चन्द्रसंवत्सरस्य कति पर्वाणि-क्रियत्संख्यकानि पर्वाणि पक्ष-
रूपाणि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम !
‘चउव्वीसं पञ्चा पन्नत्ता’ चतुर्विंशतिः पर्वाणि प्रज्ञप्तानि-कथितानि प्रतिमासं पर्वद्वयसंभवेन
द्वादशमासात्मके वर्षे चतुर्विंशति पर्वाणां संभवादिति ‘एवं पुच्छा तईयस्स’ एवं पृच्छा तृती-
यस्याभिवर्द्धितनामकसंवत्सरस्य, हे भदन्त ! तृतीयस्याभिवर्द्धितनामकसंवत्सरस्य स्वल्लु
कति पर्वाणि प्रज्ञप्तानीति पृच्छया संगृह्यते प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’

गौतमस्वामी प्रभु से ‘पढमस्स णं भंते ! चंदसंवच्छरस्स कइपञ्चा पन्नत्ता’ इस
सूत्रद्वारा पूछते हैं हे भदन्त ! प्रथम चन्द्रसंवत्सर के कितने पर्व-पक्ष होते हैं ?
इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! चोव्वीसं पञ्चा पन्नत्ता’ हे गौतम ! प्रथम
चन्द्र संवत्सर में चौबीस पक्ष होते हैं । क्योंकि हर एक मासमें दो पक्ष होते हैं
और वर्ष १२ मासका होना है अतः १ वर्षमें २४ पर्व होते हैं यह कथन सध जाता है

‘विईयस्स णं भंते ! चंदसंवच्छरस्स कइ पञ्चा पन्नत्ता’ हे भदन्त ! द्वितीय
चन्द्र संवत्सर के कितने पक्ष होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा !
चउव्वीसं पञ्चा पन्नत्ता’ हे गौतम ! द्वितीय चन्द्र संवत्सर के २४ पक्ष होते हैं ।
‘एवं पुच्छा तईयस्स’ इसी तरह की पृच्छा जो अभिवर्द्धित नामका तृतीय
संवत्सर है उसके सम्वन्ध में गौतमस्वामीने की है-तथाच हे भदन्त जो तृतीय
अभिवर्द्धित नामका संवत्सर है उसके कितने पक्ष होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु

ચંદ્રસંવચ્છરસ્સ કઠ્ઠ પઞ્ચા પન્નત્તા’ આ સૂત્ર વડે પૂછે છે-હે ભદન્ત ! પ્રથમ ચન્દ્રસંવત્સરના
કેટલા પર્વ-પક્ષો હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ચોવીસં પઞ્ચા પન્નત્તા’
હે ગૌતમ ! પ્રથમ ચન્દ્રસંવત્સરમાં ૨૪ પક્ષો હોય છે. કેમકે દરેક માસમાં બે પક્ષો હોય
છે અને એક વર્ષમાં ૧૨ માસ હોય છે. એથી ૧ વર્ષમાં ૨૪ પર્વો હોય છે આ
કથન નિહ થઈ જાય છે.

‘વિઈયસ્સ ણં ભંતે ! ચંદસંવચ્છરસ્સ કઠ્ઠ પઞ્ચા પન્નત્તા’ હે ભદન્ત ! દ્વિતીય ચન્દ્રસંવત્સ-
રના કેટલા પક્ષો હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ચउव्वीसं पञ्चा पन्नत्ता’
હે ગૌતમ ! દ્વિતીય ચન્દ્રસંવત્સરના ૨૪ પક્ષો હોય છે. ‘एवं पुच्छा तईयस्स’ આ બાતની
પૃચ્છા-એ અભિવર્દ્ધિત નામક તૃતીય સંવત્સર છે, તેના સંબંધમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુશ્રીને
કરી છે, તથા ચ હે ભદન્ત ! એ તૃતીય અભિવર્દ્ધિત નામક સંવત્સર છે, તેના કેટલા પક્ષો

हे गौतम ! 'छव्वीसं पव्वा पन्नत्ता' पइविंशतिः पर्वाणि प्रज्ञप्तानि । 'चउत्थस्स चंदसंवच्छरस्स चोव्वीसं पव्वा' चतुर्थस्य चन्द्रसंवत्सरस्य चतुर्विंशतिः पर्वाणि, हे भदन्त ! चतुर्थस्य चन्द्रसंवत्सरस्य कति पर्वाणि प्रज्ञप्तानीति प्रश्नः, चतुर्थस्य चन्द्रसंवत्सरस्य चतुर्विंशतिः पर्वाणि भवन्ति प्रतिमासं पक्षद्वयसंभवेन द्वादशमासेषु चतुर्विंशति पर्वाणामावश्यकत्वा दिति-भगवत उत्तरम् । 'पंचमस्स णं अभिवद्धियस्स छव्वीसं पव्वा य पन्नत्ता' पञ्चमस्य खलु अभिवर्द्धितस्य पइविंशतिः पर्वाणि च प्रज्ञप्तानि, हे भदन्त ! पञ्चमस्याभिवर्द्धितनामकसंवत्सरस्य कति पर्वाणि भवन्तीति प्रश्नः, भगवानाह-हे गौतम ! पञ्चमस्याभिवर्द्धितनामकसंवत्सरस्य पइविंशतिः पर्वाणि भवन्ति, अत्र द्वादशसूर्यसंवत्सरेषु त्रयोदश चन्द्रमासस्य समाविष्टत्वात् प्रतिमासं पक्षद्वयसंभवेन त्रयोदशमासेषु पइविंशति पर्वाणां संभवदिति भगवत उत्तरमिति ॥

सम्प्रति-द्वितीयसंवत्सरे पर्वाणां संकलनां दर्शयितुमाह-'एवामेव' इत्यादि, 'एवामेव सपुब्बावरेणं पंच संवच्छरीए जुगे एगे चउवीसे पव्वसए प्रन्नत्ते' एवमेव उपर्युक्तप्रकारेण कहते हैं 'गोयमा ! छव्वीसं पव्वा पन्नत्ता' हे गौतम ! अभिवर्द्धित नामके तृतीय संवत्सर में छव्वीस पक्ष होते हैं दो पक्ष यहां अधिक मासके गृहीत हुए हैं । 'चउत्थस्स चंदसंवच्छरस्स चोव्वीसं पव्वा' चतुर्थ चन्द्र संवत्सर के २४ पक्ष होते हैं 'पंचमस्स णं अभिवद्धियस्स छव्वीसं पव्वा पन्नत्ता' पांचवां जो अभिवर्द्धित संवत्सर है उसके कितने पर्व होते हैं ? तो इस प्रश्न का उत्तर प्रभुने इस सूत्र द्वारा दिया है कि पांचवां अभिवर्द्धित संवत्सर है उसके २६ पक्ष होते हैं । यह पहिले ही कहा जा चुका है कि अधिक मास तृतीय में या पांचवे युग संवत्सर में होता है । अतः इस दृष्टि से यहां २६ पक्ष होते हैं ऐसा कहा गया है । यही बात द्वादश सूर्य संवत्सरो में त्रयोदश चन्द्रमास समाविष्ट होते हैं इसलिये इस संवत्सर में २६ पक्ष होते हैं' इस कथन द्वारा पुष्ट की गई है । क्योंकि प्रत्येक मास २ पक्ष का होता है अतः $13 \times 2 = 26$ पक्ष होते हैं यह बात स्पष्ट

होय छे ? ओना जवाणभां प्रभु कहे छे-'गोयमा ! छव्वीसं पव्वा पन्नत्ता' छे गौतम ! अभिवर्द्धित नामके तृतीय संवत्सरभां २६ पक्षो होय छे, २ पक्षो अत्रे अधिकमासना गृहीत थया छे. 'चउत्थस्स चंदसंवच्छरस्स चोव्वीसं पव्वा' चतुर्थ चन्द्रसंवत्सरना २४ पक्षो होय छे. 'पंचमस्स णं अभिवद्धियस्स छव्वीसं पव्वा पन्नत्ता' पांचवो जे अभिवर्द्धित संवत्सर छे, तेना केटला पक्षो होय छे ? तो आ शकने जवाण प्रभुओ आ सूत्र वडे आप्यो छे-के पांचवो जे अभिवर्द्धित संवत्सर छे, तेना २६ पक्षो होय छे. आ पहेलां ज, कहेवाभां आवेलु' छे के अधिकमास तृतीयभां अथवा पांचवो युगसंवत्सरभां होय छे. ओथी आ दृष्टिओ अही २६ पक्षो कहेवाभां आवेला छे ओज वात 'द्वादश सूर्यसंवत्सरोभां त्रयोदश चन्द्रमास समाविष्ट थाय छे. ओथी आ संवत्सरभां २६ पक्षो होय छे.' आ कथन वडे पुष्ट कवाभां आवेल छे. केभके हरेक मास जे पक्षोना होय छे, ओथी $13 \times 2 = 26$ पक्षो होय छे. आ वात स्पष्ट थय जाय छे. 'एवामेव सपुब्बावरेणं पंच

સપૂર્વાપરેણ-પૂર્વાપરપર્યાલોચનયા પશ્ચસામ્વત્સરિકે યુગે યુગનામકસંવત્સરે ચતુર્વિંશત્યધિક-
મેકં પર્વશતં પ્રજ્ઞપ્તં ભવતિ અર્થાત્ પશ્ચસંવત્સરાત્મકયુગનામકસંવત્સરે ચતુર્વિંશત્યધિકમેકં
પર્વશતં ભવતીતિ ।

સમ્પ્રતિ યુગસંવત્સરસ્યોપસંહારમાહ-‘સેત્તં’ इत्यादि, ‘સેત્તં જુગસંવત્સરે’ સોડયં પૂર્વ-
કથિતો યુગસંવત્સરો દ્વિતીય इति ॥ સમ્પ્રતિ-તૃતીયપ્રમાણસંવત્સરં દર્શયિતુમાહ-‘પમાણ
સંવચ્છરેણં મંતે !’ इत्यादि, ‘પમાણસંવચ્છરેણં મંતે ! કહ્વિહે પન્નત્તે’ પ્રમાણસંવત્સરઃ સ્વહ
મદન્ત ! કતિવિધઃ-કતિ પ્રકારકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ-કથિત इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि,
‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિહે પળ્લત્તે’ પશ્ચવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ પશ્ચવિધઃ પશ્ચપ્રકારકઃ કથિત
इति ‘તં જહા’ તથથા-ળવ્વત્તે ચંદે ઉઝ આહચ્ચે અભિવદ્ધિણ’ નાક્ષત્રં ચાન્દ્રમ્ ઋતુઃ-ઋતુ
સંવત્સરઃ આદિત્યઃ અભિવદ્ધિતઃ, તન્ન નક્ષત્રસંબન્ધિ इति નાક્ષત્રમ્ ચન્દ્ર સમ્બન્ધિ ચાન્દ્રમ્
અભિવદ્ધિતઃ પ્રાગુક્તસ્વરૂપઃ ઋતવો વસન્તાઘાઃ પદ્મ લોકપ્રસિદ્ધાઃ તદ્વ્યવહાર હેતુઃ ઋતુ
સંવત્સરઃ એતસ્યૈવ સાવનસંવત્સરઃ કર્મ સંવત્સરશ્ચેતિનામ ભવતિ, આદિત્યસ્ય સૂર્યસ્ય ગત્યા

હો જાતી હૈ । (એવામેવ સપુઠ્ઠવાચરેણં પંચ સંવચ્છરીણ જુગે ણગે ચત્તવીસે પવ્વસણ
પન્નત્તે’ હસ પ્રકાર સે હસ પાંચ સંવત્સરાત્મક યુગ મેં યુગનામક સંવત્સર મેં-
સવ મિલાકર ૧૨૪ પર્વ પક્ષ હોતે હૈં । ‘સેત્તં જુગસંવત્સરે’ હસ પ્રકારકા યહ
યુગ સંવત્સર કે સમ્બન્ધ મેં વિચાર કિયા ગયા હૈ

‘પમાણ સંવચ્છરે ણં મંતે ! કહ્વિહે પળ્લત્તે’ હે મદન્ત ! પ્રમાણ સંવત્સર
કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તાર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા ! પંચવિહે
પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! પ્રમાણ સંવત્સર પાંચ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ‘તં જહા’ જૈસે
‘ળવ્વત્તે ચંદે ઉઝ આહચ્ચે, અભિવદ્ધિણ’ નક્ષત્ર પ્રમાણ સંવત્સર ચન્દ્ર પ્રમાણ
સંવત્સર, ઋતુ પ્રમાણ સંવત્સર આદિત્ય પ્રમાણ સંવત્સર ઔર અભિવદ્ધિત
પ્રમાણ સંવત્સર હનમેં નક્ષત્ર સમ્બન્ધી સંવત્સર નક્ષત્ર સંવત્સર ચન્દ્રમા સંબધી
સંવત્સર ચાન્દ્ર સંવત્સર ષટ્ઋતુ કે વ્યવહાર મેં કારણભૂત સંવત્સર ઋતુ સંવ-

સંવચ્છરીણ જુગે ણગે ચત્તવીસે પવ્વસણ પન્નત્તે’ આ પ્રમાણે આ પાંચ સંવત્સરાત્મક યુગમાં-
યુગ નામક સંવત્સરમાં-ળઘા થઈને ૧૨૪ પર્વ પક્ષો હોય છે. ‘સેત્તં જુગસંવત્સરે’ આ
પ્રકારનો આ યુગ સંવત્સરના સંબંધમાં વિચાર કરવામાં આવેલ છે.

‘પમાણસંવચ્છરે ણં મંતે ! કહ્વિહે પળ્લત્તે’ હે મદન્ત ! પ્રમાણ સંવત્સર કેટલા પ્રકારનો
કહેવામાં આવેલો છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! પંચવિહે પન્નત્તે’ હે ગૌતમ !
પ્રમાણ સંવત્સર પાંચ પ્રકારનો કહેવામાં આવેલ છે. ‘તં જહા’ જેમકે ‘ળવ્વત્તે ચંદે ઉઝ
આહચ્ચે, અભિવદ્ધિણ’ નક્ષત્રપ્રમાણ સંવત્સર ચન્દ્રપ્રમાણ સંવત્સર, ઋતુપ્રમાણ સંવત્સર,
આદિત્યપ્રમાણ સંવત્સર અને અભિવદ્ધિતપ્રમાણ સંવત્સર આમાં નક્ષત્ર સંબંધી સંવત્સર
નાક્ષત્ર સંવત્સર, ચન્દ્રમા સંબંધી સંવત્સર, ચાન્દ્રસંવત્સર, ષટ્ઋતુના વ્યવહારમાં

દક્ષિણોત્તરામ્યામયનામ્યાં નિષ્પન્નઃ સંવત્સર આદિત્ય સંવત્સરઃ । પ્રમાણપ્રધાનત્વાત્ અસ્ય સંવત્સરસ્ય પ્રમાણમિત્યપિનામ્ ભવતિ, इति, વર્ષમાનસ્ય માસપ્રમાણાધીનત્વાત્ પ્રથમતો માસ પ્રમાણં કથ્યતે, તચથા-અત્ર ચલુ ચન્દ્ર ચન્દ્રાભિવર્દિત ચન્દ્રાભિવર્દિતનામક સંવત્સર પશ્ચક-પ્રમાણે યુગે રાત્રિદિવરાશિઃ ત્રિશદધિકાષ્ટાદશશતપ્રમાણો ભવતિ, કથમિત્યં ભવતીતિ ચેદ-ત્રોચ્યતે-અત્ર ચલુ સૂર્યસ્ય દક્ષિણાપુત્તરં વા અથનં ત્ર્યશીત્યધિકદિવસશતાત્મકં ભવતિ, ઇકસ્મિન્ યુગે ચ પશ્ચ દક્ષિણાયનાનિ પશ્ચચોત્તરાયનાનિ, इति સર્વસંકલનયા દશાયનાનિ ભવન્તિ, તતઃ ત્ર્યશીત્યધિકં દિવસશતમ્, દશકેન ગુણ્યતે તતો ભવતિ યથોક્તો દિવસરાશિરિતિ, એવં પ્રમાણં દિવસરાશિ સંસ્થાપ્ય નક્ષત્રચન્દ્રકૃત્વાદિ માસાનાં દિનાનપનાર્યં યથાક્રમં સપ્તપષ્ટ્યે-કપષ્ટિષષ્ટિ દ્વાપષ્ટિ લક્ષણે ભાગદારૈ ભાગં હરેત, તતો યથોક્તં નક્ષત્રાદિ માસ ચતુષ્કગતદિન પરિણામપ્રાગચ્છતિ, તથાદિ-યુગદિનરાશિઃ ૧૮૩૦ લક્ષણઃ અસ્ય સપ્તપષ્ટિ યુગે માસા इति સપ્તપષ્ટ્યા ભાગો હ્રિયતે ચલ્લબ્ધં તત્ નક્ષત્રનાસપ્રમાણમ્, તથા અર્યૈવ યુગદિનરાશેઃ ૧૮૩૦ લક્ષણસ્ય પાપષ્ટિયુગે ત્રતુમાસા इत्यેકપષ્ટ્યા ભાગે હતે લબ્ધં તત્ ત્રતુમાસમાનમ્,

ત્સર ઓર સૂર્ય કી ગતિ સે-દક્ષિણાયન ઓર ઉત્તરાયણ સે-નિષ્પન્ન સંવત્સર આદિત્ય સંવત્સર હોતા હૈ યહ સંવત્સર પ્રમાણ પ્રધાન હોતા હૈ इसलिये इसका नाम प्रमाण ऐसा कहा है वर्षका प्रमाण मास प्रमाण के आधीन होता है इस कारण अब हम मासके प्रमाण का कथन करते हैं-प्रथम चन्द्र संचत्सर रूप, द्वितीय चन्द्र संचत्सर रूप तृतीय अभिवर्द्धित संचत्सर रूप चतुर्थ चन्द्र संचत्सर रूप और पांचवें अभिवर्द्धित संचत्सर रूप युग संचत्सर में रात्रि दिन की राशि का प्रमाण १८३० होता है यह प्रमाण कैसे होना है ? तो इस सम्बन्ध में स्पष्टीकरण इस प्रकार से है कि सूर्य का दक्षिणायन और उत्तरायण १८३ दिवस का होता है एक युग में ५ दक्षिणायन और ५ उत्तरायण होते हैं दोनों अयनों का जोड़ १० आता है १८३ में १० का गुणा करने पर १८३० रात्रि दिन के प्रमाण

કારણભૂત સંવત્સર ત્રતુપ્રવત્સર અને સૂર્યની ગતિથી દક્ષિણાયન અને ઉત્તરાયણથી નિષ્પન્ન સંવત્સર આદિત્ય સંવત્સર કહેવાય છે. આ સંવત્સર પ્રમાણ પ્રધાન હોય છે એટલા માટે આનું નામ પ્રમાણ આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલું છે. વર્ષનું પ્રમાણ માસ પ્રમાણને આધીન હોય છે. આથી હવે અમે માસના પ્રમાણનું કથન કરીએ છીએ-પ્રથમ ચન્દ્રસંવત્સરરૂપ, દ્વિતીય ચન્દ્રસંવત્સરરૂપ અને પંચમ અભિવર્દિત સંવત્સર-રૂપ યુગ સંવત્સરમાં રાત્રિ-દિવસની રાશિનું પ્રમાણ ૧૮૩૦ હોય છે. આ પ્રમાણ કેવી રીતે થાય છે ? તો આ સંબંધમાં આ પ્રમાણે સ્પષ્ટીકરણ છે કે સૂર્યનું દક્ષિણાયન અને ઉત્તરાયણ ૧૮૩ દિવસનું થાય છે. એક યુગમાં ૫ દક્ષિણાયન અને ૫ ઉત્તરાયણ હોય છે. બન્ને અયનોનો સરવાળો ૧૦ થાય છે. ૧૮૩ માં ૧૦ નો ગુણાકાર કરવાથી ૧૮૩૦ રાત્રિ-દિનના પ્રમાણની રાશિ સમ્પન્ન થઈ જાય છે. આ પ્રમાણવાળી દિવસ

તથા યુગે સૂર્યમાસાઃ પટ્ટિરિતિ ધ્રુવરાશેઃ ૧૮૩૦ લક્ષણસ્વ પટ્ટિસંખ્યયા ભાગો દ્વિયેતે તદા ચલ્લભ્યતે તત્ સૂર્યમાસમાનમ્, તથા અભિવર્દિતે સંવત્સરે તૃતીયે પશ્ચમેવા ત્રયોદશ ચન્દ્ર માસા ભવન્તિ તદ્વર્પ દ્વાદશભાગી ક્રિયતે, તત્ ૧૬૬૦ ભાગોઽભિવર્દિતમાસ इति કથ્યતે । અત્ર સ્વલ્પ અભિવર્દિતસંવત્સરસ્ય ત્રયોદશ ચન્દ્રમાસપ્રમાણસ્ય દિવસપ્રમાણં વ્યક્તિયધિ- કાનિ ત્રોણિ શતાનિ ચતુશ્ચત્વારિંશચ્ચ દ્વાપટ્ટિભાગાઃ, કથમેવં ભવતીતિ ચેદત્રોચ્યતે ચન્દ્ર-

કી રાશિ સંવત્ત્ર હો જાતી હૈ હસ પ્રમાણ વાલી દિવસ રાશિ કો રલ્લકર નક્ષત્ર ચન્દ્ર, ઋતુ આદિ માસોં કો દિનોં કો લાને કો લિયે યથા ક્રમ ૬૭-૬૧, ૬૦ ઓર ૬૨ હન સે ઉસમેં ભાગ દેના ચાહિયે તથ યથોક્ત નક્ષત્રાદિ માસ ચતુષ્ક્ર ગત દિનોં કા પ્રમાણ આજાના હૈ જૈસે-યુગ દિનરાશિ ૧૮૩૦ હૈ હસ મેં એક યુગકે ૬૭ માસોં કા ભાગ દેને પર જો લબ્ધ હોતા હૈ વહ નક્ષત્ર માસકા પ્રમાણ આજાતા હૈ તથા હસી યુગ દિન રાશિ મેં એક યુગકે ૬૧ ઋતુ માસકા ભાગ દેને પર જો લબ્ધ હોના હૈ વહ ઋતુ માસોં કા પ્રમાણ નિકલ આતા હૈ એક યુગ મેં સૂર્ય માસ ૬૦ હોતે હૈં હસલિયે ધ્રુવરાશિ રૂપ ૧૮૩૦ મેં ૬૦ કા ભાગ દેને પર જો લબ્ધ આતા હૈ વહ સૂર્ય માસ કા પ્રમાણ આતા હૈ અભિવર્દિત નામકે તૃતીય યુગ સંવ- ત્સર મેં ઓર હસો નામકે પાંચવે સંવત્સર મેં ૧૩ ચન્દ્રમાસ હોતે હૈં યહ કથન પોછે સમજાયા જા ચુકા હૈં હન મેં ૧૨ કા ભાગ દેને પર જો લબ્ધ હોતા હૈ વહ અભિવર્દિત માસ અધિક માસ-આતા હૈ અભિવર્દિત સંવત્સર કે ૧૩ ચન્દ્ર માસોં કો દિનોં કા પ્રમાણ ૩૮૩ $\frac{૧૧}{૬૬}$ ભાગ હોતા હૈં અર્થાત્ ૧૩ ચન્દ્રમાસોં મેં ૩૮૩ દિન ૧ દિન કે ૬૨ ભાગોં મેં સે ૪૪ ભાગ હોતે હૈં યહ પ્રમાણ હસ પ્રકાર સે નિકલતા

રાશિને નક્ષત્ર, ચન્દ્ર, ઋતુ આદિ માસોના દિવસોને લાવના માટે યથાક્રમ ૬૭, ૬૧, ૬૦ અને ૬૨ એમના વડે તેમાં લાગાકાર કરવો જોઈએ. ત્યારે યથોક્ત નક્ષત્રાદિમાસ ચતુષ્ક્રગત દિનોનું પ્રમાણ આવી જાય છે. એમકે-યુગદિન રાશિ ૧૮૩૦ છે આમાં એક યુગના ૬૭ માસોનો લાગાકાર કરવાથી જે લબ્ધ થાય છે, તે નક્ષત્રમાસનું પ્રમાણ છે, એવું સમજવું. તેમજ એજ યુગદિન રાશિમાં એક યુગના ૬૧ ઋતુમાસનો લાગાકાર કરવાથી જે લબ્ધ હોય છે તે ઋતુમાસોનું પ્રમાણ છે, આમ સમજવું એક યુગમાં સૂર્યમાસો ૬૦ હોય છે. એથી ધ્રુવરાશિરૂપ ૧૮૩૦ માં ૬૦ નો લાગાકાર કરવાથી જે લબ્ધ થાય છે તે સૂર્યમાસનું પ્રમાણ આવે છે. અભિવર્દિત નામક તૃતીય યુગ સંવત્સરમાં અને એજ નામ- વાળા પાંચમા સંવત્સરમાં ૧૩ ચન્દ્રમાસો હોય છે. આ કથન પહેલાં સ્પષ્ટ કરવામાં આવેલું છે. આમાં ૧૨ નો લાગાકાર કરવાથી જે લબ્ધ થાય છે તે અભિવર્દિતમાસ અધિકમાસ આવે છે. અભિવર્દિત સંવત્સરના ૧૩ ચન્દ્રમાસોના દિવસોનું પ્રમાણ ૩૮૩ $\frac{૧૧}{૬૬}$ ભાગ હોય છે. એટલે કે ૧૩ ચન્દ્રમાસોનું ૩૮૩ દિવસ અને ૧ દિવસના ૬૨ ભાગોમાંથી ૪૪ ભાગો થાય છે. આ પ્રમાણ આ રીતે નીકળે છે. ચન્દ્રમાસમાં દિવસનું

માસ પ્રણામ, દિનં ૨૯ $\frac{૩૨}{૬૨}$ એતદ્વરૂપમ્ ત્રયોદશભિર્દિવ્યતે તતો જાતાનિ સપ્તસપ્તયુત્તરાણિ ત્રીણિશતાનિ દિવસાનામ્ ષોડશોત્તરાણિ ચત્વાશિશતાનિ ચાંશાનામ્ તે ચ દિનસ્ય દ્વાપષ્ટિ-ભાગાસ્તો દિનાનયનાર્થ દ્વાપષ્ટ્યા ભાગો દ્વિવ્યતે લઘ્યાનિ પદ્મ દિનાનિ તાનિ ચ પૂર્વોક્ત દિવસેષુ યોજ્યન્તે તતો જાતાનિ ત્રીણિશતાનિ વ્યશીત્યધિકાનિ દિનાનાં ચતુશ્ચત્વારિંશચ દ્વાપષ્ટિભાગાઃ, તતો વર્ષ દ્વાદશમાસા इति માસાનયનાય દ્વાદશસંખ્યયા ભાગો દ્વિવ્યતે લઘ્યા એકત્રિંશદહોરાત્રાઃ શેષાસ્તિષ્ઠન્તિ એકાદશરાત્રિ દિવસાઃ તે ચ દ્વાદશાનાં ભાગં ન દદતિ, તેન યદિ એકાદશ ચતુશ્ચત્વારિંશદ્ દ્વા પષ્ટિભાગ સીલનાર્થ દ્વા પષ્ટિસંખ્યયા ગુણ્યન્તે તદા પૂર્ણોશશિર્ન ત્રુટ્યતિ શેષસ્ય વિચ્ચમાનત્વાત્ તેન સૂક્ષ્મેઽધિકાર્ય દ્વિગુણી કૃતયા દ્વાપષ્ટ્યા ચતુર્વિંશત્યધિકશતરૂપયા એકાદશ ગુણ્યન્તે જાતં ૧૩૬૪, ચતુશ્ચત્વારિંશદ્ દ્વાપષ્ટિભાગા

હૈ ચન્દ્રમાસ મેં દિન કા પ્રમાણ ૨૯ $\frac{૩૨}{૬૨}$ સુદર્ન કા હોતા પ્રકટ કિયા ગયા હૈ इस प्रमाणमे १३ का गुणा करने पर ३७७ दिनों का प्रमाण निकल आता है तथा ४१६ अंशों का प्रमाण निकल आता है ये दिनों के ६२ भाग रूप हैं इसलिये इनके दिनों को बताने के वास्ते इनमे ६२ का भाग देने पर ६ दिन लब्ध होते हैं ये दिन पूर्वोक्त दिनों में जोड़ देने पर ३८३ दिन आ जाते हैं और १ एक दिन के ६२ भागों में से ४४ भाग आजाते हैं । वर्ष में १२ मास होते हैं अतः इनके मासोंका प्रमाण जानने के लिये इनमें १२ संख्या का भाग देने पर एकत्रिंशत् अहोरात लब्ध होते हैं और शेषस्थान में ११ दिन बचते हैं इनमें १२ का भाग नहीं जाता है अतः ये १२ यदि $\frac{५५}{६२}$ भागों में मिलाने के लिये ६२ से गुणित नहीं होते हैं तो पूर्णराशि दूटती नहीं है क्योंकि शेष स्थान में बाकी बचे रहते हैं इस कारणसे अधिक के निमित्त ६२ को दुगुना करके आगत १२४ से ११ को गुणित करने पर १३६४ राशि आजाती है $\frac{५५}{६२}$ को भी संकलना के निमित्त दूना

પ્રમાણુર૬૩૩ મુદ્ધર્ત જેટલું પ્રકટ કરવામાં આવેલું છે. આ પ્રમાણુમાં ૧૩ ને ગુણિત કરવાથી ૩૭૭ દિવસોનું પ્રમાણુ નીકળી આવે છે. તેમજ ૪૧૬ અંશોનું પ્રમાણુ નીકળી આવે છે. એ દિવસોના ૬૨ ભાગરૂપ છે. એથી એમના દિવસો બનાવવા માટે આમાં ૬૨ નો ભાગાકાર કરવાથી ૬ દિવસો લબ્ધ થાય છે આ દિવસોને પૂર્વોક્ત દિવસોમાં જોડવાથી ૩૮૩ દિવસ આવે છે. અને ૧ દિવસના ૬૨ ભાગોમાંથી ૪૪ ભાગો આવે છે. વર્ષમાં ૧૨ માસો હોય છે. એથી એમના માસોનું પ્રમાણુ બણવા માટે આમાં ૧૨ સંખ્યાનો ભાગાકાર કરવાથી એક ત્રિંશત અહોરાત લબ્ધ હોય છે. અને શેષ સ્થાનમાં ૧૧ દિવસ અવશિષ્ટ રહે છે. આમાં ૧૨ નો ભાગ જતો નથી. એથી આ ૧૨ ની સંખ્યા જો $\frac{૫૫}{૬૨}$ ભાગોમાં જોડવા માટે ૬૨ ની સાથે ગુણિત થતા નથી. એથી પૂર્ણ રાશિના કકડા થતા નથી. કેમકે શેષ સ્થાનમાં અવશિષ્ટ રહે છે. એથી અધિકના નિમિત્તે ૬૨ ના બમણા કરીને જે રાશિ આવે છે તેનાથી ૧૧ ને ગુણિત કરવાથી ૧૩૬૪ રાશિ આવી જાય છે. $\frac{૫૫}{૬૨}$ ને પણ

અપિ સંકલનાર્થ દ્વિગુણી ક્રિયન્તે કૃત્વા ચ મૂલરાશી પ્રક્ષિપ્યન્તે જાતમ્ ૧૪૫૨, એતંપાં દ્વાદશ-
ભિર્ભાગે હૃતે લબ્ધમેકવિંશત્યુત્તરં ચતુર્વિંશત્યુત્તરશતમાગાનમ્ એતાવદભિવર્દિતમાસપ્રમાણમ્ ।

એતેપાં ક્રમેણાઢ્ઢાથાપના

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|----|----|----|----|-----|------|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|
| દિન. | ૨૭ | ૨૯ | ૩૦ | ૩૦ | ૩૧ | દિન. | ૩૨૭ | / | ૩૫૪ | / | ૩૬૦ | / | ૩૬૬ | / | ૩૮૩ |
| માગ. | ૨૧ | ૩૨ | ૦ | ૩૦ | ૧૨૧ | માગ. | ૫૧ | | ૧૨ | | ૦ | | ૦ | | ૪૪ |
| | ૦ | ૬૨ | ૬૨ | ૦ | ૬૦ | ૧૨૪, | ૦ | | ૬૭ | | ૬૭ | | ૦ | | ૬૨ |

નક્ષત્ર, ચન્દ-ઋતુ-સૂર્ય-અભિવર્દિત

નાક્ષત્રાદિ સંવત્સરમાનમ્ । સમ્પ્રતિ ઉપસંહારમાહ-‘સેત્તં’ ઇત્યાદિ ‘સેત્તં પમાણસંવચ્છરે
ઇતિ’ સોડ્યં પૂર્વવર્ણિતઃ પ્રમાણસંવત્સરઃ કથિત ઇતિ । એતેપાં માસાનાં વર્ષાણાં ચ મધ્યે ઋતુ-
માસ ઋતુ સંવત્સરાવેવ લોકૈઃ પુત્રવૃદ્ધિકલાન્તરવૃદ્ધ્યાદિષુ વ્યવહ્રિયેતે નિરંશકત્વેન સુવો-

કરને પર ૮૮ કો મૂલ રાશિ સે જોડ દિયા જાતા હૈ તવ ૧૪૫૨ હોતે હૈં ઇન સે
૧૨ કા ભાગ દેને પર ૧૨૧ લબ્ધ હોતે હૈં ઓર યે ૧૨૪ ભાગોં કો હૈં । યહ અભિ-
વર્દિત માસોં કા પ્રમાણ હૈ ।

इनकी क्रम से अङ्कस्थापना

दिन-२७, २९, ३०, ३१, दिन ३२७-३५४-३६०-३६६-३८३

भाग २१ ३२, ३० १२१ भाग ५१ १२ ०० ४४ ०,

६२, ६२, ०, ६० १२४ ० ६७ ६७ ०० ६२

नक्षत्र चन्द्र ऋतु सूर्य अभिवर्द्धित

इस प्रकार से नाक्षत्रादि संवत्सर का प्रमाण कहकर अब उपसंहार करते
हुए सूत्रकार कहते हैं कि ‘सैत्तं पमाणसंवचछरे’ इस पूर्वोक्तरूप से हमने प्रमाण
संवत्सर के विषय में कथन किया है इन मास और वर्षों के बीच में ऋतु मास

સંકલના માટે ખમણા કરીને ૮૮ ને મૂલરાશિમાં જોડવામાં આવે તો ૧૪૫૨ થાય છે.
આમાં ૧૨ નો ભાગાકાર કરવાથી ૧૨૧ લબ્ધ થાય છે. અને એ ૧૨૪ ભાગોના છે. આ
અભિવર્દિતમાસનું પ્રમાણ છે.

એમની યથાક્રમ અંક સ્થાપના

दिन २७, ३०, ३१, दिन ३२७/३५४/३६०/३६६/३८३

भाग २१, ३२, ३०, १, भाग ५१ १२०० ४४०, ६२, ६२, ०, ६० १२४,
૦ ૬૭, ૬૭૦૦ ૬૨

नक्षत्र, चन्द्रऋतु सूर्य अभिवर्द्धित

આ પ્રમાણે નાક્ષત્રાદિ સંવત્સરનું પ્રમાણ કહીને હવે ઉપસંહાર કરતાં સૂત્રકાર કહે
છે કે ‘સેત્તં પમાણસંવચ્છરે’ આ પૂર્વોક્ત રૂપથી અમે એ પ્રણામ સંવત્સરના વિષયમાં
કથન કર્યું છે. એ માસ અને વર્ષોના મધ્યમાં ઋતુમાસ અને ઋતુસંવત્સર એવો જ

धातु, तथाचोक्तम्—

‘कम्मो निरंसयाए मासो व्यवहारगो लोए ।

सेसाउ संसयाए व्यवहारे दुक्करा वेत्तुं’ ॥१॥

(वर्मनिरंशतया मासो व्यवहार कारको लोके ।

शेषास्तु सांशतया व्यवहारे दुष्कराः ग्रहीतुम्) ॥१॥ इतिच्छाया,

अस्यार्थः—आदित्यादिवर्षाणां मध्ये कर्मसंवत्सर संबन्धी मासः ऋतुमासः निरंशतया पूर्ण त्रिंशदहोरात्रप्रमाणतया लोके व्यवहारकारकः व्यवहारप्रयोजको भवति, शेषास्तु सूर्यादयोमासा व्यवहारे ग्रहीतुं दुष्कराः सांशतया नव्यवहारायालं भवन्तीति, निरंशताचैवम्—पष्टिः पलानि घटिका ते च द्वे मुहूर्ताः ते च त्रिंशदहोरात्रः ते च पञ्चदशपक्षः, तौ च द्वौ पक्षौ एको मासः ते च द्वादशमासाः संवत्सर इति शास्त्रज्ञातुभिस्तु सर्वेऽपिमासा स्तत्तत्कार्ये नियो-
और ऋतु संवत्सर ये दो ही लोको के द्वारा पुत्रवृद्धि एवं कलान्तर वृद्धि आदि कार्यों में व्यवहृत किये जाते हैं । क्योंकि ये निरंश होते हैं तथा चोक्तम्

कम्मो निरंसयाए मासो व्यवहारगो लोए

सेसाउ संसयाए व्यवहारे दुक्करा वेत्तुं ॥१॥

इस गाथा का अर्थ ऐसा है कि आदित्यादि वर्षों के बीच में कर्म संवत्सर सम्बन्धी मास ऋतुमास निरंश होने के कारण पूर्ण ३० अहोरात्र का होने से लोक में व्यवहारका प्रयोजक होता है बाकी के जो सूर्यादिक मास हैं वे व्यवहार में ग्रहीत होने के लिये दुष्कर है क्योंकि वे सांश हैं इस कारण वे व्यवहार के काम में नहीं आते हैं निरंशता इन में इस प्रकार से हैं—६० पलों की एक घड़ी होती है दो घड़ियों का एक मुहूर्त होता है ३० मुहूर्त का १ दिन रात होता है १५ दिन रात का १ पक्ष होता है दो पक्षों का एक मास होता है और १२ मास का एक संवत्सर होता है शास्त्रज्ञों ने तो सब ही मासों को उन २ व्यावहारिक

लोके वडे पुत्र वृद्धि तेमज्ज कलान्तर वृद्धि वगेरे कार्योमां व्यवहृत करवामां आवे छे.

डेमडे जे निरंश होय छे. तथा चोक्तम्—

कम्मो निरंसयाए मासो व्यवहारगो लोए । सेसाउ संसयाए व्यवहारे दुक्करा वेत्तुम् ॥१॥

आ गाथाने। अर्थ आ प्रमाणे छे डे आदित्यादि वर्षोना मध्यमां कर्म संवत्सर संबन्धी मास, ऋतुमास निरंश होवाने लीधे पूर्ण ३० अहोरात्रने। होवाथी लोकमां व्यवहारने। प्रयोजक होय छे. शेष जे सूर्यादिकमासो छे. ते व्यवहारमां ग्रहीत होवा नदल दुष्कर छे. डेमडे तेजो सांश छे. जेथी तेजो व्यवहारना काममां आवता नथी. निरंशना आमां आ प्रमाणे छे—६० पदोनी जेक घडी होय छे. जे घडीजोनुं जेक मुहूर्त होय छे. ३० मुहूर्तना १ दिवस—रात होय छे. १५ दिवस—रातने। १ पक्ष होय छे जे पक्षोना जेक मास होय छे अने १२ मासने। जेक संवत्सर होय छे. शास्त्रज्ञो जे

જિતાઃ, તથાહિ-નક્ષત્રમાસપ્રયોજનં તુ સંપ્રદાયાદેવ જ્ઞાતવ્યમ્, । વૈશાખે શ્રાવણે માર્ગે પૌષે
ફાલ્ગુન એવહિ । કુર્વીતવાસ્તુ પ્રારમ્ભં નતુ શેષેષુ સપ્તસુ' इत्यादि स्थलेषु चान्द्रमासस्य प्रयो-
जनं प्रदर्शितम् ऋतुमासस्य प्रयोजनं तु पूर्वं प्रदर्शितमेव 'जीवे सिंहस्थे धनुमीनस्थितेऽर्के
विष्णौ निद्राणे चाधिमासे न लग्न मित्यादौ सूर्यमासाभिवर्द्धितमासयोः प्रयोजनं प्रदर्शित
मिति तु संक्षेपः ॥

अथ चतुर्थलक्षणसंवत्सरप्रश्नमाह—'लवखणसंवच्छरेणं भंते' इत्यादि, 'लवखणसंवच्छरे
णं भंते कहविहे पण्णत्ते' लक्षणसंवत्सरः लक्षणनामकः खलु भदन्त ! संवत्सरः कति-
विधः कतिप्रकारकः प्रज्ञप्त इति प्रश्नः, भगवानाह—'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम !
'पंचविहे पण्णत्ते' पञ्चविधः—पञ्चप्रकारकः प्रज्ञप्तः—कथित इति, 'तं जहा' तद्यथा 'समयं णक्खत्ता
जोगं जोयंति समयं उडं परिणामंति, णच्चुह्णाइसीओ बहूदओ होइ णक्खत्तो' समकं
कार्यो में नियोजित किया है नक्षत्रमासों का प्रयोजन संप्रदाय से जानलेना
चाहिये 'वैशाखे श्रावणे मार्गे पौषे फाल्गुन एवहि । कुर्वीत वास्तु प्रारम्भं नतु
शेषेषु सप्तसु । इत्यादि स्थलो में चन्द्र मासका प्रयोजन प्रदर्शित किया गया है
ऋतुमासका प्रयोजन तो हमने पहिलेही दिखा दिया है, 'जीवे सिंहस्थेधनु-मीना-
स्थितेऽर्के विष्णौ निद्राणे चाधिमासे न लग्न' मित्यादि स्थलो में सूर्यमास और
अभिवर्द्धित मासोंका प्रयोजन दिखाया है ।

'लवखणसंवच्छरे णं भंते ! कहविहे पण्णत्ते' हे भदन्त ! जो लक्षण संव-
त्सर है वह कितने प्रकार का कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं 'गोयमा
पंचविहे पण्णत्ते' हे गौतम ! लक्षण संवत्सर पांच प्रकार का कहा गया है ।
'तं जहा' वे उसके पांच भेद इस प्रकार से हैं—'समयं णक्खत्ता, जोगं जोयंति-
, समयं उड परिणामंति णच्चुह्णाइसीओ बहूदओ होइ णक्खत्तो' इस गाथा का

તો બધા માસોને તત્ તત્ વ્યાવહારિક કાર્યોમાં નિયોજિત કર્યા છે. નક્ષત્રમાસોનું પ્રયો-
જન સંપ્રદાયથી જાણી લેવું જોઈએ.

વૈશાખે શ્રાવણે માર્ગે પૌષે ફાલ્ગુન એવ હિ ।

કુર્વીત વાસ્તુ પ્રારમ્ભં નતુ શેષેસુ સપ્તસુ ॥

વગેરે સ્થળોમાં ચન્દ્રમાસનું પ્રયોજન પ્રદર્શિત કરવામાં આવેલું છે. ઋતુમાસનું
પ્રયોજન તો અમેએ પહેલાં જ સ્પષ્ટ કરી દીધું છે. 'જીવે સિંહસ્થે ધનુમીનાસ્થિતેઽર્કે
વિષ્ણૌ નિદ્રાણે ચાધિમાસે ન લગ્નમિત્યાદિ' સ્થળોમાં સૂર્યમાસ અને અભિવર્દ્ધિતમાસોનું
પ્રયોજન બતાવવામાં આવેલું છે.

'લવખણસંવચ્છરણં ભંતે ! કહવિહે પણ્ણત્તે' હે ભદંત ! લક્ષણ સંવત્સર છે તે કેટલા
પ્રકારનું કહે છે—'ગોયમા ! પંચવિહે પન્નત્તે' હે ગૌતમ ! લક્ષણ સંવત્સર પાંચ પ્રકારનું કહે-
વામાં આવેલું છે. 'તં જહા' તેમના એ પ્રકારો આ પ્રમાણે છે—'સમયં ણક્ખત્તા, જોગં જોયંતિ,

નક્ષત્રાણિ યોગં યોજયન્તિ સમકમ્ ઋતું પરિણામયન્તિ । નાત્યુષ્ણો નાતિશીતો વહૂદકો
ભવતિ નક્ષત્રેમ્ અસ્યાર્થ:—‘સમયં’ સમકમ્ સમતયા નતુ વિષમતયા ‘જગલ્લતા’ નક્ષત્રાણિ—
કૃત્તિકાદીનિ ‘જોગં જોયંતિ’ યોગં કાર્તિકી પૂર્ણિમાદિતિથિભિઃ સહ સમ્બન્ધં યોજયન્તિ
ઘટયન્તિ કુર્ન્તીત્યર્થ: અયં ભાવ:—યાનિ નક્ષત્રાણિ યાસુ તિથિષુ સ્વભાવતો ભવન્તિ યથા
કાર્તિકી પૂર્ણિમાસ્વાઃ કૃત્તિકાઃ તાનિ નક્ષત્રાણિ તાસ્વેવ તિથિષુ યત્ર ભવન્તિ તથોક્તમ્—

‘જેઠો વચ્ચઈ મૂલેળં સાવળો ધણિઢાહિં ।

અદાસુ ય મગસિરો સેસા જગલ્લત્તનામિયા માસા ॥૧॥

(જ્યેષ્ઠો તિષ્ઠત્તિ મૂલેન શ્રાવળો ધનિષ્ઠયા ।

આર્દ્રાયાં માર્ગશીર્ષઃ શેષા નક્ષત્રનામકા માસા इतिच्छाया)

અર્થ:—‘સમયં ડડં પરિણામંતિ’ યત્ર સમકં સમતયા ઋતવઃ પરિણમન્તિ પરિણામભાજો

અર્થે હસ પ્રકાર સે હૈ જો કૃત્તિકા આદિ નક્ષત્ર સમરૂપ સે હી વિષમરૂપ સે નહીં
કાર્તિકી પૂર્ણિમાસી આદિ તિથિયોં કે સાથ સમ્બન્ધ કરતે હૈં । અર્થાત્ જો નક્ષત્ર
જિનતિથિયોં મેં સ્વભાવ સે હોતે હૈં વે સમક નક્ષત્ર હૈં જૈસે—કાર્તિકી પૂર્ણિમાસી
કા કૃત્તિકા નક્ષત્ર વે નક્ષત્ર ડન્હી તિથિયોં મેં જહાં હોતે હૈં—તથા ચોક્તમ્

‘જેઠો વચ્ચઈ મૂલેળં સાવળો ધણિઢાહિં

અદાસુ ય મગસિરો સેસા જગલ્લત્તનામિયા માસા ॥૧॥

જ્યેષ્ઠા મૂલકે સાથ શ્રવળ ધનિષ્ઠા કે સાથ મૃગશીર્ષ આર્દ્રા કે સાથ, હસ
પ્રકારકા ‘સમય જગલ્લતા જોગં જોયંતિ’ યહ કારિકા ગત પ્રથમ ચરણ કા
અર્થ હૈ ‘સમયં ડડં પરિણામંતિ’ હસ દ્વિતીયપાદકા એસા અર્થ હૈ જિસ મેં ઋતુએ
સમરૂપ સે પરિણમિન હોતી હૈ, વિષમ રૂપ સે નહીં—જૈસે કાર્તિકી કે અનન્તર
હેમન્ત ઋતુ હોતી હૈ, પૌષ કી પૂર્ણિમા કે અનન્તર શિશિરઋતુ હોતી હૈ હસ

સમયં ડડં પરિણામંતિ જગલ્લતાહસીઓ વહૂદકો હોઈ જગલ્લતો’ આ ગાથાનો અર્થ આ
પ્રમાણે છે. જે કૃત્તિકા વગેરે નક્ષત્રો વિષમ રૂપમાં નહિ પરંતુ સમરૂપથી જ કાર્તિકી
પૂર્ણિમાસી વગેરે તિથિઓની સાથે સંબંધ કરે છે. એટલે કે જે નક્ષત્ર જે તિથિઓમાં
સ્વભાવતઃ હોય છે તે સમક નક્ષત્રો છે જેમકે—કાર્તિકી પૂર્ણિમાસીનું કૃત્તિકા નક્ષત્ર એ
નક્ષત્ર તેજ તિથિઓમાં જ્યાં હોય છે—તથા ચોક્તમ્—

જેઠો વચ્ચઈ મૂલેળં સાવળો ધણિઢાહિં ।

અદાસુ ય મગસિરો સેસા જગલ્લત્તનામિયા માસા ॥૧॥

જ્યેષ્ઠા મૂલનક્ષત્રની સાથે, શ્રવણ ધનિષ્ઠાની સાથે, માર્ગશીર્ષ આર્દ્રાની સાથે, આ
પ્રકારને ‘સમય જગલ્લતા જોગં જોયંતિ’ આ કારિકાગત પ્રથમ ચરણનો અર્થ છે. ‘સમયં
ડડં પરિણામંતિ’ આ દ્વિતીય પાદનો આ પ્રમાણે અર્થ છે. જેમાં ઋતુઓ વિષમરૂપમાં નહિ
પરંતુ સમરૂપમાં પરિણમિત થાય છે જેમ કાર્તિકમાસ તો પુનમની અનંતર હેમન્તઋતુ હોય

भवन्ति नतु विषमतया, यथा कार्त्तिक्या ! अनन्तरं हेमन्त ऋतुर्भवति पौषपूर्णिमाया अनन्तरं शिशिरर्तुः एवं प्रकारेण सप्ततयैव ऋतवः परिणमन्तीत्यर्थः 'णचुह्ण णाइसीओ' यश्च संवत्सरो-
नात्युष्णः नातिशयेन तापकः तथा नातिशीतः तथा 'बहूदओ' बहुदकः प्रभूतजलराशि
संपन्नः स च संवत्सरो भवति लक्षणतो निष्पन्न इति नक्षत्रचारलक्षणलक्षितत्वात् नक्षत्र-
संवत्सर इति ।

‘ससि समगपुण्णमासि जोएंति विसमचारि णक्खत्ता ।

कडुओ बहुदओ आ तमाहु संवच्छरं चंदं’ ॥२॥

शशिसमकं पौर्णमासीं योजयन्ति विषमचारि नक्षत्राणि ।

कटुको बहुदक स्तमाहुः संवत्सरं चान्द्रमितिच्छाया ॥

अस्यार्थस्तु—‘ससिसमग’ शशिना समकं योगं सम्बन्ध उपगतानि ‘विसमचारि णक्खत्ता’
विषमचारीणि मास विसदृशनामकानि नक्षत्राणि ‘पुण्णमासि जोएंति’ पौर्णमासीं तां तां पौर्ण-
मासीं मासान्ततिथिम् योजयन्ति—परिसमापयन्ति यस्मिन् संवत्सरे ‘कडुओ बहुदओय’
कटुको बहुदकश्च, यश्च संवत्सरः कटुकः शीतातपशोऽदि प्रधानतया परिणाम दुःखदायकः

प्रकार के समरूप सेही जिस ऋतु का जिस में परिणामन होता रहता है वह भी
समक नक्षत्र है ‘णचुह्णणाइसीओ’ जो संवत्सर न अति उष्ण होता है और
न अतिशीत होता है किन्तु ‘बहूदओ’ प्रभूतजल राशि संपन्न होता है वह संवत्सर
लक्षण से निष्पन्न होता है । इसकारण नक्षत्रों के चार रूप लक्षण से लक्षित होने
के कारण नक्षत्र संवत्सर कहा जाता है ‘ससि समग पुण्णमासि जोएंति विसम
चारि णक्खत्ता कडुओ बहुदओ आ तमाहु संवच्छरं चंदं’ इस गाथा का अर्थ ऐसा है
चन्द्र के साथ योग—सम्बन्ध—को प्राप्त हुए विषम चारी नक्षत्र—मास से विस-
दृश नाम वाले नक्षत्र उस उस मासान्त की तिथिको जिस संवत्सर में समाप्त
करते हैं तथा जो संवत्सर कटुक होता है—शीत—आतप, रोग आदि की प्रधानता
को लेकर परिणाम में दुःख दायक होता है, तथा प्रभूत जलराशि से संपन्न होता

છે, પૌષની પૂર્ણિમાં પછી શિશિરઋતુ હોય છે. આ જાતના સમરૂપથી જ જે ઋતુઓમાં
પરિણમન થતું રહે છે, તે પણ સમકનક્ષત્ર છે. ‘ણચુહ્ણા ણાહસીઓ’ જે સંવત્સર અતિઉષ્ણ
હોતું નથી તેમજ અતિશીત પણ હોતું નથી પરંતુ ‘બહૂદઓ’ પ્રભૂત જળરાશિ સમ્પન્ન
હોય છે, તે સંવત્સર લક્ષણથી નિષ્પન્ન હોય છે. આથી નક્ષત્રોના ચાર રૂપ લક્ષણથી
લક્ષિત હોવાને લીધે નક્ષત્ર સંવત્સર કહેવામાં આવે છે. ‘સસિ સમગ પુણ્ણમાસિ જોએંતિ
વિસમચારિ ણક્કલ્લત્તા, કડુઓ બહૂદઓ આ તમાહુ સંવચ્છરં ચંદં’ આ ગાથાનો અર્થ આ
પ્રમણ છે. ચન્દ્રની સથે યોગ—સંબંધ—ને પ્રાપ્ત થયેલા વિષમચારી નક્ષત્ર—માસથી વિસદ્રશ
નામવાળા નક્ષત્રો—તત્ તત્ માસાન્તની તિથિને જે સંવત્સરમાં સમાપ્ત કરે છે, તેમજ જે
સંવત્સર કટુક હોય છે—શીત, આતપ, રોગ, વગેરેની પ્રધાનતાને લીધે પરિણામમાં દુઃખ-

તથા વહુદકઃ વહુનિ ઉદહાનિ જલાનિ યસ્મિન્ સ તથા, इत्थं भूतं संवत्सरं महर्षयः चान्द्रं चन्द्रसंयन्त्रिनं संवत्सरमाहुः—कथयन्ति चन्द्रानुरोधान्तु चान्द्रमिति कथयन्ति यतस्तत्रैव मासानां परिसमाप्तेः न मास सदृशनामक नक्षत्रानुरोधत इति । सम्प्रति कर्माख्यसंवत्सरं दर्शयति—‘विसमं’ इत्यादि,

‘विसमं पवालिणो परिणमन्ति अणुऊसु दिति पुष्पफलं ।

वासं न सम्म वासइ तमाहु संवच्छरं कम्मं’ ॥૩॥ इति ॥

(विषमं प्रवालिनः परिणमन्ति अनृतुषु ददति पुष्पफलम् ॥

वर्षं न वर्षति सम्यक् तमाहुः सम्वत्सरं कर्म ॥૩॥ इतिच्छाया ।

अस्यार्थः—यस्मिन् कर्माख्यसंवत्सरे वनस्पतयो वृक्षाः ‘विसमं’ विषमं विषमकालम्, यो यस्य फलपुष्पदानसमयः तदतिरिक्तकालेऽपीत्यर्थः ‘पवालिणो’ प्रवालिनः ‘परिणमन्ति’ परिणमन्ति प्रवालाः पल्लवाङ्कुः स्तद्युक्ततया परिणमन्ति—परिणामं प्राप्नुवन्ति, तथा—‘अणुऊसु दिति पुष्पफलं’ अनृतुष्वपि ददति पुष्पफलम् तत्र अनृतुषु स्वस्व ऋत्वभावेऽपि फलं पुष्पं च ददति प्रयच्छन्ति वनस्पतयः, अकाले पल्लववान् अकाले पुष्पफलानि च धारयन्ति, तथा—‘वासं न सम्म वासइ’ मेघः सम्यग्रूपेण वर्षं वृष्टिं न वर्षति—न करोति है ऐसे संवत्सर को ऋषिजन चान्द्र संवत्सर कहते हैं क्योंकि वही पर मासों की परि समाप्ति होती है ।

‘विसमं पवालिणो परिणमन्ति अणुऊसु दिति पुष्पफलं वासं न सम्म वासइ तमाहु संवच्छरं कम्मं ॥૩॥

इस गाथा का अर्थ इस प्रकार से है—महर्षिजन उस—संवत्सरको कर्म संवत्सर कहते हैं कि जिस संवत्सरमें वृक्ष फल पुष्प आने के काल से भिन्न काल में भी फल पुष्प देते हैं—प्रवाल अङ्कुर आदि से युक्त नहीं होते हैं तात्पर्य यही है कि जिस संवत्सर में वृक्षादिक अकाल में पल्लवों से युक्त हों और अकाल में ही फलदायी हों तथा जिस में मेघ अच्छी तरह वर्षा न बरसावे

હાયક હોય છે, તેમજ પ્રભૂત જળરાશિથી સમ્પન્ન હોય છે, એવા સંવત્સરને ઋષિજનો ચાન્દ્ર, સંવત્સર કહે છે, કેમકે ત્યાંજ માસોની પરિસમાપ્તિ હોય છે.

વિસમં પવાલિણો પરિણમન્તિ અણુઊસુ દિતિ પુષ્પફલં, વાસં ન સમ્મં વાસઇ તમાહુ સંવચ્છરં કમ્મં ॥૩॥

આ ગાથાનો અર્થ આ પ્રમાણે છે—મહર્ષિજનો તે સંવત્સરને કર્મ સંવત્સર કહે છે કે જે સંવત્સરમાં વૃક્ષો, ફળ, પુષ્પ આપવાના કાળથી ભિન્નકાળમાં પણ ફળ—પુષ્પો આપે છે. પ્રવાલ અંકુર વગેરેથી યુક્ત થતા નથી, તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે કે જે સંવત્સરમાં વૃક્ષાદિકો અકાલમાં પલ્લવોથી યુક્ત થાય અને અકાળમાં ફળ પ્રદાન કરતા હોય તેમજ જેમાં મેઘો સારી રીતે વર્ષાતા નથી—

યસ્મિન્ તં સંવત્સરમ્ 'કર્મમં' કર્માર્થયમ્ 'આહુ' આહુઃ-કથયન્તિ મહર્પયં ઇતિ ।

સમ્પ્રતિ સૌરં વર્ષં દર્શયતિ-'પૃથ્વીદગાણં' ઇત્યાદિ,

'પૃથ્વીદગાણં ચ રસં પુષ્પફલાણં ચ દેહ આહચ્ચો ।

અપ્પેણ વિ વાસેણં સમ્મં નિપ્પજ્જણં સસ્સં' ॥૪॥

(પૃથિવ્યુદકાનાં ચ રસં પુષ્પફલાનાં ચ દદાત્યાદિત્યઃ ।

અલ્પેનાપિ વર્ષેણ સમ્યગ્ નિષ્પદ્યતે સસ્યમ્) ॥૪॥ ઇતિચ્છાયા ॥

અસ્યાર્થસ્તુ 'પૃથ્વીદગાણં ચ રસં પુષ્પફલાણં ચ' પૃથિવ્યુદકાનાં ચ રસં પુષ્પફલાનાં ચ, તત્ર પૃથિવ્યા ઉદકસ્ય જલસ્ય તથા પુષ્પાણાં ફલાનાં ચ રસમ્ 'આહચ્ચો' આદિત્યઃ-સૂર્યઃ 'દેહ' દદાતિ, અર્થાત્ આદિત્યનામકઃ સંવત્સરઃ પૃથિવ્યા ઉદકસ્ય ફલપુષ્પયોશ્ચ રસં સમર્પયતિ તથા; અપ્પેણવિ વાસેણં' અલ્પેન-સ્તોકેનાપિ વર્ષેણ-વૃષ્ટ્યા 'સમ્મં સસ્સં નિપ્પજ્જણં' સમ્યગ્ રૂપેણ સસ્યં ધાન્યમમૂરાદિકં નિષ્પદ્યતે નિષ્પાદયતિ, અયં ભાવઃ-યસ્મિન્ સંવત્સરે પૃથિવી તાદૃશઃ જલસંપર્કોદતિશયેન રસગતી ભવતિ તથા જલમપિ પરિણામ સુન્દરરસવિશિષ્ટં સત્ પરિણમતિ, તથા પુષ્પાણાં પદ્મજાદીનાં ફલાનાં ચામ્રવનસાદીનાં રસઃ પ્રચુરતરો ભવતિ, તથા સ્તોકેનાપિ વર્ષેણ ધાન્યં સર્વત્ર સમ્યગ્ નિષ્પદ્યતે તમાદિત્યસંવત્સરં પૂર્વમહર્પયઃ કથયન્તિ ઇતિ ॥

સમ્પ્રતિ અભિવદ્ધિતસંવત્સરં દર્શયિતુમાહ-'આહચ્ચે' ઇત્યાદિ,

'આહચ્ચતેયતવિયા સ્વળલવદિવસા ઉઠ્ઠપરિણમંતિ ।

પૂરેહ્ય ગિણ્ણથલે તમાહુ અભિવદ્ધિયં જાણ' ॥૫॥

પૃથ્વી દગાણંચ રસં પુષ્પ ફલાણંચ દેહ આહચ્ચો ।

અપ્પેણ વિ વાસેણં સમ્મં નિપ્પજ્જણં સસ્સં ॥૪॥

જિસ સંવત્સર મેં આદિત્ય પૃથિવી કો, ઉદક કો ઓર ફલ પુષ્પો કો રસ દેતા હૈ ઉસ સંવત્સર કા નામ આદિત્ય સંવત્સર હૈ ઇસ સંવત્સર મેં થોડી સી મી વર્ષા સે અનાજ કી ઉત્પત્તિ અચ્છી હો જાતી હૈ ।

આહચ્ચતેયતવિયા સ્વળલવદિવસા ઉઠ્ઠપરિણમંતિ ।

પૂરેહ્ય ગિણ્ણથલે તમાહુ અભિવદ્ધિયં જાણ ॥૫॥

'પૃથ્વી દગાણંચ રસં પુષ્પફલાણં ચ દેહ આહચ્ચો ।

અપ્પેણ વિ વાસેણં સમ્મં નિપ્પજ્જણં સસ્સમ્ ॥૪॥

જે સંવત્સરમાં આદિત્ય પૃથિવીને, ઉદકને અને ફળ પુષ્પોને રસ આપે છે, તે સંવત્સરનું નામ આદિત્ય સંવત્સર છે. આ સંવત્સરમાં મામૂલી વર્ષાથી પણ અનાજ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે.

આહચ્ચતેયતવિયા સ્વળલવદિવસા ઉઠ્ઠપરિણમંતિ ।

પૂરેહ્ય ગિણ્ણથલે તમાહુ અભિવદ્ધિયં જાણ ॥૫॥

જે સંવત્સરમાં સૂર્યના પ્રથમ તાપથી ક્ષુદ્ર, લવ, અને દિવસ તપ્ત રહે છે અને જેમાં નિમ્ન

આદિત્ય તૈજસ્તપ્તાઃ ક્ષણલવદિવસા ઋતવઃ પરિણમન્તિ ।

પૂરયતિ ચ નિમ્ન સ્થલં તમાહુરભિવદ્ધિતં જાનીહિ ॥૫॥ ઇતિચ્છાયા,

અસ્યાર્થસ્તુ-યસ્મિન્ સંવત્સરે 'ક્ષણલવદિવસા' ક્ષણલવદિવસા 'ઉઝ' ઋતવ-વસન્તાઘાઃ 'આદિત્યતૈજસ્તપ્તાઃ' આદિત્યતૈજસ્તપ્તાઃ આદિત્યસ્ય સંવન્ધિન સ્તૈજસા-સ્વકિરણેન કૃત્વા તપ્તા-અતીવ સંતપ્તાઃ સન્તઃ 'પરિણમન્તિ-પરિણામમાસાદયન્તિ, તથા યશ્ચ સંવત્સરઃ 'ગિણ-યલે ય પૂરેઈ' સર્વાપ્યપિ નિમ્નસ્થલાનિ-અધઃ સ્થલાનિ જલેન પૂરયતિ 'તમાહુ અભિવદ્ધિયં જાણ' તમેતાદૃશં સંવત્સરમ્ અભિવદ્ધિત નામકં મહર્ષય આહુઃ-અકથયન્તિ, ઇતિ જાનીહિ ઇતિ ॥ સમ્પ્રતિ શનૈશ્વરસંવત્સરં પ્રશ્નયન્નાહ- 'સણિચ્છર' ઇત્યાદિ, 'સણિચ્છરસંવચ્છરેણં' મંતે ! કઙ્કિહે પળત્તે' શનિશ્વરસંવત્સરઃ ક્ષણ મદન્ત ! કતિવિધઃ-કતિપ્રકારકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ-કથિત ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ- 'ગોયમા' ઇત્યાદિ, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'અઢાવીસઙ્કિહે પળત્તે' અષ્ટાવિંશતિવિધોઽષ્ટાવિંશતિ પ્રકારકો ભવતીતિ પ્રજ્ઞપ્તઃ-કથિતઃ, 'તં જહા' તથથા- 'અભિઈસવળે ધણિઢા' અભિજિત્ શ્રવળો ધણિઢા, અભિજિત્ શનૈશ્વરસંવત્સરઃ, શ્રવળઃ શનૈશ્વર સંવત્સરઃ, ધણિઢા શનૈશ્વરસંવત્સરઃ 'સયમિસયા' શતભિષક્ શનૈશ્વરસંવત્સરઃ 'દો ય હોતિ મહવયા' દ્વે ચ ભવતો માદ્રપદે પૂર્વામાદ્રપદશનૈશ્વરસંવત્સરઃ ઉત્તરમાદ્રપદશનૈશ્વરસંવત્સર ઇત્યર્થઃ, 'રેવઈ અસ્સિળી મરિળી' રેવતી અશ્વિની મરિળી' રેવતી શનૈશ્વરસંવત્સરઃ અશ્વિની

જિસ સંવત્સર મેં સૂર્ય કે પ્રસ્વર તાપ સે ક્ષણ, લવ ઓર દિવસ તપે રહતે હેં ઓર જિસમેં નિમ્નસ્થલ જલ સે પરિપૂર્ણ બને રહતે હેં એસે સંવત્સર કો મહર્ષિ જન અભિવદ્ધિત સંવત્સર કહતે હેં ।

અબ ગૌતમસ્વામી શનૈશ્વર સંવત્સર કે સમ્બન્ધ મે પૂછતે હેં 'સણિચ્છરસંવ-ચ્છરેણં મંતે ! કઙ્કિહે પળત્તે' હે મદન્ત ! શનૈશ્વર સંવત્સર કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હે ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં- 'ગોયમા ! અઢાવીસઙ્કિહે પળત્તે' હે ગૌતમ ! શનૈશ્વર સંવત્સર ૨૮ પ્રકાર કા કહા ગયા હે 'તં જહા' જૈસે 'અભિઈ સંવળે ધણિઢા' અભિજિત્ શનૈશ્વર સંવત્સર, શ્રવળશનૈશ્વર સંવત્સર, ધણિઢા શનૈશ્વર સંવત્સર, 'સયમિસયા દો ય હોતિ મહવયા' શતભિષક્ શનૈશ્વર સંવ-

સ્થળો જળથી પરિપૂર્ણ રહે છે. એવા સંવત્સરને મહર્ષિઓ અભિવાદિત સંવત્સર કહે છે.

હવે ગૌતમસ્વામી-શનૈશ્વર સંવત્સરના સળધમાં પૂછે છે- 'સણિચ્છરસંવચ્છરેણં મંતે ! કઙ્કિહે પળત્તે' હે મદન્ત ! શનિશ્વર સંવત્સર કેટલા પ્રકારનો કહેવામાં આવેલો છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે- 'ગોયમા ! અઢાવીસઙ્કિહે પળત્તે' હે ગૌતમ ! શનૈશ્વર સંવત્સર ૨૮ પ્રકારનો કહેવામાં આવેલો છે. 'તં જહા' જેમકે- 'અભિઈ સંવળે ધણિઢા' અભિજિત્ શનૈશ્વર સંવત્સર, શ્રવળ શનૈશ્વર સંવત્સર, ધણિઢા શનૈશ્વર સંવત્સર, 'સયમિસયા દો ય હોતિ મહવયા' શતભિષક્ શનૈશ્વર સંવત્સર, પૂર્વ માદ્રપદ શનૈશ્વર સંવત્સર અને ઉત્તરમાદ્રપદ શનૈશ્વર સંવત્સર 'રેવઈ અસ્સિળી મરિળી' રેવતી શનૈશ્વર સંવત્સર

શનૈશ્વરસંવત્સરઃ ભરિણી શનૈશ્વરસંવત્સરઃ । 'કિત્તિય તહ રોહિણી ચેવ' કૃત્તિકા તથા રોહિણી ચૈવ, કૃત્તિકા શનૈશ્વરસંવત્સરઃ તથા રોહિણી શનૈશ્વરસંવત્સરઃ 'જાવ ઉત્તરાષો આસાઢા ઓ' યાવદ્ ઉત્તરાષાઢાઃ, ઉત્તરાષાઢશનૈશ્વરસંવત્સરઃ, અત્ર યાવત્પદેન યુગશીર્ષાદ્રી પુણ્ય પુનર્વસુ અશ્લેષા મઘા પૂર્વાદીનાં સંગ્રહો ભવતિ, તત્ર યસ્મિન્ સંવત્સરે અભિજિતા નક્ષત્રેણ સહ શનૈશ્વરઃ સંબંધમુપાદત્તે સોઽભિજિત્ શનૈશ્વરસંવત્સરઃ, તથા શ્રવણેન સહ યસ્મિન્ સંવત્સરે શનૈશ્વરો યોગમુપાદત્તે સ શ્રવણસંવત્સર इति, एवं सर्वत्रापि वक्तव्यम् । अथवा प्रकारान्तरेण शनैश्वरसंवत्सरं वक्तुमाह—'जंवा' इत्यादि, 'जंवा सणिच्चरे महग्गहे' यदा शनैश्वरो महाग्रहः 'तीसाए संवच्छरेहिं' त्रिंशता संवत्सरैर्वर्षैः 'सव्वं णक्खत्तमंडलं समाणेइ' सर्वं नक्षत्र-मण्डलम् अभिजिदादि उत्तराषाढान्तं संप्रापयति एतावान् कालविशेषः त्रिंशद्वर्षप्रमाणः शनैश्वरसंवत्सरः । उपसंहरन्नाह—'सेत्तं सणिच्चरसंवच्छरे' सोऽयं शनैश्वरसंवत्सर इति संवत्सरस्वरूपनिरूपणमिति ॥ ६० १७॥

તસર, પૂર્વભાદ્રપદ શનૈશ્વર સંવત્સર ઓર ઉત્તર ભાદ્રપદ શનૈશ્વર સંવત્સર, 'રેવઈ અસિસળી ભરિળી' રેવતી શનૈશ્વર સંવત્સર અશ્વિની શનૈશ્વર સંવત્સર, ભરિળી શનૈશ્વર સંવત્સર 'કિત્તિય તહ રોહિળીચેવ' કૃત્તિકા શનૈશ્વર સંવત્સર, રોહિળી શનૈશ્વર સંવત્સર 'જાવ ઉત્તરાષો આસાઢાઓ,' યાવત્-ઉત્તરાષાઢ શનૈશ્વર સંવત્સર, તથા યાવત્પદ સે ગૃહીત યુગશીર્ષ શનૈશ્વર સંવત્સર, આદ્રા શનૈશ્વર સંવત્સર, પુણ્ય શનૈશ્વર સંવત્સર પુનર્વસુ શનૈશ્વર સંવત્સર, અશ્લેષા શનૈશ્વર સંવત્સર મઘા શનૈશ્વર સંવત્સર મેં અભિજિત નક્ષત્ર દે સાથ શનૈશ્વર સંબંધ કા પ્રાપ્ત હોતા હૈ વહ અભિજિત શનૈશ્વર સંવત્સર હૈ જિસ સંવત્સર મેં શ્રવણ નક્ષત્ર કે સાથ શનૈશ્વર કા સંબંધ પ્રાપ્ત હોતા હૈ વહ શ્રવણશનૈશ્વર સંવત્સર હૈ હસી પ્રકાર સે ઓર ઓ રોપ સંવત્સરોં કે નિર્વચન મેં જાનના ચાહિયે 'જં વા સણિ ચ્ચરે મહગ્ગહે' અથવા-શનૈશ્વર મહાગ્રહ હૈ 'તીસાણ સંવચ્છરેહિં સવ્વં ણક્કલ્લત્ત મંડલં સમાણેહ' યહ ૩૦ વર્ષોં મેં સમસ્ત અભિજિત્ સે લેકર ઉત્તરાષાઢાન્ત તક

અશ્વિની શનૈશ્વર સંવત્સર ભરિણી શનૈશ્વર સંવત્સર, 'કિત્તિય તહ રોહિળી ચેવ' કૃત્તિકા શનૈશ્વર સંવત્સર રોહિળી શનૈશ્વર સંવત્સર 'જાવ ઉત્તરાષો આસાઢાઓ' યાવત્ ઉત્તરાષાઢા શનૈશ્વર સંવત્સર તેમજ યાવત્ પદ્યથી ગૃહીત યુગશીર્ષ શનૈશ્વર સંવત્સર, આદ્રા શનૈશ્વર સંવત્સર પુણ્ય શનૈશ્વર સંવત્સર, પુનર્વસુ શનૈશ્વર સંવત્સર, અશ્લેષા શનૈશ્વર સંવત્સર, મઘા શનૈશ્વર સંવત્સર જે સંવત્સરમાં અભિજિત નક્ષત્રની સાથે શનૈશ્વર સંબંધને પ્રાપ્ત કરે છે તે અભિજિત્ શનૈશ્વર સંવત્સર છે. જે સંવત્સરમાં શ્રવણ નક્ષત્રની સાથે શનૈશ્વર સંબંધને પ્રાપ્ત થાય છે. તે શ્રવણ શનૈશ્વર સંવત્સર છે. આ પ્રમાણે બીજા પણ સંવત્સરોના નિર્વાચનના સંબંધમાં બાકી લેખે જોઈએ. 'જંવા સણિચ્ચરે મહગ્ગહે' અથવા 'શનૈશ્વર મહાગ્રહ છે. 'તીસાણ સંવચ્છરેહિં સવ્વં, ણક્કલ્લત્તમંડલં સમાણેહ' આ ૩૦ વર્ષોમાં

संवत्सराः कथिता सम्प्रति एतेषु संवत्सरेषु कतिमासा भवन्तीति पृच्छन्मृष्टादश सूत्र-
माह-‘एगमेगस्स णं भंते’ इत्यादि ।

मूलम्-एगमेगस्स णं भंते ! संवच्छरस्स कइ मासा पन्नत्ता ? गोयमा !
दुवालस मासा पन्नत्ता, तेसि णं दुविहा णामधेज्जा पन्नत्ता, तं जहा-
लोइया लोउत्तरिया च, तत्थ लोइया णामा इमे तं जहा सावणे भाइ-
वए जाव आसाढे, लोउत्तरिया णामा इमे तं जहा-

अभिणंदिए पइट्टेय विजए पीइवद्धणे ।

सेयंसेय सिवे चेव सिसिरे य सहेभवं ॥१॥

णवमे वसंतमासे दसमे कुसुमसंभवे ।

एक्कारसे निदाहेय वणविरोहे य बारसमे ॥२॥

एगमेगस्स णं भंते ! मासस्स कइ पक्खा पन्नत्ता ? गोयमा ! दो
पक्खा पन्नत्ता तं जहा-बहुलपक्खे य सुक्कपक्खेय । एगमेगस्स णं भंते !
पक्खस्स कइ दिवसा पन्नत्ता ? गोयमा ! पणरस्स दिवसा पन्नत्ता तं
जहा पडिवा दिवसे वितोया दिवसे जाव पणरसी दिवसे, एएसि णं
भंते ! पणरस्सणं कइ णामधेज्जा पन्नत्ता ? गोयमा ! पण-
रस्स णामधेज्जा पन्नत्ता तं जहा-पुव्वंगे सिद्धमणोरमे य तत्तोमणोहरे
चेव जसभहे य जसधरे छट्टे सव्वकामसमिद्धे य ॥१॥ इदमुच्चाभिसित्ते
य सोमणस्स धणंजए य बोद्धव्वी । अत्थ सिद्धे अभिजाए अच्चसणे सयं-
जए चेव ॥२॥ अग्गिवेसे उवसमे दिवसाणं होंति णामधेज्जा ॥

के नक्षत्र मंडल को समाप्त कर देता है । अर्थात् उन्हें प्राप्त कर लेता है । इस
तरह इसके काल के प्रमाण ३० वर्ष का है । ‘सेत्तं सणिच्चरसंवच्छरे’ इस
प्रकार से शनैश्चर संवत्सर के स्वरूप निरूपण होकर संवत्सर के स्वरूप का
निरूपण समाप्त हो जाता है ॥१७॥

समस्त अभिजित्थी मांडीने उत्तराय ढान्त सुधीना नक्षत्र मंडलोने समाप्त करी नाये छे.
ओटवे छे तेमने प्राप्त करी ले छे. आ प्रमाणे ओना कणनुं प्रमाणे ३० वर्ष नेटलुं छे.
‘सेत्तं सणिच्चरसंवच्छरे’ आ प्रमाणे शनैश्चर संवत्सरना निरूपणथी आदीं जथा सवत्सर
शेना २५३२५ निरूपण समाप्त थय जाय छे. ॥१७॥

एयासि णं भंते ! पणरसण्हं दिवसाणं कइ तिही पन्नत्ता ? गोयमा ! पणरस तिही पन्नत्ता, तं जहा—नंदे भदे जए तुच्छे पुण्णे पक्खस्स पंचमी । पुणरवि णंदे भदे जए तुच्छे पुण्णे पक्खस्स दसमी । पुणरवि णंदे भदे जए तुच्छे पुण्णे पक्खस्स पणरसी एवं ते तिगुणा तिहीओ सव्वेसिं दिवसाणं त्ति । एगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स कइ राइओ पणत्ताओ ? गोयमा ! पणरस राइओ पणत्ताओ तं जहा—पडिवा राई जाव पणरसी राई । एयासि णं भंते ! पणरसण्हं राई णं कइ णामधेज्जा पणत्ता ? गोयमा ! पणरस णामधेज्जा पणत्ता, तं जहा—

उत्तमा य सुणक्खत्ता एला वच्चा जसो हरा ।

सोमणसा चेव तहा सिरिसयं भूया य वोद्धव्वा ॥१॥

विजया य वेजयंति जयंति अपराजिया य ।

इच्छा य समाहारा चेव तहा तेया य तहा अईतेया ॥२॥

देवाणंदा णिण्ड रयणीणं णामधिजाइं ॥ एयासि णं भंते ! पणरसण्हं कइ तिही पणत्ता ? गोयमा ! पणरस तिही पणत्ता तं जहा—उग्गवई भोगवई जसवई सव्व सिद्धा सुहणामा, पुणरवि उग्गवई भोगवई जसवई सव्वसिद्धा सुहणामा, पुणरवि उग्गवई भोगवई जसवई सव्वसिद्धा सुहणामा, एवं तिगुणा एते तिहीओ सव्वेसिं राईजं । एगमेगस्स णं भंते ! अहोरत्तस्स कइसुहुत्ता पन्नत्ता ? गोयमा ! तीसं सुहुत्ता पन्नत्ता तं जहा—रुहे सेए मिस्से वाउसुवीए तहेव अभिचंदे । माहिंद वलवं वंभे बहुसच्चे चेव ईसाणे । १ । तट्टे य भावियप्पा वेसमणे वारुणे य आणंदे । विजए य वीससेणे पाया वच्चे उवसभे य २ । गंधव्व अग्गिदेसे आयवेय अन्नमेय । अणचं भोमे वसहे सव्वट्टे रक्खसे चेव त्ति ॥सू० १८॥

छाया—एकैकस्य खलु भदन्त ! संवत्सरस्य कति मासाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! द्वादशमासाः प्रज्ञप्ताः, तेषां द्विविधानि नामयेयानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—लौकिकानि लोकोत्तराणि च तत्र लौकिकानि नामानि उमानि, तद्यथा—श्रावणो भाद्रपदो यावदाश्विनः, लोकोत्तराणि नामानीमानि तद्यथा—अमिनन्दिताः प्रतिष्ठिता विजयः प्रीतिवर्द्धनः श्रेयाश्च शिवश्चैव शिशिरश्च सहेमः ॥१॥ नया ॥ वसन्तः ॥ सो दत्तः कुतुभवंतः । एकादशो निदाघश्च वनपिरोधश्च द्वादशः

॥२॥ एकैकस्य खलु भदन्त ! मासस्य कतिपक्षाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! द्वौ पक्षौ प्रज्ञप्ता तद्यथा-
बहुलपक्षश्च शुक्लपक्षश्च । एकैकस्य खलु भदन्त ! पक्षस्य कति दिवसाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम !
पञ्चदश दिवसाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-प्रतिपदिवसो द्वितीया त्रिवसो चावत्पञ्चदशी दिवसः
'एतेषां खलु भदन्त ! पञ्चदशानां दिवसानां कतिनामधेयानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! पञ्चदश-
नामधेयानि प्रज्ञप्तानि तद्यथा-पूर्वाङ्गः सिद्धमनोरमश्च ततो मनोहरश्चैव । यशोभद्रश्च यशोधरः
षष्ठः सर्वकामसमृद्धश्च ॥१॥ इन्द्रमूर्धाभिषिक्तश्च सौमनसो धनञ्जयश्च बोद्धव्यः । अर्थसिद्धोऽभि-
जातोऽत्यशनः शतञ्जयश्चैव ॥२॥ अग्निवेशम् उपशमां दिवसानां भवन्ति नामधेयानि । एतेषां
खलु भदन्त ! पञ्चदशानां दिवसानां कति तिथयः प्रज्ञप्ताः ? हे गौतम ! पञ्चदशतिथयः प्रज्ञप्ताः
तद्यथा-नन्दाभद्रा जयातुच्छा पूर्णापक्षस्य पञ्चमी । पुनरपि नन्दाभद्रा जयातुच्छा पूर्णापक्षस्य
दशमी । पुनरपि नन्दाभद्रा जयातुच्छा पूर्णापक्षस्य पञ्चदशी । एवं तास्त्रिगुणाः तिथयः सर्वेषां
दिवसानामिति । एकैकस्य खलु भदन्त ! पक्षस्य कति रात्रयः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्चदश-
रात्रयः प्रज्ञप्ताः तद्यथा-प्रतिपद्रात्रिर्यावत्पञ्चदशीरात्रिः । एतासां खलु भदन्त ! रात्रीणां पञ्च-
दशानां कतिनामधेयानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! पञ्चदशनामधेयानि प्रज्ञप्तानि तद्यथा-उत्तमा च
सुनक्षत्रा एलापथ्या यशोधरा । सौमनसा चैव तथा श्रीसंभूता च बोद्धव्या ॥१॥ विजया वैज-
यन्ती च जयन्ती अराजिगा, चेच्छा च सनाहारा तेजाश्च तथा अतितेजाः ॥२॥ देवानन्दा
निरतिः रजनीनां नामधेयानि । एतासां खलु भदन्त ! पञ्चदशानां रात्रीणां कति तिथयः
प्रज्ञप्ताः गौतम ! पञ्चदशतिथयः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-उग्रवती भोगवती यशोमती शुभनामा पुन-
रपि उग्रवती भोगवती यशोमती शुभनामा, पुनरपि उग्रवती भोगवती यशोमती सर्वसिद्धा
शुभनामा, एवं त्रिगुणास्तिथयः सर्वासां रात्रीणाम् । एकैकस्य खलु भदन्त ! अहो-
रात्रस्य कतिघृहर्ताः प्रज्ञप्ताः गौतम ! त्रिंशद्घृहर्ताः प्रज्ञप्ताः तद्यथा-रुद्रः श्रेयान् मित्रोवायुः
सुप्रीतस्तथैवाभिचन्द्रः । माहेन्द्रो बलवान् ब्रह्मा बहुसत्यश्चैवेशानः ॥१॥ त्वष्टा च भावितात्मा
वैश्रमणो व रुणश्चानन्दः । विजयश्च विश्वसेनः प्राजापत्य उपशमश्चैव ॥२॥ गन्धर्वोऽग्निवेशम्
शत वृषभ आतपत्रानमश्च । ऋणवान् भौमो वृषभः सर्वार्थः राक्षसश्चैव ॥ इति ॥ सू. १८॥

टीका-‘एगमेगस्स णं भंते ! संवच्छरस्स’ एकैकस्य खलु भदन्त ! सदत्सरस्य चान्द्रादि
वर्षस्य ‘कइमासा पन्नत्ता’ कति-क्रियत्संख्यकः मासाः प्रज्ञप्ताः कथिताः, हे भदन्त ! योऽय-

संवत्सरो मे मासो का प्रतिपादन

‘एगमेगस्स णं भंते ! संवच्छरस्स कइ मासा पन्नत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ-इस सूत्र द्वारा गौतमस्वामी ने प्रश्नु से ऐसा पूछा है-कि हे भदन्त
एक एक संवत्सर के चान्द्रादि वर्ष के कितने कितने महिने होते हैं ? इसके उत्तर

संवत्सरो मासोनु प्रतिपादन

‘एगमेगस्स णं भंते ! संवच्छरस्स कइ मासा पन्नत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ-आ सूत्र वडे गौतमस्वामीने प्रश्नुने ओवी रीते प्रश्न उर्थे छे के छे जइत !

મનેકપ્રકારકઃ પૂર્વ સંવત્સરઃ પ્રતિપાદિતઃ તદ્વથ પ્રત્યેકૈકસ્ય સમ્બન્ધિનઃ ક્રિયત્સંખ્યકા માસા ભવન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘दुवालसमासा पन्नत्ता’ द्वादश-द्वादशप्रकारका मासाः प्रज्ञप्ताः—कथितः ‘तेसिणं दुविहा णामवेज्जा पन्नत्ता’ तेषां खलु द्विविधानि द्विप्रकारकाणि नानवेयानि नामानि प्रज्ञप्तानि—कथितानि, ‘तं जहा’ तद्यथा—‘लोइया लोउत्तरियाय’ लौकिकानि लोकोत्तरिकाणि च, तत्र लोकः सर्वज्ञप्रतिपादित प्रवचनवाहो म्लेच्छादि जंतः तेषु प्रसिद्धतया तत्संबन्धीनि नामानि लौकिकानि, तथा लोकोत्तराणि लोकः प्रवचनवाहः तैभ्यो लाकेभ्य उत्तराः सम्यग् ज्ञानादिगुणयुक्तत्वेन प्रधानाः सर्वज्ञमतानुयायिनः अस्मास्तेषु प्रसिद्धत्वेन तत्संबन्धीनि नामानि लोकोत्तराणि न.मधेयशब्दस्य नपुंसकतया नपुंसकेन व्यनहारइति । ‘तत्थ लोइया णामा इमे’ तत्र—तेषु नामद्वयेषु मध्ये लौकिकानि नामानि इमानि—वक्ष्यमाणानि ‘तं जहा’ तद्यथा—‘सावणे भद्वए जाव आसाढे’ श्रावणे भद्रपद यावत् आषाढः, अत्र यावत्पदेन आश्वयुजः कार्तिक मार्गशीर्षपौषमाघफाल्गुन चैत्र वैशाख ज्येष्ठमासानां ग्रहणं भवति, ततश्च श्रावणा दारभ्याषाढान्तं द्वादशलौकिकमासानां नामानि भवन्तीति मासानां लौकिकनामानि

में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! दुवालसमासा पन्नत्ता’ हे गौतम ! एक एक संवत्सर के १२-१२ महिने होते हैं । ‘तेसिणं दुविहा णामवेज्जा पन्नत्ता’ इन महिनों के नाम दो प्रकार के कहे गये हैं ‘तं जहा’ जो इस प्रकार से हैं ‘लोइया लोउत्तरियाय’ लौकिक और लोकोत्तरिक सर्वज्ञ प्रतिपादित प्रवचन से जो बाह्य लौकिक आदिजन हैं उनजनों में जो इनके नाम प्रसिद्ध हैं वे लौकिक नाम हैं तथा जो लोक से उत्तर है—सम्यग्ज्ञानादि गुण विशिष्ट हैं ऐसे प्रधानव्यक्तियों में—सर्वज्ञमतानुयायी श्रावक जनों में जो इनके नाम प्रसिद्ध हैं वे लोकोत्तरिक नाम हैं । ‘तत्थ’ लोइया णामा इमे’ इन दोनों नामों में से लौकिक नाम ये हैं ‘तं जहा’ जैसे ‘सावणे भद्वए जाव आसाढे’ श्रावण, भाद्रपद यावत् आषाढ, यहाँ यावत्पद से कुंआर कार्तिक, अमरुन, पूष, माह, फल्गुन, चैत्र वैशाख, और ज्येष्ठ,

એક-એક સવત્સરના ચન્દ્રાદિ વર્ષો કેટલા માત્રના હોય છે ? એના જવાબમા પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! દુવાલસમાસા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એક-એક સંવત્સરના ૧૨-૧૨ માસો થાય છે. ‘તેસિણં દુવિહા ણામવેજ્જા પન્નત્તા’ એ મહીનાઓના નામો બે પ્રકારના કહેવામાં આવેલા છે. ‘તં જહા’ જે આ પ્રમાણે છે—‘લોइया लोउत्तरियाय’ લૌકિક અને લોકોત્તરિક સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદિત પ્રવચનથી જે બાહ્યલૌકિક વગેરે જનો છે, તે લોકોના જે નામો પ્રસિદ્ધ છે તે લૌકિક નામો છે—તેનજ જે લોકથી ઉત્તર છે—સમ્યગ્જ્ઞાનાદિ ગુણ વિશિષ્ટ છે, એવી પ્રધાનવ્યક્તિઓમાં સર્વજ્ઞમતાનુયાયી શ્રાવકજનોમાં જે એમના નામો પ્રસિદ્ધ છે, તે લોકોત્તરિક નામ છે. ‘તત્થ લોइया णामा इमे’ એ બન્ને નામોમાંથી લૌકિક નામો આ છે—‘તં જહા’ જેમકે ‘સાવણે ભદ્રવણ જાવ આસાઢે’ શ્રાવણ, ભાદ્રપદ, યાવત્ આષાઢ અહીં યાવત્ પદથી અર્થિન, કાર્તિક માગશીર્ષ, પૌષ, માઘ, ફાલ્ગુન, ચૈત્ર, વૈશાખ અને જ્યેષ્ઠ

दर्शयित्वा लोकोत्तरिकनामानि दर्शयेदुनाह—‘लोउत्तरिया’ इत्यादि, ‘लोउत्तरिया णामा इमे’ लोकोत्तरिकाणि नामानि इमानि वक्ष्यमाणानि भवन्ति ‘तं जहा’ तद्यथा—‘अभिणंदिए पइहेय’ अभिनन्दिताः प्रथमः द्वितीयः प्रतिष्ठितनामकः ‘विजए पीइवद्धणे’ तृतीयो विजयनामकः चतुर्थः प्रीतिवर्द्धनः सेयंसेय सिवे चैव’ श्रेयांसश्च शिवश्चैव पञ्चम-श्रेयान् षष्ठः शिवः ‘सिसिरेय सहेभवं’ शिशिरश्च सहेभवान्, तत्र सप्तमः शिशिरः अष्टमो हिमवान् सूत्रे पदपूरणाय सहशब्देन समासः तेन हिमवता सह शिशिर इत्यर्थो भवति शिशिरो हिमश्चेति, ‘णवमे वसंतमासे’ नवमो वसन्तमासः ‘दसमे कुसुमसंभवे’ दशमः कुसुमसंभवः ‘एकारसे निदाहेय’ एकादशो निदाहो ग्रीष्मः, ‘वणविरोहेय बारसमे’ वन-विरोधः वनविशेषः) द्वादशः, एतानि द्वादश नामानि लोकोत्तराणि भवन्तीति ।

सम्प्रति—प्रतिमासं कियन्तः पक्षा भवन्तीति जिज्ञासायां पक्षं निरूपयितुं पक्षसूत्रमाह—‘एगमेगस्स णं भंते ! मासस्स’ एकैकस्य खलु भदन्त ! मासस्य ‘कइ पक्खा पन्नत्ता’ कति-कियत्संख्यकाः पक्षाः—मासावयवविशेषाः प्रज्ञप्ता—कथिताः, हे भदन्त ! ये एते द्वादश-मासाः कथिता स्तेषामेकैकस्य मासस्य कियत्संख्यका पक्षा भवन्तीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘दोपक्खा पन्नत्ता’ द्वौ पक्षौ द्वि संख्यकौ पक्षौ

इन महिनो का ग्रहण हुआ है । ‘लोउत्तरिया णामा इमे’ लोकोत्तरिक नाम इस प्रकार से हैं—‘तं जहा’ जैसे—‘अभिणंदिए पइहेय यह विजए पीइवद्धणे, सेयंसेय सिवे चैव सिसिरेय सहेभवं’ (१) अभिनन्दिता (२) प्रतिष्ठित, (३) विजय (४) प्रीतिवर्द्धन, (५) श्रेयांस (६) शिव (७) शिशिर (८) हिमवान् (९) ‘णवमे वसंत मासे दसमे कुसुमसंभवे, एकारसे निदाहेय वणविरोहेय बारसमे’ वसंतमास, (१०) कुसुम संभव, (११) निदाह, और (१२) वनविरोह—‘वनवि-शेष’ ये १२ नाम लोकोत्तरिक हैं ।

प्रतिमासमें पक्षों का प्रतिपादन—

‘एगमेगस्स णं भंते ! मासस्स कइ पक्खा पन्नत्ता’ इस के द्वारा गौतम स्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है हे भदन्त ! एक एक मासके कितने कितने पक्ष होते हैं ?

ये मासोना नामो अहुणु थयेला छे. ‘लोउत्तरिया णामा इमे’ लोकोत्तरिक नाम आ प्रमाणे छे. ‘तं जहा’ जेभडे ‘अभिणंदिए पइहेय विजए पीइवद्धणे, सेयंसेय सिवे, चैव सिसिरेय सहेभवं’ (१) अभिनन्दिता, (२) प्रतिष्ठित (३) विजय (४) प्रीतिवर्द्धन, (५) श्रेयांस (६) शिव (७) शिशिर (८) हिमवान् (९) ‘णवमे मासे दसमे कुसुमसंभवे, एकारसे निदाहेय वणविरोहेय बारसमे’ वसंतमास, (१०) कुसुम संभव, (११) निदाह अने (१२) वनविरोह (वन विशेष) ये १२ नामो लोकोत्तरिक छे.

प्रतिमासमां पक्षानुं प्रतिपादन

‘एगमेगस्स णं भंते ! मासस्स कइ पक्खा पन्नत्ता’ अना वडे गौतमस्वामीअे प्रभुने अेवी रीते प्रश्न क्यो छे छे छे लदन्त ! अेक-अेक मासना डेटडेला पक्षा छाय छे ?

પ્રજ્ઞાસૌ કથિતાવિતિ । મેદઢયમેવ દર્શયતિ—‘તં જહા’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा—‘बहुल पक्षेय सुकपक्षेय’ बहुलपक्षः—कृष्णपक्षश्च शुक्लपक्षश्च, इमात्रेव सितासितशब्देन व्यवह्रियेते, तत्र कृष्णपक्षो यत्र ध्रुवराहुः साधिमानीन चन्द्रविमानमावृणोति तेन योऽन्धकारबहुलपक्षः स बहुलपक्षः कृष्णपक्षापरपर्यायः, यत्र च रा एव राहुः चन्द्रविमानमानावृतं करोति तेन चन्द्रिकावलिततया शुक्लपक्षः स शुक्लपक्ष इति ।

सम्प्रति कृष्णपक्ष शुक्लपक्षयोः दिवससंख्यां ज्ञातुं पञ्चपञ्चाद—‘एगमेगस्स णं’ इत्यादि, ‘एगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स’ एकैकस्य राहु भदन्त ! पक्षस्य ‘कः दिनसा पन्नत्ता’ कति—कियत्संख्यकाः दिवसाः—दिनानि प्रज्ञप्ताः—कथिता इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यदि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पन्नरस दिवसा पन्नत्ता’ पञ्चदश संख्यका दिवसाः प्रज्ञप्ताः—कथिताः । यद्यपि दिवसशब्दः अहोरात्रे प्रसिद्ध स्तथापि प्रकृते सूर्यप्रकाशवत्तः कालविशे-

इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! दो पक्खा पन्नत्ता’ हे गौतम एक २ मास के दो पक्ष होते हैं । ‘तं जहा’ जैसे—‘बहुलपक्षेय सुकपक्षेय’ कृष्णपक्ष और शुक्लपक्ष जिस पक्ष में ध्रुव राहु अपने विमान से चन्द्र के विमान को ढक लेता है इस से जो पक्ष में अन्धकार बहुत होता है वह बहुलपक्ष है इसीका दूसरा नाम कृष्णपक्ष है और जिस पक्ष में ध्रुव राहु चन्द्र विमान को अपने विमान से अनावृत आवरण रहित—कर देता है—इस से जो पक्ष चन्द्रिका से धवलित बन जाता है वह शुक्लपक्ष है

कृष्णपक्ष शुक्लपक्ष के दिवस संख्याकथन

‘एगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स कह दिवसा पन्नत्ता’ हे भदन्त ! एक एक पक्षके कितने दिवस होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पन्नरस दिवसा पन्नत्ता’ हे गौतम ! एक एक पक्ष के १५ दिवस होते हैं । यद्यपि दिवस

એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! દો પક્ખા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એક માસના બે પક્ષો હોય છે. ‘તં જહા’ જેમકે ‘બહુલપક્ષેય સુકપક્ષેય’ કૃષ્ણપક્ષ અને શુક્લપક્ષ બે પક્ષમાં ધ્રુવરાહ પોતાના વિમાનથી ચન્દ્રના વિમાનને આચ્છાદિત કરી લે છે, એનાથી બે પક્ષ અંધકાર બહુલ હોય છે તે બહુલ પક્ષ છે એનું જ બીજું નામ કૃષ્ણપક્ષ છે. અને બે પક્ષમાં ધ્રુવરાહ ચન્દ્ર વિમાનને પોતાના વિમાનથી અનાવૃત-આવરણ રહિત કરી નાખે છે એનાથી બે પક્ષ ચન્દ્રિકાથી ધવલિત બને છે તે શુક્લપક્ષ છે.

કૃષ્ણપક્ષ શુક્લપક્ષમાં દિવસ સંખ્યા કથન

‘एगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स कह दिवसा पन्नत्ता’ હે ભદ્રંત ! એક-એક પક્ષના કેટલા દિવસો હોય છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! પન્નરસ દિવસા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એક-એક પક્ષના ૧૫ દિવસો હોય છે. યદ્યપિ દિવસ શબ્દ અહોરાત્રમાં પ્રસિદ્ધ છે તથાપિ પ્રકૃતમાં સૂર્યપ્રકાશવળા કાળ વિશેષને જ દિવસ શબ્દથી વિવક્ષા થયેલી છે.

પર્યયેવ દિવસશબ્દેન વિવિક્ષણત્ ચતો રાત્રિવિભાગ પ્રશ્નસ્ય પાર્યયેન વિધાયમાનત્વાદિતિ ।
અત્ર પશ્ચદશ દિવસા इति કથનં કર્મમાસાપેક્ષયાઃ દ્રષ્ટવ્યં તત્રૌ પૂર્ણાનાં પશ્ચદશાહોરાત્રાણાં
સંભવાત્ તમેવ પશ્ચદશભેદં દર્શયતિ-‘તં જહા’ इत्यादि, ‘તં જહા’ તચથા-‘પંડિતદિવસે
વિતીયા દિવસે જાવ પન્નરસી દિવસે’ પ્રતિપદિવસો દ્વિતીયા દિવસો યાવત્ પશ્ચદશી દિવસઃ,
તત્ર માસસ્યાઘતયા પ્રતિપચ્ચે इति પ્રતિપદ્ પ્રથમો દિવસ इत्यર્થઃ, તથા દ્વિતીયો દિવસ इति
દ્વિતીયા, યાવત્પદેન તૃતીયા ચતુર્થી પંચમી ષષ્ઠી સપ્તમી અષ્ટમી નવમી દશમ્યેકાદશી
દ્વાદશી ત્રયોદશી ચતુર્દશીનાં ગ્રહણં ભવતિ, અન્તે પશ્ચદશી પશ્ચદશો દિવસ इति । ‘एएसिणं
મંતે ! પળ્લરસઘં દિવસાણં’ એતેષાં પ્રતિપાદાદીનાં સ્વલ્પ મદત ! પશ્ચદશદિવસાનામ્
‘કહ ણામઘેજ્જા પન્નત્તા’ કતિ-કિયત્સંખ્યકાનિ નામઘેયાનિ-નામાનિ પ્રદ્વસ નિ લોકોત્તરશાસ્ત્રે
કથિતાનીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પળ્લરસ નામ-

શબ્દ અહોરાત્ર મે પ્રસિદ્ધ હૈ તથાપિ યહાં પર સૂર્ય પ્રકાશ વાલે કાલવિશેષ
કો હો દિવસ શબ્દ સે વિવક્ષા હુઢ હૈ કયોંકિ રાત્રિ વિભાગ પ્રશ્ન અલગ રૂપ
સે ક્રિયા જાને વાલા હૈ યહાં એક પક્ષ મેં ૧૫ દિન હોતે હૈ એસા જો કથન
ક્રિયા ગયા વહ કર્મમાસ કો અપેક્ષા ક્રિયા ગયા હૈ કયોંકિ વહીં પર પૂર્ણ
૧૫ અહોરાત્ર કા હોના સંભવિત હૈ ‘તં જહા’ વે ૧૫ દિન ચે હૈ-‘પંડિત
દિવસે, વિતીયા દિવસે, જાવ પન્નરસી દિવસે’ પ્રતિપદા દિવસ, દ્વિતીયા
દિવસ યાવત્ પશ્ચદશી દિવસ, પ્રતિપદા યહ માસકા પ્રથમ દિવસ હૈ દ્વિતીયા યહ
માસ કા દ્વિતીય દિવસ હૈ યહાં યાવત્પદ સે ‘તૃતીયા, ચતુર્થી પંચમી, ષષ્ઠી
સપ્તમી, અષ્ટમી, નવમી, દશમી, એકાદશી, દ્વાદશી, ત્રયોદશી, ઓર ચતુર્દશી’
इन दिनों का ग्रहण हुआ हैं अन्त के दिन का नाम पश्चदशी है यह पक्ष का १५ वां
दिन है ‘एएसिणं मंते ! पण्णरसघं दिवसाणं कह णामघेज्जा पन्नत्ता’ हे भदन्त !
इन १५ दिनों के लोकोत्तर शास्त्र में कितने कितने नाम कहे हैं ? उत्तर में प्रभु

કેમકે રાત્રિ વિભાગ પ્રશ્ન અલગ રૂપમાં સ્પષ્ટ કરવામાં આવનાર છે અહીં એક પક્ષમાં
૧૫ દિવસ હોય છે એવું જે કથન કરવામાં આવેલું છે. તે કર્મમાસની અપેક્ષાએ
કરનામાં આવેલું છે. કેમકે ત્યાંજ પૂર્ણ અહોરાત્રની શક્યતા છે. ‘તં જહા’ તે ૧૫ દિવસો
આ પ્રમાણે છે- પંડિત દિવસે વિતીયા દિવસે, જાવ પન્નરસી દિવસે’ પ્રતિપદા દિવસ,
દ્વિતીયા દિવસ યાવત્ પશ્ચદશી દિવસ પ્રતિપદા એ માસનો પ્રથમ દિવસ છે. દ્વિતીયા
આ માસનો બીજો દિવસ છે. અહીં યાવત્ પદથી ‘તૃતીયા, ચતુર્થી, પંચમી, ષષ્ઠી, સપ્તમી,
અષ્ટમી, નવમી, દશમી, એકાદશી, દ્વાદશી ત્રયોદશી, અને ચતુર્દશી આ દિવસો ગ્રહણ
થયા છે. અંતિમ દિવસનું નામ પશ્ચદશી છે. આ એક પક્ષનો ૧૫ મો દિવસ છે.
‘एएसि णं मंते ! पण्णरसघं दिवसाणं कह णामघेज्जा पन्नत्ता’ હે ભદંત ! એ ૧૫ દિવસોના
લોકોત્તર શાસ્ત્રમાં કેટકેટલા નામો કહેવામાં આવેલ છે ? જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા !

ધેજ્ઞા પન્નત્તા' પન્નદશનામધેયાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ લોકોત્તરશાસ્ત્રે કથિતાનિ, 'તં જહા' તદ્યથા-
 'પુર્વંગે સિદ્ધમણોરમેય' પૂર્વાજ્ઞઃ સિદ્ધમનોરમથ 'તત્તો મણોહરે ચેવ' તૃતીયો મનોહરથૈવ
 'જસમદેય જસધરે' યશોમદ્રથૈવ યશોધરઃ 'મદ્દે સર્વકામસમિદ્ધેય' પઠઃ સર્વકામસમૃદ્ધથ
 'ઇંદમુદ્ધાભિસિત્તેય' ઇન્દ્ર મૂર્ધાભિષિત્તથ 'સોમણસ ધણંજણ ય વોધવ્વે' સૌમસો ધનંજયથ
 વોધવ્વો જ્ઞાતવ્ય इत्यर्थः 'અત્થસિદ્ધે અભિજાણ' અર્થસિદ્ધોઽભિજાતઃ 'અચ્ચસણે સયંજણ ચેવ'
 અત્યશનઃ જ્ઞાતજ્ઞયથ 'અગ્ગિવેસે' ઉવસમે' અગ્નિવેશ્મ ઉપગમઃ દિવસાણં હોતિ નામધેજ્ઞા'
 એતાનિ દિવસાનાં નામધેયાનિ ભવન્તિ, તત્રપૂર્વાજ્ઞઃ પ્રથમઃ સિદ્ધમનોરમો દ્વિતીયો, મનોહર-
 સ્તૃતીયઃ યશોમદ્ર ચતુર્થઃ, યશોધર પચ્ચમઃ, સર્વકામસમૃદ્ધઃ ષષ્ઠઃ, ઇન્દ્રમુદ્ધાભિષિત્તઃ
 સપ્તમઃ, સૌમનસોઽષ્ટમઃ, ધનંજયો નવમઃ, અર્થસિદ્ધો દશમઃ, અભિજાત એકાદશઃ, અત્યશનો

કહતે હૈં-‘ગોયમા ! પન્નરસ નામધેજ્ઞા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! હન પન્નદશ દિનોં કે
 લોકોત્તર શાસ્ત્ર મેં ૧૫ નામ કહે હૈં ‘તં જહા’ જૈસે-‘પુર્વંગે, સિદ્ધમણોરમે
 ય તત્તો મણોહરે ચેવ, જસમદેય જસધરે સદ્દે સર્વકામસમિદ્ધેય । ઇંદમુદ્ધાવ-
 સિત્તેવ સોમણસ ધણંજણ ય વોધવ્વો અત્થસિદ્ધે અભિજાણ અચ્ચસણે સયંજણ
 ચેવ’ (૧) પૂર્વાજ્ઞ (૨) સિદ્ધમનોરમ, (૩) મનોહર, (૪) યશોમદ્ર (૫) યશોધર
 સર્વકામસમૃદ્ધ, (૬) ઇન્દ્રમૂર્ધાભિષિત્ત, (૮) સૌમનસ (૯) ધનંજય, (૧૦) અર્થ
 સિદ્ધ (૧૧) અભિજાત (૧૨) અત્યશન (૧૩) જ્ઞાતજ્ઞય (૧૪) ‘અગ્ગિવેસે ઉવ
 સમે’ અગ્નિવેશ્મ એવં (૧૫) ઉપગમ ‘દિવસાણં હોતિ નામ ધેજ્ઞા’ હસ તરહ સે
 યે નામ ઉન ૧૫ દિનોં કે હોતે હૈં । પૂર્વાજ્ઞ યહ પ્રથમ દિન કા નામ હૈ, સિદ્ધમ
 નોરમ યહ દુસરે દિનકા નામ હૈ મનોહર યહ તૃતીય દિન કા નામ હૈ યશોમદ્ર
 યહ ચતુર્થ દિનકા નામ હૈ યશોધર યહ પાંચવેં દિનકા નામ હૈ સર્વકામ સમૃદ્ધ

પન્નરસ નામધેજ્ઞા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એ પંદર દિવસના લોકોત્તર શાસ્ત્રમાં ૧૫ નામે
 કહેવામા આવેલા છે. ‘તં જહા’ જેમકે ‘પુર્વંગે, સિદ્ધમણોરમે ય તત્તો મણોહરે ચેવ, જસ
 મદેય જસધરે સદ્દે સર્વકામસમિદ્ધે ય ઇંદમુદ્ધાવસિત્તેવ સોમણસ ધણંજણ ય વોધવ્વો
 અત્થસિદ્ધે અભિજાણ અચ્ચસણે સયંજણ ચેવ’ (૧) પૂર્વાજ, (૨) સિદ્ધમનોરમ, (૩)
 મનોહર, (૪) યશોમદ્ર, (૫) યશોધર, (૬) સર્વકામસમૃદ્ધ, (૭) ઇન્દ્ર મૂર્ધાભિષિત્ત,
 (૮) સૌમનસ, (૯) ધનંજય, (૧૦) અર્થસિદ્ધ, (૧૧) અભિજાત, (૧૨) અત્યશન, (૧૩)
 જ્ઞાતજ્ઞય, (૧૪) ‘અગ્ગિવેસે ઉવસમે’ અગ્નિવેશ્મ તેમજ (૧૫) ઉપગમ. ‘દિવસાણં હોતી
 નામધેજ્ઞા’ આ પ્રમાણે એ નામે તે ૧૫ દિવસોના છે પૂર્વાજ એ પ્રથમ દિવસનું નામ
 છે. સિદ્ધમનોરમ એ બીજા દિવસનું નામ છે મનોહર ત્રીજા દિવસનું નામ છે. યશોમદ્ર
 આ ચતુર્થ દિવસનું નામ છે. યશોધર આ પાંચમાં દિવસનું નામ છે. સર્વકામસમૃદ્ધ
 આ છઠ્ઠા દિવસનું નામ છે. ઇન્દ્રમૂર્ધાભિષિત્ત આ સાતમા દિવસનું નામ છે. સૌમનસ
 આ આઠમા દિવસનું નામ છે. ધનંજય એ નવમા દિવસનું નામ છે. અર્થસિદ્ધ એ ૧૧ મા

દ્વાદશઃ, શતપંચમસ્યોદશઃ, અગ્નિવેશ્મઃ ચતુર્દશઃ, ઉપશમઃ પશ્ચદશઃ, એતાનિ દિવમાનાં નામધેયાનિ ભવન્તીતિ ભાવઃ । એતેષાં પશ્ચદશ દિવસાનાં પશ્ચદશતિથીર્દર્શયિતુમાહ-‘એસિ ણં મંતે ! પળ્લરસળ્લં દિવસાણં’ એતેષાં સ્વલ્પ મદન્ત ! પશ્ચદશાનાં દિવસાનામ્ ‘કઠ્ઠિતિહી પન્નત્તા’ કત્તિ-ક્રિયત્સંલ્લયકા સ્થિતયઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ-કથિતા ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પળ્લરસતિહી પન્નત્તા’ પશ્ચદશ સંખ્યકા સ્થિતયઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ-કથિતા ઇતિ, ‘તં જહા’ તથથા-‘નંદે મહે જણે તુચ્છે પુળ્લે પક્કલ્લસ્સ પંચમી’ નન્દા પ્રથમા મદ્દા દ્વિતીયા જયા તૃતીયા તુચ્છા ચતુર્થી તથા પૂર્ણા પશ્ચમી સા ચ પૂર્ણા-પશ્ચદશ તિથ્યાત્મકપક્ષસ્ય પૂરુષત્વાત્ ‘પુળ્લરવિ ણંદે મહે જણે તુચ્છે પુળ્લે પક્કલ્લસ્સ દસમી’ પુનરપિ નન્દાષઠ્ઠી મદ્દા સપ્તમી, તથા જયા અષ્ટમી તુચ્છા નવમી પૂર્ણા, દશમી પક્ષસ્ય પશ્ચદશતિથ્યાત્મકસ્ય પૂરુષાત્ ‘પુનરવિ ણંદે મહે જણે તુચ્છે પુળ્લે પક્કલ્લસ્સ પળ્લરસી’ પુનરપિ

યહ છઠ્ઠે દિનકા નામ હૈ ઇન્દ્ર સૂર્યાભિષિત્ત યહ સાતવેં દિન કા નામ હૈ સૌમનસ યહ આઠવેં દિનકા નામ હૈ ધનન્જય યહ નૌવે દિનકા નામ હૈ અર્થસિદ્ધ યહ ૧૦ વે દિનકા નામ હૈ અભિજાત યહ ૧૧ વે દિનકા નામ હૈ અત્યશન યહ ૧૨ વે દિનકા નામ હૈ, શતન્જય યહ ૧૩ વે દિનકા નામ હૈ અગ્નિવેશ્મ યહ ૧૪ વે દિનકા નામ હૈ ઓર ઉપશમ યહ ૧૫ વે દિનકા નામ હૈ ।

इन १५ दिनों की १५ तिथियोंका कथन

इसमें गौतमस्वामीने प्रभुओं से ऐसा पूछा है-‘एएसि णं मंते ! पण्णरसण्हं दिवसाणं कइ तिही पन्नत्ता’ हे भदन्त ! इन १५ दिनों की कितनी तिथियां होनी हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! पण्णरसतिही पन्नत्ता’ हे गौतम ! १५ तिथियां होती हैं । तं जहा’ जैसे-‘नंदे महे, जए, तुच्छे, पुण्णे, पक्कल्लस्स पंचमी’ नन्दा प्रथमा, मद्दा द्वितीया, जया, तृतीया, तुच्छा चतुर्थी, पूर्णा पंचमी, पुनः नन्दा षष्ठी, मद्दा सप्तमी, जया अष्टमी, तुच्छा नवमी, पूर्णा दशमी, पुनः

દિવસનું નામ છે. અત્યશન, એ ૧૨ મા દિવસનું નામ છે. શતન્જયએ ૧૩ મા દિવસનું નામ છે અગ્નિવેશ્મ એ ૧૪ મા દિવસનું નામ છે. અને ઉપશમ એ ૧૫ મા દિવસનું નામ છે.

એ ૧૫ દિવસોની ૧૫ તિથિઓનું કથન

આમાં શ્રીગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘એસિ ણં મંતે ! પળ્લરસળ્લં દિવસાણં કઠ્ઠિતિહી પન્નત્તા’ હે ભદન્ત ! એ ૧૫ દિવસોની કેટલી તિથિઓ કહેવામાં આવી છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ‘પળ્લરસતિહી પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! ૧૫ તિથિઓ હોય છે. ‘તં જહા’ જેમકે ‘નંદે, મહે, જણે, તુચ્છે, પુળ્લે પક્કલ્લસ્સ, પંચમી’ નન્દા પ્રથમા, મદ્દા દ્વિતીયા, જયા તૃતીયા, તુચ્છા ચતુર્થી, પૂર્ણા પંચમી, પુનઃ નન્દા ષષ્ઠી, મદ્દા સપ્તમી, જયા અષ્ટમી, તુચ્છા નવમી, પૂર્ણાદશમી, પુનઃ નન્દા એકાદશી, મદ્દા દ્વાદશી, જયા ત્રયોદશી, તુચ્છા ચતુર્દશી પૂર્ણા પચ્ચદશી. ‘એવં તે તિગુણા તિહિઓ સન્નેલિં દિવસ ણંતે’

નન્દા એકાદશી, મદ્રા દ્વાદશી, જયા ત્રયોદશી, તુચ્છા ચતુર્દશી, પુર્ણા પચ્ચદશી સા ચ પક્ષસ્ય પૂરકત્વાત્ પૂર્ણા, 'एवं ते तिगुणा तिहीभो सन्वेति दिवसाणंति' એવમુક્તપ્રકારેણ અયુત્તિ અયરૂપેણ એતા અનન્તપૂર્વોક્તા નન્દ યઃ સ્તિથયઃ પચ્ચત્રિગુણાઃ પચ્ચત્રિગુણાઃ પચ્ચદશ સંખ્યતા સ્તિથયઃ, સર્વેષાં પચ્ચદશાનામપિ દિવસાનાં ભવન્તિ તા એતાઃ પચ્ચદશતિથયો દિવસતિથયઃ કથયન્તે । નતુ દિવસરાત્રિતિથયોઃ કો વિશેષો યેન તિથિપ્રશસ્યસ્ય પૃથક્ વિધાનં કૃતમિતિ સ્વેદ્ અત્રોચ્યતે પૂર્વપૂર્ણિમા પર્યવસાનં પ્રારભ્ય દ્વાપષ્ટિ ભાગીકૃતસ્ય ચન્દ્રમંડલસ્ય સર્વદેવાના-ચરણીયૌ હૌ ભાગૌ તૌ વર્જયિત્વા શેષસ્ય પષ્ટિભાગાત્મકસ્ય ચતુર્ભાગાત્મકઃ પચ્ચદશો ભાગો યાવતા કાલે ધ્રુવરાહુવિમાનેન આવૃતો ભવતિ અમાવાસ્યાયાઃ પર્યવસાને પુનઃ સ એવ શાગઃ પ્રકટિતો ભવતિ ત્રાવાન્ કાલવિશેષતિથિરિતિ । દિવસતિથિવક્તવ્યતાં સમાપ્ય રાત્રિતિથિ-વક્તવ્યતાં વલુમાદ-‘एगमेगस्स णं’ इत्यादि, ‘एगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स’ एकैकस्य खलु भदन्त ! पक्षस्य ‘કઃ રાઈઓ પણત્તાઓ’ કનિ-કિયત્સંખ્યતાઃ રાત્રયઃ અતન્તરપૂર્વોક્તદિવસા

નન્દા એકાદશી, મદ્રા દ્વાદશી, જયા ત્રયોદશી તુચ્છા ચતુર્દશી ઓર પૂર્ણા પચ્ચદશી 'एवं ते तिगुणा तिहीभो सन्वेति दिवसाणंति' इस प्रकार से वे पांच नन्दादिक तिथियां त्रिगुणित होती हुई सब १५ दिनों की हो जाती है इन तिथियों को दिवसतिथियों के नाम से भी कहा गया है

શંકા-દિવસ ઓર રાત્રિ કી તિથિયોં મેં જ્યા અન્તર હૈ કિ જિસ સે તિથિ પ્રશ્ન સૂત્રકા અલમ સે વિધાન કરના પડા હૈ ? ઉત્તર-પૂર્વ કી પૂર્ણિમા કે અન્ત સે લેકર ૬૨ ભાગ કૃત ચન્દ્ર મંડલ કે દો ભાગ સર્વદા હી અચાવરણીય રહતે હૈં ઉન દો ભાગોં કો છોડ કર શેષ ૬૦ ભાગાત્મક ચન્દ્રમંડલ કા ચતુર્થ ભાગાત્મક ૧૫ વાં ભાગ જિતને કાલ મેં ધ્રુવરાહુ કે વિમાન દ્વારા આવૃત્ત હોતા હૈ ઓર અમાવાસ્યા કે અન્ત મેં વહી ભાગ પુનઃ પ્રકટિત હોતા હૈં ફતને કાલવિશેષ કા નામ તિથિ હૈં દિવસ તિથિ કી વક્તવ્યતાકો સમાપ્ત કરકે અવ સૂત્રકાર રાત્રિ-

આ પ્રમાણે એ પાત્ર નંદાદિક તિથિઓ ત્રિગુણિત થઇને ૧૫ દિવસોની થઇ ગય છે. એ તિથિઓને દિવસ તિથિઓના નામથી પણ કહેવામાં આવેલ છે.

શંકા-દિવસ અને રાત્રિની તિથિઓમાં શું અંતર છે કે જેથી તિથિ પ્રશ્નના સૂત્રનું સ્વતંત્ર રૂપમાં વિધાન કરવું પડ્યું છે ?

ઉત્તર-પૂર્વની પૂર્ણિમાના અંતથી માંડીને ૬૨ ભાગ કૃત ચન્દ્રમંડળના લે ભાગો સર્વદા અનાવરણીય રહે છે. તે બે ભાગોને છોડીને શેષ ૬૦ ભાગાત્મક ચન્દ્રમંડળનો ચતુર્થ ભાગાત્મક ૧૫ ભાગ જેટલા કાળમાં ધ્રુવ રાહુના વિમાન વડે આવૃત્ત થાય છે. અને અમાવસ્યાના અંતમાં તે ૪ ભાગ કરી પ્રકટિત થાય છે. આટલા કાલ વિશેષનું નામ તિથિ છે. દિવસ તિથિની વક્તવ્યતાને સમાપ્ત કરીને હવે સૂત્રકાર રાત્રિ તિથિની વક્તવ્યતાનું કથન કરે છે. 'एगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स कइ राईओ पणत्ताओ' હે ભદંત ! એક-

नामन्त्रिभिरागारुपाः प्रज्ञप्ताः—कथिता इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पण्णरसराईओ पण्णत्ताओ’ पञ्चदश-पञ्चदशसंख्यकाः रात्रयो रत्रयः प्रज्ञप्ताः—कथिता इति ‘तं जहा’ तद्यथा—‘पडिवाराई जाव पण्णरसीराई’ प्रतिपदारात्रि र्यावत् पञ्चदशी-रात्रिः अत्र यावत्पदेन द्वितीया रात्रिस्तृतीया रात्रिश्चतुर्थी रात्रिः पञ्चमी रात्रिः षष्ठी रात्रिः सप्तमी रात्रि रष्टमी रात्रि नवमी रात्रि दशमी रात्रि रेकादशी रात्रि द्वादशी रात्रि त्रयोदशी रात्रि चतुर्दशीरात्रिश्च तां ग्रहणं भवति, तथा च प्रतिपदारात्रित आरभ्य पञ्चदशी रात्रि पर्यन्त पञ्चदशरात्रयो भवन्तीति । ‘एयासिणं भंते ! पंचदसण्हं राईणं’ एतासां पूर्वोक्तानां खलु भदन्त ! पञ्चदशरात्रीणाम् ‘कइणामधेज्जा पण्णत्ता’ इति—कियत्संख्यकानि नामधेयानि प्रज्ञप्तानि—कथितानीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पण्णरसनामधेज्जा पण्णत्ता’ पञ्चदशनामधेयानि प्रज्ञप्तानि—कथितानीति, तथैव पञ्चदशभेदं दर्शयति—‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा—‘उत्तमाय सुणस्सत्ता’ उत्तमा च सुनक्षत्रा तत्रो-
तिथि की वक्तव्यता का कथन करते हैं—‘एकगमेगस्स णं भंते ! पक्खस्स कई राईओ पण्णत्ताओ’ हे भदन्त ! एक एक पक्षमें कितनी रात्रियां होती कही गई हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पण्णरसराहओ पण्णत्ताओ’ हे गौतम ! एक एकपक्ष में १५ रात्रियां होती कही गई है ‘तं जहा’ जैसे ‘पडि-वाराई, जाव पण्णरसीराई, प्रतिपदारात्रि र्यावत् पञ्चदशी रात्रि यहां यावत्पद से द्वितीयारात्रि तृतीयारात्रि चतुर्थीरात्रि, पंचमीरात्रि, षष्ठीरात्रि सप्तमीरात्रि अष्टमीरात्रि नवमीरात्रि, दशमीरात्रि एकादशीरात्रि, द्वादशीरात्रि, त्रयोदशी-रात्रि, और चतुर्दशीरात्रि, इन शेषरात्रियों का ग्रहण हुआ है। इस प्रकार प्रतिपदा की रात्रि से लेकर पञ्चदशी रात्रि तक १५ रात्रियां होती है

‘एयासि णं भंते ! पंचदसण्हं राई णं कह णामधेज्जा पण्णत्ता’ हे भदन्त ! इन १५ रात्रियों के कितने नाम कहे गये हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पण्णरसणामधेज्जा पण्णत्ता’ हे गौतम ! १५ नाम कहे हैं—‘तं जहा’ जैसे—‘उत्त-माय सुणस्सत्ताय’ उत्तमा सुनक्षत्रा—इनमें प्रतिपदा की रात्रि का नाम उत्तमा है

ये ३ पक्षमां डेटली रात्रियो डडेवामां आवेली छे । येना ज्वाणमां प्रभु डडे छे—‘गोयमा ! पण्णरस राईओ पण्णत्ताओ’ हे गौतम ! ये ३—ये ३ पक्षमां १५—१५ रात्रियो डडेवामां आवेली छे. ‘तं जहा’ जेभडे ‘पडिग राई जाव पण्णरसीराई’ प्रतिपदारात्रि यावत् पंच दशीरात्रि अडि यावत् पक्षी ‘द्वितीयारात्रि, तृतीयारात्रि, चतुर्थी’ रात्रि, पंचमीरात्रि, षष्ठीरात्रि, सप्तमीरात्रि, अष्टमी-रात्रि, नवमीरात्री दशमीरात्री एकादशीरात्री, द्वादशीरात्रि, त्रयोदशीरात्रि, चतुर्दशीरात्रि’ अटली शेष रात्रियोतुं ग्रहण थयुं छे. आ प्रमाणे प्रतिपदा की रात्रिथी मांडीने पंचदशीरात्रि सुधी १५ रात्रियो थय छे. ‘एयासि णं भंते ! पंचदसण्हं राईणं कइ णामधेज्जा पण्णत्ता’ हे भदन्त ! ये १५ रात्रियोना डेटता नामो डडेवामां आवेला छे ? ज्वाणमां प्रभु डडे छे—‘गोयमा ! पण्णरसणामधेज्जा पण्णत्ता’ हे गौतम ! १५ नामो डडेवामां आवेला छे. ‘तं जहा’

ત્તમા પ્રતિપદાત્રિઃ સુનક્ષત્રા દ્વિતીયારાત્રિઃ 'પ્લાવચ્ચા જસોદરા' પ્લાવત્યા યશોધરા, પ્લાવત્યા તૃતીયારાત્રિ યશોધરા ચતુર્થીરાત્રિઃ 'સોમણસા ચેવ તદા' સોમનસા ચેવ તથા, તથા સોમનસા પચ્ચમીરાત્રિઃ 'સિરિસંભૂયાય વોદ્ધવ્યા' શ્રીસંભૂતા ૭ પઠ્ઠીરાત્રિઃ વોદ્ધવ્યા, 'વિજયાય વેજયંતિ' વિજયા ચ સપ્તમીરાત્રિઃ, વૈજયન્તી અષ્ટમીરાત્રિઃ 'જયંતિ અપરાજિયા ય ઇચ્છાય' જયન્તી અપરાજિતા વેચ્છા ચ, તત્ર જયન્તી નવમીરાત્રિઃ, અપરાજિતા દશમીરાત્રિઃ ઇચ્છા એકાદશીરાત્રિઃ 'સમાહારા ચેવ તદા' સમાહારા ચ તથા સમાહારા દ્વાદશીરાત્રિઃ 'તેયાય તદા અહતેયા' તેજા ત્રયોદશીરાત્રિઃ, અતિતેજા ચતુર્દશીરાત્રિઃ 'દેવાણંદા ણિરર્હ' દેવાનન્દા પચ્ચદશી રાત્રિઃ સૈવ નિરતી શબ્દેનાપિ કથ્યતે 'રયણીણં ણામધિજ્ઞાઈ' રજનીનાં રાત્રી ણામેતાનિ ઉપર્યુક્તાનિ નામધેયાનિ પચ્ચદશ ભવન્તિ । યથા અહોરાત્રાણાં દિનરાત્રિ વિભાગેન નામાન્તરાણિ કથિતાનિ તથાદિન તિથીનામપિ સંજ્ઞાન્તરાણિ પૂર્વ કથિતાનીતિ । સમ્પ્રતિ

ઔર દ્વિતીયા કી રાત્રિ કા નામ સુનક્ષત્રા હૈ 'પ્લાવચ્ચા, જસોદરા' પ્લાવત્ય-તૃતીયા કી રાત્રિ, યશોધરા-ચતુર્થી કી રાત્રિ, 'સોમણસા ચેવ તદા' સોમનસા પંચમી કી રાત્રિ, 'સિરિસંભૂયા ય વોદ્ધવ્યા' શ્રી સંભૂતા-પઠ્ઠી કી રાત્રિ, 'વિજયા ય વેજયંતિ' વિજયા-સપ્તમી કી રાત્રિ, વૈજયન્તી-અષ્ટમી કી રાત્રિ 'જયંતિ અપરાજિયા ય ઇચ્છા ય' જયન્તી-નવમી કી રાત્રિ, અપરાજિતા દશમી કી રાત્રિ ઇચ્છા એકાદશી કી રાત્રિ, 'સમાહારા ચેવ તદા' સમાહારા-દ્વાદશી કી રાત્રિ, 'તેયા ય તદા અહતેયા ય' તેજા-ત્રયોદશી કી રાત્રિ, અતિતેજા-ચતુર્દશી કી રાત્રિ 'દેવાણંદા ણિરર્હ' ઔર દેવાનન્દા-પચ્ચદશી કી રાત્રિ કા નામ હૈ દેવાનન્દ કા દૂસરા નામ નિરતી ભી હૈ । 'રયણીણં ણામધિજ્ઞાઈ' હસ પ્રકાર સે યે ૧૫ નામ પન્દ્રહ તિથિયો કી રાત્રિયો કે હૈ । જિસ પ્રકાર અહોરાત્રો કે દિનરાત્ર કે વિભાગ કો લેકર નામાન્તર કહે ગયે હૈ उसी प्रकार से दिन की तिथियों के भी नामा-

જેમકે 'ઉત્તમાય સુનક્ષત્રા ય' ઉત્તમા, સુનક્ષત્રા, આ મા પ્રતિપદાની રાત્રિનું નામ ઉત્તમા છે અને દ્વિતીયાની રાત્રિનું નામ સુનક્ષત્રા છે. 'પ્લાવચ્ચા, જસોદરા' પ્લાવત્યા તૃતીયાની રાત્રિ, યશોધરા ચતુર્થીની રાત્રિ, 'સોમણસા ચેવ તદા' સોમનસા પચ્ચમીની રાત્રિ, 'સિરિસંભૂયાય વોદ્ધવ્યા' શ્રી સંભૂતા-પઠ્ઠીની રાત્રિ, 'વિજયા ય વેજયંતિ' વિજયા સપ્તમીની રાત્રિ, વૈજયન્તી અષ્ટમીની રાત્રિ 'જયંતિ અપરાજિયા ય ઇચ્છા ય' જયન્તી નવમીની રાત્રિ, અપરાજિતા દશમીની રાત્રિ, ઇચ્છા એકાદશીની રાત્રિ, 'સમાહારા ચેવ તદા' સમાહારા-દ્વાદશીની રાત્રિ, 'તેયા ય તદા અહતેયા ય' તેજા ત્રયોદશીની રાત્રિ, અતિતેજા ચતુર્દશીની રાત્રિ, 'દેવાણંદા ણિરર્હ' અને દેવાનન્દા-પચ્ચદશીની રાત્રિનું નામ છે. દેવાનંદાનું બીજું નામ નિરતી પણ છે. 'રયણીણં ણામધિજ્ઞાઈ' આ પ્રમાણે આ ૧૫ નામો ૧૫ તિથિઓની રાત્રિઓના છે. જેમ અહોરાત્રોના દિન-રાત્રના વિભાગોને લઈને નામાન્તરો કહેવામાં આવેલા છે, તે પ્રમાણે જ દિવસની તિથિઓના પણ નામાન્તરો પહેલાં પ્રગટ કરવામાં આવેલા છે. હવે રાત્રિ

રાત્રિતિથિ સંજ્ઞાન્તરાણિ પ્રશ્નયન્નાહ-‘અયાસિણં મંતે ! પળ્લરસળ્લં રાઈણં’ એવાસા મુપર્યુક્તા-
નામુત્તમાદિ પચ્ચદશાનાં રાત્રીણામ્ ‘કઈતિદી પળ્લત્તા’ કત્તિ-ક્રિયત્સંખ્યકા સ્થિતયઃ પ્રજ્ઞસાઃ-
કથિતા इति પ્રશ્નઃ, મળયાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પન્નરસતિદી
પન્નત્તા’ પચ્ચદશ તિથયઃ પ્રજ્ઞસા-કથિતાઃ ‘તં જહા’ તથથા-‘ઉગ્ગવર્દે મોગવર્દે જસવર્દે સવ્વ-
સિદ્ધા સુહળામા’ ઉગ્રવતી પ્રથમા નન્દાતિથિરત્તિઃ મોગવતીદ્વિતીયા મદ્રાતિથિરાત્તિઃ, તૃતીયા
યશોમતી જયાતિથિરાત્તિઃ, ચતુર્થી સર્વસિદ્ધા તુચ્છાતિથિરાત્તિઃ, પચ્ચમી શુભનામા પૂર્ણાતિથિ-
રાત્તિઃ ‘પુળરવિ ઉગ્ગવર્દે મોગવર્દે જસવર્દે સવ્વસિદ્ધા સુહળામા’ પુનરપિ ઉગ્રવતી મોગવતી
યશોમતી સર્વસિદ્ધા શુભનામા, તત્ર ઉગ્રવતી પઠ્ઠીનન્દાતિથિરાત્તિઃ, મોગવતી મદ્રાતિથિઃ
સપ્તમીરાત્તિઃ, યશોમતી જયાતિથિ રષ્ટમીરાત્તિઃ, સર્વસિદ્ધા તુચ્છાતિથિ નવમીરાત્તિઃ, શુભ-

નન્તર પૂર્વ મેં પ્રકટ કર દિયે ગયે હેં

અવ રાત્રિ તિથિયોં કે નામાન્તર પ્રકટ ક્રિયે જાતે હેં

હસમેં શ્રીગૌતમસ્વામી ને પ્રભુશ્રી સે યહી પ્રશ્ન કિયા હે ‘અયાસિણં મંતે !
પળ્લરસળ્લં રાઈણં કઈ તિહી પળ્લત્તા’ હે મદન્ત ! હન ઉત્તમાદિ ૧૫ પંદ્રહ
રાત્રિયોં કી કિતની તિથિયાં કહી ગઈ હેં ? હસ કે ઉતર મે પ્રભુ
કહતે હેં-‘ગોયમા ! પળ્લરસતિદી પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! હન ઉત્તમાદિ ૧૫
રાત્રિયોં કી તિથિયાં ૧૫ કહી ગઈ હેં । ‘તં જહા’ જૈસે-‘ઉગ્ગવર્દે, મોગવર્દે,
જસવર્દે, સવ્વસિદ્ધા, સુહળામા’ ઉગ્રવતી યહ પ્રથમા નન્દાતિથિ કી રાત્રિ કા
નામ હેં, મોગવતી યહ દ્વિતીયા મદ્રા તિથિ કી રાત્રિ કા નામ હે યશોમતી યહ
તૃતીયા જયાતિથિ કી રાત્રિ કા નામ હે સર્વસિદ્ધા યહ ચતુર્થી તુચ્છા તિથિ કી
રાત્રિ કા નામ હે શુભનામા યહ પંચમી પૂર્ણાતિથિ કી રાત્રિ કા નામ હે ‘પુળરવિ
ઉગ્ગવર્દે મોગવર્દે જસવર્દે સવ્વસિદ્ધા સુહળામા’ ઉગ્રવતી યહ ષષ્ઠી નન્દાતિથિ
કી રાત્રિ કા નામ હે મોગવતી યહ સાતવીં મદ્રાતિથિ કી રાત્રિ કા નામ હે

તિથિઓના નામાન્તરો પ્રકટ કરવામાં આવે છે-આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવી રીતે
પ્રશ્ન કર્યો છે કે ‘અયાસિણં મંતે ! પળ્લરસળ્લં રાઈણં કઈતિદી પળ્લત્તા’ હે મદન્ત ! એ ઉત્તમાદિ
૧૫ રાત્રિઓની કેટલી તિથિઓ કહેવામાં આવેલી છે ? એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-
‘ગોયમા ! પળ્લરસતિદી પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એ ઉત્તમાદિ ૧૫ રાત્રિઓની તિથિઓ ૧૫
કહેવામાં આવેલી છે. ‘તં જહા’ જેમકે ‘ઉગ્ગવર્દે, મોગવર્દે, જસવર્દે, સવ્વસિદ્ધા સુહળામા’
ઉગ્રવતી આ પ્રથમા નંદા તિથિની રાત્રિનું નામ છે. મોગવતી આ દ્વિતીયા મદ્રા તિથિની
રાત્રિનું નામ છે. યશોમતી આ તૃતીયા જયાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. સર્વસિદ્ધા આ
ચતુર્થી તુચ્છા તિથિની રાત્રિનું નામ છે. શુભનામા આ પાંચમી પૂર્ણાતિથિની રાત્રિનું
નામ છે. ‘પુળરવિ ઉગ્ગવર્દે મોગવર્દે જસવર્દે સવ્વસિદ્ધા સુહળામા’ ઉગ્રવતી આ ષષ્ઠી નન્દા
તિથિની રાત્રિનું નામ છે. મોગવતી આ સાતમી મદ્રાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. યશોમતી

નામા પૂર્ણાતિર્દશમીરાત્રિઃ 'પુર્ણાત્રિ ઉગ્રવર્દ મોગવર્દ જસવર્દ સર્વસિદ્ધા મુહનામા' પુનરપિ ઉગ્રવતી મોગવતી યશોમતી સર્વસિદ્ધા મુહનામા, તત્ર પુનરપિ ઉગ્રવતી નન્દાતિથિઃ પદ્માદશી-તિથિરાત્રિઃ મોગવતી મદ્રાતિથિ ટીર્થશીરાત્રિ, યશોમતી જયાતિથિ સ્વયોદશીરાત્રિઃ, સર્વ સિદ્ધા તુચ્છાતિથિ શ્વતુર્દશીરાત્રિઃ, મુહનામા પૂર્ણાતિથિઃ પશ્ચદશીરાત્રિરિતિ ।

યથા નન્દાદિ પશ્ચતિથિનાં ત્રિગુણ્યા પશ્ચદશ દિવસ તિથયો ભવન્તિ તથેવ ઉગ્રવતી પ્રમૃતીનાં ત્રિરાત્રિયા પશ્ચદશરાત્રિતિથયો રાત્રન્તીતિ તદ્વાર્થનિદુમાઠ- 'એવં' इत्यादि, 'एवं तिगुणा तिहीओ सव्वेसिं र ईणं' एवमुपर्युक्तक्रमेण त्रिगुणित। एता उग्रवती प्रभृतयः सर्वासां पश्वदशानामपि रात्रीणां भवन्तीति ॥

सम्प्रति एकस्माद्वोरात्रस्य मुहूर्तान् गणनितुमाह- 'एगमेगस्सणं' इत्यादि, एगमेगस्स णं भंते ! अहोरत्तस्स' एकस्य सत्तु भन्ता ! अहोरात्रस्य 'अइमुहुत्ता पणत्ता' कति-

યશોમતી ૮ આઠવીં જયાતિથિ કી રાત્રિ કા નામ હૈ સર્વસિદ્ધા યદ્ ૯ વીં તુચ્છા-તિથિ કી રાત્રિ કા નામ હૈ શુભનામા યદ્ ૧૦ વીં પૂર્ણાતિથિ કી રાત્રિ કા નામ હૈ । 'પુર્ણાત્રિ ઉગ્રવર્દ મોગવર્દ જસવર્દ, સર્વસિદ્ધા, મુહનામા' ઉગ્રવતી યદ્ ૧૧ વીં નન્દા તિથિ કી રાત્રિ કા નામ હૈ મોગવતી યદ્ ૧૨ વીં મદ્રાતિથિ કી રાત્રિ કા નામ હૈ યશોમતી યદ્ ૧૩ વીં તુચ્છા તિથિ કી રાત્રિ કા નામ હૈ સર્વ સિદ્ધા યદ્ ૧૪ વીં તુચ્છા તિથિ કી રાત્રિ કા નામ શુભનામા યદ્ ૧૫ વીં પૂર્ણાતિથિ કી રાત્રિ કા નામ હૈ । 'એવં તિગુણા તિહીઓ સવ્વેસિં રાઈણં' જિસ પ્રકાર નન્દા આદિ પાંચ તિથિયોં કે ત્રિગુણિત ક્રિયે જામે પર ૧૫ દિવસ તિથિયાં હોતી કહી ગઈ હૈ, ડસી પ્રકાર ઉગ્રવતી આદિ પાંચ રાત્રિયોં કો ત્રિગુણિત કરને પર ૧૬ રાત્રિ તિથિયાં હો જાતી હૈ ।

एक अहोरात्र के मुहूर्तों की गणना-

‘एगमेगस्सणं भंते ! अहोरत्तस्स कइ मुहुत्ता पणत्ता’ गौतमस्वामी ने प्रश्न से

આ ૮ મી જયાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. સર્વસિદ્ધા આ ૯ મી તુચ્છા તિથિની રાત્રિનું નામ છે. શુભનામા આ ૧૦ મી પૂર્ણાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. 'પુર્ણાત્રિ ઉગ્રવર્દ મોગવર્દ, જસવર્દ, સર્વસિદ્ધા, મુહનામા' ઉગ્રવતી આ ૧૧ મી નન્દાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. મોગવતી આ ૧૨ મી મદ્રાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. યશોમતી આ ૧૩ મી તુચ્છાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. સર્વસિદ્ધા આ ૧૪ મી તુચ્છાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. શુભનામા આ ૧૫ મી પૂર્ણાતિથિની રાત્રિનું નામ છે. 'એવં તિગુણા તિહીઓ સવ્વેસિં રાઈણં' જે પ્રમાણે નન્દા વગેરે પાંચ તિથિઓને ત્રિગુણિત કરનાથી ૧૫ દિવસની તિથિઓ થઈ છે, તે પ્રમાણે ઉગ્રવતી વગેરે પાંચ રાત્રિઓને ત્રિગુણિત કરવાથી ૧૬ રાત્રિતિથિઓ થઈ જાય છે.

એક અહોરાત્રના મુહૂર્તોની ગણના

‘एगमेगस्स णं भंते ! अहोरत्तस्स कइ मुहुत्ता पणत्ता’ गौतमस्वामी ने प्रश्न से

કિયત્સંખ્યકા હુહૂર્ત્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ-કથિતા इति પ્રવચનઃ, મગધનાહ-‘ગોદમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ત્રીસં હુહુત્તા પન્નત્તા’ ત્રિશન્નુહૂર્ત્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ-કથિતાઃ ‘તં જહા’ તદ્વથા તૃતીય-ગાથાયા અર્થમાહ-‘રુદે સેયે’ રુદ્રઃ શ્રેયાન્ પ્રથમો રુદ્રો દ્વિતીયઃ શ્રેયાન્ ‘મિત્તે વાઝ’ મિત્ર-સ્તૃતીયો વાયુશ્ચતુર્થઃ ‘સુવીણ તહેવ અમિચંદે’ સુપ્રીતઃ પશ્ચમ સ્તથૈવામિચન્દ્રઃ સચ પૃષ્ઠઃ ‘માહિંદે ચલવં વંમે’ માહેન્દ્રઃ તસ્યઃ ચ જ્ઞાન્ અન્દ્રઃ નવમો બ્રહ્મા ‘વહુ સચ્ચે ચેવ ર્દસાણે’ વહુતત્યોદશમઃ ર્દશાન એકાદશઃ ‘તદ્દેય માવિયપ્પા’ ત્વષ્ટા દ્વાદશઃ માવિતાત્મા ત્રયોદશઃ, ‘વેસમણે વારુણે ચ આણંદે’ વૈશ્રમણ શ્ચતુર્દશઃ વારુણઃ પશ્ચદશઃ આનન્દઃ ષોડશઃ ‘વિજણ્ય વીસસેણે’ વિજયઃ સપ્તદશઃ વિશ્વસેનોઽષ્ટાદશઃ ‘પાયાવચ્ચે ઉવસમેયે’ પ્રાજાપત્ય એકોનવિંશતિ-તમઃ, ઉપશમો વિંશતિતમઃ ‘ગંધવ્વે અગ્ગિવેસે’ ગન્ધર્વ એકવિંશતિતમઃ, અગ્નિવેશ્મઃ દ્વાવિંશતિ-તમઃ ‘સયવસહે’ શતવૃષ વચ્ચયોવિંશતિતમઃ ‘આયવેય અમમેય’ આતપવાન્ ચતુર્વિંશતિતમઃ, અમ-

એસા પૂજા હૈ-હે મહન્ત ! એક અહોરાત્ર કે કિનને મુહૂર્ત્ત હોતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા ! ત્રીસં મુહુત્તા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એક અહોરાત્ર કે ૩૦ મુહૂર્ત્ત હોતે હૈં ‘રુદે, સેયે, મિત્તે, વાઝ, સુવીણ તહેવ અમિચંદે, માહિંદે ચલવં વંમે, વહુ સચ્ચે ચેવ ર્દસાણે (૧) રુદ્રમુહૂર્ત્ત (૨) શ્રેયાન્ મુહૂર્ત્ત, (૩) મિત્રમુહૂર્ત્ત, (૪) વાયુમુહૂર્ત્ત (૫) સુપ્રીતમુહૂર્ત્ત, (૬) અમિચન્દ્ર મુહૂર્ત્ત, (૭) માહેન્દ્રમુહૂર્ત્ત, (૮) ચલવાન્ મુહૂર્ત્ત (૯) બ્રહ્મામુહૂર્ત્ત, (૧૦) વહુસત્વ મુહૂર્ત્ત, (૧૧) ર્દશાન મુહૂર્ત્ત, ‘તદ્દેય માવિયપ્પા વેસમણે વારુણે ચ આણંદે’ (૧૨) ત્વષ્ટા મુહૂર્ત્ત, (૧૩) માવિતાત્મા મુહૂર્ત્ત (૧૪) વૈશ્રમણ (૧૫) વારુણ, (૧૬) આનન્દ ‘વિજણ્ય વીસસેણે પાયાવચ્ચે ઉવસમેય, ગંધવ્વે અગ્ગિવેસે સયવસહે આયવેય અમમેય’ (૧૭) વિજયમુહૂર્ત્ત, (૧૮) વિશ્વસેનમુહૂર્ત્ત (૧૯) પ્રાજાપત્યમુહૂર્ત્ત (૨૦) ઉપશમમુહૂર્ત્ત (૨૧) ગન્ધર્વમુહૂર્ત્ત (૨૨) અગ્નિવેશ્મ-મુહૂર્ત્ત (૨૩) શતવૃષશમ મુહૂર્ત્ત, (૨૪) આતપવાન્ (૨૫) અમમ ‘અણવં મોમે

રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે હે ભદ્રંત ! એક અહોરાત્રના કેટલા મુહૂર્તો થાય છે ? એના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ત્રીસં મુહુત્તા પન્નત્તા’ હે ગૌતમ ! એક અહોરાત્રના ૩૦ મુહૂર્તો થાય છે-‘રુદે, સેયે, મિત્તે, વાઝ, સુવીણ તહેવ અમિચંદે, માહિંદે, ચલવં વંમે, વહુ સચ્ચે ચેવ ર્દસાણે’ (૧) રુદ્રમુહૂર્ત્ત, (૨) શ્રેયાન્ મુહૂર્ત્ત, (૩) મિત્રમુહૂર્ત્ત, (૪) વાયુમુહૂર્ત્ત, (૫) સુપ્રીતમુહૂર્ત્ત, (૬) અમિચન્દ્રમુહૂર્ત્ત, (૭) માહેન્દ્રમુહૂર્ત્ત, (૮) ચલવાન્ મુહૂર્ત્ત, (૯) બ્રહ્મા-મુહૂર્ત્ત, (૧૦) વહુસત્વમુહૂર્ત્ત, (૧૧) ર્દશાનમુહૂર્ત્ત, ‘તદ્દેય માવિયપ્પા વેસમણે વારુણે ચ આણંદે’ (૧૨) ત્વષ્ટામુહૂર્ત્ત, (૧૩) માવિતાત્મા મુહૂર્ત્ત, (૧૪) વૈશ્રમણમુહૂર્ત્ત, (૧૫) વારુણ-મુહૂર્ત્ત, (૧૬) આનન્દમુહૂર્ત્ત, ‘વિજણ્ય વીસસેણે પાયાવચ્ચે ઉવસમેય, ગંધવ્વે અગ્ગિવેસે સયવસહે આયવેય અમમેય’ (૧૭) વિજયમુહૂર્ત્ત, (૧૮) વિશ્વસેનમુહૂર્ત્ત, (૧૯) પ્રાજાપત્ય-મુહૂર્ત્ત, (૨૦) ઉપશમમુહૂર્ત્ત, (૨૧) ગન્ધર્વમુહૂર્ત્ત, (૨૨) અગ્નિવેશ્મમુહૂર્ત્ત, (૨૩) શત-વૃષશમમુહૂર્ત્ત, (૨૪) આતપવાન્ (૨૫) અમમ ‘અણવં મોમે વસહે, સવ્વદ્દે રક્ષસે ચેવ’

मश्च पञ्चविंशतितमः 'अणवं भोमे वमहे' ऋणवान् १३ विंशतितमः भौमः सप्तविंशतितमः वृषभो-
ऽष्टाविंशतितमः 'सर्वे रक्खसे चेव' सर्वाणि ए होत्रविंशतितमः, राक्षसं त्रिंशतितमः, । सू. १८॥

मूलम्—कइ पां भंते ! करणा पन्नत्ता ? गोयमा ! एक्कारस करणा-
पणत्ता, तं जहा—ववं बालवं कोलवं थीविलोयणं गाराइ वणिज्जं विट्ठी
सउणी चउप्पयं नागं किंथुग्गं । एएसि पां भंते ! एक्कारसण्हं
करणाणं कइकरणा चरा कइकरणा थिरा पन्नत्ता ? गोयमा ! सत्त करणा
चरा चत्तारिकरणा थिरा पन्नत्ता तं जहा—ववं बालवं कोलवं थीविलोयणं
गराइवणिज्जं विट्ठी, एतेणं सत्त करणा चरा चत्तारिकरणा थिरा पणत्ता,
तं जहा—सउणी चउप्पयं पागं किंथुग्गं एएणं चत्तारि करणा थिरा
पन्नत्ता । एएणं भंते ! चरा थिरा वा कया भवंति ? गोयमा ! सुक्कख-
स्स पडिवाए राओ ववे करणे भवइ, त्रितियाए दिवा बालवे करणे भवइ
राओ कोलवे करणे भवइ, तइयाए दिवा थीविलोयणं करणं भवइ, राओ
गराइ करणं भवइ चउत्थीए दिवा वणिग्गं राओ विट्ठी पंचमीए दिवा
ववं राओ बालवं, छट्ठीए दिवा कोलवं राओ थीविलोयणं, सत्तमीए
दिवागराइ राओ वणिज्जं, अट्ठमीए दिवा विट्ठी राओ ववं, नवमीए दिवा
बालवं राओ कोलवं, दसमीए दिवा थीविलोयणं राओ गाराइ, एक्कारसीए
दिवा वणिज्जं राओ विट्ठी, बारसीए दिवा ववं राओ बालवं, तेरसीए
दिवा कोलवं राओ थीविलोयणं, चउदसीए दिवा गाराइ करणं राओ
वणिज्जं, पुण्णिमाए दिवा विट्ठोकरणं राओ ववं करणं भवइ । बहुल
पक्खस्स पडिवाए दिवा बालव राओ कोलवं त्रितियाए दिवा थीविलो-
यणं, राओ गाराइ, ततीयाए दिवा वणिज्जं राओ विट्ठी, चउत्थीए दिवा
ववं राओ बालवं, पंचमीए दिवा कोलवं राओ थीविलोयणं छट्ठीए दिवा-
गराइ राओ वणिज्जं, सत्तमीए दिवा विट्ठी राओ ववं, अट्ठमीए दिवा
बालवं, राओ कोलवं नवमीए दिवा थीविलोयणं राओ गाराइ, दसमीए
वमहे सव्वहे रक्खसे चेव' (२६) ऋणवान्, (२७) भौम (२८) वृषभ (२९) सर्वार्थ
एवं (३०) राक्षस ॥१८॥

(२६) ऋणवान्, (२७) भौम (२८) वृषभ, (२९) सर्वार्थ, तेभज्ज (३०) राक्षस ॥सू० १८॥

दिवा वणिज्जं रायो विट्ठी, एक्कारसीए दिवा ववं रायो बालवं, बारसीए दिवा कोलवं रायो थीविलोचनं, तेरसीए दिवा गराइं रायो वणिज्जं, चउहसीए दिवा विट्ठी रायो सउणी, अमावासाए दिवा चउप्पयं रायो नागं, सुक्कपक्खस्स पडिवए दिवा किंथुग्घं करणं भवइ ति ॥सू० १९॥

छाया—कति खलु भदन्त ! करणानि प्रज्ञप्तानि ! गौतम ! एकादश करणानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—ववं बालवं कोलवं स्त्रीविलोचनं गरादिवणिजं विष्टिः शकुनिः चतुष्पदं नागं किंस्तुघ्नम् । एतेषां खलु भदन्त ! एकादशानां करणानां कति करणानि चराणि, कति करणानि स्थिराणि ? गौतम ! सप्तकरणानि चराणि चत्वारि करणानि स्थिराणि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—ववं बालवं कोलवं स्त्रीविलोचनं गरादिवणिजं विष्टिः, एतानि खलु सप्तकरणानि चराणि । चत्वारि करणानि स्थिराणि प्रज्ञप्तानि । एतानि खलु भदन्त ! चराणि स्थिराणि वा कदा भवन्ति, गौतम ! शुक्लपक्षस्य प्रतिपदि रात्रौ ववं करणं भवति, द्वितीयस्यां बालवं करणं भवति, रात्रौ कोलवं करणं भवति, तृतीयायां दिवास्त्रीविलोचनं करणं भवति, रात्रौ गरादिकरणं भवति, चतुर्थ्यां दिवा वणिजं रात्रौ विष्टिः, पञ्चम्यां दिवा ववं रात्रौ बालवम्, षष्ठ्यां दिवा कोलवं रात्रौ स्त्रीविलोचनम्, सप्तम्यां दिवा गरादिः रात्रौ वणिजम्, अष्टम्यां दिवा बालवं रात्रौ ववम् नवम्यां दिवा बालवं रात्रौ कोलवम्, दशम्यां दिवा स्त्रीविलोचनं रात्रौ गरादिः, एकदश्यां दिवा वणिजं रात्रौ विष्टिः, द्वादश्यां दिवा ववं रात्रौ बालवम्, त्रयोदश्यां दिवा कोलवं रात्रौ स्त्रीविलोचनम्, चतुर्दश्यां दिवा गरादि करणं रात्रौ वणिजम् पूर्णिमायां दिवा विष्टिकरणम् रात्रौ ववं करणम् भवति । बहुलपक्षस्य प्रतिपदि दिवा बालवं रात्रौ कोलवम्, द्वितीयायां दिवा स्त्रीविलोचनं रात्रौ गरादि तृतीयायां दिवा वणिजं रात्रौ विष्टिः, चतुर्थ्यां दिवा ववं रात्रौ बालवम्, पञ्चम्यां दिवा कोलवं रात्रौ स्त्रीविलोचनम्, षष्ठ्यां दिवा गरादि रात्रौ वणिजम् सप्तम्यां दिवा विष्टिः रात्रौ ववम्, अष्टम्यां दिवा बालवं रात्रौ कोलवम्, नवम्यां दिवा स्त्रीविलोचनं रात्रौ गरादि, दशम्यां दिवा वणिजं रात्रौ विष्टिः, एकदश्यां दिवा ववं रात्रौ बालवम्, द्वादश्यां दिवा कोलवं रात्रौ स्त्रीविलोचनम्, त्रयोदश्यां दिवा गरादि रात्रौ वणिजम्, चतुर्दश्यां दिवा विष्टिः रात्रौ शकुनिः, अमावास्यायां दिवा चतुष्पदं रात्रौ नागम्, शुक्लपक्षस्य प्रतिपदि दिवा किंस्तुघ्नं करणं भवति इति ॥ सू० १९ ॥

टीका—‘कइणं भंते’ कति—कियत्संख्यकानि खलु भदन्त ! ‘करणा पणत्ता’ करणानि ज्योतिः शास्त्रस्य परिभाषा विशेषरूपाणि प्रज्ञप्तानि कथितानीति करणसंख्या विषयकः प्रश्नः,

‘कइणं भंते’ ! करणा पणत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ—गौतमस्वामी ने प्रश्नु से ऐसा पूछा है—‘कइणं भंते ! करणा पणत्ता’ हे भदन्त ! ज्योतिषशास्त्र की परिभाषा विशेषरूप करण कितने कहे गये हैं ?

મહાવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘एकारसकरणा पण्णत्ता’ एकादश-
एकादशसंख्या विशिष्टानि करणाणि प्रज्ञप्तानि कथितानीति भगवत उत्तरम् । एकादश
भेदानेव दर्शयितुमाह-‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘बवं बालवं’ बवं बालवम् तत्र
बवनामकं प्रथमं करणं द्वितीयतु बालवम् ‘कोलवं थीविलोयणं’ कोलवं स्त्रीविलोचनम्,
कोलवनामकं तृतीयं करणं चतुर्थं स्त्रीविलोचनम्, अस्य चतुर्थं करणस्यान्यत्र तैतिल मित्यपि
नामकथ्यते, ‘गराइवणिजं’ गरादि वणिजम्, पञ्चमं गरादि करम् अस्यैव स्थानान्तरे गर इति
नाम्नापि व्यवहारो दृश्यते, वणिजं षष्ठं करणम् ‘विट्ठी सउणी’ विष्टिः शकुनिः, सप्तमं
करणं विष्टि रष्टमंतु शकुनिः ‘चउप्पयं नागं किंत्थुग्घं’ चतुष्पदं नागं किंस्तुग्घनम्, नवमंतु
करणं चतुष्पदनामकं दशमं नागनामकं करणम् एकादशं किंस्तुग्घननामकं करणं भवतीति
तदेतानि एकादश करणानि नामतः कथितानि इति । एतेषामुपर्युक्तकरणानां मध्ये कानि
करणानि चराणि कानि च स्थिराणि, इति चरस्थिरत्वादि व्यक्तिं प्रश्नयितुमाह-‘एएसिणं’
इत्यादि, ‘एएसिणं भंते ! एकारसण्हं करणाणं’ एतेषामुपर्युक्तानां हे भदन्त ! एकादशानाम्
एकादश संख्यकानां करणानां वधादीनां मध्ये ‘कइकरणा चरा कइ करणा थिरा’ कति क्रिय-

इसकेउत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! एकारसकरणा पण्णत्ता’ हे गौतम ! करण
११ ग्यारह कहे गये हैं ‘तं जहा’ जो इस प्रकार से हैं-‘बवं बालवं’ (१) बव
करण (२) बालवकरण (३) ‘कोलवं थीविलोयणं’ कौलवकरण, (४) स्त्री विलोचन
करण-तैतिल करण ‘गराइवणिज’ (५) गरादि करण ‘गरकरण-(६) वणिज
करण ‘विट्ठी सउणी’ (७) विष्टिकरण (८) शकुनिकरण (९) ‘चउप्पयं नागं
किंत्थुग्घं’ चतुष्पद करण (१०) नाग करण एवं (११) किंस्तुग्घन करण इस प्रकार
से इन करणों के नाम हैं । ‘एएसिणं भंते ! एकारसण्हं करणाणं मज्झे कइ
करणा चरा कइ करणा थिरा’ हे भदन्त ! इन पूर्वोक्त ११ करणों में कितने करण

‘કહણં ભંતે ! કરણા પણ્ણત્તા’ इत्यादि-

टीकाथ-गौतमस्वामीने प्रभुने એવી રીતે પ્રશ્ન કર્યો છે કે-‘કહણં ભંતે ! કરણા
પણ્ણત્તા’ હે ભદ્રંત ! એવોતિપ્પશાસ્ત્રની પરિભાષા વિશેષ રૂપકરણો કેટલા મહેવામાં આવેલા
એના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! એકારસ કરણા પણ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! કરણ ૧૧
અગિયાર કહેવામાં આવેલા છે. ‘તં જહા’ જે આ પ્રમાણે છે-‘બવં બાલવં’ (૧) બવકરણ,
(૨) બાલવકરણ (૩) ‘કોલવં થીવિલોયણં’ કૌલવકરણ, (૪) સ્ત્રી વિલોચનકરણ-તૈતિલકરણ,
‘ગરાઇવણિજં’ (૫) ગરાદિકરણ ‘ગરકણં’ (૬) વણિજકરણ, ‘વિટ્ઠીસઉણી’ (૭) વિષ્ટિકરણ,
(૮) શકુનિકરણ (૯) ‘ચઉપ્પયં નાગં કિંત્થુગ્ઘં’ ચતુષ્પદકરણ, (૧૦) નાગકરણ તેમજ (૧૧)
કિંસ્તુગ્ઘનકરણ આ પ્રમાણે એ કરણોના નામો છે. ‘એસિણં ભંતે ! એકારસણ્ઠં કરણાણં મજ્ઞે
કહ કરણા ચરા કહ કરણા થિરા’ હે ભદ્રંત ! એ પૂર્વોક્ત ૧૧ કરણોમાં કેટલા કરણ-ચર છે
અને કેટલા કરણો સ્થિર છે ? જે કરણો ગતિવાળા હોય છે-તે ચર અને જેઓ ગતિવિહીણા

ત્સંખ્યકાનિ કરણાનિ ચરાણિ-ગતિમન્તિ ક્વચિત્-કિયત્સંખ્યકાનિ ચ કરણાણિ સ્થિરાણિ-
ગતિરહિતાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ-કથિતાનીતિ કરણાનાં ચરસ્થિરત્વવિષયકઃ પ્રશ્નઃ, શ્રીભગવાનાહ-
'ગોયમા' इत्यादि, 'गौयमा' हे गौतम ! 'सत्तकरणा चरा चत्तारि करणा थिरा पण्णत्ता'
एकादश करणेषु मध्ये सप्त-सप्त संख्यकानि करणानि चराणि भवन्ति तथा तेष्वेव मध्ये
चत्वारि करणानि स्थिराणि प्रज्ञप्तानि-कथितानि, तत्र कानि सप्त चराणि कानिच चत्वारि
स्थिराणि इति दर्शयितुमाह-'तं जहा' इत्यादि, 'तं जहा' तद्यथा-'बवं बालवं कोलवं थी
विलोयणं गराइ वणिजं विट्ठी' बवं बालवं कोलवं स्त्रीविलोचनं गरादिवणिजं विष्टिः 'एएणं
सत्तकरणा चरा' एतानि खलु ववादीनि सप्तकरणानि चराणि भवन्तीति 'चत्तारि करणा थिरा'
चत्वारि-चतुः संख्यकानि करणानि स्थिराणि प्रज्ञप्तानि-कथितानि इति, तान्येव स्थिराणि
चत्वारि करणानि दर्शयितुमाह-'तं जहा' इत्यादि, 'तं जहा' तद्यथा-'सउणी चउप्पयं णागं
किंत्थुग्घं' शकुनिश्चतुष्पदं नागं किंस्तुग्घनम्, 'एतेणं चत्तारि करणा थिरा पण्णत्ता' एतानि
शकुन्यादीनि चत्वारि करणानि स्थिराणि प्रज्ञप्तानि-कथितानीति, एतेषामेकादश करणानां
कस्मिन् स्थाने समये वा चरत्वं कुत्रवा स्थिरत्वमिति दर्शयितुं प्रशयन्नाह-'एएणं भंते !'
इत्यादि, 'एएणं भंते !' एतानि एकादशानि करणानि खलु भदन्त ! 'चरा थिरावा कया

ચર હૈં ઓર કિતને સ્થિર હૈં ? જો કરણ ગતિવાલે હોતે હૈં વે ચર ઓર જો ગતિ
રહિત હોતે હૈં વે સ્થિર કરણ કહલાતે હૈં । ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-'ગોયમા!
સત્તકરણા ચરા ચત્તારિ કરણા થિરા' હે ગૌતમ ! સાત કરણ ચર હૈં ઓર ૪ કરણ
સ્થિર હૈં । 'તં જહા' જૈસે-'બવં બાલવં કોલવં થીવિલોયણં ગરાઈ વણિજં વિટ્ઠી યવ'
કરણ બાલવ કરણ, કૌલવકરણ સ્ત્રીવિલોચન કરણ ગરાદિકરણ, વણિજ કરણ,
ઓર વિટ્ઠીકરણ 'એ ઇ ણં સત્ત કરણા ચરા' યે સાત કરણા ચર હૈં ઓર 'ચત્તારિ
કરણાથિરા' તથા ઇનસે અતિરિક્ત ચાર જો કરણ હૈં વે સ્થિર કરણ હૈં 'તં જહા'
उनके नाम इस प्रकार से हैं-'सउणी चउप्पयं णागं किंत्थुग्घं' शकुनि करण,
चतुष्पद करण, नाग करण और किंस्तुग्घ करण 'एए णं चत्तारि करणा थिरा
पण्णत्ता' इस तरह ये शकुनि आदि चार करण स्थिर कहे गये हैं । 'एए णं भंते !

હોય છે તેઓ સ્થિરકરણ કહેવાય છે. આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! સત્તકરણ
ચરા ચત્તારિ કરણા થિરા' હે ગૌતમ ! સાતકરણ ચર છે અને ચારકરણ સ્થિર છે. 'તં જહા'
જેવા કે-બવં બાલવં કોલવં થીવિલોયણં ગરાઈ વણિજં વિટ્ઠી' બવકરણ બાલવકરણ, કૌલવકરણ
સ્ત્રીવિલોચનકરણ, વણિજકરણ અને વિટ્ઠીકરણ 'એ ઇ ણં સત્તકરણા ચરા' આ સાત કરણોચર છે
અને 'ચત્તારિ કરણા થિરા' તથા આ સિવાયના ચાર કરણ છે તે સ્થિરકરણ છે 'તં જહા'
તેમના નામ આ મુજબ છે-'સउणी चउप्पयं णागं किंत्थुग्घं' શકુનિકરણ, ચતુષ્પદકરણ, નાગ-
કરણ અને કિંસ્તુગ્ધનકરણ 'એ ઇ ણં ચત્તારી કરણા થિરા પણ્ણત્તા' આ રીતે આ શકુની આદિ
ચાર કરણ સ્થિર કહેવામાં આવ્યા છે. 'એ ઇ ણં ભંતે ! ચરા થિરા વા કયા ભવંતિ' હે ભદ્રત !

भवन्ति' चराणि स्थिराणि वा कदा-कस्मिन्काले भवन्तीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘सुकपक्खस्स पडिवाए रायो’ शुक्लपक्षस्य या प्रतिपत्तिथिः तस्यां रात्रौ तदात्मके काले ‘ववेकरणे भवइ’ ववं ववनामकं करणं भवति, ‘वितीयाए दिवा वालवे करणे भवइ’ द्वितीयायाम् द्वितीयातिथौ दिवा-दिवसे वालवम्-वालवनामकं करणं भवति ‘रायो कोलवे करणे भवइ’ द्वितीयास्तित्थेः रात्रौ कौलवं-कौलवनामकं करणं भवति, ‘तइयाए दिवा थीविलोयणं करणं भवइ’ तृतीयाया स्तित्थेः दिवा-दिवसे स्त्रीविलोचनं करणं भवति ‘रायो गराइ करणं भवइ’ तृतीयायाः रात्रौ गरादिकरणं भवति, ‘चउत्थीए दिवा वणिजं रायो विट्ठी करणं भवइ’ चतुर्थ्यां चतुर्थीतिथे दिवा-दिवसे वणिजं-वणिजनामकं करणं भवति, रात्रौ विण्टिः-विण्टिनामकं करणं भवति, ‘पंचमीए दिवा ववं रायो वालवं’ पञ्चम्याः-पञ्चमीतिथेः दिवा-दिवसे ववं ववनामकं करणं भवति पञ्चम्याः रात्रौ तु वालवं वालवनामकं करणं भवति ‘छट्ठीए दिवा कोलवं रायो थीविलोयणं’ षष्ठ्याः-षष्ठितिथे-

चरा धिरा वा कया भवन्ति’ हे भदन्त ! ये करण किस काल में चर और किस कालमें स्थिर होते हैं ? इस प्रश्न का उत्तर देते हुए प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! सुकपक्खस्स पडिवाए राइम्मि’ हे गौतम ! शुक्लपक्षकी प्रतिपदा की रात्रि में-उस रूप काल में-‘ववेकरणे भवइ’ वव नामका करण होता है ‘वितीयाए दिवा वालवे करणे भवइ’ द्वितीया तिथि में दिवस में वालव करण होता है ‘रायो कोलवे करणे भवइ’ द्वितीयातिथि की रात्रि में कौलव नामका करण होता है ‘तइयाए दिवा थीविलोयणं करणं भवइ’ तृतीया तिथि के दिवस में स्त्रीविलोचन करण होता है, ‘रायो गराइकरणे भवइ’ तृतीया तिथि की रात्रि में गरादि करण होता है ‘चउत्थीए दिवा वणिजं रायो विट्ठी करणे भवइ’ चतुर्थी तिथि के दिवस में वणिज नामका करण होता है और रात्रि में विण्टिनामका करण होता है ‘पंचमीए दिवा ववं रायो वालवं’ पंचमीतिथि के दिवसे में वव नामका करण होता है और वालव नामका करण रात्रि में होता है ‘छट्ठीए दिवा कोलवं रायो थी-

આ પ્રશ્ન કયા કાળમાં ચર અને કયા કાળમાં સ્થિર થાય છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! સુકપક્કસ્સ પડિવાએ રાઈમ્મિ’ હે ગૌતમ ! શુક્લપક્ષના પડવાની રાત્રિએ-તે રુપકાળમાં-‘વવે કરણે ભવઈ’ વવ નામનું કરણ થાય છે ‘વિતીયાએ દિવા વાલવં કરણે ભવઈ’ દ્વિતીયાતિથિમાં દિવસમાં વાલવકરણ થાય છે ‘રાયો કોલવે કરણે ભવઈ’ દ્વિતીયા-તિથિની રાત્રિમાં કૌલવ નામનું કરણ થાય છે. ‘તઈયાએ દિવા થીવિલોચણં કરણં ભવઈ’ તૃતીયાતિથિના દિવસમાં સ્ત્રીવિલોચનકરણ થાય છે ‘રાયો ગરાઈકરણં ભવઈ’ તૃતીયાતિથિની રાત્રિમાં ગરાદિકરણ થાય છે. ‘ચઉત્થીએ દિવા વણિજં રાયો વિટ્ઠીકરણં ભવઈ’ ચતુર્થીતિથિના દિવસમાં વણિજ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રિમાં વિણ્ટિ નામનું કરણ થાય છે. ‘પંચમીએ દિવસ વવં રાયો વાલવં’ પંચમીતિથિના દિવસમાં વવ નામનું કરણ થાય છે અને

દિવા-દિવસે કૌલવં કૌલવનામકં કરણં ભવતિ તથા-પષ્ઠીતિથે: રાત્રૌ સ્ત્રીવિલોચનં સ્ત્રીવિલો-
ચનનામકં કરણં ભવતીતિ 'સત્તમીએ દિવા ગરાઈ રાયો વણિજં' સપ્તમ્યા સ્તિથેદિવા-દિવસે
ગરાદિ ગરનામકં કરણં ભવતિ તથા-સપ્તમ્યા: રાત્રૌ વણિજં કરણં ભવતિ ઇતિ । 'અટ્ટમીએ
દિવા વિઢી રાયો વવં' અષ્ટમ્યા સ્તિથે દિવા-દિવસે વિષ્ટિ:-વિષ્ટિનામકં કરણં ભવતિ
તથા-અષ્ટમ્યા રાત્રૌ વવં-વવનામકં કરણં ભવતિ ઇતિ । 'નવમીએ દિવા બાલવં રાયો કૌલવં'
નવમ્યા સ્તિથે દિવા-દિવસે બાલવં બાલવનામકં કરણં ભવતિ તથા રાત્રૌ કૌલવં નામ
કરણં ભવતિ, 'દસમીએ દિવા થીવિલોચનં રાયો ગરાઈ' દશમ્યા: દિવા-દિવસે સ્ત્રીવિલોચનં
કરણં ભવતિ તથા દશમ્યા રાત્રૌ ગરાદિનામકં કરણં ભવતિ, 'એકારસીએ દિવા વણિજં રાયો
વિઢી' એકાદશ્યા સ્તિથે: દિવા-દિવસે વણિજં કરણં ભવતિ તથા એકાદશ્યા રાત્રૌ વિષ્ટિ:-
વિષ્ટિ નામકં કરણં ભવતિ, 'બારસીએ દિવા વવં રાયો બાલવં' દ્વાદશ્યાસ્તિથે દિવા-દિવસે
વવં-વવનામકં કરણં ભવતિ તથા દ્વાદશ્યા રાત્રૌ બાલવં નામ કરણં ભવતિ 'તેરસીએ દિવા
કૌલવં રાયો થીવિલોચનં' ત્રયોદશ્યા સ્તિથે દિવા-દિવસે કૌલવં કરણં ભવતિ તથા-

વિલોચનં' પષ્ઠી કે દિવસ મેં કૌલવનામક કરણ હોતા હૈ ઓર રાત્રિ મેં સ્ત્રી
વિલોચન નામકા કરણ હોતા હૈ 'સત્તમીએ દિવા ગરાઈ, રાયો વણિજં' સત્તમી કે
દિવસ મેં ગરાદિકરણ ઓર રાત્રિ મેં વણિજ નામકા કરણ હોતા હૈ 'અટ્ટમીએ દિવા
વિઢી રાયો વવં' અષ્ટમીતિથિ કે દિવસ મેં વિષ્ટિ નામકા કરણ ઓર રાત્રિ મેં વવ
નામક કરણ હોતા હૈ 'નવમીએ દિવા બાલવં રાયો કૌલવં' નવમીતિથિ કે દિવસ
બાલવ નામકા કરણ ઓર રાત્રિ મેં કૌલવ નામકા કરણ હોતા હૈ 'દસમીએ દિવા
થીવિલોચનં રાયો ગરાઈ' દસમી તિથિ કે દિવસ મેં સ્ત્રીવિલોચન કરણ ઓર
રાત્રિ મેં ગર નામકા કરણ હોતા હૈ 'એકારસીએ દિવા વણિજં રાયો વિઢી' એકા-
દશીકે દિવસ મેં વણિજ કરણ ઓર રાત્રિ મેં વિષ્ટિકરણ હોતા હૈ 'બારસીએ દિવા
વવં રાયો બાલવં' દ્વાદશીતિથિકે દિવસ મેં વવ નામકા કરણ ઓર રાત્રિ મેં બાલવ
નામકા કરણ હોતા હૈ । 'તેરસીએ દિવા કૌલવં રાયો થી વિલોચનં' ત્રયોદશી

બાલવ નામનુ કરણ રાત્રિએ થાય છે. 'છટ્ટીએ દિવા કૌલવં રાયો થીવિલોચનં' પષ્ઠીના
દિવસે કૌલવ નામનુ કરણ થાય છે બ્યારે રાત્રિએ સ્ત્રીવિલોચન નામક કરણ થાય છે.
'સત્તમીએ દિવા ગરાઈ, રાયો વણિજં' સાતમના દિવસે ગરાદિકરણ અને રાત્રે વણિજકરણ
થાય છે. 'અટ્ટમીએ દિવા વિઢી રાયો વવં' આઠમતિથિએ દિવસે વિષ્ટિકરણ અને રાત્રે વવ
નામક કરણ થાય છે. 'નવમીએ દિવા બાલવં રાયો કૌલવં' નેામના દિવસે બાલવ નામનુ
કરણ અને રાત્રિએ કૌલવ નામનુ કરણ થાય છે 'દસમીએ દિવા થીવિલોચનં રાયો ગરાઈ'
દશમના રોજ દિવસમાં સ્ત્રીવિલોચન નામનુ કરણ અને રાત્રિમાં ગર નામનુ કરણ થાય છે.
'એકારસીએ દિવા વણિજં રાયો વિઢી' એકાદશીએ દિવસમાં વણિજ નામનુ કરણ અને રાત્રિમાં
વિષ્ટિકરણ થાય છે. 'બારસીએ દિવા વવં રાયો બાલવં' બારશતિથિએ દિવસમાં વવ નામનુ

ત્રયોદશ્યા રાત્રી સ્ત્રીવિલોચનનામકં કરણં ભવતિ, 'ચત્વર્થીય દિવા ગરાઈં કરણં રાયો વણિજં' ચતુર્દશ્યા સ્તિથે દિવા-દિવસે ગરાદિકરણં ભવતિ તથા ચતુર્દશ્યા રાત્રી વણિજં કરણં ભવતિ 'પુર્ણિમાય દિવા વિટ્ટી કરણં રાયો વવં કરણં ભવત્' પૂર્ણિમાયા સ્તિથે દિવા-દિવસે વિષ્ટિ નામકં કરણં ભવતિ તથા પૂર્ણિમાયા રાત્રી વવં નામ કરણં ભવતીતિ ॥ 'વહુલપક્ષસ્સ પહિવાય' વહુલપક્ષસ્ય-કૃષ્ણપક્ષસ્ય પ્રતિપદિ-પ્રતિપત્તિયૌ 'દિવા વાલવં રાયો કોલવં' દિવસે વાલવનામકં કરણં ભવતિ તથા રાત્રી કૌલવં નામ કરણં ભવતિ, 'વિત્તીયાય દિવા થીવિલોચણં રાયો ગરાઈં' દ્વિતીયાયાં દિવા-દિવસે સ્ત્રી વિલોચનં કરણં ભવતિ, તથા દ્વિતીયાયાં રાત્રી ગરાદિકરણં ભવતિ 'તર્હયાય દિવા વણિજં રાયો વિટ્ટી' તૃતીયાયાં તિથૌ દિવા વણિજં કરણં ભવતિ તથા રાત્રી વિષ્ટિ ભવતિ 'ચત્વર્થીય દિવા વવં રાયો વાલવં' ચતુર્થ્યાં તિથૌ દિવા વવં નામ કરણં ભવતિ તથા રાત્રી વાલવં નામકં કરણં ભવતિ 'પંચમીય દિવા કોલવં રાયો થી-

તિથિકે દિવસ મેં કૌલવ નામકા કરણ હોતા હૈં ઓર રાત્રિ મેં સ્ત્રીવિલોચન નામકા કરણ હોતા હૈં 'ચત્વર્સીય દિવા ગરાઈં કરણં રાયો વણિજં' ચતુર્દશીતિથિ કે દિવસ મેં ગરા નામકા કરણ હોતા હૈં ઓર રાત્રિ મેં વણિજ નામકા કરણ હોતા હૈં 'પુર્ણિમાય-દિવા વિટ્ટી રાયો વવં કરણં ભવત્' પૂર્ણિમા તિથિ મેં દિન મેં વિષ્ટિ નામકા કરણ હોતા હૈં ઓર રાત્રિ મેં વવ નામકા કરણ હોતા હૈં,

'વહુલ પક્ષસ્સ પહિવાય' કૃષ્ણપક્ષકા પ્રતિપદ તિથિકે 'દિવા વાલવં' દિનમેં વાલવ નામકા કરણ હોતા હૈં 'રાયો કોલવં' રાત્રિમેં કૌલવ નામકા કરણ હોતા હૈં 'વિત્તીયાય દિવા થીવિલોચણં રાયો ગરાઈં' દ્વિતીયા તિથિકે દિનમેં સ્ત્રીવિલોચન નામકા કરણ હોતા હૈં ઓર રાત્રિમેં ગરાદિકરણ હોતા હૈં । 'તર્હયાય દિવા વણિજં રાયો વિટ્ટી' તૃતીયા તિથિકે દિનમેં વણિજ કરણ હોતા હૈં એવં રાત્રિમેં વિષ્ટિ નામકા કરણ હોતા હૈં, 'ચત્વર્થીય દિવા વવં રાયો વાલવં' ચતુર્થી તિથિકે

કરણ અને રાત્રે બાલવ નામનું કરણ હોય છે. 'તેરસીય દિવા કોલવં રાયો થીવિલોચણં' તેરશ તિથિએ દિવસમાં કૌલવ નામનું કરણ થાય છે. અને રાત્રે સ્ત્રીવિલોચન નામનું કરણ થાય છે. 'ચત્વર્સીય દિવા ગરાઈં કરણં રાયો વણિજં' ચૌદશની તિથિએ દિવસમાં ગરાઈ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે વણિજ નામનું કરણ થાય છે. 'પુર્ણિમાય દિવા વિટ્ટી રાયો વવં કરણં ભવત્' પૂર્ણિમાના દિવસે વિષ્ટિ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે વવ કરણ થાય છે.

'વહુલપક્ષસ્સ પહિવાય' કૃષ્ણ પક્ષની એકમે 'દિવા વાલવં રાયો કોલવં' દિવસમાં બાલવ નામનું કરણ થાય છે. અને રાત્રે કૌલવ નામનું કરણ થાય છે. 'વિત્તીયાય દિવા થીવિલોચણં રાયો ગરાઈં' બીજની તિથિએ દિવસમાં સ્ત્રીવિલોચન નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે ગરાઈ નામનું કરણ થાય છે. 'તર્હયાય દિવા વણિજં રાયો વિટ્ટી' ત્રીજની તિથિએ દિવસમાં વણિજ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે વિષ્ટિ નામનું કરણ થાય છે.

'ચત્વર્થીય દિવા વવં રાયો વાલવં' ચોથની તિથિએ દિવસમાં વવ નામનું કરણ હોય છે

વિલોચનં' પશ્ચમ્યાં દિવા કૌલવં રાત્રી સ્ત્રીવિલોચનં કરણં ભવતિ 'છટ્ટીએ દિવા ગરાઈ રાયો વણિજં' પૃષ્ઠ્યાં દિવા ગરાદિ કરણં રાત્રી વણિજં નામ કરણં ભવતિ, 'સત્તમીએ દિવા વિટ્ટી રાયો વવં' સપ્તમ્યાં તિથૌ દિવા-દિવસે વિષ્ટિઃ કરણં ભવતિ તથા સપ્તમ્યાં રાત્રી વવં કરણં ભવતિ 'અટ્ટમીએ દિવા બાલવં રાયો કૌલવં' અષ્ટમ્યાં તિથૌ દિવા-દિવસે બાલવં નામ કરણં ભવતિ તથા અષ્ટમ્યાં રાત્રી કૌલવં નામ કરણં ભવતિ, 'નવમીએ દિવા થીવિલોચનં રાયો ગરાઈ' નવમ્યાં તિથૌ દિવા-દિવસે સ્ત્રી વિલોચનં નામકરણં ભવતિ તથા નવમ્યાં રાત્રી ગરાદિ કરણં ભવતિ, 'દસમીએ દિવા વણિજં રાયો વિટ્ટી' દશમ્યાં તિથૌ દિવા-દિવસે વણિજં નામકરણં ભવતિ તથા દશમ્યાં રાત્રી વિષ્ટિઃ કરણં ભવતિ, 'એકારસીએ દિવા વવં રાયો બાલવં' એકાદશ્યાં તિથૌ દિવા-દિવસે વવં કરણં ભવતિ તથા-એકાદશ્યાં રાત્રી બાલવં

દિનમેં બવ નામકા કરણ હોતા એવં રાત્રીમેં બાલવ નામકા કરણ હોતા હૈ 'પંચમીએ દિવા કૌલવં રાત્રી થીવિલોચનં' પંચમી તિથિકે દિનમેં કૌલવ નામકા કરણ હોતા હૈ એવં રાત્રીમેં સ્ત્રીવિલોચન નામકા કરણ હોતા હૈ 'છટ્ટીએ દિવા ગરાઈ રાત્રી વણિજં' છટ્ટી તિથિકે દિનમેં ગરાઈ નામકા કરણ હોતા હૈ એવં રાત્રીમેં વણિજ નામકા કરણ હોતા હૈ 'સત્તમીએ દિવા વિટ્ટી રાયો વવં' સપ્તમી તિથિકે દિનમેં વિષ્ટિ નામકા કરણ હોતા હૈ એવં રાત્રીમેં વવ નામકા કરણ હોતા હૈ । 'અટ્ટમીએ દિવા બાલવં રાયો કૌલવં' અષ્ટમી તિથિકે દિનમેં બાલવ નામકા કરણ હોતા હૈ એવં રાત્રી મેં કૌલવ નામકા કરણ હોતા હૈ 'નવમીએ દિવા થીવિલોચનં રાયો ગરાઈ' નવમી તિથિકે દિનમેં સ્ત્રી વિલોચન નામકા કરણ હોતા હૈ એવં રાત્રીમેં ગરાદિ નામકા કરણ હોતા હૈ । 'દસમીએ દિવાવણિજં રાયો વિટ્ટી' દશમી તિથિ કે દિનમેં વણિજ નામકા કરણ હોતા હૈ ઓર રાત્રીમેં વિષ્ટિ નામકા કરણ હોતા હૈ 'એકારસીએ દિવા વવં રાત્રી બાલવં' એકાદશિ તિથિ કે દિનમેં વવ નામકા કરણ હોતા હૈ

અને રાત્રે બાલવ નામનું કરણ થાય છે. 'પંચમીએ દિવા કૌલવં રાત્રી થીવિલોચનં' પાંચમની તિથિએ દિવસમાં કૌલવ નામનું કરણ હોય છે અને રાત્રે સ્ત્રીવિલોચન નામનું કરણ થાય છે. 'છટ્ટીએ દિવા ગરાઈ રાત્રી વણિજં' છઠની તિથિએ દિવસમાં ગરાઈ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે વણિજ નામનું કરણ થાય છે. 'સત્તમીએ દિવા વિટ્ટી રાયો વવં' સાતમની તિથિએ દિવસમાં વિષ્ટિ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે વવ નામનું કરણ થાય છે. 'અટ્ટમીએ દિવા બાલવં રાયો કૌલવં' આઠમની તિથિએ દિવસમાં બાલવ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે કૌલવ નામનું કરણ થાય છે. 'નવમીએ દિવા થીવિલોચનં રાયો ગરાઈ' નવમી તિથિએ દિવસમાં સ્ત્રીવિલોચન નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે ગરાઈ નામનું કરણ થાય છે. 'દસમીએ દિવા વણિજં રાયો વિટ્ટી' દશમની તિથિએ દિવસમાં વણિજ નામનું કરણ થાય છે. અને રાત્રે વિષ્ટિ નામનું કરણ થાય છે. (એકારસીએ દિવા વવં રાત્રી બાલવં) અગ્યા-રશનો તિથિએ દિવસમાં વવ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રે બાલવ નામનું કરણ થાય

નામ કરણં ભવતિ, 'વારસીએ દિવા કોલવં રાયો થીવિલોચનં' દ્વાદશ્યાં તિથૌ દિવા-દિવસે કૌલવં નામ કરણં ભવતિ, તથા રાત્રૌ સ્ત્રીવિલોચનં નામ કરણં ભવતિ, 'તેરસીએ દિવા ગરાઈ રાયો વણિજં' ત્રયોદશ્યાં તિથૌ દિવા-દિવસે ગરાદિ કરણં ભવતિ તથા રાત્રૌ વણિજં નામ કરણં ભવતિ 'ચઉદસીએ દિવા વિટ્ટી રાયો સડળી' ચતુર્દશ્યાં તિથૌ દિવા-દિવસે વિષ્ટિ કરણં ભવતિ, તથા તસ્યામેવ તિથૌ રાત્રૌ શકુનિ નામકં કરણં ભવતિ, 'અમાવાસાએ દિવા ચઉપ્પયં રાયો ણાગં' અમાવાસ્યાયાં તિથૌ દિવા-દિવસે ચતુષ્પદં નામકં કરણં ભવતિ તથા રાત્રૌ નાગં નામકરણં ભવતિ, 'સુક્કપક્કલસ્સ પહિવાએ દિવા કિંત્યુગ્ધં કરણં ભવઈ' શુક્લપક્ષસ્ય પ્રતિપદિ દિવા-દિવસે કિંસ્તુગ્ધનં નામ કરણં ભવતીતિ । એ સ્ય સંપૂર્ણસ્યાપિ અર્થઃ સ્વષ્ટ એવ, નવરં દિનરાત્રિવિભાગેન યત્ કરણાનાં પાર્થક્યેન કથનં તત્ કરણાનાં તિથેરર્દ્ધપ્રમાણત્વાત્ જ્ઞાતવ્યમ્ । કૃષ્ણચતુર્દશ્યાં રાત્રૌ શકુનિઃ અમાવાસ્યાયાં દિવા ચતુષ્પદં રાત્રૌ નાગં શુક્લપક્ષ પ્રતિપદિ

और रात्रिमें बालव नामका करण होता है 'वारसीए दिवा कौलवं रायो थीविलोचनं' द्वादशि तिथिके दिनमें कौलव नामका करण होता है और रात्रिमें स्त्री-विलोचन नामका करण होता है 'तेरसीए दिवा गराइं रायो वणिजं' त्रयोदशी तिथिके दिनमें गरादि करण होता है एवं रात्रिमें वणिज नामका करण होता है । 'चउदसीए दिवा विट्टी रायो सडणी' चतुर्दशि तिथि के दिनमें विष्टि नामक करण होता है एवं रात्रिमें शकुनि नामका करण होता है 'अमावासाए दिवा चउप्पयं रायो णागं' अमावस्यातिथि के दिवस में चतुष्पद नामका करण और रात्रि में नाग नामका करण होता है 'सुक्कपक्कलस्स पडिवाए दिवा किंत्युग्घं करणं भवइ' शुक्लपक्ष की प्रतिपदातिथि के दिनमें किंस्तुग्घ नामका करण होता है यहाँ दिन रात के विभाग से जो करणों में पृथक् पृथक् रूप से होने की बात कही गई है वह करणों की तिथि अर्धे प्रमाण होने से कही गई है कृष्णचतुर्दशीतिथि की

છે. 'વારસીએ દિવા કોલવં રાઓ થીવિલાયનં' બારથની તિથિએ દિવસમાં કૌલવ નામનું કરણ હોય છે અને રાત્રે સ્ત્રીવિલોચન નામનું કરણ હોય છે. 'તેરસીએ દિવા ગરાઈ રાયો વણિજં' તેરસના રોજ દિવસમાં ગરા નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રિમાં વણિજ નામનું કરણ થાય છે. 'ચઉદસીએ દિવા વિટ્ટી રાયો સડળી' ચૌદશના રોજ દિવસમાં વિષ્ટિ નામનું કરણ થાય છે અને રાત્રિ શકુનિ નામનું કરણ થાય છે. 'અમાવાસાએ દિવા ચઉપ્પયં રાયો ણાગં' અમાવસ્યાતિથિએ દિવસમાં ચતુષ્પદ નામનું કરણ અને રાત્રિમાં નાગ નામનું કરણ થાય છે. 'સુક્કપક્કલસ્સ પહિવાએ દિવા કિંત્યુગ્ધં કરણં ભવઈ' શુક્લપક્ષની પ્રતિપદાતિથિમાં દિવસમાં કિંસ્તુગ્ધન નામનું કરણ થાય છે. અહીં દિવસ-રાતના વિભાગથી કરણોમાં જે પૃથક્ પૃથક્ રૂપથી હેતુનું કથન કરવામાં આવ્યું છે, તે કરણોની તિથિ અર્ધા પ્રમાણ હોવાથી કહેવામાં આવ્યું છે, કૃષ્ણપક્ષની ચૌદશના રોજ રાત્રિમાં શકુનિકરણ અને અમાવસ્યામાં

दिवा किंस्तुग्धनं चेति चत्वारि करणानि स्थिराणि एतास्वेव तिथिषु भवन्तीति ॥सू० १९॥

ननु यद्यपि सर्वस्यापि सर्वदा परिवर्तनशीलत्वेन आद्यन्ताभावात् अग्रेनक्ष्यमाणसूत्रा-
रम्भो निष्प्रयोजनः स्तथापि सर्वानुभवसिद्धत्वात् तद्विचारो नात्र निष्प्रयोजनः तद्यथा-
अतीतः संवत्सरो विद्यमानश्च संग्रहिष्वः संवत्सरः, आगमिष्यति चोत्तरः संवत्सर इत्यादि
लोकानां मनुभवात् तेन काञ्चविशेषाणामादि ज्ञातम् अथैकोनविंशतितमसूत्रानन्तरं विंशतितमं
सूत्रमाह-‘किमाइयाणं भंते’ इत्यादि, ॥

मूलम्-किमाइयाणं भंते ! संवच्छगा, किमाइया अयणा, किमाइया
मासा, किमाइया पक्खा किमाइया अहोरत्ता, किमाइया सुहुत्ता, किमा-
इया करणा, किमाइया णवसत्ता पन्नत्ता गोयमा ? चंदाइया संवच्छरा,
दक्खिणाइया अयणा, पाउसाइया उऊ, सावणाइया मासा बहुलाइया
पक्खा दिवसाइया अहोरत्ता, रोदाइया सुहुत्ता बालवाइया करणा
अभिजियाइया णवसत्ता पणत्ता सप्पणाउत्तो ! त्ति । पंच संवच्छरिण्णं
भंते ! जुगे केवइया अयणा केवइया उऊ एवं मासा पक्खा अहोरत्ता
केवइया सुहुत्ता पन्नत्ता ? गोयमा ! पंचसंवच्छरिण्णं जुगे दस अयणा
तीसं उऊ सट्ठीमासा एगे वीसुत्तरे पक्खसए अट्टारस तीसा अहोरत्त-
सया चउप्पणं सुहुत्तसहस्सा णवसया पन्नत्ता ॥सू० २०॥

छाया-किमादिकाः खलु भदन्त ! संवत्सराः, किमादिके अयने किमादिकाः मासाः,
किमादिकौ पक्षा, किमादिका अहोरात्राः, किमादिकाः सुहुत्ता, किमादिकानि करणानि
किमादिकानि नक्षत्राणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! चन्द्रादिनाः संवत्सराः, दक्षिणादिके अयने,
प्रावृडादिका ऋतवः श्रावणादिका मासाः, बहुलादिका, पक्षाः, दिवसादिका अहोरात्राः,
रौद्रादिका सुहुत्ताः, बालवादिकानि करणानि, अभिजिदादिकानि नक्षत्राणि प्रज्ञप्तानि श्रम-
णायुष्मन् ! पञ्च संवत्सरिके खलु भदन्त ! युगे कियन्ति अयनानि कियन्त ऋतवः एवं
मासाः पक्षा अहोरात्राः कियन्तो सुहुत्ताः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्चसंवत्सरिके खलु युगे दश
अयनानि त्रिंशद् ऋतवः षष्टि मासाः एवं विंशोत्तरं पक्षशतम् अष्टादशत्रिंशदहोरात्रशतानि

रात्रि में शकुनि करण और अमावारथा में दिन में चतुष्पद करण रात्रि में नाग
नामका करण, शुक्लपक्षकी प्रतिपदा में दिन में किंस्तुग्धन करण ये चार करण
स्थिर हन्ही तिथियों में होते हैं ॥१९॥

दिवसमां अनुष्पदकरण रात्रे नाग नामतुं करण, शुक्लपक्षना पञ्चाना दिवसे दिवसमां
किंस्तुग्धनकरण आ चार करण स्थिर आ तिथिओमां ज थाय छे. ॥ सू० १९ ॥

ચતુષ્પશ્ચાશ્વમુહર્ત્તસહસ્રાણિ નવશતાનિ પ્રજ્ઞાનિ । ॥ સૂ. ૨૦ ॥

ટીકા--‘કિમાદ્યા ણં મંતે ! સંવચ્છરા’ કિમાદિકાઃ સ્વત્તુ મદન્ત ! સંવત્સરાઃ પ્રજ્ઞાઃ, તત્ર કઃ ચન્દ્રાદિ પશ્ચક્રાન્તર્વર્ત્તી આદિઃ પ્રથમો યેવાંતે કિમાદિકાઃ સંવત્સરાઃ, પતન પ્રશ્નમૂત્ર ચન્દ્રાદિ સંવત્સરાપેક્ષયા જ્ઞાત્વમ્, અન્યથા-પરિપૂર્ણ સૂર્ય વર્ષ પશ્ચક્રાત્મકસ્ય યુગસ્ય ક આદિઃ કથરમ્ इति પ્રશ્નાવકાશસ્ય સંભવાદિતિ । ‘કિમાદ્યા અયણા’ કિમાદિકાનિ અયનાનિ, કિ દક્ષિણોત્તરાયણયો રન્યતર આદિર્યયો રયનયોસ્ને કિમાદિકે અયને પ્રજ્ઞપ્તે-કથિતે ? અત્ર

યદ્યપિ યહાં પર એસી આશંકા હો સકતી હૈ કિ આગે જિસ સૂત્રકા પ્રારંભ હોને જા રહા હૈ વહ નિષ્પ્રયોજન-પ્રયોજન સે વિહીન હૈ-ક્યોંકિ જિતને બી પદાર્થ હૈં વે સવ સર્વદા પરિવર્તનશીલ હૈં-હસલિયે આદિ ઓર અન્તકા અભાવ આતા હૈ પરન્તુ ફિર બી જો યહાં પર ઉન મેં આદિ અન્તકા વિચાર કિયા જાને વાલા હૈ વહ સર્વાનુભવસિદ્ધ હોને સે નિષ્પ્રયોજન નહીં હૈ-એસા અનુભવ હર એક પ્રાણીકો હોતા હૈ કિ અમુક સંવત્સર અતીત હો ગયા, અમુક સંવત્સર વર્તમાન મેં ચલ રહા હૈ, અમુક સંવત્સર અત્ર આગામી કાલ મેં હોગા હસીલિયે કાલ વિશેષોં ઉનકી આદિ અવસ્થા કો જાનને કે લિયે યહ ઉન્નીસવાં સૂત્ર કે યાદ ૨૦ વા સૂત્ર પ્રારંભ કિયા જા રહા હૈ

‘કિમાદ્યા ણં મંતે ! સંવચ્છરા કિમાદ્યા અયણા કિમાદ્યા માસા’ इत्यादि
ટીકાર્થ-ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા હી પ્રશ્ન કિયા હૈ-‘કિમાદ્યા ણં મંતે સંવચ્છરા, કિમાદ્યા અયણા કિમાદ્યા માસા’ હૈ મદન્ત ! સંવત્સર કયા આદિ વાલે હૈં ? અયન કયા આદિ વાલે હૈં ? માસ કયા આદિ વાલે હૈં ? હસ પ્રશ્ન કા તાત્પર્ય એસા હૈ કિ યુગ સંવત્સર કે ચન્દ્રાદિ પંચક કે ભેદ સે

જો કે અત્રે સહેજે શંકા ઉપસ્થિત થઈ શકે કે આગળ જે સૂત્રનો પ્રારંભ થવાનો છે તે નિષ્પ્રયોજન-પ્રયોજનથી વિહીન છે-કારણ કે જેટલાં પણ પદાર્થ છે તે બધાં સર્વદા પરિવર્તનશીલ છે-આથી તેમનામાં આદિ અને અન્તનો અભાવ આવે છે પરન્તુ તેમ છતાં પણ જે અત્રે તેમનામાં આદિ અન્તનો વિચાર કરવામાં આવનાર છે તે સર્વાનુભવસિદ્ધ હોવાને કારણે નિષ્પ્રયોજન નથી-એ જાતનો અનુભવ હરેક પ્રાણીને થાય છે અમુક સંવત્સર અતીત થઈ ગયું અમુક સંવત્સર વર્તમાનમાં ચાલી રહેલ છે, અમુક સંવત્સર હવે બવિષ્યતકાળમાં આવશે, આથી કાલવિશેષોમાં તેમની આદિ અવસ્થાને જાણવાને માટે ઓગણીસમાં સૂત્ર પછી આ ૨૦ મું સૂત્ર પ્રારંભ કરવામાં આવી રહ્યું છે-

‘કિમાદ્યા ણં મંતે ! સંવચ્છરા કિમાદ્યા અયણા કિમાદ્યા માસા’ इत्यादि

ટીકાર્થ-ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને એવો જ પ્રશ્ન પૂછ્યો છે-‘કિમાદ્યા ણં મંતે ! સંવચ્છરા કિમાદ્યા અયણા કિમાદ્યા માસા’ હૈ ભદંત ! સંવત્સર શું આદિવાળા છે ? અયન શું આદિવાળા છે ? માસ શું આદિવાળા છે ? આ પશ્ચતુ તાત્પર્ય એવું છે કે યુગસંવત્સરના

યદ્યપિ સૂત્રે અયનપક્ષોત્તરં बहुवचनविभक्ति दृश्यते तथापि अयनयो द्वित्वात् बहुवचन विभक्ति द्वित्वे एव ज्ञातव्या पुरस्कृतत्वात् बहुवचनप्रयोगो न दोषायेति । 'किमाइया उऊ' किमादिका ऋतवः, कः प्राबृडादीनामन्यतर ऋतुरादिर्येषां ते किमादिका ऋतवः प्रज्ञप्ताः ? 'किमाइया मासा' किमादिका मासाः तत्र कः श्रावणादि मध्यवर्ती आदिर्येषां ते किमादिका मासाः प्रज्ञप्ताः ? 'किमाइया पक्खा' विमादिकौ पक्षौ तत्र कः कृष्णः शुक्लो वा आदिर्ययो स्तौ किमादिकौ पक्षौ प्रज्ञप्तौ ? 'किमाइया अहोरत्ता' किमादिकाः अहोरात्राः प्रज्ञप्ताः 'किमाइया मुहुत्ता' किमादिका मुहूर्त्ताः प्रज्ञप्ताः 'किमाइया करणा' किमादिकानि करणानि, तत्र किं करणम् आदि येषां तानि किमादिकानि करणानि प्रज्ञप्तानि ? 'किमाइया णक्खत्ता

પાંચ ભેદ કહે ગયે હૈં અયન દો પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં ઓર માસ ૧૨ પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં સૌ ગૌતમસ્વામીને યહાં પ્રશ્નુ સે એસા પૂછા હૈં હે ભદન્ત ! યુગ સંવત્સર કે ભેદ જો પાંચ કહે ગયે હૈં उनमें से सब से पहिले कौनसा होता है इसी प्रकार दो अयनों में से सब से पहिले कौन अयन होता है और मासों के बीच में सब से पहिले कौन मास आता है ? इसी कारण इस सूत्रको चन्द्रादि सन्वत्सर की अपेक्षा कहा गया जानना चाहिये क्योंकि परिपूर्ण सूर्यवर्षपञ्चक रूप युग में कौन आदि वाला है कौन अन्त वाला है ऐसा प्रश्न ही उद्भवित नहीं होता है युग सन्वत्सर के प्रथम चन्द्र सन्वत्सर द्वितीय चन्द्र सन्वत्सर अभिवर्द्धित सन्वत्सर चन्द्र सन्वत्सर और अभिवर्द्धित सन्वत्सर ऐसे पांच भेद प्रकट किये जा चुके हैं दक्षिणायन और उत्तरायण के भेद से दो भेद अयन के कहे जा चुके हैं इसी प्रकार से मासादिकों के भेदों के सम्बन्ध में भी समझ लेना चाहिये 'किमाइया पक्खा, किमाइया अहोरत्ता, किमाइया, मुहुत्ता किमाइया करणा किमाइया णक्खत्ता पन्नत्ता' शुक्लपक्ष और कृष्णपक्ष इन दो पक्षों में से कौनसा पक्ष

ચન્દ્રાદિ પંચમના ભેદથી પાંચ ભેદ કહેવામાં આવ્યા છે. અયન બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે બ્યારે માસ બાર જાતના કહેવામાં આવ્યા છે. ગૌતમસ્વામીએ આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે. હે ભદન્ત ! યુગસંવત્સરના ભેદથી જે પાંચ કહેવામાં આવ્યા છે તેમાંથી સૌથી પ્રથમ કયું સંવત્સર હોય છે ? એજ પ્રમાણે એ અયનોમાંથી સૌની પહેલાં કયું અયન હોય છે અને મહિનાઓમાં સહુ પ્રથમ કયો માસ આવે છે ? આ કારણથી જ આ સૂત્રને ચન્દ્રાદિ સંવત્સરની અપેક્ષાથી કહેવામાં આવેલ જાણવું જોઈએ કારણ કે પરિપૂર્ણ સૂર્ય વર્ષ પંચકરૂપ યુગમાં કેણુ આદિવાળા છે અને કેણુ અન્તવાળા છે એવો પ્રશ્ન જ ઉદ્ભવતો નથી. યુગસંવત્સરના પ્રથમ ચન્દ્ર સંવત્સર દ્વિતીય ચન્દ્ર સંવત્સર અભિવર્દ્ધિત સંવત્સર ચન્દ્રસંવત્સર અને અભિવર્દ્ધિત સંવત્સર એવા પાંચ ભેદ પ્રકટ કરવામાં આવી ગયા છે. દક્ષિણાયન અને ઉત્તરાયણના ભેદથી બે ભેદ અયનના અગાઉ કહેવાઈ ગયા છે. આ જ પ્રકારથી માસાદિકોના ભેદોના સમ્બન્ધમાં પણ સમજી લેવું ઘટે. 'કિમાइया पक्खा, किमाइया अहोरत्ता किमाइया मुहुत्ता किमाइया करणा किमाइया णक्खत्ता

પન્નતા' ક્ષિપાદિકાનિ નક્ષત્રાણિ, તત્ર ક્ષિપ્ નક્ષત્રં અદિર્યેષાં તાનિ ક્ષિપાદિકાનિ પ્રજ્ઞાતાનિ-
કથિતાનીતિ સંવત્સરાદિ વિષયકઃ પ્રશ્નઃ, અગત્યાનાદ- 'ગોયમા !' इत्यादि, 'गोयमा' हे
गौतम ! 'चंदाइया संवच्छरा' चन्द्रादिनाः संवत्सराः, तत्र चन्द्रः-चन्द्रसंवत्सर आदिर्येषां
संवत्सराणां ते चन्द्रादिकाः संवत्सराः, चन्द्रचन्द्राभिवर्द्धितचन्द्राभिवर्द्धित नाप्रक संवत्सर
पञ्चकात्मक युगस्य प्रवृत्तौ सर्वे प्रथमश्च चन्द्रसंवत्सरस्यैव प्रवर्तनात्, नतु अभिवर्द्धितसंवत्सर-
स्य प्राथम्यं तस्य युगे त्रिंशन्मासातिक्रमे राह्यावादिति । अथ युगस्यादौ प्रवर्त्तमानत्वात्
चन्द्रसंवत्सरः संवत्सराणां प्रादिः कथितः, तत्र युगस्यादित्वमेव कथम् इति चेन्नोच्यते

આદિવાલા હૈ અહોરાત્ર મેં કૌન આદિવાલા હૈ ૩૦ સુહૂર્તો મેં સે કૌન સુહૂર્ત આદિ-
વાલા હૈ ? ૧૧ કરણો મેં સે કૌન કરણ આદિવાલા હૈ ? નક્ષત્રો મેં સે કૌન નક્ષત્ર
આદિ વાલા હૈ ? હસી પ્રકાર સે “ઋતુઓ મેં કૌનસી ઋતુ આદિ વાલી હૈ ” એસા
મી પ્રશ્ન કિયા ગયા સમજાહેના ચાહિયે । સૂત્ર મેં જો બહુવચન કા નિર્દેશ હુઆ
હૈ વહ દિવચન કે નિર્દેશ મેં કિયા ગયા જાનના ચાહિયે ક્યૌંકિ અચન તો દો
હી હોતે હૈં હન પ્રશ્નો કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં 'ગોયમા ! ચંદાઇયા સંવચ્છરા'
સમસ્ત સંવત્સરો મેં સવ સે પ્રથમ સંવત્સર ચન્દ્ર સંવત્સર હૈ યુગ સંવ
ત્સર કે ૫ એક પ્રકટ કિયે જા ચુકે હૈં હન પાંચ સંવત્સરાત્મક યુગ કી પ્રવૃત્તિ
હોને પર સર્વ પ્રથમ ચન્દ્ર સંવત્સર કી હી પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ. અભિવર્દ્ધિત સંવત્સર
કી નહીં ક્યૌંકિ યુગ મેં જવ ૩૦ ઘાસ સમાપ્ત હો જાતે હૈં તમી અભિવર્દ્ધિત
સંવત્સર કી પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ ।

શંકા-યુગકી આદિ મેં પ્રવર્તમાન હોને સે ચન્દ્ર સંવત્સર મેં અન્ય સંવત્સરો
કી અપેક્ષા આદિતા કહી ગઈ હૈ, તો યુગ મેં આદિતા કૈસે આતી હૈ ?

પન્નતા' શુકલપક્ષ અને કૃષ્ણપક્ષ આ બંને પક્ષે માંથી કયો પક્ષ આદિવાળો છે ? અહોરાત્રમાં
કેણુ આદિવાળું છે ? સુહૂર્તોમાંથી કયું સુહૂર્ત આદિવાળું છે ? ૧૧ કરણોમાંથી કયું કરણ
આદિવાળું છે ? નક્ષત્રોમાંથી કયું નક્ષત્ર આદિવાળું છે ? એવી જ રીતે 'ઋતુઓમાં કયું ઋતુ
આદિવાળી છે ?' એવો પણ પ્રશ્ન કરવામાં આવેલો સમજવો. સૂત્રમાં જે બહુવચનને ઉદ્દેશ
કરવામાં આવ્યો. છે તે દિવચનના નિર્દેશમાં કરવામાં આવેલો બાણ્યો બેઠ્યો કારણ કે
અચન તો બે જ હોય છે. આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે- 'ગોયમા ! ચંદાઇયા સંવચ્છરા'
સમસ્ત સંવત્સરોમાં સહુથી પ્રથમ સંવત્સર ચન્દ્ર સંવત્સર છે. યુગસંવત્સરના પાંચ એક
પ્રકટ કરવામાં આવ્યા છે. આ પાંચ સંવત્સરાત્મક યુગની પ્રવૃત્તિ થવાથી સર્વપ્રથમ ચન્દ્ર
સંવત્સરની જ પ્રવૃત્તિ થાય છે. અભિવર્દ્ધિત સંવત્સરની નહીં કારણ કે યુગમાં બ્યારે
૩૦ માત્ર સમાપ્ત થઈ જાય છે ત્યારે જ અભિવર્દ્ધિત સંવત્સરની પ્રવૃત્તિ થાય છે.

શંકા-યુગની આદિમાં પ્રવર્તમાન હોવાથી ચન્દ્રસંવત્સરમાં અન્ય સંવત્સરોની
અપેક્ષાએ આદિતા કહેવામાં આવી છે, તો યુગમાં આદિતા કયું રીતે આવે છે ?

युगे प्रवर्तमाने एव सर्वे कालविशेषरूपाः सुषमादयः प्रतिपद्यन्ते युगे समाप्ते सति ते कालविशेषरूपाः सुषमादयः समाप्ता भवन्ति, अपि च सकलज्योतिश्चार मूलस्य सूर्य दक्षिणा-यनस्य चन्द्रोत्तरायणस्य च युगपत् प्रवृत्ति युगाद्यादावेन सोऽपि चन्द्रायणस्याभिजिद् योगः प्रथमसमये एव सूर्यायणस्य तु पुष्यस्य अयोर्भिन्नौ षष्ठिभागेषु व्यतीतेषु तेन सिद्धं युगाद्यादित्वमिति । 'दक्खिणाइया अयणा' दक्षिणादिके अयने तत्र दक्षिणायनं संवत्सरस्य प्रथमे पणमासा इतिदिश्यते रते दक्षिणादिके अयने भवतः दक्षिणागनस्यादित्वं च युग-प्रारम्भे प्रथमत एव प्रवृत्तत्वात्, एतच्च सूर्यस्यायनापेक्षया ज्ञातव्यम्, चन्द्रस्यायनापेक्षया तु उत्तरायणस्यैवादित्वं वक्तव्यम्, यतो युगप्रारम्भे चन्द्रस्योत्तरायणप्रवृत्तत्वादिति । 'पाउसाइया उऊ' प्रावृद्धादिका ऋतवः, तत्र प्रावृद्ध ऋतुः अषाढ श्रावण द्वयमासरूपात्मक आदिः प्रथमो

उत्तर-युगके प्रवर्तमान होने पर ही काल विशेष रूप जो सुषम सुषमादि हैं उनकी प्रवृत्ति होनी है और युग की समाप्ति होने पर इनकी समाप्ति हो जाती है अपिच सकलज्योतिश्चारका मूल सूर्य दक्षिणायन की ओर चन्द्रोत्तरायन की ओर युगपत्प्रवृत्ति युग की आदि में ही होती है चन्द्रायण का अभिजित् योग प्रथम समय में ही होता है परन्तु सूर्यायण का पुष्य ६० भागों के व्यतीत होने पर २३ भागों में होना है इससे युग में आदिता सिद्ध हो जाती है 'दक्खिणाइया अयणा' अयनों में सब से प्रथम अयन दक्षिणायन होता है अयन दोनों ६-६ मास के होते हैं जब युग का प्रारम्भ होता है तब दक्षिणा यन ही होता है यह जो कथन है वह सूर्यायन की अपेक्षा से है ऐसा समझना चाहिये क्योंकि चन्द्रायण की अपेक्षा उत्तरायण में ही आदिता कही गई है कारण कि युग के आरम्भ में चन्द्र का अयन उत्तर की ओर ही होता है 'पाऊ-साइया उऊ' प्रावृद्ध आदि ६ ऋतुः कही गई हैं इन में अषाढ श्रावण दो मास

उत्तर-युग प्रवर्तमान थावाथी ७ कालविशेष रूप जे सुषम सुषमादि छे तेमनी प्रवृत्ति थाय छे अने युगनी समाप्ति थावाथी ओमनी समाप्ति थछ जाय छे जेके सकल ज्योतिश्चारिकतुं मूल सूर्य दक्षिणायननी तरई अने चन्द्रोत्तरायणनी तरई युगपत्प्रवृत्ति युगनी आदिमां ७ थाय छे. चन्द्रायणनी अभिजित् योग प्रथम समयमां ७ थाय छे परन्तु सूर्यायणनी पुष्यना ६ लागेना व्यतीत थावाथी २३ लागेमां थाय छे. आथी युगनी आदिता सिद्ध थछ जाय छे 'दक्खिणाइया अयणा' अयनोमां सथी प्रथम अयन दक्षिणायन होय छे. अयन जने ६-६ मासना होय छे ज्यारे युगनी प्रारम्भ थाय छे त्यारे दक्षिणायन ७ थाय छे आ जे कथन छे ते सूर्यायननी अपेक्षाथी छे ओम समज्जु' जेधये कारण छे चन्द्रायणनी अपेक्षा उत्तरायणमां ७ आदिता छेवेमां आवी छे कारण छे युगना आरम्भमां चन्द्रतुं अयन उत्तर लणी ७ थाय छे. 'पाउसाइया उऊ' प्रावृद्ध आदि छ ऋतुओ छेवेमां आवी छे ओमां अषाढ श्रावण जे मास ३५ प्रवृद्ध ऋतु होय

યેવાં તે પ્રવૃઢાદિકા ઋતવઃ કથિતાઃ યુગપ્રારમ્ભે ઋત્વેકદેશસ્ય શ્રાવણમાસસ્ય પ્રવર્તમાનત્વાત્ 'સાવળાઙ્યા માસા' શ્રાવણાદિકા માસા યુગાદૌ પ્રથમતઃ શ્રાવણમાસસ્યૈવ પ્રવર્તનાત્, શ્રાવણ-માસ આદિઃ પ્રથમો યેવાં તે શ્રાવણાદિકા માસા કથિતા इति । 'વહુલાઙ્યા પવસ્યા' વહુ-લાદિકાઃ પક્ષા તત્ર વહુલપક્ષઃ—કૃષ્ણપક્ષ આદિર્યેવાં તે વહુલાદિકાઃ પક્ષાઃ, યુગપ્રારમ્ભે શ્રાવણ વહુલપક્ષસ્ય પ્રથમતઃ પ્રવર્તનાત્ । 'દિવસાઙ્યા અહોરત્તા' દિવસાદિકા અહોરાત્રાઃ, તત્ર દિવસ એવ આદિઃ પ્રથમો યેવાં તે દિવસાદિકાઃ મન્દરપર્વતસ્ય દક્ષિણોત્તરભાગયો સૂર્યો-દયે એવ યુગપ્રતિપત્તેઃ પરન્તુ इदं ભરતૈગલતાપેક્ષયા જ્ઞાતવ્યમ્ વિદેશપેક્ષયાતુ રાત્રાવેવ યુગ-પ્રવૃત્તેરિતિ । 'રોદાઙ્યા મુહુત્તા' રુદ્રાદિકા મુહૂર્ત્તાઃ, તત્ર રુદ્રો રુદ્રનામકો મુહૂર્ત્તઃ ત્રિંશતો મુહૂર્ત્તાનાં મધ્યે પ્રથમઃ સ રુદ્રોમુહૂર્ત્ત આદિર્યેવાં તે રુદ્રાદિકા મુહૂર્ત્તાઃ પ્રાતઃ કાલે રુદ્રમુહૂર્ત્ત-સ્યૈવ પ્રવૃત્તેરિતિ । 'વાલ્વાઙ્યા કરળા' વાઙ્વાદિકાનિ કરળાનિ કૃષ્ણપક્ષ પ્રતિપદિવસે વાલ્વ

રૂપ પ્રાવૃદ્ ઋતુ હોતી હૈ સબ ઋતુઓં મેં યહ ઋતુ યુગારમ્ભ મેં સર્વ પ્રથમ પ્રવૃત્ત હોતી હૈ હસ મેં બી હસ ઋતુકા એક દેશ જો શ્રાવણમાસ હૈ ડસકી હી યુગ કે આરમ્ભ કાલ મેં પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ હસી કારણ 'સાવળાઙ્યા માસા' એસા સૂત્રકાર ને કહા હૈ સબ માસોં મેં સે યુગારમ્ભ મેં શ્રાવણમાસ હી હોતા હૈ 'વહુલાઙ્યા પવસ્યા' યુગ કે આરમ્ભ મેં સર્વ પ્રથમ કૃષ્ણપક્ષ હી પ્રવૃત્તિ હોતા હૈ અર્થાત્ જવ યુગ કા આરમ્ભ હુઆ તથ શ્રાવણમાસ કા કૃષ્ણપક્ષ પ્રવૃત્તિ થા 'દિવસાઙ્યા અહોરત્તા' રાત્રિ દિન મેં યુગ કે આરમ્ભ મેં દિન હી સર્વ પ્રથમ પ્રવૃત્તિ હોતા હૈ—અર્થાત્ મન્દર પર્વત કે દક્ષિણોત્તર ભાગોં મેં સૂર્યોદય હોને પર હો યુગ કી પ્રતિપત્તિ—યુગ કી આરમ્ભ—હોતી હૈ યહ જો કથન કિયા હૈ વહ ભરતક્ષેત્ર ઓર ઐરવત ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે કિયા હૈ એસા જાનના ચાહિયે કયોંકિ વિદેહ ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા યુગ પ્રવૃત્તિ રાત્રિ મેં હી હોતી હૈ 'રોદાઙ્યા મુહુત્તા' ૩૦ મુહૂર્ત્તોં મેં સર્વ પ્રથમ મુહૂર્ત્ત યુગ કી આદિ મેં રુદ્ર હોતા હૈ કયોંકિ પ્રાતઃ કાલ મેં રુદ્ર મુહૂર્ત્ત કી હી પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ 'વાલ-

છે. બધી ઋતુઓમાં આ ઋતુ યુગારમ્ભમાં સર્વ પ્રથમ પ્રવૃત્તિ થાય છે એમાં પણ આ ઋતુનો એક દેશ જે શ્રાવણ માસ છે તેની જ યુગના આરમ્ભકાળમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે આ કારણે જ 'સાવળાઙ્યા માસા' એ પ્રમાણે સૂત્રકારે કહ્યું છે. બધાં માસોમાં યુગારમ્ભમાં શ્રાવણ માસ જ હોય છે. 'વહુલાઙ્યાપવસ્યા' યુગના આરમ્ભમાં સર્વ પ્રથમ કૃષ્ણપક્ષ જ પ્રવૃત્તિ થાય છે અર્થાત્ ત્યારે યુગનો આરમ્ભ થયો ત્યારે શ્રાવણ માસનો કૃષ્ણપક્ષ પ્રવૃત્તિ હતો. 'દિવસાઙ્યા અહોરત્તા' રાત્રિ-દિવસમાં યુગના આરમ્ભમાં દિવસ જ સર્વ પ્રથમ પ્રવૃત્તિ થાય છે—અર્થાત્ મન્દરપર્વતના દક્ષિણોત્તર ભાગોમાં સૂર્યોદય થવા પર જ યુગની પ્રતિપત્તિ—યુગનો આરમ્ભ—થાય છે. આ જે કથન કર્યું છે તે ભરતક્ષેત્ર અને ઐરવતક્ષેત્રની અપેક્ષાથી કરવામાં આવેલ છે એમ બાણુબું નોંધવું. કારણ કે વિદેહ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ યુગની પ્રવૃત્તિ રાત્રિમાં જ થાય છે 'રોદાઙ્યા મુહુત્તા' ૩૦ મુહૂર્ત્તોમાં સર્વ પ્રથમ મુહૂર્ત્ત યુગની

કરણસ્યેવ સંશ્વદિતિ । ‘અભિજિયાદ્યા ણક્ષત્તા’ અભિજિદાદિકાનિ નક્ષત્રાણિ, તત્રાભિ-
જિન્નક્ષત્રમાદિ યેષાં તાનિ અભિજિદાદિકાનિ, અભિજિન્નક્ષત્રમારમ્ભ્ય નક્ષત્રાણાં ક્રમેણ યુગે
પ્રવર્તમાનત્વાત્, તથાહિ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રાન્તિમ સમય પાશ્ચાત્યે યુગસ્યાન્તઃ તદનન્તરં પુનઃ
નવીન યુગસ્ય પ્રથમનક્ષત્રમભિજિદેવેતિ । ‘પન્નત્તા સમણા ડસો’ પ્રજ્ઞપ્તાનિ-કથિતાનિ હે
શ્રમણ ! હે આયુષ્મન્ ! इति भगवत उत्तरम् । અનો સમ્બોધનકથનમ્, શિષ્યસ્ય પુનરપિ
પ્રશ્નવિષયક પ્રયત્ન પ્રદીપનાર્થમ્. અતएव हृष्टमनाः गौतमो युगे युगे अयनादि प्रमाणं प्रष्टु-
माह-पंचसंवच्चरिण णं भंते ! जुगे’ પશ્ચસમ્વત્સરિકે સ્વલુ ભદન્ત ! યુગે ‘કેવહ્યા અયણા
પન્નત્તા’ ક્રિયન્તિ-કિયત્સંખ્યકાનિ અયનાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, તત્ર પશ્ચસંવત્સરાઃ સૂર્યસંવન્ધિનો
માનં પ્રમાણં यस्य तत्पञ्चसंवत्सरिकं युगम् तस्मिन् युगे हे भदन् ! कति कियत्संख्यकानि

वाइया करणा’ કરણોં મે સ્વસે પ્રથમ કરણ ચાલવહી હોતા હૈ ક્યોંકિ કૃષ્ણપક્ષ
કે પ્રતિપદા કે દિન હસ સુહૂર્ત કા હી રાઢાચ હોના કહા ગયા હૈ ‘અભિજિયા-
દ્યાણક્ષત્તા’ નક્ષત્રોં મેં સર્વ પ્રથમ નક્ષત્ર અભિજિત્ હોતા હૈ ક્યોંકિ યુગ મેં
અભિજિત્ નક્ષત્ર કો લેકર હી શેષ નક્ષત્રોં કી ક્રમ ક્રમ સે પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ ।
હસકા સ્પષ્ટીકરણ એસા હૈ-ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર કે અન્તિમ સમય કે પાશ્ચાત્ય
સમય મેં હી યુગ કા અન્ત હોતા હૈ ફિર ડસકે અનન્તર સમય મેં હી પુનઃ
નવીન યુગ કા જો અભિજિત્ નક્ષત્ર હૈ વહી હોતાહૈ । ‘પન્નત્તા સમણાડસો’ હસ
પ્રકાર સે સંવત્સરાદિ કોં મેં સે કોન સંવત્સરાદિકોં મેંસે કોન સંવત્સરાદિક
આદિવાલે હૈ હે શ્રમણ આયુષ્મન્ ગૌતમ ! हमने तुम्हे बनाया है । ऐसा यह
प्रभु की ओर से उत्तर वाक्यका कथन है ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈ-‘પંચ સંવચ્છરિણ ણં ભંતે ! જુગે
કેવહ્યા અયણા પળણ્ણા’ હે ભદન્ત ! પાંચ પ્રકાર કે જો સંવત્સર કહે ગયે

આદિમાં રુદ્ર હોય છે કારણ કે પ્રાતઃકાળમાં રુદ્ર સુહૂર્તની જ પ્રવૃત્તિ થાય છે. ‘વાલ
વાइया करणा’ કરણોમાં સર્વ પ્રથમ કરણ બાલવ જ હોય છે. કારણ કે કૃષ્ણ પક્ષના
પડવાનો દિવસ આ સુહૂર્તનો જ સદ્ભાવ હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. ‘અભિજિયાદ્યા-
ણક્ષત્તા’ નક્ષત્રોમાં સર્વ પ્રથમ નક્ષત્ર અભિજિત્ હોય છે. કારણ કે યુગમાં અભિજિત્
નક્ષત્રને લઈને જ શેષ નક્ષત્રોની ક્રમે ક્રમે પ્રવૃત્તિ થાય છે. આનું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે
છે-ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રમાં અન્તિમ સમયની બાદના સમયમાં જ યુગનો અન્ત થાય છે.
પછી તેની અનન્તર સમયમાં જ પુનઃ નવીન યુગનું જે અભિજિત નક્ષત્ર છે તે જ હોય
છે ‘પન્નત્તા સમણાડસો’ આ રીતે સંવત્સરાદિકોમાંથી કયા સંવત્સરાદિકોમાંથી કયાં સંવત્સ-
રાદિક આદિવાળા છે. હે શ્રમણ આયુષ્મન્ ! ગૌતમ અમે તમને તે બતાવ્યા છે. એવું આ
પ્રભુની તરફથી ઉત્તર વાક્યનું કથન છે.

હવે ગૌતમસ્વામી પ્રભુને એવું પૂછે છે-પંચ સંવચ્છરિણ ણં ભંતે ! જુગે કેવહ્યા અયણા
પળણ્ણા’ હે ભદન્ત ! પાંચ પ્રકારના જે સંવત્સર કહેવામાં આવ્યા છે તેા તે સંવત્સર

અયનાનિ પ્રજ્ઞાનિ-કથિતાનિ 'કેવહ્યા ઝઝ' તથા હે મદન્ત ! પંચસંવત્સરિકે યુગે કતિ-
ક્રિયત્સંખ્યકા ઋતવો ભવન્તિ, તથા-‘એવં માસા પક્ષા અહોરત્તા કેવહ્યા મુહુત્તા પન્નત્તા’
એવં હે મદન્ત ! પંચસંવત્સરિકે યુગે કતિગાતાઃ પ્રજ્ઞાસ્તાસ્તથા પંચસંવત્સરિકે યુગે કતિપક્ષાઃ
પ્રજ્ઞાસઃ, તથા પંચસંવત્સરિકે યુગે ૬ તિ અહોરાત્રાઃ પ્રજ્ઞાસઃ, તથા પંચસંવત્સરિકે યુગે કતિ-
મુહૂર્તા પ્રજ્ઞાસઃ-કથિતા इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાઃ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ !
‘પંચ સંવચ્છરિણં યુગે દસ અયણા’ પંચસંવત્સરિકે યુગે દશ અયનાનિ પ્રજ્ઞાનિ-કથિતાનિ
પ્રતિવર્ષ મયનદ્વયસદ્ભાવાત્ વર્ષાણાં પંચસંખ્યાકત્વાદયદાનાં દશત્વમ્નિરુદ્ધમિત્તિ । ‘ત્રીસં ઝઝ’
ત્રિંશદ્ ઋતવઃ પ્રત્યયનમ્ ઋતુત્રયમન્નાત્, અત્ર સૂર્યસંવત્સરસ્ય પઠ્યોઽશ્વઃ, એકપટ્ટિ દિન
પ્રમાણઃ સૂર્યઋતુરેવ નતુઋતુ સંવત્સરપટ્ટાંશઃ પટ્ટિ દિનપ્રમાણો લૌકિકઋતુઃ તથાસતિ પટ્ટિ-
ર્માસા इत्यુત્તરસૂત્રમસંનસં રચાત્ । સદ્દીમાસા’ પટ્ટિર્માસાઃ પ્રતિઋતુ માસદ્વયસદ્ભાવાત્

હે સો ડન સંવત્સર સ્વરૂપ એક યુગ મેં કિતને અયન હોતે હેં ? સૂર્ય સંવન્ધી
પાંચ સંવત્સર જિસકા પ્રમાણ હૈ એસે પાંચ સંવત્સરિક યુગ મેં ઉત્તરાયણ
દક્ષિણાયન રૂપ અયન કિતને હોતે હેં ? ‘કેવહ્યા ઝઝ’ ઋતુએ કિતની હોતી
હેં ? ‘એવં માસા પક્ષા, અહોરત્તા, કેવહ્યા, મુહુત્તા પન્નત્તા’ હસી પ્રકાર સે
મહિને, પક્ષ, અહોરાત્ર, ઓર મુહૂર્ત કિતને હોતે હેં ? હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન
કહતે હેં-‘ગોયમા ! પંચસંવચ્છરિણં યુગે દસ અયણા’ હે ગૌતમ ! પાંચસંવ-
ત્સરોં વાલે એક યુગ મેં દસ અયન હોતે હેં, કયોંકિ પ્રતિ વર્ષ દો દો અયન હોતે
હેં-હસલિયે ૫ વર્ષોં કે અયન $5 \times 2 = 10$ હો જાત્તા હૈ ‘ત્રીસં ઝઝ’ ઋતુએ ૩૦
હોતી હૈ કયોંકિ એક વર્ષ મેં ૬ ઋતુએ હોતી કહી ગઈ હેં અતઃ $5 \times 6 = 30$ હો
જાતી હેં । અથવા એક અયન મેં ૩ ઋતુએ હોતી હૈ એક યુગ મેં ૧૦ અયન કહે ગયે
હેં અતઃ $10 \times 3 = 30$ ઋતુએ હોતી હેં યહ વાનયો ખી સ્પષ્ટ હો જાતી હૈ । ‘સદ્દી-
માસા’ એક યુગ મેં ૬૦ માસ હોતે હેં એક વર્ષ મેં ૧૨ માસ હોતે હેં તો ૫ વર્ષ મેં

સ્વરૂપ એક યુગમા કેટલા અયન હોય છે ? સૂર્ય સંવન્ધી પાંચ સંવત્સર યેનું પ્રમાણ
છે એવા પાંચસંવત્સરિક યુગમાં ઉત્તરાયણ દક્ષિણાયન ૩૫ અયન કેટલા હોય છે ?

‘કેવહ્યા ઝઝ’ ઋતુઓ કેટલી હોય છે ? ‘એવં માસા પક્ષા, અહોરત્તા, કેવહ્યા, મુહુત્તા
પન્નત્તા’ આવી ૪ રીતે મહિના, પક્ષ, અહોરાત્ર અને મુહૂર્ત કેટલા હોય છે ? આ પ્રશ્નના
ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! પંચ સંવચ્છરિણં યુગે દસ અયણા’ હે ગૌતમ ! પાંચ
સંવત્સરોવાળા એક યુગમાં દસ અયન હોય છે કારણ કે પ્રતિવર્ષ બે અયન હોય છે
આ રીતે પાંચ વર્ષના અયન $5 \times 2 = 10$ થઈ જાય છે ‘ત્રીસં ઝઝ’ ઋતુઓ ૩૦ હોય છે
કારણ કે એક વર્ષમાં ૬ ઋતુઓ હોવાનું કહેવાય છે. અથવા એક અયનમાં ૩=ઋતુઓ
હોય છે. એક યુગમાં દસ અયન કહેવામાં આવ્યા છે આથી $10 \times 3 = 30$ ઋતુઓ થાય
છે. આ કથન આમ પણ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. ‘સદ્દી માસાઃ’ એક યુગમાં ૬૦ માસ હોય

एगे वीसुत्तरे पक्षसप्त एकविंशत्सुत्तरं पक्षद्वयसं भवेत् । अहोरसतीसा अहोरत्तसप्त । अष्टादश त्रिंशदहोरात्रशतानि त्रिंशदधिकानि । अष्टादशोदोरात्रशतानि अष्टादशशतानि त्रिंशदधिकानि अहोरात्राणाम् । प्रत्ययनं त्र्यशीत्यधिकशतमहोरात्राः ते च दशसंख्यया गुणिताः त्रिंशदधिकानि अष्टादशशतानि भवन्तीति । 'चउत्पण्णं मुहुत्तसहस्सा' चतुःपञ्चाशन्मुहुत्तसहस्राणि । 'णवयसया पन्नत्ता' नवचशतानि प्रत्यहोरात्रं । त्रिंशन्मुहुत्तं भवन्तीति युगाहोरात्राणाम् १८३० संख्यकायां त्रिंशत्संख्यया गुणजे यथोक्तसंख्यासंभवादिति कथितं चन्द्रसूर्यादीनां गतिस्वरूपमिति ॥ सू. २० ॥

अथ नक्षत्राधिकारमाह-

एतावता प्रकरणेन चन्द्रसूर्यग्रहनक्षत्रतारारूपाणां गत्यादि स्वरूपं कथितं तदनन्तरं योगादीन् दशविषयान् कथयितुं द्वास्वधा सूत्रमाह- 'जोगो देवय' इत्यादि ।

सूत्रम्-जोगो १ देवय २ तारगग ३ गीत्त ४ सटाणा ५ चदरविजोगा ६ । कुलं ७ पुष्पिपाम अवमसा ८ सपिपामा ९ य १ गेला १० ॥ ११ ॥

साठ ६० मास होते हैं अथवा हर एक ऋतु २ मास की होती है और ६ वर्षात्मक युग में ३० ऋतुएँ कही गई हैं तो फिर $30 \times 2 = 60$ मास होते हैं यह स्पष्ट हो जाता है । 'एगे वीसुत्तरे पक्षसप्त' एक युग में १२० पक्ष होते हैं एक मास में २ पक्ष जब होते हैं तो एक वर्ष में २४ पक्ष और पांचवर्ष में $24 \times 5 = 120$ पक्ष हिसाब से आजाते हैं । 'अहोरस तीसा अहोरत्तसप्त' एक युग में १८३० अहोरात्र होते हैं । क्योंकि हर एक अयन में १८३ दिन-रात होते हैं १८३ में १० की संख्यासे गुणा करने पर १८३० अहोरात्र आ जाते हैं । 'चउत्पण्णं मुहुत्तसहस्सा णवयसया पन्नत्ता' १८३० अहोरात्र के एक अहोरात्र के ६० मुहुर्त होने के हिसाब से १०८००० मुहुर्त होते हैं । इस तरह चन्द्रसूर्य आदि की गतिकों स्वरूप कहा ॥ २० ॥

अथवा दरेक ऋतु में मासनी डोय छे अने ५ (पांच) वर्षात्मक युगमां ३० ऋतुमां ३० वर्षात्मक मासनी छे तो यंछी $30 \times 2 = 60$ मासि आय छे अ वात स्पष्ट थंछी छे । 'एगे वीसुत्तरे पक्षसप्त' एक युगमां १२० पक्ष डोय छे । अष्ट मासमां १२० पक्ष डोय छे तो एक वर्षमां २४ पक्ष अने पांच वर्षमां $24 \times 5 = 120$ पक्ष हिसाब मुजम आवी जाय छे । 'अहोरस तीसा अहोरत्तसप्त' एक युगमां १८३० अहोरात्र डोय छे । कारण के दरेक अयनमां १८३ दिवस-रात डोय छे । १८३ ने १० थी शुभवामां आवे तो १८३० अहोरात्र थंछी जाय छे । 'चउत्पण्णं मुहुत्तसहस्सा णवयसया पन्नत्ता' १८३० अहोरात्रनां एक अहोरात्रना ३० मुहुर्त डोवाना हिसाबे १०८००० मुहुर्त आय छे । आ रीते चन्द्र-सूर्य आदि के गतिकों स्वरूप कहा ॥ २० ॥

कङ्कणं भंते ! णक्खत्ता पन्नत्ता ? गोयमा ! अट्ठावीसं णक्खत्ता पन्नत्ता, तं जहा—अभिर्ई१ सत्रणो२ धणिट्ठा३ सयभिसया४ पुव्वभद्वया५ उत्तरभद्वया६ रेवई७ अस्सिणी८ भरणी९ कत्तिया१० रोहिणी११ मिगसिरा१२ अदा१३ पुण्णव्वसू१४ पूसो१५ अस्सेसा१६ मघा१७ पुव्वफल्गुणी१८ उत्तरफल्गुणी१९ हत्थो२० चित्ता२१ साई२२ विसाहा२३ अणुराहा२४ जिट्ठा२५ मूले२६ पुव्वासाढा२७ उत्तरासाढा२८ ॥सू० २०॥

छाया—योगो १ देवता २ ताराग्रं ३ गोत्रम् ४ संस्थानम् ५ चन्द्ररवियोगाः ६ ।

कुठानि ७ पूर्णिमा अमावास्या च ८ सन्निपातश्च ९ नेताश्च ॥१०॥

कति खलु भदन्त ! नक्षत्राणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! अष्टाविंशति नक्षत्राणि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा—अभिजित् १ श्रवणो २ धनिष्ठा ३ शतभिषक् ४ पूर्व भाद्रपदा ५ उत्तरभाद्रपदा ६ रेवती ७ अश्विनी ८ भरणी ९ कृत्तिका १० रोहिणी ११ मृगशिरा १२ आर्द्रा १३ पुनर्वसु १४ पुष्यो १५ ऽश्लेषा १६ मघा १७ पूर्वाफाल्गुनी १८ उत्तराफाल्गुनी १९ हस्त २० चित्रा २१ स्वातिः २२ विशाखा २३ अनुराधा २४ ज्येष्ठा २५ मूलम् २६ पूर्वाषाढा २७ उत्तराषाढा ॥ सू० २० ॥

टीका—‘जोगो’ योगः—सम्बन्धः, तत्र योगः अष्टाविंशते नक्षत्राणां किं नक्षत्रं चन्द्रेण सह दक्षिणयोगि किं वा नक्षत्रमुत्तरयोगि इत्यादिको दिग्योगः १ । ‘देवय’ देवता नक्षत्र-देवताः २ ‘तारगं’ ताराग्रम्—नक्षत्राणां तारा परिमाणम्, ३ ‘गोत्त’ गोत्राणि नक्षत्राणाम् ४,

नक्षत्राधिकार

इतने प्रकरण द्वारा हमने चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र, और तारा इन पांच प्रकार के ज्योतिषी देवों की गति आदि का स्वरूप कहा अथ योगादिक जो दश विजय हैं उन्हें प्रतिपादन करने के लिये इस अधिकार को प्रारम्भ करते हैं इस की द्वारगाथा इस प्रकार से है—

जोगो १ देव य २ तारग ३ गोत्त ४ संठाणा चंदरविजोगा ६ कुलं ७ पुण्णिम अवमंसा य ८ सण्णिवाए य ९ नेता य १०

नक्षत्राधिकार

आटला प्रकरण द्वारा अमे चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र अने तारा ओ पांच प्रकारना ज्योतिषी देवानी गति आदि स्वरूप कह्युं—हुये योगादिक जे दश विजय छे तेभनुं प्रतिपादन करवा भाटे आ अधिकारने प्रारम्भ करीये छीये. आनी द्वारगाथा आ प्रमाण छे—

टीका—१ जोगो २ देव य ३ तारग ४ गोत्त ५ संठाणा ६ चंदरविजोगा ७ कुलं ८ पुण्णिम अवमंसा य ९ सण्णिवाए य १० नेता, य कङ्कणं भंते ! णक्खत्ता पण्णत्ता’ इत्यादि

‘સંઠાળ’ સંસ્થાનમ્ નક્ષત્રાણામ્ ૬, ‘ચંદ્રવિજોગા’ ચન્દ્રરવિયોગઃ, ચન્દ્રેણ રવિણા ચ સહ યોગઃ— સમ્બન્ધઃ ૬, ‘કુલં’ કુલાનિ—કુલ સંજ્ઞકાનિ નક્ષત્રાણિ ઉપલક્ષણત્વાત્ ઉપકુલાનિ કુલોપ- કુશાનિ કાનિ નક્ષત્રાણિ ઇતિ કુલદ્વારમ્ ૭ । ‘પુર્ણિમ અવમંસાય’ પૂર્ણિમા અમાવસ્યાશ્ચ કતિ પૂર્ણિમાઃ કતિ અમાવાસ્યાશ્ચ ૮ । ‘સન્નિવાણ્ય’ સન્નિપાતઃ એતાસામેવ પૂર્ણિમાઽમાવાસ્યાનાં સન્નિપાતઃ—પરસ્પરાપેક્ષયા નક્ષત્રાણાં સમ્બન્ધઃ ૯ । ‘જેતાય’ નેતા ચ માસસ્ય પરિસમાપક સ્ત્રિ ચતુરાદિ નક્ષત્રગણશ્ચ, અનેન ક્રમેણ દશદ્વારાણિ ભવન્તિ । અથ ચ ક્રમશઃ નક્ષત્રૈઃ સહ

‘કઠ્ઠણં ભંતે ! ણક્ષત્તા પણત્તા’—

ટીકાર્થ—હસ પ્રકરણ મેં જો દશ અધિકાર દ્વાર હૈં વે હસ ગાથા દ્વારા પ્રકટ કિયે ગયે હૈં હસ મેં પ્રથમ યોગદ્વાર હૈં । હસમેં અઢાઈસ નક્ષત્રોં મેં કૌનસા નક્ષત્ર ચન્દ્ર કે સાથ દક્ષિણ યોગી હૈં ? કૌનસા નક્ષત્ર ઉત્તર યોગી હૈં ? હત્યાદિરૂપ સે દિક યોગકા કથન કિયા ગયા હૈં દ્વિતીય દ્વાર નક્ષત્ર દેવતા દ્વાર હૈં તૃતીય તારાગ્ર દ્વાર હૈં હસમેં નક્ષત્રોં કા પરિમાણ કથિત હુઆ હૈં ચતુર્થ ગોત્રદ્વાર હૈં—હસમેં નક્ષત્રોં કે ગોત્રોં કા કથન હુઆ હૈં પંચમ સંસ્થાન દ્વાર હૈં—હસમેં નક્ષત્રોં કે સંસ્થાન—આકાર કા કથન હુઆ હૈં છઠા ચન્દ્ર રવિયોગ દ્વાર હૈં—હસમેં ચન્દ્ર ઓર રવિકા સહયોગ સમ્બન્ધ પ્રકટ કિયા ગયા હૈં ૭ વાં કુલ દ્વાર હૈં—હસમેં કુલ સંજ્ઞક ઓર ઉપલક્ષણ સે કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર કૌન કૌન હૈં યહ પ્રકટ કિયા ગયા હૈં ૮ વાં પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા દ્વાર હૈં હસમેં કિતની પૂર્ણિમા ઓર કિતની અમાવાસ્યા હૈં એસા પ્રકટ કિયા ગયા હૈં ૯ વાં સન્નિપાત દ્વાર હૈં હસમેં હન્હી પૂર્ણિમાઓં કા ઓર અમાવાસ્યોં કા પરસ્પર કી અપેક્ષા સે નક્ષત્રાં કા સમ્બન્ધ કથિત હુઆ હૈં ૧૦ વાં નેતા દ્વાર હૈં હસમેં માસકા પરિસમાપક ત્રીન ચાર

પ્રસ્તુત પ્રકરણમાં જે દશ અધિકારદ્વાર છે તે આ ગાથા દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવ્યા છે. આમાં પ્રથમ યોગદ્વાર છે. તેમાં અડધાવીસ નક્ષત્રોનું કયું નક્ષત્ર ચન્દ્રની સાથે દક્ષિણયોગી છે ? કયું નક્ષત્ર ઉત્તરયોગી છે ? હત્યાદિ રૂપથી દિકયોગનું કથન કરવામાં આવ્યું છે. દ્વિતીય દેવનક્ષત્ર દેવતાદ્વાર છે. તૃતીય તારાગ્રદ્વાર છે જેમાં નક્ષત્રોનું પરિમાણ કથિત થયેલ છે ચતુર્થગોત્રદ્વાર છે—એમાં નક્ષત્રોના ગોત્રોનું કથન છે. પંચમ સંસ્થાનદ્વાર છે. છઠું ચન્દ્રરવિયોગદ્વાર છે—એમાં ચન્દ્ર અને રવિનો સહયોગ સમ્બન્ધ પ્રકાશિત કરવામાં આવ્યો છે. સાતમું કુલદ્વાર છે. એમાં કુલસંજ્ઞક અને ઉપલક્ષણથી કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર કૌણ કૌણ છે એ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું જે. આઠમું પૂર્ણિમા તથા અમાવસ્યાદ્વાર છે. એમાં કેટલી પૂર્ણિમા અને કેટલી અમાવસ્યા છે એ બતાવવામાં આવ્યું છે. નવમું સન્નિપાતદ્વાર છે જેમાં આ જ પૂર્ણિમાઓ અને અમાવસ્યાઓના પરસ્પરની અપેક્ષાથી નક્ષત્રોનો સમ્બન્ધ કહેવામાં આવ્યો છે. દશમું નેતાદ્વાર છે એમાં માસના પરિસમાપક ત્રણ ચાર આદિ નક્ષત્ર ગણ છે એ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે. હવે કેમશઃ નક્ષત્રો સાથે

દક્ષિણાદિ દિગ્યોગોઃ મનતિ તેન પ્રથમતો નક્ષત્રપરિપાટીં દર્શયન્ આદ-‘કરૂણં મંતે’ इत्यादि,
‘करूणं मंते ! णक्खत्ता पणत्ता’ कति खलु कियत्संख्य कानि खलु भदन्त ! नक्षत्राणि प्रज्ञ-
सानि-कथितानीति नक्षत्रसंख्याक्रम विषयकः प्रश्नः, भावतान्नाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’
हे गौतम ! अट्ठावीसं णक्खत्ता पणत्ता’ अष्टाविंशतिरष्टाविंशति संख्यकानि नक्षत्राणि
प्रज्ञसानि-कथितानीत्युत्तरं भगवतः ।

३। ॥ तानेवाष्टाविंशति भेरान्-दर्शयिदुमाह-‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘अभिई’
अभिजित् नक्षत्रं प्रथमम् १, ‘सवणो’ श्रवणनामकं द्वितीयम् २, ‘धणिट्ठा’ धनिष्ठानामकं
तृतीयम् ३, ‘सयभिसया’ शतभिषङ्गनामकं चतुर्थं नक्षत्रम् ४, ‘पुव्वभद्वया’ पूर्वभद्रपदा नामकं
पञ्चमं नक्षत्रम् ५, ‘उत्तरभद्वया’ उत्तरभद्रपदानामकं षष्ठं नक्षत्रम् ६, ‘रेवई’ रेवतीनामकं
सप्तमं नक्षत्रम् ७ । ‘अस्सिणी’ अश्विनीनाममष्टमं नक्षत्रम् ८, ‘भरणी’ भरणीनामकं नवमं
नक्षत्रम् ९, ‘कत्तिया’ कृत्तिकानामकं दशमं नक्षत्रम् १०, ‘रोहिणी’ रोहिणनामकमेकादशं,
नक्षत्रम् ११, ‘मिगसिरा’ मृगशिरः, एतन्नामकं द्वादशं नक्षत्रम् १२, ‘अद्दा’ आर्द्रा नामकं

॥ आदि नक्षत्रगण है यह प्रकट किया गया है । अब क्रमशः नक्षत्रों के साथ दक्षि-
णादि दिग्योग होना है, इस कारण सर्व प्रथम नक्षत्र परिपाटी को दिखाने के
लिये सूत्रकार सूत्र कहते हैं-इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘करूणं
मंते ! णक्खत्ता पणत्ता’ हे भदन्त ! नक्षत्र कितने प्रकार के कहे गये हैं ? इसके
उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! अट्ठावीसं णक्खत्ता पणत्ता’ हे गौतम ! नक्षत्र
२८ प्रकार के कहे गये हैं ‘तं जहा’ उनके नाम इस प्रकार से हैं-‘अभिई १ सवणो २
धणिट्ठा ३ सयभिसया ४ पुव्वभद्वया ५ उत्तरभद्वया ६ रेवई ७ अस्सिणी
८ भरणी ९ कत्तिया १० रोहिणी ११ मिगसिरा १२ अद्दा १३ पुणव्वसु १४
पूसो १५ अस्सेसा १६ मघा १७ पुव्वफगुणी १८ उत्तर फगुणी १९ हत्थो
२० चित्ता २१ साई २२ विसाहा २३ अणुराहा २४ जिट्ठा २५ सुल्ले २६ पुव्वासाढा
२७ उत्तरासाढा २८, (१) अभिजित् नक्षत्र, (२) श्रवण-नक्षत्र, (३) धनिष्ठा

‘दक्षिणादि-दिग्योग થાય છે એ કારણે સર્વપ્રથમ નક્ષત્ર પરિપાટી દર્શાવવા માટે સૂત્રકાર
‘સૂત્ર કહે છે-એમાં ગૌતમસ્વામીએ ‘પ્રભુને એવું પૂછ્યું છે-‘કરૂણં મંતે ! ‘ણક્ખત્તા
પણત્તા’ હે ભદન્ત ! નક્ષત્ર કેટલા કહેવામાં આવ્યા છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-
‘‘ગોયમા ! અટ્ઠાવીસં- ણક્ખત્તા પણત્તા’ હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર ૨૮ કહેવામાં આવ્યા છે
‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે છે-(૧) અભિઈ ૨ સવણો ૩ ધણિટ્ઠા ૪ સયમિસયા
૫-પુવ્વ ભદ્વયા ૬ ઉત્તરભદ્વયા ૭ રેવઈ ૮, અસ્સિણી ૯ ભરણી ૧૦ ‘કત્તિયા’ ૧૧ રોહિણી
૧૨ મિગસિરા ૧૩ અદા ૧૪ પુણવ્વસુ ૧૫ પૂસો ૧૬ અસ્સેસા ૧૭ મઘા ૧૮ પુવ્વફગુણી
૧૯ ઉત્તરફગુણી ૨૦ હત્થો ૨૧ ચિત્તા ૨૨ સાઈ ૨૩ વિસાહા ૨૪ અણુરાહા ૨૫ જિટ્ઠા ૨૬
સુલ્લે ૨૭ પુવ્વાસાઢા ૨૮ ઉત્તરાસાઢા’ (૧). અભિજિતનક્ષત્ર (૨) શ્રવણનક્ષત્ર (૩) ધનિષ્ઠા-

ત્રયોદશં નક્ષત્રમ્ ૧૩, 'પુનર્વસુ' પુનર્વસુનામકં ચતુર્દશં નક્ષત્રમ્ ૧૪, 'પૂરો' પુષ્યઃ પુષ્ય-
નામકં પંચદશં નક્ષત્રમ્ ૧૫, 'અસ્લેષા' અસ્લેષાનામકં ષોડશં નક્ષત્રમ્ ૧૬, 'મઘા' મઘા-
નામકં સપ્તદશં નક્ષત્રમ્ ૧૭, 'પુર્વફાલ્ગુની' પૂર્વફાલ્ગુની ૧૮, 'ઉત્તરફાલ્ગુની' ઉત્તરા-
ફાલ્ગુની ૧૯, 'હસ્થો' હસ્તઃ ૨૦, 'ચિત્તા' ચિત્રા ૨૧, 'સાર્દ' સ્વાતીનામકં દ્વાવિંશતિતમં
નક્ષત્રમ્ ૨૨, 'વિશાખા' વિશાખાનામકં ત્રયોવિંશતિતમં નક્ષત્રમ્ ૨૩, 'અનુરાધા' અનુરાધા-
નામકં ચતુર્વિંશતિતમં નક્ષત્રમ્ ૨૪, 'જ્યેષ્ઠા' જ્યેષ્ઠાનામકં પંચવિંશતિતમં નક્ષત્રમ્ ૨૫,
'મૂલ' મૂલનામકં ષડ્વિંશતિતમં નક્ષત્રમ્ ૨૬, 'પૂર્વાષાઢા' પૂર્વાષાઢાનામકં સપ્તવિંશતિતમં
નક્ષત્રમ્ ૨૭, 'ઉત્તરાષાઢા' ઉત્તરાષાઢાનામકં અષ્ટાવિંશતિતમં નક્ષત્રમ્ ૨૮ તદેતાનિ નામ
નિર્દેશ-ક્રમનિર્દેશેન ચાષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રાણિ કથિતાનિ । નનુ અશ્વિની નક્ષત્રાદારભ્ય-રેવત્યન્તં
નક્ષત્રમાલાં અન્યત્ર દૃશ્યતે તત્કથં જિનશાસને અભિજિન્નક્ષત્રાદારભ્યોત્તરાષાઢપર્યન્તાં નક્ષત્ર-
માલાં પઠિતેતિ ચેત્સંત્યમ્-અયં ધ્વ નક્ષત્રાવલિકા ક્રમોઽશ્વિન્યાદિકં કૃત્તિકાદિકં લૌકિકં
ક્રમપુરલંઘ્ય-યત્ જિનશાસને કથિતં તત્ યુગાદૌ ચન્દ્રેણ સહ અભિજિન્નક્ષત્ર-યોગસ્ય પ્રથમં

નક્ષત્ર (૪) શતભિષક નક્ષત્ર (૫) પૂર્વભાદ્રપદા નક્ષત્ર, (૬) ઉત્તર ભાદ્રપદા, (૭)
રેવતી, (૮) અશ્વિની, (૯) भरणी (૧૦) કૃત્તિકા નક્ષત્ર (૧૧) રોહિણી, (૧૨)
મૃગશિરા, (૧૩) આર્દ્રા, (૧૪) પુનર્વસુ, (૧૫) અશ્લેષા, (૧૬) મઘા (૧૭)
પૂર્વફાલ્ગુની, (૧૮) ઉત્તર ફાલ્ગુની, (૧૯) હસ્ત, (૨૦) ચિત્રા, (૨૧) સ્વાતિ
(૨૨) વિશાખા, (૨૩) અનુરાધા, (૨૪) જ્યેષ્ઠા, (૨૫) મૂલ, (૨૬) પૂર્વાષાઢા
(૨૭) ઉત્તર ષાઢા

શંકા-અશ્વિની નક્ષત્ર સે લેકર રેવતી નક્ષત્ર તક નક્ષત્ર માલા અન્યત્ર દેખી
જાતી હૈ તો ફિર યહાં જિન શાસન મેં અભિજિત નક્ષત્ર સે લેકર ઉત્તરાષાઢા
નક્ષત્ર તક નક્ષત્ર માલા કયો પઠિત હુઈ હૈ ?

ઉત્તર-હસ પ્રકાર સે જો નક્ષત્રાવલિકારૂપ ક્રમ હૈ જો કિં અશ્વિની આદિક
એવ કૃત્તિકાદિક રૂપ લૌકિક ક્રમ કો ઉલ્લંઘન કરકે જિનશાસન મેં કહા

નક્ષત્ર (૪) શતભિષક નક્ષત્ર (૫) પૂર્વભાદ્રપદા નક્ષત્ર (૬) ઉત્તરભાદ્રપદા (૭) રેવતી (૮)
અશ્વિની (૯) भरणी (૧૦) કૃત્તિકા નક્ષત્ર (૧૧) રોહિણી (૧૨) મૃગશિરા (૧૩) આર્દ્રા
(૧૪) પુનર્વસુ (૧૫) પુષ્ય (૧૬) અશ્લેષા (૧૭) મઘા (૧૮) પૂર્વફાલ્ગુની (૧૯) ઉત્તર-
ફાલ્ગુની (૨૦) હસ્ત (૨૧) ચિત્રા (૨૨) સ્વાતિ (૨૩) વિશાખા (૨૪) અનુરાધા (૨૫)
જ્યેષ્ઠા (૨૬) મૂલ (૨૭) પૂર્વાષાઢા અને (૨૮) ઉત્તરાષાઢા.

શંકા-અશ્વિની નક્ષત્રથી લઈને રેવતી નક્ષત્ર સુધી નક્ષત્રમાળા અન્યત્ર જોવામાં આવે
છે તો પછી અહીં જિનશાસનમાં અભિજિત નક્ષત્રથી લઈને ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર સુધી
નક્ષત્રમાળા કેમ ઠહેવામાં આવી છે ?

ઉત્તર-આ રીતે જે નક્ષત્રાવલિકા રૂપ ક્રમ છે જે અશ્વિની આદિક અને કૃત્તિકાદિક
રૂપ લૌકિક ક્રમનું ઉલ્લંઘન કરીને જિનશાસનમાં ઠહેવામાં આવેલ છે તે યુગની આદિમાં

પ્રવૃત્ત વાત્ । નનુ યદિ અભિજિન્નક્ષત્રાદારમ્બ નક્ષત્રાવલિકાક્રમઃ ક્રિયને તદા નક્ષત્રાન્તરાણા-
મિવ કથનં વ્યવહારે ઉપયોગઃ કિન્તુ વ્યવહારાસિદ્ધત્વમેવ અસ્ય નક્ષત્રસ્યેતિ ચેદત્રોચ્યતે-
અભિજિન્નક્ષત્રસ્ય ચન્દ્રેણ સહ યોગકાલસ્યાલ્પીયત્વાત્ નક્ષત્રાન્તરાણાનુપ્રવિષ્ટતયૈવ વિવક્ષણાત્ ।
વ્યવહારાસિદ્ધત્વમિતિ નક્ષત્રાવલિકા પ્રતિષાદકં ॥ સૂ. ૨૦ ॥

અથ પ્રથમોદ્દિષ્ટં યોગદ્વારમાહ—‘एएसिणं भंते ! अट्वावीसाए णक्खत्ताणं’ इत्यादि ।

મૂલમ્—एएसि णं भंते अट्वावीसाए णक्खत्ताणं कयरे णक्खत्ता,
जे णं सया चंदस्स दाहिणे णं जोगं जोएंति, कयरे णक्खत्ता जे णं
सया चंदस्स उत्तरेणं जोगं जोएंति, कयरे णक्खत्ता जेणं चंदस्स
दाहिणे ण वि उत्तरेण वि पमदं पि जोगं जोएंति, कयरे णक्खत्ता जे
णं चंदस्स दाहिणे णं पि पमदं पि जोगं जोएंति कयरे णक्खत्ता जे
णं सया चंदस्स पमदं जोगं जोएंति ? गोयमा ! एएसिणं अट्वावीसाए
णक्खत्ता णं तत्थ जे ते णक्खत्ता जेणं सया चंदस्स दाहिणेणं जोगं
जोएंति, तेणं छ, तंजहा—

संठाण ? अदपूसोऽसिलेसहत्थो तहेव मूलो य । ६ ॥

बाहिरओ बाहिर मंडलस्स छप्पे ते णक्खत्ता । १ ॥

तत्थ णं जे ते णक्खत्ता जे णं सया चंदस्स उत्तरेणं जोगं जोएंति

गया है वह युगकी आदि में चन्द्र के अभिजित् नक्षत्र का सर्व प्रथम योग होता है इस दृष्टि को लेकर कहा गया है ।

शंका—यदि अभिजित् नक्षत्र से लेकर नक्षत्रावલिका का क्रम किया जाता है तो व्यवहार में नक्षत्रान्तरों की तरह इसका उपयोग क्यों नहीं हुआ है ? व्यवहार में तो इस नक्षत्र की असिद्धि ही है ?

उत्तर—अभिजित् नक्षत्र का चन्द्र के साथ का योगकाल बहुत अल्प होता है इसलिये दूसरे नक्षत्रों में अनुप्रविष्ट रूप से विवक्षित कर लिया जाता है । २१ ।

ચન્દ્રની સાથે અભિજિત્ નક્ષત્રનો સર્વપ્રથમ યોગ થાય છે એ દૃષ્ટિને ધ્યાનમાં રાખીને કહેવામાં આવ્યું છે.

શંકા—જો અભિજિત્ નક્ષત્રથી આરંભીને નક્ષત્રાવલિકાક્રમ કરવામાં આવે છે તો વ્યવહારમાં નક્ષત્રાન્તરોની માફક આનો ઉપયોગ કેમ થયો નથી ? વ્યવહારમાં તો આ નક્ષત્રની અસિદ્ધિ જ છે ?

ઉત્તર—અભિજિત્ નક્ષત્રનો ચન્દ્રની સાથેનો યોગકાળ ઘણો જ ઓછો હોય છે આથી ખીણ નક્ષત્રોમાં અનુપ્રવિષ્ટ રૂપથી વિવક્ષિત કરી લેવામાં આવે છે. ॥સૂ.૨૧॥

તેણં બારસ, તં જહા અભિર્ઙ્ગ સવળો ધણિટ્ટા સયમિસયા પુઠ્ઠભદ્રવયા
ઉત્તરભદ્રવયા રેવર્ઙ્ગ અસ્મિની ભરણી પુઠ્ઠાફલ્ગુણી ઉત્તરાફલ્ગુણી સાઈ,
તત્થ ણં જે તે ણક્કલ્લતા જે ણં સયા ચંદસ્સ દાહિણઓ વિ ઉત્તરઓ
વિ પમદ્વંપિજોગં જોણંતિ તે ણં સત્ત, તં જહા કત્તિયા રોહિણી પુણઠ્ઠવસૂ
મઘા ચિત્તા વિસાહા અણુરાહા, તત્થ ણં જે તે ણક્કલ્લતા જે ણં સયા
ચંદસ્સ દાહિણઓ વિ પમદ્વં પિ જોગં જોણંતિ, તાઓ ણં દુવે આસાઢાઓ
સઠ્ઠ વાહિરણ મંડલે જોગં જોણંસુત્ત ૩, તત્થ ણં જે તે ણક્કલ્લત્તે
જે ણં સયા ચંદસ્સ પમદ્વં જોગં જોણંસુ સા ણં ણગાજેટ્ઠાત્તિ ॥સૂ. ૨૧॥

છાયા-એતેષાં खलु भदन्त ! अष्टाविंशते नक्षत्राणां कतराणि नक्षत्राणि खलु सदा
चन्द्रस्य दक्षिणेन योगं योजयन्ति, कतराणि नक्षत्राणि यानि खलु सदा चन्द्रस्योत्तरेण योगं
योजयन्ति, कतराणि नक्षत्राणि यानि खलु चन्द्रस्य दक्षिणेनापि उत्तरेणापि प्रमर्दमपि योगं
योजयन्ति, कतराणि नक्षत्राणि यानि खलु सदा चन्द्रस्य दक्षिणेनापि प्रमर्दमपि योगं योज-
यन्ति, कतराणि नक्षत्राणि यानि खलु सदा चन्द्रस्य प्रमर्दं योगं योजयन्ति ? गौतम !
एतेषां खलु अष्टाविंशते नक्षत्राणां तत्र यानि तानि नक्षत्राणि यानि खलु सदा चन्द्रस्य
दक्षिणेन योगं योजयन्ति तानि खलु षट्, तद्यथा-संस्थानम्, आर्द्रा पुष्यः ३, अश्लेषा ४,
हस्त ५ तथैव मूलं च ६, बहिस्ताद् बाह्यमण्डलस्य पडेतानि नक्षत्राणि । १। तत्र खलु यानि
तानि नक्षत्राणि यानि खलु सदा चन्द्रस्योत्तरेण योगं योजयन्ति तानि खलु द्वादश तद्यथा-
अभिजित् श्रवणो धनिष्ठा शतभिषक् पूर्वभद्रपदा उत्तरभद्रपदा रेवती अश्विनी भरणी पूर्वा-
फाल्गुनी उत्तराफाल्गुनी, स्वाती १२ तत्र खलु यानि तानि नक्षत्राणि यानि खलु सदा
चन्द्रस्य दक्षिणेनापि उत्तरेणापि प्रमर्दमपि योगं योजयन्ति तानि खलु सप्त, तद्यथा-कृत्ति-
का १ रोहिणी २ पुनर्वसु ३ मघा ४ चित्रा ५ विशाखा ६ अनुराधा ७ । तत्र ये ते नक्षत्रे
ये खलु सदा चन्द्रस्य दक्षिणतोऽपि प्रमर्दमपि योगं योजयतः ते द्वे आषाढे सर्वबाह्ये मंडले
योगमयुंक्ताम् योजयतः योजयिष्यतः, तत्र खलु यत् तत् नक्षत्रम् यत् खलु सदा चन्द्रस्य
प्रमर्दं योगं योजयति, सा खलु एका ज्येष्ठेति ॥सू. २१॥

अब सूत्रकार प्रथमोद्दिष्ट योग द्वार का कथन करते हैं

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्कल्लताणं’

टीकार्थ-गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘एएसि णं भंते ! अट्ठावी-

હવે સૂત્રકાર પ્રથમોદ્દિષ્ટ યોગદ્વારનું કથન કરે છે-

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्कल्लताणं’ इत्यादि

टीकार्थ-गौतमस्वामीने प्रभुने आ प्रभाण्णे ‘पूछथु’ છે-‘एएसि णं भंते’ अट्ठावीसाए

ટીકા—(एषसिणं भन्ते) एतेषां युयुर्गं कृत्स्ने कयिनानाम् ‘‘दाहीसाए, णवखत्ताणं’’ इत्या-
 विंशते, रष्टाविंशति, संख्यज्ञानं, नक्षत्राणामभिजिदादीनां मध्ये ‘‘कयरे णवखत्ता’’ कतराणि
 कति संख्यकानि, नक्षत्राणि ‘‘जे णं सया’’ यानि खलु नक्षत्राणि सदा—सर्वकालम् ‘‘चंद्रस्य
 दाहिणेणं’’ चन्द्रस्य दक्षिणेन—दक्षिणतः ‘‘जोगं जोएति’’ दक्षिणस्यां व्यवस्थितानि ‘‘योगं
 संबन्धं योजयन्ति अर्थात् सम्बन्धं कुर्वन्ति ‘‘कयरे णवखत्ता’’ कतराणि नक्षत्राणि ‘‘जे णं सया’’
 यानि खलु नक्षत्राणि सदा—सर्वस्मिन् काले ‘‘चंद्रस्य उत्तरेणं जोगं जोएति’’ चन्द्रस्योत्तरे
 उत्तरस्यां दिशि व्यवस्थितानि योगं योजयन्ति सम्बन्धं कुर्वन्ति ‘‘कयरे णवखत्ता’’ कतराणि
 नक्षत्राणि ‘‘जेणं’’ यानि खलु ‘‘चंद्रस्य दाहिणेणं उत्तरेण वि पमदं वि’’ चन्द्रस्य दक्षिणेनापि
 दक्षिणस्यामपि, उत्तरेणापि—उत्तरस्या मपि प्रमदं वि, नक्षत्रविमानानि विविध मध्ये जामन-
 लक्षणम्, योगं, संबन्धं योजयन्ति—कुर्वन्ति—अर्थात् केषां, नक्षत्रविमानानां मध्येन चन्द्रो-
 ऽगच्छत्-गच्छति गमिष्यतीत्यर्थः तथा—‘‘कयरे णवखत्ता जे णं चंद्रस्य दाहिणेणं वि पमदं
 वि, जोगं जोएति’’ कतराणि नक्षत्राणि यानि खलु चन्द्रस्य दक्षिणेन—दक्षिणस्यामपि प्रमदं-

साए णवखत्ताणं’ हे, भदन्त ! इन २८ नक्षत्रों के बीच में ‘‘कयरे णवखत्ता’’ कितने
 वे नक्षत्र ‘‘जे णं सया चंद्रस्य दाहिणेणं जोगं जोएति’’ ऐसे हैं जो सदा चन्द्र
 की दक्षिण दिशा में व्यवस्थित होते हुए उसके साथ सम्बन्ध करते हैं? ‘‘कयरे
 णवखत्ता जे णं सया चंद्रस्य उत्तरेणं जोगं जोएति’’ तथा कितने नक्षत्र ऐसे हैं
 जो सदा चन्द्र की उत्तर दिशा में व्यवस्थित होते हुए उसके साथ सम्बन्ध करते
 हैं? ‘‘कयरे णवखत्ता जे णं चंद्रस्य दाहिणेण वि उत्तरेण वि पमदं वि जोगं जोए-
 ति’’ वे कितने नक्षत्र ऐसे हैं जो चन्द्र की दक्षिण दिशा में भी चन्द्र की उत्तर दिशा
 में भी नक्षत्र विमानों को तोड़ फोड़ करके चन्द्र के साथ योग करते हैं? अर्थात्
 कितने नक्षत्र विमानों के बीच में से होकर चन्द्र की तरफ जाता है और जावेगा?
 ‘‘कयरे णवखत्ता जे णं चंद्रस्य दाहिणेण वि पमदं वि जोगं जोएति’’ जो चन्द्र
 की दक्षिण दिशा में भी नक्षत्र विमानों को तोड़ फोड़ करके भी चन्द्र के साथ

‘‘णवखत्ताणं’’ हे, भदन्त ! આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોની વચમાં ‘કયરે ણવખત્તા’ કેટલા તે નક્ષત્ર
 ‘જે ણં સયા ચંદ્રસ્ય દાહિણેણં જોગં જોએતિ’ કે જે સદા ચંદ્રની દક્ષિણદિશામાં વ્યવસ્થિત
 થઈને તેના સાથે સમ્બન્ધ કરે છે? ‘કયરે, ણવખત્તા, જે ણં સયા, ચંદ્રસ્ય, ઉત્તરેણં જોગં, જોએતિ’
 તથા કેટલા નક્ષત્ર એવા છે જે હમેશાં ચંદ્રની ઉત્તરદિશામાં વ્યવસ્થિત થતાં થકા તેની
 સાથે સમ્બન્ધ કરે છે? ‘કયરે, ણવખત્તા, જે ણં ચંદ્રસ્ય દાહિણેણ વિ ઉત્તરેણ વિ પમદં વિ જોગં
 જોએતિ’ કેટલા નક્ષત્ર એવા છે જે ચંદ્રની દક્ષિણદિશામાં પણ ચંદ્રની ઉત્તરદિશામાં
 પણ નક્ષત્ર વિમાનોને તોડીફોડીને ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે? અર્થાત્ કયાં નક્ષત્રો
 વિમાનોની મધ્યમાં થઈને ચંદ્ર તરફ જાય છે અથવા જશે? ‘કયરે ણવખત્તા જે ણં ચંદ્રસ્ય
 દાહિણેણ વિ જોગં જોએતિ’ જે ચંદ્રની દક્ષિણદિશામાં પણ નક્ષત્ર વિમાનોને તોડીફોડીને પણ

મપિ યોગં યોજયન્તિ તથા—‘કયરે ણક્ષત્તા જેણં સયા ચંદસ્સ પમહં જોગં જોણંતિ’ કતરાણિ નક્ષત્રાણિ યાનિ સ્વલુ ચન્દ્રસ્ય સદા—સર્વકાલે પ્રમદં યાગં યોજયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘એસિણં અઢાવીસાણં ણક્ષત્તાણં’ એતેષામુપર્યુક્ત સૂત્રકથિતાના મહાવિંશતિ નક્ષત્રાણામ્ મધ્યે ‘તત્થ જેતે ણક્ષત્તા’ તન્નાટ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રમધ્યે યાનિ તાનિ નક્ષત્રાણિ ‘જેણં સયા ચંદસ્સ દાહિણેણં જોગં જોણંતિ’ યાનિ સ્વલુ સદા ચન્દ્રસ્ય દક્ષિણ-સ્યાં યોગં યોજયન્તિ । ‘તેણં છ’ તાનિ સ્વલુ નક્ષત્રાણિ પટ્ટ—પટ્ટસંખ્યાકાને કથિતાનિ ‘તં જહા’—તથા ‘સંઠાણં’ સંસ્થાનં મૃગશિરઃ ૧ ‘અદ’ આર્દ્રા ૨ ‘પુસ્સો’ પુષ્યઃ ૩ ‘અસિલેસ’ અશ્લેષા ૪ ‘હત્થો’ હસ્તઃ—હસ્તનામકં નક્ષત્રમ્, ‘તહેવ મૂલોય’ તથૈવ મૂલંચ ‘વાહિરાઓ વાહિરમંડલ-સ્સ’ બહિસ્તાદ્ વાહ્યમંડલસ્ય ચન્દ્રસમ્બન્ધિનઃ પશ્ચદશ મંડલસ્ય ‘છપ્પેતે ણક્ષત્તા’ પટ્ટપિ એતાનિ નક્ષત્રાણિ ભવન્તિ, અયં ભાવઃ—સમસ્તચારક્ષેત્રપ્રાન્તવર્તિત્વા દિશાનિ સંસ્થાનાદીનિ પટ્ટપિ નક્ષત્રાણિ દક્ષિણદિગ્ વ્યવસ્થાયીનિ, ચન્દ્રશ્ચ દ્વીપતો મંડલેષુ ચરન્તે તેષાં નક્ષત્રાણા

યોગ કરતે હૈં વે નક્ષત્ર કિતને હૈં ? ‘કયરે નક્ષત્તા જેણં સયા ચંદસ્સ પમહં જોગં જોણંતિ’ જો નક્ષત્ર સદા ચન્દ્ર કે સાથ પ્રમદં યોગ કરતે હૈં વે નક્ષત્ર કિતને હૈં ? इन सद्य प्रश्नों के उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! एसिणं अठ्ठावीसाणं णक्खत्ताणं तत्थणं जेते णक्खत्ता जेणं चंदस्स दाहिणेणं जोअं जोणंति ते णं छ’ हे गौतम ! ये जो अट्ठाईस नक्षत्र है सो इन अट्ठाईस नक्षत्रों के बीचमें जो नक्षत्र सदा चन्द्र की दक्षिण दिशा में चन्द्र के साथ योग करते हैं ऐसे वे नक्षत्र छ हैं ‘तं जहा’ उनके नाम इस प्रकार से हैं ‘संठाणं’ मृगशिरा नक्षत्र १ ‘अद’ आर्द्रा-नक्षत्र २, ‘पुस्सो’ पुष्यनक्षत्र ३, ‘असिलेस’ अश्लेषा नक्षत्र ४, ‘हत्थो’ हस्त-नक्षत्र ५, ‘तहेव मूलोय’ तथा मूल नक्षत्र, ६, ‘वाहिराओ वाहिरमंडलस्स’ वें ६ नक्षत्र चन्द्र सम्बन्धी जो १५ मंडल हैं उनके बाहर से ही योग करते हैं । तात्पर्य इसका ऐसा है—समस्त चार क्षेत्र के प्रान्तवर्ती होने से ये मृगशिरा आदि ६

ચન્દ્રની સાથે યોગ કરે છે એવા નક્ષત્ર કેટલાં છે ? ‘કયરે નક્ષત્તા જે ણં સયા ચંદસ્સ પમહં જોગં જોણંતિ’ જે નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની સાથે પ્રમદંયોગ કરે છે એવા નક્ષત્ર કેટલાં છે ? આ સઘણાં પ્રશ્નોના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! એસિણં અઢાવીસાણં ણક્ષત્તાણં તત્થણં જે તે ણક્ષત્તા જેણં ચંદસ્સ દાહિણેણં જોઅં જોણંતિ તેણં છ’ હે ગૌતમ ! આ જે અઠ્યાવીસ નક્ષત્ર છે આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોની વચ્ચે જે નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની દક્ષિણ-દિશામાં ચન્દ્રની સાથે યોગ કરે છે એવા તે છ નક્ષત્ર છે ‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે છે. ‘સંઠાણં’ મૃગશીર્ષ-નક્ષત્ર ૧, ‘અદા’ આર્દ્રા-નક્ષત્ર ‘પુસ્સે’ પુષ્ય-નક્ષત્ર ‘અસિલેસ’ અશ્લેષા-નક્ષત્ર ૪, ‘હત્થો’ હસ્ત-નક્ષત્ર ૫, ‘તહેવ મૂલોય’ તથા મૂળ-નક્ષત્ર ૬ ‘વાહિરાઓ વાહિરમંડલસ્સ’ એ છ નક્ષત્ર ચન્દ્ર સમ્બન્ધી જે ૧૫ મંડળ છે તેમના બહાર રહીને જ યોગ કરે છે. આનું તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે—સમસ્ત ચાર ક્ષેત્રના પ્રાન્તવર્તી હોવાથી આ મૃગશિરા વગેરે

મુત્તરદિગ્વસ્થાધીતિ ભવતિ દક્ષિણદિગ્યોગઃ । નન્તુ યદિ એનં મન્યને તદા ‘વહિમૂલોઽઘ્નંતરે અભિર્ઈ’ ઇતિ વચનાત્ મૂળનક્ષત્રસ્યૈવ વહિશ્ચરત્વં સિદ્ધયતિ તથા અભિજિત્ નક્ષત્રસ્યાભ્યન્તર-
ચારત્વં સિદ્ધં ભવતિ તથા કથમત્ર પહિત્યુક્તમ્ વક્ષ્યમાણાનન્તરસૂત્રે ચ દ્વાદશાભ્યન્તરત ઇતિ
વક્ષ્યતે ઇતિ ચેદત્રોચ્યતે-મૃગશિરઃ પ્રભૃતીનાં પળ્લામપિ નક્ષત્રાણાં સમાનેઽપિ વહિશ્ચારિત્વે
મૂલસ્યૈવ સર્વાપેક્ષ્યાપિ વહિશ્ચારિત્વમ્, તેન ‘વહિમૂલો’ ઇત્યુક્તમ્, તથાઽનન્તરોત્તરસૂત્રે વક્ષ્ય-
માણાનાં દ્વાદશાનામપિ નક્ષત્રાણામભ્યન્તરમંડલચારિત્વે સમાનેઽપિ અભિજિત્નક્ષત્રસ્યૈવ
સર્વાપેક્ષ્યાઽભ્યન્તરવર્તિત્વાત્ ‘અઘ્નંતરે અભિર્ઈ’ ઇતિ કથિતમ્ ગ્રહો ન ભવતિ પૂર્વાપરસન્દ-

નક્ષત્ર દક્ષિણ દિશા મેં વ્યવસ્થિત હૈ ઔર ચન્દ્ર ઢીપ સે મંડલોં મેં ગતિ કરતા
કરતા उन नक्षत्रों की उत्तर दिशा में अवस्थित हो जाना है इस तरह दक्षिण
दिग्योग बन जाना है ।

શંકા-યદિ એસી વાત માની જાતી હૈ તો “વહિમૂલોઽઘ્નંતરે અભિર્ઈ” હસ
કથન કે અનુસાર મૂળનક્ષત્ર હી વહિશ્ચર સિદ્ધ હોતા હૈ ઔર અભિજિત્ નક્ષત્ર
અભ્યન્તર ચર સિદ્ધ હોતા હૈ । તો ફિર યહાં ૬ કૈસે-કહે? વયોંકિ આગે કહે
જાને વાલે અનન્તર સૂત્ર મેં ‘દ્વાદશાભ્યન્તરતઃ’ એસા કહા જાને વાલા હૈ ।

ઉત્તર-મૃગશિરા આદિ ૬ નક્ષત્રોં મેં વહિશ્ચરતા સમાન હોને પર મી મૂળ-
નક્ષત્ર મેં હી જો વહિશ્ચરતા કહી ગઈ હૈ વહ સર્વ કી અપેક્ષા સે મી કહી ગઈ હૈ
હસ કારણ ‘વહિમૂલો’ એસા કહા ગયા હૈ તથા-અનન્તર સૂત્ર મેં વક્ષ્યમાણ ૧૨
નક્ષત્રોં મેં અભ્યન્તર મંડલ ચારિતા સમાન હોને પર મી અભિજિત્ નક્ષત્ર મેં હી
સર્વ કી અપેક્ષા અભ્યન્તર વર્તિતા હૈ હસ કારણ ‘અઘ્નંતરે અભિર્ઈ’ એસા કહા
ગયા હૈ અતઃ પૂર્વાપર સંદર્ભોં મેં કોઈ વિરોધ આને જૈસી વાત નહીં હૈ । હસ

૬ નક્ષત્ર દક્ષિણદિશામાં વ્યવસ્થિત છે અને ચન્દ્ર ઢીપથી મંડળોમાં ગતિ કરતાં તે નક્ષત્રોની
ઉત્તરદિશામાં અવસ્થિત થઈ જાય છે આ રીતે દક્ષિણદિગ્યોગ બની જાય છે.

શંકા-જો આ હકીકત માની લઈએ તો ‘વહિમૂલોઽઘ્નંતરે અભિર્ઈ’ આ કથન અનુસાર
મૂળનક્ષત્ર જ પહિશ્ચર સિદ્ધ થાય છે અને અભિજિત્ નક્ષત્ર અભ્યન્તરચર સિદ્ધ થાય છે
તો પછી અહીંયાં ૬ કઈ રીતે કહેવાયા? કારણ કે આગળ કહેવામાં આવતારા અનન્તર
સૂત્રમાં ‘દ્વાદશાભ્યન્તરતઃ’ એ પ્રમાણે કહેવામાં આવનાર છે?

ઉત્તર-મૃગશિરા આદિ ૬ નક્ષત્રોમાં પહિશ્ચરતા સમાન હોવા છતાં પણ મૂળનક્ષત્રમાં
જ જે પહિશ્ચરતા કહેવામાં આવી છે તે સર્વની અપેક્ષાથી પણ કહેવામાં આવી છે આથી
‘વહિમૂલો’ એ પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે તથા અનન્તર સૂત્રમાં વક્ષ્યમાણ ૧૨ નક્ષત્રોમાં
અભ્યન્તર મંડળ ચારિતા સમાન હોવાથી પણ અભિજિત્ નક્ષત્રમાં જ સર્વની અપેક્ષા
અભ્યન્તર વર્તિતા છે આ કારણથી ‘અઘ્નંતરે અભિર્ઈ’ એવું કહેવામાં આવ્યું છે. આથી
પૂર્વાપર સંદર્ભોમાં કોઈ વિરોધભાસ થવા જેવી શક્યતા રહેતી નથી આ રીતે ચન્દ્રથી

ર્મયોર્વિરોધ इति । चन्द्राद् दक्षिणदिगवस्थितनक्षत्राणां स्वरूपं प्रदर्श्य चन्द्रोत्तरदिगवस्थित नक्षत्राणां स्वरूपं संख्यां च दर्शयितुमाह—‘तत्थणं जेते’ इत्यादि, ‘तत्थ णं जेते णक्खत्ता’ तत्र—तेषु नक्षत्रेषु मध्ये खलु यानि तानि नक्षत्राणि ‘जेणं सया चंदस्स उत्तरेणं जोगं जोएंति तेणं बारस’ यानि खलु नक्षत्राणि सदा—सर्वस्मिन् काले चन्द्रस्योत्तरेण—उत्तरस्यां दिशि योगं सम्बन्धं योजयान्त—कुर्वन्ति, यानि नक्षत्राणि सर्वदैव चन्द्रस्योत्तरदिग्विभागे एव भवन्ति, तानि खलु द्वादश, द्वादशसंख्यकानि भवन्तीत्यर्थः तान्येव द्वादशभेदभिन्नानि नक्षत्राणि दर्शयितुमाह—‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा—‘अभिई सवणो धणिट्ठा’ अभिजित् श्रवणो धनिष्ठा ‘सयभिसया’ शतभिषक् ‘पुव्वभद्वया’ पूर्वभाद्रपदा ‘उत्तरभद्वया’ उत्तरभाद्रपदा, ‘रेवई अस्सिणी भरिणी’ रेवती अश्विनी भरणी ‘पुव्वाफगुणी उत्तराफगुणी सई’ पूर्वाफाल्गुनी उत्तराफाल्गुनी स्वाती, एतानि द्वादशनक्षत्राणि अभिजिदादि स्वाती पर्यन्तानि सर्वदैव चन्द्रस्योत्तरदिग् विभागेन चन्द्रमसा संबन्धं कुर्वन्तीति । यद्यपि समवाय-

प्रकार से चन्द्र से दक्षिण दिग्दर्शी नक्षत्रों के स्वरूप को प्रकट करके अब चन्द्र के उत्तर दिग्दर्शी नक्षत्रों के स्वरूप और संख्या को प्रकट किया जाता है ‘तत्थ णं जेते नक्खत्ता जे णं सया चंदस्स उत्तरेणं जोयं जोएंति’ उन नक्षत्रों के बीच में जो नक्षत्र ऐसे हैं कि जो सदा चन्द्र की उत्तर दिशा में ही अवस्थित होकर योग करते हैं अर्थात् जो नक्षत्र सदा चन्द्र की उत्तर दिशा में ही रहते हैं ‘तेणं बारस’ ऐसे वे नक्षत्र १२ हैं । ‘तं जहा’ उनके नाम इस प्रकार से हैं—‘अभिई, सवणो धणिट्ठा,’ अभिजित् नक्षत्र, श्रवणनक्षत्र, धनिष्ठा नक्षत्र, ‘सयभिसया’ शतभिषक् नक्षत्र, ‘पुव्वभद्वया’ पूर्व भाद्रपदानक्षत्र, ‘उत्तरभद्वया’ उत्तर भाद्रपदा नक्षत्र, ‘रेवईअस्सिणी, भरणी’ रेवतीनक्षत्र, अश्विनी-नक्षत्र, भरणीनक्षत्र, ‘पुव्वाफगुणी, उत्तराफगुणी’ पूर्वा फाल्गुनी नक्षत्र, उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र, ‘साई’ और स्वातिनक्षत्र ये सब १२ अभिजित् आदि नक्षत्र सर्वदा चन्द्र की उत्तरदिशा में अवस्थित रहते हुए चन्द्रमा के साथ सम्ब-

દક્ષિણ દિગ્વર્તી નક્ષત્રોના સ્વરૂપને પ્રકટ કરીને હવે ચન્દ્રના ઉત્તર દિગ્વર્તી નક્ષત્રોના સ્વરૂપ તેમજ સંખ્યાને પ્રકટ કરવામાં આવે છે—‘તત્થણં જે તે ણક્ખત્તા જેણં સયા ચંદસ્સ ઉત્તરેણં જોયં જોએંતિ’ તે નક્ષત્રોની વચમાં જે નક્ષત્ર એવા છે કે જે હમેશા ચન્દ્રની ઉત્તરદિશામાં જ અવસ્થિત થઈને યોગ કરે છે અર્થાત્ જે નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની ઉત્તર-દિશામાં જ રહે છે ‘તેણં બારસ’ એવા નક્ષત્ર ૧૨ છે. ‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે છે—‘અભિઈ સવણો ધણિટ્ઠા’ અભિજિત નક્ષત્ર, શ્રવણનક્ષત્ર ધનિષ્ઠાનક્ષત્ર ‘સયમિસયા’ શતભિષક્ નક્ષત્ર, ‘પુવ્વભદ્વયા’ પૂર્વભાદ્રપદાનક્ષત્ર, ‘ઉત્તરભદ્વયા’ ઉત્તરભાદ્રપદાનક્ષત્ર ‘રેવઈ અસ્સિણી, ભરણી’ રેવતીનક્ષત્ર અશ્વિનીનક્ષત્ર ભરણિનક્ષત્ર, ‘પુવ્વાફગુણી, ઉત્તરાફગુણી’ પૂર્વાફાલ્ગુનીનક્ષત્ર ઉત્તરાફાલ્ગુનીનક્ષત્ર, ‘સાઈ’ અને સ્વાતિનક્ષત્ર આ બધા ૧૨—અભિજિત

યોગસૂત્રે ‘અભિજિતાણં ણવ ણવસ્વત્તા ચંદસ્સ ઉત્તરેણં જોગં જોણંતિ અભિર્ઇ સવળો જાવ
ભરણી’ ઇતિ-કથિતમ્ (અભિજિતાદિકાનિ સ્વલુ નવ નક્ષત્રાણિ ચન્દ્રસ્ય ઉત્તરેણ ચેગં યોજ-
યન્તિ અભિજિત્ શ્રવણો યાવત્ ભરણી ઇતિચ્છાયા) ચન્દ્રત ઉત્તરેણ નવાનામેવ યોગકથનં
વિદ્યતે તથાપિ નવદસગાયાનુરોધેન અભિજિત્ નક્ષત્રપ્રાદૌ કૃત્વા નવ સંખ્યકાનામેવ નિરન્તર
યોગિત્વેન વિવક્ષણાત્, ઉત્તરયોગિનામપિ ‘પૂર્વફલ્ગુન્યુત્તરફલ્ગુની સ્વાતીનક્ષત્રાણાં કૃત્તિકા
રોહિણી મૃગશિરઃ પ્રમુખનક્ષત્રયોગાનન્તરમેવ યોગ સંભવાદિતિ ॥

ચન્દ્રાદ દક્ષિણોત્તરદિગ્વસ્થિતનક્ષત્રાણાં નામાનિ પ્રદર્શ્ય ઉભયતો યોગયુક્તાં નક્ષ-
ત્રાણાં નામાનિદર્શયિતુમાદ-‘તત્થળં જેતે’ ઇત્યાદિ, ‘તત્થળં જે તે ણવસ્વત્તા’ તત્ર તેષુ-
અષ્ટાવિંશતિનક્ષત્રેષુ મન્યે સ્વલુ યાનિ તાનિ નક્ષત્રાણિ ‘જેળં સ્વલુ સયા ચંદસ્સ’ યાનિ નક્ષત્રાણિ
ન્ય કરતે હૈ-અચ્ચાપે-સમવાયયોગ સૂત્ર મેં ‘અભિજિતાણં ણવ ણવસ્વત્તા ચંદસ્સ
ઉત્તરેણં જોગં જોણંતિ-અભિર્ઇ, સવળો જાવ ભરણી’ એસા પાઠ કહા ગયા હૈ ઇસ પાઠ
સે એસા સમજાયા ગયા હૈ કિ અભિજિત્, શ્રવણ યાવત્ ભરિણી ચે નૌ નક્ષત્ર
સદા ચન્દ્ર કી ઉત્તર દિશા મેં અવસ્થિત રહતે હુઃ ચન્દ્ર કે સાથ યોગ કરતે હૈ
હસ તરહ કે કથન સે ચન્દ્ર કી ઉત્તર દિશા મેં નૌ નક્ષત્રોં કા હી યોગ કથિત
હોતા હૈ-ફિર મી નૌચે સમવાય કે અનુરોધ સે અભિજિત્ નક્ષત્ર કો આદિ મેં
કરકે નૌ સંખ્યક નક્ષત્રોં કો હી નિરન્તર યોગિત્વરૂપ સે વિવિક્ષા હુહ હૈ હસ
સે ઉત્તરયોગી મી પૂર્વ ફાલ્ગુની, ઉત્તર ફાલ્ગુની ઓર સ્વાતી જો ચે નક્ષત્ર હૈ સો
હન નક્ષત્રોં કા કૃત્તિકા, રોહિણી, મૃગશિર આદિ પ્રમુખનક્ષત્રોં કે યોગ કે અન-
ન્તર હી યોગ હોના સંભવિત હોતા હૈ । ઇસ પ્રકાર ચન્દ્ર સે દક્ષિણ દિગ્વર્તી ઓર
ઉત્તર દિગ્વર્તી નક્ષત્રોં કે નામકો પ્રકટ કરકે અવ ઉભયતો યોગ યુક્ત નક્ષત્રોં કે
નામ પ્રકટ કિયે જાતે હૈ-‘તત્થ ણં જે તે ણવસ્વત્તા જે ણં સ્વલુ સયા ચંદસ્સ દાહિ-

આદિ નક્ષત્ર સર્વઠા ચન્દ્રની ઉત્તરદિશામાં અવસ્થિત રહેતાં થકાં ચન્દ્રમાની સાથે સમ્બન્ધ
કરે છે-જો કે-સમવાયયોગ સૂત્રમાં-‘અભિજિતાણં ણવ ણવસ્વત્તા ચંદસ્સ ઉત્તરેણં જોગં જોણંતિ-
અભિર્ઇ, સવળો જાવ ભરણી’ એવો પાઠ કહેવામાં આવ્યો છે. આ પાઠથી એવું સમજાવવામાં
આવ્યું છે કે અભિજિત્ શ્રવણ યાવત્ ભરણી આ નવ નક્ષત્ર સહા ચન્દ્રની ઉત્તરદિશામાં
અવસ્થિત રહેતા થકાં ચન્દ્રની સાથે યોગ કરે છે આ પ્રકરના કથનથી ચન્દ્રની ઉત્તર
દિશામાં નવ નક્ષત્રોનો જ યોગ કથિત થાય છે-તો પણ નવમા સમવાયના અનુરોધથી
અભિજિત્ નક્ષત્રને આદિમાં કરીને નવ સંખ્યક નક્ષત્રોની જ નિરન્તર યોગિત્વ રૂપથી
વિવક્ષા થઈ છે. આથી ઉત્તરયોગી પણ પૂર્વફાલ્ગુની અને સ્વાતી જે આ નક્ષત્ર છે તો
આ નક્ષત્રોનો કૃત્તિકા, રોહિણી, મૃગશિર આદિ પ્રમુખ નક્ષત્રોના યોગની અનન્તર જ યોગ
થવો સંભવિત થાય છે. આ રીતે ચન્દ્રથી દક્ષિણદિગ્વર્તી અને ઉત્તરદિગ્વર્તી નક્ષત્રોના
નામો પ્રકટ કરીને હવે ઉભયતો યોગ યુક્ત નક્ષત્રોના નામ પ્રકટ કરવામાં આવે છે-

खलु सदा-सर्वकालं चन्द्रस्य 'दाहिणओ वि उत्तरओ वि पमदं पि जोगं जोएति तेणं सत्त' दक्षिणतोऽपि दक्षिणस्यामपि दिशि, उत्तरेणापि उत्तरस्यामपि दिशि, प्रमदंमपि नक्षत्रविमानानि विभिन्न मध्ये गमनलक्षणं योगं सम्बन्धं रोजयन्ति कुर्वन्ति तानि खलु नक्षत्राणि सप्त-राप्त-संख्यकाणि भवन्ति । तानैव सप्तभेदान् दर्शयितुमाह-'तं जहा' इत्यादि, 'तं जहा' तद्यथा-'कृत्तिया रोहिणी पुणव्वसु मघा चित्ता विसाहा अणुराहा' कृत्तिका रोहिणी पुनर्वसु मघा चित्रा विशाखा अनुराधा चेति, एतेषां सप्तानामपि नक्षत्राणां त्रिधाऽपि योगो भवति, चन्द्रेण सहेत्यर्थः । यदपि स्थानाङ्ग सूत्रेऽष्टमाध्ययने समवाययोगसूत्रे च कथितम् । 'अट्टणक्खत्ता चंदेण सद्धि पमदं जोगं जोएति कत्तिया रोहिणी पुणव्वसु मघा चित्ता विसाहा अणुराहा जेढा' इति (अष्टौ नक्षत्राणि चन्द्रेण सार्द्धं प्रमदं योगं योजयन्ति, कृत्तिका रोहिणी पुनर्वसु मघा चित्रा विशाखा अनुराधा ज्येष्ठा इतिच्छाया) इति कथितमित्येकस्याधिक्यं प्रदर्शितम्,

णओ वि उत्तरओ वि पमदं वि जोगं जोएति ते णं सत्त' उन २८ नक्षत्रों में से जो नक्षत्र सदा चन्द्र की दक्षिण दिशा में और उत्तर दिशा में इन दोनों दिशाओं में व्यवस्थित होते हुए प्रमद योग-नक्षत्र विमानों को भेद करके बीच में गमन रूप योग को-सम्बन्ध को करते हैं वे नक्षत्र सात हैं । 'तं जहा' उनके नाम इस प्रकार से हैं-(कृत्तिया रोहिणी पुणव्वसु मघा, चित्ता विसाहा, अणुराहा' कृत्तिका रोहिणी, पुनर्वसु, मघा, चित्रा, विशाखा, और अनुराधा, इन नक्षत्रों का चन्द्र के साथ तीनों प्रकार का भी योग होता है । यद्यपि स्थानाङ्ग सूत्र में अष्टमअध्ययनमें समवाय योग सूत्र में 'अट्टणक्खत्ता चंदेण सद्धि पमदं जोगं जोएति कत्तिया, रोहिणी, पुणव्वसु, मघा चित्ता, विसाहा अणुराहा जेढा' ऐसा पाठ है- इसका भाव ऐसा है कि कृत्तिका, रोहिणी, पुनर्वसु, मघा, चित्रा, विशाखा, अनुराधा और ज्येष्ठा ये आठ नक्षत्र चन्द्र के साथ प्रमद योग करते हैं । सो इस पाठ में एक नक्षत्र की अधिकता प्रकट की गई है । अतः अष्ट

'तत्थणं जे ते णक्खत्ता जेणं खलु सदा चंदस्स दाहिणओ वि उत्तरओ वि पमदं वि जोगं जोएति तेणं सत्त' ते २८ नक्षत्रेभाम्थी जे नक्षत्र सदा चन्द्रनी दक्षिणदिशामां अने उत्तर-दिशामां जे जे दिशाओमां व्यवस्थित थतां थकां प्रमद योग-नक्षत्र विमानाने लेटीने वत्तमां गमनरूप योगने-सम्बन्धने करे छे जेवा सात नक्षत्र छे 'तं जहा' तेमना नाम आ प्रमाणे छे-'कत्तिया रोहिणी पुणव्वसु, मघा, चित्ता, विसाहा, अणुराहा' कृत्तिका रोहिणी, पुनर्वसु, मघा, चित्रा, विशाखा अने अनुराधा आ नक्षत्रेनो चन्द्रनी साथे त्रणे प्रकारेनो पणु योग थय छे जे के स्थानाङ्ग सूत्रमां अठमां अध्ययनमां समवाय योग सूत्रमां 'अट्टणक्खत्ता चंदेण सद्धि पमदं जोगं जोएति, कत्तिया रोहिणी, पुणव्वसु मघा चित्ता विसाहा अणुराहा जेढा' जेवा पाठ छे-जाने भाव जेदे छे के-कृत्तिका, रोहिणी, पुनर्वसु, मघा, चित्रा, विशाखा, अनुराधा अने ज्येष्ठा आ आठ नक्षत्रे चन्द्रनी साथे प्रमदयोग करे

તત્રાષ્ટસંખ્યાનુરોધેન એકસ્યેવ પ્રમર્દિતયોગસ્ય વિવક્ષિતત્ત્વેન જ્યેષ્ઠાનક્ષત્રમપિ સંગૃહીત મિતિ ॥ ત્રિધા ચન્દ્રસ્ય યોગં યુક્તતાં નક્ષત્રાણાં નામાનિ પ્રદર્શયમાનિ નક્ષત્રાણિ દક્ષિણતઃ પ્રમર્દતશ્ચ યોગં યોજયન્તિ તેષાં નામાનિ દર્શયિતુમાહ—‘તત્થ ણં જેતે’ इत्यादि, ‘तत्थणं જેતે णक्खत्ता’ तत्राष्टाविंशति नक्षत्रेषु मध्ये खलु ये ते नक्षत्रे ‘जेणं सया चंदस्स’ ये खलु नक्षत्रे सदा सर्वकालं चन्द्रस्य ‘दाहिणओ वि पमदंवि’ दक्षिणतो दक्षिणस्यां दिशि तथा प्रमर्दमपि ‘जोगं जोएंति’ योगं सम्बन्धं योजयतः कुरुतः ‘ताओ णं दुवे असाढाओ’ ते खलु द्वे आपाढे पूर्वाषाढोत्तराषाढनक्षत्रे, ते हि प्रत्येकं चतुस्तारे, तत्र द्वे द्वे तारे सर्ववाह्यस्य पञ्चदशस्य मण्डलस्याभ्यन्तरतो भवतः, तथा द्वे द्वे तारे बहिर्भवतः, ततो द्वे द्वे तारे अभ्यन्तरतः स्तयोर्मध्येन चन्द्रमागच्छति तदपेक्षया प्रमर्दं योगं योजयत इति कथ्यते, ये तु द्वे द्वे तारे बहिर्विद्यन्ते चन्द्रस्य पञ्चदशोऽपि मण्डले चारं कुरुतः सदा चन्द्रस्य दक्षिणदिशि व्यवस्थिते तत-

સંખ્યા કે અનુરોધ સે એક હી પ્રમર્દિત યોગ વિવક્ષિત હોને સે જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર મી સંગૃહીત હો જાતા હૈ । ‘તત્થ ણં જેતે ણક્ખત્તા દાહિણઓ વિ પમદંવિ જોગં જોએંતિ’ उन अष्टाविंश नक्षत्रो मे से जो दो नक्षत्र सदा चन्द्र की दक्षिण दिशा में वर्तमान रह कर प्रमर्द योग को भी करते हैं ‘ताओ णं दुवे असाढाओ’ वे पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा नामके दो नक्षत्र हैं । ये दोनों नक्षत्र चार चार ताराओं वाले हैं इन मे से दो तारे तो सर्ववाह्य जो १५ वां मण्डल है उसके भीतर हैं तथा दो तारे उस के बाहर हैं भीतर मे जो दो दो तारे हैं उनके बीचमे से होकर चन्द्रमा गमन करता है इस अपेक्षा यहां प्रमर्दयोग पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा करते हैं ऐसा कहा है । तथा जो दो तारे बाहर है वे चन्द्र के १५ वें मण्डल पर गति करते हैं अतः वे सदा चन्द्र की दक्षिण दिशा मे व्यवस्थित रहते हैं । इस कारण वे चन्द्र की दक्षिण दिशा मे प्रमर्द योग करते हैं ऐसा कहा गया है ।

છે. આમ આ પાઠમાં એક નક્ષત્રની અધિકતા પ્રકટ કરવામાં આવી છે આથી આઠ સંખ્યાના અનુરોધથી એક જ પ્રમર્દિત યોગ વિવક્ષિત હોવાથી જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર પણ, સંગૃહીત થઈ જાય છે. ‘તત્થણં જે તે ણક્ખત્તા દાહિણઓ વિ પમદંવિ જોગં જોએંતિ’ આ અઠ્યાવીશ નક્ષત્રોમાંથી જે બે નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની દક્ષિણદિશામાં વર્તમાન રહીને પ્રમર્દ-યોગ પણ કરે છે. ‘તાઓ ણં-દુવે અસાઢાઓ’ તે પૂર્વાષાઢા અને ઉત્તરાષાઢા નામના બે નક્ષત્ર છે આ બંને નક્ષત્રો ચાર ચાર તારાઓવાળા છે. આમાંથી બે તારા તો સર્વબાહ્ય જે પંદરમું મંડળ છે તેની અંદર છે તથા બે તારા તેની બહાર છે. અંદરના ભાગમાં જે બંને તારા છે તેમની વચમાંથી જઈને ચન્દ્રમાં ગમન કરે છે આ અપેક્ષા અત્રે પ્રમર્દયોગ પૂર્વાષાઢા અને ઉત્તરાષાઢા કરે છે એ પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે તથા જે બે તારા બહાર છે તેઓ ચન્દ્રના પંદરમાં મંડળ પર ગતિ કરે છે આથી તેઓ સદા ચન્દ્રની દક્ષિણદિશામાં વ્યવસ્થિત રહે છે. આ કારણે તેઓ ચન્દ્રની દક્ષિણદિશામાં પ્રમર્દયોગ કરે

સ્તદપેક્ષયા દક્ષિણેન યોગં યોજયત્તિતિ કથિતમિતિ । 'સવ્વવાહિરણ મંડલે જોગં જોયં સુવા ૩' સર્વવાહ્યે ચન્દ્રસ્ય મંડલે યોગં સમ્બન્ધમયોજયતામ્, યોજયત્તઃ, યોજયિષ્યતઃ । સમ્પ્રતિ યન્નક્ષત્રં કેવલં પ્રમર્દમેવ યોગં યોજયતિ તન્નક્ષત્રં દર્શયિતુમાહ—'તત્થળં જેતે' इत्यादि, 'तत्थળं જેતે ण णक्खत्ते' तत्राष्टाविंशति नक्षत्रमध्येषु खलु यत् तन्नक्षत्रम् 'जेणं सया चंदस्स पमहं जोगं जोएह साणं एगा जेट्ठा इति' यत् खलु सदा—सर्वकालं चन्द्रस्य प्रमर्दमेव योगं संबन्धं योजयति—करोति सा खलु एका ज्येष्ठा, एकमेव ज्येष्ठानामकं नक्षत्रं यत् केवलं चन्द्रस्य प्रमर्दमेव योगं करोतीति ॥ सू० २१ ॥

अष्टाविंशति नक्षत्राणां योगद्वारं निरूप्य सम्प्रति देवताद्वारं निरूपयितुं द्वाविंशतितमं सूत्रमाह—'एएसिणं भंते' इत्यादि ।

मूलम्—एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं अभिई णक्खत्ते किं देवयाए पणत्ते ? गोयमा ! ब्रह्मदेवया पन्नत्ते सवणे णक्खत्ते विण्हुदेवयाए पणत्ते धणिट्ठा वसुदेवया पन्नत्ता, एएणं कमेणं णेयव्वा, अणुपरिवाडी इमाओ देवयाओ—ब्रह्माविण्हूवसूवरुणे अय अभिवच्ची पूत्ते आसे-जमे अग्गी पयावई सोभे रुहे अदिती वहस्सई सप्पे पिउभगे अउजय सविआ तट्ठा वाउ इंदग्गी मित्तो इंदे निरई आउ विस्साय, एवं णक्खत्ताणं एयःपरिवाडी णेयव्वा जाय उत्तरासाढा किं देवया पन्नत्ता ? गोयमा ! विस्सदेवया पन्नत्ता । एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं अभिई णक्खत्ते कइतारे पन्नत्ते ? गोयमा ! तितारे पन्नत्ते, एवं

'सव्ववाહિરણ મંડલે જોગં જોયંસુ વા ૩' इन दोनों नक्षत्रों ने सर्ववाह्य चन्द्र मंडल में पहिले सबन्ध किया है, अब भी वे करते हैं और आगे भी करेंगे अब सूत्रकार जो नक्षत्र केवल एक प्रमर्द योग ही करता है उस नक्षत्र को प्रगट करते हैं 'तत्थળं જે તે णक्खत्ते જે णં સયા ચંદસ્સ પમહં જોગં જોएહ સાણં एगा जेट्ठा' उन अट्ठावीस नक्षत्रों के बीच में जो नक्षत्र सदा चन्द्र के साथ केवल एक प्रमर्द योग को ही करता है ऐसा यह नक्षत्र एक जेष्ठा ही है । । २२॥

છે એમ કહેવામાં આંચું છે. 'સવ્વવાહિરણ મંડલે જોગં જોયંસુ વા' આ ણંને નક્ષત્રોએ સર્વબાહ્ય ચન્દ્રમંડળમાં પ્રથમ સબન્ધ કર્યો છે અત્યારે પણ તેઓ કરે છે અને ભવિષ્યમાં પણ કરતા રહેશે હવે સૂત્રકાર જે નક્ષત્ર કેવળ એક પ્રમર્દયોગ જ કરે છે તે નક્ષત્રને પ્રકટ કરે છે—'તત્થળં—જે તે ણક્ખત્તે જેણં સયા ચંદસ્સ પમહં જોગં જોएહ સા ણં एगः—जेट्ठा' તે અઠ્યાવીશ નક્ષત્રેની વચ્ચે જે નક્ષત્ર સદા ચન્દ્રની સાથે કેવળ એક પ્રમર્દ યોગને જ કરે છે. એવું તે નક્ષત્ર એક જેષ્ઠા જ છે. ॥સૂ.૦૨૨॥

ખેયઠ્ઠા જરુજ જડયાઓ તારાઓ, હમં ચ તં તારગ્ગં—તિગ તિગ પંચગ-
સય દુગ્ગદુગ વત્તીસગતિગં તહતિગં ચ । છપ્પં ચ ગતિગ એક્કા પંચગતિગં
છક્કગં ચેવ । ૧ । સત્તગ દુગ્ગદુગ પંચગ એક્કેક્કગ પંચચડતિગં ચેવ । એક્કા-
રસમચડકકં ચડકકં ચેવ તારાગ્ગં ॥૨॥ ॥સૂ. ૨૨॥

છાયા—એનેપાં સલુ મદન્ત ! અષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રાણામભિજિજ્ઞક્ષત્રં કિં દેવતાકં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ?
ગૌતમ ! બ્રહ્મદેવતાકં પ્રજ્ઞપ્તમ્, શ્રવણનક્ષત્રં વિષ્ણુ દેવતાકં પ્રજ્ઞપ્તમ્, ધનિષ્ઠા વસુદેવતા પ્રજ્ઞ-
પ્તા, એનેન ક્રમેણ નેતવ્યા, મહુપરિપાટીર્યં દેવતાગાઃ, વ્રજાવિષ્ણુર્ધર્મુર્વરુણોઽજોઽભિવૃદ્ધિઃ
પૂષા અશ્વિનોયમોઽગ્નિઃ પ્રજાપતિઃ સોમો રુદ્રોઽદિતિ વૃદ્ધસ્પતિઃ સર્પઃ પિતૃમનોઽર્યમા સનિતા-
ત્વષ્ટા વાયુરિન્દ્રગ્ની મિત્રહન્દ્રો નૈર્ઋત આગઃ વિશ્વાથ । एवं નક્ષત્રાણા મેવા પરિપાટી નેતવ્યા
યાવદુત્તરગપાઠા કિં દેવતા પ્રજ્ઞપ્તા ? ગૌતમ ! વિશ્વદેવતા પ્રજ્ઞપ્તા । એનેપાં સલુ મદન્ત !
અષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રાણા મભિજિજ્ઞક્ષત્રં કિં તારં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? ગૌતમ ! ત્રિતારં પ્રજ્ઞપ્તમ્, एवं
નેતવ્યા યસ્ય યાવત્તરગ્ગાઃ, હમં ચ તત્ તારાગ્ગમ્, ત્રિકં ત્રિકં પશ્ચન્નતં ઢિકં ઢિકં દ્વાત્રિશત્
ત્રિકં તથા ત્રિકં ચ । પટ્પશ્ચકં ત્રિક્રમેકં પશ્ચકં ત્રિકં પટ્પકં ચેવ । ૧ । સત્તકં દ્વિકં દ્વિકં
પશ્ચમેકૈકં પશ્ચચતુરિકં ચેવ । એકાદશકં ચતુષ્કં ચતુષ્કમેવ તારામભિજિજ્ઞાયા ॥૨॥સૂ. ૨૨॥

ટીકા—‘એસિ ણં મંતે’ એનેપામુર્ધ્યુક્તાનાં નક્ષત્રાણાં સલુ મદન્ત ! ‘અઢ્ઢાવીસાણ
ખલ્લક્ષણં’ અષ્ટાવિંશતે રષ્ટાવિંશતિ સંખ્યકાનાં નક્ષત્રાણામભિજિજ્ઞામુખ્યાનાં મધ્યે ‘અભિર્ઢિ
ખલ્લક્ષણં કિં દેવતાપ્ર પન્નતે’ અભિજિજ્ઞામકં ગણનવા પ્રથમં નક્ષત્રં । ક દેવતાકમ્ તત્ર કા
દેવતા વિદ્યતેઽસ્યેતિ કિં દેવતાકં પ્રજ્ઞપ્તમ્—કથિતમ્, દેવતા સ્વામી અભિપતિરિત્યર્થઃ યસ્યા
દેવતાયા સ્તુષ્ટયા નક્ષત્ર તુષ્ટં મત્તિ યસ્યા દેવતાયા અષ્ટયા ચાતુષ્ટં મત્તિ નક્ષત્રમ્ ।

દેવતા દારકા નિરૂપણ

‘એસિ ણં મંતે ! અઢ્ઢાવીસાણ ખલ્લક્ષણં’

ટીકાર્થ—ગૌતમસ્વામિને હસ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હે—હે મદન્ત ! જો
આપને ૨૮ નક્ષત્ર કહે હૈં અને સે જો પહિલા અભિજિત્ નામકા નક્ષત્ર હૈં ઉસ
નક્ષત્ર કા સ્વામી—દેવતા કૌન હૈં ? નક્ષત્ર કે દેવતા કો તુષ્ટિ હોને સે હી નક્ષત્ર
તુષ્ટિ હુઆ ઓર ઉસકે દેવતા કો અતુષ્ટિ સે નક્ષત્ર અતુષ્ટિ હુઆ માના જાતા હૈં

દેવતાદ્વારતુ નિરૂપણ

‘એસિ ણં મંતે ! અઢ્ઢાવીસાણ ખલ્લક્ષણં’ इत्यादि

ટીકાર્થ—ગૌતમસ્વામીએ આ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્નને એવું પૂછ્યું છે—હે ભદ્રત ! આપે જે
૨૮ નક્ષત્ર કહેલા છે તેમાંથી જે પહેલું અભિજિત્ નામનું નક્ષત્ર છે તે નક્ષત્રના સ્વામી—
દેવતા કોણ છે ? નક્ષત્રના દેવતાની તુષ્ટિ થવાથી જ નક્ષત્ર તુષ્ટિ રહે છે અને એના દેવતાની
અતુષ્ટિથી નક્ષત્રનું અતુષ્ટ થવું માનવામાં આવે છે, આથી આજ અભિપ્રાયને લઈને અહીં

નનુ યદા નક્ષત્રાણિ સ્વયમેવ દેવતારૂપાણિ તદા તત્ર દેવતાન્તર સ્વીકારે કા યુક્તિસ્તદધ્યાવાચ કથં નક્ષત્રેષુ દેવતાનામાધિપત્યમિતિ ચેદ્બ્રોચ્યતે-પૂર્વભવોપાર્જિતતપસ્તારતમ્યેન તપસઃ ફલસ્યાપિ તારતમ્યદર્શનાત્ મનુષ્યવત્, દેવેષ્વપિ સેવ્યસેવકભાવસ્યાપિ પ્રતિપાદનાત્, યદાહ-‘સકસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો સોમસ્સ મહારણ્ણો इमे देवा आणा उवायवयणणिदेसे चिट्ठंति तं जहा-सोमकाइया सोमदेवकाइया विज्जुकुमारा विज्जुकुमारीओ अग्गિકुमारा अग्गિકुमारीओ वाउकुमारा वाउकुमारीओ चंदा सूरु गहा णक्खत्ता ताराख्खा जे आवण्णे तहप्पगारा सव्वे ते तव्वत्तिયા तव्वारिया सक्कस्स દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો સોમસ્સ મહારણ્ણો આણાવયણણિદેસે ચિટ્ઠંતિ’

અતઃ હસી અભિપ્રાય કો લેકર યહાં ગૌતમસ્વામીને હન નક્ષત્રોં કે કૌન કૌન દેવતા હૈ ઓર પ્રથમ નક્ષત્ર કા કૌન દેવતા હૈ યહ જાનને કે લિયે પ્રહન કિયા હૈ ।

શંકા-જલ નક્ષત્ર સ્વયં હી દેવતા રૂપ હૈ તો ફિર હન કે દેવતાન્તર માનને મેં કયા યુક્તિ હૈ ? યદિ હસ સમ્બન્ધ મેં કોઈ યુક્તિ નહીં હૈ તો ફિર નક્ષત્રોં મેં દેવતાઓં કા અધિષ્ઠાન કેસે હો સકતા હૈ ? ઉત્તર-પૂર્વભવ મેં ઉપાર્જિત તપકી તરતમતા સે તપકે ફલ મેં બી તરતમતા દેખી જાતી હૈ મનુષ્ય કી તરહ દેવોં મેં બી સેવ્ય સેવક ભાવકા પ્રતિપાદન તો શાસ્ત્ર મેં હુઆ હી હૈ જૈસા કિ ‘સકસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો સોમસ્સ મહારણ્ણો इमे देवा आणा उवायवयणणिदेसे चिट्ठंति-तं जहा सोमकाइया, सोमदेवकाइया विज्जुकुमारा विज्जुकुमारीओ अग्गिकुमारा अग्गिकुमारीओ वाउकुमारा वाउकुमारीओ चंदा सूरु गहा-णक्खत्ता ताराख्खा जे आवण्णे तहप्पगारा सव्वे ते तव्वत्तिया तव्वारिया सक्कस्स દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો સોમસ્સ મહારણ્ણો આણાવયણણિદેસે ચિટ્ઠંતિ’ હસ

ગૌતમસ્વામીએ આ નક્ષત્રોના કયા કયા દેવતા છે અને પ્રથમ નક્ષત્રના કયા દેવતા છે એ જાણવા માટે પ્રશ્ન કર્યો છે.

શંકા-ન્યારે નક્ષત્ર જાતે જ દેવતા રૂપ છે તો પછી એમને દેવતાન્તર માનવા પાછળ શું પ્રયોજન છે ? જો આ સમ્બન્ધમાં કોઈ પ્રયોજન નથી તો પછી નક્ષત્રોમાં દેવતાઓનું અધિષ્ઠાન કઈ રીતે હોઈ શકે ?

ઉત્તર-પૂર્વભવમાં ઉપાર્જિત તપની તરતમતાથી તપના ફળમાં પણ તરતમતા જોવામાં આવે છે મનુષ્યની જેમ દેવોમાં પણ સેવ્યસેવક ભાવનું પ્રતિપાદન તો શાસ્ત્રમાં થયું જ છે જેમ કે ‘સકસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો સોમસ્સ મહારણ્ણો इमे देवा आणा उवायवयणणिदेसे चिट्ठंति-तं जहा सोमकाइया सोमदेवकाइया विज्जुकुमारा विज्जुकुमारीओ अग्गिकुमारा अग्गिकुमारीओ वाउकुमारा वाउकुमारीओ चंदासूरुगहा णक्खत्ता ताराख्खा जे आवण्णे तहप्पगारा सव्वे ते तव्वत्तिया तव्वारिया सक्कस्स દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો સોમસ્સ મહારણ્ણો આણાવયણણિદેસે ચિટ્ઠંતિ’ આ શાસ્ત્રાન્તરના પ્રકરણમાં થયું છે. અતિચરણ હોવાથી અમે આ પ્રકરણની

(શક્રસ્ય દેવેન્દ્રસ્ય દેવરાજઃ સોમસ્ય મહારાજ્ઞ ઇમે દેવા આજ્ઞોપવાત વ્રતનનિર્દેશે તિષ્ઠન્તિ, તદ્વથા-સોમક્રાધિકાઃ સોમદેવક્રાધિકાઃ, વિદ્યુત્કુમારા, વિદ્યુત્કુમાર્યઃ અગ્નિકુમારા અગ્નિકુમાર્યો વાયુકુમારા વાયુકુમાર્યઃ, ચન્દ્રાઃ સૂર્યાઃ ગ્રહા નક્ષત્રાણિ તારારૂપા ये अन्ये तथा ग्रहाराः सर्वे ते तद्भक्तिकाः तपो भारिताः शक्रस्य देवेन्द्रस्य देवराज्ञः सोमस्य महाराज्ञ आज्ञा-व्रतननिर्देशे तिष्ठन्ति, इतिच्छाया) શાસ્ત્રાન્તરોચ્યત પ્રકરણસ્યાતિ સરલતયા વ્યાખ્યા ન કૃતા પ્રશ્નૈઃ, સ્વયમેવાર્થાનુમંધાનં કર્તવ્યમ્, પરસ્પાત્ પ્રકરણાઃ इत्थं ज्ञायन्ते यद् देवानामपि अधि-पति भवति, अतोऽत्राधिपति विषयकः प्रश्नो नास्त्युपपन्नः, तत्र देवशरीरप्राप्तियोग्य पूर्व भवोपार्जित तपः प्रभावात् देवगतिं प्राप्नुवन्ति, देवराजानुकूल पूर्वभवोपार्जितपुण्यप्रभा-वात् देवराजो भवतीति प्रश्नः, 'भगवानाह-गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'वम्ह-देवया पन्नत्ते' ब्रह्मदेवताकं प्रज्ञप्तम्, अर्थात् अभिजिज्ञक्षत्रस्य ब्रह्माख्यो देवविशेष एव देवता भवति इति भगवत उत्तरम् इति भावः । 'सवणे णव्वस्सत्ते विण्हु देवयाए पणत्ते' श्रवणनक्षत्रं विष्णु देवताकं प्रज्ञप्तं कथितम्, यद्यपि अत्र प्रश्न सूत्रं नास्ति तथापि उत्तरसूत्रानुरोधात् प्रश्न सूत्रं स्वयमेवोन्नेयम्, कथमेवमिति चेत्, उच्यते-शिष्यस्याभिप्रायं जानन् गुरुः शिष्यमनोगतं प्रश्नं ज्ञात्वा निर्वचनसूत्रेणैव समाधानात्, आलापप्रकारश्चे यम् 'एसिणं भंने ! अट्ठावीसाए

શાસ્ત્રાન્તર કે પ્રકરણ મેં હુઆ હૈ હસ પ્રકરણ કો અતિ સરલ હોને સે હમ વ્યાખ્યા નહીં કર રહે હૈં સ્વયં હી હસ વિષય કો સમજલેના ચાહિયે હમ ઉદ્યુત પ્રકરણ સે યહ ઘાત જાની જા સકતી હૈ કિ દેવોં કા બી અધિપતિ હોના હૈ હસલિયે યહાં અધિપતિ વિષયકા પ્રશ્ન અનુચિત નહીં હૈ । જોવ દેવશરીર પ્રાપ્તિ કે યોગ્ય પૂર્વ ભવો પાર્જિત તપ કે પ્રભાવ સે દેવગતિ પ્રાપ્ત કરલે હૈં ઓર દેવરાજ કે પદ કી પ્રાપ્તિ કે અનુકૂલ પૂર્વ ભવોપાર્જિત તપ કે પ્રભાવ સે જીવ દેવરાજ હોના હૈ

અવ ગૌતમસ્વામી કે પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હુવ પ્રભુ કહતે હૈં 'ગોયમા ! વમ્હદેવયા પન્નત્તે' હે ગૌતમ ! અભિજિત્ નક્ષત્ર કા સ્વામી બ્રહ્મ નામકા દેવ વિશેષ હૈ 'સવણે ણવ્વસ્સત્તે વિણ્હુ-દેવયાણ પણત્તે' શ્રવણ નક્ષત્ર કા સ્વામી વિષ્ણુદેવતા હૈ અથપિ યહાં પ્રશ્ન સૂત્ર નહીં હૈ ફિર બી ઉત્તર સૂત્રકે અનુરોધ સે પ્રશ્ન સૂત્ર સ્વયં હી ઉદ્ઘાવિત

વ્યાખ્યા કરતાં નથી સ્વયં જ આ વિષયને સમજી લેવો જોઈએ આ ઉદ્યુત પ્રકરણથી એ ઉદ્દીકૃત બાણી શકાય છે કે દેવોનો પણ અધિપતિ હોય છે આથી અહીં અધિપતિ વિષયક પ્રશ્ન અસ્થાને નથી. જીવ દેવશરીર પ્રાપ્તિને યોગ્ય પૂર્વભવોપાર્જિત તપના પ્રભાવથી દેવગતિ પ્રાપ્ત કરે છે અને દેવરાજના પદની પ્રાપ્તિને અનુકૂળ પૂર્વભવોપાર્જિત તપના પ્રભાવથી જીવ દેવરાજ બને છે. હવે ગૌતમસ્વામીના પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા થકા પ્રભુ કહે છે 'ગોયમા ! વમ્હદેવયા પન્નત્તે' હે ગૌતમ ! અભિજિત્ નક્ષત્રના સ્વામી બ્રહ્મ નામના દેવ વિશેષ છે-'સવણે ણવ્વસ્સત્તે વિણ્હુ-દેવયાણ પણત્તે' શ્રવણ નક્ષત્રના સ્વામી વિષ્ણુ દેવતા છે એકે અત્રે પ્રશ્ન સૂત્ર નથી તે। પણ ઉત્તર સૂત્રના અનુરોધથી પ્રશ્ન સૂત્ર સ્વયં

णक्खत्ताणं सवणणक्खत्ते किं देवयाए पणत्ते ? गोयमा ! सवणे णक्खत्ते विण्हुदेवयाए पणत्ते' हे भदन्त ! एतेषामष्टाविंशति नक्षत्राणां मध्ये यदिदं श्रवणनामकं नक्षत्रम्, तत् किं देवता-
कम् अर्थात् श्रवणनक्षत्रस्य देवता का इति प्रश्नः, 'भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! विष्णु-
देवताकं प्रज्ञप्तं कथितम्, अर्थात् श्रवणनक्षत्रस्य देवता विष्णुर्भवतीति । एवमेव सर्वत्र प्रश्न
वाक्यमुत्थाप्य तदनन्तरं नक्षत्रावयवं पुष्णीयमिति । 'धणिट्ठा वसुदेवया पणत्ता' धनिष्ठा
वसुदेवता प्रज्ञप्ता, अर्थात् धनिष्ठानक्षत्रस्य देवता वसुर्भवति इति । 'एवं एएणं कमेणं णेयव्वा
अणुपरिवाडी' एवम्-उपर्युक्तेन एतेन प्रदर्शितेन क्रमेण-प्रकारेण अनुपरिपाटी-अभिजि-
दादि नक्षत्रपरिपाटीक्रमेण देवतानामावलिक्ता नैतव्या भणितव्या 'इमाओ देवयाओ'
इमा वक्ष्यमाणा इति देवता भवन्ति, तद्यथा-‘वम्हा विण्हु’ ब्रह्मा विष्णुः ‘वसू वरुणे’ वसुर्वरुणः
'अय अमिवद्धी' अजोऽभिवृद्धिः 'पूसे आसे' पुषनामको देवः नतु सूर्यपर्यायः तेन रेवत्येव
पौष्णं सूर्यदेवताकमिति प्रसिद्धिः, अश्वनामको देवविशेषः 'जमे अग्गी' यमोऽग्निः, 'पया-
वईसोमे' प्रजापतिरपि देवविशेषः सोमश्चन्द्रनामको देवविशेषः, 'रुहे अदिती' रुद्रनामको
देवविशेषः तथा अदितिः अदितीनामको देवविशेषः 'वहस्सई सप्पे' बृहस्पतिर्देवगुरुः तथा

करलेना चाहिये और वह इस प्रकार से-‘एएसिणं भंते । अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं सवणणक्खत्ते किं देवयाए पणत्ते गोयमा ! सवणे णक्खत्ते विण्हु देवयाए पणत्ते’ इसी तरह से सर्वत्र प्रश्न वाक्य उत्थापित करके उसके अनन्तर वाक्य की पूर्ति करलेना चाहिये । ‘धणिट्ठा-वसुदेवया पणत्ता’ धनिष्ठा नक्षत्र का स्वामी वसुदेवता है ‘एएणं कमेणं णेयव्वा अणुपरिवाडी इमाओ देवयाओ’ इसी क्रम से-अभिजित् नक्षत्रादि की परिपाटी क्रम से-देवताओं की आवलिका कहलेना चाहिये ‘वह देवताओं की आवलिका-नामावली-इस प्रकार से है-‘वम्हा, विण्हू, वसू, वरुणे, अय, अमिवद्धी, पूसे, आसे, जमे, अग्गी, पयावई, सोमे, रुहे, अदिति, वहस्सई, सप्पे, पिउभगे, अज्जम, सविआ, तट्ठा, वाउ इंदग्गी, भित्तो, निरइ आउ, विस्साय’ ब्रह्मा विष्णु, वसु, वरुण, अज, अभिवृद्धि, पूषा, अश्व, निरइ आउ, विस्साय’ ब्रह्मा विष्णु, वसु, वरुण, अज, अभिवृद्धि, पूषा, अश्व,

४ उद्भावित करी देवु’ लोभये अने ते आ प्रकारे-‘एएसिणं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं सवणणक्खत्ते किं देवयाए पणत्ते, गोयमा ! सवणे णक्खत्ते विण्हुदेवयाए पणत्ते’ आवी ४ रीते सर्वत्र प्रश्नवाक्य उत्थापित करीने तेनी अनन्तर उत्तरवाक्यनी पूर्ति करी देवी लोभये. ‘धणिट्ठा वसुदेवया पणत्ता’ धनिष्ठा नक्षत्रना स्वामी वसुदेवता छे ‘एएणं कमेणं णेयव्वा अणुपरिवाडी इमाओ देवयाओ’ आ ४ कथी-अभिजित् नक्षत्रादिनी परिपाटीना कथी-देवताओंनी आवलिका छेली देवी लोभये. ते देवताओंनी आवलिका-नामावली-आ प्रमाणे छे-‘वम्हा, विण्हू, वसू, वरुणे, अय, अमिवद्धी, पूसे, आसे, जमे, अग्गी, पयावई, सोमे, रुहे, अदिति, वहस्सई, सप्पे, पिउभगे, अज्जम, सविआ, तट्ठा, वाउ, इंदग्गी, भित्तो, निरइ, आउ, विस्साय’ ब्रह्मा, विष्णु, वसु, वरुण, अज, अभिवृद्धि, पूषा, अश्व,

સર્પઃ સર્પનામનો દેવવિશેષઃ 'પિતૃભગે' પિતૃનામનો દેવવિશેષઃ તથા ભગનામનો દેવવિશેષઃ, 'અર્ચમા સવિતા' અર્ચમા દેવવિશેષઃ સ્તથા સવિતામૃચઃ । 'ત્વાષ્ટ્રા વાયુ' ત્વાષ્ટ્રા-ત્વષ્ટ્રાનામનો દેવવિશેષઃ તેન ત્વાષ્ટ્રી ચિન્ના ઇતિ પ્રસિદ્ધમ્, વાયુઃ । 'ઇન્દ્રાગ્ની' ઇન્દ્રાગ્ની, તન્નેન્દ્રશ્વાગ્નિશ્ચ ઇતિ, ઇન્દ્રાગ્ની, તેન વિશાલાદિદેવતમિતિ 'મિત્રો ઇન્દ્રે' મિત્રો મિત્રનામનો દેવવિશેષઃ તથા ઇન્દ્રઃ 'નૈઋત્યે' નૈઋત્યો રાક્ષસઃ 'આપઃ' આપઃ જલનામનો દેવવિશેષઃ તે । પૂર્વાષાઢાતોયમિતિ પ્રસિદ્ધમ્ 'વિસ્સાય' વિશ્વેદેવાલ્લભોદશઃ, અન્નામિજિન્નક્ષત્રસ્ય દેવો બ્રહ્મા શ્રવણસ્ય વિષ્ણુરેવં પ્રકારેણ યથાસંખ્યેન દેવનક્ષત્રયોઃ પ્રકારો જ્ઞાતવ્યઃ, અમિજિદાદિત આરમ્બ્યોત્તરાષાઢા પર્યન્તં દેવના માભિયોગનીયમિતિ । સંપ્રતિ પ્રકરણાર્થ મુપસંહરન્નાહ—'એવં ઇત્યાદિ, 'એવં ણક્ષત્તાણં ઇયા પરિવાહી ણેયન્ના જાવ ઉત્તરાષાઢા કિં દેવયા પન્નત્તા ? ગોયમા ! વિસ્સદેવયા પન્નત્તા' એવં

યમ અગ્નિ, પ્રજાપતિ, સોમ, રુદ્ર, અદિતિ, વૃહસ્પતિ, સર્પ, પિતૃ, ભગ, અર્ચમા, સવિતા, ત્વાષ્ટ્રા, વાયુ, ઇન્દ્રાગ્નિ, મિત્ર, ઇન્દ્ર, નૈઋત, આપ, ઓર વિશ્વા ઇનમેં પૂષા યહ દેવ વિશેષ હૈ સૂર્ય પર્યાય રૂપ યહ નહીં હૈ રેવતી નક્ષત્ર હી પૂષા દેવતા વાલા હૈ યહ વાત પ્રસિદ્ધ હી હૈ । અશ્વ એક દેવતા વિશેષ હૈ વૃહસ્પતિ મી દેવ વિશેષ હૈ સોમ ચન્દ્ર નામક દેવ વિશેષ કા નામ હૈ અદિતિ મી એક દેવ વિશેષ હૈ ત્વાષ્ટ્રા-ત્વષ્ટ્રાદેવ વિશેષ કા નામ હૈ હસી કે નિમિત્ત સે ચિન્ના નક્ષત્ર કો ત્વાષ્ટ્રી કહા ગયા હૈ વિશાલ્યા નક્ષત્ર દો દેવતાઓ વાલા હૈ હસી સે ઇન્દ્ર ઓર અગ્નિ કો યહાં ઉસકે દો સ્વામિ રૂપ સે કહા હૈ નૈઋત યહ રાક્ષસ વિશેષ હૈ 'આપ' સે જલ દેવતા કહા હૈ હસી કારણ પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર કો 'તોય' એસે નામ સે અભિહિત ક્રિયા ગયા હૈ જૈલા કિ ઉપર મેં પ્રકટ ક્રિયા ગયા કિ અભિજિત્ નક્ષત્ર કા દેવતા બ્રહ્મા હૈ, શ્રવણ નક્ષત્ર કા દેવતા વિષ્ણુ હૈ હસી પ્રકાર યથાસંખ્યરૂપ દેવતા ઓર નક્ષત્ર કા સ્વ સ્વામી સમ્બન્ધ લગાલેના ચાહિયે 'એવં ણક્ષત્તાણં ઇયા પરિવાહી

યમ, અગ્નિ પ્રજાપતિ, સોમ, રુદ્ર, અદિતિ, વૃહસ્પતિ, સર્પ, પિતૃ, ભગ અર્ચમા સવિતા ત્વાષ્ટ્રા, વાયુ, ઇન્દ્રાગ્નિ, મિત્ર, ઇન્દ્ર, નૈઋત, આપ, અને વિશ્વા આમાં પૂષા એ દેવ વિશેષ છે. સૂર્યપર્યાય રૂપ આ નથી રેવતી નક્ષત્ર જ પૂષાદેવતાવાળું છે એ વાત તો પ્રસિદ્ધ જ છે. અશ્વ એક દેવતા વિશેષ છે. વૃહસ્પતિ પણ દેવ વિશેષ છે. સોમચન્દ્ર નામ દેવ વિશેષનું નામ છે અદિતી પણ એક દેવ વિશેષ છે. ત્વાષ્ટ્રા-ત્વષ્ટ્રા દેવવિશેષનું નામ છે. આના નિમિત્તથી ચિન્ના નક્ષત્રને ત્વાષ્ટ્રી કહેવામાં આવ્યું છે. આથી જ ઇન્દ્ર અને અગ્નિને અહીં તેના બે સ્વામી રૂપથી કહેવામાં આવેલા છે. નૈઋત એ રાક્ષસ વિશેષ છે. 'આપ'થી જળદેવતા કહા છે આ કારણે જ પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રને 'તોય' એવા નામથી અભિહિત કરવામાં આવેલા છે. જેમકે—ઉપર પ્રકટ કરવામાં આવ્યું કે અભિજિત નક્ષત્રના દેવતા બ્રહ્મા છે શ્રવણ નક્ષત્રના દેવતા વિષ્ણુ છે એવી જ રીતે યથાસંખ્ય રૂપથી દેવતા અને નક્ષત્રના સ્વ સ્વામીસમ્બન્ધ લગાવી દેવો બોધાશે. 'એવં ણક્ષત્તાણં ઇયા પરિવાહી

નક્ષત્રાણામેષા પરિપાટી નેતવ્યા યાવત્ ઉત્તરાષાઢા કિં દેવતા પ્રજ્ઞતા ? ગૌતમ ! વિશ્વદેવતા પ્રજ્ઞતા 'એવમભિજિદાદિ પ્રદર્શિતપ્રકારેણ નક્ષત્રાણાં શ્રવણાદીનામ્ એવા ઉપર્યુક્તા પરિપાટી દેવતા-નામ્ નામાવઙ્કિકા નેતવ્યા-મણિતવ્યા, કિયત્વર્યન્તમેષા પરિપાટી અનુસરણીયા તત્રાહ-‘જાવ’ इत्यादि. યાવત્ ઉત્તરાષાઢા કિં દેવતા પ્રજ્ઞતા ? મગવાનાહ-હે ગૌતમ ! ઉત્તરાષાઢા વિશ્વદેવતા પ્રજ્ઞતા-ઋચિતેષિ પર્યન્તં યાવત્પદગ્રાહ્યં ભવતિ, તત્રૈતયા બ્રહ્મત્રિષ્ણુવરુણાદિલક્ષણયા પરિપા-ટયા નતુ પરતિર્યિકપ્રયુક્ત અવશ્યયમદહન કમલજાદિ-રૂપયા નેતવ્યા-પરિસમાપ્તિ પ્રાપ્તનીયા યાવદુત્તરાષાઢા કિં દેવતા પ્રજ્ઞતા-ઋચિતા ? ગૌતમ ! વિશ્વદેવતા પ્રજ્ઞપ્તેતિ ॥ સમ્પ્રતિ-કસ્મિન્ નક્ષત્રે કિયત્વસ્તારા અવન્તીતિ દર્શયિતું તારા સંખ્યા દ્વારમાહ-‘એસિણં’ इत्यादि, ‘એસિણં મંતે !’ एतेषां खलु भदन्त ! ‘અટ્ટાવીસાણ વખલ્લત્તાણં’ अष्टाविंशते रक्षात्रिंशति संख्यकानां नक्षत्राणाम् अभिजिदादि उत्तराषाढा नक्षत्रान्तानां मध्ये ‘अभिर्ई णक्खत्ते’ अभिजिज्जामकं नक्षत्रम् कइतारे पणत्ते’ कतितारं प्रज्ञप्तं कथितम्, તત્ર કતિ-કિયત્સંખ્યકા સ્તારા અસ્ય ઇતિ તારં ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ हे गौतम ! तितारे पणत्ते’ त्रितारं प्रज्ञप्तं तिस्रस्ताराकथितम्, વિઘન્તે સ્યેતિ ત્રિતારં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમ્, તારા શબ્દેનાત્ર

જેયવ્યા જાવ ઉત્તરાસાઢા કિં દેવતા પત્રત્તા’ અન્તિમ નક્ષત્ર ઉત્તરાષાઢા હૈ સો યહ દેવતા પરિપાટી વહીં તક ક્રમશઃ ચલતી જાવેગી હસ તરહ વહાં પર અન્ત મેં જય એસા પ્રશ્ન હોગા કિ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર કા સ્વામી કૌન દેવતા હૈ ? તો વહાં પર એસા ઉત્તરદેના ચાહિયે-કિ હૈ ગૌતમ ! ઉત્તરાષાઢા કા સ્વામી વિશ્વે દેવતા હૈ !

અવ કિસ નક્ષત્ર મેં કિતને તારે હૈં યહ પ્રકટ કિયા જાતા હૈ-હસ મેં યહી પ્રશ્ન ગૌતમસ્વામીને કિયા હૈ ‘એસિ ણં મંતે ! અટ્ટાવીસાણ વખલ્લત્તાણં અભિ-જિર્ઈ ણક્ખલ્લે કઈ તારે પણત્તે’ હૈ ભદન્ત ! હન પ્રદર્શિત ૨૮ નક્ષત્રોં મેં જો અભિ-જિત નક્ષત્ર હૈં વહ કિતને તારોં વાલા હૈ ? હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા ! તિતારે પણત્તે’ હૈ ગૌતમ ! અભિજિત્તુ નક્ષત્ર ત્રીન તારોં વાલા હૈ યહાં પ્રકરણ ડ્યો-તિષ્ક કે સમ્બન્ધ કા ચલ રહા હૈ અતઃ તારા શબ્દ સે યહાં ડ્યોતિષ્ક વિમાનોં કા

જેયવ્યા જાવ ઉત્તરાસાઢા કિં દેવતા પત્રત્તા’ અન્તિમ નક્ષત્ર ઉત્તરાષાઢા છે તો આ દેવતા પરિપાટી ત્યાં સુધી જ ક્રમશઃ ચાલતી રહેશે. આ પ્રમાણે ત્યાં અન્તમાં જ્યારે એવો પ્રશ્ન થશે કે ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રના સ્વામી કયા દેવતા છે ? તો ત્યાં એવો જવાબ આપવો જોઈએ કે-હે ગૌતમ ! ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રના સ્વામી વિશ્વે દેવતા છે.

હવે કયા નક્ષત્રમાં કેટલા તારા છે એ પ્રકટ કરવામાં આવે છે. આમાં એજ પ્રશ્ન ગૌતમસ્વામીએ કર્યો છે-‘એસિ ણં મંતે ! અટ્ટાવીસાણ વખલ્લત્તાણં અભિજિર્ઈ ણક્ખલ્લે કઈ તારોં પણત્તે’ હૈ ભદન્ત ! આ પ્રદર્શિત ૨૮ નક્ષત્રોમાં જે અભિજિત નક્ષત્ર છે તે કેટલા તારાવાળું છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! તિતારે પણત્તે’ હૈ ગૌતમ ! અભિજિત્તુ નક્ષત્ર ત્રણ તારાવાળું છે. અત્રે જ્યોતિષ્કના સમ્બન્ધનું પ્રકરણ ચાલી રહ્યું

જ્યોતિષ્કવિમાનાનિ પ્રકરણાત્ નક્ષત્રજાતીયા જ્યોતિષ્કાનાં વિમાનાનિ इत्यर्थः संपद्यते, नक्षत्र
 पञ्चमजातीय ज्योतिष्कास्तरकाः, नदिविभिन्नजातीयानां ताराणां द्वित्रादि विमानैरेकं
 नक्षत्रमित्याकारको व्यवहारः साधीयान् (सम्यक्) अन्यजातीयविमानसमुदाये नान्यजातीयः
 समुदायी भविष्यति विरोधात्, नक्षत्राणां विमानानि महान्ति भवन्ति, ताराणां विमानानि तु
 लघूनि, तथा जम्बूद्वीपनामक सर्वमध्यवर्ति द्वीपे एक चन्द्रस्य तारकाणां कोटा कोटीनां पद्-
 पट्टिः सहस्राणि नवशतानि पञ्चसप्ततिश्च या संख्या कथिता सापि अतिशयति, नक्षत्रसंख्या
 च अष्टाविंशतिरूपा सा मूलत एव समुच्छिद्येत । अथैतेषां ताराविमानानां के स्वामिनो भवन्ति
 इति चेदत्रोच्यते—अभिजिदादि नक्षत्राण्येव स्वामिनो भवन्ति, तथा कश्चित् धनाधिपति
 धनाढ्यो गृहद्वयस्य गृहत्रयस्य चाधिपति भवतीति । ‘एवं जेयव्वा जस्स जइयाओ ताराओ’

હી ગ્રહણ હુઆ હૈ જ્યોતિષ્ક કે ભેદોં કી ગણના મેં જો પાંચ વે ભેદ રૂપ તારા
 રૂપ હૈ વે યહાં ગૃહીત નહીં હુએ હૈં । ક્યોંકિ વિભિન્ન જાતીય તારાઓં વે દો ત્રીન
 આદિ વિમાનોં સે યુક્ત એક નક્ષત્ર હૈ એસા વ્યવહાર સમ્યક્ નહીં હોના હૈ અન્ય
 જાતીય કે વિમાન સમુદાય મેં અન્ય જાતીય સમુદાયી નહીં હોગા ક્યોંકિ એસા
 હોને મેં વિરોધ આતા હૈં નક્ષત્રોં કે વિમાન વહુત વડે હોતે હૈં ઓર તારાઓં કે
 વિમાન છોટે હોતે હૈં તથા જમ્બૂદ્વીપ નામકે સર્વમધ્યવર્તિ દ્વીપ મેં એક ચન્દ્ર કે
 તારોં કી ૬૬૯૭૫ જો સંખ્યા કહી ગઈ હૈ વહ બી અતિશયિત હૈ ક્યોંકિ નક્ષત્રોં
 કી તો સંખ્યા મૂલ મેં ૨૮ હી હૈ । સો એસી માન્યતા મેં વહ ભંગ હો સકતા હૈ ।
 इन तारा विमानों के स्वामी कौन है ? इस आशंका में यह प्रकट किया जाना है
 कि जैसा कोई धनाधिपति धनाढ्य गृह द्वय का या गृह त्रय का स्वामी होता है
 इसी प्रकार से अभिजित् आदि नक्षत्र ही इन के स्वामी होते हैं ‘एवं जेयव्वा

એ આથી તારા શબ્દથી અહીં જ્યોતિષ્કના ભેદોની ગણનામાં જે પાંચમા ભેદ રૂપ તારા
 રૂપ છે તે અહીં ગૃહીત થયાં નથી પરંતુ જ્યોતિષ્ક વિમાનોનું જ ગ્રહણ થયું છે, કારણ
 કે વિભિન્ન જાતીય તારાઓના જે ત્રણ આદિ વિમાનોથી યુક્ત એક નક્ષત્ર છે એવો વ્ય-
 વહાર સમ્યક્ થતો નથી, અન્ય જાતીયના વિમાન સમુદાયમાં અન્યજાતીય સમુદાયી થશે
 નહીં કારણ કે આ પ્રમણે થવામાં વિરોધભાસ થાય છે. નક્ષત્રોના વિમાન મહાકાય હોય
 છે ત્યારે તારાઓના વિમાન નાના કદના હોય છે તથા જમ્બૂદ્વીપ નામના સર્વ મધ્ય
 વર્તિ દ્વીપમાં એક ચન્દ્રના તારાની જે ૬૬૯૭૫ની સંખ્યા કહેવામાં આવી છે તે પણ
 અતિશયોક્તિ ભરેલી છે કારણ કે નક્ષત્રોની સંખ્યા જ મૂળમાં ૨૮ જ છે તેથી આવી
 માન્યતામાં તેનો ભંગ થઈ શકે છે. આ તારા વિમાનોના સ્વામી કોણ છે ? આ આશંકામાં
 એ પ્રકટ કરવામાં આવે છે કે જેમ કેમ ધનાધિપતિ-ધનાઢ્ય જે ધરને અથવા ત્રણ
 ધરને સ્વામી હોય છે. એવી જ રીતે અભિજિત્ આદિ નક્ષત્રો જ એમના સ્વામી હોય
 છે. ‘एवं जेयव्वा जस्स जइयाओ ताराओ’ અભિજિત્ નક્ષત્રમાં પ્રતિપાદિત પદ્ધતિના

एवमाभिजिन्नक्षत्रन्यायेन नेतव्या यस्य नक्षत्रस्य यावत्तो यावत्संख्यकाः तारास्ता नेतव्याः
'इमं च तं तारगं' इदं वक्ष्यमाणं तत् ताराग्रम्-तारासंख्यापरिमाणम् यस्य नक्षत्रस्य यावती
तारा, दासां ताराणां संख्याप्रदर्शनं मित्यम् भवति, तद्यथा-'तिगतिग पंचग सयदुग' त्रिकं
त्रिकं पचकं शतं द्विकम् तत्राभिजिन्नक्षत्रस्य त्रिकं तारा त्रितयं भवति, एवं त्रिकं तारात्रितयं
श्रवणनक्षत्रस्य भवति, तथा धनिष्ठा नक्षत्रस्य तारा पञ्चकं भवति, तथा शतभिषक् नक्षत्रस्य
ताराशतं भवति । पूर्वभाद्रपदनक्षत्रस्य ताराद्वयं भवति । 'दुगवत्तीसतिगं तह तिगंच' द्विकं
द्वात्रिंशत् त्रिकं तथा त्रिकं च, उत्तरभाद्रपदनक्षत्रस्य ताराद्विकं भवति, रेवती नक्षत्रस्य
द्वात्रिंशत्तारा भवन्ति, अश्विनी नक्षत्रस्यापि तारा त्रिकं भवति तथा भरणी नक्षत्रस्यापि तारा
त्रिकं भवति 'छपंचगतिग एकगपंचग तिगछकगं चैव' षट्पञ्चकं त्रिकमेककं पञ्चकं त्रिकं
षट्कं चैव, तत्र कुत्तिकाया रतारा षट्कम्, रोहिणी नक्षत्रस्य तारा पञ्चकम्, मृगशिरसस्तारा
त्रिकं भवति, आर्द्रा नक्षत्रस्यैकं तारा विमानं भवति, पुनर्वसु नक्षत्रस्य तारा पञ्चकं भवति,
पुष्यनक्षत्रस्य तारा त्रिकं भवति, अश्लेषा नक्षत्रस्य तारा षट्कं भवतीति । 'सत्तग दुगदुग

जहस जइयाओ ताराओ' अभिजित नक्षत्र में प्रतिपादित पद्धति के अनुसार
जिस नक्षत्र के जितने तारे हैं वे नक्षत्र ही उन तारों के अधिपति हैं ऐसा
जानना चाहिये सो अब यही प्रकट किया जाता है कि किन किन नक्षत्रों के
कितने कितने तारे हैं-'तिग तिग पंचग सय दुग' अभिजित नक्षत्र के तीन
तारे हैं श्रवण नक्षत्र के भी तीन तारे हैं धनिष्ठ नक्षत्र के पांच तारे हैं शतभि-
षक नक्षत्र के हैं सो तारे हैं पूर्व भाद्रपदा नक्षत्र के दो तारे हैं 'दुग वत्तीसतिगं
तह तिगंच' उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र के दो तारे हैं रेवती नक्षत्र के ३२ तारे हैं
अश्विनी नक्षत्र के ३ तारे हैं भरणी नक्षत्र के ३ तारे हैं 'छपंचग तिग एकग
पंचग तिग छकगंचैव' कुत्तिका नक्षत्र के ६ तारे हैं रोहिणी नक्षत्र के ५ तारे हैं
मृगशिरा नक्षत्र के तीन तारे हैं आर्द्रा नक्षत्र का एक तारा है पुनर्वसु नक्षत्र के
पांच तारे हैं पुष्य नक्षत्र के ३ तारे हैं अश्लेषा नक्षत्र के ६ तारे हैं 'सत्तग दुग

अनुसार ७ नक्षत्रना ७टला तारा छे ते नक्षत्र ७ ते ताराओना अधिपति छे ओम
आणुपुं ओउओ आथी डवे ओ ७ प्रकट करवामां आवे छे के कया कया नक्षत्रोना केटला
केटला तारा छे ? 'तिगतिग पंचग सयदुग' अभिजित नक्षत्रना त्रणु तारा छे, श्रवण
नक्षत्रना पणु त्रणु तारा छे, धनिष्ठा नक्षत्रना पांच तारा छे, शतभिषक नक्षत्रना ओकसो
तारा छे, पूर्वभाद्रपदा नक्षत्रना ओ तारा छे 'दुगवत्तीसतिगं तह तिगं च' उत्तरभाद्रपदा
नक्षत्रना ओ तारा छे, रेवती नक्षत्रना ३२ तारा छे, अश्विनी नक्षत्रना ३ तारा छे,
भरणी नक्षत्रना ३ तारा छे, 'छपन्नं कतिग एकग पंचगतिग छकगं चैव' कुत्तिका नक्षत्रना
६ तारा छे रोहिणी नक्षत्रना ५ तारा छे, मृगशिरा नक्षत्रना ७णु तारा छे, आर्द्रा
नक्षत्रना ओ३ तारे छे पुनर्वसु नक्षत्रना पांच तारा पुष्य नक्षत्रना ३ तारा छे अश्लेषा

પંચગ એકેકગ પંચ ચતુર્તિગં ચેવ' સપ્તકં દ્વિકં દ્વિકં પચ્ચક મેકૈકકં પચ્ચકં ચતુસ્ત્રિકં ચેવ, તત્ર મધાનક્ષત્રસ્ય તારા સપ્તકં ભવતિ, પૂર્વફાલ્ગુની નક્ષત્રસ્ય તારા દ્વિકં ભવતિ, તથા ઉત્તર-ફાલ્ગુની નક્ષત્રસ્યાપિ તારા દ્વિકમેવ ભવતિ, હસ્તનક્ષત્રસ્ય તારા પચ્ચકં ભવતિ, ત્રિચાનક્ષત્રસ્ય એકમેવ તારા વિમાનં ભવતિ તથૈવ સ્વાતી નક્ષત્રસ્યાપિ એકમેવ તારાવિમાનં ભવતિ, વિશાખા નક્ષત્રસ્ય તારાપચ્ચકં ભવતિ, અનુરાધાનક્ષત્રસ્ય તારા ચતુષ્કં ભવતિ, ડ્યેષ્ટાનક્ષત્રસ્ય તારાત્રિકં ભવતીતિ । 'એકારસગ ચતુર્કં ચતુર્કગં ચેવ તારગં' એ દ્વાદશકં ચતુષ્કં ચતુષ્કમેવ ચ તારાગમ્, તત્ર મૂળનક્ષત્રસ્યૈકાદશકમેકાદશસંખ્યાકં તારાવિમાનમ્, તથા પૂર્વાષાઢાનક્ષત્રસ્ય તારા-ચતુષ્કં ભવતિ, ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રસ્યાપિ તારાચતુષ્કમેવ ભવતિ, તારાગમ્ ઉપર્યુક્તપ્રકારેણ તારા સંખ્યાપરિમાણં વ્યાખ્યાતં ભવતિ । અથાત્ર પ્રતિનક્ષત્રં તારા સંખ્યાપરિમાણપ્રદર્શનસ્ય કિં પ્રયોજનમિતિ चेदત્રોચ્યતે-યન્નક્ષત્રં યાત્રતારાસંખ્યાપરિમાણકં ભવતિ તત્સંખ્યકાં તિથિં સર્વત્ર શુભકામે વર્જયેત્, યથા શતભિષગ્ રેત્તી નક્ષત્રયોઃ ક્રમેણ શતસ્ય દ્વાત્રિંશતથ

દુગ પંચગ એકેકગ પંચ ચતુર્તિગં ચેવ' મધા નક્ષત્ર કે સાત તારે હૈ પૂર્વફાલ્ગુની નક્ષત્ર કે દો તારે હૈ ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્ર કે બી ૨ તારે હૈ હસ્ત નક્ષત્ર કે પાંચ તારે હૈ, ત્રિચા નક્ષત્ર કા એક હી તારા વિમાન હૈ હસી તરહ સ્વાતિ નક્ષત્ર કા બી એક હી તારા વિમાન હૈ વિશાખા નક્ષત્ર કે ૫ તારે હૈ અનુરાધા નક્ષત્ર કે ૪ તારે હૈ ડ્યેષ્ટા નક્ષત્ર કે ૩ તારે હૈ 'એકારસગચતુર્કં ચતુર્કગંચેવ તારગં' મૂળ નક્ષત્ર કે ૧૧ તારા વિમાન હૈ પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર કે ચાર તારે હૈ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર કે બી ચાર તારે હૈ હવ તરહ સે યહ નક્ષત્રોં કે તારાઓંની સંખ્યા કા પ્રમાણ કહા ગયા હૈ ।

શંકા-યહાં હર એક નક્ષત્ર કે તારાઓંની સંખ્યા કા પરિમાણ પ્રદર્શિત કરને કા કયા પ્રયોજન હૈ ?

ઉત્તર-જો નક્ષત્ર જિતને તારાઓંની સંખ્યા ચાલા કહા ગયા હૈ ઉસ સંખ્યા ચાલી તિથિ સદા શુભ કામ મેં છોડ દેની ચાહિયે જૈસે-શતભિષગ્ નક્ષત્ર કે એક

નક્ષત્રના ૬ તારા છે, 'સત્તગદુગદુગ પંચગ એકેકગ પંચગતિગં ચેવ' મધા નક્ષત્રના સાત તારા છે. પૂર્વફાલ્ગુની નક્ષત્રના બે તારા છે, ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્રના પાંચ બે તારા છે. હસ્ત નક્ષત્રના પાંચ તારા છે ત્રિચા નક્ષત્રનું એક જ તારા વિમાન છે એજ રીતે સ્વાતિ નક્ષત્રનું પણ એક જ તારાવિમાન છે. વિશાખા નક્ષત્રના ૫ તારા છે અનુરાધા નક્ષત્રના ચાર તારા છે. ડ્યેષ્ટા નક્ષત્રના ૩ તારા છે. 'એકારસગચતુર્કં ચતુર્કગં ચેવ તારગં' મૂળ નક્ષત્રના ૧૧ તારા વિમાન છે, પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રના ચાર તારા છે, ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રના પણ ચાર તારા છે. આ રીતે આ નક્ષત્રોના તારાઓની સંખ્યાનું પ્રમાણ કહેવામાં આવ્યું છે.

શંકા-અહીં હરેક નક્ષત્રોના તારાઓની સંખ્યાનું પરિમાણ પ્રદર્શિત કરવાનું શું પ્રયોજન છે ?

ઉત્તર-જો નક્ષત્ર જેટલા તારાઓની સંખ્યાવાળું કહેવામાં આવ્યું છે તે સંખ્યાવાળી તિથિ સદા શુભ કાર્યમાં યોડી દેની બદલે જેમકે-શતભિષગ્ નક્ષત્રના એકસો તારા અને

તિથિભિર્માર્ગે હૃતે સતિ ચદવશિષ્ટં તત્પ્રમાણા તિથિઃ શુભકાર્યે સર્વત્ર વર્જનીયેતિ દ્વાવિંશતિ-
સૂત્રસ્ય વ્યાખ્યાયાં દેવતાદ્વારં સમાપ્તિપૂર્વકં સૂત્રવ્યાખ્યાનમપિ સમાપ્તં ભવતિ ॥ સૂ. ૨૨ ॥

॥ અથગોત્રદ્વારમાહ ॥

અત્ર યદ્યપિ નક્ષત્રાણા મભિજિદાદીનાં સ્વરૂપતો ન ગોત્રસંભવઃ, યતો લોકે એવં દૃશ્યતે-
યથા ગર્ગસ્યાવત્ય સંતાનો ગર્ગગોત્રમિતિ, ન સ્વલ્પુ એતાદૃશં ગોત્રં સંભવતિ નક્ષત્રાણામ્, નક્ષ-
ત્રાણામૌપશતિકૃત્વાત્ તથાપિ યસ્મિન્ નક્ષત્રે શુભૈશુભૈર્વા ગ્રહૈઃ સમાનં યસ્ય ગોત્રસ્ય યથાક્રમં
શુભમશુભં વા યથાક્રમં ભવતિ તદેવ ગોત્રં તસ્ય નક્ષત્રસ્ય ભવતીતિ કૃત્વા નક્ષત્રાણામપિ ગોત્ર-
સંભવો ભવતિ તતો ગોત્રપ્રશ્નાર્થં તત્સૂત્રમાહ-‘એસિણં મંતે ! અટ્ટાવીસાણ વક્ષત્તાણં’ इत्यादि ।

મૂલમ્-એસિ ણં મંતે ! અટ્ટાવીસાણ વક્ષત્તાણં અભિર્ઙ્ગ વક્ષત્તે
કિં ગોત્તે પત્તત્તે ? ગોયમા ! મોગ્ગલાયણસગોત્તે પત્તત્તે

ગાહા-મોગ્ગલાયણ ૧ સંઘાયણે ચ ૨ તહ અગ્ગ ભાવ ૩ કણિલ્લે ૪ ।

તત્તો ચ જાઠકળ્લે ૫ ધળંજણ ૬ ચેવ વોધવ્વે ॥૧॥

પુસ્સાયણે ચ ૭ અસ્સાયણે ચ ૮ મગ્ગવેસે ચ ૯ અગ્ગિવેસે ચ ૧૦ ।

ગોયમં મારહાણ ૧૨ લોહિચ્ચ ચેવ વાસિટ્ઠે ૧૪ ॥૨॥

ઓમજ્જાયણ ૧૫ મંડઠવાયણે ચ ૧૬ પિંગાયણે ચ ગોવલ્લે

કાસવકોસિય ૨૦ દઠ્ઠાયા ચાલ્લરચ્છાય સુંગાય ૨૩ ॥૩॥

ગોવલ્લાયણ તેગિચ્છાયણે ચ કચ્ચાયણે ૨૬ હવઈ મૂલે ।

તઓ ચ વજ્ઞિયાયણ વગ્ધાવચ્ચે ચ ગોત્તાઈ ॥૪॥

એસિ ણં મંતે ! અટ્ટાવીસાણ વક્ષત્તાણં અભિર્ઙ્ગ વક્ષત્તે કિં
સંઠિણ પત્તત્તે ? ગોયમા ! ગોસીસાવલ્લિસંઠિણ પત્તત્તે,

ગાહા-ગોસીસાવલ્લિ ૧ કાહાર ૨ સડળી ૩ પુપ્ફોવયાર ૪ વાવીય ૫ ।

ળાવા આસવ્વંધગ મગ્ગરધરણ ૭ સગડુદ્ધી ॥૧॥

સૌ તારા ઓર રેવતી નક્ષત્ર કે ૩૨ તારા કહે ગયે હૈં ઇન્ મેં તિથિ કી સંખ્યા
કા ભાગ દેને પર જો બાકી ચલે ઉક્ષ પ્રમાણ તિથિ શુભકાર્ય મેં સર્વત્ર વર્જનીય
કહા ગયા હૈં । ૨૨ દેવતાદ્વાર સમાપ્ત

રેવતી નક્ષત્રના ૩૨ તારાઓ કહેવામાં આવ્યા છે, આમાં તિથિની સંખ્યાને લાગવામાં આવે
અને જે શેષ વધે તે પ્રમાણુતિથિ-શુભકાર્યમાં સર્વત્ર વર્જનીય કહેવામાં આવેલ છે. ॥સૂ. ૨૨॥

દેવતાદ્વાર સમાપ્ત

मिगसीसावलि १२ रुहिरविन्दु १३ तुल्य १४ वद्धमाणग १५ पडागा १६ ।

पागारे पलियंगे १८ हत्थे मुहफुल्लए २१ चेव ॥२॥

खीलगदासणिण्णावलि य गयदंत विच्छुय अले य २६ ।

गयविक्रमेय ततो सीहनिस्सीहय १८ संठाणा ॥३॥

त्ति तओवीसइ सुत्तस्म मूलं ॥सू० २३॥

छाया-एतेषां खलु भदन्त ! अष्टाविंशतिनक्षत्राणा मभिजिन्नक्षत्रं किं गोत्रं प्रज्ञप्तम् ?
गौतम ! मौद्गल्यायनसगोत्रं प्रज्ञप्तम्,

गाथा-मौद्गल्यायनं १ सांख्यायनं च तथा अग्रभावं ३ कणिलम् ५ ।

ततश्च जातुकर्णं धनंजयं चैव वोढव्यम् ।

पुण्यायणं चाश्वायनं च भार्गवेश्यं चाग्निवेश्यं च ।

गौतमं च भारद्वाजं लौहित्यं चैव वाशिष्ठम् १४ ॥२॥

गोमज्जायनं माण्डव्यायनं च पिगायनं च गोदलम् ।

काश्यप कौशिकं दाक्षायनं चामरच्छायनंऽथुगायनम् २३ । ३॥

गोवल्यायनं तेगिच्छायनं कात्यायनं भवति मूलम् ।

ततश्च वाभ्रव्यायनं व्याघ्रापत्यं च गोत्राणि ॥४॥

एतेषां खलु भदन्त ! अष्टाविंशति नक्षत्राणा मभिजिन्नक्षत्रं किं संस्थितं प्रज्ञप्तम् ?
गौतम ! गोशीर्षावलिसंस्थितं प्रज्ञप्तम्,

गाथा-गोशीर्षावलिः कासारः शकुनिः पुण्योपचारोन्नापी च ।

नौरश्च स्कन्धः भगः क्षुरधारश्च शकटोद्धी ।

मृगशीर्षावलिः रुधिर विन्दु स्तुक्कावर्द्धमभकं पताका ।

प्राकारः पर्यङ्कः इस्तोमुखपुष्पकं चैव ।

कीलकं दास एकावलिश्च गजदन्तो वृश्चिकलाङ्गूलम् ।

गजविक्रमश्च ततः सिंहनिपीदनं च संस्थानम् ॥ सू० २३ ॥

गोत्रद्वार

यद्यपि अभिजित् आदि नक्षत्रों का स्वरूप से कोई गोत्र संभवित नहीं होता है क्योंकि लोक में ऐसा देखा जाता है कि जैसे गर्ग की जो संतान-अपत्य होती है वह गर्ग गोत्र कही जाती है सो नक्षत्रों के ऐसा गोत्र तो संभवता

गोत्रद्वार

जो के अभिजित् आदि नक्षत्रों का स्वरूप से कोई गोत्र संभवित थतुं नहीं कारण
के लोकों में जेवुं जेवामां आवे छे के जेम जगत्तुं के छे संतान-अपत्य होय तो तेतुं
गर्ग गोत्र कहवामां आवे छे परन्तु नक्षत्रों का आवुं गोत्र तो संभवित नहीं कारण के

ટીકા-‘एएसि णं भंते !’ एतेषा मुख्यकानां खलु भदन्त ! ‘अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ अष्टाविंशतेः अष्टाविंशति संख्यकानां नक्षत्राणां मध्ये अभिई णक्खत्ते’ अभिजिन्नामकं नक्षत्रम् ‘किं गोत्ते पन्नत्ते’ किं गोत्रं प्रज्ञप्तं कथितमिति अभिजिदादि नक्षत्राणां गोत्रविषयकः प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘मोग्गलायणसगोत्ते पन्नत्ते’ मौद्गल्यायनसगोत्रं प्रज्ञप्तम् तत्र मौद्गल्यायनै मौद्गल्यगोत्रीयैः सह सगोत्रं समानगोत्रं मौद्गल्यायनसगोत्रमित्यर्थः तथाचाभिजिन्नक्षत्रं मौद्गल्यगोत्रं भवतीति भावः । एवमेवाग्रेऽपि सांख्यायनादि गोत्रं तत्तन्नक्षत्राणां गोत्रप्रदर्शनाय लाघवार्थं गाथामाह-‘गाहा’ इत्यादि, ‘गाहा’ गाथा-सर्वेषां गोत्र संग्राहकः श्लोकः तद्यथा-‘मोग्गलायणसंखायणेय तह कही है क्योंकि ये नक्षत्र औपपातिक जन्मवाले होते हैं फिर भी जिन नक्षत्र में शुभ अथवा अशुभ ग्रहों के द्वारा जिस गोत्र में समानता होती है अथवा शुभ अशुभता होती है उस नक्षत्र का वही गोत्र होता है ऐसे विचार से ही नक्षत्रों में भी गोत्र की संभवता होती है इसी का अब प्रतिपादन किया जा रहा है

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’

टीकार्थ-‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ हे भदन्त इन २८ नक्षत्रों के बीच में ‘अभिई णक्खत्ते’ जो अभिजित् नक्षत्र है ‘किं गोत्ते’ उसका गोत्र कौनसा कहा गया है ? अर्थात् अभिजित् नक्षत्र का कौनसा गोत्र पूर्वाचार्यों ने कहा है ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभुश्री कहते हैं ‘गोयमा ! मोग्गलायणसगोत्ते पन्नत्ते’ हे गौतम ! अभिजित् नक्षत्र का मौद्गल्य गोत्रवालों के साथ गोत्र-मौद्गल्यायनसगोत्र-अर्थात् मौद्गल्यगोत्र कहा गया है मौद्गल्यगोत्रीय वालों के समान जिसका गोत्र होता है वह मौद्गल्यायनसगोत्र है इसी तरह आगे

આ નક્ષત્રો ઔપપાતિક જન્મવાળા હોય છે. તે પછી જે નક્ષત્રમાં શુભ અથવા અશુભ ગ્રહો દ્વારા જે ગોત્રમાં સમાનતા હોય છે, અથવા શુભ અશુભ ન હોય છે તે નક્ષત્રનું તેજ ગોત્ર હોય છે, આવા વિચારથી જ નક્ષત્રોમાં પણ ગોત્રની સંભવતા હોય છે એ બાબત હવે પ્રતિપાદિત કરવામાં આવે છે.

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’

ટીકાર્થ-હે ભદન્ત ! આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોની મધ્યે ‘અભિજિત્’ જે અભિજિત્ નક્ષત્ર છે ‘કિં ગોત્તે’ તેનું ગોત્ર કયું કહેવામાં આવ્યું છે ? અર્થાત્ અભિજિત્ નક્ષત્રનું કયું ગોત્ર છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે ‘ગોયમા ! મોગ્ગલાયણસગોત્તે પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! અભિજિત્ નક્ષત્રનું મૌદ્ગલ્ય ગોત્રવાળાઓની સાથેનું ગોત્ર-મૌદ્ગલ્યાયનસગોત્ર-અર્થાત્ મૌદ્ગલ્ય ગોત્ર-કહેવામાં આવ્યું છે, મૌદ્ગલ્ય ગોત્રીયવાળાઓની જેમ જેનું ગોત્ર હોય છે તે મૌદ્ગલ્યાયનસગોત્ર છે એવી જ રીતે આગળ પણ સંખ્યાયનાદિ ગોત્રો વિશે પણ સમજવાનું છે, સૂત્રકારે જે સંગ્રહ ગાથા કહી છે તે-તે નક્ષત્રોના સંક્ષેપથી ગોત્ર

અગ્રભાવકળિલ્લે' મૌદ્ગલ્યાયનં સાંખ્યાયનં ચ તથા અગ્રમાન કળિલ્લમ્ તત્રાભિનિજ્ઞક્ષત્રં
મૌદ્ગલ્યાયનં મૌદ્ગલ્યગોત્રમ્ શ્રવણનક્ષત્રં સાંખ્યાયનં સાંખ્યાયનગોત્રમ્ ધનિષ્ઠા નક્ષત્રમ્ અગ્ર-
ભાવમ્ અગ્રભાવગોત્રમ્ શતભિષક નક્ષત્રં કળિલ્લમ્-કળિલ્લગોત્રમ્, 'તત્તોય જાતકર્ણ ધર્ણ-
જળ ચેવ વોધવ્વે' તત્તથ જાતુર્કર્ણ ધનંજયં ચેવ વોદ્ધવ્યં પૂર્વભાદ્રપદનક્ષત્રં જાતુર્કર્ણગોત્રમ્,
ઉત્તરભાદ્રપદં નક્ષત્રં ધનજ્ઞયગોત્રં જ્ઞાતવ્યમ્ 'પુસ્સાયણે ચ અસ્સાયણે ચ મગ્ગવેસેય અગ્ગિવેસેય'
પુષ્યાયનં આશ્વાયનં ચ માર્ગવેશં ચાગ્નિવેશ્યં ચ, તત્ર રેવતીનક્ષત્રં પુષ્યાયનગોત્રમ્, તથા
અશ્વિની નક્ષત્રમ્ આશ્વાયનગોત્રમ્ ભરણીનક્ષત્રં ચ માર્ગવેશગોત્રમ્ કૃત્તિકાનક્ષત્રમ્ અગ્નિ-
વેશ્યનક્ષત્રમ્ ભવતિ । 'ગોયમં મરદાણ લોહિચ્ચે ચેવ વાસિદ્ધે' ગૌતમં મારદ્વાજ લોહિત્યં ચેવ
વાસિષ્ઠમ્ તત્ર રોહિણી નક્ષત્રં ગૌતમગોત્રમ્ મૃગશિરો નક્ષત્રં મારદ્વાજગોત્રમ્ આર્દ્રા
નક્ષત્રં લોહિત્યાયનગોત્રમ્ પુનર્વસુનક્ષત્રં વસિષ્ઠગોત્રં ભવતીતિ જ્ઞાતવ્યમ્ 'ઓમજ્ઞાયણ
મંડવ્વાયણેય પિંગાયણેય ગોવલ્લે' અવમજ્ઞાયનં માંડવ્યાયનં પિંગાગન ચ ગોવલ્લમ્

भी सांख्यायनादि गोत्रां को भी जानना चाहिये सूत्रकार ने जो संग्रह
गाथा कही है वह उन उन नक्षत्रों के संक्षेप से गोत्र प्रदर्शन के लिये कही
है वह गाथा इस प्रकार से है- 'मौगलायण संख्यायणेय तह अग्नभावाकणि-
ल्ले' यह तो उपर प्रकट ही कर दिया है कि अभिजित् नक्षत्र का गोत्र मौद्ग-
ल्य है श्रवण नक्षत्र का गोत्र सांख्यायन है धनिष्ठानक्षत्र का गोत्र अग्न
भाव है शतभिषक् नक्षत्र का गोत्र कणिल्ल है 'तत्तो य जाउकर्णं धर्णंजए य
वोधव्वे' पूर्व भाद्रपदा नक्षत्र का गोत्र जातुर्कर्ण है उत्तर भाद्रपदा नक्षत्र का गोत्र
धनज्जय है 'पुस्सायणेय अस्सायणेय मगवेसेय अग्गिवेस्से' रेवती नक्षत्र का
गोत्र पुष्यायन है अश्विनी नक्षत्र का गोत्र आश्वायन है भरणी नक्षत्र का गोत्र
मार्गवंश है कृत्तिका नक्षत्र का गोत्र अग्निवेश्य है (गोयमं मरदाण लोहिच्चे
चेव वासिद्धे' रोहिणी नक्षत्र का गोत्र गौतम है मृगशिरा नक्षत्र का मारद्वज
गोत्र है आर्द्रा नक्षत्र का लोहित्यायन गोत्र है पुनर्वसु नक्षत्र का वसिष्ठ गोत्र है

પદ્ધતિ માટે કહેલ છે. આ ગાથા આ પ્રમાણે છે- 'મૌગલાયણસંખ્યાયણે ચ તહ અગ્રભાવક
ળિલ્લે' એ તો ઉપર પ્રકટ કરી દેવામાં આવ્યું છે કે અભિજિત નક્ષત્રનું ગોત્ર મૌદ્ગલ્ય
છે શ્રવણ નક્ષત્રનું ગોત્ર સાંખ્યાયન છે. ધનિષ્ઠા નક્ષત્રનું ગોત્ર અગ્રભાવ છે, શતભિષક
નક્ષત્રનું નામ ગોત્ર કણિલ્લ છે. 'તત્તો ચ જાતકર્ણ ધર્ણંજણ ચેવ વોદ્ધવ્વે' પૂર્વભાદ્રપદા
નક્ષત્રનું ગોત્ર જાતુર્કર્ણ છે, ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્રનું ગોત્ર ધનંજય છે. 'પુસ્સાયણે ચ
અસ્સાયણે ચ મગ્ગવેસે ચ અગ્ગિવેસે ચ' રેવતી નક્ષત્રનું ગોત્ર પુષ્યાયન છે. અશ્વિની નક્ષત્રનું
ગોત્ર આશ્વાયન છે. ભરણીનક્ષત્રનું ગોત્ર માર્ગવંશ છે કૃત્તિકાનક્ષત્રનું ગોત્ર અગ્નિવેશ્ય
છે. 'ગોયમં મરદાણ લોહિચ્ચે ચેવ વાસિદ્ધે' રોહિણીનક્ષત્રનું ગોત્ર ગૌતમ છે. મૃગશિરા નક્ષત્રનું
મારદ્વાજ ગોત્ર છે. આર્દ્રાનક્ષત્રનું લોહિત્યાયન ગોત્ર છે પુનર્વસુનક્ષત્રનું વસિષ્ઠ ગોત્ર છે
'ઓમજ્ઞાયણમંડવ્વાયણે ચ પિંગાયણે ચ ગોવલ્લે' પુષ્યનક્ષત્રનું અવમજ્ઞાયણ ગોત્ર છે.

તત્ર પુષ્યનક્ષત્રમ્ અમઙ્જાયનગોત્રં ભવતિ અશ્લેષાનક્ષત્રં માઙ્ડવ્યાયનગોત્રમ્ ભવતિ, મધાનક્ષત્રં પિંગાયનગોત્રમ્ ભવતિ, પૂર્વફાલ્ગુનીનક્ષત્રમ્ ગોવલ્લં ગોવલ્લયનગોત્રં ભવતિ, 'કાસવકોસિયદઘ્માય ચામરચ્છાય સુંગાય' કાશ્યપં કૌશિકં દર્માશ્ચ ચામરચ્છાયનાશુંગાશ્ચ, તત્રોત્તરફાલ્ગુની નક્ષત્રં કાશ્યપગોત્રં ભવતિ તથા હસ્તનક્ષત્રમ્ કૌશિકગોત્રં ભવતિ ચિત્રા નક્ષત્રં દાર્માયનગોત્રં ભવતિ, સ્વાતી નક્ષત્રં ચામરચ્છાયનગોત્રં ભવતિ, વિશાખા નક્ષત્રં શુંગાયનગોત્રં ભવતિ । 'ગોવલ્લાયણ તેગિચ્છાયણે ય કચ્ચાયણ હવદ્મૂલે' ગોવલ્લાયનં તેગિચ્છાયનં ચ 'ચિકિત્સાયનં' કાત્યાયનં ભવતિ મૂળમ્, તત્રાનુરાધાનક્ષત્રં ગોવલ્લાયનગોત્રં ભવતિ, જ્યેષ્ઠાનક્ષત્રં ચિકિત્સાયનગોત્રં ભવતિ, મૂળનક્ષત્રં કાત્યાયનગોત્રં ભવતિ ઇતિ । 'તઓય વજ્ઞિયાયણ વઘાવચ્ચેય ગોત્તાઈ' તત્ર વાઘ્રવ્યાયનં વ્યાઘ્રાપત્યં ચ ગોત્રાણિ, ઉત્તરભાદ્રપદનક્ષત્રં વાઘ્રવ્યાયનગોત્રં ભવતિ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રં તુ વ્યાઘ્રાપત્યગોત્રં ભવતીતિ એતાનિ યથા ક્રમમભિજિદાદિ ઉત્તરાપર્યન્તનક્ષત્રગોત્રાણિ ભવન્તીતિ ગોત્રદ્વારમિતિ

સમ્પ્રતિ સંસ્થાનદ્વારમાહ-એસિણં ઇત્યાદિ, 'એસિ ણં મંતે ! અઢ્ઢાવીસાણ વક્ષત્તાણં' એતેપામુપર્યુક્તાના ઇષ્ટાવિંશતે રષ્ટાવિંશતિ સંખ્યકાનાં નક્ષત્રાણામભિજિદાદીનાં મધ્યે 'અભિર્જિ

'ઓમઙ્જાયણ માંડવ્યાયણે ય પિંગાયણે ય ગોવલ્લે' પુષ્ય નક્ષત્ર કા અમઙ્જાયન ગોત્ર હૈ અશ્લેષા નક્ષત્ર કા માંડવ્યાયન ગોત્ર હૈ મધાનક્ષત્ર કા પિંગાયન-ગોત્ર હૈ પૂર્વફાલ્ગુની નક્ષત્ર કા ગોવલ્લાયણ ગોત્ર હૈ 'કાસવકોસિયદઘ્માય ચામરચ્છાયસુંગાય' ઉત્તર ફાલ્ગુની નક્ષત્ર કા કાશ્યપ ગોત્ર હૈ હસ્તનક્ષત્ર કા કૌશિક ગોત્ર હૈ ચિત્રા નક્ષત્ર કા દાર્માયન ગોત્ર હૈ સ્વાતિનક્ષત્ર કા ચામરચ્છાયન ગોત્ર હૈ વિશાખા નક્ષત્ર કા શુંગાયન ગોત્ર હૈ 'ગોવલ્લાયણ તેગિચ્છાયણેય-કચ્ચાયણે હવદ્ મૂલે' અનુરાધા નક્ષત્ર કા ગોવલ્લાયન ગોત્ર હૈ જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર કા ચિકિત્સાયન ગોત્ર હૈ મૂળ નક્ષત્ર કા કાત્યાયન ગોત્ર હૈ 'તઓ ય વજ્ઞિયાયણ વઘાવચ્ચેય ગોત્તાઈ' ઉત્તર ભાદ્રપદા નક્ષત્ર કા વાઘ્રવ્યાયન ગોત્ર હૈ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર કા વ્યાઘ્રાપત્ય ગોત્ર હૈ હસ તરહ સે યે ગોત્ર અભિજિત્ નક્ષત્ર સે લેકર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર તક કે નક્ષત્રો કે હોતે હૈ । ગોત્ર દ્વાર સમાસ

અશ્લેષાનક્ષત્રનું અંડવ્યાયન ગોત્ર છે. મધાનક્ષત્રનું પિંગાયન ગોત્ર છે પૂર્વફાલ્ગુનીનક્ષત્રનું ગોવલ્લાયણ ગોત્ર છે 'કાસવ કોસિયદઘ્માય ચામરચ્છાય સુંગાય' ઉત્તરફાલ્ગુની નક્ષત્રનું કાશ્યપ ગોત્ર છે. હસ્તનક્ષત્રનું કૌશિક ગોત્ર છે. મિત્રાનક્ષત્રનું દાર્માયન ગોત્ર છે. સ્વાતિનક્ષત્રનું ચામરચ્છાયન ગોત્ર છે વિશાખાનક્ષત્રનું શુંગાયન ગોત્ર છે. 'ગોવલ્લાયણ તેગિચ્છાયણે ય કચ્ચાયણે હવદ્ મૂલે' અનુરાધાનક્ષત્રનું ગોવલ્લાયન ગોત્ર છે જ્યેષ્ઠાનક્ષત્રનું ચિકિત્સાયન ગોત્ર છે. મૂળનક્ષત્રનું કાત્યાયન ગોત્ર છે. 'તઓ ય વજ્ઞિયાયણ વઘાવચ્ચે ય ગોત્તાઈ' ઉત્તર-ભાદ્રપદાનક્ષત્રનું વાઘ્રવ્યાયન ગોત્ર છે. ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રનું વ્યાઘ્રાપત્ય ગોત્ર છે. આ રીતે ગોત્ર અભિજિત્ નક્ષત્રથી લઈને ઉત્તરાષાઢાનક્ષત્ર પર્યન્તના નક્ષત્રોને હોય છે ગોત્રદ્વાર સમાસ.

ળવલ્લત્તે કિં સંઠિદ્ પન્નત્તે' અભિજિન્નામકં પ્રથમં નક્ષત્રં કિં સંસ્થિતમ્ કસ્યેવ સંસ્થિતં સંસ્થાન માકારવિશેષો ચરય તત્ કિં સંસ્થિતં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ નક્ષત્રાણાં સંસ્થાનવિષયકઃ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-ગોયમા ! इत्यादि 'गोयमा' हे गौतम ! 'गोसीसावलि'संठिद पन्नत्ते' गोशीर्षावलिसंस्थितं प्रज्ञप्तम् तत्र गवां शीर्षं गोशीर्षं तस्य गोशीर्षस्य आवलिः तदीयपुद्गलानां दीर्घरूपा श्रेणि स्तत्समसंस्थानमभिजिन्नक्षत्रं कथितमिति, अनेनैव प्रकारेण श्रवणप्रभृति नक्षत्राणामपि संस्थानानि ज्ञातव्यानि सर्वेषां संस्थानानां स्वरूपं दर्शयितुं मूलकारो लाघवार्थं गाथा मुदाहरति-'गाहा' इत्यादि गाथा-संस्थानप्रदर्शनपरा श्लोकः तद्यथा-'गोसीसावलिकाहार सउणी पुष्फोवयारवावीय' गोशीर्षावलिः कासारः शकुनिः पुष्पोपचारो वापी च, तत्राभिजिन्नक्षत्रस्य गोशीर्षावलिसदृशसंस्थानं श्रवणनक्षत्रस्य कासारसंस्थानम् तत्र कासारः सरः तडाग इत्यर्थः 'सउणि' शकुनिः-पक्षी तद्वत् संस्थानं धनिष्ठानक्षत्रस्य 'पुष्फो

સંસ્થાનદ્વાર

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ अब गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है-हे भदन्त ! इन २८ नक्षत्रों के बीच में जो ‘अभिर्इ णक्खत्ते किं संठिद पणत्ते’ अभिजित नामका नक्षत्र है उसका संस्थान कैसा कहा गया है? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! गोसीसावलिसंठिद पन्नत्ते’ हे गौतम ! गायों के मस्तक की जो आवलि हैं-मस्तक के पुद्गलों की दीर्घरूप जो श्रेणि है-उस के जैसे संस्थानवाला अभिजित नक्षत्र कहा गया है मूलकार अब संक्षेप से समस्त नक्षत्रों के संस्थानों को दिखाने के लिये-गाथा कहते हैं-‘गोसीसावलिकाहार सउणी पुष्फोवयार वावी य’ यह तो ऊपर प्रकट ही कह दिया गया है कि अभिजित नक्षत्र का संस्थान गोशीर्षावलि के जैसा है श्रवण नक्षत्र का संस्थान कासार-तडाग के संस्थान जैसा है धनिष्ठा नक्षत्र का संस्थान शकुनि-पक्षी के संस्थान जैसा है शतभिषक् नक्षत्र का संस्थान पुष्पोपचार के संस्थान जैसा है पूर्व भाद्र-

સંસ્થાનદ્વાર

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવું પૂછ્યું- હે ભદન્ત ! આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોની વચમાં જે ‘અભિરૂણક્ખત્તે કિં સંઠિદ પન્નત્તે અભિજિત નામનું નક્ષત્ર છે તેનું સંસ્થાન-આકાર કેવું કહેવામાં આવ્યું છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ પ્રભુ કહે છે-ગોયમા ! ગોસીસાવલિસંઠિદ પન્નત્તે’ હે ગૌતમ ! ગાયોના મસ્તકની જે આવલિ છે. મસ્તકના પુદ્ગલોની દીર્ઘરૂપ જે શ્રેણી છે-તેના જેવો આકાર અભિજિત નક્ષત્રનો કહેવામાં આવ્યો છે. મૂળકાર હવે સંક્ષેપથી સમસ્ત નક્ષત્રોના સંસ્થાનો-આકાર-ખતાવવાના આશયથી-ગાથા કહે છે-‘ગોસીસાવલિકાહાર સउणी पुष्फोवयार वावीय’ એ તો ઉપર પ્રકટ કરી દેવામાં જ આવ્યું છે કે અભિજિત નક્ષત્રનું સંસ્થાન કાસાર-તળાવ જેવા આકારનું છે. ધનિષ્ઠા નક્ષત્રનો આકાર શકુની પક્ષી-જેવો છે. શતભિષક્ નક્ષત્રનું

वयार' पुष्पोपचारः शतभिषक् नक्षत्रस्य पुष्पोपचारसंस्थानम् 'वावीय' वापी च, तत्र पूर्व-
भाद्रपदा नक्षत्रस्यार्द्धवापी संस्थानम् तथोत्तरभाद्रपदा नक्षत्रस्यापि अर्द्धवापी संस्थानमेव
एतदर्द्धद्वयवापी मीलनेन परिपूर्णा वापी भवति, 'एतस्मादेव कारणात् सूत्रे वापीसंस्थानं
कथितम् अतः संस्थानानां न न्यूनता शङ्कनीयेति । 'णावा' नौः रेवतीनक्षत्रस्य नौः-नौका-
वत् संस्थानं भवति 'आसक्खंधग' अश्विननी नक्षत्रस्य अश्वस्कन्धवत् संस्थानं
भवति, 'भग' भरणीनक्षत्रस्य भगसंस्थानं भवतीति 'खुरधरण' क्षुर धारा, कृत्तिका नक्षत्रस्य
क्षुरधारावदेव संस्थानं भवति 'सगडुद्धी' शकटोद्धी रोहिणीनक्षत्रस्य शकटोद्धी संस्थानं
भवति 'मिगसीसावलि' मृगशीर्षावलिः मृगशीरोनक्षत्रस्य मृगशीर्ष संस्थानं भवति, 'रुहिरविंदु'
आर्द्रानक्षत्रस्य रुधिरविन्दुवत्-शोणितविन्दुवत् संस्थानं भवति 'तुल्ला' तुल्ला पुनर्वसु नक्षत्र-
स्य तुलावत् संस्थानं भवति, 'वद्धमाणग' वर्द्धमानकम् पुष्यनक्षत्रस्य सुप्रतिष्ठितवर्द्धमानक
संस्थानं भवति 'पडागा' पताका, अश्लेषा नक्षत्रस्य पताकावत् संस्थानं भवति, 'पागारे'

पद नक्षत्र का संस्थान अर्द्धवापि के संस्थान जैसा है उत्तर भाद्रपदा नक्षत्र का
संस्थान भी अर्द्धवापि के संस्थान जैसा ही है 'णावा' रेवती नक्षत्र का संस्थान
नौका के संस्थान जैसा है 'आसक्खंधग' अश्विनी नक्षत्र का संस्थान घोड़े के
कंधे के संस्थान जैसा है 'भग' भरणी नक्षत्र का संस्थान भग के संस्थान जैसा
है 'खुरधरण' कृत्तिका नक्षत्र का संस्थान क्षुरा की धारा के संस्थान जैसा है
'सगडुद्धी' रोहिणी नक्षत्र का संस्थान गाड़ी धुरा के संस्थान जैसा है 'मिगसी-
सावलि' मृगशिरा नक्षत्र का संस्थान मृग के शीर्षका जैसा संस्थान होता है
वैसा है 'रुहिरविंदु' आर्द्रा नक्षत्र का संस्थान रुधिर की बिन्दु का जैसा संस्थान
होता है वैसा है 'तुल्ल' पुनर्वसु नक्षत्र का संस्थान तुला-तराजू-का जैसा संस्थान
होता है-वैसा है 'वद्धमाणग' पुष्यनक्षत्र का संस्थान सुप्रतिष्ठित वर्द्धमानका
जैसा संस्थान होता है वैसा है 'पडागा' अश्लेषा नक्षत्र का संस्थान ध्वजाका
जैसा संस्थान-आकार होता है वैसा है 'पागारे' मघानक्षत्र का संस्थान प्राकार

संस्थान पुष्पोपचार जेवुं छे. पूर्वभाद्रपदा नक्षत्रनो आकार अर्द्धवाव जेवे। छे. उत्तर-
भाद्रपदा नक्षत्रनो आकार पण अर्द्धवाव जेवे। ज छे. 'णावा' रेवतीनक्षत्रनो आकार
(आकृति) नौका जेवे। छे. 'आसक्खंधग' अश्विनी नक्षत्रनो आकार घोडानी पांथ जेवे। छे.
'भग' भरणीनक्षत्रनुं संस्थान भग जेवुं छे. 'खुरधरण' कृत्तिकानक्षत्रनुं संस्थान क्षुरानी
धारा जेवुं छे. 'सगडुद्धी' रोहिणीनक्षत्रनो आकार गाडानी धरी जेवे। छे. 'मिगसीसावली'
मृगशिरानक्षत्रनो आकार मृगनुं भस्तक जेवे। छे. 'रुहिरविंदु' आर्द्रानक्षत्रनो आकार
रुधिरना बिन्दु जेवे। छे. 'तुल्ल' पुनर्वसु नक्षत्रनी आकृति ताराजुनो जेवे। आकार डेय
छे तेना जेवी छे 'वद्धमाणग' पुष्यनक्षत्रनुं संस्थान सुप्रतिष्ठित वर्द्धमाननी जेवी आकृति
डोय छे तेना जेवुं डोय छे. 'पडागा' अश्लेषा नक्षत्रनुं संस्थान ध्वजाना जेवुं संस्थान

પ્રાકારઃ મધ્યનક્ષત્રસ્ય પ્રાકારસંસ્થાનં ભવતિ इति । ‘પલિઅંકે’ પલ્યદ્વઃ—પૂર્વફાલગુનીનક્ષત્ર-
સ્યાર્દ્ધપલ્યદ્વસંસ્થાનં ભવતિ, એવમુત્તરફાલગુનીનક્ષત્રસ્યાપિ અર્દ્ધપલ્યદ્વસંસ્થાનમેવ ભવતિ,
એતદર્દ્ધપલ્યદ્વ દ્વયમીલનેન પરિપૂર્ણઃ પલ્યદ્વો ભવતિ અતઃ સૂત્રે ‘પલિઅંકે’ इति કથિતમિતિ ।
‘હત્યે’ હસ્તઃ હસ્તનક્ષત્રસ્ય હસ્તસંસ્થાનં ભવતીતિ । ‘મુહુલ્લપ્તે’ મુહુલ્લપ્તકં ચેવ,
ચિત્રા નક્ષત્રસ્ય મુહુલ્લપ્તસુવર્ણપુષ્પસંસ્થાનં ભવતિ ‘સ્વીલગ’ કીલકમ્ સ્વાતી નક્ષત્રસ્ય
કીલકસંસ્થાનં ભવતિ ‘દામણિ’ દામણી વિશાખા નક્ષત્રસ્ય પશુચ્ચુ સંસ્થાનં ભવતિ ‘એગા-
વલી’ એકાવલીઃ, અનુરાધા નક્ષત્રસ્યેકાવલી સંસ્થાનં ભવતિ ‘ગજદંત’ ગજદંતઃ જ્યેષ્ઠા
નક્ષત્રસ્ય ગજદંતવત્ સંસ્થાનં ભવતિ ‘વિચ્છય અલેય’ વૃશ્ચિકલાઙ્ગુલમ્ મૂળનક્ષત્રસ્ય વૃશ્ચિ-
કસ્ય લાઙ્ગુલવત્ સંસ્થાનં ભવતીતિ, ‘ગયવિક્રમેય’ ગયવિક્રમથ, પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રસ્ય ગજ-

કા જેસા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘પલિઅંકે’ પૂર્વ ફાલગુનો નક્ષત્ર કા સંસ્થાન
અર્દ્ધપલંગ કા જેસા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ઠસી તરહ કા સંસ્થાન ઉત્તર ફાલગુ-
નીનક્ષત્ર કા હૈ । ‘હત્યે’ હસ્તનક્ષત્ર કા સંસ્થાન હાથ કા જેસા સંસ્થાન હોતા
હૈ વૈસા હૈ ‘મુહુલ્લપ્તે’ ચિત્રાનક્ષત્ર કા સંસ્થાન મુહુલ્લપ્ત મૂળ સુવ-
ર્ણપુષ્પકા સોના-જુહી કા જેસા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘સ્વીલગ’ સ્વાતિનક્ષત્ર
કા સંસ્થાન જેસા કીલક કા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘દામણિ’ વિશાખા નક્ષત્ર
કા સંસ્થાન પશુચ્ચુને કી રસી કા જેસા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘એગાવલી’
અનુરાધા નક્ષત્ર કા સંસ્થાન એકાવલી નામકા હાર કા જેસા સંસ્થાન હોતા હૈ
વૈસા હૈ । ‘ગજદંત’ જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર કા સંસ્થાન હાથી કે દાંત કા જેસા સંસ્થાન
હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘વિચ્છય અલેય’ :મૂળ નક્ષત્ર કા સંસ્થાન જેસા વિચ્છ્ર કી
પૂછ કા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘ગયવિક્રમેય’ પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર કા સંસ્થાન
હાથી કે વિક્રમ કા-પૈર કા-જેસા સંસ્થાન હોતા હૈ વૈસા હૈ ‘તત્તો ય સિંહ

આકાર હોય છે તેવું હોય છે. ‘પાગારે’ મધ્યનક્ષત્રનું સંસ્થાન પ્રાકારનું જેવું સંસ્થાન
હોય છે તેવું છે. ‘પલિઅંકે’ પૂર્વફાલગુની નક્ષત્રની આકૃતિ અર્ધપલંગ જેવી હોય છે
આ ૪ પ્રકારનો આકાર ઉત્તરફાલગુની નક્ષત્રનો છે ‘હત્યે’ હસ્ત નક્ષત્રની આકૃતિ હાથના
આકાર જેવી હોય છે ‘મુહુલ્લપ્તે’ ચિત્રા નક્ષત્રની આકૃતિ મુહુલ્લપ્ત મૂળ સુવર્ણ-
પુષ્પના સોનાનુર્જના જેવો આકાર હોય છે. ‘સ્વીલગ’ સ્વાતિ નક્ષત્રની આકૃતિ જેવી કીલકની
આકૃતિ હોય છે તેના જેવી હોય છે ‘દામણિ’ વિશાખાનક્ષત્રની આકૃતિ ઠોર બાંધવાના
ઠોરડાનો જેવો આકાર હોય છે. તેવા પ્રકારની હોય છે. ‘એગાવલી’ અનુરાધા નક્ષત્રની આકૃતિ
એકાવલી નામના હારનો જેવો આકાર હોય છે તેના જેવી હોય છે ‘ગજદંત’ જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રની
આકૃતિ હાથીના દાંતનો જેવો આકાર હોય છે તેવા પ્રકારની હોય છે ‘વિચ્છય અલેય’
મૂળનક્ષત્રની આકૃતિ વિંછીના પૂંછડીનો આકાર હોય છે તેવા પ્રકારની હોય છે. ‘ગયવિક્રમે-
ય’ પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રની આકૃતિ હાથીના પગનો જેવો આકાર હોય છે તેવા આકારની હોય છે.

विक्रसंस्थानं भवति 'तत्तोय सिंह निसीहिय' ततश्च सिंहनिषीदनम् उत्तरानत्रस्य सिंहनिषी-
दनसंस्थानम्, उपविष्टविहाकारसंस्थानमित्यर्थः, 'संठाणा' संस्थानानि, एतानि उपर्यु-
क्तानि संस्थानानि अभिजिदाद्यष्टाविंशति नक्षत्राणां भवन्तीति संस्थानद्वारनिरूपणे त्रयो-
विंशतितमं सूत्रम् ॥ सू० २३ ॥

सम्प्रति-चन्द्ररवियोगद्वारं दर्शयितुं चतुर्विंशतितमसूत्रं व्याख्यातुमाह- 'एएसिणं इत्यादि,

मूलम्-एएसि णं भते ! अट्टावीसाए णक्खत्ताणं अभिई णक्खत्ते
कति मुहुत्ते चंदेण सद्धिं जोगं जोएइ ? गोयमा ! णवमुहुत्ते सत्तावीसं
च सत्तट्ठिभाए मुहुत्तस्स चंदेण सद्धिं जोगं जोएइ एवं इमाइं गाहाहिं
अणुगंतव्वं, अभिईस्स चंदजोगो सत्तट्ठिं खंडिओ अहोरत्तो । ते हुंति
णवमुहुत्ता सत्तावीसं कलाओ य । सयभिसया भरणीओ अद्दा अस्सेस
साइ जेट्टा य । एए छ णक्खत्ता पणरसमुहुत्त संजोगा २ । तिण्णेव
उत्तराइं पुणव्वसू रोहिणी विसाहा य । एए छ णक्खत्ता पणयालमुहुत्त
संजोगा ३ । अवसेसा णक्खत्ता पणरस विहुंति तीसइमुहुत्ता । चंदंमि
एस जोगो णक्खत्ताणं मुणेयव्वो ४ ।

एएसि णं भते ! अट्टावीसाए णक्खत्ताणं अभिई णक्खत्ते कइ
अहोरत्ते सूरें सद्धिं जोगं जोएइ ? गोयमा ! चत्तारि अहोरत्ते छच्च-
मुहुत्ते सूरें सद्धिं जोगं जोएइ, एवं इमाहिं गाहाहिं णेयव्वं अभिई
छच्चमुहुत्ते चत्तारि य केवले अहोरत्ते । सूरें समं गच्छइ एत्तो सेसा
णं वोच्छामि ? सयभिसया भरणी यो अद्दा अस्सेस साइ जेट्टा य ।
वच्चंति मुहुत्ते इक्कवीस छच्चेवऽहोरत्ते । २॥ तिण्णेव उत्तराइं पुणव्वसू
रोहिणी विसाहा य । वच्चंति मुहुत्ते तिणिण चेव वीसं अहोरत्ते ३ ।

निसीहि य' उत्तराषाढा नक्षत्र का संस्थान बैठे हुए सिंह का जैसा संस्थान होता
है वैसा है 'संठाणा' इसी प्रकार ये उपर्युक्त रूप अभिजित् नक्षत्र से लेकर
उत्तराषाढा नक्षत्र तक के २८ नक्षत्रों के संस्थान होते हैं ॥ २३ ॥ नक्षत्र द्वार समाप्त

'तत्तो य सिंह निसीहिय' उत्तराषाढा नक्षत्रनी आकृति गेठेदा सिंहा ॥ आकार जेवी
डोय छे. 'संठाणा' आ रीते आ उपर छेदा अभिजित् नक्षत्रथी मांडीने उत्तराषाढानक्षत्र
सुधीना २८ नक्षत्रेना आकार डोय छे. ॥ सू० २३ ॥

नक्षत्रद्वार समाप्त

અવસેયા ણક્ષણત્તા પળ્લરસ વિ સૂરસહગયા જંતિ । વારસ ચેવ મુહુત્તે
સેરસ ય સમે અહોરત્તે ॥૪॥સૂ૦ ૨૪॥

છાયા-એતેપાં સ્વલુ ભદન્ત ! અષ્ટાવિંશતે નક્ષત્રાણામ્ અભિજિજ્ઞક્ષત્રં કતિ મુહુર્ત્તાન્
ચન્દ્રેણ સાર્દ્ધં યોગં યોજયતિ ? ગૌતમ ! નવમુહુર્ત્તાન્ સપ્તવિંશતિં ચ સપ્તપટ્ટિ ભાગાન્ મુહુર્ત્તસ્ય
ચન્દ્રેણ સાર્દ્ધં યોગં યોજયતિ, એવ મિમાભિર્ગાથાભિરનુગન્તવ્યમ્ । અભિજિત શ્વન્દ્રયોગઃ સપ્ત-
પટ્ટિ સ્ખણ્ડિતોઽહોરાત્રઃ તે ભવન્તિ નવમુહુર્ત્તાઃ સપ્તવિંશતિઃ કલાશ્ચ ॥૧॥ શતભિપગ્મરણી
આર્દ્રાઽશ્લેષા સ્વાતી જ્યેષ્ઠા ચ । એતાનિ પળ્લક્ષત્રાણિ પચ્ચદશમુહુર્ત્ત સંયોગાન્ ॥૨॥ તિસ્ર
ઉત્તરાઃ પુનર્વસુરોહિણી વિશાખા ચ એતાનિ પળ્લક્ષત્રાણિ પચ્ચત્વારિંશતં મુહુર્ત્તાન્ સંયોગાન્
॥૩॥ અવશેષાણિ નક્ષત્રાણિ પચ્ચદશાપિ ભવન્તિ ત્રિંશન્મુહુર્ત્તાનિ । ચન્દ્રે એવો યોગો નક્ષ-
ત્રાણાં વિજ્ઞાતવ્યઃ ॥૪॥

એતેપાં સ્વલુ ભદન્ત ! અષ્ટાવિંશતે નક્ષત્રાણામ્ અભિજિજ્ઞક્ષત્રં કત્યહોરાત્રં સૂર્યેણ સાર્દ્ધં
યોગં યોજયતિ ? ગૌતમ ! ચતુરોઽહોરાત્રાન્ પટ્ત્વ મુહુર્ત્તાન્ સૂર્યેણ સાર્દ્ધં યોગં યોજયતિ, એવ
મિમાભિર્ગાથા ભિર્નેતવ્યમ્ અભિજિત્ પળ્લમુહુર્ત્તાન્ ચતુરશ્ચ કેવલાન્ અહોરાત્રાન્ । સૂર્યેણ સમં
ગચ્છતિ इतઃ શેષાણાં વક્ષ્યામિ । શતભિપગ્મરણી આર્દ્રાઽશ્લેષા સ્વાતીજ્યેષ્ઠા ચ । વ્રજન્તિ
મુહુર્ત્તાન્ એકવિંશતિં પટ્ત્વ ચ અહોરાત્રાન્ ॥૨॥ તિસ્રપ્વોત્તરાઃ પુનર્વસુરોહિણી વિશાખા ચ ।
વ્રજન્તિ ત્રીન્ ચેવ વિંશતિમહોરાત્રાન્ ॥૩॥ અવશેષાણિ નક્ષત્રાણિ પચ્ચદશાપિ સૂર્ય સહગતાનિ
યાન્તિ । દ્વાદશ ચેવ મુહુર્ત્તાન્ ત્રયોદશ ચ સમાનહોરાત્રાનિતિ ચતુર્વિંશતિ સૂત્રમ્ ॥સૂ૦ ૨૪॥

ટીકા-‘એસિણં મંતે’ એતેપામુપર્યુક્તાનાં સ્વલુ ભદન્ત ! ‘અઢાવીસાણે ણક્ષણત્તાણં’
અષ્ટાવિંશતે રષ્ટાવિંશતિ સંખ્યકાના મભિજિદાદિ નક્ષત્રાણાં મધ્યે ‘અભિર્દે ણક્ષણત્તે’ અભિજિ-
ન્નામકં નક્ષત્રમ્ ‘કહમુહુત્તે’ કતિ-કિયત્સંખ્યકાન્ મુહુર્ત્તાન્ ‘ચંદ્રેણ સાર્દ્ધં જોગં જોણ્હ’
ચન્દ્રેણ-ચન્દ્રમસા સાર્દ્ધ-સહ યોગં સંબન્ધં યોજયતિ-કરોતિ, અર્થાત અભિજિન્નક્ષત્રસ્ય
કિયન્મુહુર્ત્તપર્યન્તં ચન્દ્રેણ સહ સંબન્ધો ભવતીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि. ‘ગોયમા’

ચન્દ્ર રવિ યોગ દ્વાર

‘એસિ ણં મંતે ! અઢાવીસાણે ણક્ષણત્તાણં અભિર્દે ણક્ષણત્તે’

ટીકાર્થ-અવ ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્નુ સે એસા પૂછા હૈ-‘એસિણં મંતે ! અઢાવીસાણે
ણક્ષણત્તાણં અભિર્દે ણક્ષણત્તે કહમુહુત્તે ચંદ્રેણ સાર્દ્ધં જોગં જોણ્હ’ હે ભદન્ત ! અઢા-
વીસ નક્ષત્રાં મેં સે જો અભિજિત્ નામકા નક્ષત્ર હૈ હસકા ચન્દ્ર કે સાથ સમ્યન્ધ

ચન્દ્રરવિ યોગદ્વાર

‘એસિણં મંતે ! અઢાવીસાણે ણક્ષણત્તાણં અભિર્દે ણક્ષણત્તે’ इत्यादि

ટીકાર્થ-હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નુએ આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે-‘એસિણં મંતે ! અઢાવીસાણે
ણક્ષણત્તાણં અભિર્દે ણક્ષણત્તે કહમુહુત્તે ચંદ્રેણ સાર્દ્ધં જોગં જોણ્હ’ હે ભદન્ત ! અઢાવીસ નક્ષત્રો-
માંથી જે અભિજિત નામકું નક્ષત્ર છે તેનો ચન્દ્રની સાથે કેટલા મુહુર્ત્ત સુધી સમ્યન્ધ રહે છે ?

हे गौतम ? 'णवमुहुत्ते सत्तट्ठिभाए मुहुत्तस्स चंदेण सद्धिजोगं जोएइ' नवमुहुत्तान् तथा एकस्य मुहुत्तस्य सप्तषष्टि भागान् एतावत्कालपर्यन्तं चन्द्रेण सार्द्धं सहाभिजिन्नक्षत्रं योगं संबन्धं योजयति-करोतीति भगवत उत्तरम् । कथमेतावत्कालपर्यन्तमेवाभिजिन्नक्षत्रं चन्द्रेण सह संबन्धं करोतीति चेत्तत्राह-अत्र खलु अभिजिन्नक्षत्रम् सद्धिषष्टि खण्डी कृतस्याहोरात्रस्य एकविंशतिरपि भागा मुहुत्तगतभागकरणार्थम् अहोरात्रे त्रिंशदधिकानि ६३०, एषामङ्कानां सप्तषष्टि संख्यया भागे कृते सति लब्धा भवन्ति नवमुहुत्ता एकस्य मुहुत्तस्य सप्तविंशतिः सप्तषष्टि भागा $९\frac{३०}{६०}$ अयं च सर्वतो न्यून चन्द्रस्य नक्षत्रमन्वन्धकाल इति । सम्प्रति-सर्वेषां नक्षत्राणां चन्द्रेण सह योगं दर्शयितुमाह-'एवं' इत्यादि 'एवं इमाहिं गाहाहिं अणुगंतव्वं' एव मिमाभि गाथाभिरनुगन्तव्यम्, तत्र एवं येन प्रकारेण अभिजिन्नक्षत्रस्य एकविंशति भागेभ्यः समधिकनवमुहुत्तलक्षणः सम्बन्धकाल आनीतः तेनैव प्रकारेण नक्षत्रान्तरेष्वपि इमाभिर्वक्ष्यमाणाभिर्गाथाभिरनुगन्तव्यम्, -चन्द्रयोगकालमानं ज्ञातव्यम्, तथाहि-'अभिस्स चंदजोगो' अभिजितोऽभिजिन्नक्षत्रस्य चन्द्रेण सहयोगः सम्बन्धः 'सत्तट्ठि खंडिओ अहोरत्तो'

कितने मुहूर्त तक रहता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं 'गोयमा ! णव मुहुत्ते सत्तट्ठिभाए मुहुत्तस्स चंदेण सद्धि जोगं जोएइ' हे गौतम ! अभिजित् नक्षत्र का संबंध चन्द्र के साथ नौ मुहूर्त तक और एक मुहूर्त के ६७ भाग तक रहता है अर्थात् एक अहोरात्र के ६७ भाग करने पर उनमें से २१ भाग तक रहता है गणित प्रक्रिया के अनुसार ये इस प्रकार से निकाले जाते हैं-अहोरात्र के मुहूर्त ३० होते हैं-इसलिये ३० का २१ में गुणा करने पर ६३० होते हैं ६३० में ६७ का भाग देने पर $९\frac{३०}{६०}$ भाग आजाते हैं । यह चन्द्र के साथ नक्षत्रों के योग होने का सब से न्यून काल है, अब समस्त नक्षत्रों का चन्द्र के साथ योग होने के काल का विवरण सूत्रकार ने इन गाथाओं द्वारा किया है -'अभिस्स चंदजोगो सत्तट्ठि खंडिओ अहोरत्ते, ते हुंति णव मुहुत्ता सत्तावीसं कलाओ य' इस गाथा के द्वारा यह प्रकट किया

आना णवावमां प्रभु उडे छे 'गोयमा ! णव मुहुत्ते सत्तट्ठिभाए मुहुत्तस्स चंदेण सद्धि जोगं जोएइ' छे गौतम ! अभिजित् नक्षत्रेण सम्बन्ध चन्द्रनी साथे नव मुहुत्त सुधी अने ओठ मुहुत्तना ६७ भाग सुधी रडे छे अर्थात् ओठ अहोरात्रिना ६७ भाग करवामा आवे तेमांथी २१ भाग सुधी रडे छे, गणित प्रक्रिया अनुसार ते आ रीते गणवामा आवे छे-अहोरात्रिना मुहुत्त ३० डाय छे-ओथी ३० ने २१ थी गुणवामा आवे तो ६३० थाय छे-६३० ने ६७ थी भागवामा आवे तो $९\frac{३०}{६०}$ भाग आवी जाय छे. आ चन्द्रनी साथे नक्षत्रेण योग थवाने सोथी ओछो समये छे, छेवे समस्त नक्षत्रेण चन्द्रनी साथे योग थवाना कालनुं विवरण सूत्रकारे प्रस्तुत गाथाओ द्वारा करेल छे-'अभिस्स चंदजोगो सत्तट्ठि खंडिओ अहोरत्ते, ते हुंति णव मुहुत्ता सत्तावीसं कलाओ य' आ गाथाओ द्वारा ओपुं प्रतिपादित करवामा आओयुं

સપ્તપદ્મિ ચુન્ડીકૃતોઽહોરાત્રઃ 'તે હંતિ નવમુહુત્તા' તે પૂર્વોક્તા એકવિંશતિ ભાગાઃ પૂર્વોક્ત-
પ્રકારેણ નવમુહુર્ત્તાઃ 'સત્તાવીસં કલાઓય' સપ્તવિંશતિઃ કલાશ્ચ ભવન્તિ । તથા—'સત્તમિસયા
મરણીઓ અદા અસ્સેસ સાઈ જેટ્ટાય' શતભિષક્ર મરણી આદ્રી અશ્લેષાસ્વાતિઃ જેઠા ચ,
'એ છળ્લવલ્લતા પળ્લરસમુહુત્તસંજોગા' એતાનિ પળ્લક્ષત્રાણિ પચ્ચદશમુહુર્ત્તસંયોગાનિ
ભવન્તિ અર્થાત્ શતભિષગાદિ ઉપેઘાન્ત પળ્લનક્ષત્રાણાં પ્રત્યેકં પચ્ચદશમુહુર્ત્તાનિ ચન્દ્રેણ સહ યોગો
મરતિ । અયંભાવઃ—એતેપાં પળ્લામપિ નક્ષત્રાણાં શતભિષગાદીનાં પ્રત્યેકં સપ્તપદ્મિ ચુન્ડી-
કૃતાઽહોરાત્રસ્ય સમ્બન્ધિનઃ સાર્દ્ધાન્ ત્રયસ્ત્રિંશદ્ ભાગાન્ યાવત્ ચન્દ્રમસા સમ્બન્ધો ભવતિ,
તતો મુહુર્ત્તગતસપ્તપદ્મિભાગવરણાર્થં ત્રયસ્ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણ્યન્તે, જાતાનિ નવશતાનિ નવ-
તાનિ—નવત્પદિકાનિ ૯૯૦ યદપિ ચાર્દ્ધં તદપિ :ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણયિત્વા દ્વિકેન મણ્યતે
લઘ્વાઃ પચ્ચદશમુહુર્ત્તસ્ય સપ્તપદ્મિ ભાગાઃ તે પૂર્વરાશી પ્રક્ષિપ્યન્તે જાતઃ પૂર્વરાશિઃ પચ્ચાધિકં
સહસ્રમ્ ૧૦૦૫, અસ્ય સપ્તપદ્મિયા ભાગે હ્રતે લઘ્વાઃ પચ્ચદશમુહુર્ત્તા ઇતિ ॥ તથા તિળ્લેવ

: હૈં કિ અભિજિત્ નક્ષત્ર કા ચન્દ્ર કે સાથ યોગ કા કાલ ૯^{૩૦}/_{૬૦} મુહુર્ત્ત કા હૈ
અર્થાત્ ૯ મુહુર્ત્તકા હૈં ઓર એક અહોરાત્ર કે ૬૭ ભાગોં કે કરને પર ૨૭ ભાગ
કલારૂપ હૈં યે અહોરાત્ર કે ૬૭ ભાગ હી ૯ મુહુર્ત્ત ઓર ૨૭ કલારૂપ પડતે હૈં ।
તથા 'સત્તમિસયા મરણીઓ અદા અસ્સેસ સાઈજેટ્ટા ય એ છ ળવલ્લતા પળ્લરસ
મુહુત્ત સંજોગા' શતભિષક્ર, મરણી, આદ્રી, અશ્લેષા, સ્વાતિ ઓર જેઠા યે છહ
નક્ષત્ર ચન્દ્રમા કે સાથ પ્રત્યેકર નક્ષત્ર' ૧૫ મુહુર્ત્ત તક યોગ કરતે હૈં ઇસકા
તાત્પર્ય એસા હૈં કિ દિનરાત્ર કા પ્રમાણ ૩૦ મુહુર્ત્ત કા હોતા હૈં—સો ઇસ પ્રમાણ
કે ૬૭ સ્વંડ કરના ચાહિયે હનમેં સે ચન્દ્રમા કે સાથ ઇસ નક્ષત્ર કા યોગ ૩૩॥
ભાગ તક રહતા હૈં મુહુર્ત્તગત ૬૭ ભાગ કરને કે લિયે ૩૩ સે ગુણા કરને પર
૯૯૦ સંખ્યા આતી હૈં તથા જો આધા ઓર ચચા હૈં ઉસે મી ૩૦ સે ગુણિત કરને
પર ૧૫ હોતે હૈં । ઇન્હે દો સે વિભક્ત કર દેને પર ૧૫ મુહુર્ત્ત કે ૬૭ ભાગ લઘ્વ

છે કે અભિજિત્ નક્ષત્રનો ચન્દ્ર સાથે યોગ થવાનો કાળ ૯^{૩૦}/_{૬૦} મુહુર્ત્તનો છે અર્થાત્ ૯
(નવ) મુહુર્ત્તનો છે અને એક રાત્રિ-દિવસના ૬૭ ભાગ કરવાથી ૨૭ ભાગ—કલારૂપ છે.
આ રાત્રિ-દિવસના ૬૭ ભાગ જે ૯ મુહુર્ત્ત અને ૨૭ કલારૂપ પડે છે તથા 'સત્તમિસયા
મરણીઓ અદા અસ્સેસ સાઈ જેટ્ટા ય એ છ ળવલ્લતા પળ્લરસ મુહુત્ત સંજોગા' શતભિષક્ર,
મરણી, આદ્રી, અશ્લેષા, સ્વાતિ તેમજ જેઠા આ છ નક્ષત્ર ચન્દ્રમાની સાથે 'પ્રત્યેક ૨
નક્ષત્ર' ૧૫ મુહુર્ત્ત સુધી યોગ કરે છે. આનું તાત્પર્ય એ છે કે દિવસ-રાત્રનું પ્રમાણ ૩૦
મુહુર્ત્તનું હોય છે—આથી આ પ્રમાણના ૬૭ ભાગ કરવા જોઈએ. આમાંથી ચન્દ્રમાની
સાથે આ નક્ષત્રનો યોગ ૩૩ ૧/૩ ભાગ સુધી રહે છે. મુહુર્ત્તગત ૬૭ ભાગ કરવા માટે
૩૩ થી ગુણવાથી ૯૯૦ ની સંખ્યા આવે છે તથા જે અડધું હજુ શેષ રહેલ છે તેને
પણ ૩૦ વડે ગુણવાથી ૧૫ આવે છે, આને જે વડે ભાગવાથી ૧૫ મુહુર્ત્તના ૬૭ ભાગ

ઉત્તરાઈ' તિસ્રઃ ત્રિસંખ્યકા ઉત્તરાઃ ઉત્તર ફલ્ગુની ઉત્તરાષાઢા ઉત્તરભાદ્રપદા इत्येवं रूपाः 'पुणवसुरोहिणी विसाहाय' पुनर्वसुरोहिणी विशाखा च 'एए छण्णक्खत्ता' एतानि उत्तरादीनि षण्णक्षत्राणि 'पणयालमुहुत्त संजोगा' पञ्चवत्वारिंशन्मुहूर्त्तान् यावच्चन्द्रेण सह संयोगो येषां तानि तथाभूतानि, अत्रापि खलु षण्णामपि नक्षत्राणां प्रत्येकं सप्तषष्टिखण्डी कृतस्याहोरात्रस्य संबन्धिना भागानामेकम्, एकस्य च भागस्यार्द्धे चन्द्रेण सार्द्धे योगः, तत्रैतेषां भागानां मुहूर्त्तगतभागकरणार्थं शतं प्रथमतः त्रिंशत्संख्यया गुणिते ततो जातानि त्रीणि सप्तस्राणि पञ्चदशाधिकानि ३०१५, एतेषां सप्तषष्ट्या भागे हृते लब्धाः पञ्चवत्वारिंशन्मुहूर्त्ता इति । तथा 'अवसेसा णक्खत्ता पण्णरसविहुंति तीसइमुहुत्ता' अवशेषाणि नक्षत्राणि पञ्चदशापि भवन्ति त्रिंशन्मुहूर्त्तानि, तत्रावशेषाणि-उक्तातिरिक्तानि नक्षत्राणि श्रवणो धनिष्ठा

होते हैं, १५ को पूर्व राशि में जोड़ने पर १००५ संख्या आती है इसमें ६७ का भाग देने पर शुद्ध १५ मुहूर्त्त निकल आते हैं । 'तिण्णेव उत्तराइ' उत्तरफाल्गुनी, उत्तराषाढा, उत्तरभाद्रपदा ये तीन नक्षत्र एवं 'पुणवसु रोहिणी विसाहा य' तथा पुनर्वसु, रोहिणी और विशाखा 'एए छण्णक्खत्ता' ये ६ नक्षत्र 'पणयाल मुहुत्त-संजोगा' ४५ मुहूर्त्ततक चन्द्रमा के साथ सम्बन्ध रखते हैं अर्थात् इन ६ नक्षत्रों में से प्रत्येक नक्षत्र का योग चन्द्रमा के साथ ४५ मुहूर्त्त तक रहता है यहां पर भी इन मुहूर्त्तों को गणित प्रक्रिया के अनुसार निकालने के लिये जैसी पद्धति ऊपर में प्रकट की गई है वैसी ही पद्धति करनी चाहिये यहां एक एक नक्षत्रका चन्द्र के साथ संयोग ६७ भागीकृत अहोरात्र के एकशत भाग तक और एक भाग के आधे भाग तक रहता है अब इन भागों के मुहूर्त्तगत भाग करने के लिये सार्ध सौ को ३० से गुणित करने पर ३०१५ संख्या आती है इसमें ६७ का भाग देने पर ४५ मुहूर्त्त आजाते हैं । तथा- 'अवसेसा णक्खत्ता पण्णरस

પ્રાપ્ત થાય છે ૧૫ તે પૂર્વરાશિમાં ઉમેરવાથી ૧૦૦૫ ની સંખ્યા આવે છે જેને ૬૭ વડે ભાગવાથી શુદ્ધ ૧૫ મુહૂર્ત નિકળી આવે છે 'તિણ્ણેવ ઉત્તરાઈ,' ઉત્તરફાલ્ગુની. ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરભાદ્રપદા આ ત્રણ નક્ષત્ર 'પુણવસુ રોહિણી વિસાહા ય' તથા પુનર્વસુ રોહિણી અને વિશાખા 'એ એ છણ્ણક્ખત્તા' આ ૬ નક્ષત્ર 'પણયાલ મુહુત્ત સંજોગા' ૪૫ મુહૂર્ત સુધી ચન્દ્રમાની સાથે સંબંધ રાખે છે, અર્થાત્ આ ૬ નક્ષત્રોમાંથી પ્રત્યેક નક્ષત્રનો યોગ ચન્દ્રમાની સાથે ૪૫ મુહૂર્ત સુધી રહે છે અને પણ આ મુહૂર્તોને ગણિત પ્રક્રિયા અનુસાર કાઢવા માટે ઉપર જે પદ્ધતિ પ્રકટ કરવામાં આવી છે તે જ પદ્ધતિ અનુસરવી જોઈએ. અહીં એક-એક નક્ષત્રનો ચન્દ્રની સાથે સંયોગ ૬૭ ભાગીકૃત અહોરાત્રના એક શતાંશ ભાગ સુધી અને એક ભાગના અડધા ભાગ સુધી રહે છે. હવે આ ભાગોના મુહૂર્તગત ભાગ કરવા માટે તે અડધા-૧૦૦ ને ૩૦ વડે ગુણવાથી ૩૦૧૫ ની સંખ્યા આવે છે, એને ૬૭ વડે ભાગવામાં આવે તો ૪૫ મુહૂર્ત આવી જાય છે તથા 'અવસેસા ણક્ખત્તા પણ્ણ-

પૂર્વભદ્રપદારેવતી અશ્વિની કૃત્તિકા મૃગશિરઃ પુષ્યો મઘા પૂર્વાફાલ્ગુની હસ્તચિત્રા અનુરાધા મૂલ પૂર્વાષાઢા इति पञ्चदशापि त्रिंशन्मुहूर्त्तानि भवन्ति अर्थात् त्रिंशन्मुहूर्त्तपर्यन्तं यावच्चन्द्रेण सह योगं कुर्वन्ति, तथाहि एतेषां पञ्चदशानां श्रवणादि पूर्वाषाढान्तानां चन्द्रेण सह संपूर्ण-महोरात्रं यावद् योगः ततो मुहूर्त्तगतभागकरणार्थं सप्तषष्टिः संख्या त्रिंशत्संख्यया गुण्यते ततो जाते द्वे सहस्रे दशाधिके २०१०, एषां च सप्तषष्टिसंख्यया भागे दत्ते लभ्यन्ते त्रिंशन्मुहूर्त्ता इति । 'चंदमि एस जोगो णक्खत्ताणं मुणेयव्वो' चन्द्रे एपयोगो नक्षत्राणां ज्ञातव्यः तत्र चन्द्रे-चन्द्रविषये एषः-पूर्व कथितो योगः-संवन्धः नक्षत्राणां श्रवणादि पूर्वा-षाढान्तानां ज्ञातव्य इति नक्षत्राणां चन्द्रयोगः कथित इति ।

सम्प्रति-नक्षत्राणां सूर्येण सह योगं दर्शयितुमाह-‘एएसिणं भंते !’ इत्यादि, ‘एएसिणं

वि हुंति तीसइ मुहुत्ता’ इन पूर्वोक्त नक्षत्रों से बाकी रहे हुए नक्षत्र-श्रवण, धनिष्ठा, पूर्वभाद्रपदा, रेवती, अश्विनी, कृत्तिका, मृगशिरा, पुष्य, मघा, पूर्वा-फाल्गुनी, हस्त, चित्रा, अनुराधा, मूल और पूर्वाषाढा ये १५ नक्षत्र-३० मुहूर्त्त-तक चन्द्रमा के साथ संबंध रखते हैं अर्थात् इन नक्षत्रों का योग चन्द्रमा के साथ पूर्ण अहोरात्र तक रहता है यहां पर भी मुहूर्त्तगत भाग करने के लिये ६७ संख्या को ३० संख्या से गुणित करने पर २०१० संख्या आती है इसमें ६७ का भाग देने पर ३० मुहूर्त्त लब्ध होते हैं । ‘चंदमि एस जोगो णक्खत्ताणं मुणेयव्वो’ चन्द्र के साथ नक्षत्रों का यह कथित हुआ योग जानना चाहिये,

नक्षत्र चन्द्रयोग द्वार समाप्त ।

नक्षत्र रवियोग

‘एएसि णं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं अभिई णक्खत्ते कई अहोरत्ते सूरेंण सद्धिं जोगं जोएइ’ अब गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-हे भदन्त !

एस वि हुंति तीसइ मुहुत्ता’ આ પૂર્વોક્ત નક્ષત્રેથી બાકી રહેલા નક્ષત્ર-શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, પૂર્વભદ્રપદા, રેવતી, અશ્વિની, કૃત્તિકા મૃગશિરા, પુષ્ય, મઘા, પૂર્વાફાલ્ગુની, હસ્ત, ચિત્રા, અનુરાધા, મૂલ અને પૂર્વાષાઢા એ પંદર નક્ષત્ર-૩૦ મુહૂર્ત સુધી ચન્દ્રમાની સાથે સંબંધ રાખે છે અર્થાત્ આ નક્ષત્રોનો યોગ ચન્દ્રમાની સાથે પૂર્ણ અહોરાત્ર સુધી પણ છે. અહીં પણ મુહૂર્તગત ભાગ કરવા માટે ૬૭ની સંખ્યાને ૩૦ સંખ્યાથી ગુણવાથી ૨૦૧૦ સંખ્યા આવે છે જેને ૬૭ વડે ભાગવામાં આવે તો મુહૂર્ત નિકળી આવશે ‘ચંદમિ એસ જાગો ણક્કલ્લતાણં મુણેયવ્વો’ ચન્દ્રની સાથે નક્ષત્રોનો આ કથિત થયેલ યોગ જાણવો જોઈએ.

નક્ષત્ર ચંદ્રયોગદ્વાર સમાપ્ત

નક્ષત્ર રવિ યોગ

‘एएसिणं भंते ! अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं अभिईणक्खत्ते कई अहोरत्ते सूरेंण सद्धिं जोगं जोएइ’ હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવું પૂછ્યું છે-હે ભદન્ત ! આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોમાં

તતો લબ્ધં ભવતિ તત્પશ્ચમભાગાત્મકમહોરાત્રમ્, શેષં ત્રિંશતા ગુણયિત્વા પશ્ચભિ ભંજયન્તે લભ્યન્તે મુહૂર્તાઃ, તદુક્તમ્—‘જં રિક્તં જાવદ્દેવ વચ્ચદ્દેવેણ ભાગસત્તટ્ઠી । તં પળભાગે રાઈં દિવસ્સ સૂરેણ તાવદ્દેવ’ યદ્દરિક્તં યાવતા વ્રજતિ ચન્દ્રેણ ભાગ સપ્તપષ્ટિમ્ । તત્પશ્ચમભાગં રાત્રિ દિવસ્ય સૂર્યેણ તાવદ્દેવ’ ઇતિચ્છાયા, તથાહિ—અભિજિન્નક્ષત્રમ્ એકવિંશતિ સપ્તપષ્ટિ ભાગાન્ ચન્દ્રેણ સમં યોગં કરોતિ તત્ એતાવતઃ પશ્ચમભાગાન્ અહોરાત્રસ્ય સૂર્યેણ સદ્ વર્તતે ઇતિ જ્ઞાતવ્યમ્, એકવિંશતિ સંખ્યાયાઃ પશ્ચભિઃ ભાગે હુતે લબ્ધાશ્ચત્વારોઽહોરાત્રાઃ, તત્ર ચૈત્તઃ પશ્ચમ-ભાગોઽવતિષ્ઠતે, સ ભાગો મુહૂર્તાનયનાય ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણયતે જાતા સ્ત્રિંશતઃ તસ્યા પશ્ચભિ-ભાગે હુતે લબ્ધાઃ પદ્મુહૂર્તા ઇતિ । ‘એવં ઇમાર્હિં ગાહાર્હિં યોયન્ત્વં’ એવમિમામિર્ગાયામિ નેતવ્યમ્, તત્ર એવમ્ અભિજિન્નક્ષત્રન્યાયેન શેષનક્ષત્રાણાં સૂર્યયોગ કાલનિરૂપણમ્ ઇમામિ વંક્ષ્યમાણામિનેતવ્યમ્ જ્ઞાતવ્યમ્ તથા અમિર્હિં છ મુહૂર્તે’ અભિજિન્નક્ષત્રમ્ પદ્મુહૂર્તાન્ ‘ચત્તારિય કેવલે અહોરત્તે’ ચતુરશ્ચ કેવલાન્ અહોરાત્રાન્ ‘સૂરેણ સમં ગચ્છદ્’ સૂર્યેણ સમં સાર્દ્ધં ગચ્છતિ ‘એત્તો સેસાણં વોચ્છામિ’ ઇતઃ શેષાણામભિજિન્નક્ષત્રાતિરિક્ત-નક્ષત્રાણાં સૂર્યયોગં વંક્ષ્યામિ કથયિષ્યામિ, તત્રાભિજિન્નક્ષત્રં પદ્મુહૂર્તાન્, ચતુરશ્ચ કેવ-

એક અહોરાત્ર તક રહતા હૈં હસે ગણિત કી પદ્ધતિ કે અનુસાર યૌં નિકાલના ચાહિયે—૨૧મેં ૫ કા ભાગ દેના ચાહિયે તવ ૪ વાર વહ ભાગ જાતા હૈં યે ૪ અહો-રાત્ર હૈં ઓર નીચે ૧ રચતા હૈં યહ પાંચવાં ભાગ હૈં મુહૂર્ત્ત વનાને કે લિયે હસે ૩૦ સે ગુણિત કરને પર ૩૦ હી આતે હૈંં હસ તોસ મેં ૫ કા ભાગ દેને પર ભાગ ૬ વાર જાતા હૈંં સો યે ૬ મુહૂર્ત્ત હૈંં, હસ તરહ ૪ અહોરાત્ર ઓર ૬ મુહૂર્ત્ત તક અભિજિત્ નક્ષત્ર કા યોગ સૂર્ય કે સાથ રહતા હૈંં યહ ગણિત પ્રક્રિયા કે દ્વારા સ્પષ્ટ હો જાતા હૈંં । હસ સમ્બન્ધ મેં ‘જં રિક્તં જાવદ્દેવ વચ્ચદ્દેવેણ ભાગ સત્તટ્ઠી, તં પળભાગે રાઈં દિવસ્સ સૂરેણ તાવદ્દેવ’ યહ ગાથા હૈંં જો નક્ષત્ર ચન્દ્ર કે સાથ રાત્રિ દિવસ કે જિતને ૬૧ ભાગ તક યુક્ત રહતા હૈંં વહ નક્ષત્ર સૂર્ય કે સાથ રાત્રિ દિન કે ૫ ભાગ તક યુક્ત રહતા હૈંં । અભિજિત્ નક્ષત્ર કા જૈસા યહ રવિ યોગ

મુજબ આ પ્રમાણે કાઠી શકાય ૨૧ ને ૫ વડે ભાગીએ તો ૪ વાર ભાગી શકાય છે. આ ચાર અહોરાત્રિ છે અને નીચે ૧ શેષ વધે છે તે પાંચમે ભાગ છે. મુહૂર્ત્ત બનાવવા માટે આને ૩૦ વડે ગુણવાથી ૩૦ જ આવે છે આ ૩૦ ને ૫ વડે ભાગવાથી ૬ વાર ભાગી શકાય છે. જે છ મુહૂર્ત્ત ગણાય, આ રીતે ૪ અહોરાત્રિ અને ૬ મુહૂર્ત્ત સુધી અભિજિત્ નક્ષત્રોનો યોગ સૂર્યની સાથે રહે છે એ ગણિત પ્રક્રિયા દ્વારા સ્પષ્ટ થઈ ગયું છે. આ સંબંધમાં ‘જં રિક્તં જાવદ્દેવ વચ્ચદ્દેવેણ ભાગ સત્તટ્ઠી, તં પળભાગે રાઈંદિવસ્સ સૂરેણ તાવદ્દેવ’ એવી ગાથા છે. જે નક્ષત્ર ચન્દ્રની સાથે રાત્રિ-દિવસના જેટલા ૬૭ ભાગ સુધી યુક્ત રહે છે તે નક્ષત્ર સૂર્યની સાથે રાત્રિ-દિવસના ૫ ભાગ સુધી યુક્ત રહે છે. અભિજિત્ નક્ષત્ર જેવો આ રવિયોગ કાળ પ્રગટ કરવામાં આવ્યો છે તે જ પ્રમાણે બાકીના

કાન્ પરિપૂર્ણાન્ અહોરાત્રાન્ સૂર્યેણ સાર્દ્ધ ગચ્છતિ इतोऽथ एतदनन्तरं शेषाणां नक्षत्राणां
 સૂર્યેણ સમં યોગં કાલપરિમાણમધિકૃત્ય કથયિષ્યામિ તથા 'સયમિસયા ભરણીઓ' શતભિષક્ ભરણી 'અદા અસ્સેસસાઈ જેઢા' આદ્રી અશ્લેષા સ્વાતી જ્યેષ્ઠા ચ 'વચ્ચંતિ
 ઇક્કવીસં મુહુત્તે' વ્રજન્તિ એકવિંશતિ મુહુત્તાન્ 'છચ્ચેવઽહોરત્તે' ષટ્ ચાહોરાત્રાન્ અયં મોવઃ-
 એતાનિ શતભિષગ્ ભરણી આદ્રી અશ્લેષા સ્વાતી જ્યેષ્ઠા પુણક્ષત્રાણિ ચન્દ્રેણ સમં સાર્દ્ધ ત્રયઃ
 ત્રિંશત્ સંખ્યકાન્ સપ્તષષ્ટિ ભાગાન્ વ્રજન્તિ, તત્ એતાવતઃ પશ્ચ ભાગાન્ અહોરાત્રસ્ય સૂર્યેણ
 સદ્ વ્રજન્તીતિ પ્રત્યેકં પૂર્વોક્તકરણ પ્રામાણ્યાત્ ત્રયસ્ત્રિંશતથ પશ્ચભિર્ભાગે લબ્ધાઃ ષડ્ અહોરાત્રાઃ
 શેષાસ્ત્રયઃ પશ્ચભાગાસ્તે સર્વર્ણતાયાં જાતાઃ સપ્ત તે મુહુત્તાનયનાય ત્રિંશતા ગુણ્યન્તે જાતે દ્વે શતૈ
 દશાધિકે ૨૧૦, તેષાં પરિપૂર્ણ મુહુત્તાનયનાય દશભિર્ભાગો દ્વિયતે લબ્ધા એકવિંશતિ મુહુત્તા
 ઇતિ । ઇતિ પ્રથમગાથાર્થઃ ? તથા-'તિળ્ળેવ ઉત્તરાઈ' તિસ્ર ઉત્તરાઃ, ઉત્તરભાદ્રપદા, ઉત્તર-

કાલ પ્રકટ ક્રિયા હૈ उसी प्रकार से शेष नक्षत्रों का रवि के साथ कालयोग
 सूत्रकार ने इन गाथाओं द्वारा समझाया है-'सयमिसया भरणीओ अदा अस्सेस
 साईजेढा य वचंति एकवीसं मुहुत्ते' शतभिषक् नक्षत्र, भरणीनक्षत्र, आर्द्रानक्षत्र
 अश्लेषानक्षत्र, स्वातिनक्षत्र और ज्येष्ठा नक्षत्र इन ६ नक्षत्रों का रवि के साथ
 योगकाल २१ मुहूर्तका है और 'छचचेव अहोरत्ते' ६ अहोरात्र का है इसका
 तात्पर्य ऐसा है-ये ६ नक्षत्र चन्द्र के साथ ६७ भागों में ३३ भागतक युक्त रहते
 हैं और सूर्य के साथ ये रात दिन के ५ भागोंतक युक्त रहते हैं इसलिये ३३ में
 ५ का भाग देने पर ६ अहोरात्र आ जाते हैं शेष बचे हुए ५ पांचभाग सवर्णता
 में ७ हो जाते हैं इनके मुहूर्त बनाने के लिये इनमें ३० से गुणा करने पर २१०
 होते हैं इनके परिपूर्ण मुहूर्त बनाने के लिये इनमें १० का भाग देने पर २१
 मुहूर्त हो जाते हैं वह प्रथम गाथा का अर्थ है तथा-'तिण्णेव उत्तराई पुणव्वसू
 रोहिणी विसाहा य एए छ णक्खत्ता वचचंति मुहुत्ते तिण्णिचेव वीसं अहोरत्ते'

નક્ષત્રોને। રવિની સાથે કાલયોગ સૂત્રકારે આ ગાથાઓ દ્વારા સમજાવ્યો છે-'સયમિસયા
 ભરણીઓ અદા અસ્સેસ સાઈ જેઢા ય વચ્ચંતિ એકવીસં મુહુત્તે' શતભિષકનક્ષત્ર, ભરણી-
 નક્ષત્ર, આર્દ્રાનક્ષત્ર, આશ્લેષાનક્ષત્ર, સ્વાતિનક્ષત્ર અને જ્યેષ્ઠાનક્ષત્ર એ ૬ નક્ષત્રોને। રવિની
 સાથે યોગકાળ ૨૧ મુહૂર્તનો છે અને 'છચ્ચેવ અહોરત્તે' ૬ અહોરાત્રોનો છે, આનું તાત્પર્ય
 આ પ્રમાણે છે-આ ૬ નક્ષત્ર ચન્દ્રની સાથે ૬૭ ભાગોમાંથી ૩૩ ભાગો સુધી યુક્ત રહે
 છે આથી ૩૩ ને ૫ થી ભાગવાથી ૬ અહોરાત્ર આવી જાય છે. શેષ બધેલા ૫ ભાગ
 સર્વર્ણતામાં ૭ થઈ જાય છે. આના મુહૂર્ત બનાવવા માટે એને ૩૦ થી ગુણવાથી ૨૧૦
 આવે છે એમના પરિપૂર્ણ મુહૂર્ત બનાવવા માટે આને ૧૦ વડે ભાગવાથી ૨૧ મુહૂર્ત
 થઈ જાય છે. આ પ્રથમ ગાથાનો અર્થ છે તથા-'તિળ્ળેવ ઉત્તરાઈ પુણવ્વસૂરોહિણી વિસાહા
 ય એએ છ ણક્કલ્લતા વચ્ચંતિ મુહુત્તે તિળ્ળિચેવ વીસં અહોરત્તે' ઉત્તરભાદ્રપદા, ઉત્તરફાલ્ગુની,

ફાલ્ગુની, ઉત્તરાષાઢા લક્ષણા: 'પુનર્વસુરોહિણી વિશાખા' પુનર્વસુરોહિણી વિશાખા ચ, 'પૃષ્ઠાણકલ્પતા' એતાનિ પળ્લક્ષત્રાણિ 'વચ્ચંતિ મુહુત્તે તિણિ ચેવ વીસં આહોરત્તે' વ્રજન્તિત્રીન્ મુહુત્તીન્ વિંશતિંચાહોરાત્રાન્ અયં ભાવઃ—એતાનિ ઉત્તરાદીનિ પળ્લક્ષત્રાણિ ચન્દ્રેણ સમં સપ્તષષ્ટિ-ભાગાનાં શતમેકમ્ શતસ્ય ચ ભાગસ્યાર્દ્ધમેકં પ્રત્યેકં વ્રજન્તિ, તત્ એતાવતઃ પચ્ચભાગાન્-હોરાત્રસ્ય સૂર્યેણ સહ એતેષાં પળ્લામપિ નક્ષત્રાણાં વ્રજનં જ્ઞાતવ્યમ્, તેન શતસ્ય પચ્ચભિભાગે હુતે લબ્ધા વિંશતિરહોરાત્રાઃ, યદર્દ્ધ તત્ ત્રિંશતા ગુણ્યતે જાતાઃ ત્રિંશત્ તસ્યાદશભિભાગે હુતે લબ્ધાસ્ત્રયો મુહુત્તીં ઇતિ, । દ્વિતીયગાથાર્થઃ । તથા—'અવસેસા ણકલ્પતા પળ્લરસ વિ સૂર સહગયા જંતિ' અવશેષાણિ નક્ષત્રાણિ પચ્ચદશાપિ સૂર્યસહગતાનિ યાન્તિ તત્રાવશેષાણિ શ્રવણ ધનિષ્ઠા પૂર્વભાદ્રપદા રેવત્યશ્વિની કૃત્તિકા મૃગશિરઃ પુષ્ય મઘા પૂર્વ ફલ્ગુની હસ્ત ચિત્રાનુરાધા મૂલ પૂર્વાષાઢા લક્ષણ નક્ષત્રાણિ પચ્ચદશાપિ સૂર્યેણ સહ ગતાનિ સૂર્યેણ સાર્દ્ધ યાન્તિ—ગચ્છન્તિ 'વારસચેવ મુહુત્તે' દ્વાદશચેવ મુહુત્તીન્ 'તેરસ ચ સમે અહોરત્તે' ત્રયોદશ ચ

ઉત્તરભાદ્રપદા, ઉત્તરફાલ્ગુની, ઉત્તરાષાઢા, પુનર્વસુ, રોહિણી ઓર વિશાખા યે ૬ નક્ષત્ર સૂર્ય કે સાથ ત્રીન મુહૂર્ત ઓર વીસ દિનરાત તક યુક્ત રહતે હૈં જન ઉત્તરા દિક ૬ નક્ષત્રોં મેં સે પ્રત્યેક ચન્દ્ર કે સાથ ૬૭ ભાગોં કે ૧ સૌ ભાગ તક ઓર ૧ ભાગ કે આધે ભાગ તક યુક્ત રહતા કહા ગયા હૈં તો વહ નક્ષત્ર અહોરાત કે ૫ ભાગોં તક સૂર્ય કે સાથ યુક્ત રહતા હૈં તો હસે યોં સમજના ચાહિયે—૧૦૦ મેં ૫ કા ભાગ દેને પર ૨૦ અહોરાત આતે હૈં ઓર જો ૧ ભાગ કા આધા ભાગ હૈં હસમેં ૩૦ કા ગુણા કરને પર ૩૦ આતે હૈં ત્રીસ મેં ૧૦ કા ભાગ દેને પર ૩ મુહૂર્ત નિકલ આતે હૈં યહ દ્વિતીય ગાથા કા અર્થ હૈં તથા 'અવસેસા ણકલ્પતા પળ્લરસવિ સૂર સહગયા જંતિ' વાકી કે જો ૧૫ નક્ષત્ર વચે હૈં—શ્રવણ, ધનિષ્ઠા પૂર્વભાદ્રપદા, રેવતી, અશ્વિની, કૃત્તિકા, મૃગશિરા, પુષ્ય, મઘા, પૂર્વફાલ્ગુની, હસ્ત, ચિત્રા, અનુરાધા, મૂલ ઓર પૂર્વાષાઢા—યે સવ નક્ષત્ર સૂર્ય કે સાથ 'વારસ ચેવ મુહુત્તે તેરસ ચ સમે અહોરત્તે' ૧૨ મુહૂર્ત ઓર પૂરે ૧૩ દિન તક યુક્ત રહતે

ઉત્તરાષાઢા, પુનર્વસુ, રોહિણી અને વિશાખા આ છ નક્ષત્ર સૂર્યની સાથે ત્રણ મુહૂર્ત અને વીસ દિવસ રાત સુધી જોડાયેલા રહે છે. આ ઉત્તરાદિક છ નક્ષત્રોમાંથી પ્રત્યેક ચન્દ્રની સાથે ૬૭ ભાગોના ૧ શતાંશ ભાગ સુધી અને એક ભાગના અડધા ભાગ સુધી જોડાયેલા હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે આથી તે નક્ષત્ર અહોરાત્રના પાંચ ભાગ સુધી સૂર્યની સાથે યુક્ત રહે છે. આ વિધાન આ પ્રમાણે સમજવું—૧૦૦ ને ૫ વડે ભાગવાથી ૨૦ અહોરાત્ર આવે છે અને જે ૧ ભાગનો અડધો ભાગ છે તેને ૩૦ થી ગુણવામાં આવે તો ૩૦ આવે છે. ૩૦ ને ૧૦ વડે ભાગવાથી ૩ મુહૂર્ત નિકળે છે. આ છે દ્વિતીય ગાથાનો અર્થ તથા 'અવસેસા ણકલ્પતા પળ્લરસવિ સૂર સહગયા જંતિ' આકીના જે ૧૫ નક્ષત્ર વચ્ચે છે—શ્રવણ, ધનિષ્ઠ, પૂર્વભાદ્રપદા, રેવતી, અશ્વિની, કૃત્તિકા, મૃગશિરા, પુષ્ય, મઘા, પૂર્વફાલ્ગુની, ઉત્તરફાલ્ગુની ચિત્રા, અનુરાધા, મૂલ તેમજ પૂર્વાષાઢા આ સઘળા નક્ષત્ર

समान्-परिपूर्णानहोरात्रान्. तद्यथा-एतानि पूर्वकथितानि पञ्चदशापि श्रवणादि पूर्वाषाढा-
न्तानि नक्षत्राणि परिपूर्णान् सप्तषष्टिभागान् चन्द्रेण सह व्रजन्ति, ततः सूर्येण सह एतानि
नक्षत्राणि पञ्चमभागानहोरात्रस्य सप्तषष्टि संख्यकान् गच्छन्ति सप्तषष्टि-संख्यायाः पञ्चभि-
र्भागे हते लब्धास्त्रयोदशाहोरात्राः शेषौ द्वौ भागौ, तौ द्वौ भागौ यदा त्रिंशता गुण्येते तदा
जाता षष्टिः तस्याः षष्टेः पञ्चभिर्भागे हते लब्धा द्वादशैव मुहूर्त्ता इति तृतीय गाथार्थः ॥
अत्र प्रसङ्गात् सूर्ययोगदर्शनतश्चन्द्रयोग परिमाणं यथा भवति तथा दर्शयति ज्योतिष्करण्डोक्तम्-

‘णक्खत्तसूर जोगो मुहुत्तरासी कओ य पंचगुणो ।

सत्तट्ठीए विभत्तो लद्धोचंदस्स सो जोगो ॥ १ ॥

(नक्षत्रसूर्ययोगो मुहूर्त्तराशी कृतश्च पञ्चगुणः ।

सप्तषष्ट्याविभक्तो लब्धश्चन्द्रस्य संयोग इतिच्छाया) ॥१॥

अयमर्थः-नक्षत्राणां मर्दक्षेत्रादीनां यः सूर्येण सह योगः-सम्बन्धः संयोगः मुहूर्त्तराशी
क्रियते, मुहूर्त्तराशिं कृत्वा पञ्चभिर्गुण्यते तदनन्तरं सप्तषष्टि संख्यया भागो दीयते, भागे
हैं यह पहिले प्रकट कर दिया गया है कि ये १३ नक्षत्र चन्द्र के साथ परिपूर्ण ६७
भाग तक युक्त रहते हैं तो ये सब नक्षत्र सूर्यके साथ अहोरात्र के ६७ भागों के
५ भागतक रहते हैं तो यहां ६७ में ५ का भाग देने पर १३ दिन रात पूरे आ
जाते हैं और जो दो भाग बचते हैं उन्हें ३० से गुणित करने पर ६० होते हैं
इनमें ५ का भाग देने पर १२ मुहूर्त्त आ जाते हैं यह तृतीय गाथा का अर्थ है।

अब सूत्रकार प्रसङ्ग वश सूर्य योग दर्शन को लेकर चन्द्र योग का परिमाण
जैसा होता है-वैसा प्रकट कर रहे हैं-

‘णक्खत्तसूर जोगो मुहुत्तरासी कओ य पंचगुणो

सत्तट्ठीए विभत्तो लद्धो चंदस्स सो जोगो ॥’

नक्षत्रों का जो अभी २ सूर्ययोग प्रकट किया गया है वहाँ के दिवस रात

सूर्यनी साथे-‘बारस चैव मुहुत्ते तेरस च समे अहोरत्ते’ १२ मुहूर्त्त आने पूरा १३ दिवस
युक्त रहे छे. ओ तो अगाडे न प्रकट करवाभां आण्युं छे के १३ नक्षत्र चन्द्रनी
साथे परिपूर्ण ६७ लाग सुधी युक्त रहे छे ज्यारे आ अघां नक्षत्र सूर्यनी साथे अडो-
रात्रिना ६७ लागोना प लाग सुधी रहे छे अही ६७ ने प थी लागीओ तो १३
दिवस रात पूरा आवी जय छे आने ने २ लाग वधे छे तेने ३० थी शुषुवाभां आवे
तो ६० थाय छे नेने प थी लागतां १२ मुहूर्त्त आवी जय छे आ त्रीण गाथाने
अर्थ थयो. हवे सूत्रकार प्रसंगवश सूर्ययोग दर्शनने लधने चन्द्र योगनुं परिमाण
नेपुं डाय छे-तेपुं प्रकट करी रह्यां छे-

णक्खत्तसूरजोगो मुहुत्तरासीकओ य पंचगुणो ।

सत्तट्ठीए विभत्तो बद्धो चंदस्स सो जोगो ॥

नक्षत्राने ने दुमण्णां दुमण्णां सूर्ययोग प्रकट करवाभां आण्ये छे त्यांन दिवस-रातनी

દત્તે સતિ ચો લભ્યતે ત ચન્દ્રસ્ય યોગો ભવતિ રિતિ । અયં માવઃ-કશ્ચિત્ શિષ્યો નક્ષત્રાણાં સૂર્યચન્દ્રયોગવિષયે સજ્ઞાતકુતૂહલો ગુરુ પૃચ્છતિ, મો પરમકૃપાલો, ગુરો ! યત્ર સૂર્યઃ પદ્મદિવસાન્ એકવિંશતિ ચ મુહૂર્ત્તાન્ અવતિષ્ઠતે તત્ર નક્ષત્રે ચન્દ્રઃ કિયત્ કાલપર્યન્તં તિષ્ઠતીતિ ? એતાદશશઙ્કા યત્ર જાયતે તત્ર મુહૂર્ત્તરાશિકરણાર્થે પદ્મદિવસાઃ ત્રિશત્સંખ્યયા ગુણ્યન્તે ગુણયિત્વા ચોપરિતના એકવિંશતિમુહૂર્ત્તાઃ પ્રક્ષિપ્યતે તતો જાતે દ્વેશતે એકાધિકે ૧૦૧, તે પુનઃ પશ્ચમિ-ગુણ્યન્તે તદા જાયતે પશ્ચાધિકં સહસ્રમેકમ્ ૧૦૦૫, તસ્ય સપ્તપદ્ધિસંખ્યાયા ભાગે હતે લઘ્વાઃ પશ્ચદશમુહૂર્ત્તાઃ એતાવાનેવાર્દ્ધક્ષેત્રાણાં પ્રત્યેકં ચન્દ્રેણ સહ યોગ આયાતિ એવમેવ સમક્ષેત્રાણાં દ્વ્યર્ધક્ષેત્રાણાં નક્ષત્રાણા મભિજિતશ્ચ ચન્દ્રેણ સમં યોગો જ્ઞાતવ્ય રિતિ ચન્દ્રરવિયોગ દ્વારમ્ ॥

રિતિ ચતુર્વિંશતિમસૂત્રમ્ ॥ સૂ. ૨૩ ॥

કી મુહૂર્ત રાશિ કરકે ઉસે ૫ સે ગુણિત કર દેના ચાહિયે ઓર ફિર ઉસમેં ૬૭ કા ભાગ દે દેના ચાહિયે ભાગ કે દેને પર જો લભ્ય હોતા હૈ વહ ચન્દ્ર કા યોગ હોતા હૈ કિસી શિષ્ય ને નક્ષત્રોં કે સૂર્ય ચન્દ્ર યોગ કે વિષય મેં કુતુહલ વશ ગુરુ સે એસા પૂછા-હે પરમ કૃપાલો ! ગુરો ! જિસ નક્ષત્ર પર સૂર્ય છ દિવ તક ઓર ૨૧ મુહૂર્ત તક રહતા હૈ ઉસ નક્ષત્ર પર ચન્દ્ર કિતને કાલ તક રહતા હૈ ? તો રિસ પ્રકાર કી શંકા હોને પર મુહૂર્તરાશિ કરને, કે લિયે ૬ દિવસ ૩૦ સંખ્યા સે ગુણિત કરના ચાહિયે ઓર ફિર આગતરાશિ મેં ૨૧ જોડ દેના ચાહિયે તવ $૩૦ \times ૬ = ૧૮૦ + ૨૦૧૦$ મુહૂર્તો કા પ્રમાણ નિકલતા હૈ ૨૦૧ મેં ૫ કા ગુણા કરને પર ૧૦૦૫ રાશિ હોતી હૈ, રિસ રાશિ મેં ૬૭ કા ભાગ દેને પર ૧૫ મુહૂર્ત આવે હૈ સો રિતના મુહૂર્ત પ્રમાણ અર્દ્ધક્ષેત્ર વાલે નક્ષત્રોં મેં સે પ્રત્યેક નક્ષત્ર કા ચન્દ્ર કે સાથ યોગ કાલ નિકલ આતા હૈ રિસી તરહ સમક્ષેત્ર વાલે, દ્વ્યર્ધ ક્ષેત્રવાલે નક્ષત્રોં કા ઓર અભિજિત નક્ષત્ર કા ચન્દ્ર કે સાથ સમયોગ કાલ જાનના ચાહિયે ॥ ૨૪ ॥

ચન્દ્ર રવિ યોગ દ્વાર સમાપ્ત ॥

મુહૂર્ત રાશિ કરીને તેને ૫ થી ગુણી નાખવા જોઈએ અને ત્યારબાદ તેને ૬૭ થી ભાગવા જોઈએ. ભાગાકાર કરવાથી જે બાકી આવશે તે ચન્દ્રનો યોગ હોય છે કેઈ એક શિષ્યે નક્ષત્રોના સૂર્ય ચન્દ્ર યોગના વિષયમાં ત્રિશાસ્ત્રાવગ્ન ગુરુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું-હે પરમ-કૃપાળુ ! ગુરુદેવ ! જે નક્ષત્ર પર સૂર્ય છ દિવસ સુધી અને ૨૧ મુહૂર્ત સુધી રહે છે. તે નક્ષત્ર પર ચન્દ્ર કેટલા કાળ સુધી રહે છે ? આ જાતની શંકાનું નિવારણ કરવા માટે મુહૂર્તરાશિ કરવા માટે ૬ દિવસને ૩૦ સંખ્યાથી ગુણવા જોઈએ અને ત્યારબાદ આગતરાશિમાં ૨૧ ઉમેરી દેવા જોઈએ આથી $૩૦ \times ૬ = ૧૮૦ + ૨૧ = ૨૦૧$ મુહૂર્તોનું પ્રમાણ નિકળે છે. ૨૦૧ ને ૫ ગણા કરવાથી ૧૦૦૫ રાશિ થાય છે જેને ૬૭ વડે ભાગવાથી ૧૫ મુહૂર્ત આવે છે. આવી રીતે આટલા મુહૂર્ત પ્રમાણ અર્દ્ધક્ષેત્રવાળા નક્ષત્રોમાંથી પ્રત્યેક નક્ષત્રનો ચન્દ્રની સાથેનો યોગકાળ નિકળી આવે છે. આવી જ રીતે સમક્ષેત્રવાળા, દ્વ્યર્ધક્ષેત્રવાળા, નક્ષત્રોનો અને અભિજિત નક્ષત્રનો ચન્દ્રની સાથે સંયોગકાળ જાણવો જોઈએ.

ચન્દ્ર રાશિયોગ સમાપ્ત

अथ नक्षत्राणां कुलद्वारमाह—‘कइ णं भंते’ इत्यादि,

मूलम्—कइ णं भंते ! कुला कइ उवकुला कइ कुलोवकुला पन्नत्ता ? गोयमा ! बारसकुला बारसउवकुला चत्तारि कुलोवकुला पन्नत्ता, बारस-कुला-तं जहा—धणिट्टाकुलं१ उत्तरभद्रवयाकुलं२, अस्सिणीकुलं३, कत्ति-याकुलं४, मिगसिरकुलं५ पुस्सोकुलं६, मघाकुलं७ उत्तरफगुणीकुलं८, चित्ताकुलं९,, विसाहाकुलं१० मूलो कुलं११ उत्तरासाढा कुलं१२ । मासाणं परिणामा होति कुला उवकुला उ हेट्ठिमगा होति पुण कुलोवकुला अभीभिसय अइ अणुराहा ।१। बारस उवकुला तं जहा—सवणो उव-कुलं१ पुठ्वभद्रवया उवकुलं२, रेवई उवकुलं३, भरणी उवकुलं४, रोहिणी उवकुलं५, पुणवसू उवकुलं६, अस्सेसा उवकुलं७, पुठ्वफगुणी उवकुलं८, हत्थो उवकुलं९ साई उवकुलं१०, जेठ्ठा उवकुलं११, पुठ्ठासाढा उवकुलं१२ । चत्तारि कुलोवकुला तं जहा—अभिईकुलोवकुला१, सयभिसया कुलोव-कुला२, अदा कुलोवकुला३, अणुराहा कुलोवकुला४ । कइ णं भंते ! पुणि-माओ कइ अमावासाओ पन्नत्ताओ ? गोयमा ! बारस पुणिमाओ बारस अमावासाओ पन्नत्ताओ, तं जहा—साविट्ठी पोर्टुवई आसोई कत्ति-गी मग्गसिरो पोसी माही फगुणी चेती वइसाही जेठ्ठा मूली आसाढी । साविट्ठि णं भंते ! पुणिमासिं कइ णवत्ता जोगं जोएंति ? गोयमा ! तिपिण णवत्ता जोगं जोएंति, तं जहा—अभिई सवणो धणिट्टा । पोर्टु-वइणिं भंते ! पुणिमासिं कइ णवत्ता जोगं जोएंति ? गोयमा ! तिपिण णवत्ता जोगं जोएंति तं जहा—सयभिसया पुठ्वभद्रवया उत्तर-भद्रवया, अस्सोइणिं भंते ! पुणिमं कइ णवत्ता जोगं जोएंति ? गोयमा ! दो णवत्ता जोगं जोएंति, तं जहा—रेवई अस्सिणी य । कत्तिइण्णं दो भरणी कत्तिया य । मग्गसिरिण्णं दो रोहिणी मग्गसिरं च. पोसिं तिपिण, अदापुणवसू पुस्सो, माघिण्णं दो अस्सेसा मघा य, फगुणिं दो पुठ्ठा फगुणीय उत्तराफगुणीय, चेत्तिण्णं दो हत्थो

ચિત્તાય, વિસાહિણં દો સાઈ વિસાહાય, જેટ્ટામુલ્લિણં તિણિણ અણુ-
 રાહા જેટ્ટા મૂલો, આસાહિણં દો પુઠ્ઠાસાહા ઉત્તરાસાહા । સાવિટ્ટિણં
 મંતે ! પુણિમં કિં કુલં જોણ્હ ઉવકુલં જોણ્હ કુલોવકુલં જોણ્હ ?
 ગોયમા ! કુલં વા જોણ્હ ઉવકુલં વા જોણ્હ, કુલોવકુલં વા જોણ્હ,
 કુલં જોણ્માણે ધણિટ્ટા ણક્કલ્લે જોણ્હ ઉવકુલં જોણ્માણે સવળે
 ણક્કલ્લે જોણ્હ કુલોવકુલં જોણ્માણે અભિઈ ણક્કલ્લે જોણ્હ । સાવિટ્ટી
 ણં પુણિમાસિણં કુલં વા જોણ્હ જાવ કુલોવકુલં વા જોણ્હ । કુલેણ
 વા જુત્તા ઉવકુલેણ વા જુત્તા કુલોવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ટી પુણિમા
 જુત્ત ત્તિ વત્તઠ્ઠવં સિયા । પોટ્ટવદિણં મંતે ! પુણિમં કિં કુલં જોણ્હ ?
 પુચ્છા, ગોયમા ! કુલં વા ઉવકુલં વા કુલોવકુલં વા જોણ્હ, કુલં
 જોણ્માણે ઉત્તરમદ્દવયા ણક્કલ્લે જોણ્હ, ઉવકુલં જોણ્માણે પુઠ્ઠમદ્દવયા
 જોણ્હ, કુલોવકુલં જોણ્માણે સયમિસયા ણક્કલ્લે જોણ્હ, પોટ્ટવદિણં
 પુણિમં કુલં વા જોણ્હ જાવ કુલોવકુલં વા જોણ્હ કુલેણ વા જુત્તા
 જાવ કુલોવકુલેણ વા જુત્તા પોટ્ટવદિ પુણિમાસી જુત્ત ત્તિ વત્તઠ્ઠવં સિયા ।
 અસ્સોદ્દણં મંતે ! પુચ્છા, ગોયમા ! કુલં વા જોણ્હ ઉવકુલં વા જોણ્હ
 ણો લબ્ભઈ કુલોવકુલં કુલં જોણ્માણે અસ્સિણી ણક્કલ્લે જોણ્હ ઉવ
 કુલં જોણ્માણે રેવઈ ણક્કલ્લે જોણ્હ અસ્સોદ્દણં પુણિમં કુલં વા
 જોણ્હ ઉલકુલં વા જોણ્હ કુલેણ વા જુત્તા ઉવકુલેણ વા જુત્તા અસ્સોઈ
 પુણિમા જુત્ત ત્તિ વત્તઠ્ઠવં સિયા । કત્તિદ્દણં મંતે ! પુણિમં કિં કુલં ?
 પુચ્છા, ગોયમા ! કુલં વા જોણ્હ ઉવકુલં વા જોણ્હ ણો કુલોવકુલં
 જોણ્હ, કુલં જોણ્માણે કત્તિયા ણક્કલ્લે જોણ્હ, ઉવકુલં જોણ્માણે મરણી
 કત્તિદ્દણં જાવ વત્તઠ્ઠવં સિયા । મગ્ગસિરિણં મંતે ! પુણિમં કિં કુલં
 તં ચેવ દો જોણ્હ નો મવઈ કુલોવકુલં, કુલં જોણ્માણે મગ્ગસિરણક્કલ્લે
 જોણ્હ ઉવકુલં જોણ્માણે રોહિણી ણક્કલ્લે જોણ્હ મગ્ગસિરિણં પુણિમં
 જાવ વત્તઠ્ઠવં સિયા ઇતિ । એવં સેસિયાઓ વિ જાવ આસાહિ । પોસિ

जेठ्ठा मूलिं च कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ कुलोवकुलं वा जोएइ, सेसियाणं कुलं वा उवकुलं वा कुलोवकुलं ण भण्णइ ॥ साविट्ठिणं भंते ! अमावासं कति णक्खत्ता जोएंति ? गोयमा ! दो णक्खत्ता जोएंति तं जहा—अस्सेसा य महाय । पोट्टवइण्णं भंते ! अमावासं कइ णक्खत्ता जोएंति ? गोयमा ! दो पुब्बाफग्गुणी उत्तराफग्गुणी य । अस्सोइण्णं भंते ! दो हत्थे चित्ताय, कत्तिइण्णं दो साई विसाहाय, मग्गसिरिण्णं तिणिण अणुराहा जेठ्ठा मूलोय, पोसिण्णं दो पुब्बासाढा उत्तरासाढा, माहिण्णं तिणिण अभिई सवणो धणिट्ठा, फग्गुणिं तिणिण सयभिसया पुव्वभइवया उत्तरभइवया य, चेत्तिण्णं दो रेवई अस्सिणी य कइ वइसाहि-ण्णं दो भरणी कत्तिया य जेठ्ठा मूलिण्णं रोहिणी मग्गसिरे च आसा-दिण्णं च तिणिण अहा पुणव्वसू पुस्सी ति । साविट्ठिणं भंते ! अमावासं किं कुलं जोएइ उवकुलं जोएइ कुलोवकुलं जोएइ गोयमा ! कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ नो लब्भइ कुलोवकुलं, कुलं जोए-माणे महाणक्खत्ते जोएइ उवकुलं जोएमाणे अस्सेसा णक्खत्ते जोएइ, साविट्ठिणं अमावासं वा कुलं जोएइ उवकुलं वा जोएइ, कुलेण वा जुत्ता उवकुलेण वा जुत्ता साविट्ठी अमावासा जुत्त ति वत्तव्वं सिया । पोट्टवईण्णं भंते ! अमावासं तं चेव दो जोएइ कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ, कुलं जोएमाणे उत्तराफग्गुणी, णक्खत्ते जोएइ, उवकुलं जोएमाणे पुब्बाफग्गुणी, पोट्टवइण्णं अमावासं जाव वत्तव्वं सिया । मग्गसिरिण्णं तं चेव कुलं मूले णक्खत्ते जोएइ उवकुलं जेठ्ठा णक्खत्ते जोएइ कुलोवकुलं अणुराहा जाव जुत्त ति वत्तव्वं सिया । एवं माहोए फग्गुणीए आसाढीए कुलं वा उवकुलं वा कुलोवकुलं वा अवसेसियाणं कुलं वा उवकुलं वा जोएइ । जयाणं भंते ! साविट्ठी पुणिणमा भवइ, तयाणं माही अमावासा भवइ । जयाणं भंते ! माही पुणिणमा भवइ, तयाणं साविट्ठी अमावासा भवइ ? हंता गोयमा ! जयाणं साविट्ठी तं चेव वत्तव्वं । जयाणं भंते ! पोट्टवइ पुणिणमा भवइ

तथाणं फल्गुणी अमावासा भवइ जयाणं फल्गुणी पुणिणमा भवइ
 तथाणं पोढुवई अमावासा भवइ ? हंता गोयमा ! तं चेव । एवं एएणं
 अभिलावेणं इमाओ पुणिणमाओ अमावासाओ वेयव्वाओ अस्सिणी
 पुणिणमा चेती अमावासा कत्तिगी पुणिणमा वइसाही अमावासा मग्गसिरी
 जेढ्ढा मूली अमावासा पोसी पुणिणमा आसाढी अमावासा ॥सू० २५॥

छाया-कति खलु भदन्त ! कुलानि कति उपकुलानि कति कुलोपकुलानि प्रज्ञप्तानि ?
 गौतम ! द्वादश कुलानि, द्वादश उपकुलानि चत्वारि कुलोपकुलानि प्रज्ञप्तानि । द्वादशकुलानि
 तद्यथा-धनिष्ठा कुलम् १, उत्तरभद्रपदाकुलम् २, अश्विनीकुलम् ३, कृत्तिका कुलम् ४,
 मृगशिरः कुलम् ५, पुष्यः कुलम्, मघाकुलम् ७, उत्तरफल्गुनीकुलम् ८, चित्राकुलम् ९,
 विशाखाकुलम् १०, मूलः ११, उत्तराषाढाकुलम् १२ । मासानां परिणामानि भवन्ति
 कुलानि, उपकुलानि तु अस्त्वानि भवन्ति । पुनः कुलोपकुलानि अभिजित् शतभिषक्,
 आर्द्रा अनुराधा १, द्वादशोपकुलानि तद्यथा-श्रवणउपकुलम् १ पूर्वं भद्रपदोपकुलम् २, रेवती
 उपकुलम् ३, भरणीउपकुलम् ४, रोहिणी उपकुलम् ५, पुनर्वसु उपकुलम् ६, अश्लेषा उप-
 कुलम् ७, पूर्वफल्गुनी उपकुलम् ८, हस्त उपकुलम् ९, स्वाती उपकुलम् १० ज्येष्ठा उप-
 कुलम् ११, पूर्वाषाढा उपकुलम् १२, चत्वारि कुलोपकुलानि तद्यथा-अभिजित् कुलोपकुलम्
 १, शतभिषक्कुलोपकुलम् २, आर्द्राकुलोपकुलम् ३, अनुराधा कुलोपकुलम् ४, कति खलु
 भदन्त ! पूर्णिमाः कति खलु भदन्त ! अमावास्याः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! द्वादश पूर्णिमाः
 द्वादशः अमावास्याः प्रज्ञप्ताः तद्यथा-श्राविष्ठी १, प्रौष्ठपदी २, भास्वयुजी ३, कार्तिकी ४,
 मार्गशीर्षी ५, पौषी माघी फाल्गुनी चैत्री वैशाखी ज्येष्ठा मूली आपाढी । श्राविष्ठीं खलु
 भदन्त ! पूर्णिमासि कति नक्षत्राणि योगं योजयन्ति, गौतम ! त्रीणि नक्षत्राणि योगं
 योजयन्ति, तद्यथा-अभिजित् श्रवणो धनिष्ठा । प्रौष्ठपदीं खलु भदन्त ! पूर्णिमा कति नक्ष-
 त्राणि योगं योजयन्ति ? गौतम ! त्रीणि नक्षत्राणि योगं योजयन्ति तद्यथा-शतभिषक् पूर्व-
 भद्रपदा । उत्तरभद्रपदा । आश्विनीं खलु भदन्त ! पूर्णिमां कति नक्षत्राणि योगं योजयन्ति ?
 गौतम ! द्वे योजयतः तद्यथा-रेवती अश्विनी च । कार्तिकीं खलु भदन्त ! पूर्णिमां द्वे
 भरणी कृत्तिका च । मार्गशीर्षी द्वे रोहिणीं मृगशिरश्च । पौषी त्रीणि आर्द्रा पुनर्वसु पुष्यः
 माघीं खलु द्वे अश्लेषा मघा च । फाल्गुनीं खलु द्वे पूर्वा फाल्गुनी चोत्तरा फाल्गुनी च ।
 चैत्री खलु द्वे हस्तचित्रा च, वैशाखीं खलु द्वे स्वाती विशाखा च, ज्येष्ठां मूलीं खलु त्रीणि
 अनुराधा ज्येष्ठा मूलः । भाषाढीं खलु द्वे पूर्वाषाढा उत्तराषाढा । श्राविष्ठीं खलु भदन्त !
 पूर्णिमां किं कुलं (युनक्ति) योजयति उपकुलं योजयति कुलोपकुलं योजयति ? गौतम !

कुलं वा योजयति, उपकुलं वा योजयति, कुलोपकुलं वा योजयति, कुलं युञ्जन् धनिष्ठा नक्षत्रं युनक्ति, उपकुलं युञ्जन् श्रवणनक्षत्रं युनक्ति, कुलोपकुलं युञ्जन् अभिजिन्नक्षत्रं युनक्ति, श्राविष्ठीं पूर्णिमां खलु कुलं वा युनक्ति, यावत् कुलोपकुलं युनक्ति, कुलेन वा युक्ता उपकुलेन वा युक्ता कुलोपकुलेन वा युक्ता श्राविष्ठी पूर्णिमा युक्तेति वक्तव्यं स्यात् । प्रौष्ठपदीं खलु भदन्त ! पूर्णिमां किं कुलं युनक्ति ३ पृच्छा' गौतम ! कुलं वा उपकुलं वा कुलोपकुलं वा युनक्ति, कुलं युञ्जद् उत्तरभाद्रपदा नक्षत्रं युनक्ति उपकुलं युञ्जत् पूर्वभाद्रपद नक्षत्रं युनक्ति, कुलोपकुलं युञ्जत् शतभिषग्नक्षत्रं युनक्ति, प्रौष्ठपदीं खलु पूर्णिमां कुलं वा युनक्ति, यावत् कुलोपकुलं वा युनक्ति, कुलेन वा युक्ता यावत् कुलोपकुलेन वा युक्ता प्रौष्ठपदी पूर्णिमासी युक्तेति वक्तव्यं स्यात् । आश्विनीं खलु भदन्त ! पृच्छा, गौतम ! कुलं वा युनक्ति, उपकुलं वा युनक्ति नो लभते कुलोपकुलम् कुलं युञ्जन् अश्विनी नक्षत्रं युनक्ति उपकुलं युञ्जत् रेवती नक्षत्रं युनक्ति, आश्वयुजीं पूर्णिमां कुलं वा युनक्ति, उपकुलं वा युनक्ति, कुलेन वा युक्ता उपकुलेन वा युक्ता आश्वयुजीपूर्णिमा युक्तेति वक्तव्यं स्यात् । कार्तिकीं खलु भदन्त ! पूर्णिमां किं कुलं ३ पृच्छा, गौतम ! कुलं वा युनक्ति, उपकुलं वा युनक्ति नो कुलोपकुलं युनक्ति कुलं युञ्जत् कृत्तिकानक्षत्रं युनक्ति, उपकुलं युञ्जन् भरणी कार्तिकीं खलु यावद् वक्तव्यं स्यात्, मार्गशीर्षीं खलु भदन्त ! पूर्णिमा यावद् वक्तव्यं स्यात् । एवं शेषिका अपि यावदावाहीम् पौषीं ज्येष्ठा मूलीं च कुलं वा युनक्ति कुलोपकुलं वा, शेषिकाणां कुलं वा उपकुलं वा कुलोपकुलं न भण्यते । श्राविष्ठीं खलु भदन्त ! अमावास्यां कति नक्षत्राणि युञ्जन्ति ? गौतम ! द्वे नक्षत्रे युक्तः तद्यथा-अश्लेषा च मघा च । प्रौष्ठपदीं खलु भदन्त ! अमावास्या कति नक्षत्राणि युञ्जन्ति ? गौतम ! द्वे पूर्वा फाल्गुनी उत्तरा फाल्गुनी च । आश्वयुजीं खलु भदन्त ! द्वे हस्तश्चित्रा च, कार्तिकीं खलु द्वे स्वाती विशाखा च, मार्गशीर्षीं खलु त्रीणि अनुराधाज्येष्ठा मूलश्च, पौष्ठीं खलु द्वे पूर्वा पादा उत्तरापादा च, माघी खलु त्रीणि अभिजित् श्रवणो धनिष्ठा च, फाल्गुनीं खलु त्रीणि शतभिषक् पूर्वभाद्रपदा उत्तरभाद्रपदा, चैत्रीं खलु द्वे रेवती अश्विनी च, वैशाखीं खलु द्वे भरणी कृत्तिका च, ज्येष्ठामूलीं खलु द्वे रोहिणी मृगशिरश्च, आषाढीं खलु त्रीणि आर्द्रा पुनर्वसु पुष्यः । श्राविष्ठीं खलु भदन्त ! अमावास्यां किं कुलं युनक्ति, उपकुलं युनक्ति कुलोपकुलं युनक्ति ? गौतम ! कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति, नो लभते कुलोपकुलम् कुलं युञ्जत् मघानक्षत्रं युनक्ति, उपकुलं वा युञ्जत् अश्लेषा नक्षत्रं युनक्ति श्राविष्ठीं खलु अमावास्या कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति, कुलेन वा युक्ता उपकुलेन वा युक्ता श्राविष्ठी अमावास्या युक्तेति वक्तव्यं स्यात् । प्रौष्ठपदीं खलु भदन्त ! अमावास्यां तदेव द्वे युङ्क्तः, उपकुलं वा युक्तः कुलं युञ्जत् उत्तराफाल्गुनी नक्षत्रं युनक्ति, उपकुलं युञ्जत् उत्तराफाल्गुनी नक्षत्रं युनक्ति प्रौष्ठपदीं खलु अमावास्यां यावद्वक्तव्यं स्यात् । मार्गशीर्षीं खलु तदेव, कुलं मूलं नक्षत्रं युनक्ति, उपकुलं युञ्जत् ज्येष्ठा नक्षत्रं युनक्ति, कुलोपकुलं युञ्जत् अनुराधा यावत्

યુક્તેતિ વક્તવ્યં સ્યાત્ । एवं माध्याः फाल्गुन्या आपादयाः कुलं वा उपकुलं वा कुलोपकुलं वा, अवशेषिकाणां कुलं वा उपकुलं वा युनक्ति । यदा खलु भवन्त ! श्राविष्ठी पूर्णिमा भवति, तदा खलु श्राविष्ठी अमावास्या भवति ? इन्त गौतम ! यदा खलु श्राविष्ठी तदेव वक्तव्यम्, यदा खलु श्रौष्ठपदी पूर्णिमा भवति तदा खलु फाल्गुनी अमावास्या भवति ? यदा खलु फाल्गुनी पूर्णिमा भवति तदा खलु श्रौष्ठपदी अमावास्या भवति, इन्त गौतम ! तदेव । एवमेतेनाभिलाषेन इमाः पूर्णिमा अमावास्या नेतव्याः, आश्विनी पूर्णिमा चैत्री अमावास्या कार्तिकी पूर्णिमा वैशाखी अमावास्या मार्गशीर्षी पूर्णिमा ज्येष्ठा मूली अमावास्या पौषी पूर्णिमा आपादी अमावास्या ॥ सू० २५ ॥

टीका—‘કહણં મંતે ! કુલા’ કતિ खलु भदन्त ! कुलानि अर्थात् कुलसंज्ञकानि नक्षत्राणि कथितानि तथा—‘कइउवकुला’ कति—क्रियत्संख्यकानि उपकुलानि—उपकुलसंज्ञकानि नक्षत्राणि तथा—‘कइकुलोवकुला पन्नत्ता’ कति—क्रियत्संख्यकानि कुलोपकुलानि—कुलोपकुलसंज्ञकानि नक्षत्राणि प्रज्ञप्तानि कथितानीति कुलोपकुलसंज्ञकनक्षत्रविषयकः प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘वारसकुला वारसउवकुला चत्तारि कुलोवकुला पन्नत्ता’ द्वादशकुलानि अर्थात् अष्टाविंशति नक्षत्रेषु मध्ये द्वादशसंख्यकानि नक्षत्राणि कुलसंज्ञकानि भवन्ति तथा—द्वादशोपकुलानि अर्थात् अष्टाविंशति नक्षत्राणां मध्ये द्वादशनक्षत्राणि उपकुलसंज्ञकानि भवन्ति तथा चत्वारि कुलोपकुलानि, अष्टाविंशति नक्षत्रेषु मध्ये चत्वारि नक्षत्राणि कुलोपकुलसंज्ञकानि प्रज्ञप्तानि—कथितानीति भगवत उत्तरमिति । तत्र

નક્ષત્રોં કા કુલ દ્વાર કથન

‘કહણં મંતે ! કુલા, કइ उवकुला’

ટીકાર્થ—ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—હે ભદન્ત ! કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર કિતને કહે ગયે હૈ ? ‘કइ उवकुला’ ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર કિતને કહે ગયે હૈ ? ઓર ‘કइ कुलोवकुला’ કિતને નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક કહે ગયે હૈ ? હસકે હત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ ‘ગોયમા ! વારસકુલા, વારસ उवकुला चत्तारि कुलोवकुला’ ગૌતમ ! હન ૨૮ નક્ષત્રોં મેં સે ૧૨ નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈ, ૧૨ નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક હૈ ઓર ૪ નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક હૈ । ‘તં જહા’ જો કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ વે ૧૨ નક્ષત્ર

નક્ષત્રોના કુળદ્વારનું કથન

‘કહણં મંતે ! કુલા કइ उवकुला इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આમ પૂછ્યું છે—હે ભદન્ત ! કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર કેટલા કહેવામાં આવ્યા છે ? ‘કइ उवकुला’ ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર કેટલાં કહેવામાં આવ્યા છે ? અને ‘કइ कुलोवकुला’ કેટલાં નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક કહેવામાં આવ્યા છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે. ‘ગોયમા ! વારસકુલા, વારસ उवकुला चत्तारि कुलोवकुला’ હે ગૌતમ ! આ અઠ્યાવીસ નક્ષત્રોમાંથી ૧૨ નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક છે, ૧૨ નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક છે અને ૪ નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક છે ‘તં જહા’ જે કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે તે ૧૨ નક્ષત્ર

કાનિ નક્ષત્રાણિ કુલસંજ્ઞકાનિ રૂતિ દર્શયિતુમાહ--‘વારસ’ રૂત્યાદિ, ‘વારસકુલા’ દ્વાદશસંખ્ય-
કાનિ નક્ષત્રાણિ કુલસંજ્ઞકાનિ ભવન્તીત્યર્થઃ, તત્ર કાનિ નક્ષત્રાણિ યાનિ કુલસંજ્ઞકાનિ ભવન્તિ
તત્રાહ--‘તં જહા’ રૂત્યાદિ, ‘તં જહા’ તથથા--‘ધણિઢાકુલં ૧’ ધનિષ્ઠાકુલમ્-ધનિષ્ઠાનામકં
નક્ષત્રં કુલસંજ્ઞકં ભવતિ ૧, તથા--‘ઉત્તરભદ્રવયાકુલં ૨’ ઉત્તરભદ્રપદા કુલમ્-ઉત્તરભદ્રપદા
નક્ષત્રમપિ કુલસંજ્ઞકમેવેત્યર્થઃ ૨ । ‘અસ્સિણી કુલં ૩’ અશ્વિનીકુલમ્, અશ્વિનીનક્ષત્રમપિ
કુલસંજ્ઞકં ભવતીતિ ૩ । ‘કત્તિયાકુલં ૪’ કૃત્તિકા કુલમ્, કૃત્તિકાનક્ષત્રમપિ કુલસંજ્ઞકમેવ
ભવતીતિ ૪ । મિગસિરકુલં ૫’ મૃગશિરઃ કુલમ્ મૃગશિરો નક્ષત્રમપિ કુલસંજ્ઞકમેવ ૫ ।
‘પુસ્સોકુલં’ પુષ્યઃ કુલમ્ પુષ્યનામકનક્ષત્રમપિ કુલસંજ્ઞકં ભવતિ ૬ । ‘મહાકુલં’ મઘાકુલમ્,
મઘાનામકનક્ષત્રમપિ કુલસંજ્ઞકમેવ ભવતીતિ ૭ । ‘ઉત્તરફલ્ગુણીકુલં ૮’ ઉત્તરફલ્ગુણીકુલમ્
ઉત્તરફલ્ગુણીનક્ષત્રમપિ કુલસંજ્ઞકમેવ ભવતિ ૮ । ‘ચિત્તાકુલં ૯’ ચિત્રાકુલમ્ ચિત્રાનામક
નક્ષત્રમપિ કુલસંજ્ઞકં ભવતીતિ ૯ । ‘વિસાહાકુલં ૧૦’ વિશાખાનક્ષત્રમપિ કુલ સંજ્ઞકં ભવતિ
૧૦, ‘મૂલોકુલં ૧૧’ મૂલકુલમ્ મૂલનક્ષત્રમપિ કુલસંજ્ઞકં ભવતિ, ૧૧, ‘ઉત્તરાસાદા કુલં’
ઉત્તરાષાઢાકુલમ્-ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રમપિ કુલસંજ્ઞકં ભવતીતિ તદેતાનિ ધનિષ્ઠોત્તરભદ્રપદા
અશ્વિની કૃત્તિકા મૃગશિરઃ પુષ્ય મઘોત્તરફલ્ગુણી ચિત્રા વિશાખા મૂલોત્તરાષાઢા નક્ષત્રાણિ
અષ્ટાવિંશતિ નક્ષત્રમધ્યાત્ કુલસંજ્ઞકાનિ ભવન્તીતિ ॥

અય કુલં કુળોપકુલાદિ નક્ષત્રાણામર્થમાહ--‘માસાણં’ રૂત્યાદિ, ‘માસાણં પરિ-
ણામા હોંતિ કુલા’ માસાનાં શ્રાવણાદીનાં પરિણામાનિ-પરિસમાપકાનિ ભવન્તિ કુલાનિ

હસ પ્રકાર કે નામ વાલે હૈં-૮ ‘ધણિઢા કુલં’ ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈ ‘ઉત્તર
ભદ્રવયા કુલં’ ઉત્તર ભાદ્રપદા નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈ ‘અસ્સિણી કુલં’ અશ્વિની
નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈ । ‘કત્તિયા કુલં’ કૃત્તિકા નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈ ‘મિગસિર
કુલ’ મૃગશિરા નક્ષત્ર કુલસંજ્ઞક હૈ ‘પુસ્સો કુલં’ પુષ્ય નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈ
‘મહાકુલં’ મઘા નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈ ‘ઉત્તર ફલ્ગુણી કુલં’ ઉત્તરા ફાલ્ગુણી નક્ષત્ર
કુલ સંજ્ઞક હૈ ‘ચિત્તા કુલં’ ચિત્રા નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈ ‘વિસાહા કુલં’ વિશાખા
નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈ ‘મૂલો કુલં’ મૂલ નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈ ‘ઉત્તરાસાદા કુલં’
ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈ’ હસ પ્રકાર સે યે ૧૨ નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક પ્રકટ

આ નામવાળા છે--‘ધણિઢા કુલં’ ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક છે ‘ઉત્તરભદ્રવયા કુલં’ ઉત્તરભાદ્ર-
પદા નક્ષત્રકુલ સંજ્ઞક છે ‘અસ્સિણીકુલં’ અશ્વિનીનક્ષત્રકુલ સંજ્ઞક છે ‘કત્તિયા કુલં’ કૃત્તિકા-
નક્ષત્રકુલ સંજ્ઞક છે ‘મિગસિર કુલં’ મૃગશિરા નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક છે ‘પુસ્સો કુલં’ પુષ્ય નક્ષત્ર
કુલ સંજ્ઞક છે ‘મહાકુલં’ મઘા નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક છે ‘ઉત્તરફલ્ગુણી કુલં’ ઉત્તરફલ્ગુણી
નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક છે ‘ચિત્તા કુલં’ ચિત્રા નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક છે. ‘વિસાહા કુલં’ વિશાખા
નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક છે ‘મૂલો કુલં’ મૂલ નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક છે. ‘ઉત્તરાસાદા કુલં’ ઉત્તરાષાઢા
નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક છે. આ રીતે આ બાર નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક પ્રકટ કરવામાં આવ્યા છે,

યાનિ નક્ષત્રાણિ માસપરિસમાપકાનિ તાનિ નક્ષત્રાણિ કુલસંજ્ઞકાનિ ઇવન્તિ, અયં ભાવઃ—અત્ર સ્વલુ ચૈર્નક્ષત્રૈઃ પ્રાયો માસાનાં પરિસમાપ્તયો ભવન્તિ તથા માસસદ્શનામાનિ ચ યાનિ નક્ષત્રાણિ તાનિ નક્ષત્રાણિ કુલ્લાનિ इति પ્રસિદ્ધાનિ, તદ્વથા—શ્રાવિષ્ઠઃ ‘શ્રાવણઃ’) માસઃ પ્રાયઃ ધનિષ્ઠપરપર્યાયા શ્રાવિષ્ઠયા પરિસમાપ્તિ મુપૈતિ, ભાદ્રપદમાસ ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્રેણ પરિસમાપ્તિ મુપૈતિ, અશ્વયુજ્ઞ અશ્વિન્યા પરિસમાપ્તિ મુપૈતિ । શ્રાવિષ્ઠાદીનિ નક્ષત્રાણિ પ્રાયો માસપરિસમાપકાનિ માસસદ્શનામાનિ ચ, પ્રાયો ગ્રહણાન્ ઉપકુલાદિભિર્ગપિ નક્ષત્રૈર્ માસસ્ય પરિસમાપ્તિર્ ભવતીતિ સૂચિતમ્ ‘ઉવકુલાઉ હેદ્દિમગ્’ ઉપકુલાનિ તુ અસ્તનાનિ, કુલાનાં કુલસંજ્ઞકાનાં નક્ષત્રાણા મધસ્તનાનિ નક્ષત્રાણિ શ્રવણાદનિ ઉપકુલાનિ ભવન્તિ કુલાનાં સમીપમુપકુલમ્ તત્ર વર્તન્તે યાનિ નક્ષત્રાણિ તાનિ ઉપચારાદુપકુલાનિ इति વ્યુત્પત્તેઃ, ‘હૌતિ પુન

કિયે ગયે હૈં ‘માસાણં પરિણામા હૌતિકુલા’ યે કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર શ્રાવણાદિ માસોં કે પરિસમાપક હોતે હૈં—તાત્પર્યં યહ હૈં કિ જો નક્ષત્ર માસોં કે પરિસમાપક હોતે હૈં વે નક્ષત્ર કુલસંજ્ઞક કહે ગયે હૈં જિન નક્ષત્રોં દ્વારા પ્રાયઃ માસોં કી પરિસમાપ્તિ હોતી હૈં તથા જો નક્ષત્ર માસોં કે જૈસે નામવાલે હોતે હૈં વે નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક હૈં જૈસે—શ્રાવિષ્ઠા—શ્રાવણમાસ પ્રાયઃ ધનિષ્ઠા જિસકા દુસરા નામ હૈં એસે શ્રાવિષ્ઠા નક્ષત્ર સે પરિસમાપ્ત હોતા હૈં ભાદ્રપદમાસ ઉત્તર ભાદ્રપદા નક્ષત્ર સે પરિસમાપ્ત હોતા હૈં અશ્વયુજ્ઞ માસ અશ્વિની નક્ષત્ર સે પરિસમાપ્ત હોતા હૈં પ્રાયઃ માસ કે પરિસમાપક યે શ્રાવિષ્ઠા આદિ નક્ષત્ર માસ કે સદ્શ નામ વાલે હૈં યહાં પ્રાયઃ શબ્દ જો કહા ગયા હૈં—ઉસસે યહ સમજાયા ગયા હૈં કિ ઉપકુલાદિ સંજ્ઞક જો નક્ષત્ર હૈં ઉનકે દ્વારા મોં માસ કી પરિસમાપ્તિ હોતી હૈં ‘ઉવકુલાઉ હેદ્દિમગ્’ ઉપકુલ સંજ્ઞક યે નક્ષત્ર હૈં જો નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં કે પાસ હોતે હૈં—વે નક્ષત્ર ઉપચાર સે ઉપકુલ સંજ્ઞક હૈં ઓર વે શ્રવણ આદિ નક્ષત્ર

‘માસાણં પરિણામા હૌતિકુલા’ આ કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર શ્રાવણાદિ માસોના પરિસમાપક હોય છે. તાત્પર્યં એ છે કે જે નક્ષત્ર માસોના પરિસમાપક હોય છે તે નક્ષત્ર કુલ સંજ્ઞક કહેવાય છે, જે નક્ષત્રો દ્વારા સાધારણ રીતે માસોની પરિસમાપ્તિ થાય છે તથા જે નક્ષત્રો માસના નામ જેવા હોય છે તે નક્ષત્ર કુલસંજ્ઞક છે જેના કે—શ્રાવિષ્ઠા—શ્રાવણમાસ લગભગ ધનિષ્ઠા જેતું શ્રીજી’ નામ છે એવા શ્રાવિષ્ઠા નક્ષત્રથી પરિસમાપ્ત થાય છે. ભાદ્રપદનામ ઉત્તરાભાદ્રપદા નક્ષત્રથી પરિસમાપ્ત થાય છે અશ્વયુજ્ઞમાસ અશ્વિની નક્ષત્રથી પરિસમાપ્ત થાય છે. લગભગ માસના પરિસમાપક આ શ્રાવિષ્ઠા આદિ નક્ષત્ર માસના જેવાં નામવાળા છે. અહીં ‘પ્રાયઃ’ શબ્દનો જે ઉદ્દેશ કરવામાં આવ્યો છે તેનાથી એવું સમજાવવામાં આવ્યું છે કે ઉપકુલાદિ સંજ્ઞક જે નક્ષત્ર છે તેમની દ્વારા પણ માસની પરિસમાપ્તિ થાય છે—‘ઉવકુલાઉ હેદ્દિમગ્’ ઉપકુલ સંજ્ઞક આ નક્ષત્ર છે—જે નક્ષત્રો કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોની પાસે હોય છે—તે નક્ષત્રો ઉપચારથી ઉપકુલ સંજ્ઞક છે અને આ શ્રવણ

કુલોપકુલી' યાનિ નક્ષત્રાણિ ઉપકુલસંજ્ઞકનક્ષત્રાણા મધસ્તનાનિ ત નિ કુલોપકુલાનિ નક્ષત્રાણિ, તાનિ 'અભિજિસય અદ અણુરાહા' અભિજિત્ શતભિષક્ આદ્રી અનુરાધેતિ ૧ ।

સમ્પ્રતિ-ઉપકુલ સંજ્ઞકનક્ષત્રનામગ્રાહં દર્શયિતુમાહ-'વારસ ઉવકુલા' ઇતિ, 'વારસ ઉવકુલા' દ્વાદશોપકુલાનિ દ્વાદશસંખ્યક નક્ષત્રાણિ ઉપકુલસંજ્ઞકાનિ ભવન્તિ, તાન્યેવ દ્વાદશ-નક્ષત્રાણિ દર્શયિતુમાહ-'તં જહા' ઇત્યાદિ, 'તં જહા' તથા-'સવળો ઉવકુલં' શ્રવણ ઉપકુલમ્ શ્રવણનક્ષત્ર મુપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ, 'પુવ્વમદ્વયા ઉવકુલં' પૂર્વભદ્રપદા ઉપકુલમ્, 'રેવઈ ઉવકુલં' રેવતી ઉપકુલં રેવતીનામકં નક્ષત્રમુપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ, 'મરળી ઉવકુલં' મરળી ઉપકુલમ્, મરળીનામકં નક્ષત્રમુપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ 'રોહિણી ઉવકુલં' રોહિણી ઉપકુલં રોહિણી નક્ષત્રમુપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ, 'પુળવ્વસુ ઉવકુલં' પુનર્વસુ ઉપકુલમ્ પુનર્વસુનક્ષત્રમુપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ, 'અસ્સેસા ઉવકુલં' અશ્લેષાનક્ષત્રમુપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ 'પુવ્વ ફલ્ગુણી ઉવકુલં' પૂર્વફલ્ગુણી નક્ષત્રમ્ ઉપકુલસંજ્ઞકં ભવતિ, 'હત્યો ઉવકુલં' હસ્ત ઉપકુલં હસ્તનામકં નક્ષત્રમુપકુલસંજ્ઞકં હૈ 'હોતિપુળ કુલોવકુલા' જો નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં કે નીચે રહતે હૈ વે કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ એસે વે 'અભિઈ સયમિસગ અદ અણુરાહા' અભિજિત્ શતભિષક્ આદ્રી ઓર અનુરાધા યે નક્ષત્ર હૈ ।

અચ સૂત્રકાર સ્વયં ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં ક નામ નિર્દેશ કારતે હૈ-'સવળો ઉવકુલં, પુવ્વમદ્વયા ઉવકુલં' શ્રવણનક્ષત્ર ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'પુવ્વ મદ્વયા ઉવકુલં' પૂર્વ ભાદ્રપદા નક્ષત્ર ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'રેવઈ ઉવકુલં' રેવતી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'મરળી ઉવકુલં' મરળી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'રોહિણી ઉવકુલં' રોહિણી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'પુળવ્વસુ ઉવકુલં' પુનર્વસુ નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'અસ્સેસા ઉવકુલં' અશ્લેષા નક્ષત્ર ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'પુવ્વફલ્ગુણી ઉવકુલં' પૂર્વફાલ્ગુણી ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ । 'હત્યો ઉવકુલં' હસ્તનક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'સાઈ ઉવકુલં' સ્વાતિ નક્ષત્ર ઉપકુલ

આદિ નક્ષત્રો છે 'હોતિ પુળ કુલોવકુલા' જે નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોની નીચે રહે છે તેઓ કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. આવા તે 'અભિઈ સયમિસગ અદ અણુરાહા' અભિજિત્, શતભિષક્, આદ્રી અને અનુરાધા આ નક્ષત્રો છે.

હવે સૂત્રકાર સ્વયં ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોના નામનો નિર્દેશ કરે છે-'સવળો ઉપકુલં શ્રવણ નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. 'પુવ્વમદ્વયા ઉવકુલં' પૂર્વભાદ્રપદા નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. 'રેવઈ ઉવકુલં' રેવતી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. 'મરળી ઉવકુલં' મરળી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. 'રોહિણી ઉવકુલં' રોહિણી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. 'પુળવ્વસુ ઉવકુલં' પુનર્વસુ નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. 'અસ્સેસા ઉવકુલં' અશ્લેષા નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. 'પુવ્વફલ્ગુણી ઉવકુલં' પૂર્વફાલ્ગુણી નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. 'હત્યો ઉવકુલં' હસ્ત નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર

भवति, 'साई उवकुलं' स्वातीनामकं नक्षत्रमुपकुलसंज्ञकं भवति 'जेढा उवकुलं' ज्येष्ठानामकं नक्षत्रमुपकुलसंज्ञकं भवति, 'पुव्वासाढा उवकुलं' पूर्वाषाढानामकं नक्षत्रमुपकुलसंज्ञकं भवति, तदेतानि श्रवण पूर्वभद्रपदा रेवती भरणी रोहिणी पुनर्वसु अश्लेषा पूर्वफल्गुनी हस्त स्वाती ज्येष्ठा पूर्वाषाढा नक्षत्राणि द्वादशसंख्यकानि उपकुलसंज्ञकानि समाख्यातानीति ॥

संप्रति कुलोपकुलसंज्ञकनक्षत्राणि नामग्राहं दर्शयितुमाह—'चत्तारि' इत्यादि, 'चत्तारि कुलोवकुला' चत्वारि-चतुः-संख्यकानि नक्षत्राणि कुलोपकुलानि-कुलोपकुलसंज्ञकानि भवन्ति । तान्येव दर्शयति—'तं जहा' इत्यादि, 'तं जहा' तद्यथा—'अभिई कुलोवकुला' अभिजित्नक्षत्रं कुलोपकुलम्-कुलोपकुल संज्ञकं भवति 'सयभिसया कुलोवकुला' शतभिषक् नक्षत्रं कुलोपकुलं कुलोपकुलसंज्ञकं भवति 'अदा कुलोवकुला' आर्द्रानक्षत्रं कुलोपकुलम्-कुलोपकुलसंज्ञकं भवति ।

अथ एतेषां नक्षत्राणां कुलादि संज्ञाकरणे किं प्रयोजनमिति चेत्-अत्रोच्यते-फलित-शास्त्रेषु कुलादिसंज्ञयाः प्रयोजनदर्शनात् तथाहि—

“पूर्वेषु जाता दातारः संग्रामे स्थायिनां जयः ।

अन्येषु अन्य सेवार्त्तायायिनां च सदा जयः १” इत्यादि ॥

संज्ञક નક્ષત્ર હૈ જેઢા ઉવકુલં' જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'પુવ્વાસાઢા ઉવકુલં' પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ હસ તરહ શ્રવણ સે લેકર પૂર્વા ષાઢા તક કે યે સઘ નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં કે નામ હસ પ્રકાર સે હૈ—'ચત્તારી કુલોવકુલા' કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર ચાર હૈ એસા પહિલે પ્રકટ કિયા ગયા હૈ—'તં જહા' સો ઉનકે નામ હસ પ્રકાર સે હૈ 'અભિઈ કુલોવકુલા' અભિજિત્ નક્ષત્ર કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'સયમિસયા કુલોવકુલા' શતભિષક્ નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'અદા કુલોવકુલા' આર્દ્રા નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર હૈ 'અણુરાહા કુલોવકુલા' અનુરાધા નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક હૈ

अव सूत्रकार इस बात को प्रकट करते हैं कि इन नक्षत्रों की जो कुल उप-

છે. 'જેઢા ઉવકુલં' જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. 'પુવ્વાસાઢા ઉવકુલં' પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. આ રીતે શ્રવણથી લઈને પૂર્વાષાઢા સુધીના આ બધાં નક્ષત્રોં ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોનાં નામ આ પ્રમાણે છે—'ચત્તારિ કુલોવકુલા' કુલોપકુલ નક્ષત્ર ચાર છે એવું અગાઉ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે—'તં જહા' તેમના નામ આ પ્રમાણે છે—'અભિઈકુલોવકુલા' અભિજિત્ નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. 'સયમિસયા કુલોવકુલા' શતભિષક્ નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે 'અદા કુલોવકુલા' આર્દ્રા નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર છે. 'અણુરાહા કુલોવકુલં' અનુરાધા નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક છે. હવે સૂત્રકાર એ કથન પ્રકટ કરે છે કે આ નક્ષત્રોની જે કુલ ઉપકુલ આદિ

સમ્પ્રતિ-પૂર્ણિમાઽમાવસ્યા દ્વારં દર્શયિતુમાહ-‘કર્ણં મંતે, ઇત્યાદિ, ‘કર્ણં મંતે ! પુર્ણિમાઓ કહઅમાવસ્સાઓ પન્નત્તાઓ’ કતિકિયત્સંજ્ઞકાઃ સ્વલુ મદન્ત । પૂર્ણિમાસ્તંથા કતિ-કિયત્સંજ્ઞકા અમાવાસ્યાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ-કથિતાઃ, તત્ર પૂર્ણિમા, પરિસ્ફુટ પરિદૃશ્યમાન ષોડશ કલાવિશિષ્ટ ચન્દ્રોપેતકાલવિશેષરૂપા ઝ્યોતિઃશાસ્ત્રપ્રસિદ્ધા, પૂર્ણેન પરિપૂર્ણેન ચન્દ્રેણ નિર્વૃત્તા તિથિઃ પૂર્ણિમા ઇતિ વ્યુત્પત્તેઃ, તથા-અમાવાસ્યા એકકાલાવચ્છેદેન એકસ્મિન્ નક્ષત્રે ચન્દ્રસૂર્યાવસ્થાનાધારકાલવિશેષરૂપા અમાસહ ચન્દ્રાકો વસતોઽસ્યામિતિ અમાવાસ્યા, ઇય-મેવ કૂહુપ્રભૃતિ શબ્દેનાપિ વ્યવહ્રિયતે ઇતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’

કુલ આદિ રૂપ સે સંજ્ઞા કરને મેં આઈ હૈ ઉસકા કયા પ્રયોજન હૈ ? તો હસકે લિખે કહા ગયા હૈ-કિ ફલિત શાસ્ત્રોં મેં કુલાદિ સંજ્ઞા કા પ્રયોજન-‘પૂર્વેષુ જાતા દાતારઃ સંગ્રામે સ્થાયિનાં જયઃ, અન્યેષુ અન્ય સેવાર્ત્તા યાયિનાં ચ સદા જયઃ’ ઇત્યાદિ રૂપ સે દેખા જાતા હૈ ।

પૂર્ણિમા અમાવાસ્યા દ્વાર-

‘કર્ણં મંતે ! પુર્ણિમાઓ, કહ અમાવસ્સાઓ’ હૈ મદન્ત ! પૂર્ણિમા ઓર અમાવાસ્યા કિતની કહી ગઈ હૈ ? પરિસ્ફુટ રૂપ સે પરિદૃશ્યમાન સોલહકલાઓ વિશિષ્ટ ચન્દ્ર સે યુક્ત જો કાલવિશેષ રૂપ હૈ વહ ઝ્યોતિઃ શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ પૂર્ણિમા હૈ પરિપૂર્ણ ચન્દ્ર સે નિષ્પન્ન હુઈ તિથિકો હી પૂર્ણિમા કહા-ગયા હૈ તથા અમાવાસ્યા કે સાથ ૨ એક હી નક્ષત્ર પર ચન્દ્ર ઓર સૂર્ય જિસ તિથિ મેં રહતે હૈં ઉસ તિથિ કા નામ અમાવાસ્યા હૈ યહ અમાવાસ્યા તિથિ સૂર્ય ઓર ચન્દ્રમા હન દોનોં કે એક હી સાથ રહને કા કાલ વિશેષ રૂપ કહી ગઈ હૈ ‘અમાસહ વર્તેતે સૂર્યા-ચન્દ્રમસૌ યસ્યાં સા અમાવાસ્યા’ એસી હી હસકી વ્યુત્પત્તિ હૈ યહ અમાવાસ્યા

રૂપથી સંજ્ઞા કરવામાં આવી છે તેનું શું પ્રયોજન છે ? આના જવાબમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે-ફલિત શાસ્ત્રોમાં કુલાદિ સંજ્ઞાનું પ્રયોજન-‘પૂર્વેષુ જાતા દાતારઃ સંગ્રામે સ્થાયિનાં જયઃ, અન્યેષુ અન્ય સેવાર્ત્તાયાયિનાં ચ સદા જયઃ’ વગેરે રૂપથી બોવામાં આવે છે.

પૂર્ણિમા અમાવાસ્યાદ્વાર-

‘કર્ણં મંતે ! પુર્ણિમાઓ કહ અમાવસ્સાઓ’ હૈ મદન્ત ! પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યા કેટલી કહેવામાં આવી છે ? પરિસ્ફુટ રૂપથી પરિદૃશ્યમાન સોળ કલાઓથી વિશિષ્ટ ચન્દ્રથી યુક્ત જે કાલ વિશેષ રૂપ છે તે ઝ્યોતિઃશાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ પૂર્ણિમા છે. પરિપૂર્ણ ચન્દ્રથી નિષ્પન્ન થયેલી તિથિને જ પૂર્ણિમા કહેવામાં આવી છે તથા અમાવાસ્યાની સાથે સાથે એક જ નક્ષત્ર પર ચન્દ્ર અને સૂર્ય જે તિથિમાં રહે છે તે તિથિનું નામ અમાવાસ્યા છે. આ અમાવાસ્યા તિથિ સૂર્ય અને ચન્દ્રમાંથી બનેને એકી સાથે જ રહેવાના કાલ વિશેષ રૂપ કહેવામાં આવી છે. ‘અમા સહ વર્તેતે સૂર્યાચન્દ્રમસૌયસ્યાં સા અમાવાસ્યા’ એવી જ તેની વ્યુત્પત્તિ છે. આ અમાવાસ્યા કુહુ આદિ પર્યાયવાચી શબ્દો દ્વારા પણ અભિહિત થયેલ

હે ગૌતમ ! 'વારસ પુર્ણિમાઓ વારસ અમાવાસ્યાઓ પક્ષનાઓ' દ્વાદશ-દ્વાદશસંજ્ઞકાઃ પૂર્ણિમા સ્તથા દ્વાદશસંખ્યકા એવામાવાસ્યાઃ પ્રજ્ઞતાઃ કથિતાઃ, તાનેવ દ્વાદશભેદાન દર્શયિતુ- માહ- 'તં જહા' इत्यादि, 'તં જહા' તથથા- 'સાવિત્રી' શ્રાવિષ્ઠી શ્રાવણમાસભાવિની, તત્ર શ્રવિષ્ઠા ધનિષ્ઠા તસ્યાં ભવા યા સા શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમા અમાવાસ્યા ચ 'પોટ્ટવર્ડ' પ્રોષ્ઠપદી, તત્ર પ્રોષ્ઠપદા ઉત્તરભદ્રપદા તસ્યાં ભવા પ્રોષ્ઠપદી ભાદ્રપદમાસ ભાવિની 'અસોર્ડ' આશ્વયુજી તત્ર અશ્વયુજ્ઞ અશ્વિની તસ્યાં ભવા આશ્વયુજી આશ્વિનેયમાસ ભાવિની, 'કત્તિગી ૪' કાર્ત્તિકી કૃત્તિકાયાં ભવા કાર્ત્તિકી કાર્ત્તિકમાસ ભાવિની, 'મગ્ગસિરી ૬' માર્ગશીર્ષી મૃગશીર્ષનક્ષત્ર ભવા 'પોસી ૫' પૌષી-પુષ્યનક્ષત્રે ભવા પૌષી 'માહી ૬' માઘી મઘાયાં ભવા માઘી 'ફગ્ગુણી'

કુહ્ આદિ પર્યાય વાચી શબ્દોં દ્વારા મી અભિહિત હુઈ હૈ તથા ચ અવ પ્રકૃત પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હુએ પ્રભુ કહતે હૈ- 'ગોયમા વારસ પુર્ણિમાઓ વારસ અમાવાસ્યાઓ' હે ગૌતમ ! ૧૨ પૂર્ણિમાએં ઔર ૧૨ હી અમાવાસ્યાએં કહી ગઈ હૈ । 'તં જહા' વે ઉન દોનોં કે ૧૨ પ્રકાર વે હૈ- 'સાવિત્રી' શ્રાવિષ્ઠી-શ્રાવણમાસ ભાવિની-શ્રવિષ્ઠા ધનિષ્ઠા મેં જો હોતી હૈ એસી પૂર્ણિમા ઔર અમાવાસ્યા કો શ્રાવિષ્ઠી-શ્રાવણમાસ ભાવિની કહા ગયા હૈ 'પોટ્ટવર્ડ' ભાદ્રપદ માસ ભાવિની પ્રોષ્ઠપદા નામ ઉત્તર ભાદ્રપદ નક્ષત્ર કા હૈ હસ નક્ષત્ર મેં જો પૂર્ણિમા ઔર અમાવાસ્યા હોતી હૈ વહ પ્રોષ્ઠપદી-ભાદ્રપદ માસ ભાવિની પૂર્ણિમા એવં અમાવાસ્યા 'અસોર્ડ' આશ્વિનેયમાસ કી જો પૂર્ણિમા ઔર અમાવાસ્યા હૈ વહ આશ્વયુજી પૂર્ણિમા ઔર અમાવાસ્યા હૈ 'કત્તિગી' કૃત્તિકા નક્ષત્ર મેં જો પૂર્ણિમા ઔર અમાવાસ્યા હોતી હૈ વહ કાર્ત્તિક માસ ભાવિની પૂર્ણિમા ઔર અમાવાસ્યા હૈ 'મગ્ગસિરી' મૃગશીર્ષ નક્ષત્ર મેં જો પૂર્ણિમા ઔર અમાવાસ્યા હોતી હૈ વહ માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમા ઔર અમાવાસ્યા હૈ 'પોસી' પુષ્ય નક્ષત્ર મેં હોને વાલી પૂર્ણિમા

છે તથા ચ હુને પ્રકૃત પ્રશ્નો ઉત્તર આપતા થકાં પ્રભુ કહે છે- 'ગોયમા ! વારસ પુર્ણિમાઓ વારસ અમાવાસ્યાઓ' હે ગૌતમ ! ૧૨ પૂર્ણિમાઓ અને ૧૨ અમાવાસ્યાઓ કહેવામાં આવેલ છે. 'તં જહા' તે બંનેના ૧૨ પ્રકાર આ પ્રમાણે છે- 'સાવિત્રી' શ્રાવિષ્ઠી-શ્રાવણમાસ ભાવિની-શ્રવિષ્ઠા-ધનિષ્ઠામાં જે હોય થાય છે એવી પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યાને શ્રાવિષ્ઠી-શ્રાવણમાસ ભાવિની કહેવામાં આવી છે. 'પોટ્ટવર્ડ' ભાદ્રપદમાસ ભાવિની-પ્રોષ્ઠપદા નામ ઉત્તરભાદ્રપદ નક્ષત્રનું છે. આ નક્ષત્રમાં જે પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા આવે છે તે પ્રોષ્ઠપદી-ભાદ્રપદમાસ ભાવિની પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા છે 'અસોર્ડ' આશ્વિનેયમાસની જે પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા છે તે આશ્વયુજી પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા છે. 'કત્તિગી' કૃત્તિકા નક્ષત્રમાં જે પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા આવે છે તે કાર્ત્તિકમાસ ભાવિની પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા આવે છે 'મગ્ગસિરી' મૃગશીર્ષ નક્ષત્રમાં જે પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા આવે છે તે માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમા અને અમાવાસ્યા છે. 'પોસી' પુષ્ય નક્ષત્રમાં

७ फल्गुनी नक्षत्रे भवा फल्गुनी पूर्णिमा 'चेत्ती ८' चैत्री चित्रायां भवा चैत्री 'वइसाही'
९ वैशाखी विशाखायां भवा वैशाखी 'जेठामूली' १० ज्येष्ठामूली ज्येष्ठायां मूले च भवा
जेष्ठा ११ मूली १२ 'आसाढी' आषाढी इति । यद्यपि प्रश्नसूत्रे पूर्णिमाऽमावास्यो भेदेन
निर्देशः कृतः उत्तरसूत्रे तु यद् भेदेन द्वयो निर्देशः स्तद् द्वयो नानैक्यदर्शनार्थम् तेनामावास्या
अपि श्राविष्ठी प्रौष्ठपदी अश्वयुजी इत्यादिभिः व्यपदिष्टं योग्या भवन्त्येवेति । ननु
श्राविष्ठी पूर्णिमा धनिष्ठापरपर्यायश्राविष्ठा योगाद् भवति श्राविष्ठी अमावास्या तु न
श्राविष्ठा योगात्, अमावास्याया अश्लेषामघा योगस्य प्रतिपाद्यमानत्वादिति चेदत्रोच्यते-

और अमावास्या पौषी पूर्णिमा और अमावास्या है 'माही' मघा नक्षत्र में होने
वाली पूर्णिमा और अमावास्या माघी पूर्णिमा और अमावास्या होती है 'फल्गुनी'
फल्गुनी नक्षत्र में होने वाली पूर्णिमा और अमावास्या फल्गुनी पूर्णिमा और
अमावास्या होती है 'चेती' चित्रा नक्षत्र में होने वाली पूर्णिमा और अमावास्या
चैत्री पूर्णिमा और अमावास्या होती है 'वइसाही' विशाखा नक्षत्र में होने वाली
पूर्णिमा और अमावास्या वैशाखी पूर्णिमा और अमावास्या होती है 'जेठामूली'
ज्येष्ठा नक्षत्र में और मूल नक्षत्र में होने वाली पूर्णिमा और अमावास्या ज्येष्ठा
मूली पूर्णिमा और अमावास्या होती है 'आसाढी' इसी प्रकार आषाढी पूर्णिमा
और अमावास्या के सम्बन्ध में जानना चाहिये इस प्रकार से ये १२ महीनों
की १२ अमावास्याएं और १२ पूर्णिमाएं होती हैं । यद्यपि प्रश्न सूत्र में पूर्णिमा
और अमावास्या इन दोनों का भेदपूर्वक निर्देश किया गया है और उत्तर में
जो अभेद से दोनों का निर्देश हुआ है वह दोनों में ऐक्यप्रकट करने के लिये
हुआ है इस कारण अमावास्याएं भी श्राविष्ठी प्रौष्ठपदी, अश्वयुजी, इत्यादि
रूप से व्यपदिष्ट होने के योग्य होती ही हैं ।

आवतारी पूर्णिमा અને અમાવસ્યા પૌષી પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યા છે 'માહી' મઘા
નક્ષત્રમાં આવતી પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યા માઘી પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યા કહેવાય છે.
'ફલ્ગુની' ફલ્ગુની નક્ષત્રમાં થનારી પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યા ફલ્ગુની પૂર્ણિમા અને
અમાવસ્યા છે. 'ચેતી' ચિત્રા નક્ષત્રમાં આવતી પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યા ચૈત્રી પૂર્ણિમા
અને અમાવસ્યા હોય છે. 'વડસાહી' વિશાખા નક્ષત્રમાં આવતી પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યા
વૈશાખી પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યા કહેવાય છે. 'જેઠામૂલી' જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રમાં અને મૂલ નક્ષત્રમાં
આવતી પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યા જ્યેષ્ઠામૂલી પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યા કહેવાય છે.
'આસાઢી' એવી જ રીતે આષાઢી પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યાના સમ્બન્ધમાં જાણવું જોઈએ.
આ પ્રમાણે આ ૧૨ માસની ૧૨ પૂર્ણિમાઓ અને ૧૨ અમાવસ્યાઓ જાણવી જો કે
પ્રશ્ન સૂત્રમાં પૂર્ણિમા અને અમાવસ્યા એ બંનેનો ભેદપૂર્વક નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે
અને ઉત્તરમાં જે અભેદથી બંનેનો નિર્દેશ થયેલો છે તે બંનેમાં એકતા પ્રગટ કરવાના
આશયથી થયેલ છે આ કારણે અમાવસ્યાઓ પણ શ્રાવિષ્ઠી, પ્રૌષ્ઠપદી, અશ્વયુજી ઇત્યાદિ
રૂપથી વ્યપદિષ્ટ થવાને યોગ્ય હોય જ છે.

આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા અસ્થેતિ આવિષ્ઠઃ શ્રાવણમાસઃ તસ્ય શ્રાવણમાસસ્યેયમમાવાસ્યા આવિષ્ઠી શ્રાવણમાસભાવિનીત્યર્થઃ । એવમેવ પ્રૌષ્ઠપદ્યાદ્યમાવઃસ્યાદિષ્વપિ જ્ઞાતવ્યમિતિ ॥

સમ્પ્રતિ-યૈર્નક્ષત્રૈરેકૈકા પૌર્ણમાસી પરિસમાપ્યતે તાનિ નક્ષત્રાણિ પ્રહુમાદ-‘સાવિટ્ટી ણં મંતે’ इत्यादि, ‘સાવિટ્ટી ણં મંતે !’ આવિષ્ઠીં સ્વહુ મદન્ત ! પૌર્ણમાસીમ્ ‘કરુણવસ્તુતા જોગં જોણંતિ’ કતિ-કિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ યોગં સંબન્ધં યોજયન્તિ, અર્થાત્ કતિ નક્ષત્રાણિ ચન્દ્રેણ સહ સંયુજ્ય પરિસમાપયન્તીતિ શ્રુતઃ, મગવાનાદ-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તિણિ ણવસ્તુતા જોગં જોણંતિ’ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ યોગં સંબન્ધં યોજયન્તિ-કુર્વન્તિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ ચન્દ્રેણ સહ સંયુજ્ય પરિસમાપયન્તીત્યર્થઃ, નક્ષત્રત્રયમેવ દર્શયતિ-‘તં જહા’ इत्यादि, ‘તં જહા’

શંકા-આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા ધનિષ્ઠા નામક નક્ષત્ર કે યોગ સે કિ જિસકા દૂસરા નામ શ્રવિષ્ઠ નક્ષત્ર ઓ કહતે હૈ, પરન્તુ આવિષ્ઠી અમાવાસ્યા હૈ વહ તો શ્રવિષ્ઠા નક્ષત્ર કે યોગ સે નહીં હોતી હૈ ક્યોંકિ અમાવાસ્યા અશ્લેષા ઓર મઘા નક્ષત્ર કે યોગ સે પ્રતિપાદ્યમાન હુઈ હૈ તો ઉસ અમાવાસ્યા કો આવિષ્ઠી કૈસે કહતે હૈં ? તો હસ શંકા કા ઉત્તર એસા હૈ-આવિષ્ઠા પૂર્ણિમા જિસકી હૈ વહ આવિષ્ઠ હૈ એસા વહ આવિષ્ઠ શ્રાવણમાસ હૈ ઉસ શ્રાવણમાસ કી યહ અમાવાસ્યા હૈ અતઃ હસે ઓ આવિષ્ઠી-શ્રાવણમાસ ભાવિની કહ દિયા ગયા હૈ હસી તરહ કા કથન પ્રૌષ્ઠપદી અમાવાસ્યા આદિકોં મેં ઓ જાનના ચાહિયે ‘સાવિટ્ટી ણં મંતે ! પુણિમં કહ ણવસ્તુતા જોગં જોણંતિ’ અબ ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે પૂછા હૈ-હે મદન્ત ! આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા કો-પૌર્ણમાસીકો-કિતને નક્ષત્ર ચન્દ્ર કે સાથ સમ્બન્ધિત હોકર સમાપ્ત કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા ! તિણિ ણવસ્તુતા જોગં જોણંતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રીન નક્ષત્ર ચન્દ્ર કે સાથ સમ્બન્ધિત હોકર પૂર્ણિમા કો

શંકા-આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા ધનિષ્ઠા નામક નક્ષત્રના યોગથી કે જેનું ખીલું નામ શ્રવિષ્ઠા છે, થાય છે પરન્તુ આવિષ્ઠી અમાવાસ્યા જે છે તે તો શ્રવિષ્ઠા નક્ષત્રના યોગથી થતી નથી કારણ કે અમાવાસ્યા અશ્લેષા અને મઘા નક્ષત્રના યોગથી પ્રતિપાદ્યમાન થયેલી છે. તો તેને આવિષ્ઠી અમાસ કેવી રીતે કહે છે ? આ શંકાનો જવાબ આ પ્રમાણે છે-આવિષ્ઠા પૂર્ણિમા જેની છે તે આવિષ્ઠ છે એટલે એવો આ આવિષ્ઠ શ્રાવણમાસ છે તે શ્રાવણમાસની આ અમાવાસ્યા છે એથી આને પણ આવિષ્ઠી-શ્રાવણમાસ ભાવિની કહેવામાં આવેલ છે. આ જ પ્રકારનું કથન પ્રૌષ્ઠપદી અમાવાસ્યા વગેરે માટે પણ લાગુ પાડવું જોઈએ. ‘સાવિટ્ટી ણં મંતે ! પુણિમં કહ ણવસ્તુતા જોગં જોણંતિ’ હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને એવું પૂછ્યું-હે મદન્ત ! આવિષ્ઠા પૂર્ણિમાને-પૂર્ણિમાસને-કેટલા નક્ષત્ર ચન્દ્રની સાથે સમ્બન્ધિત થઈને સમાપ્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! તિણિ ણવસ્તુતા જોગં જોણંતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર ચન્દ્રની સાથે સમ્બન્ધિત થઈને પૂર્ણિમાને સમાપ્ત કરે છે ‘તં જહા’ આ ત્રણ નક્ષત્ર આ છે-‘અભિદિ

તથા—‘અભિર્ઞ સવળો ધનિષ્ઠા’ અભિજિત્ શ્રવણો ધનિષ્ઠા ચ, યદ્યપિ પ્રકૃતે શ્રવણધનિષ્ઠા-રૂપે દ્વે એવ નક્ષત્રે શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાસીં પરિસમાપયતઃ, પશ્ચસ્વપિ યુગભાવિનીષુ પૂર્ણિમાસુ કુત્રાપિ અભિજિન્નક્ષત્રસ્ય પરિસમાપકત્વસ્યાદર્શનૈન કથમત્ર નક્ષત્રત્રયસ્ય પરિસમાપકત્વમુક્તમ્, તથાપિ અભિજિન્નક્ષત્રસ્ય શ્રવણનક્ષત્રેણ સંબદ્ધત્વાત્ શ્રવણસ્ય પરિસમાપકત્વે શ્રવણસંબદ્ધ-મભિજિન્નક્ષત્રમપિ પરિસમાપયતીતિ કથિતમિતિ । અપિ ચ સામાન્યતઃ इदं શ્રાવિષ્ઠી સમાપક-નક્ષત્રદર્શનં જ્ઞાતવ્યમ્, વિશેષરૂપેણ પશ્ચસ્વપિ શ્રાવિષ્ઠીષુ પૂર્ણિમાસુ કાં પૂર્ણિમા કિં નક્ષત્રં કિયત્સુ મુહૂર્તેષુ ભાગેષુ કિયત્સુ ચ પ્રતિભાગેષુ ગતેષુ ગમ્યેષુ ચ પરિસમાપયતીત્યેવં રૂપેણ યદિ જ્ઞાતુ મિચ્છા ભવેત્ જિનપ્રવચનપ્રસિદ્ધં કરણં ભાવનીયમ્ તથાહિ—

સમાપ્ત કરતે હૈં ‘તં જહા’ વે તીજ નક્ષત્ર યે હૈં—‘અભિર્ઞ, સવળો ધનિષ્ઠા’ અભિ-જિત્ શ્રવણ ઓર ધનિષ્ઠા, યદ્યપિ પ્રકૃત મૈં શ્રવણ ઓર ધનિષ્ઠા યે દો નક્ષત્ર હી શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમા કો પરિસમાપ્ત કરતે હૈં પરંતુ યુગભાવિની પાંચોં મી પૂર્ણિમાઓં મૈં સે કિસી મી પૂર્ણિમા મૈં અભિજિત્ નક્ષત્ર દ્વારા પરિસમાપ્તિ નહીં દેખી જાતી હૈ—અતઃ યહાં કૈસે નક્ષત્ર ત્રય મૈં પરિસમાપકતા કા કથન કિયા ગયા હૈ ? તો હસ સમ્બન્ધ મૈં એસા જાનના ચાહિયે કિ અભિજિત્ નક્ષત્ર શ્રવણ નક્ષત્ર કે સાથ સંબદ્ધ હોને સે શ્રવણ મૈં પરિસમાપકતા હોને કે કારણ શ્રવણ સંબદ્ધ અભિજિત્ નક્ષત્ર મૈં મી પરિસમાપકતા માનલી જાતી હૈ । અપિચ—સામા-ન્યતઃ શ્રાવિષ્ઠી સમાપક નક્ષત્ર દર્શન જાનના ચાહિયે યદિ વિશેષરૂપ સે યહ જાનને કી ઇચ્છા હો કિ પાંચોં હી શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાઓં મૈં કિસ પૂર્ણિમા કો કૌનસા નક્ષત્ર કિતને મુહૂર્તોં કે, કિતને ભાગોં કે કિતને પ્રતિભાગોં કે વ્યતીત હોને પર ઓર કિતને મુહૂર્તોં કે કિતને ભાગોં કે એવં કિતને પ્રતિભાગોં કે ગમ્ય હોને પર પરિસમાપ્ત કરતા હૈ તો હસકે લિયે જિન પ્રવચન પ્રસિદ્ધ કરણ કા

સવળો, ધનિષ્ઠા’ અભિજિત્ શ્રવણ અને ધનિષ્ઠા જો કે પ્રકૃતમાં શ્રવણ અને ધનિષ્ઠા આ બે નક્ષત્રો જ શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાને પરિસમાપ્ત કરે છે. પરંતુ યુગભાવિની પાંચે પૂર્ણિમાઓ-માંથી કેઇ પણ પૂર્ણિમાની અભિજિત્ નક્ષત્ર દ્વારા પરિસમાપ્તિ જોવામાં આવતી નથી આથી અહીં કઇ રીતે નક્ષત્રત્રયમાં પરિસમાપકતાનું કથન કરવામાં આવ્યું છે ? આ સંબંધમાં એવું જાણવું જોઇએ કે અભિજિત્ નક્ષત્ર શ્રવણ નક્ષત્રની સાથે સંબદ્ધ હોવાથી શ્રવણમાં પરિસમાપકતા હોવાને કારણે શ્રવણ સંબદ્ધ અભિજિત્ નક્ષત્રમાં પણ પરિસમાપકતા માની લેવામાં આવે છે. અપિચ—સામાન્યતઃ શ્રાવિષ્ઠી સમાપક નક્ષત્રદર્શન જાણવું જોઇએ. જો વિશેષ રૂપથી એવું જાણવાની ઇચ્છા થાય કે પાંચેય શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાઓમાં કઇ પૂર્ણિમાને કયું નક્ષત્ર કેટલાં મુહૂર્તોના કેટલા ભાગોના કેટલા પ્રતિભાગોના વ્યતીત થવાથી અને કેટલા મુહૂર્તોના કેટલા ભાગો અને પ્રતિભાગો ચાલ્યા ગયા બાદ પરિસમાપ્ત કરે છે તો આ માટે જિન પ્રવચન પ્રસિદ્ધ કરણનો વિચાર કરવો જોઇએ તે આ પ્રકારે છે—

‘નાઉમિહ અમાવાસં જહ્ ઇચ્છસિ કંમિ હોહ રિક્ખંમિ ।

અવહારં ઠાવેજ્ઞા ત્તિયસ્વેહિં સંગુણિણ, ॥૧॥

(જ્ઞાતુમિહામાવાસ્યાં યદીચ્છસિ કસ્મિન્ ભવતિન્નક્ષે ।

અવધાર્યાં સ્થાપયિત્વા તૃતીયરૂપેઃ સંગુણયેદિતિચ્છાયા ।

અયમર્થઃ—યામમાવાસ્યા મિહાસ્મિન્ યુગે જ્ઞાતુ મિચ્છસિ યથા કસ્મિન્ નક્ષે નક્ષત્રે વર્તમાના અમાવાસ્યા પરિસમાપ્તા ભવતિ યાવદ્રૂપે યાવત્યોઽમાવાસ્યા અતિક્રાન્તા ગતા સ્તાવત્યા સંખ્યયા વક્ષ્યમાણસ્વરૂપમવધાર્યતે પ્રથમતયા સ્થાપ્યને इत्यવધાર્યો ધ્રુવરાશિઃ તમમવધાર્યરાશિ સ્થાપયિત્વા સંગુણયેત્ ગુણનં કર્તવ્યમ્ । તન્ન કિં પ્રમાણોઽવધાર્યરાશિ રિતિ જિજ્ઞાસાયામવધાર્યરાશિપ્રમાણં નિરૂપણાર્થમાહ—

‘છાવટ્ટીયમુહુત્તા વિસટ્ઠિભાગાય પંચ પઢિપુણ્ણા ।

વાસટ્ઠિભાગ સત્તટ્ઠિગોય એકો હવહ્ ભાગો’ ॥૨॥

પદ્ પટ્ટિ શ્ચ મુહુત્તાં દ્વાપટ્ટિ ભાગાશ્ચ પશ્ચપ્રતિપૂર્ણાઃ ।

દ્વાપટ્ટિ ભાગઃ સપ્તપટ્ટિકથૈકો ભવતિ ભાગ इतिચ્છાયા ॥૨॥

વિચાર કરના चाहिये वह इस प्रकार से है—

‘નાઉમિહ અમાવાસં જહ્ ઇચ્છસિ કંમિ હોહ રિક્ખંમિ ।

અવહારં ઠાવેજ્ઞા ત્તિયસ્વેહિં સંગુણિણ’ ॥૧॥

इस का अर्थ यह है—जिस अमावास्या को इस युग में जानना चाहते हो कि किस नक्षत्र में वर्तमान अमावास्या परिसमाप्त होती है तो इसके लिये जितने रूपों से जितनी अमावास्याएं निकल चुकी हों उतनी संख्या को स्थापित कर-लेना चाहिये यह ध्रुवराशि रूप होती है इस ध्रुव राशि को फिर गुणित करना चाहिये अवधार्य राशि ध्रुवराशि का प्रमाण जानने के लिये—

छावट्टी य मुहुत्ता विस्ठिभागा य पंच पडिपुण्णा ।

वासट्ठिभाग सत्तट्ठिगोय एको हवह् भागो ॥२॥

‘નાઉમિહ અમાવાસં જહ્ ઇચ્છસિ કંમિ હોહ રિક્ખંમિ ।

અવહારં ઠાવેજ્ઞા ત્તિય સ્વેહિં સંગુણિણ’ ॥૧॥

આનો અર્થ આ પ્રમાણે છે—જે અમાવસ્યાને આ યુગમાં જાણવા ઇચ્છતા હોય કે કયા નક્ષત્રમાં વર્તમાન અમાવાસ્યા પરિસમાપ્ત થાય છે તે આ માટે જેટલા રૂપોથી જેટલી અમાવસ્યાઓ નિકળી ગઈ હોય તેટલી સંખ્યાને સ્થાપિત કરી લેવી જોઈએ. આ ધ્રુવ-રાશિ રૂપ હોય છે. આ ધ્રુવરાશિને પુનઃ ગુણવી જોઈએ. અવધાર્યરાશિ ધ્રુવરાશિનું પ્રમાણ જાણવા માટે—

છાવટ્ટી ય મુહુત્તા વિસટ્ઠિભાગા ય પંચ પઢિપુણ્ણા ।

વાસટ્ઠિ ભાગ સત્તટ્ઠિગોય એકો હવહ્ ભાગો ॥૨॥

અર્થઃ-ષટ્પદ્મિયુક્તૌ એકસ્ય ચ મુહૂર્ત્તસ્ય પશ્ચપરિપૂર્ણાઃ દ્વાષ્ટિભાગાઃ, એકસ્ય ચ દ્વાષ્ટિભાગસ્ય એકઃ સપ્તપદ્મિયમો ભાગ इत्येतावत् પ્રમાણોઽવધાર્યરાશિઃ । કથમેતાવત્પ્રમાણ-સ્યોત્પત્તિર્ભવતીતિ ચેદનોચ્યતે અત્ર સ્વલુ ચતુર્વિંશત્યધિકેન પર્વશતેન ૧૨૪ પશ્ચસૂર્યનક્ષત્ર-પર્યાયા લબ્યન્તે તતો દ્વાબ્યાં પર્વબ્યાં કિં લબ્યતે, તત્ર રાશિત્રયસ્થાપના ૧૨૪-૫-૨। અત્ર ચરમેણ દ્વિકલક્ષણેન રાશિના પશ્ચકલક્ષણો મધ્યો રાશિર્ગુણ્યતે તતો ભવતિ દશ, તેષાં ચ ચતુર્વિંશત્યધિકેન શતેન માસહરણમ્ તત્ર છેદ્યછેદકરાશ્યો દ્વિકેનાપવર્તના, જાત ઉપરિતન-છેદ્યોરાશિઃ પશ્ચકરૂપોઽધસ્તનો દ્વાષ્ટિરૂપઃ, લબ્ધાઃ પશ્ચદ્વાષ્ટિભાગાઃ, एतेन નક્ષત્રાણિ કર્તવ્યાનિ इति નક્ષત્રદરણાર્થમષ્ટાદશભિ સ્ત્રિશદધિકૈઃ શતૈઃ સપ્તપદ્મિ ભાગરૂપૈર્ગુણ્યન્તે જાતાનિ એકનવતિઃ શતાનિ પશ્ચાશદધિકાનિ ૯૧૫૦, છેદરાશિરપિ દ્વાષ્ટિપ્રમાણઃ સપ્તપદ્મ્યા ગુણ્યતે

यह गाथा सूत्रकार ने कही है-इसका अर्थ ऐसा है-६६ मुहूर्तरूप, एक मुहूर्त के ५ परिपूर्ण द्वाषष्टि (६२) भागरूप, एक द्वाषष्टिभाग का एक ६७ वें भागरूप अवधार्यराशि होती है इतने प्रमाणरूप अवधार्यराशि की उत्पत्ति कैसे होती है? तो इसके लिये ऐसा जानना-चाहिये-यहां १२४ पर्व से पांच सूर्य नक्षत्र पर्याय प्राप्त होते हैं तो दो पर्व से वे कितने प्राप्त होंगे? इस बात को जानने के लिये यहां राशित्रय की स्थापना १२४-५-२ इस प्रकार से करनी चाहिये फिर अन्तिम राशिरूप २ से मध्य की राशि ५ को गुणित करना चाहिये तब १० होते हैं इनमें १२४ का भाग करना चाहिये यहां छेद्य छेदक राशि द्वय की दो से अप-वर्तना करने पर उपरितन छेद्य राशि ५ और अधस्तन द्वाषष्टि रूप होती है तब ५ द्वाषष्टि भाग लब्ध होते हैं इनसे नक्षत्र बनाना चाहिये-नक्षत्र करने के लिये ३१८ जो कि ६७ के भागरूप हैं उन के द्वारा गुणा करना चाहिये तब ९१५० आते हैं छेद्यराशि जो कि द्वाषष्टि संख्या रूप है ६७ से गुणित होने पर

આ ગાથા સૂત્રકારે કહેલ છે-આનો અર્થ આ પ્રમાણે છે-૬૬ મુહૂર્ત્તરૂપ એક મુહૂર્ત્તના ૫ પરિપૂર્ણ ભાગ (૬૨) ભાગરૂપ, બીજા ભાગના એક ૬૭ ભાગરૂપ અવ-ધાર્યરાશિ થાય છે. આટલા પ્રમાણરૂપ અવધાર્યરાશિની ઉત્પત્તિ કેવી રીતે થાય છે? આ માટે આ પ્રમાણે બાણું ભેંધો-અને ૧૨૪ પર્વથી પાંચ સૂર્યનક્ષત્ર પર્યાય પ્રાપ્ત થાય છે તો બે પર્વથી તે કેટલાં પ્રાપ્ત થશે? આ હકીકતને બાણું માટે અહીં રાશિત્રયની સ્થાપના ૧૨૪-૫-૨ આ પ્રકારથી કરવી ભેંધો. પછી અન્તિમ રાશિરૂપ ૨ થી મધ્યની રાશિ ૫ ને ગુણવી ભેંધો ત્યારે ૧૦ થાય છે. અને ૧૨૪ વડે ભાગવા ભેંધો. અહીં છેદ્ય છેદક રાશિ દ્વયની ૨ વડે અપવર્તના કરવાથી ઉપરિતન છેદ્ય રાશિ ૫ અને અધ-સ્તન દ્વાષ્ટિ ૩૫ થાય છે અને ત્યારે ૫ ભાગે ભાગ લબ્ધ થાય છે. આનાથી નક્ષત્ર બનાવવા ભેંધો-નક્ષત્ર કરવા માટે ૩૧૮ કે જે ૬૭ ના ભાગરૂપ છે તે વડે ગુણવા ભેંધો ત્યારે ૯૧૫૦ આવે છે. છેદરાશિ બે કે ભાગે સંખ્યા ૩૫ છે તે ૬૭ થી ગુણ

જાતાંનિ એક ચત્વારિંશચ્છતાંનિ ચતુઃપચ્ચાશદધિકાંનિ ૪૧.૫૪, ઉપરિતનરાશિમુહૂર્ત્તા-
નયનાય પુનરપિ ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણ્યતે, તદનન્તરં જાતે દ્વેલક્ષે ચતુઃસપ્તતિસદસ્રાણિ પચ્ચ-
શ્ચતાંનિ ૨૭૪૫૦૦, તેષાં ચતુઃપચ્ચાશદધિકૈ ચત્વારિંશચ્છતૈ ભાગહરણં, લઘ્વાઃ પદ્મપટ્ટિ-
ર્મુહૂર્ત્તાઃ ૬૬, શેષા અંશા સ્તિષ્ઠન્તિ ત્રીણિશતાંનિ પદ્મત્રિંશદધિકાંનિ ૩૩૬ તતો દ્વાપટ્ટિ-
ભાગાનયનાર્થં તાંનિ પટ્ટિસંખ્યયા ગુણ્યન્તે જાતાંનિ વિંશતિસદસ્રાણિ અષ્ટશતાંનિ દ્વાત્રિંશ-
દધિકાંનિ ૨૦૮૩૨, તેષામનન્તરપૂર્વોક્તછેદરાશિના ૪૧.૫૪ ભાગો દ્વિયતે લઘ્વાઃ પચ્ચ-
દ્વાપટ્ટિભાગાઃ, પચ્ચાવશેષા સ્તિષ્ઠન્તિ દ્વાપટ્ટિઃ તતશ્ચાસ્યાઃ દ્વાપટ્ટ્યા અપવર્તના ક્રિયતે, જાત-
એકઃ છેદરાશેરપિ દ્વાપટ્ટિ સંખ્યયા અપવર્તનાયાં કૃતાયાં જાતા સપ્તપટ્ટિઃ, તત આગતાઃ
પદ્મપટ્ટિર્મુહૂર્ત્તાઃ એકસ્ય ચ મુહૂર્ત્તસ્ય પચ્ચપરિપૂર્ણા દ્વાપટ્ટિભાગા એકસ્ય ચ દ્વાપટ્ટિભાગસ્ય એકઃ
પટ્ટિભાગ इति । તદેવમુક્તમવધાર્યરાશિ પ્રમાણમ્ । તદનન્તરં શેષવિધિમાહ—‘એવમવહારરાસિ-
’इच्छ अमावाससंगुणं कुज्जा । गणकलत्ताणं इत्तो सोहणगविहिं गिसामेह’ । એવમવધાર્યરાશિ

૪૧૫૪ રાશિરૂપ હો જાતી હૈ ડપર કી રાશિ કે ૯૧૫૦ કે મુહૂર્ત્ત ચનાને કે લિયે
ડસમેં ૩૦ સે ગુણા કરને પર ૨ લાખ ૭૪ હજાર ૫૦૦ મુહૂર્ત્ત હોતે હૈં ફિર ઇનમેં
૪૧૫૪ ભાગ દેને પર ૬૬ મુહૂર્ત્ત આતે હૈં શેષમેં ૩૩૬ વચતે હૈં તવ દ્વાપટ્ટિ ભાગો
કો લાને કે લિયે ઇનમેં ૬૦ ગુણા કરને પર ઓર ૩૩૬ કા દૂના કરકે જોડને
પર ૨૦૮ ૩૨ સંખ્યા આતી હૈં ઇસમેં ૪૧૫૪ કા ભાગ દેને પર ૫ દ્વાપટ્ટિ
ભાગ આતે હૈં ફિર દ્વાપટ્ટિભાગ સે ઇસકી અપવર્તના કરને પર એક આતા હૈ
છેદરાશિ કી ભી દ્વાપટ્ટિ સંખ્યા સે અપવર્તના કરને પર ૬૭ આતે હૈં અર્થાત્
૪૧૫૪ છેદરાશિ મેં ૬૨ કા ભાગ કરને પર ૬૭ લઘ્ય હોતે હૈં શેષ સ્થાન મેં કુછ
નહીં વચતા હૈ તવ ૬૬ મુહૂર્ત્ત ઓર એક મુહૂર્ત્ત કે ૫ પરિપૂર્ણ દ્વાપટ્ટિ ઓર એક
દ્વાપટ્ટિ ભાગ કા એક પટ્ટિભાગ આજાતા હૈ ઇસ તરહ સે અવધાર્ય રાશિ કા
પ્રમાણ કહા ગયા હૈ ઇસકે બાદ કી શેષ વિધિકા કથન ઇસ પ્રકાર સે હૈ ‘એવમ-

વાથી ૪૧૫૪ રાશિરૂપ થઈ ગય છે. ઉપરની રાશિના ૯૧૫૦ ના મુહૂર્ત્ત બનાવવા માટે
તેને ૩૦ થી ગુણવાથી ૨ લાખ ૭૪ હજાર ૫૦૦ મુહૂર્ત્ત થાય છે પછી આને ૪૧૫૪
વડે ભાગવાથી ૬૬ મુહૂર્ત્ત આવે છે. શેષમાં ૩૩૬ વધે છે ત્યારે ૬૨ ભાગોને લાવવા
માટે આને ૬૦ થી ગુણવાથી અને ૩૩૬ ના ગમણા કરીને બેડવાથી ૨૦૮૩૨ સંખ્યા
આવે છે આને ૪૧૫૪ વડે ભાગવાથી ૫ બાસઠ ભાગ આવે છે પછી બાસઠ ભાગથી
આની અપવર્તના કરવાથી એક આવે છે. છેદરાશિની પણ ૬૨ સંખ્યાથી અપવર્તના
કરવાથી ૬૭ આવે છે અર્થાત્ ૪૧૫૪ છેદરાશિમાં ૬૨ થી ભાગવાથી ૬૭ લઘ્ય થાય છે
શેષ સ્થાનમાં કંઈ વધતું નથી ત્યારે ૬૬ મુહૂર્ત્ત અને એક મુહૂર્ત્તના પાંચ પરિપૂર્ણ
બાસઠ ભાગ અને એક ૬૨ ભાગને એકસઠમો ભાગ આવે છે. આ પ્રમાણે અવધાર્ય
રાશિનું પ્રમાણ કહેવામાં આવ્યું છે. આની પછીની શેષ વિધિનું કથન આ રીતે છે—

मिच्छामावास्या संगुणं कुर्यात् । नक्षत्राणामितः शोधनविधिं निशामयत इतिच्छाया ॥

अस्यार्थः-एवमनन्तरपूर्वकथितस्वरूपमवधार्यराशिम् इच्छामावास्यासंगुणम्, याममावास्यां ज्ञातुमिच्छति तत्संगुणितं कुर्यात्, इत ऊर्ध्वं नक्षत्राणि शोधनीयानि तस्मात् कारणात् अत ऊर्ध्वं नक्षत्राणामभिजिदादीनां शोधनविधिं शोधनप्रकारं वक्ष्यमाणं निशामयत-श्रुत, तत्र प्रथमतः पुनर्वसुशोधनकमाह-‘बावीसं च मुहुत्ता छायालीसं विसद्विभागाय । एयं पुणव्वसुस्स य सोहेयव्वं हवइ पुण्णं’ द्वाविंशतिश्च मुहूर्त्ताः षट्चत्वारिंशद् द्वाषष्टिभागाश्च । एतत्पुनर्वसोश्च बोद्धव्यं भवति पूर्णमितिच्छाया । अस्यार्थः-द्वाविंशतिमुहूर्त्तस्य षट्चत्वारिंशद् द्वाषष्टिभागा एतत् एतावत् प्रमाणं पुनर्वसुनक्षत्रस्य परिपूर्णं शोधनं भवति । अथ कथमत्रैवं प्रमाणकस्य शोधनकस्योत्पत्तिरिति चेत्तत्रोच्यते यदि चतुर्विंशत्यधिकेन पर्वशतेन १२४ एव सूर्यनक्षत्रपर्याया लभ्यन्ते तत एक पर्वतिक्रम्य कतिपर्याया स्तेन एकेन पर्वणा लभ्यन्ते तत्र राशित्रयस्थाऽपना-१२४।५।१ अत्र खलु चरमेन

वहारराशिं इच्छं अमावास संगुणं कुज्जा णक्खत्ताणं इत्तो सोहणगविहिं निसामेह’ इस प्रकार अनन्तर पूर्वकथित स्वरूपवाली अवधार्य राशि को इच्छित अमावास्या राशि से गुणा करे-इससे जिस इच्छित अमावास्या का आप जानना चाहते हो वह जानी जाती हैं । अब सूत्रकार अभिजित् आदि नक्षत्रों के शोधन प्रकार का कथन करते हैं-जो इस प्रकार से है-इसमें सब से पहिले पुनर्वसु नक्षत्र का शोधन प्रकार प्रकट किया जाता है-‘बावीसं च मुहुत्ता छायालीसं विसद्विभागाय, एयं पुणव्वसुस्स य सोहेयव्वं हवइ पुण्णं’ २२ मुहूर्त्त का ४३ द्विषष्टिभाग रूप यह पुनर्वसु नक्षत्र का इतना प्रमाण शोधन योग्य पूर्ण होता है यह किस प्रकार से निकल गया है-सो सुनो-यदि १२४ पर्व से पांच सूर्य नक्षत्र पर्याय लभ्य होते हैं तो एक पर्वसे कितने नक्षत्र पर्याय लभ्य होंगे ? तो इसके लिये १२४-५-१ इस प्रकार से त्रैराशिक विधि के अनुसार राशित्रय की स्थापना करनी चाहिये इसमें अन्त की १ राशि से मध्य की राशि ५ को

‘एवमवहारराशिं इच्छं अमावाससंगुणं कुज्जा णक्खत्ताणं इत्तो सोहणगविहिं निसामेह’ आ रीते अनन्तर पूर्वकथित स्वरूपवाली अवधार्यराशिने धृच्छीत अमावास्या राशिथी शुश्या करीये तो ते धृच्छित अमावास्याने तमे ज्ञातुवा धृच्छता हुशे। ते आवी भणशे हुवे सूत्रकार अभिजित् आदि नक्षत्राणां शोधन प्रकारनुं कथन करे छे-ते आ प्रमाणे छे-आमां सौथी प्रथम पुनर्वसु नक्षत्रने। शोधन प्रकार प्रकट करवामां आव्ये। छे-‘बावीसं च मुहुत्ता छायालीसं विसद्विभागाय य एयं पुणव्वसुस्स य सोहेयव्वं हवइ पुण्णं’ २२ मुहूर्त्तना ४३ आसठ भाग ३५ आ पुनर्वसु नक्षत्रनुं आटलुं प्रमाणशोधन योग्य पूर्ण थाय छे आ कथं रीते ठाढवामां आव्युं छे ते सांभणे।-ते १२४ पर्वथी पांच सूर्यनक्षत्र पर्याय लभ्य थाय छे तो ओठ पर्वथी डेटलां सूर्यनक्षत्र पर्याय लभ्य थशे ? आ माटे १२४-५-१ आ प्रकारे त्रैराशिक विधि अनुसार राशित्रयनी स्थापना

एककलक्षणेन राशिना पञ्चकस्यो मध्यराशि गुण्यते जाताः पञ्चैव, तेषां चतुर्विंशत्यधिकेन शतेन भागो ह्रियते लब्धाः पञ्चचतुर्विंशत्यधिकशतभागाः, ततो नक्षत्रानयनाय, एते अष्टादशभिः शतैः त्रिंशदधिकैः सप्तषष्टि भागरूपै गुणयित्वा इति गुणाकारराशिच्छेदराशयो द्विकेनापवर्त्तना, जातो गुणाकारराशिः नवशतानि पञ्चदशाधिकानि, ९१५, छेदराशि द्वापष्टिः, तत्र पञ्चनवभिः शतैः पञ्चदशोत्तरै गुण्यन्ते जातानि पञ्चचत्वारिंशच्छतानि पञ्च-सप्तत्यधिकानि ४५७५, छेदराशि द्वापष्टिलक्षणः सप्तषष्ट्या गुण्यते जातानि एकचत्वारिंशच्छतानि चतुः पञ्चाशदधिकानि ४१५४, तथा पुष्यनक्षत्रस्य त्रयोविंशति भागाः प्राक्तनयुगचरम पर्वाणि सूर्येण सह योग मायान्ति ते द्वापष्ट्या गुण्यन्ते जातानि चतुर्दशशतानि पञ्चविंशत्यधिकानि १४२६, तानि पूर्वकालिकपञ्चसप्तत्यधिकपञ्चचत्वारिंशत् प्रमाणात् शोधयन्ते, शेषं तिष्ठति एकत्रिंशच्छतानि एकोनपञ्चाशदधिकानि ३१४९, एतानि सुहृत्तानयनार्थं त्रिंशता गुण्यन्ते, जातानि चतुर्नवति सहस्राणि चत्वारिंशतानि सप्तत्यधिकानि ९४४७०, तेषां छेदराशिना चतुः पञ्चाशदधिकैक चत्वारिंशच्छत रूपेण भागो ह्रियते लब्धा-विंशतिमुहूर्त्ताः शेषं तिष्ठति त्रीणि सहस्राणि द्व्यशीत्यधिकानि ३०८२, एतानि द्वापष्टि

ગુણિત કરને પર ૫ હી રાશિ આતી હૈ ઇસમેં ૧૨૪ કા ભાગ જાતા નહીં હૈ અતઃ ૧૨૪ હી બચે રહતે હૈ, તત્ર નક્ષત્ર કો લાને કે લિયે સપ્તષષ્ટિ કે ભાગરૂપ ૩૦ અધિક ૧૮ સૌ સે ઇન્હેં ગુણિત કરકે ગુણાકાર રાશિ ઓર છેદ રાશિ કી ટિક સે અપવર્તના કરને પર ગુણાકાર રાશિ ૯૧૫ હોતી હૈ ઓર છેદરાશિ દ્વાપષ્ટિરૂપ હૈ ૯૧૫ દ્વારા ૫ કો ગુણિત કરને પર ૪૫૭૫ આતે હૈ છેદરાશિ ૬૨ ભાગ રૂપ હૈ ઇસે ૬૭ સે ગુણિત કરને પર ૪૧૫૪ આતે હૈ પુષ્યનક્ષત્ર કે ૨૩ ભાગ જો કિ પ્રાક્તનયુગ કે ચરમ ગર્વ મેં સૂર્ય કે સાથ સમ્બન્ધિત હોતે હૈ વે ૬૨ સે ગુણિત હોને પર ૧૪૨૬ હોતે હૈ વે ૪૫૭૫ મેં ઘટાયે જાને પર ૩૧૪૯ શેષ રહતે હૈ અવ સુહર્ત બનાને કે લિયે ઇન્હેં ૨૦ સે ગુણિત કરને પર ૯૪૪૭૦ હોતે હૈ ઇનમેં છેદ-રાશિ ૪૧૫૪ કા ભાગ દેને પર વીસ સુહર્ત આતે હૈ ઓર બાકી મેં ૩૦૮૨ બચે

કરવી જોઈએ. આમાં અન્તની ૧ રાશિથી મધ્યની રાશિ ૫ ને ગુણવાથી ૫ રાશિ જ આવે છે એમાં ૧૨૪નો ભાગ લાગતો નથી એટલે ૧૨૪ જ વધેલાં રહે છે હવે નક્ષત્રને લાવવા માટે સપ્તષષ્ટિના ભાગરૂપ ૩૦ અધિક ૧૮ સૌથી એને ગુણીને ગુણાકાર રાશિ અને છેદ રાશિમાં દ્વિતી અપવર્તના કરવાથી ગુણાકાર રાશિ ૯૧૫ થાય છે અને છેદરાશિ ભાગ ૩૫ છે. ૯૧૫ વડે ૫ ને ગુણવાથી ૪૫૭૫ આવે છે. છેદરાશિ ૬૨ ભાગરૂપ છે અને ૬૭ થી ગુણવાથી ૪૧૫૪ આવે છે. પુષ્ય નક્ષત્રના ૨૩ ભાગ કે જે યુગના ચરમ પર્વમાં સૂર્યની સાથે સમ્બન્ધિત હોય છે તે ૬૨ થી ગુણવાથી ૧૪૨૬ થાય છે જે ૪૫૭૫માંથી ઓછા કરવાથી ૩૧૪૯ શેષ રહે છે હવે સુહર્ત બનાવવા માટે આ સંખ્યાને ૩૦ થી ગુણવાથી ૯૪૪૭૦ આવશે અને છેદરાશિ ૪૧૫૪ થી ભાગીએ તો ૨૦ સુહર્ત

માગાનયનાર્થે દ્વાષ્ટિયા ૬૨ ગુણ્યન્તે, જાતમેકં લક્ષમેકનવતિસહસ્રાણિ ચતુરશીત્યધિકાનિ ૧૯૧૦૮૪, તેષાં છેદરાશિના ૪૧૫૪ ભાગો દ્વિયતે લઘ્વાઃ षट्चत्वारिंશन्મુહૂર્તસ્ય દ્વાષ્ટિ ભાગાઃ, યથા પુનર્વસુનક્ષત્રશોધનકનિષ્પત્તિઃ ॥ અથ શેષનક્ષત્રાણાં શોધકાન્યાહ-

‘વાવત્તરં સયં ફગ્ગુણીણં વાણડય વે વિસાહાસુ ।

ચત્તારિય વાયાલા સોજ્ઞા તહ ઉત્તરાસાઢા ॥૫॥

‘દ્વાસપ્તતશતં ફલગુનીનામ્, દ્વિનવતિ દ્વે વિશાલાસુ ।

ચત્વારિ ચ દ્વિચત્વારિંશત્ શોધ્યાનિ તથા ઉત્તરાસાઢા ॥૫॥

અસ્યાર્થઃ-દ્વાસપ્તતં દ્વાસપ્તત્યધિકં શતં ફલગુનીનામ્-ઉત્તરાફગ્ગુનીનાં શોધ્યમ્ અર્થાત્ દ્વિસપ્તત્યધિકેન શતેન પુનર્વસુ પ્રભૃતીનિ ઉત્તરફલગુની પર્યન્તાનિ નક્ષત્રાણિ શોધ્યન્તે-એવમેવ સર્વત્રાર્થો જ્ઞાતવ્યઃ । તથા વિશાલાસુ-વિશાલાપર્યન્તેષુ નક્ષત્રેષુ શોધનકં દ્વેશતે દ્વિનવત્યધિકે ૨૯૨, તદનન્તરમુત્તરાસાઢા પર્યન્તાનિ નક્ષત્રાણિ અધિકૃત્ય શોધ્યાનિ ચત્વારિશતાનિ દ્વિચત્વારિંશદધિકાનિ ૪૪૨,

રહતે હૈં, ઇન્હે દ્વાષ્ટિ ભાગ લાને કે લિયે ૬૨ સે ગુણિત કિયા જાને પર ૧ લાખ ૯૧ હજાર ૮૪ આતે હૈં ઇન્સે છેદરાશિરૂપ ૪૧૫૪ કા ભાગ દેને પર ૪૬ મુહૂર્ત કે દ્વાષ્ટિભાગ લઘ્વ હો જાતે હૈં । યહ પુનર્વસુનક્ષત્ર કી શોધનવિધિ હૈ । અથ સૂત્રકાર શેષ નક્ષત્રોં કી શોધનવિધિ કા કથન કરતે હૈ

વાવત્તરં સયં ફગ્ગુણીણં વાણડય વે વિસાહાસુ ।

ચત્તારિ ય વાયાલા સોજ્ઞા તહ ઉત્તરાસાઢા ॥૫॥

ઇસ ગાથા કા અર્થ ઇસ પ્રકાર હૈ-ઉત્તરાફાલગુની તક કે નક્ષત્ર પુનર્વસુ નક્ષત્ર સે લેકર ૨૭૨ સે શોધે જાતે હૈં, વિશાલા તક કે નક્ષત્ર ૨૯૨ સે શોધે જાતે હૈં એવં ઉત્તરાસાઢાતક કે નક્ષત્ર ૪૪૨ સે શોધે જાતે હૈં ‘એવં પુણવ્વસુસ્સ ય વિસટ્ટિ ભાગસહિયં તુ સોહણગં । ઇત્તો અભિર્ઘ્ઘાઈ વીયં વોચ્છામિ સોહણગં’

આવે છે અને ખાકીના ૩૦૮૨ વધે છે એના ખાસઠ ભાગ લાવવા માટે ૬૨ થી ગુણવામાં આવે તો ૧ લાખ ૯૧ હજાર ૮૪ આવે છે અને છેદરાશિ રૂપ ૪૧૫૪ થી ભાગવાથી ૪૬ મુહૂર્તના ૬૨ ભાગ સાંપડે છે. આ પુનર્વસુ નક્ષત્રની સંશોધન વિધિ છે.

હવે સૂત્રકાર શેષ નક્ષત્રોની શોધન વિધિનું કથન કરે છે-

વાવત્તરં સયં ફગ્ગુણીણં વાણડય વે વિસાહાસુ ।

ચત્તારિ ય વાયાલા સોજ્ઞા તહ ઉત્તરાસાઢા ॥૫॥

આ બધાનો અર્થ આ પ્રમાણે છે-ઉત્તરાફાલગુની સુધીના નક્ષત્ર પુનર્વસુ નક્ષત્રથી લઈને ૧૦૨ થી શોધવામાં આવે છે, વિશાખા સુધીના નક્ષત્ર ૨૯૨ થી શોધાય છે અને ઉત્તરાસાઢા સુધીના નક્ષત્ર ૪૪૨ થી શોધાય છે (એવં પુણવ્વસુસ્સ ય વિસટ્ટિ ભાગસહિયં તુ સોહણગં । ઇત્તો અભિર્ઘ્ઘાઈ વીયં વોચ્છામિ સોહણગં’ અહીં શોધનક પુનર્વસુ નક્ષત્રના ખાસઠ

‘एवं पुनर्वसुस्तु य विसद्वि भागसहितं तु सोढणगं ।

एत्तो अभिर्जिताइं बीयं वोच्छामि सोढणगं’ ॥

(एतत् पुनर्वसुश्च द्विषष्टिभागसहितं तु शोधनकम् ।

इतोऽभिजिदादीनां द्वितीयं वक्ष्यामि शोधनकम् ॥६॥ इतिच्छाया,

अस्यार्थः—एतत् अनन्तरपूर्वोक्तं शोधनकं सकलमपि पुनर्वसु सत्कद्वापष्टिभागसहितं ज्ञातव्यम्, अयं भावः—ये पुनर्वसु संबन्धिनो द्वाविंशतिगुहूर्तास्ते सर्वेऽपि उत्तरस्मिन् उत्तरस्मिन् शोधनके अन्तःप्रविष्टाः वर्तन्ते नतु द्वापष्टि भागास्ततो यत् यत् शोधनकं शोध्यते तत्र तत्र पुनर्वसु संबन्धिनः षट्चत्वारिंशद् द्वापष्टि भागा उपरितनाः शोधनीया इति । एतत् पुनर्वसु प्रभृति उत्तराषाढापर्यन्तं प्रथमं शोधनकम्, इत ऊर्ध्वमभिजिन्नक्षत्रमादि कृत्वा द्वितीयं शोधनकं वक्ष्यामि । अत्र द्वितीयशोधनकप्रकारो यथाशास्त्रं ज्ञातव्यः, विस्तरभयाच्चात्र लिख्यते इति ॥ तदयं संक्षेपार्थः केनापि पृच्छ्यते युगस्यादौ प्रथमा अमावास्या केन नक्षत्रेण युक्ता

यहां शोधनक पुनर्वसु नक्षत्र का द्विषष्टि भाग सहित है ।

अब यहां से अभिजित् आदि नक्षत्रों का द्वितीय शोधनक कहता हूं तात्पर्य इस कथन का ऐसा है कि जो पुनर्वसुसंबंधी २२ गुहूर्त हैं वे सब भी उत्तर के शोधनक में अन्तः प्रविष्ट हैं, ६२ भाग अन्तः प्रविष्ट नहीं हैं, इसलिये जो २ शोधनक शोधा जाता है वहां २ पुनर्वसु संबंधी ४६ द्वापष्टि भाग ऊपर के शोध लेना चाहिये यह प्रथम शोधनक पुनर्वसु आदि उत्तराषाढा तक के नक्षत्रों का प्रकार किया गया है ।

अब अभिजित् नक्षत्र से लेकर द्वितीय शोधनक कहा जाता है—इस में द्वितीय शोधनक प्रकार जैसा शास्त्र में कहा गया है वैसा है अतः वह वहीं से जानलेना चाहिये विस्तार हो जाने के भय से हम उसे यहां नहीं लिख रहे हैं । निष्कर्षार्थ यही है कि—जब कोई ऐसा प्रश्न करने लगे कि युग की आदि में

ભાગ સહિત છે. હવે અહીંથી અભિજિત્ આદિ નક્ષત્રોનું દ્વિતીય શોધનક કહું છું. આ કથનનું તાત્પર્ય એ છે કે પુનર્વસુ સંબંધી જે ૨૨ ગુહૂર્ત છે તે સઘળાં જ ઉત્તર ઉત્તરના શોધનકમાં અન્તઃપ્રવિષ્ટ છે ૬૨ ભાગ અન્તઃપ્રવિષ્ટ નથી આથી જે જે શોધનક શોધવામાં આવે છે ત્યાં ત્યાં પુનર્વસુ સંબંધી ૪૬ ભાગ ભાગ ઉપરના શોધી લેવા જોઈએ. આ પ્રથમ શોધનક પુનર્વસુ આદિ ઉત્તરાષાઢા સુધીના નક્ષત્રોના પ્રકટ કરવામાં આવ્યા છે.

હવે અભિજિત્ નક્ષત્રથી લઈને દ્વિતીય શોધનક કહેવામાં આવે છે—આમાં દ્વિતીય શોધનક પ્રકાર શાસ્ત્રમાં જે પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે તેવું છે આથી તે ત્યાંથી જ જાણી લેવું. વિસ્તાર થઈ જવાના ભયે અત્રે અમે તેનો ઉલ્લેખ કરતાં નથી સારાંશ એ જ છે કે—જ્યારે કોઈ એવો પ્રશ્ન કરવાં લાગે કે યુગની આદિમાં પ્રથમા અમાવાસ્યા કયા નક્ષત્રથી જોડાઈને સમાપ્ત થઈ ?

સમાપ્તિ યાતિ ? તત્રોચ્યતે-અત્ર પૂર્વકથિત સ્વરૂપોઽવધાર્યરાશિઃ પદ્મષ્ટિમુહૂર્ત્તાઃ પશ્ચદ્વાષ્ટિ ભાગા એકસ્ય દ્વાષ્ટિભાગસ્ય એકઃ સપ્તષ્ટિભાગ इत्येवं रूपो ध्रियते धृत्वा चैकेन गुण्यते, પ્રથમાયા અમાવાસ્યાયાઃ પૃષ્ઠત્વાત્, એકેન ગુણિતં તદેવ ભવતીતિ જાતસ્તાવાનેવ રાશિઃ, તત્ સત્સ્માદ્ દ્વાવિંશતિમુહૂર્ત્તા એતસ્ય ચ મુહૂર્ત્તસ્ય પદ્મત્વારિંશદ્ દ્વાષ્ટિ ભાગા इत्येवं रूपं पुनर्वसु शोध्यते, તત્ર પદ્મષ્ટિમુહૂર્ત્તેભ્યો દ્વાવિંશતિમુહૂર્ત્તાઃ શુદ્ધાઃ સ્થિતાઃ-પદ્મચતુશ્ચત્વારિંશત્, ૪૪, તેભ્ય એકં મુહૂર્ત્તમપકૃપ્ય તસ્ય દ્વાષ્ટિભાગાઃ ક્રિયન્તે કૃત્વા ચ તે દ્વાષ્ટિ રાશિમધ્યે પ્રક્ષિપ્યન્તે જાતાઃ સપ્તષ્ટિઃ તેભ્યઃ પદ્મ ચત્વારિંશત્ શુદ્ધાઃ શેષાસ્તિષ્ઠન્તિ, ત્રિચત્વારિંશતો મુહૂર્ત્તેભ્યઃ ત્રિંશતા મુહૂર્ત્તેઃ પુણ્યઃ શુદ્ધઃ પશ્ચાત્ ત્રયોદશ મુહૂર્ત્તાઃ, અશ્લેષાનક્ષત્રં ચાર્દશેત્રમિતિ પશ્ચદશમુહૂર્ત્તં પ્રમાણમ્, તત્ત્વં હદમાગતં યત્ અશ્લેષાનક્ષત્રસ્યૈકસ્મિન્ મુહૂર્ત્તે એકસ્ય મુહૂર્ત્તસ્ય ચ ચત્વારિંશતિ દ્વાષ્ટિભાગેષુ એકસ્ય ચ દ્વાષ્ટિભાગસ્ય સપ્તષ્ટિધા

પ્રથમા અમાવાસ્યા કિલ નક્ષત્ર સે યુક્ત હુએ સમાપ્ત હુઈ હૈ તો હસ સંબંધ મેં પૂર્વકથિત અવધાર્યરાશિ ૬૬ મુહૂર્ત્ત ઓર ૬૫ ભાગ રૂપ એવં એક દ્વાષ્ટિ ભાગ કે એક સપ્તષ્ટિભાગરૂપ હૈ એસા મન મેં વિચાર લેનાં ચાહિયે વિચાર કરકે ફિર એક સે ગુણા કરના ચાહિયે ક્યોં કિ પૂછનેવાલેને પ્રથમા અમાવાસ્યા પૂછી હૈ એક સે ગુણા કરને પર વહી રાશિ આતી હૈ અતઃ વહી રાશિ રહી આઈ સો અબ હસમેં સે ૨૨ મુહૂર્ત્ત એવં એક મુહૂર્ત્ત કે ૪૬ દ્વાષ્ટિ ભાગરૂપ પુનર્વસુ નક્ષત્ર કા શોધન કરના ચાહિયે હસમેં ૬૬ મુહૂર્ત્તોં સે ૨૨ મુહૂર્ત્ત શુદ્ધ સ્થિત હૈં પશ્ચાત્ ૪૪ મુહૂર્ત્ત હનમેં સે ૧ મુહૂર્ત્ત કો કમ કરકે હસકે દ્વાષ્ટિ ભાગ કર લેના ચાહિયે, હન ભાગોં કો દ્વાષ્ટિ ભાગાત્મક રાશિ મેં મિલાદેના ચાહિયે સો ૬૭ હો જાતે હૈં હનમેં ૪૬ શુદ્ધ શેષ રહતે હૈ ૪૩ મુહૂર્ત્તોં મેં સે ૩૦ મુહૂર્ત્ત સે પુણ્ય શુદ્ધ રહતા હૈ પશ્ચાત્ ૧૩ મુહૂર્ત્ત તક વહ શુદ્ધ રહતા હૈ અર્ધ ક્ષેત્રીય અશ્લેષા નક્ષત્ર ૧૫ મુહૂર્ત્ત પ્રમાણ શુદ્ધ રહતા હૈ તવ હસસે વહ પ્રશ્ન સમાહિત હો જાતા હૈ કિ

તો આ સંબંધમાં પૂર્વકથિત અવધાર્યરાશિ ૬૬ મુહૂર્ત્ત અને ૬૫ ભાગ ૩૫ અને એક બાસઠ ભાગના ૧ બાસઠ ભાગ ૩૫ છે એવું મનમાં ધારી લેવું જોઈએ, ધાર્યા બાદ ૧ વડે ગુણવા જોઈએ કારણ કે પ્રશ્નાર્થીએ પ્રથમ અમાવાસ્યા પૂછી છે. એક વડે ગુણવાથી તેજ રાશિ આવે છે આથી તેજ રાશિ રહી ગઈ આથી હવે તેમાંથી ૨૨ મુહૂર્ત્ત અને એક મુહૂર્ત્તના ૪૬ બાસઠ ભાગ ૩૫ પુનર્વસુ નક્ષત્રનું શોધન કરવું જોઈએ, આમાં ૬૬ મુહૂર્ત્તોંથી ૨૨ મુહૂર્ત્ત શુદ્ધ સ્થિત છે પાછળનાં ૪૪ મુહૂર્ત્તમાંથી ૧ મુહૂર્ત્ત બાદ કરીને તેના બાસઠ ભાગ કરવા જોઈએ આ ભાગોને બાસઠ ભાગાત્મક રાશિમાં ઉમેરી દેવા જોઈએ જેથી ૬૭ ભાગ થઈ જાય છે. આમાં ૪૬ શુદ્ધ શેષ રહે છે ૪૩ મુહૂર્ત્તોંમાંથી ૩૦ મુહૂર્ત્ત પુણ્ય શુદ્ધ રહે છે પછીના ૧૩ મુહૂર્ત્ત સુધી તે શુદ્ધ રહે છે. અર્ધક્ષેત્રીય અશ્લેષા નક્ષત્ર ૧૫ મુહૂર્ત્ત પ્રમાણ શુદ્ધ રહે છે, ત્યારે આ પ્રશ્ન થાય છે કે અશ્લેષા નક્ષત્રના ૧૫ મુહૂર્ત્તમાં અને એક મુહૂર્ત્તના ૩૦ બાસઠ ભાગોમાં અને ૬૭ થી ધિન્ન એક

છિન્નસ્ય પદ્ પઠિત્થાગેષુ શેષેષુ પ્રથમાઽમાવાસ્યા સપ્તતિમુપયાતીતિ, एवं सर्वास्वपि अमावास्यासु करणं भावनीयम् । अत्र पूर्णिमा प्रकरणे यदमावास्याकरणं कथितं तत् करणगाथानुरोधेन तथा युगादौ अमावास्यायाः प्राथम्येन चेति ॥

अथ प्रस्तुत पूर्णिमा प्रकरणं विचार्यते- तथाहि-

‘इच्छा पुणिमगुणियो अवहारोऽस्थ होइ कायव्वो । तं चेव सोहणगं अभिईयाइं तु कायव्वं ॥१॥ सुद्धंमि य सोहणगे जं सेसं तं हवेज्ज णक्खत्तं । तत्थय करेइ उडुवइ पडिपुणं पुणिमं विमलं ॥२॥ इच्छापूर्णिमा गुणितोऽवधार्यः सोऽर्थो भवति कर्तव्यः । तं चैव शोधनकमभिजितादितु कर्तव्यम् ॥१॥ शुद्धे च शोधनके यत् शेषं तद्भनेनक्षत्रम् । तत्र च करोति उडुपतिः परिपूर्णं पूर्णिमां विमलाम् ॥२॥ इतिच्छाया,

यथापूर्वममावास्या चन्द्रनक्षत्रपरिज्ञानार्थमवधार्यराशिः कथितः स एवात्रापि-पूर्ण अश्लेषा नक्षत्र के एक मुहूर्त में और एक मुहूर्त के ४० द्वाषष्टि भागों में और सप्तषष्टि से छिन्न एक द्वाषष्टि भाग के शेष ६६ भागों में प्रथमा अमावास्या समाप्त होती है । इसी प्रकार समस्त अमावास्याओं के सम्बन्ध में भी करण का विचार कर लेना चाहिये, यहां पूर्णिमा के प्रकरण में जो अमावास्याकरण कहा गया है वह करण गाथा के अनुरोध को एवं युग की आदि में अमावास्या के प्राथम्य को लेकर कहा गया है । प्रस्तुत पूर्णिमा के प्रकरण का विचार

इच्छा पुणिमगुणियो अवहारोऽस्थ होइ कायव्वो ।

तं चेव सोहणगं अभिईयाइं तु कायव्वं ॥१॥

सुद्धंमि य सोहणगे जं सेसं तं हवेज्ज णक्खत्तं ।

तत्थ य करेइ उडुवइ पडिपुणं पुणिमं विमलं ॥२॥

जिस प्रकार पूर्व में अमावास्या और चन्द्र नक्षत्र के परिज्ञान के निमित्त अवधार्य राशि कही गई है वैसी ही वह अवधार्य राशि यहां पर भी पौर्णमासी

આસઠ ભાગના શેષ ૬૬ ભાગોમાં પ્રથમા અમાવાસ્યા સમાપ્ત થાય છે. એવી જ રીતે સમસ્ત અમાવાસ્યાઓના સમ્બન્ધમાં પણ કરણને વિચાર કરી લેવો ઘટે અહીં પૂર્ણિમાના પ્રકરણમાં જે અમાવાસ્યાકરણ કહેવામાં આવ્યું છે તે કરણગાથાના અનુરોધને તથા યુગની આદિમાં અમાવાસ્યાના પ્રાધાન્યને લઈને કહેવામાં આવ્યું છે.

પ્રસ્તુત પૂર્ણિમાના પ્રકરણનો વિચાર—

इच्छा पुणिमगुणियो अवहारोऽस्थ होइ कायव्वो ।

तं चेव सोहणगं अभिईयाइं तु कायव्वं ॥१॥

सुद्धंमि य सोहणगे जं सेसं तं हवेज्ज णक्खत्तं ।

तत्थ य करेइ उडुવइ પડિપુણં પુણિમં વિમલં ॥૨॥

એવી રીતે પૂર્વે અમાવાસ્યા અને ચન્દ્રનક્ષત્રના પરિજ્ઞાનના નિમિત્તે અવધાર્ય રાશિ કહેવામાં આવી છે એવી જ અવધાર્ય રાશિ અહીં પણ પૌર્ણમાસી અને ચન્દ્રનક્ષત્રની પરિ

मासी चन्द्रनक्षत्रपरिज्ञानविधौ इत्थितपौर्णमासीगुणितः यां पौर्णमासि ज्ञातुमिच्छसि तत्संख्यया गुणितः कर्तव्यः गुणिते च सति पूर्वोक्तमेव शोधनकं कर्तव्यम्, केवलमभिजिदादिकं नतु पुनर्वसु प्रभृतिकम् शुद्धे च शोधनके यच्छेषमवतिष्ठते तद् भवेन्नक्षत्रं पौर्णमासीयुक्तम्, तस्मिन् नक्षत्रे उदुषतिश्चन्द्रमा करोति परिपूर्णां विमलां पूर्णिमामिति गथाद्वयार्थः । अयं भावः—यदि कोपि पृच्छति—युगस्यादिकाले प्रथमा पौर्णमासी कस्मिन् चन्द्रनक्षत्रयोगे समाप्तिं याति ? तत्र षष्टिमुहूर्त्ता एकस्य मुहूर्त्तस्य पञ्चद्वापष्टिभागा एकस्य द्वापष्टिभागस्यैकः सप्तषष्टितमो भागः इत्येवं लक्षणकोऽनवधार्यराशिर्ध्रियते प्रथमायाः पौर्णमास्याः पृष्ठत्वात् इत्येकेन गुण्यते, एकेन गुणितं तदेव भवति, नतु स्तस्मादभिजिन्नक्षत्रस्य नवमुहूर्त्ता एकस्य मुहूर्त्तस्य चतुर्विंशतिद्वापष्टिभागाः, एकस्य द्वापष्टिभागस्य

एवं चन्द्र नक्षत्र की परिज्ञान विधि में भी जाननी चाहिये अतः जिस पूर्णमासी को जानने की इच्छा हो उस पौर्णमासी की संख्या से उस अवधार्यराशि को गुणित कर लेना चाहिये गुणित करने पर पूर्वोक्त शोधनक करना चाहिये यह शोधनक केवल अभिजिन् आदि नक्षत्र तक का ही करना पुनर्वसु आदि नक्षत्र तक का नहीं, शोधनक की शुद्धि में जो शेष बचा रहे वह पूर्णमासी युक्त नक्षत्र होता है उस नक्षत्र में चन्द्रमा परिपूर्ण पूर्णिमा को करता है ऐसा यह अर्थ इन दो गथाओं का है इनका भाव ऐसा है—यदि कोई ऐसा पूछता है कि युग के आदि काल में प्रथमा पौर्णमासी—किस चन्द्र नक्षत्र के योग में समाप्त होती है ? तो इसके जानने के लिये ६० साठ मुहूर्त्त, एक मुहूर्त्त के ५ द्वाषष्टिभाग और एक द्वाषष्टिभाग का एक सप्तषष्टितमभाग इस रूप अवधार्यराशि रखनी चाहिये क्यों कि पृच्छकने प्रथमा पौर्णमासी पूछी है अतः एक से गुणा करने पर वही राशि आती है इससे अभिजित् नक्षत्र के नौ मुहूर्त्त एक मुहूर्त्त के २४ द्वाषष्टिभाग, एक द्वाषष्टि भाग के ६७ सप्तषष्टिभाग इस रूप शोधनक शोधना

ज्ञान विधिमां पणु जणुवी लेधंओ. आथी ने पौर्णमासी जणुवानी जिज्ञासा थाय ते पौर्णमासीनी संख्याथी ते अवधार्यराशिने गुणुवी लेधंओ. गुणुकार कया भाद अगाठि ठडेवाभां आव्या मुज्ज शोधनक करवा आ शोधनक केवण अभिजित् आदि नक्षत्र सुधीनुं न करवुं, पुनर्वसु आदि नक्षत्र सुधीनुं नही शोधनकनी शुद्धिमां ने शेष वधे ते पौर्णमासी युक्त नक्षत्र होय छे ते नक्षत्रमा चन्द्रमा परिपूर्ण पौर्णमानुं निर्माणुं करे छे. ओवे। आ जने गथाओनो अर्थ थाय छे ओमनो भाव आ प्रमाणु छे—ले डोधं ओवुं पूछे के युगना आदि कालमां प्रथमा पौर्णमासी—कया चन्द्रनक्षत्रना योगमां समाप्त थाय छे ? आ जणुवा भाटे ६० मुहूर्त्त ओठ मुहूर्त्तना ईह भाग अने ओठ ६२ भागनो ईह भाग आ ३५ अवधार्य राशि राखवी लेधंओ कारणु के पृच्छके प्रथमा पौर्णमासी पूछेल छे आथी ओठथी गुणुवाथी तेज राशि आवे छे. आनाथी अभिजित् नक्षत्रना नव

પટ્પષ્ટિઃ સપ્તપષ્ટિભાગાઃ, इत्येवं प्रमाणकं शोधनकं शोधनीयम्, तत्र च पष्टेर्नवमुहूर्त्ताः शुद्धाः स्थिताः पञ्चाशत् सप्तपञ्चाशत् तेभ्य एकं मुहूर्त्तं गृहीत्वा द्वापष्टिभागी कृतः तेच द्वापष्टिभागराशिं पञ्चकरूपे प्रक्षिप्यन्ते जाताः सप्तपष्टिभागाः तेभ्यश्चतुर्विंशतिः शुद्धाः स्थिताः, पश्चात् त्रिचत्वारिंशत् तेभ्य एकं रूपमादय सप्तपष्टि भागी क्रियते, तेच सप्तपष्टिरपि भागाः सप्तपष्टिभागैकमध्ये प्रक्षिप्यन्ते जाता अष्टपष्टिभागाः तेभ्यः पट्पष्टिः शुद्धाः स्थिताः पश्चात् द्वौ सप्तपष्टिभागौ, ततः त्रिंशतामुहूर्त्तैः श्रवणः शुद्धः, स्थिताः पश्चात् मुहूर्त्ताः पञ्चविंशतिः तत इदमायातं यद् धनिष्ठा नक्षत्रस्य त्रिषु मुहूर्त्तेषु एकस्य च मुहूर्त्तस्यैकोनविंशति संख्यकेषु द्वापष्टिभागेषु एकस्य च द्वापष्टिभागस्य पञ्चपष्टिसंख्यकेषु सप्तपष्टिभागेषु शेषेषु प्रथमा पौर्णमासी समाप्तिमुपगच्छति, एवं पञ्चानां युगभाविनीनां श्राविष्ठीनां पूर्णिमानां क्वचित् श्रवणनक्षत्रेण क्वचित् धनिष्ठानक्षत्रेण परिसमाप्तिर्ज्ञातव्येति ॥

શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાયા નક્ષત્રયોગં દર્શયિત્વા ગ્રોઠપદી પૂર્ણિમાયા નક્ષત્ર યોગં દર્શયિતુ-

चाहिये इसमें ६० के नौ मुहूर्त्त शुद्ध हैं बचे हुए ११ मुहूर्त्तों में से फिर १ मुहूर्त्त को ६२ भागों में विभक्त करके उन्हें ५ भागों के साथ मिला देना चाहिये. ६७ भाग हो जाते हैं इनमें २४ भाग शुद्ध हैं और बाकी के ४३ में से फिर एक भाग को लेकर ६७ भागों में उसे भाजित करना चाहिये, और ६७ भागों के १ भाग के साथ जोड़ देना चाहिये इस प्रकार से ६८ भाग हो जाते हैं इनमें ६६ भाग शुद्ध हैं २ बचे हुए अष्टपष्टिभाग अशुद्ध हैं इस तरह ३० मुहूर्त्तों से श्रवण नक्षत्र शुद्ध है इससे यह बात समझ में आनी है कि धनिष्ठा नक्षत्र के ३ मुहूर्त्तों में और एक मुहूर्त्त के १९ द्वापष्टि भागों में और एक द्वापष्टि भाग के शेष पंचपष्टि संख्यक सप्तपष्टि भागों में प्रथमा पौर्णमासी समाप्त होती है इस प्रकार पांच युगभाविनी श्राविष्ठी पूर्णिमाओं का कहीं श्रवण नक्षत्र के साथ कहीं धनिष्ठा नक्षत्र के साथ परिसमाप्ति काल जानना चाहिये ।

મુહૂર્ત એક મુહૂર્તના ૬૬ ભાગ, ૬૬ ભાગના ૬૬ ભાગ આ ૩૫ શોધનક શોધવો જોઈએ. આમાં ૬૦ ના નવ મુહૂર્ત શુદ્ધ છે. વધેલા ૫૧ મુહૂર્તોમાંથી ૫૫ ૧ મુહૂર્તને ૬૨ ભાગોમાં વિભક્ત કરીને તેમને ૫ ભાગોની સાથે જોડી દેવા જોઈએ આથી ૬૭ ભાગ થઈ જાય તે જેમાં ૨૪ ભાગ શુદ્ધ છે અને બાકીના ૪૩ માંથી ૫૫ એક ભાગ લઈને ૬૭ ભાગોમાં તેનું વિભાજન કરવું જોઈએ અને ૬૭ ભાગોના ૧ ભાગની સાથે તેને જોડી દેવો જોઈએ આ રીતે ૬૮ ભાગ થઈ જાય છે જેમાં ૬૬ ભાગ શુદ્ધ છે. બે વધેલા ૬૮ ભાગ અશુદ્ધ છે આ રીતે ૩૦ મુહૂર્તોથી શ્રવણ શુદ્ધ છે આનાથી એ હકીકત સમજમાં આવી જાય છે કે ધનિષ્ઠા નક્ષત્રના ૩ મુહૂર્તોમાં અને ૧ મુહૂર્તના ૧૯ ભાગોમાં અને ૬૬ ભાગના શેષ ૬૫ ની સંખ્યા ૬૭ ભાગોમાં પ્રથમ પૌર્ણમાસી સમાપ્ત થઈ જાય છે આ રીતે પાંચ યુગભાવિની શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાઓની ક્યારેક શ્રવણ નક્ષત્રની સાથે તો ક્યારેક ધનિષ્ઠા નક્ષત્રની સાથે પરિસમાપ્તિ જાણવી જોઈએ.

માહ—‘પોઢ્ઢવર્દે ણં મંતે !, ઇત્યાદિ, ‘પોઢ્ઢવર્દે ણં મંતે પુણિમં’ પ્રૌઠ્ઠપદીં સાદ્રપદસંબન્ધિનીં સ્વલુ-
ભદન્ત ! પૌર્ણમાસીં પૂર્ણિમાતિથિમ્ ‘કઙ્ઞવસ્ત્તા જોગં જોણંતિ’ કતિકિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષ-
ત્રાણિ યોગં સમ્બન્ધં યોજયન્તિ—કુર્વન્તીતિ પ્રશ્નઃ ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’
હે ગૌતમ ! ‘તિન્નિ ણવસ્ત્તા જોઞં જોણંતિ’ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ યોગં યોજયન્તિ—કુર્વન્તિ, કાનિ
તાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ યોગં કુર્વન્તિ તત્રાહ—‘તં જહા’ ઇત્યાદિ, ‘તં જહા’ તથા—‘સયમિસયા
પુવ્વમહવયા ઉત્તરમહવયા’ શતભિષક્ પૂર્વમદ્રપદા ઉત્તરમદ્રપદા ચ, એતાનિ ત્રીણિ ચ નક્ષત્રાણિ
યોગં કુર્વન્તીતિ આસાં પચ્ચાનામપિ યુગભાવિનીના મેતેપુ નક્ષત્રેપુ મઘ્યાત્ એકતમેન પરિસમા-
પનાત્ ‘અસ્સોહણં મંતે’ ઇત્યાદિ, ‘અસ્સોહણં મંતે ! પુણિમં’ આશ્વયુજીં સ્વલુ ભદન્ત !
પૌર્ણમાસીં ‘કઙ્ઞવસ્ત્તા જોગં જોણંતિ’ કતિ—કિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ યોગં સંબન્ધં યોજય-
ન્તિ કુર્વન્તીતિ પૂર્વપક્ષઃ ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘દો જોણંતિ’
દ્વે નક્ષત્રે આશ્વયુજીં પૂર્ણિમાં યોજયતઃ પરિસમાપયતઃ, કે તે દ્વે નક્ષત્રે તત્રાહ—‘તં જહા’

આવિષ્ઠી પૂર્ણિમા કા નક્ષત્ર કે સાથ યોગ પ્રકટ કરકે અથ પ્રૌઠ્ઠપદી પૂર્ણિમા
કા નક્ષત્ર યોગ દિશ્વાને કે લિયે સૂત્રકાર સૂત્ર કહતે હૈં—ઇસમે ગૌતમસ્વામીને
પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ—‘પોઢ્ઢવર્દે ણં મંતે ! પુણિમં’ હે ભદન્ત ! પ્રૌઠ્ઠપદી પૂર્ણિમા તિથિ
કે સાથ ‘કઙ્ઞ વસ્ત્તા જોગં જોણંતિ’ કિતને નક્ષત્ર સમ્બન્ધ કરતે હૈં ? ઉત્તર
મેં પ્રભુને એસા કહા હૈ—‘ગોયમા ! તિન્નિ ણવસ્ત્તા જોઞં જોણંતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રીન
નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં ‘તં જહા’ ઉનકે નામ યે હૈં—‘સયમિસયા પુવ્વમહવયા ઉત્તર-
મહવયા’ શતભિષક્, પૂર્વમાદ્રપદા ઓર ઉત્તરમાદ્રપદા, કયોંકિ હન પાંચોંં મી યુગ-
ભાવિની પૂર્ણિમાઓં કી હન ત્રીન નક્ષત્રોંં મેં સે કિસી એક નક્ષત્ર કે સાથ સમાસિ
હોતી હૈ ‘અસ્સોહણં મંતે ! પુણિમં’ હે ભદન્ત ! આશ્વયુજી પૂર્ણિમા કે સાથ ‘કઙ્ઞ
વસ્ત્તા જોગં જોણંતિ’ કિતને નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં—
‘દો જોણંતિ’ હે ગૌતમ ! દો નક્ષત્ર સમ્બન્ધ કરતે હૈં ‘તં જહા’ યે દો નક્ષત્ર યે હૈં

આવણી પૂર્ણિમાનો નક્ષત્ર સાથેનો યોગ પ્રકટ કરીને હવે પ્રૌઠ્ઠપદી પૂર્ણિમાનો
નક્ષત્રયોગ બતાવવાના આશયથી સૂત્રકાર સૂત્ર કહે છે—આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ
પ્રમાણે પૂછ્યું છે—‘પોઢ્ઢવર્દે ણં મંતે ! પુણિમં’ હે ભદન્ત ! પ્રૌઠ્ઠપદી પૂર્ણિમા તિથિની સાથે
‘કઙ્ઞ વસ્ત્તા જોગં જોણંતિ’ કેટલા નક્ષત્ર સમ્બન્ધ કરે છે ? ઉત્તરમાં પ્રભુએ કહ્યું છે—
‘ગોયમા ! તિન્નિ વસ્ત્તા જોગં જોણંતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર યોગ કરે છે ‘તં જહા’ તેમના
નામ આ પ્રમાણે છે—‘સયમિસયા પુવ્વમહવયા ઉત્તરમહવયા’ શતભિષક્ પૂર્વમાદ્રપદા અને
ઉત્તરમાદ્રપદા, કારણ કે આ પાંચે યુગભાવિની પૂર્ણિમાઓની પણ આ ત્રણ નક્ષત્રોમાંથી
કોઈ એક નક્ષત્રની સાથે સમાપ્ત થાય છે. ‘અસ્સોહણં મંતે ! પુણિમં’ હે ભદન્ત ! આશ્વ-
યુજી પૂર્ણિમાની સાથે ‘કઙ્ઞ વસ્ત્તા જોગં જોણંતિ’ કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે ? ઉત્તરમાં
પ્રભુશ્રી કહે છે—‘દો જોણંતિ’ હે ગૌતમ ! બે નક્ષત્ર સમ્બન્ધ કરે છે ‘તં જહા’ તે બે નક્ષત્ર

શ્રુત્યાદિ, 'તં જહા' તથા—'રેવઈ અસ્થિનીય' રેવતી અશ્વિની ચ, અત્ર સ્વલ્પ યદ્યપિ ઉત્તર ભદ્રપદા નક્ષત્રમપિ કાંચિદાશ્વયુજીં પૂર્ણિમાં પરિસમાપયતીતિ તસ્ય નામસંકીર્તનં કુતો ન કૃતમ્, તથાપિ તદુત્તરભદ્રપદાનક્ષત્રં પ્રૌઠ્ઠપદીં પૂર્ણિમામપિ પરિસમાપયતીતિ લોકે ચ પ્રૌઠ્ઠપદાં પૂર્ણિમાયામેવોત્તર ભદ્રપદાનક્ષત્રસ્ય પ્રાધાન્યમ્, તન્નામ્ના તસ્યા અભિધાનાત્, અતઃ પ્રકૃતે ઉત્તરભદ્રપદા નક્ષત્રસ્ય ચર્ચા ન કૃતેતિ નકોઽપિ દોષઃ અતો દ્વે રેવત્યશ્વિનીનક્ષત્રે પરિસમાપયત આશ્વયુજીં પૂર્ણિમામિતિ સૂત્રે કથિતમ્, આસાં વહ્નીનાં યુગભાવિનીનાં પૂર્ણિમાના-મુક્તનક્ષત્રદ્વયમધ્યે અન્યતરેજ પરિસમાપનાદિતિ ॥ 'કૃત્તિકાં દો ભરણી કૃત્તિયાય' કાર્ત્તિકીં દ્વે ભરણી કૃત્તિકા ચ, હે ભદન્ત ! કાર્ત્તિકીં પૂર્ણિમાં કૃતિનક્ષત્રાણિ યોજયન્તીતિ પ્રશ્નઃ ભગવાનાહ—હે ગૌતમ ! કાર્ત્તિકાં પૂર્ણિમાં દ્વે નક્ષત્રે પરિસમાપયતઃ તથા—ભરણી કૃત્તિકા

'રેવઈ અસ્થિનીય' રેવતી નક્ષત્ર ઓર અશ્વિની નક્ષત્ર, યદ્યપિ કિસી ૨ આશ્વયુજી પૂર્ણિમા કો ઉત્તરભદ્રપદા નક્ષત્ર ઓ પરિસમાપ્ત કરતા હૈ તો ફિર ઉસકા નામ વહાં કયોં નહીં કહા ગયા હૈ તો હસકા કારણ યહ હૈ કિ વહ ઉત્તરભદ્રપદા નક્ષત્ર પ્રૌઠ્ઠપદી પૂર્ણિમા કો ઓ પરિસમાપ્ત કરતા હૈ. લોક મેં પ્રૌઠ્ઠપદી પૂર્ણિમા મેં હી ઉત્તરભદ્રપદા નક્ષત્ર કી પ્રધાનતા હૈ इसी कारण उसके नाम से उसका कथन हुआ है, अतः प्रकृत में उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र की चर्चा नहीं की गई है और इसी कारण रेवती और अश्विनी ये दो नक्षत्र आश्वयुजी पूर्णिमा की समाप्ति करते हैं ऐसा सूत्र में कहा गया है अतः इन अनेक युगभाविनी पूर्णिमाओं को इन नक्षत्रद्वय में से कोई एक नक्षत्र समाप्त कर देता है ऐसा जानना चाहिये 'कृत्तिहणं दो भरणी कृत्तियाय' कार्तिकी पूर्णिमा को हे भदन्त ! कितने नक्षत्र समाप्त करते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—हे गौतम ! कार्तिकी पूर्णिमा को दो नक्षत्र समाप्त करते हैं—उनके नाम हैं—भरणी नक्षत्र

આ છે—'રેવઈ અસ્થિનીય' રેવતીનક્ષત્ર અને અશ્વિની નક્ષત્ર, જો કે કેઈ આશ્વયુજી પૂર્ણિમાને ઉત્તરભદ્રપદા નક્ષત્ર પણ પરિસમાપ્ત કરે છે તો પછી તેનું નામ અહીં કેમ આપવામાં આવ્યું નથી ? આનું કારણ એ છે કે તે ઉત્તરભદ્રપદા નક્ષત્ર પ્રૌઠ્ઠપદી પૂર્ણિમાને પણ સમાપ્ત કરે છે. લોકમાં પ્રૌઠ્ઠપદીપૂર્ણિમામાં જ ઉત્તરભદ્રપદા નક્ષત્રની પ્રધાનતા છે આ કારણે જ તેના નામથી તેનું કથન થયેલું છે, અર્થાત્ પ્રકૃતમાં ઉત્તરભદ્રપદા નક્ષત્રની ચર્ચા નક્ષત્રમાં આવી નથી અને આ કારણે જ રેવતી અને અશ્વિની એ બંને નક્ષત્ર આશ્વયુજી પૂર્ણિમાની સમાપ્તિ કરે છે એવું સૂત્રમાં કહેવામાં આવ્યું છે અર્થાત્ આ અनेक युगभाविनी पूर्णिमाओंને આ नक्षत्रद्वयમાંથી કેछ એक नक्षत्र समाप्त करी दे છે એમ જાણવું. 'કૃત્તિકાં દો ભરણી કૃત્તિયાય' કાર્ત્તિકી પૂર્ણિમાને હે ભદન્ત ! કેટલાં નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે ? ઉત્તરમાં પ્રભુશ્રી કહે છે—હે ગૌતમ ! કાર્ત્તિકી પૂર્ણિમાને બે નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે—તેમના નામ છે—ભરણી નક્ષત્ર અને કૃત્તિકા નક્ષત્ર જો કે અહીં

ચ, હાપિ યદ્યપિ અશ્વિનીનક્ષત્રં કાર્તિકી પૂર્ણિમાં પરિસમાપયતિ તથાપિ અશ્વિની નક્ષત્રસ્યાશ્વયુજ્યાં પૌર્ણમાસ્યાં પ્રતિગ્રાધાન્યમિતિ ન પ્રકૃતે અશ્વિનીનક્ષત્રં ન વિવક્ષિતમિતિ ન કોઽપિદોષઃ । અતોઽપિ દ્વે પરિસમાપત્યેતિ કથિતમ્, આસાં વહીનાં યુગભાવિનીનાં કાર્તિકી પૂર્ણિમાનામ્, મરણી કૃત્તિકાચોર્મધ્યે અન્યતરેણૈવ પરિસમાપનાદિતિ ॥ ‘મગ્ગસિરિણં દો રોહિણી મગ્ગસિરે ચ’ માર્ગશીર્ષી સ્વલુ પૂર્ણિમાં દ્વે રોહિણી મૃગશિરશ્ચ સમાપયતઃ આસાં પચ્ચાનામપિ યુગભાવિનોનાં માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમાના મનયો દ્વયોર્નક્ષત્રયો મધ્યેઽન્યતરેણ પરિસમાપનાત્ । ‘પોસિં તિણિ અદાપુણવ્વસુ પુસ્સો’ પૌષી સ્વલુ પૂર્ણિમાં ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ પરિસમાપયન્તિ તદ્યથા-આર્દ્રા પુનર્વસુઃ પુષ્યથ આસાં યુગમધ્યેઽધિકમાસસ્યાવશ્યંભાવેન ષણ્ણામપિ યુગભાવિનીના મુક્તનક્ષત્રાણાં મધ્યેઽત્યતમેન પરિસમાપનાત્ ‘માઘિણં દો અસ્સેસાં

और कृतिका नक्षत्र, यद्यपि यहां पर भी अश्विनी नक्षत्र किसी कार्तिकी पूर्णिमा को समाप्त करता है फिर भी अश्विनी नक्षत्र की प्रधानता अश्वयुजी पूर्णिमा की प्रति ही है इसलिये प्रकृत में इस नक्षत्र की विवक्षा नहीं हुई है । अतः इन दो नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र युगभाविनी कार्तिकी पूर्णिमाओं की परिसमाप्ति करता है ऐसा जानना चाहिये ‘मग्सिरीणं दो रोहिणी मग्सिरे च’ मार्गशीर्षी पूर्णिमा को दो नक्षत्र समाप्त करते हैं इनके नाम रोहिणी और मृगशिरा हैं इसका तात्पर्य केवल इतना ही है कि इन दो नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र युगभाविनी मार्गशीर्षी पूर्णिमाओं को समाप्त करते हैं । ‘पोसिं तिणि अदा पुणव्वसु पुस्सो’ पौषी पूर्णिमा को आर्द्रा, पुनर्वसु और पुष्य ये तीन नक्षत्र समाप्त करते हैं इन छह पूर्णिमाओं को जिनके युगमध्य में अधिक मास अवश्यंभावी होता है उक्त नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र परिसमाप्त करता है ‘माघिणं दो अस्सेसा, महा य’ माघी पूर्णिमा को दो नक्षत्र परिसमाप्त

પણ અશ્વિની નક્ષત્ર કોઈ કાર્તિકી પૂર્ણિમાને સમાપ્ત કરે છે તેમ છતાં પણ અશ્વિની નક્ષત્રની પ્રધાનતા અશ્વયુજી પૂર્ણિમા પ્રત્યે જ છે આ કારણે જ પ્રકૃતમાં આ નક્ષત્રની ચર્ચા કરવામાં આવી નથી આથી આ બે નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર યુગભાવિની કાર્તિકી પૂર્ણિમાઓની પરિસમાપ્તિ કરે છે એવું બાણુવું જોઈએ. ‘મગ્ગસિરિણં દો રોહિણી મગ્ગસિરે ચ’ માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમાને બે નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે એમના નામ રોહિણી અને મૃગશિરા છે. આનું તાત્પર્ય માત્ર એટલું જ છે કે આ બે નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર યુગભાવિની માર્ગશીર્ષી પૂર્ણિમાઓને સમાપ્ત કરે છે.

‘પોસિં તિણિ અદા પુણવ્વસુ પુસ્સો’ પૌષી પૂર્ણિમાઓને આર્દ્રા, પુનર્વસુ અને પુષ્ય એ ત્રણ નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે. આ છ પૂર્ણિમાઓ કે જેના યુગ મધ્યમાં અધિકમાસ અવશ્યં ભાવી હોય છે, ઉપર કહેલા નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. ‘માઘિણં દો અસ્સેસા, મહા ય’ માઘી પૂર્ણિમાને બે નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે એક અશ્લેષા

મહાય' માઘીં સ્વલુ પૂર્ણિમાં દે નક્ષત્રે પરિસમાપયત સ્તથથા અશ્લેષા મઘા ચ, અત્ર ચ શબ્દાત્ પૂર્વફલ્ગુની પુષ્યો ગ્રહ્યો, તેન આસાં યુગભાવિનીનાં પશ્ચાનામપિ મધ્યે કાંચિદશ્લેષા કાંચિત્પૂર્ણમાસીં મઘા કાંચિત્પૂર્વફલ્ગુની કાંચિત્ પુષ્યથ પરિસમાપયતિ । તથા 'ફલ્ગુણિં ણં દો પુઞ્વાફલ્ગુનીય ઉત્તરાફલ્ગુનીય' ફાલ્ગુનીં સ્વલુ પૂર્ણિમાં દે નક્ષત્રે પરિસમાપયતઃ પૂર્વા-ફાલ્ગુનીચોત્તરાફલ્ગુની ચ આસાં પશ્ચાનામપિ યુગભાવિનીના મુક્તનક્ષત્રયો મધ્યેઽન્યતરેણ પરિ-સમાપનાત્ । તથા 'ચેત્તિં ણં દો હસ્થો ચિત્તાય' ચૈત્રીં સ્વલુ પૂર્ણિમાં દે નક્ષત્રે પરિસમાપયતઃ તથથા-હસ્તચિત્રા ચ આસાં પશ્ચાનામપિ યુગભાવિનીનામ્ ઉક્તનક્ષત્રયોમધ્યેઽન્યતરેણ પરિ-સમાપનાત્ તથા-વિસાહિણં દો સાર્દ વિસાહાય' વૈશાખીં સ્વલુ દે સ્વાતી વિશાખા ચ, દે ભદન્ત ! વૈશાખીં પૂર્ણિમાં કતિ નક્ષત્રાણિ પરિસમાપયન્તિ ભગવાનાહ-હે ગૌતમ ! વૈશાખીં પૂર્ણિમાં દે નક્ષત્રે પરિસમાપયત સ્તથથા-સ્વાતી વિશાખા ચ, અત્ર ચ શબ્દાદનુગધા નક્ષત્ર-

કરતે હૈં એક અશ્લેષા નક્ષત્ર ઓર દૂસરા મઘા નક્ષત્ર યહાં ચ શબ્દ સે પૂર્વ-ફાલ્ગુની ઓર પુષ્ય યે દો નક્ષત્ર ગૃહીત હુએ હૈં । હસસે એસા જાનના ચાહિયે કિ યુગભાવિની હન પાંચ પૂર્ણિમાઓં મેં સે કિસી પૂર્ણિમા કો અશ્લેષા નક્ષત્ર, કિસી પૂર્ણિમા કો મઘા નક્ષત્ર, કિસી પૂર્ણિમા કો પૂર્વફાલ્ગુની નક્ષત્ર ઓર કિસી પૂર્ણિમા કો પુષ્ય નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતા હૈં । તથા-‘ફલ્ગુણિં ણં દો પુઞ્વા ફલ્ગુની ય ઉત્તરાફલ્ગુની ય’ ફાલ્ગુની પૂર્ણિમા કો દો નક્ષત્ર સમાપ્ત કરતે હૈં-પૂર્વાફાલ્ગુની ઓર ઉત્તરાફાલ્ગુની હન યુગભાવિની પાંચ પૂર્ણિમાઓં કો હન દો નક્ષત્રોં મેં સે કોઈ એક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરતા હૈં ‘ચેત્તિં ણં દો હસ્થો, ચિત્તા ય’ ચૈત્રી પૂર્ણિમા કો યુગભાવિની પાંચ ચૈત્રી પૂર્ણિમાઓં કો હસ્ત ઓર ચિત્રા હન દો નક્ષત્રોં મેં સે કોઈ એક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરતા હૈં ‘વિસાહિણં દો સાર્દ વિસાહા ય’ વૈશાખી પૂર્ણિમા કો-યુગભાવિની પાંચોં વૈશાખી પૂર્ણિમાઓં કો સ્વાતી ઓર વિશાખા નક્ષત્રોં મેં સે કોઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતા હૈં

નક્ષત્ર અને ખીજી મઘા નક્ષત્ર અહીં ‘ચ’ શબ્દથી પૂર્વફલ્ગુની અને પુષ્ય એ બે નક્ષત્ર અભિપ્રેત થયેલા છે આનાથી એમ સમજવાનું છે કે યુગભાવિની આ પાંચ પૂર્ણિમા-ઓમાંથી કોઈ પૂર્ણિમાને અશ્લેષાનક્ષત્ર, કોઈ પૂર્ણિમાને મઘાનક્ષત્ર, કોઈ પૂર્ણિમાને પૂર્વફલ્ગુની નક્ષત્ર અને કોઈ પૂર્ણિમાને પુષ્ય નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે તથા-‘ફલ્ગુણિં ણં દો પુઞ્વાફલ્ગુની ય ઉત્તરાફલ્ગુની ય’ ફાલ્ગુની પૂર્ણિમાને બે નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે-પૂર્વા-ફાલ્ગુની અને ઉત્તરાફાલ્ગુની આ યુગભાવિની પાંચ પૂર્ણિમાઓને આ બે નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે ‘ચેત્તિં ણં દો હસ્થો, ચિત્તાય’ ચૈત્રી પૂર્ણિમાને-યુગભાવિની પાંચે ચૈત્રી પૂર્ણિમાઓને હસ્ત અને ચિત્રા આ બે નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે ‘વિસાહિણં દો સાર્દ વિસાહા ય’ વૈશાખી પૂર્ણિમાને-યુગભાવિની પાંચે વૈશાખી પૂર્ણિમાઓને-સ્વાતી અને વિશાખા નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે.

મર્ષિ ગ્રહમ્, તચ્ચાનુરાધાનક્ષત્રં વિશાખાતઃ પરં ગ્રહમ્, વૈશાખીપૂર્ણિમાયાં વિશાખા નક્ષત્રમેવ પ્રધાનમ્, તતઃ પરસ્થામેવ પૂર્ણિમાયા મનુરાધાયાઃ સાક્ષાદુપાદાનં કૃતં નાત્ર તસ્યાઃ ચર્ચાકૃતા કિન્તુ દ્વે હત્યેવ કથિતમ્, આસામનેકાનામપિ યુગભાવિનીના મુક્તનક્ષત્રયો મધ્યેડન્યતરેણ પરિ-સમાપનાત્ । ‘જેઢામૂલિણં તિણિ અનુરાહા જેઢામૂલે’ જ્યેષ્ઠામૂલિં ચલુ પૌર્ણમાસીં ત્રીણિ-નક્ષત્રાણિ પરિસમાપયન્તિ તથથા અનુરાધાજ્યેષ્ઠામૂલશ્ચ, આસાં પશ્ચાનામપિ યુગભાવિનીનાં જ્યેષ્ઠામૂલીપૂર્ણિમાનામુક્તનક્ષત્રેષુ મધ્યેડન્યતમેન પરિસમાપનાત્ । ‘આસાદિણં દો પુવ્વાસાદા ઉત્તરાસાદા’ આષાઢીં ચલુ પૂર્ણિમાં દ્વે નક્ષત્રે પરિસમાપયતઃ તથથા-પૂર્વાષાદા ઉત્તરાષાદા ચ, આસાં પૂર્ણિમાનાં યુગાન્તેડધિ ક્કમાસસંભવેન પળ્ણામપિ યુગભાવિના મુક્તનક્ષત્રયોર્મધ્યેડન્યતરેણ પરિસમાપનાદિતિ ॥

યહાં ચ શબ્દ સે અનુરાધા નક્ષત્ર ખી ગૃહીત હુઆ હૈ યહ અનુરાધાં નક્ષત્ર વિશાખા નક્ષત્ર સે આગે ગૃહીત હુઆ હૈ વૈશાખી પૂર્ણિમા મેં વિશાખા નક્ષત્ર હી પ્રધાન રહતા હૈ ક્યોંકિ હસસે આગે કી પૂર્ણિમા મેં હી અનુરાધા નક્ષત્ર કા સાક્ષાત્ ગ્રહણ હુઆ હૈ હસસે યહાં ડસકી ચર્ચા નહીં હુઈ હૈ કિન્તુ દો હી નક્ષત્ર કહે ગયે હૈ હસ તરહ હન યુગ ભાવિની પાંચ વૈશાખી પૂર્ણિમાઓં કોં હન દો નક્ષત્રોં મેં સે કોઈ એક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરતા હૈ ‘જેઢા મૂલિણં તિણિ અનુરાહા જેઢા મૂલો’ જ્યેષ્ઠામૂલી પૂર્ણિમાકો યુગભાવિની હન પાંચ પૂર્ણિમાઓં કો-હન નક્ષત્રોં મેં સે-અનુરાધા જ્યેષ્ઠા ઓર મૂલ નક્ષત્રોં મેં સે-કોઈ એક નક્ષત્ર પરિસ-માપ્ત કરતા હૈ ‘આસાદિણં દો પુવ્વાસાદા, ઉત્તરાસાદા’ આસાઢી પૂર્ણિમાકો પૂર્વાષાદા નક્ષત્ર ઓર ઉત્તરાષાદા નક્ષત્રોં મેં સે કોઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતા હૈ યહાં પર ખી યુગાન્ત મેં અધિકમાસ હોને કે કારણ યુગભાવિની ૬ પૂર્ણિમાં હોતી હૈ સો હન છહોં આષાઢી પૂર્ણિમાઓં કો પૂર્વોક્ત દો નક્ષત્રોં મેં સે કોઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતા હૈ ।

અહીં ‘ચ’ શબ્દથી અનુરાધા નક્ષત્ર પણ ગૃહીત થયેલ છે. આ અનુરાધા નક્ષત્ર વિશાખા નક્ષત્ર પછી ગૃહીત થયેલ છે. વૈશાખી પૂર્ણિમામાં વિશાખા નક્ષત્ર જ પ્રધાન રહે છે કારણ કે આની પછીની પૂર્ણિમામાં જ અનુરાધા નક્ષત્રનું સાક્ષાત્ ગ્રહણ થયેલ છે આથી અત્રે તેની ચર્ચા થયેલી નથી પણ એ જ નક્ષત્ર ઠહેવામાં આવ્યા છે. આવી રીતે આ યુગભાવિની પાંચ વૈશાખી પૂર્ણિમાઓને આ બે નક્ષત્રોમાંથી કેાંઈ એક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે. ‘જેઢા મૂલિણં તિણિ અનુરાહા જેઢા મૂલો’ જ્યેષ્ઠામૂલી પૂર્ણિમાને-યુગભાવિની આ પાંચ પૂર્ણિમાઓને-આ નક્ષત્રોમાંથી-અનુરાધા જ્યેષ્ઠા અને મૂલ નક્ષત્રોમાંથી-કેાંઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે-‘આસાદિણં દો પુવ્વાસાદા ઉત્તરાસાદા આષાઢી પૂર્ણિમાને પૂર્વાષાદા નક્ષત્ર અને ઉત્તરાષાદા નક્ષત્રોમાંથી કેાંઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. અહીં પણ યુગાન્તે અધિકમાસ હોવાથી યુગભાવિની ૬ પૂર્ણિમાઓ હોય છે. આ છ એ આષાઢી પૂર્ણિમાઓને પૂર્વોક્ત બે નક્ષત્રોમાંથી કેાંઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે.

સમ્પ્રતિ-કુલદ્વારપ્રતિપાદનાર્થમાહ-‘સાવિટ્રીણં મંત્રે’ इत्यादि, ‘साविट्रीणं मंत्रे ! पुणिमं’ श्राविष्ठीं श्रावणमासभाविनीं खलु भदन्त ! पूर्णिमाम् ‘किं कुलं जोएइ उवकुलं जोएइ कुलोवकुलं जोएइ’ किं कुलं युनक्ति उपकुलं युनक्ति कुलोपकुलं युनक्ति ? इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ कुलोवकुलं वा जोएइ’ कुलं वा युनक्ति कुलमपि कुलसंज्ञकनक्षत्रमपि युनक्ति श्राविष्ठीं पूर्णिमाम् तथा उपकुलं वा युनक्ति उपकुलसंज्ञकनक्षत्रमपि श्राविष्ठीं पूर्णिमां युनक्ति श्रावणी पूर्णिमाया सह उपकुलस्यापि योगो भवतीत्यर्थः, कुलोपकुलं वा, युनक्ति कुलोपकुलसंज्ञकनक्षत्रमपि युनक्ति, सर्वैः सहयोगो भवति श्रावणीपूर्णिमाया इत्यर्थः । तत्र ‘कुलं जोएमाणे धनिष्ठाणक्खत्ते जोएइ’ तत्र कुलं युज्जद्धनिष्ठा नक्षत्रं युनक्ति, धनिष्ठानक्षत्रस्येव कुलतया

કુલદ્વાર પ્રતિપાદન

इसमें गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘साविट्रीणं मंत्रे ! पुणिमं किं कुलं जोएइ, उवकुलं जोएइ, कुलोवकुलं जोएइ’ हे भदन्त ! श्रावणमास भाविनी पूर्णिमा को क्या कुलसंज्ञक नक्षत्र समाप्त करते हैं या उपकुलसंज्ञक नक्षत्र समाप्त करते हैं ? या कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र समाप्त करते हैं ? अर्थात् श्रावणमासभाविनी पूर्णिमा के साथ किन नक्षत्रों का योग रहता है-क्या, कुलसंज्ञक नक्षत्रों का, या उपकुलसंज्ञक नक्षत्रों का या कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्रों का ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! कुलं वा जोएइ, उवकुलं वा जोएइ, कुलोवकुलं वा जोएइ’ हे गौतम ! श्रावणमास भाविनी पूर्णिमा के साथ कुलसंज्ञक नक्षत्रों का भी योग रहता है, उपकुल संज्ञक नक्षत्रों का भी योग रहता है और कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्रों का भी योग रहता है ! तात्पर्य यही है कि इन सब नक्षत्रों के साथ श्राविष्ठी पूर्णिमा का योग रहता है ‘कुलं जोएमाणे धनिष्ठा णक्खत्ते जोएइ’ जब श्राविष्ठी

કુલદ્વાર પ્રતિપાદન

આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવું પૂછ્યું છે-‘સાવિટ્રીણં મંત્રે ! પુણિમં કિં કુલં જોએઈ, ઉવકુલં જોએઈ, કુલોવકુલં જોએઈ’ હે ભગવન્ ! શ્રાવણમાસ ભાવિની પૂર્ણિમાને શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે કે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે ? અથવા તો શું કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે ? અર્થાત્ શ્રાવણમાસ ભાવિની પૂર્ણિમાની સાથે કયા નક્ષત્રોનો યોગ રહે છે-શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો, અથવા-ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો કે કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો ? જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! કુલં વા જોએઈ ઉવકુલં વા જોએઈ કુલોવકુલં વા જોએઈ’ હે ગૌતમ ! શ્રાવણમાસ ભાવિની પૂર્ણિમાની સાથે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો પણ યોગ રહે છે, ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો પણ યોગ રહે છે અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો પણ યોગ રહે છે. તાત્પર્ય એજ છે કે આ બધાં નક્ષત્રોની સાથે શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાનો યોગ રહે છે. ‘કુલં જોએમાણે ધનિષ્ઠા ણક્કલ્લત્તે જોએઈ’ જ્યારે શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાની સાથે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો યોગ રહે છે ત્યારે તેમાં ધનિષ્ઠા નક્ષત્રનો યોગ રહે છે. ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર

પ્રસિદ્ધસ્ય શ્રાવણી પૂર્ણિમાયાં યોગસંભવાત્, 'ઉવકુલં જોષમાણે સવળે ણક્ષત્તે જોષ્' ઉપ-
કુલમુપકુલસંજ્ઞકં નક્ષત્રં યુજ્જત્ શ્રવણનક્ષત્રં યુનક્તિ, શ્રવણનક્ષત્રસ્યોપકુલતયા પ્રસિદ્ધતયા
શ્રાવણીપૂર્ણિમાયાં યોગસંભવાત્ । 'કુલોવકુલં જોષમાણે અભિર્જિણક્ષત્તે જોષ્' કુલોપકુલં
યુજ્જત્ અભિજિજ્ઞક્ષત્રં યુનક્તિ, અભિજિજ્ઞક્ષત્રસ્ય કુલોપકુલતયા પ્રસિદ્ધસ્ય શ્રાવણી પૂર્ણિમાયા
સહ યોગસંભવાત્ અભિજિજ્ઞક્ષત્રંહિ તૃતીયાયાં શ્રાવિષ્ઠયાં પૂર્ણિમાસ્યાં દ્વાદશમુહૂર્તેષુ કિંચિત્સ-
મંધિકેષુ શેષેષુ ચન્દ્રેણ સહ યોગમુપૈતિ તતઃ શ્રવણસહચરાત્ સ્વયમપિ તસ્યાઃ પૂર્ણિમાસ્યાઃ
પર્યન્તવર્તિત્વાત્ તદપિ તાં પરિસમાપયતીતિ વિવક્ષિતત્વાદ્ યુનક્તીતિ કથિતમિતિ ।

સમ્પ્રતિ ઉપસંહારમાહ-સાવિટ્ટીણમિત્યાદિ, 'સાવિટ્ટીણં પુર્ણિમાસિં ણં કુલં વા જોષ્' પૂર્ણિમા કે સાથ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રો કા યોગ રહતા હૈ તવ ઉનમૈં સે ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર કા યોગ રહતા હૈ ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર માના ગયા હૈ ઓર શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમા મૈં હસકા યોગ હોતા હૈ, 'ઉવકુલં જોષમાણે સવળે ણક્ષત્તે જોષ્' ઓર જવ ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રો' કા યોગ હોતા હૈ તવ શ્રવણ નક્ષત્ર કા યોગ હોતા હૈ કયો કિ ઉપકુલરૂપ સે શ્રવણ નક્ષત્ર કહા ગયા હૈ શ્રાવણી પૂર્ણિમા મૈં હસકા યોગ હોતા હૈ 'કુલોવકુલં જોષમાણે અભિર્જિણક્ષત્તે જોષ્' કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર કા જવ યોગ હોતા હૈ તવ અભિજિત્ નક્ષત્ર કા યોગ હોના હૈ અભિજિત્ નક્ષત્ર કુલોપકુલ રૂપ સે પહિલે પ્રતિપાદિત હો ચુકા હૈ ઓર હસકા શ્રાવણી પૂર્ણિમા કે સાથ યોગ હોતા હૈ અભિજિત્ નક્ષત્ર તૃતીયા શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમા મૈં કુછ અધિક ૧૨ મુહૂર્તતક ચન્દ્ર કે સાથ સમ્બન્ધિત રહતા હૈ હસકે બાદ શ્રવણ સહચર હોતે સે વહ સ્વયં બી ઉસ પૂર્ણિમાસી કે પર્યન્તવર્તી હોને કે કારણ ઉસ પૂર્ણિમાસી કો પરિસમાપ્ત કર દેતા હૈ એસી વિવક્ષા હોને સે યુનક્તિ એસા કહા ગયા હૈ હસ તરહ 'સાવિટ્ટીણં પુર્ણિમાસિં ણં કુલં વા જોષ્' જાવ

માનવામાં આવ્યું છે અને શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમામાં તેનો યોગ થાય છે. 'ઉવકુલં જોષમાણે સવળે ણક્ષત્તે જોષ્' અને બ્યારે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોનો યોગ થાય છે ત્યારે શ્રવણ નક્ષત્રનો યોગ થાય છે કારણ કે ઉપકુલ રૂપથી શ્રવણ નક્ષત્ર કહેવામાં આવ્યું છે. શ્રાવણી પૂર્ણિમામાં આવેલો યોગ થાય છે. 'કુલોવકુલં જોષમાણે અભિર્જિણક્ષત્તે જોષ્' કુલોપકુલ-સંજ્ઞક નક્ષત્રનો બ્યારે યોગ થાય છે ત્યારે અભિજિત્ નક્ષત્રનો યોગ થાય છે, અભિજિત્ નક્ષત્ર કુલોપકુલ રૂપની પહેલા પ્રતિપાદિત થઇ ચૂકેલ છે અને એનો શ્રાવણી પૂર્ણિમાની સાથે યોગ થાય છે. અભિજિત્ નક્ષત્ર તૃતીયા શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમામાં કંઈક વધુ ૧૨ મુહૂર્ત સુધી ચન્દ્રની સાથે સમ્બન્ધિત રહે છે. આના પછી શ્રવણ સહચર હોવાથી તે પોતે પણ તે પૂર્ણિમાસીના પર્યન્તવર્તી હોવાના કારણે તે પૂર્ણિમાસીને પરિસમાપ્ત કરી દે છે. આ પ્રકારની વિવક્ષા હોવાથી 'યુનક્તિ' એમ કહેવામાં આવ્યું છે. આ રીતે 'સાવિટ્ટીણં પુર્ણિમાસિં ણં કુલં વા જોષ્' જાવ કુલોવકુલં વા જોષ્' શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાની સાથે કુલસંજ્ઞક

જાવ કુલોવકુલં વા જોઈ' શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાસીં સ્વલુ કુલં વા યુનક્તિ યાવત્ કુલોપકુલં વા યુનક્તિ યતસ્ત્રિભિરપિ કુલાદિભિઃ શ્રાવિષ્ઠચાઃ પૂર્ણિમાયા યોજના વિધતે તતઃ શ્રાવિષ્ઠી પૌર્ણમાસીં કુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ કુલોપકુલં વા યુનક્તિ, 'કુલેણ જુત્તા ઉવકુલેણ વા જુત્તા કુલોવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ટીપુણિમા જુત્તેતિ વત્તવ્વં સિયા' કુલેન વા યુક્તા ઉપકુલેન વા યુક્તા કુલોપકુલેન વા યુક્તા શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમાયુક્તેતિ વત્તવ્વં સ્યાત્ એવં પ્રકારેણ સ્વશિષ્યેભ્યઃ પ્રતિપાદનં કુર્યાત્ ॥ 'પોઠ્ઠવંઢં ણં મંતે ! પુણિમં કિં કુલં જોઈ પુચ્છા' પ્રોષ્ઠપદીં સ્વલુ મદન્ત ! પૌર્ણમાસીં કિં કુલં યુનક્તિ પુચ્છા હે મદન્ત ! પ્રોષ્ઠપદીં સ્વલુ પૌર્ણમાસીં કિં કુલં યુનક્તિ કિંવા ઉપકુલં યુનક્તિ કિંવા કુલોપકુલં યુનક્તીતિ પુચ્છયા સંગૃહ્યતે પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—'ગોયમા' इत्यादि, 'गौतम ! 'कुलं वा उवकुलं वा कूलोवकुलं वा जोई' कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति कूलोपकुलं वा युनक्तीत्युत्तरम्, तत्र 'कुलं जोएमाणे उत्तरमद्वयया णवसत्ते जोई' कुलं युज्जत् उत्तरमाद्रपदा नक्षत्रं युनक्ति 'उवकुलं जोएमाणे पुव्वमद्वयया जोई' उपकुलं युज्जत् पूर्वमद्रपदा नक्षत्रं युनक्ति 'कूलोवकुलं जोएमाणे

કુલોવકુલં વા જોઈ' શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમા કે સાથ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યાવત્-ઉપ-કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઔર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં હસીલિયે વહ શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમા 'કુલેણ જુત્તા, ઉવકુલેણ જુત્તા, કુલોવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ટી પુણિમા જુત્તેતિ વત્તવ્વં સિયા' કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર ઔર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત કહી ગઈ હૈં હસ રૂપ સે ગુરુ અપને શિષ્યોં કે પ્રતિ પ્રતિપાદન કરે ! 'પોઠ્ઠવંઢં ણં મંતે ! પુણિમં કિં કુલં જોઈ પુચ્છા' હૈં મદન્ત પ્રોષ્ઠપદી પૌર્ણમાસી કે સાથ કયા કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં ! યાં ઉપ-કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં ? યા કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—'ગોયમા ! કુલં વા ઉવકુલં વા કુલોવકુલં વા જોઈ' હૈં ગૌતમ ! પ્રોષ્ઠપદી પૂર્ણિમા કે સાથ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઔ યોગ કરતે હૈં, ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર ઔ યોગ કરતે હૈં ઔર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર ઔ

નક્ષત્ર યાવત્-ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર તેમજ કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે આથી જ તે શ્રાવિષ્ઠી પૂર્ણિમા 'કુલેણ જુત્તા, ઉવકુલેણ જુત્તા, કુલોવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ટી પુણિમા જુત્તેતિ વત્તવ્વં સિયા' કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી તેમજ કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત કહેવામાં આવી છે. આ રૂપે જ શુર પોતાના શિષ્યોને પ્રતિપાદન કરે. 'પોઠ્ઠવંઢં ણં મંતે ! પુણિમં કિં કુલં જોઈ પુચ્છા' હૈં મદન્ત ! પ્રોષ્ઠપદી પૌર્ણમાસીની સાથે શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ? અથવા ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ? અથવા કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—'ગોયમા ! કુલં વા ઉવકુલં વા કુલોવકુલં વા જોઈ' હૈં ગૌતમ ! પ્રોષ્ઠપદી પૂર્ણિમાની સાથે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ

સયમિસયા ણવસત્તે જોણ્હ' કુલોપકુલં વા યુજ્જત્ શતભિષક્ નક્ષત્રં યુનક્તિ 'પોટ્ટવહં ણં પુણ્ણિમં કુલં વા જોણ્હ ઉવકુલં વા જોણ્હ કુલોવકુલં વા જોણ્હ' પ્રોઠ્ઠપદીં સ્વલ્લ પૂર્ણિમાં કુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ કુલોપકુલં વા યુનક્તિ 'કુલેણ વા જુત્તા જાવ કુલોવકુલેણ વા જુત્તા પોટ્ટવહં પુણ્ણમાસી જુત્તત્તિ વત્તવ્વં સિયા' કુલેણ વા યુક્તા ઉપકુલેણ વા યુક્તા કુલોપકુલેણ વા યુક્તા પ્રોઠ્ઠપદી પૂર્ણિમા યુક્તેતિ વક્તવ્યં સ્થાત્-સ્વશિષ્યેભ્ય સ્તથા પ્રતિપાદયેદિતિ ॥ 'આસો-ઈણ્ણં મંતે ! પુચ્છા' હે મદન્ત ! આશ્વયુજીં સ્વલ્લ મદન્ત ! પૂર્ણિમાં કિં કુલં યુનક્તિ કિં વા ; ઉપકુલં યુનક્તિ કિંવા કુલોપકુલં યુનક્તીતિ પૃચ્છયા સંગૃહ્યતે પ્રશ્નઃ, મમવાનાહ-'મોયમા' :

યોગ કરતે હૈં 'કુલં જોણ્માણે ઉત્તરમદવયા ણવસત્તે જોણ્હ, ઉવકુલં જોણ્માણે પુવ્વમદવયા જોણ્હ, કુલોવકુલં જોણ્માણે સયમિસયા ણવસત્તે જોણ્હ' જય હસકે સાથ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં તવ ઉનમૈં સે ઉત્તર ભાદ્રપદાનક્ષત્ર યોગ કરતા હૈં જય ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં તવ ઉનમૈં સે પૂર્વભાદ્ર- પદા નક્ષત્ર યોગ કરતા હૈં ઓર જય કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરતે હૈં તવ ઉનમૈં સે શતભિષક્ નક્ષત્ર યોગ કરતા હૈં હસ તરહ 'પોટ્ટવહં ણં પુણ્ણિમં કુલં વા જોણ્હ ઉવકુલં વા જોણ્હ કુલોવકુલં વા જોણ્હ' પ્રોઠ્ઠપદી પૂર્ણિમા કો કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર, ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર, ઓર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં હસ તરહ સે અપને શિષ્યોં કો 'કુલેણ વા જુત્તા જાવ કુલોવકુલેણ વા જુત્તા પોટ્ટવહં પુણ્ણમાસી જુત્તત્તિ વત્તવ્વં સિયા' પ્રોઠ્ઠપદી પૂર્ણિમા કુલ સે ઉપ-કુલ સે ઓર કુલોપકુલ સે યુક્ત હોતી હૈં એસા સમજના ચાહિયે 'આસોઈણ્ણં મંતે ! પુચ્છા' હે મદન્ત ! આશ્વયુજી પૂર્ણિમા કયા કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈં ? યા ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈં ? યા કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત

યોગ કરે છે 'કુલં જોણ્માણે ઉત્તરમદવયા ણવસત્તે જોણ્હ ઉવકુલં જોણ્માણે પુવ્વમદવયા જોણ્હ, કુલોવકુલં જોણ્માણે સયમિસયા ણવસત્તે જોણ્હ' જ્યારે આની સથે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ત્યારે તેમાંથી ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્ર યોગ કરે છે જ્યારે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ત્યારે તેમાં પૂર્વભાદ્રપદા નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને જ્યારે કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ત્યારે તેમાંનામાંથી શતભિષક્ નક્ષત્ર યોગ કરે છે. આ રીતે 'પોટ્ટવહં ણં પુણ્ણિમં કુલં વા જોણ્હ ઉવકુલં વા જોણ્હ કુલોવકુલં વા જોણ્હ' પ્રોઠ્ઠપદી પૂર્ણિમાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર, ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર, અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે આ પ્રકારે પોતાના શિષ્ય સમુદાયને 'કુલેણ વા જુત્તા જાવ કુલોવકુલેણ વા જુત્તા 'પોટ્ટવહં પુણ્ણમાસી જુત્તત્તિ વત્તવ્વં સિયા' પ્રોઠ્ઠપદી પૂર્ણિમા કુલથી ઉપકુલથી અને કુલોપકુલથી યુક્ત હોય છે એમ સમજવું જોઈએ. 'આસોઈણ્ણં મંતે ! પુચ્છા' હે મદન્ત આશ્વયુજી પૂર્ણિમા શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ? અથવા ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ? અથવા કુલોપકુલ

इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ नो लब्भइ कुलोवकुलं' आश्वयुजी पूर्णिमां कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति नो लभते कुलोपकुलम्, अर्थात् कुलेन उपकुलेन च सहयोगो भवति किन्तु कुलोपकुलेन सहाश्वयुजी पूर्णिमायाः योगो न भवतीति । तत्र 'कुलं जोएमाणे अस्सिणी णक्खत्ते जोएइ' कुलं युञ्जत्-अश्विनी नक्षत्रं युनक्ति 'उवकुलं जोएमाणे रेवईणक्खत्ते जोएइ' उपकुलं युञ्जत् रेवती नक्षत्रं युनक्ति ।

उपसंहारमाह-‘अस्सोइणं’ इत्यादि, ‘अस्सोइणं पुणिमं कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ’ आश्वयुजी पूर्णिमां कुलं वा युनक्ति, उपकुलं वा युनक्ति ‘कुलेण वा जुत्ता उवकुलेण वा जुत्ता अस्सोई पुणिमा जुत्तस्सि वत्तव्वं सिया’ कुलेन वा युक्ता उपकुलेन वा युक्ता आश्वयुजी पूर्णिमा युक्तेति वक्तव्यं स्यात् स्वशिष्येभ्यः प्रतिपादनं कुर्यादिति । ‘कत्तिइणं भंते ! पुणिमं किं कुलं ३ पुच्छा’ कार्तिकीं खलु भदन्त ! पूर्णिमां किं कुलं पृच्छा, हे भदन्त !

होती है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! कुलं वा जोएइ उवकुलं वा जोएइ नो लब्भइ कुलोवकुलं’ हे गौतम ! आश्वयुजी पूर्णिमा कुलसंज्ञक नक्षत्र से और उपकुलसंज्ञक नक्षत्र से युक्त होती है, किन्तु कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र से युक्त नहीं होती है ‘कुलं जोएमाणे अस्सिणी णक्खत्ते जोएइ, उवकुलं जोएमाणे रेवई णक्खत्ते जोएइ’ जब यह कुलसंज्ञक नक्षत्र से युक्त होती है-तब वह अश्विनी नक्षत्र से युक्त होती है और जब यह उपकुल संज्ञक नक्षत्र से युक्त होती है तब रेवती नक्षत्र से युक्त होती है ‘अस्सोइणं पुणिमं कुलं वा जोएइ’ इस तरह आश्वयुजी पूर्णिमा के साथ कुल और ‘उवकुलं जोएइ’ उपकुलसंज्ञक नक्षत्र योग करते हैं ‘कुलेण वा जुत्ता उवकुलेण वा जुत्ता अस्सोई पुणिमा जुत्तस्सि वत्तव्वं सिया’ अतः कुल से युक्त और उपकुल से युक्त आश्वयुजी पूर्णिमा होती है ऐसा अपने शिष्यों को समझाना चाहिये ‘कत्तिइणं भंते ! पुणिमं किं कुलं ३ पुच्छा’ हे भदन्त ! कार्तिकी पूर्णिमा क्या कुलसंज्ञक

સ સહ નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ ગૌતમને કહે છે-‘ગોયમા ! કુલં વા જોએइ ઉવકુલં વા જોએइ નો લબ્ભइ કુલોવકુલં’ હે ગૌતમ ! આશ્વયુજી પૂર્ણિમા કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે પરંતુ કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોતી નથી. ‘કુલં જોએमाणે અસ્સિણી ણક્કલ્લત્તે જોએइ, ઉવકુલં જોએमाणે રેવઈ ણક્કલ્લત્તે જોએइ’ બંધારે તે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ત્યારે અશ્વિની નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે અને બંધારે તે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ત્યારે રેવતી નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે ‘અસ્સોइણં પુણિમં કુલં વા જોએइ’ આ રીતે આશ્વયુજી પૂર્ણિમાની સાથે કુલ અને ‘ઉવકુલં જોએइ’ ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ‘કુલેણ વા જુત્તા ઉવકુલેણ વા જુત્તા અસ્સોई પુણિમા જુત્તસ્સિ વત્તવ્વં સિયા’ આથી કુલથી યુક્ત અને ઉપકુલથી યુક્ત આશ્વયુજી પૂર્ણિમા હોય છે એ પ્રમાણે પોતાના શિષ્યોને સમજાવવું બોધ્યે ‘કત્તિइणं ભંતે !

કાર્તિકી પૂર્ણિમાં કિં કુલં યુનક્તિ કિંવા ઉપકુલં યુનક્તિ કિંવા કુલોપકુલં યુનક્તીતિ પૃચ્છ્યા સંશ્લષ્ટે પ્રશ્નઃ, મગ્ગનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गौतम ! ‘कुलं वा जोएइ उव-
कुलं वा जोएइ नो कुलोवकुलं जोएइ’ कुलं वा युनक्ति कार्तिकी पूर्णिमा उपकुलं वा युनक्ति
नतु कुलोपकुलं युनक्ति, कुलेन उपकुलेनैव संबन्धो भवति कार्तिकी पूर्णिमायाः नतु कुलो-
पकुलेन सड तत्संबन्धो भवतीत्यर्थः । तत्र ‘कुलं जोएमाणे कत्तिया णक्खत्ते जोएइ’ कुलं
युञ्जत् कृत्तिशानक्षत्रमेव युनक्ति ‘उवकुलं जोएमाणे भरणी’ उपकुलं युञ्जत् भरणी नक्षत्रं
युनक्ति ‘जाव वत्तव्वं सिया’ यावत् वत्तव्वं स्यात्, अत्र यावत्पदेन कार्तिकी पूर्णिमां कुलं वा
युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति कुलेन वा युक्ता उपकुलेन वा युक्ता कार्तिकी पूर्णिमा युक्तेति,
एतत्पर्यन्तस्य ग्रहणं भवतीति । ‘मग्गसिरीणं भंते ! पुणिमं’ मार्गशीर्षी खलु भदन्त !

નક્ષત્રોં સે યુક્ત હોતી હૈ યા ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં સે યુક્ત હોતી હૈ યા કુલોપ-
કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં સે યુક્ત હોતી હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે-હૈ-‘ગોયમા ! કુલં
વા જોઈ ઉવકુલં વા જોઈ નો કુલોવકુલં જોઈ’ હૈ ગૌતમ ! કાર્તિકી પૂર્ણિમા
કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોં સે યુક્ત હોતી હૈ ઓર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં સે યુક્ત હોતી
હૈ પરન્તુ વહ કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોં સે યુક્ત નહીં હોતી હૈ ‘કુલં જોઈમાણે
કત્તિયા ણક્ખત્તે જોઈ ઉવકુલં જોઈમાણે ભરણી જાવ વત્તવ્વં સિયા’ જવ યહ
કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ તવ યહ કૃત્તિકા નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ
ઓર જવ યહ ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત હોતી હૈ તવ ભરણી નક્ષત્ર સે યુક્ત
હોતી હૈ યહાં યાવત્પદ સે ‘કાર્તિકી પૂર્ણિમા કો કુલ નક્ષત્ર ઓર ઉપકુલ નક્ષત્ર
યુક્ત કરતે હૈં ઇસલિયે યહ કુલ સે ઓર ઉપકુલ સે યુક્ત હોતી હૈં એસા અપને
શિષ્યોં કે લિયે સમજ્ઞાનાં ચાહિયે’ યહ સથ પાઠ ગૃહીત હુઆ હૈ ‘મગ્ગસિરી ણં
ભંતે ! પુણિમં કિં કુલં વા તં વેવ’ હૈ ભદન્ત ! માર્ગશીર્ષા પૂર્ણિમા કો કયા

પુણિમં કિં કુલં ૩ પુચ્છા’ હે ભદન્ત ! કાર્તિકી પૂર્ણિમા યં કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત
હોય છે ? અથવા ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે ? અગર કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોથી
યુક્ત હોય છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! કુલં વા જોઈ ઉવકુલં વા જોઈ નો
કુલોવકુલં જોઈ’ હે ગૌતમ ! કાર્તિકી પૂર્ણિમા કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે અને
ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે પરન્તુ તે કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોતી
નથી. ‘કુલં જોઈમાણે કત્તિયા ણક્ખત્તે જોઈ ઉવકુલે જોઈમાણે ભરણી જાવ વત્તવ્વં સિયા’
અથારે તે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે ત્યારે તે કૃત્તિકા નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે અને
અથારે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રોથી યુક્ત હોય છે ત્યારે ભરણી નક્ષત્રોથી સંલગ્ન હોય છે. અહીં
યાવત્ પદથી કાર્તિકી પૂર્ણિમાને કુલનક્ષત્ર અને ઉપકુલનક્ષત્ર યુક્ત કરે છે આ કારણે તે
કુલથી તેમજ ઉપકુલથી યુક્ત હોય છે એમ શુદ્ધ પોતાના શિષ્યોને સમજાવવું જોઈએ
આ બધો પાઠ ગૃહીત થયો છે. ‘મગ્ગસિરીણં ભંતે ! પુણિમં કિં કુલં વા તં વેવ’ હે ભદન્ત !

पूर्णिमाम् 'किं कुलं तंचेव दो जोएइ णो भवइ कुलोपकुलं, कुलं जोएमाणे मग्गसिरणवखत्ते जोएइ, उपकुलं जोएमाणे रोहिणी० मग्गसिरिणं पुणिमं जाव वत्तव्वं सिया' किं कुलं तदेव द्वे युद्धकः नो भवति कुलोपकुलम्, कुलं युज्जत् मृगशिरो नक्षत्रं युनक्ति उपकुलं युज्जत् रोहिणी नक्षत्रं युनक्ति, मार्गशीर्षी खलु पूर्णिमा यावद्वक्तव्यं स्यात् इति, अयं भावः—हे भदन्त ! मार्गशीर्षी पूर्णिमां किं कुलं युनक्ति किंवा उपकुलं युनक्ति किंवा कुलोपकुलं युनक्ति इति प्रश्नः, भगवानाह—'हे गौतम ! मार्गशीर्षी पूर्णिमां कुलं युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति नो भवति कुलोपकुलम्, तत्र कुलं युज्जत् मृगशिरो नक्षत्रं युनक्ति, उपकुलं युज्जत् रोहिणी नक्षत्रं युनक्ति ।

सम्प्रति—उपसंहारमाह—मार्गशीर्षी पूर्णिमां खलु कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति, कुलेन वा युक्ता उपकुलेन वा युक्ता मार्गशीर्षी पूर्णिमा युक्तेति वक्तव्यं स्यात्, एवं रूपेण स्वशिष्येभ्यः प्रतिपादनं कुर्यात् इति ॥ अथ लाघवार्थमतिदेशमाह—'एवं' इत्यादि, 'एवं सेसियाओ वि जाव आसाढि' एवं शेषिका अपि याददापाढीम् एदम् मार्गशीर्षी पूर्णिमान्त-कथितप्रकारेण शेषिका उक्ताभ्योऽवशिष्टा पौषीपूर्णिमात आरभ्य आपाढपूर्णिमान्तपूर्णिमा

कुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त करते हैं ? या उपकुल संज्ञक नक्षत्र युक्त करते हैं ? या कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र युक्त करते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—हे गौतम ! मार्गशीर्षी पूर्णिमा को कुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त करते हैं, उपकुल संज्ञक नक्षत्र युक्त करते हैं, कुलोपकुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त नहीं करते हैं जब कुलसंज्ञक नक्षत्र उसे युक्त करते हैं तब उनमें से मृगशिरा नक्षत्र उसे युक्त करता है और जब उपकुल संज्ञक नक्षत्र उसे युक्त करते हैं तब उनमें से उसे रोहिणीनक्षत्र युक्त करता है इस तरह इस मार्गशीर्षी पूर्णिमा को कुल संज्ञक नक्षत्र और उपकुल संज्ञक नक्षत्र युक्त करते हैं इस कारण यह कुल से और उपकुल से युक्त होती है ऐसा अपने शिष्यों को समझाना चाहिये 'एवं सेसियाओ वि जाव आसाढि' इसी प्रकार मार्गशीर्षी पूर्णिमान्त तक कथित प्रकार के अनुसार—उक्त से अवशिष्ट पौषी पूर्णिमा से लेकर आपाढी पूर्णिमा तक की पूर्णिमाओं के सम्बन्ध में

मार्गशीर्षी पूर्णिमाने शुं कुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त करे छे ? अथवा उपकुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त करे छे ? अथवा शुं कुलोपकुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त करे छे ? उत्तरमां प्रभु कहे छे—हे गौतम ! मार्गशीर्षी पूर्णिमाने कुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त करे छे, उपकुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त करे छे, पण कुलोपकुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त करतां नथी. ज्यारे कुलसंज्ञक नक्षत्र तेने युक्त करे छे त्यारे तेमनामांथी मृगशिरा नक्षत्र तेने युक्त करे छे अने ज्यारे उपकुलसंज्ञक नक्षत्र तेने युक्त करे छे त्यारे तेने रोहिणी नक्षत्र युक्त करे छे. आ रीते आ मार्गशीर्षी पूर्णिमाने कुलसंज्ञक नक्षत्र अने उपकुलसंज्ञक नक्षत्र युक्त करे छे ओट्ठे ते कुलथी नेमज उपकुलथी युक्त होय छे ओवुं शिष्येने समजववुं ओछे. (एवं सेसियाओ वि जाव आसाढि) ओवी ज रीते मार्गशीर्षी पूर्णिमान्त सुधी कहेला प्रकार अनुसार—उक्तथी अवशिष्ट पौषी पूर्णिमाथी

વક્તવ્યાઃ, આલાપપ્રકારઃ સર્વત્ર સ્વયમેવોદ્ધતીયઃ । યત્ર યત્ર વૈલક્ષણ્યમાલાપે તત્ર સ્વયમેવ 'પોસિં જેઠામૂલિં ચ કુલં વા ઉવકુલં વા કુલોવકુલં વા' પૌષી પૂર્ણિમાં તથા જ્યેષ્ઠામૂલી પૂર્ણિમાં ચ કુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ કુલોપકુલં વા યુનક્તિ, एवं प्रकारेण पूर्ववदेव आलापो वक्तव्यः 'सेसियाणं कूलं वा उवकूलं वा' शेषिकानां माघी फाल्गुनी चैत्री वैशाखी आषाढीनां पूर्णिमानां कूलं वा युनक्ति, उपकूलं वा युनक्ति, इत्येव वक्तव्यम् 'कुलोवकूलं न भण्णइ' कुलोपकूलं न भण्यते, शेषपूर्णिमास्तु कुलोपकूलं वा युनक्तीति न वक्तव्यं तदभावात् अन्यत् सर्वं सर्वत्र समानरूपेणैव ज्ञातव्यमिति पूर्णिमा प्रकरणम्,

भी कहलेना चाहिये आलाप प्रकार सर्वत्र स्वयं ही उद्भावित कर लेवें । जहां जहां विलक्षणता आलाप में हो वह इस प्रकार से करलेवे यह सूत्रकार स्वयं दिखलाते हैं । 'पौषिं जेठ मूलिं च कुलं वा उवकुलं वा कुलोवकुलं वा' हे भदन्त ! पौषी पूर्णिमा को तथा ज्येष्ठा मूली पूर्णिमा को कुलसंज्ञक नक्षत्र, उपकुलसंज्ञक नक्षत्र या कुलोपकुलसंज्ञक नक्षत्र व्यास करते हैं ? इसके उत्तर में यही कहना चाहिए-पौषी पूर्णिमा को और ज्येष्ठा मूली पूर्णिमा को कुलसंज्ञक नक्षत्र भी व्यास करते हैं-उपकुल संज्ञक नक्षत्र भी व्यास करते हैं 'सेसियाणं कुलं वा उवकुलं' माघी, फाल्गुनी चैत्री वैशाखी और आषाढी पूर्णिमाओं को कुल संज्ञक और उपकुल संज्ञक ये दोनों प्रकार के ही नक्षत्र व्यास करते हैं कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र व्यास नहीं करते हैं यही बात 'कुलोवकुलं न भण्णइ' इस पाठ से प्रकट की गई है । क्योंकि इन शेष पूर्णिमाओं में कुलोपकुल नक्षत्र का अभाव रहता है अतः दो ही प्रकार के नक्षत्र-कुलसंज्ञक और उपकुल संज्ञक नक्षत्र ही इन सब पूर्णिमाओं को व्यासकरते हैं बाकी के नक्षत्रों की इन सब पूर्णिमाओं में समानता है ।

पूर्णिमा प्रकरण समाप्त ।

લઘને અષાઢી પૂર્ણિમાઓના સમ્બન્ધમાં કહી લેવું જોઈએ આલાપ પ્રકાર સર્વત્ર સ્વયં જ ઉદ્ભાવિત કરી લેવો. જ્યાં જ્યાં વિલક્ષણતા આલાપમાં હોય તે સૂત્રકાર આ પ્રકારે બતાવે છે. જેમ (પોસિં જેઠા મૂલિં ચ કુલં વા ઉવકુલં વા કુલોવકુલં વા) હે ભદન્ત ! પૌષી પૂર્ણિમને તથા જ્યેષ્ઠા મૂલી પૂર્ણિમાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર, ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર, અથવા કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર વ્યાસ કરે છે ? આના જવાબમાં આ પ્રમાણે જ કહેવું જોઈએ પૌષી પૂર્ણિમાને અને જ્યેષ્ઠા મૂલી પૂર્ણિમાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ વ્યાસ કરે છે, ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ વ્યાપ્ત કરે છે અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ વ્યાપ્ત કરે છે. (સેસિયાણં કુલં વા ઉવકુલં) મઘા, ફાલ્ગુની ચેત્રી, વૈશાખી અને અષાઢી પૂર્ણિમાઓને કુલસંજ્ઞક તેમજ ઉપકુલસંજ્ઞક એ બંને પ્રકારના નક્ષત્રો વ્યાપ્ત કરે છે. કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર વ્યાપ્ત કરતાં નથી આજ હકીકત (કુલોપકુલં ન ભણ્ણइ) એ પાઠ દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવી છે. કારણ કે આ શેષ પૂર્ણિમાઓમાં કુલોપકુલ નક્ષત્રનો અભાવ રહે છે એથી જ જ પ્રકારના નક્ષત્ર-કુલસંજ્ઞક અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર જ આ તમામ પૂર્ણિમાઓને વ્યાપ્ત કરે છે. બાકીના નક્ષત્રોની આ બધી પૂર્ણિમાઓમાં સમાનતા છે. પૂર્ણિમા પ્રકરણ સમાપ્ત.

અથામાવાસ્યા પ્રકરણમાહ—‘સાવિટ્ટિં ણં મંતે ! અમાવાસ’ શ્રાવિઠ્ઠી શ્રાવણમાસભાવિનીં
 સ્વલુ મદન્ત ! અમાવાસ્યામ્, ચન્દ્રસૂર્યદ્વયાધિકરણકાલવિશેષરૂપામ્ ‘કણ્વસ્વત્તા જોણંતિ’
 કતિ—કિયત્સંસ્ક્રયકાનિ નક્ષત્રાણિ યુજ્જન્તિ યથા યોગં ચન્દ્રેણ સહ સંયુજ્ય શ્રવણમાસભાવિ-
 નીમમાવાસ્યાં પરિસમાપયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम !
 ‘दो णक्खत्ता जोणंति’ द्वे नक्षत्रेयुङ्क्तः, तत्र के ते द्वे नक्षत्रे ये श्राविष्टीममावास्यां परिसमा-
 पयत इति—‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा ‘अस्सेसा य महा य’ अश्लेषा च, मघा
 च, अत्र स्वलु व्यवहारनिश्चयमतेन यस्मिन् नक्षत्रे पूर्णिमा भवति तस्मादारम्भार्वाकृतने पञ्च-
 दशे चतुर्दशे वा नक्षत्रे अमावास्या भवति, यस्मिन् च नक्षत्रे अमावास्या भवति तत आरभ्य
 परतः पञ्चदशे चतुर्दशे वा नक्षत्रे पुनः पौर्णमासी भवति, तत्र श्रावणमास भाविनी पौर्णमासी

અમાવાસ્યા પ્રકરણ

‘સાવિટ્ટી ણં મંતે ! અમાવાસં કહ્ ણક્ખત્તા જોણંતિ’ ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્નુ સે
 એસા પૂછા હૈ—હે મદન્ત ! જો શ્રાવિઠ્ઠી અમાવાસ્યા હૈ—ઉસે કિતને નક્ષત્ર વ્યાસ
 કરતે હૈં ? અર્થાત્—ચન્દ્ર સૂર્ય દ્વય કી અધિકરણ કાલવિશેષ રૂપ અમાવાસ્યા
 કો જો કિ શ્રાવણ માસ સંબંધિની હૈં કિતને નક્ષત્ર યથાયોગ્ય રૂપ સે ચન્દ્ર કે
 સાથ યુક્ત હોકર સમાપ્ત કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં—‘ગોયમા ! દો
 ણક્ખત્તા જોણંતિ’ હે ગૌતમ ! શ્રાવિઠ્ઠી અમાવાસ્યા કો દો નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે
 હૈં ‘તં જહા’ હે દો નક્ષત્ર યે હૈં ‘અસ્સેસા ય મહા ય’ એક અશ્લેષા નક્ષત્ર ઔર
 દૂસરા મઘા નક્ષત્ર યહાં વ્યવહાર ઔર નિશ્ચય નય કે મતાનુસાર જિસ્ નક્ષત્ર મેં
 પૂર્ણિમા હોતી હૈ ઉસ નક્ષત્ર સે લેકર અર્ધાકૃતન પન્દરહેવં યા ચૌદહેવં નક્ષત્ર મેં
 અમાવાસ્યા હોતી હૈ ઔર જિસ્ નક્ષત્ર મેં અમાવાસ્યા હોતી હૈં ઉસ નક્ષત્ર સે લેકર
 આગે કે પન્દરહેવં યા ચૌદહેવં નક્ષત્ર મેં પુનઃ પૌર્ણમાસી હોતી હૈ વહાં શ્રાવણમાસ-

અમાવાસ્યા પ્રકરણ

(સાવિટ્ટી ણં મંતે ! અમાવાસં કહ્ ણક્ખત્તા જોણંતિ) ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નુને આ પ્રમાણે
 પૂછ્યું છે—હે મદન્ત ! જે શ્રાવિઠ્ઠી અમાવાસ્યા છે—તેને કેટલાં નક્ષત્ર વ્યાપ્ત કરે છે ?
 અર્થાત્ ચન્દ્ર સૂર્ય દ્વયની અધિકરણ કાલ વિશેષરૂપ અમાવાસ્યાને કે જે શ્રાવણ માસ
 સંબંધિની છે કેટલાં નક્ષત્ર યથા યોગ્ય રૂપથી ચન્દ્રની સાથે યુક્ત થઈને સમાપ્ત કરે છે ?
 આના જવાબમાં પ્રશ્નુ કહે છે (ગોયમા ! દો ણક્ખત્તા જોણંતિ) હે ગૌતમ ! શ્રાવિઠ્ઠી અમા-
 વાસ્યાને જે નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે (તં જહા) આ જે નક્ષત્રો આ છે. (અસ્સેસા ય
 મહા ય) એક અશ્લેષા નક્ષત્રને બીજું મઘા નક્ષત્ર અહીં વ્યવહાર અને નિશ્ચય નયના
 મતાનુસાર જે નક્ષત્રમાં પુનઃ હોય છે, તે નક્ષત્રથી લઈને અર્ધાકૃતન પંદરમા
 અથવા ચૌદમા નક્ષત્રમાં અમાવાસ્યા થાય છે અને જે નક્ષત્રમાં અમાવાસ્યા થાય છે તે
 નક્ષત્રથી લઈને પછીના પંદરમા અથવા ચૌદમા નક્ષત્રમાં પુનઃ પૌર્ણિમાસી થાય છે. ત્યાં
 શ્રાવણમાસ ભાવિની પૌર્ણિમાસી શ્રવણ નક્ષત્રમાં તેમજ ધનિષ્ઠા નક્ષત્રમાં થાય છે એમ

શ્રવણનક્ષત્રે ધનિષ્ઠાનક્ષત્રે ચ ભવતીતિ કથિતા, તતઃ શ્રાવણમાવાસ્યાયામસ્યામ્, અશ્લેષા મઘા ચ કથિતા, લોકે ચ તિથિગણનાનુસારતો મઘાયા મમાવાસ્યાયાં વર્તમાનાયાં ચ પ્રતિ-
પદિ યસ્મિન્ અહોરાત્રે પ્રથમતોડમાવાસ્યા અભૂત્ તતઃ સકલોડપિ અહોરાત્રોડમાવાસ્યેતિ વ્ય-
વહિયતે, તતો મઘાનક્ષત્રમપિ એવં વ્યવહારતોડમાવાસ્યાયાં પ્રાપ્યતે ઇતિ ન કોડપિ વિરોધઃ ।

પરમાર્થતસ્તુ શ્રાવિષ્ઠીમમાવાસ્યા મિમાન્તિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ પરિસમાપ્યન્તિ, તદ્યથા-
પુનર્વસુઃ પુષ્યોડશ્લેષાચ, આસાં પચ્ચાનામપિ યુગભાવિનીના મમાવાસ્યાનાં નક્ષત્રત્રયાણાં મધ્યે-
ડન્યતમેન પરિસમાપનાત્, અત્ર યદ્ વિશેષતો વક્તવ્યં તત્ પૂર્ણિમા પ્રકરણે એવ કથિતં વિસ્તર
મયાન્ન પુનરત્ર કથ્યતે ઇતિ ॥

‘પોઢવહ્ણં મંત્રે ! અમાવાસ’ ગ્રૌઠપદીં ભાદ્રપદમાસ ભાવિનીં સ્વલુ ભદન્ત ! અમાવાસ્યામ્

ભાવિની પૌર્ણમાસી શ્રવણ નક્ષત્ર મેં ઓર ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર મેં હોતી હૈ એસા કહા
ગયા હૈ હસ કારણ શ્રાવણમાસ ભાવિની અમાવાસ્યા મેં અશ્લેષા ઓર મઘા એ
દો નક્ષત્ર હોતે કહે ગયે હૈં । લોક મેં તિથિગણના કે અનુસાર અમાવાસ્યા કે
વ્યતીત હો જાને પર ઓર પ્રતિપદા કે પ્રારંભ હોને પર-વર્તમાન અવસ્થા મેં ઉપ-
સ્થિત હો જાને પર-જિસ અહોરાત્ર મેં પ્રથમતઃ અમાવાસ્યા હુઈ હૈ વહ સકલ
અહોરાત્ર ‘અમાવાસ્યા’ હસ રૂપ સે વ્યવહત હોતા હૈ હસસે મઘા નક્ષત્ર ઓ હસ
વ્યવહાર કે અનુસાર અમાવાસ્યા મેં પ્રાપ્ત હોતા હૈ અતઃ હસ કથન મેં કોઈ
વિરોધ જૈસી ઘાત નહી હૈ પરમાર્થઃ તો શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા કો પુનર્વસુ, પુષ્ય,
ઓર અશ્લેષા એ ત્રીન નક્ષત્ર સમાપ્ત કરતે હૈં । હન પાંચ યુગભાવિની અમાવાસ્યા
ઓં કો નક્ષત્ર ત્રય મેં સે કોઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતા હૈ । યહાં જો વિશેષ
રૂપ સે વક્તવ્ય હૈ વહ તો હમને પૂર્ણિમા કે પ્રકરણ મેં હી કહ દિયા હૈ અતઃ
અવ વિસ્તાર હો જાને કે ભય સે હમ ઉસે યહાં દુવારા નહીં કહતે હૈં ‘પોઢવહ્ણં

કહેવામાં આવ્યું છે. આથી શ્રવણ માસ ભાવિની અમાવાસ્યામાં અશ્લેષા અને
મઘા એ બે નક્ષત્ર હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે લોકમાં તિથિગણના અનુસાર
અમાવાસ્યા પૂરી થઈ જવા પર અને પ્રતિપદા (પડવો) ના પ્રારંભ થવા પર
વર્તમાન અવસ્થામાં ઉપસ્થિત થઈ જવા પર-જે અહોરાત્રમાં પ્રથમતઃ અમાવાસ્યા થઈ છે
તે સકળ અહોરાત્ર અમાવાસ્યા એ રૂપથી વ્યાવહત થાય છે આથી મઘા નક્ષત્ર પણ
આ વ્યવહાર અનુસાર અમાવાસ્યા માં આવી જાય છે આથી પ્રસ્તુત કથનમાં કોઈ વિરો-
ધાભાસી હકીકત નથી પરમાર્થત તો શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યાને પુનર્વસુ પુષ્ય અને અશ્લેષા
આ ત્રણ નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે. આ પાંચ યુગભાવિની અમાવાસ્યાઓને નક્ષત્ર ત્રય થકી
કોઈ એક નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. અત્રે જે વિશેષરૂપથી વક્તવ્ય છે તે તો અમે પૂર્ણિ-
માના પ્રકરણમાં જ કહી દીધું છે આથી હવે વિસ્તાર થઈ જવાના ભયે અમે તેનું પુનઃ
ઉચ્ચારણ કરતાં નથી, (પોઢવહ્ણં મંત્રે ! અમાવાસ’ કહ જવલ્લતા જોઅં જોવંતિ) હે ભદન્ત !
ભાદ્રપદ માસ ભાવિની અમાવાસ્યાને કેટલાં નક્ષત્ર યથાર્થેત્યરૂપથી ચન્દ્રની સાથે સંયુક્ત થઈને

‘કરૂણવલ્લભા જોણતિ’ કતિ—ક્રિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ યુજ્જન્તિ યથાયોગંચન્દ્રેણ સહ સંયુજ્ય
 ભાદ્રપદમાસંભાવિનીમમાવાસ્યાં પરિસમાપયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि,
 ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘દો પુઠ્ઠાફગ્ગુણી ઉત્તરાફગ્ગુણીય’ પ્રૌઠ્ઠપદીમમાવાસ્યાં દ્વે નક્ષત્રે
 પરિસમાપયતઃ તથથા—પૂર્વાફલ્ગુની ઉત્તરાફલ્ગુની ચ ચશ્વદાત્ મઘાઽપિ ગ્રાહ્યા આસાં પશ્ચા-
 નામપિ યુગભાવિનીનામમાવાસ્યાનાં યથોક્તનક્ષત્રત્રયાણાં મધ્યેઽન્યતમેન પરિસમાપનાત્ ।
 ‘અસ્સોરૂણં મંતે ! દો હત્થે ચિત્તાય’ આશ્વયુજીં સ્વલ્લુ મદન્ત ! અમાવાસ્યાં કતિનક્ષત્રાણિ
 યુજ્જન્તિ ? ભગવાનાહ—હે ગૌતમ ! દ્વે નક્ષત્રે યુજ્જન્તઃ તથથા—હસ્તચિત્રા ચ, इदं च व्यवहार-
 नयमाश्रित्य कथितम्, निश्चयमतेनतु आश्वयुजी ममावास्यां त्रीणि नक्षत्राणि परिसमापयन्ति
 તથથા ઉત્તરાફલ્ગુની હસ્તચિત્રાચેતિ । ‘કત્તિરૂણં દો સાઈ વિસાહાય’ કાર્તિકીં સ્વલ્લુ મદન્ત !

મંતે ! અમાવાસ્યં કહ્ણ વલ્લભા જોણતિ’ હે મદન્ત ! ભાદ્રપદ માસભાવિની અમા-
 વાસ્યા કો કિતને નક્ષત્ર યથાયોગ્યરૂપ સે ચન્દ્ર કે સાથ સંયુક્ત હોકર પરિસ-
 માપ્ત કરતે હૈં ! હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં ‘ગોયમા ! દો પુઠ્ઠા ફગ્ગુણી, ઉત્તર
 ફગ્ગુણી ય’ હે ગૌતમ ! ભાદ્રપદ માસભાવિની અમાવાસ્યા કો પૂર્વાફાલ્ગુની
 નક્ષત્ર ઓર ઉત્તરફાલ્ગુની નક્ષત્ર યે દો નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હૈં ! યહાં ‘ચ’
 શબ્દ સે મઘા નક્ષત્ર કા ગ્રહણ હુઆ હૈં । વર્ષોકિ યુગભાવિની હન પાંચ અમા-
 સ્યાઓં કો પરિસમાપ્તિ હન તોન નક્ષત્રોં મેં સે કિસી એક નક્ષત્ર કે દ્વારા
 હોતી કહી ગઈ હૈં । ‘અસ્સોરૂણં મંતે ! દો હત્થે ચિત્તાય’ હે મદન્ત ! અશ્વયુજી
 અમાવાસ્યા કો કિતને નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે
 હૈં—હે ગૌતમ ! આશ્વયુજી અમાવાસ્યા કો હસ્તનક્ષત્ર ઓર ચિત્રા નક્ષત્ર યે દો
 નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હૈં યહ કથન વ્યવહારનયકી અપેક્ષા સે કહા ગયા જાનના
 ચાહિયે નિશ્ચયનય કે મતાનુસાર તો આશ્વયુજી અમાવાસ્યા કો તોન નક્ષત્ર
 પરિસમાપ્ત કરતે હૈં—ઉનકે નામ ઉત્તર ફાલ્ગુની નક્ષત્ર, હસ્તનક્ષત્ર ઓર ચિત્રા
 નક્ષત્ર હૈં । ‘કત્તિરૂણં દો સાઈ વિસાહાય’ હે મદન્ત ! કાર્તિકી અમાવાસ્યા કો

પરિસમાપ્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે— (ગોયમા ! દો પુઠ્ઠા ફગ્ગુણી ઉત્તરા
 ફગ્ગુણી ય) હે ગૌતમ ! ભાદ્રપદમાસ ભાવિની અમાવાસ્યાને પૂર્વા ફાલ્ગુની નક્ષત્ર અને ઉત્તર
 ફાલ્ગુની નક્ષત્ર આ બે નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. અહીં ‘ચ’ શબ્દથી મઘા નક્ષત્રનું શ્રદ્ધણ
 થયેલ છે કારણ કે યુગભાવિની આ પાંચ અમાવાસ્યાઓની પરિસમાપ્તિ આ ત્રણ નક્ષત્રો-
 માંથી કોઈ એક નક્ષત્ર દ્વારા—થવાનું કહેવાયું છે. (અસ્સોરૂણં મંતે ! દો હત્થો ચિત્તા ય)
 હે મદન્ત ! અશ્વયુજી અમાવાસ્યાને કેટલા નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે ? આના ઉત્તરમાં
 પ્રશ્ન કહે છે—હે ગૌતમ ! અશ્વયુજી અમાવાસ્યાને હસ્ત નક્ષત્ર અને ચિત્રા નક્ષત્ર આ બે
 નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. આ કથન વ્યવહાર નયની અપેક્ષાથી કહેવામાં આવ્યું છે એમ
 જણાવું જોઈએ. નિશ્ચય નયના મતાનુસાર અશ્વયુજી અમાવાસ્યાને ત્રણ નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત

अमावास्यां कतिनक्षत्राणि युञ्जन्ति ? भगवानाह—हे गौतम ! द्वे नक्षत्रे युञ्जन्तः तद्यथा स्वाती विशाखा च, एतच्च व्यवहारनयमतेन कथितम्, निश्चयतस्तु स्वाती विशाखाचित्रा च, आसां पञ्चानामपि युगभाविनीनां यथोक्तनक्षत्रत्रयाणां मध्ये अन्यतमेन परिसमापनादिति । ‘मग्न-सिरिणं तिणिण’ मार्गशीर्षीअमावास्यां त्रीणि नक्षत्राणि युञ्जन्ति, तद्यथा—‘अणुराहा जेढा मूलोय’ अनुराधा ज्येष्ठामूलश्च, एतच्च व्यवहारनयतः कथितम् निश्चयतः पुनरिमानि नक्षत्राणि परिसमापयन्ति, विशाखा अनुराधाज्येष्ठा च, आसां पञ्चानामपि युगभाविनीनाम अमावास्यानां नक्षत्रत्रयाणां मध्येऽन्यतमेन परिसमापनात् इति । ‘पोसिणं दो पुव्वासाढा

कितने नक्षत्र समाप्त करते हैं ? तो इसके उत्तर में प्रभु ने ऐसा कहा है—हे गौतम ! कर्तिकी अमावास्या को स्वाति नक्षत्र और विशाखानक्षत्र ये दो नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं यह कथन भी व्यवहारनय के अनुसार कहा गया जानना चाहिये वैसे तो निश्चयनय के अनुसार स्वाती नक्षत्र, विशाखानक्षत्र और चित्रा नक्षत्र पंच युगभाविनी इन अमावास्याओं को परिसमाप्त करते हुए कहे गये हैं—अर्थात् इन तीन नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र यथायोग्य रूप से इन पांचों अमावास्याओं को परिसमाप्त करने वाले होते हैं ऐसा कथन किया गया है ‘मग्नसिरिणं तिणिण’ मार्गशीर्षी अमावास्या को तीन नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं उनके नाम ‘अणुराहा, जेढा, मूलोय’ अनुराधा नक्षत्र, ज्येष्ठानक्षत्र और कुलनक्षत्र हैं । यह कथन भी व्यवहारनय की अपेक्षा से कहा गया है—वैसे तो निश्चयनय के मन्तव्यानुसार इन पांच युगभाविनी अमावास्याओं विशाखा, अनुराधा और ज्येष्ठा इन तीन नक्षत्रों में कोई एक नक्षत्र ही परिसमाप्त करता है ‘पोसिणं दो पुव्वासाढा, उत्तरासाढा य’ पौषा अमावास्या

करे छे—तेमना नाम उत्तरासाढुनी नक्षत्र छस्त नक्षत्र अने चित्रा नक्षत्र छे. (कर्त्तिके दो साईं विसाहा य) छे लक्ष्मन्त ! कर्त्तिके अमावास्याने केटलां नक्षत्र समाप्त करे छे ? आना जवाणमां प्रभुअे आ प्रमाणे कहुं—हे गौतम ! कर्त्तिकी अमावास्याने स्वाति नक्षत्र अने विशाखा नक्षत्र परिसमाप्त करे छे. आ कथन पण व्यवहारनय अनुसार कहेहु मानवुं लक्ष्मन्त आम तो निश्चयनय अनुसार स्वाति नक्षत्र, विशाखा नक्षत्र अने चित्रा नक्षत्र पांच युगभाविनी आ अमावास्याअेने परिसमाप्त करनारा कहेवामां आव्या छे—अर्थात् आ त्रणु नक्षत्रेमांथी केछे ओक नक्षत्र यथायोग्य रूपथी आ पांचे अमावास्याअेने परिसमाप्त करनारा होय छे ओवुं कथन करवामां आव्युं छे. (मग्नसिरिणं तिणिण) मार्गशीर्षी अमावास्याने त्रणु नक्षत्रे समाप्त करे छे तेमना नाम (अणुराहा जेढा मूलो य) अनुराधा नक्षत्र, ज्येष्ठानक्षत्र अने मूलनक्षत्र छे. आ कथन पण व्यवहार नयनी अपेक्षाअे कहेवामां आव्युं छे—आम तो निश्चयनयना मन्तव्यानुसार आ पांच युगभाविनी अमावास्याअे विशाखा, अनुराधा अने ज्येष्ठा आ त्रणु नक्षत्रेमांथी केछे ओक नक्षत्र द्वारा ज परिसमाप्त थाय छे.

ઉત્તરાષાઢા ય' હે મદન્ત ! પૌષીઅમાવાસ્યાં કતિ નક્ષત્રાણિ યુજ્જન્તિ ? મગવાનાદ-હે ગૌતમ ! પૌષીઅમાવાસ્યાં દ્વે નક્ષત્રે યુજ્જન્તઃ તથા-પૂર્વાષાઢા ઉત્તરાષાઢા ચ, એતદપિ વ્યવહારતઃ કથિતમ્, નિશ્ચયતઃ પુનરિમાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ પરિસમાપયન્તિ મૂલં પૂર્વાષાઢા ઉત્તરાષાઢા ચ, આમાં યુગમધ્યેડાંધેકમાસસંભવેન પળ્લામપિ યુગભાવિનીનાં કથિતનક્ષત્રત્રયાણાં મધ્યેડ-ન્યતમેન પરિસમાપનાદિતિ । 'માહિષ્ઠિં તિણિં અભિર્દે સવળોઽધિષ્ઠા' માર્ગીં સ્વલુ ત્રીણિ અભિજિત્ શ્રવળો ધનિષ્ઠા ચ, માર્ગીં સ્વલુ મદન્ત ! અમાવાસ્યાં કતિનક્ષત્રાણિ યુજ્જન્તિ ! મગવાનાદ-હે ગૌતમ ! ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ યુજ્જન્તિ તથા અભિજિત્ શ્રવળો ધનિષ્ઠા, અન્ય-ત્સર્વે પૂર્વવદેવ જ્ઞાતવ્યમ્ । 'ફલ્ગુણિં તિણિં સયમિમયા પુન્વમદ્વયયા ઉત્તરમદ્વયયા' ફલ્ગુનીં

કો હે મદન્ત ! કિતને નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હેં ? તો હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નને એસા કહા હૈ-હે ગૌતમ ! પૌષી અમાવાસ્યા કો પૂર્વાષાઢાનક્ષત્ર ઓર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર યે દો નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હેં યહ કથન ત્રી વ્યવહાર કે અનુસાર કિયા ગયા જાનનાં ચાહિયે-ધર્યોં કિ નિશ્ચય કે અનુસાર તો મૂલ નક્ષત્ર, પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર ઓર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર હન ત્રીન નક્ષત્રોં મેં સે કોઈ એક નક્ષત્ર હી યથા-યોગરૂપ સે હન યુગભાવિની ૬ અમાવાસ્યાઓં કો પરિસમાપ્ત કરને વાલે માને ગયે હેં યહાં ૬ અમાવાસ્યા હસલિયે માનની-ચાહિયે કિ યહાં એક અધિકમાસ હોને કો સંભાવના રહતી હૈ । 'માહિષ્ઠિં તિણિં-અભિર્દે, સવળો, ધનિષ્ઠા' હે મદન્ત ! માર્ગી અમાવાસ્યા કો કિતને નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હેં ? તો હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ને એસા કહા હૈ નિ હે ગૌતમ ! માર્ગી અમાવાસ્યા કો અભિજિત્ નક્ષત્ર શ્રવળનક્ષત્ર ઓર ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર યે ત્રીન નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હેં, યાકોં કા ઓર સવ કથન પૂર્વકે જૈસા હી સમજનાં ચાહિયે 'ફલ્ગુણિં તિણિં-સયમિમયા, પુન્વમદ્વયયા, ઉત્તરમદ્વયયા' ફાલ્ગુની અમાવાસ્યા કો શતભિષક

(પોલિષ્ઠિં દો પુન્વાસાઢા ઉત્તરાસાઢા ય) પૌષી અમાવાસ્યાને હે મદન્ત ! કેટલાં નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે ? જાના જવાબમાં પ્રશ્નને આ પ્રમાણે કહ્યું છે-હે ગૌતમ ! પૌષી અમાવાસ્યાને પૂર્વા-ષાઢા નક્ષત્ર અને ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર એ બે નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે આ કથન પણ વ્યવહાર નય અનુસાર કહેલું જાણવું કારણ કે નિશ્ચયનય મુજબ તો મૂલ નક્ષત્ર પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર અને ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર આ ત્રણ નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર યથા યોગ્ય રૂપથી આ યુગભાવિની ૬ અમાવાસ્યાઓને પરિસમાપ્ત કરનારા માનવામાં આવ્યા છે. અહીં અમાવાસ્યાઓ એ કારણે માનવાતું કહ્યું છે કે અહીં એક અધિકમાસ હોવાની શક્યતા રહે જે (માહિષ્ઠિં તિણિં-અભિર્દે સવળો ધનિષ્ઠા) હે મદન્ત ! માર્ગી અમાવાસ્યાને કેટલાં નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે ? જાના ઉત્તરમાં પ્રશ્નને એવું કહ્યું છે કે હે ગૌતમ ! માર્ગી અમાવાસ્યાને અભિજિત નક્ષત્ર શ્રવણનક્ષત્ર અને ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર એ ત્રણ નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે આથીતું બીજું પણ કથન પૂર્વની માફક જ સમજવું (ફલ્ગુણી તિણિં-સયમિમયા,

खलु अमावास्यां त्रीणि नक्षत्राणि युज्जन्ति तद्यथा शतभिषक् पूर्वभाद्रपदा उत्तरभाद्रपदा, एतत् व्यवहारनयतः कथितम्, निश्चयनयतः पुनस्त्रीणि तद्यथा-धनिष्ठा शतभिषक् पूर्वभाद्रपदा च आसां पञ्चानामपि अमावास्यानां कथितनक्षत्रत्रयाणां मध्येऽन्यतमेन परिसमापनादिति । 'चेत्तिष्णं दो रेवई अस्सिणी य' चैत्रीं खलु द्वे रेवती अश्विनी च, हे भदन्त ! चैत्रीममावास्यां कतिनक्षत्राणि युज्जन्ति ? भगवानाह-हे गौतम ! द्वे नक्षत्रे युज्जन्तस्तद्यथा-रेवती अश्विनी च, एतच्च, व्यवहारमतेन कथितम्, निश्चयतस्तु त्रीणि नक्षत्राणि युज्जन्ति, तद्यथा पूर्वभाद्रपदा उत्तरभाद्रपदा रेवती च, आसां पञ्चानामपि युगभाविनीनां कथितनक्षत्रत्रयाणां मध्येऽन्यतमेन परिसमापनादिति । 'वेसाहिष्णं दो भरणी कत्तिया य' वैशाखीं खलु पूर्णिमां द्वे नक्षत्रे युज्जन्तः तद्यथा-भरणी कृत्तिका च, अन्यत्सर्वं पूर्वभदेव ज्ञातव्यम् 'जेट्टामुल्लि णं दो रोहिणी मग्गसिरं

नक्षत्र, पूर्वभाद्रपदा नक्षत्र और उत्तर भाद्रपदा नक्षत्र ये तीन नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं ऐसा यह कथन भी व्यवहारनय के अनुसार किया गया जानना चाहिये निश्चय नय के अनुसार तो धनिष्ठा, शतभिषक् और पूर्वभाद्रपदा इन तीन नक्षत्रों में से कोई एक नक्षत्र इन पांच युगभाविनी अमावास्याओं को यथा योग्य रूप से परिसमाप्त करते हैं ! 'चेत्तिष्णं दो रेवई अस्सिणीय !' चैत्री अमावास्या को रेवती और अश्विनी ये दो नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं । यह कथन भी व्यवहार से ही किया गया जानना चाहिये क्यों कि निश्चयनय के कथनानुसार तो चैत्री ५ पांच युगभाविनी अमावास्याओं की परिसमाप्ति पूर्वभाद्रपदा, उत्तरभाद्रपदा, और रेवती इन तीन नक्षत्रों में से यथायोग्यरूप से किसी एक नक्षत्र के द्वारा होती हुई कही है 'वेसाहिष्णं दो भरणी कत्तिया य' वैशाखी जो ५ युगभाविनी अमावास्याएं हैं उनकी परिसमाप्ति भरणी और कृत्तिका इन दो नक्षत्रों में से एक नक्षत्र द्वारा होती है । बाकी का और सब कथन पूर्व के जैसा

पूर्वभद्वया, उत्तरभद्वया) शतभिषक् नक्षत्र, पूर्वभाद्रपदा नक्षत्र अने उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र ओ त्रय नक्षत्र परिणुभास करे छे ओवुं आ कथन व्यवहारनय अनुसार करवाभां आवेलुं जावुं निश्चयनय अनुसार तो धनिष्ठा, शतभिषक् अने पूर्वभाद्रपदा ओ त्रय नक्षत्रोभांथी केछ ओछ नक्षत्र आ पांच युगभाविनी अमावास्याओने योग्य रूपथी परिसमाप्त करे छे (चेत्तिष्णं दो रेवई अस्सिणीय) चैत्री अमावास्याने रेवती अने अश्विनी ओ ओ नक्षत्र परिसमाप्त करे छे. आ कथन पण व्यवहारनी अपेक्षाओ न करवाभां आव्यावुं जावुं. कारण के निश्चयनयना कथनानुसारतो चैत्री पांच युगभाविनी अमावास्याओनी परिसमाप्ति पूर्वभाद्रपदा उत्तरभाद्रपदा अने रेवती ओ त्रय नक्षत्रोभांथी यथायोग्य रूपथी केछ ओछ नक्षत्र द्वारा थवावुं करेवाभां आव्युं छे (वेसाहिष्णं दो भरणी कत्तिया य) वैशाखी ओ पांच युगभाविनी अमावास्याओ छे तेमनी परिसमाप्ति भरणी अने कृत्तिकाओ ओ नक्षत्रोभांथी केछ ओछ नक्षत्र द्वारा थाय छे. अन्य सधण कथन पूर्वोक्त

ચ' જ્યેષ્ઠામૂલી-જ્યેષ્ઠમાસભાવિની મમાવાસ્યાં દ્વે નક્ષત્રે યુક્તઃ યદ્યથા રોહિણી મૃગશિરશ્ચ, એતત્કલુ વ્યવહારનયેન કથિતમ્, નિશ્ચયતસ્તુ इमे દ્વે નક્ષત્રે જ્યેષ્ઠામૂલીમમાવાસ્યાં પરિસમાપયતઃ, તદ્યથા-રોહિણી કૃત્તિકા ચ, અન્યત્સર્વં પૂર્વવદેવ જ્ઞાતવ્યમ્ ઇતિ ॥ 'આસાદિષ્ણં તિષ્ણિ અદાપુણવસૂ પુસ્સો ઇતિ ॥ આષાઢીમમાવાસ્યાં ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ પરિસમાપયન્તિ તદ્યથા, આર્દ્રાપુનર્વસુઃ પુષ્યઃ, એતત્કલુ વ્યવહારતઃ કથિતમ્ નિશ્ચયતઃ પુનરિમાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ તદ્યથા-મૃગશિર આર્દ્રા પુનર્વસુશ્ચ, આસાં યુગાન્તેઽધિકમાસ સંભવેન પળ્ણામપિ યથોક્ત નક્ષત્રાણાં મધ્યેઽન્યતમેન પરિસમાપનાદિતિ ॥

હી જાનના ચાહિયે 'જેઠામૂલિં ણં દો રોહિણી મૃગશિરે ચ' જ્યેષ્ઠ માસ ભાવિની અમાવાસ્યા કી પરિસમાપ્તિ રોહિણી નક્ષત્ર ઓર મૃગશિર નક્ષત્ર इन दो नक्षत्रों के द्वारा होती है यह कथन भी व्यवहारनय के अनुसार कहा गया जानना चाहिये क्योंकि निश्चय नय के अनुसार तो रોहिणी और कृत्तिका इन दो नक्षत्रों में से किसी एक नक्षत्र के द्वारा ही ज्येष्ठ मास भाविनी अमावास्या की परिसमाप्ति होती है 'आसादिष्णं तिष्णि, अदा, पुणवसू पुरसो' आषाढी अमावास्या को आर्द्रानक्षत्र, पुनर्वसु नक्षत्र और पुष्यनक्षत्र ये तीन नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं। यह कथन भी व्यवहारिक हैं- नैश्चयिक कथन तो ऐसा है कि आषाढी ६ अमावास्याओं की समाप्ति करने वाले मृगशिरा आर्द्रा और पुनर्वसु ये ३ नक्षत्र होते कहे गये हैं। अधिकमास होता है इसलिये युगभाविनी ५ अमावास्याओं में एक अमावास्या और बढ़ जाने के कारण ६ अमावास्याएं प्रकट की गई हैं। किसी आषाढी अमावास्या की परिसमाप्ति मृगशिरानक्षत्र के योग से किसी अमावास्या की परिसमाप्ति आर्द्रा नक्षत्र के योग से और किसी अमावास्या की परिसमाप्ति पुनर्वसु नक्षत्र के योग से होती है।

અનુસાર જ જાણવાનું છે (જેઠામૂલિં ડો રોહિણી મૃગશિરે ચ) જ્યેષ્ઠમાસ ભાવિની અમાવાસ્યાની પરિસમાપ્તિ રોહિણી નક્ષત્ર અને મૃગશિર નક્ષત્ર એ બે નક્ષત્રો દ્વારા થાય છે આ કથન પણ વ્યવહારનય અનુસાર કહેવામાં આવેલું જાણવું જોઈએ કારણ કે નિશ્ચયનય અનુસાર તો રોહિણી અને કૃત્તિકા એ બે નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એક નક્ષત્ર દ્વારા જ જ્યેષ્ઠમાસ ભાવિની અમાવાસ્યાની પરિસમાપ્તિ થાય છે, (આસાદિષ્ણં તિષ્ણિ અદા પુણવસુ પુસ્સો અષાઢી અમાવાસ્યાને આર્દ્રાનક્ષત્ર પુનર્વસુ નક્ષત્ર અને પુષ્ય નક્ષત્ર એ ત્રણ નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે. આ કથન પણ વ્યવહારિક છે- નૈશ્ચયિક કથન તો એવું છે કે આષાઢી ૬ અમાવાસ્યાઓની પરિસમાપ્તિ કરનારા મૃગશિરા, આર્દ્રા અને પુનર્વસુ એ ૩ નક્ષત્ર હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. અહીં અધિક માસ હોય છે આથી યુગભાવિની ૫ અમાવાસ્યાઓમાં ૧ અમાવાસ્યા વધી જવાના કારણે ૬ અમાવાસ્યાઓ પ્રકટ કરવામાં આવી છે. કોઈ અષાઢી અમાવાસ્યાની પરિસમાપ્તિ મૃગશિરાનક્ષત્રના યોગથી કોઈ અમાવાસ્યાની પરિસમાપ્તિ આર્દ્રા નક્ષત્રના યોગથી અને કોઈ અમાવાસ્યાની પરિસમાપ્તિ પુનર્વસુનક્ષત્રના યોગથી થાય છે.

સમ્પ્રતિ અમાવાસ્યાસુ કુલાદિ યોજનાવિષયકઃ પ્રશ્નમાહ-‘સાવિટ્રીણં’ इत्यादि, ‘સાવિટ્રીણં મંતે ! અમાવાસં’ શ્રાવિષ્ઠીં સ્વલુ મદન્ત ! અમાવાસ્યામ્, ‘કિં કુલં જોણ્ ઉવકુલં જોણ્ કુલોવકુલં જોણ્’ કિં કુલં યુનક્તિ કિંવા ઉપકુલં યુનક્તિ કિંવા કુલોપકુલં યુનક્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘કુલં વા જોણ્ ઉવકુલં વા જોણ્ ણો લબ્મહ કુલોવકુલં’ કુલં વા યુનક્તિ, ઉપકુલં વા યુનક્તિ નો લભતે કુલોપકુલમ્, અર્થાત્ કુલોપકુલસંજ્ઞકેન નક્ષત્રેણ સહ યોગં ન લભતે इति તત્ર-‘કુલં જોણ્માણે મહાણવસ્ત્તે જોણ્’ કુલં યુજ્જત્ મધાનક્ષત્રં યુનક્તિ ‘ઉવકુલં જોણ્માણે અસ્સેસાણવસ્ત્તે જોણ્’ ઉપકુલં યુજ્જત્ અશ્લેષાનક્ષત્રં યુનક્તિ । સમ્પ્રતિ ઉપસંહારમાહ-‘સાવિટ્રીણં’ इत्यादि, ‘સાવિટ્રીણં અમાવાસં

અમાવાસ્યાઓ મેં કુલાદિ યોજના કથન

‘સાવિટ્રી ણં મંતે ! અમાવાસં કિં કુલં જોણ્, ઉવકુલં જોણ્, કુલોવકુલં જોણ્’ હે મદન્ત ! જો શ્રાવિષ્ઠી-શ્રાવણમાસભાવિની-અમાવાસ્યા હૈ, ઉસકે સાથ વયા કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત હોતે હૈં ? યા ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત હોતે હૈં ? યા કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં- ‘ગોયમા ! કુલં વા જોણ્, ઉવકુલં વા જોણ્, ણો લબ્મહ કુલોવકુલં’ હે ગૌતમ ! શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા કે સાથ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર મી હોતે હૈં, ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર મી યુક્ત હોતે હૈં પરન્તુ કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત નહીં હોતે હૈં, અર્થાત્ શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર કે સાથ યોગ નહીં કરતી હૈ ‘કુલં જોણ્માણે મહાણવસ્ત્તે જોણ્, ઉવકુલં જોણ્માણે અસ્સેસા ણવસ્ત્તે જોણ્’ શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા જબ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર કે સાથ યોગ કરતી હૈ તબ વહ મધાનક્ષત્ર કે સાથ યોગ કરતી હૈ ઓર જબ ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર કે સાથ યોગ કરતી હૈ તબ વહ અશ્લેષા નક્ષત્ર કે સાથ યોગ કરતી હૈ હસ તરહ

અમાવાસ્યાઓમાં કુલાદિ યોજના કથન

‘સાવિટ્રી ણં મંતે ! અમાવાસા કિં કુલં જોણ્, ઉવકુલં જોણ્, કુલોવકુલં જોણ્’ હે મદન્ત જે શ્રાવિષ્ઠી-શ્રાવણમાસ ભાવિની અમાવાસ્યા છે તેની સાથે શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ભેડાયેલાં હોય છે ? અથવા ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત હોય છે ? અગર કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત હોય છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! કુલં વા જોણ્, ઉવકુલં વા જોણ્, ણો લબ્મહ કુલોવકુલં’ હે ગૌતમ ! શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યાની સાથે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ હોય છે, ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ યુક્ત હોય છે પરન્તુ કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત હોતાં નથી’ અર્થાત્ શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રની સાથે યોગ કરતી નથી. ‘કુલં જોણ્માણે મહાણવસ્ત્તે જોણ્, ઉવકુલં જોણ્માણે અસ્સેસા ણવસ્ત્તે જોણ્’ શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા જ્યારે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ત્યારે તે મધાનક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે અને જ્યારે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ત્યારે તે અશ્લેષા નક્ષત્રની

કુલં વા જોષ્ઠ ઉવકુલં વા જોષ્ઠ' શ્રાવિષ્ઠીં સ્વલ્પ અમાવાસ્યાં કુલં વા યુનક્તિ, ઉપકુલં વા યુનક્તિ 'કુલેણ વા જુત્તા ઉવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ટી અમાવાસ્યા જુત્ત સ્તિ વત્તવ્વં સિયા' કુલેણ વા યુક્તા ઉપકુલેણ વા, યુક્તા શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા યુક્તેતિ વત્તવ્વં સ્યાત્, સ્વશિષ્યેભ્યઃ પ્રતિપાદયેદિતિ । 'પોઢ્ઢવણ્ણં મંતે ! અમાવાસં તંચેવ' પ્રૌઢ્ઢપદીં સ્વલ્પ ભદન્ત ! અમાવાસ્યાં કિં કુલં યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ કુલોપકુલં વા યુનક્તિ હે ગૌતમ ! દ્વે યુક્તઃ 'કુલં વા જોષ્ઠ ઉવકુલં વા જોષ્ઠ' કુલં વા યુનક્તિ, ઉપકુલં વા યુનક્તિ, તત્ર 'કુલં જોષ્માણે ઉત્તર ફલ્ગુણી ણક્કલ્લે જોષ્ઠ' કુલં યુજ્જત્ ઉત્તરફલ્ગુણી નક્ષત્રં યુનક્તિ, 'ઉવકુલં જોષ્માણે પુવ્વા-ફલ્ગુણી' ઉપકુલં યુજ્જત્ પૂર્વફલ્ગુણી નક્ષત્રં યુનક્તિ નો કુલોપકુલં યુનક્તિ,

'સાવિટ્ટી ણં અમાવાસં કુલં વા જોષ્ઠ, ઉવકુલં વા જોષ્ઠ' શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા કો કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઓર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં હસલિયે વહ 'કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ટી અમાવાસ્યા જુત્ત સ્તિ વત્તવ્વં-સિયા' કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે ઓર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા કહી ગઈ હૈં એસા અપને શિષ્યજનોં કે પ્રતિપાદન કરના ચાહિયે 'પોઢ્ઢવણ્ણં મંતે ! અમાવાસં તં ચેવ' હે ભદન્ત ! પ્રૌઢ્ઢપદી અમાવાસ્યા કો કયા કુલસંજ્ઞ નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં ? યા ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં ? યા કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-હે ગૌતમ ! પ્રૌઢ્ઢપદી અમાવાસ્યા કો કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઓર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં જવ 'કુલં જોષ્માણે ઉત્તર ફલ્ગુણી ણક્કલ્લે જોષ્ઠ' કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં તવ ઉનમેં સે ઉત્તરફલ્ગુણી નક્ષત્ર યુક્ત કરતા હૈં 'ઉવકુલં જોષ્માણે પુવ્વાફલ્ગુણી' ઓર જવ ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર અપને સે ઉસે યુક્ત કરતા હૈં તવ ઉસમેં પૂર્વાફલ્ગુણી નક્ષત્ર ઉસે અપને સે યુક્ત કરતા હૈં

સાથે યોગ કરે છે આ રીતે 'સાવિટ્ટી ણં અમાવાસં કુલં વા જોષ્ઠ ઉવકુલં વા જોષ્ઠ' શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે આથી તે 'કુલેણ વા જુત્તા ઉવકુલેણ વા જુત્તા સાવિટ્ટી અમાવાસ્યા જુત્ત સ્તિ વત્તવ્વં સિયા' કુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત શ્રાવિષ્ઠી અમાવાસ્યા કહેવામાં આવી છે એવું પોતાના શિષ્યજનોને પ્રતિપાદન કરવું જોઈએ. 'પોઢ્ઢવણ્ણં મંતે ! અમાવાસં તં ચેવ' હે ભદન્ત ! પ્રૌઢ્ઢપદી અમાવાસ્યાને શું કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ? અથવા ઉપ-કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ? અથવા કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-હે ગૌતમ ! પ્રૌઢ્ઢપદી અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર અને ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર એ બે નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે જ્યારે 'કુલં જોષ્માણે ઉત્તરફલ્ગુણી ણક્કલ્લે જોષ્ઠ' કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ત્યારે તેમનામાંથી ઉત્તરફલ્ગુણી નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે 'ઉવકુલં જોષ્માણે પુવ્વાફલ્ગુણી' અને જ્યારે ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પોતાનાથી તેને યુક્ત કરે

ઉપસંહારમાહ-‘પોઢવરૂણં’ ઇત્યાદિ, ‘પોઢવરૂણં અમાવાસં જાવ વત્તવ્વં સિયા’ પ્રૌઠપદીં
 સ્વલુ અમાવાસ્યાં કુલં યુનક્તિ, ઉપકુલં યુનક્તિ કુલેન વા યુક્તા ઉપકુલેન વા યુક્તા પ્રૌઠપદી
 અમાવાસ્યા યુક્તેતિ વત્તવ્વં સ્વાત્-સ્વશિષ્યેભ્યઃ પ્રતિપાદયેદિતિ । ‘મગ્ગસિરિણં તં ચેવ
 કુલં મૂલે ણક્કસ્સત્તે જોણ્હ ઉવકુલં, જેટ્ટા કુલોવકુલં અણુરાહા જાવ જુત્તત્તિ વત્તવ્વં સિયા’
 હે ભદન્ત ! માર્ગશીર્ષી સ્વલુ અમાવાસ્યાં કુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ કુલોપકુલં વા
 યુનક્તિ, તત્ત કુલં યુજ્જત્ મૂળનક્ષત્રં યુનક્તિ, ઉપકુલં વા યુજ્જત્ જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રં યુનક્તિ, કુલોપ-
 કુલં વા યુજ્જદનુરાધા નક્ષત્રં યુનક્તિ, પ્રૌઠપદા અમાવાસ્યા કુલં વા યુનક્તિ ઉપકુલં વા યુનક્તિ,

કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર ઉસે અપને દ્વારા યુક્ત નહીં કરતે હૈં । ‘પોઢવરૂણં
 અમાવાસં જાવ વત્તવ્વં સિયા’ હસ તરહ પ્રૌઠપદી અમાવાસ્યા કો કુલસંજ્ઞક
 નક્ષત્ર ઓર ઉપકુલસંજ્ઞક અપને સે યુક્ત કરતે હૈં, હસલિયે વહ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર
 ઓર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર સે યુક્ત હુઈ કહી ગઈ હૈં હસ પ્રકાર સે અપને શિષ્ય
 કે લિયે સમજ્ઞાના ચાહિયે ‘મગ્ગસિરિણં તં ચેવ કુલં મૂલે ણક્કસ્સત્તે જોણ્હ, ઉવ-
 કુલં જેટ્ટા, કુલોવકુલં અણુરાહા જાવ વત્તવ્વં સિયા’ હે ભદન્ત ! માર્ગશીર્ષી
 અમાવાસ્યા કો કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર અપને સે યુક્ત કરતે હૈં ? યા ઉપકુલસંજ્ઞક
 નક્ષત્ર યુક્ત કરતે હૈં ? અથવા કુલોપકુલ નક્ષત્ર અપને સે યુક્ત કરતે હૈં ?
 ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ને કહા હૈં-હે ગૌતમ ! માર્ગશીર્ષી અમાવાસ્યા કો કુલસંજ્ઞક
 નક્ષત્ર મી યુક્ત કરતે હૈં, ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર મી યુક્ત કરતે હૈં, એવં
 કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર મી યુક્ત કરતે હૈં જબ કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત
 કરતે હૈં-તબ ઉનમેં એક મૂલનક્ષત્ર ઉસે યુક્ત કરતા હૈં ઓર જબ ઉપકુલ
 સંજ્ઞક નક્ષત્ર ઉસે યુક્ત કરતા હૈં-તબ ઉસમેં જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર ઉસે યુક્ત કરતા હૈં
 તથા જબ કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરતા હૈં તબ ઉસમેં અનુરાધા નક્ષત્ર યુક્ત

છે-ત્યારે તેમનામાંથી પૂર્વફલ્ગુની નક્ષત્ર તેને પોતાની સાથે યુક્ત કરે છે. કુલોપકુલસંજ્ઞક
 નક્ષત્ર તેને પોતાના દ્વારા યુક્ત કરતા નથી ‘પોઢવરૂણં અમાવાસં જાવ વત્તવ્વં સિયા’ આ
 રીતે પ્રૌઠપદી અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્રથી યુક્ત થયેલી
 કહેવામાં આવી છે એ મુજબ પોતાના શિષ્યગણને સમજાવવું જોઈએ. ‘મગ્ગસિરિણં તં
 ચેવ કુલં મૂલે ણક્કસ્સત્તે જોણ્હ ઉવકુલં જેટ્ટા કુલોવકુલં અણુરાહા જાવ વત્તવ્વં સિયા’ હે
 ભદન્ત ! માર્ગશીર્ષી અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પોતાનાથી યુક્ત કરે છે ? અથવા
 ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ? અથવા કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે-
 હે ગૌતમ ! માર્ગશીર્ષી અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે, ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ
 યુક્ત કરે છે તેમજ કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ યુક્ત કરે છે. ત્યારે કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત
 કરે છે ત્યારે તેમનામાંથી એક મૂલ નક્ષત્ર તેને યોગ કરે છે અને ત્યારે ઉપકુલસંજ્ઞક
 નક્ષત્ર તેને યુક્ત કરે છે ત્યારે તેમાં જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર તેને યુક્ત કરે છે તથા ત્યારે કુલોપ-
 કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર યુક્ત કરે છે ત્યારે તેમાં અનુરાધા નક્ષત્ર જોડાય છે. આવી રીતે માર્ગ-

કુલોપકુલં વા યુનક્તિ, કુલેન વા યુક્તા ઉપકુલેન યુક્તા કુલોપકુલેન યુક્તા અમાવાસ્યા યુક્તેતિ વક્તવ્યં સ્યાત્-શિષ્યેભ્યસ્તથા પ્રતિપાદયેદિતિ ।

‘एवं माहीए फगुणीए आसाढीए’ एवम्-पूर्वोक्तप्रकारेण माघ्या माघमासभाविन्या अमावास्यायाः फाल्गुन्याः-फाल्गुनमासभाविन्या अमावास्यायाः तथा आपाढ्या आपाढ-मासभाविन्या अमावास्यायाः ‘कुलं वा उवकुलं वा कुलोपकुलं वा’ कुलं वा युनक्ति, उपकुलं वा युनक्ति, कुलोपकुलं वा युनक्ति, इति वक्तव्यम्, ‘अवसेसियाणं कुलं वा उवकुलं वा जोएइ’ अव-शेषिकाणां पौष्या चैत्रमासभाविन्या वैशाखमासभाविन्याः ज्येष्ठमासभाविन्या अमावास्यायाः कुलं वा युनक्ति उपकुलं वा युनक्ति न कुलोपकुलं लभते इत्यदिक्रमेण पूर्ववदेव सर्वं वक्तव्यमिति ॥

अथ सन्निपातद्वारमाह-‘जयाणं भंते !’ इत्यादि, तत्र सन्निपातो नाम पूर्णिमासी नक्ष-त्रात् अमावास्यायाम्-तथा अमावास्यानक्षत्रात् पूर्णिमायां नक्षत्रस्य नियमेन सम्बन्धः, एता-

करता है इस तरह मार्गशीर्षी अमावास्या को कुलसंज्ञक नक्षत्र, उपकुल संज्ञक नक्षत्र और कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र अपने से युक्त करते हैं-इसलिये वह कुल से उपकुल से और कुलोपकुल से युक्त हुई है ऐसा अपने शिष्यों को समझाना चाहिये । ‘एवं माहीए फगुणीए आसाढीए’ इसी पूर्वोक्त कथन के अनुसार माघ मास भाविनी अमावास्या को, फाल्गुन मासभाविनी अमावास्या को और आपाढमास भाविनी अमावास्या को कुलसंज्ञक नक्षत्र, उपकुल संज्ञक नक्षत्र और कुलोपकुल संज्ञक नक्षत्र व्यास करते हैं ऐसा कहना चाहिये ‘अवसेसिया णं कुलं वा उवकुलं वा जोएइ’ तथा बाकी की पौषी अमावास्या को, चैत्रमास की अमावास्या को वैशाख मास की अमावास्या को, ज्येष्ठमास की अमावास्या को, कुलसंज्ञक एवं उपकुल संज्ञक नक्षत्र-ये दो नक्षत्र ही व्यास करते हैं कुलोप-कुल संज्ञक नक्षत्र नहीं व्यास करते हैं इत्यादि क्रम से पूर्व की तरह सब कथन यहां पर कहलेना चाहिये

શીર્ષા અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર પોતાનાથી યુક્ત કરે છે. આથી તેને કુલથી ઉપકુલથી તથા કુલોપકુલથી યુક્ત હોવાનું કહેવામાં આવી છે એ પ્રમાણે પોતાના શિષ્યસમુદાયને સમજાવવું. ‘एवं माहीए फगुणीए आसाढीए’ આ જ પૂર્વોક્ત કથન અનુસાર માઘ માસભાવિની અમાવાસ્યાને, ફાલ્ગુનમાસ ભાવિની અમાવાસ્યાને અને આપાઢ માસભાવિની અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર અને કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર વ્યાપ્ત કરે છે એમ કહેવું જોઈએ. ‘अवसेसियाणं कुलं वा उवकुलं वा जोएइ’ તથા બાકીની પૌષી અમાવાસ્યાને ચૈત્ર માસની અમાવાસ્યાને, જ્યેષ્ઠ માસની અમાવાસ્યાને કુલસંજ્ઞક અને ઉપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર એ બે નક્ષત્ર જ વ્યાપ્ત કરે છે. કુલોપકુલસંજ્ઞક નક્ષત્ર વ્યાપ્ત કરતા નથી ઇત્યાદિ ક્રમથી પૂર્વની જેમ અધું કથન અત્રે કહી લેવાનું છે.

दश सम्बन्ध विशेषरूपसन्निपातस्य प्रदर्शनाय सूत्रमाह—‘जयाणं भंते’ इत्यादि, ‘जयाणं भंते ! सावित्री पुणिमा भवइ तयाणं माही अमावासा भवइ’ यदा—यस्मिन्काले खलु भदन्त ! श्राविष्ठी धनिष्ठापरपरीया श्रविष्ठा नक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति, तदा तस्याः पश्चाद् भाविनी अमावास्या माघी मघानक्षत्रयुक्ता भवति किम् ‘जयाणं भंते ! माही पुणिमा भवइ तयाणं सावित्री अमावासा भवइ’ यदा खलु भदन्त ! माघी मघानक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति तदा खलु पश्चात्स्या अमावास्या श्राविष्ठी श्रविष्ठानक्षत्रयुक्ता भवति किमिति क्त्वा प्रश्नः, भगवानाह—‘हंता’ इत्यादि, ‘हंता गोयमा ! जयाणं सावित्री तंचेव वत्तव्वं’ हन्त गौतम ! भवति यदा खलु श्राविष्ठी पूर्णिमा भवति तदा तस्या अर्वाक्तनी अमावास्या माघी मघानक्षत्रयुक्ता

सन्निपात द्वार कथन

‘जया णं भंते ! सावित्री पुणिमा भवइ तयाणं माही अमावासा भवइ’ पूर्ण मासी नक्षत्र से अमावास्या में और अमावास्यानक्षत्र से पूर्णिमा में नक्षत्र का जो नियम से सम्बन्ध होता है उसको नाम सन्निपात है इस सन्निपात द्वार का कथन सूत्रकार यहाँ पर कर रहे हैं इसमें गौतमस्वामी ने प्रश्नु से ऐसा पूछा है—हे भदन्त ! जब श्राविष्ठी पूर्णिमा होती है—अर्थात् श्रवण नक्षत्र से युक्त पूर्णिमा कि जिसका दूसरा नाम धनिष्ठा है होती है—तो उस समय उसके पीछे होने वाली अमावास्या माघी—मघा नक्षत्र से युक्त होती है क्या ? ‘जयाणं भंते ! माही पुणिमा भवइ तयाणं सावित्री अमावासा भवइ’ हे भदन्त ! जिस समय मघानक्षत्र से युक्त पूर्णिमा होती है उस समय पश्चात्कालभाविनी अमावास्या श्रविष्ठा नक्षत्र से युक्त होती है क्या ? इसके उत्तर में प्रश्नु कहते हैं ‘हंता, गोयमा ! जयाणं सावित्री तं चेव वत्तव्वं’ हां, गौतम ! जब श्राविष्ठी पूर्णिमा—श्रवणनक्षत्र से युक्त होती है तो उससे पीछे की अमावास्या मघानक्षत्र से युक्त

सन्निपातद्वार कथन

‘जयाणं भंते ! सावित्री पुणिमा भवइ तयाणं माही अमावासा भवइ’ पूर्णिमासी नक्षत्रथी अमावास्यामां अने अमावास्या नक्षत्रथी पूर्णिमासी नक्षत्रने जे नियमथी सम्बन्ध थाय छे तेनुं नाम सन्निपात’ छे. आ सन्निपात द्वारनुं कथन सूत्रकार अही करी रह्या छे. आमां गौतमस्वामीजे प्रश्नुश्रीने जेनुं पूछ्युं छे—हे भदन्त ! ज्यारे श्राविष्ठी पूर्णिमा थाय छे—अर्थात् श्रवण नक्षत्रथी युक्त पूर्णिमा के जेनुं पीछुं नाम धनिष्ठा छे—थाय छे तो ते समये जेनी पाछण थनारी अमावास्या माघी—मघा नक्षत्रथी युक्त होय छे शुं ? ‘जयाणं भंते ! माही पुणिमा भवइ तयाणं सावित्री अमावासा भवइ’ हे भदन्त ! जे समये मघा नक्षत्रथी युक्त पूर्णिमा होय छे त्यारे पश्चात् कालभाविनी अमावास्या श्राविष्ठा नक्षत्रथी युक्त होय छे शुं ? आता जवाबमां प्रश्नुश्री ठडे छे—‘हंता, गोयमा ! जयाणं सावित्री तं चेव वत्तव्वं’ हां, गौतम ज्यारे श्राविष्ठी पूर्णिमा

भवति, यदा खलु माघी मघानक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा तदा खलु पाश्चात्या अमावास्या श्राविष्ठी श्राविष्ठा युक्ता भवति, इत्यादि सर्वप्रश्नद्वेष उत्तरम्, वक्तव्यं प्रश्नस्यैव स्वीकारात्, अयं भावः— अत्र खलु व्यवहारनयनेन यस्मिन् नक्षत्रे पूर्णिमा भवति तदा अर्वाक्तनी अमावास्या माघी मघानक्षत्रयुक्ता भवति, श्राविष्ठा नक्षत्रादारभ्य मघानक्षत्रस्य पूर्वं चतुर्दशत्वात्, एतत्सर्वं श्रावणमासमधिकृत्य ज्ञातव्यम् । यदा खलु भदन्त ! माघी मघानक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति तदा श्राविष्ठी श्राविष्ठा नक्षत्रयुक्ता पाश्चात्या अमावास्या भवति, मघानक्षत्रादारभ्य पूर्वं श्राविष्ठा नक्षत्रस्य पञ्चदशत्वात् इदं तु माघमधिकृत्य ज्ञातव्यम् इति । 'जयाणं भन्ते ! पोट्टवई पुणिमा भवइ तयाणं फग्गुणी अमावासा भवइ जयाणं फग्गुणी पुणिमा भवइ तयाणं पोट्टवई अमावासा भवइ' यदा खलु भदन्त ! प्रौष्ठपदी उत्तरभाद्रपदायुक्ता पौर्णमासी भवति तदा खलु पाश्चात्या अमावास्या फाल्गुनी उत्तरफाल्गुनी नक्षत्र युक्ता भवति हिम् उत्तरभाद्रपदात् आरभ्य पूर्वमुत्तर-

होती है जब मघानक्षत्र से युक्त पूर्णिमा होती है तब पाश्चात्य अमावास्या श्रावण नक्षत्र से युक्त होती है इत्यादि सब प्रश्न की तरह ही यहां उत्तर के रूप में कहलेना चाहिये क्योंकि प्रश्नों की स्वीकृति ही उनकी उत्तर रूप होती है इसका भाव ऐसा है—यहां व्यवहारनय के मतानुसार जिस नक्षत्र में पूर्णिमा होती है तब अर्वाक्तनी अमावास्या मघानक्षत्र से युक्त होती है क्यों कि श्राविष्ठा नक्षत्र से लेकर मघानक्षत्र चौदहवां नक्षत्र है यह सब श्रावणमास को लेकर कहा गया जानना चाहिये और जब मघा नक्षत्र से युक्त पूर्णिमा होती है तब पाश्चात्या अमावास्या श्रावण नक्षत्र से युक्त होती है क्यों कि मघानक्षत्र से लेकर श्राविष्ठा नक्षत्र १५ वां नक्षत्र है यह कथन माघमास को लेकर कहा गया जानना चाहिये 'जयाणं भन्ते ! पोट्टवई पुणिमा भवइ, तया णं फाल्गुणी अमावासा भवइ' हे भदन्त ! जिस काल में प्रौष्ठपदी—उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र से युक्त पौर्णमासी होती है उस समय पाश्चात्या अमावास्या उत्तर

શ્રવણ નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે તેની પછી આવતી અમાવાસ્યા મઘા નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે. ત્યારે મઘા નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે પાશ્ચાત્ય અમાવાસ્યા શ્રવણનક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે વગેરે બધાં પ્રશ્નોની જેમ જ અહીં જવાબ તરીકે કહેવા જોઈએ કારણ કે પ્રશ્નોની સ્વીકૃતિ જ તેમના જવાબ રૂપ હોય છે. આનો ભાવ આ પ્રમાણે છે—અહીં વ્યવહારનયના મતાનુસાર જે નક્ષત્રમાં પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે અર્વાક્તની અમાવાસ્યા મઘાનક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે કારણ કે શ્રવિષ્ઠા નક્ષત્રથી લઈને મઘાનક્ષત્ર ચૌદમું નક્ષત્ર છે. આ બધું શ્રાવણ માસને કેન્દ્રમાં રાખીને કહેવામાં અ.વ્યાનું માનવું જોઈએ અને ત્યારે મઘા નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે પાશ્ચાત્યા અમાવાસ્યા શ્રવણનક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે કારણ કે મઘા નક્ષત્રથી લઈને શ્રવિષ્ઠાનક્ષત્ર પંદરમું નક્ષત્ર છે એ વિધાન માત્ર માસને લઈને કરવામાં આવ્યું છે તેમ જણવું. જોઈએ. 'જયાણં ભંતે ! પોટ્ટવઈ પુણિમા ભવઈ તયાણં ફગ્ગુણી અમાવાસા ભવઈ' હે ભદન્ત ! જે કાળે પ્રૌષ્ઠપદી—ઉત્તરભાદ્રપદ

फल्गुनी नक्षत्रस्य पञ्चदशत्वात्. एतद् भाद्रपदमासमधिकृत्य ज्ञातव्यम्, यदा खलु फाल्गुनी पूर्णिमा उत्तरफल्गुनी नक्षत्रयुक्ता पौर्णिमासी भवति तदा अमावास्या प्रौष्ठपदी उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र युक्ता भवतीति प्रश्नः, गगानाह-‘हंता’ इत्यादि, ‘हंता गोयमा ! तं चेव’ हन्त गौतम ! तदेव हे गौतम ! यथा तत्र प्रश्न उत्तरमपि तदेव अर्थात् यदा-उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र युक्ता पूर्णिमा भवति तदा पाश्चात्या अमावास्या उत्तरफल्गुनी नक्षत्रयुक्ता भवति, यदा चोत्तर-फल्गुनीनक्षत्रयुक्ता पौर्णिमासी भवति तदा अमावास्या प्रौष्ठपदी-उत्तरभाद्रपदा युक्ता भवति, उत्तरफल्गुनीनक्षत्रादारभ्य पूर्वोत्तरभाद्रपदानक्षत्रस्य चतुर्दशत्वादिति ॥ लाघवमभिप्रेत्याति देशमाह-‘एवं’ इत्यादि, ‘एवं एएणं अभिलावेणं इमाओ पुणिमाओ अमावासाओ णेय-

फाल्गुनी नक्षत्र से युक्त होती है क्या ? क्यों कि उत्तर भाद्रपदा नक्षत्र से लेकर उत्तर फाल्गुनी नक्षत्र १५ वां नक्षत्र है यह भाद्रपदमास की अपेक्षा से जानना चाहिये, और जब फाल्गुनी पूर्णिमा-उत्तर फल्गुनी नक्षत्र से युक्त पौर्णिमासी होती है तब अमावास्या प्रौष्ठपदी-उत्तर भाद्रपदा नक्षत्र से युक्त होती है क्या इसके उत्तर में प्रश्न कहते हैं-‘हंता, गोयमा ! तं चेव’ हां, गौतम ! ऐसा ही होता है-अर्थात् तुम्हारा जैसा प्रश्न है उसका उत्तर भी वही है । इस तरह जिस काल में उत्तरभाद्रपदनक्षत्र से युक्त पूर्णिमा होती है उस समय पाश्चात्य अमावास्या उत्तरफल्गुनी नक्षत्र से युक्त होती है और जब उत्तरफल्गुनी नक्षत्र से युक्त पौर्णिमासी होती है तब अमावास्या प्रौष्ठपदी- उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र से युक्त होती है क्यों कि उत्तर फाल्गुनी नक्षत्र से लेकर उत्तर भाद्रपदा नक्षत्र १४ वां नक्षत्र है अब लाघवार्थ अतिदेश का कथन करते हुए सूत्रकार कहते हैं ‘एवं एएणं अभिलावेणं इमाओ पुणिमाओ अमावासाओ णेयव्वाओ’ इसी

नक्षत्रथी युक्त पौर्णिमासी होय छे ते सभये पाश्चात्या अमावास्या उत्तरफल्गुनी नक्षत्रथी युक्त होय छे शुं ? कारण छे उत्तरभाद्रपदा नक्षत्रथी लधने उत्तरफल्गुनी नक्षत्र पंदरमुं नक्षत्र छे. आ भाद्रपदनी अपेक्षाछे जाणवुं लधये. अने ज्यारे फल्गुनी पूर्णिमा उत्तरफल्गुनी नक्षत्रथी युक्त पौर्णिमासी होय छे त्यारे अमावास्या प्रौष्ठपदी उत्तरभाद्रपदा नक्षत्रथी युक्त होय छे शुं ? आना जवाभमां प्रश्न कडे छे-‘हंता, गोयमा तं चेव’ हा, गौतम ! आ प्रमाणे ज थाय छे-अर्थात् तमारो जेवो प्रश्न छे तेनो जवाभ पणु ते ज छे. आ रीते जे कालमां उत्तरभाद्रपद नक्षत्रथी युक्त पूर्णिमा होय छे ते सभये पाश्चात्य अमावास्या उत्तरफल्गुनी नक्षत्रथी युक्त होय छे अने ज्यारे उत्तरफल्गुनी नक्षत्रथी युक्त पौर्णिमासी होय छे त्यारे अमावास्या प्रौष्ठपदी-उत्तरभाद्रपदा नक्षत्रथी युक्त होय छे कारण छे उत्तरफल्गुनी नक्षत्रथी लधने उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र चौदमुं नक्षत्र छे. हवे लाघवार्थ अतिदेशनुं कथन करता थका सूत्रकार कडे छे-‘एवं एएणं अभिलावेणं इमाओ पुणिमाओ अमावासाओ णेयव्वाओ’ आज पूर्वोक्त कथन यद्धति अनुसार आ वक्ष्यमाण पूर्णिमाओने

વ્યાઓ' એવમ્ એતેન પૂર્વોક્તેન અભિલાપેન પ્રકારેણ इमा वक्ष्यमाणाः पूर्णिमा अमावास्यश्च
 नेतव्या ज्ञातव्याः ताः कास्तत्राह—‘अस्मिणी पुणिमा चेत्ती अमावासा’ अश्विनी पूर्णिमा
 चैत्री अमावास्याः ‘कत्तियी पुणिमा वहसाही अमावासा’ कार्तिकी पूर्णिमा वैशाखी अमा-
 वास्या ‘मृगशिरा पुणिमा जेठ्ठा मूली अमावासा’ मार्गशीर्षी पूर्णिमा ज्येष्ठा मूली अमा-
 वास्या ‘पौसी पुणिमा आसाढी अमावासा’ पौषी पूर्णिमा आषाढी अमावास्या । अयं भावः—
 अत्रायमभिलापप्रकारः तथाहि—यदा खलु आश्विनी—अश्विनीनक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति
 अश्विनी नक्षत्रादारभ्य पूर्वं चित्रानक्षत्रस्य पञ्चदशत्वात् एतद्व्यवहारनयमतमधिकृत्य कथि-
 तम् निश्चयतस्तु एकस्यामपि अश्वयुग् मासभाविन्याममावास्यायां चित्रानक्षत्रसंभवादिति, यदा
 च चैत्री चित्रानक्षत्रयुक्ता पूर्णिमासी भवति तदा पाश्चात्या अमावास्याश्विनी अश्विनीनक्षत्र-
 युक्ता भवति, एतदपि व्यवहारात् निश्चयतस्तु एकस्यामपि चैत्रमासभाविन्याममावास्यायाम्

पूर्वોक्त कथन पद्धति के अनुसार इन वक्ष्यमाण पूर्णिमाओं को और अमावा-
 स्याओं को भी जानलेना चाहिये—वे इस प्रकार से हैं—‘अस्मिणी पुणिमाचेत्ती
 अमावासा’ अश्विनी पूर्णिमा, चैत्री अमावास्या ‘कत्तियी पुणिमा वहसाही
 अमावासा’ कार्तिकी पूर्णिमा, वैशाखी अमावास्या, ‘मृगशिरा पुणिमा जेठ्ठा-
 मूली अमावासा, मार्गशीर्षी पूर्णिमा, ज्येष्ठा मूली अमावास्या, ‘पौसीपुणिमा
 आसाढी अमावासा’ पौषी पूर्णिमा और आषाढी अमावास्या । भाव यह है—
 यहाँ अभिलाप प्रकार ऐसा है—जब अश्विनी नक्षत्र से युक्त पूर्णिमा होती है तब
 पाश्चात्य अमावास्या चित्रा नक्षत्र से युक्त होती है क्योंकि अश्विनी नक्षत्र से
 लेकर चित्रा नक्षत्र १५ वां नक्षत्र है व्यवहार नय की अपेक्षा यह कथन है निश्चय
 नय की अपेक्षा तो एक ओर अश्वयुग्मासभाविनी अमावास्या में चित्रा नक्षत्र
 संभवित होता है और जब चित्रा नक्षत्र से युक्त पूर्णिमासी होती है तब पाश्चा-
 त्य अमावास्या अश्विनी नक्षत्र से युक्त होती है, यह कथन भी व्यवहार से है

અને અમાવસ્યાઓને પણ જાણી લેવી જોઈએ. તે આ પ્રમાણે છે—‘અસ્મિની પુણિમા
 ચેત્તી અમાવાસા’ અશ્વિની પૂર્ણિમા, ચૈત્રી અમાવાસ્યા ‘કત્તિયી પુણિમા વહસાહી અમાવાસા’
 કાર્તિકી પૂર્ણિમા, વૈશાખી અમાવાસ્યા ‘મૃગશિરિ પુણિમા જેઠ્ઠામૂલી અમાવાસા’ માર્ગશીર્ષી
 પૂર્ણિમા જ્યેષ્ઠા મૂલી અમાવાસ્યા, ‘પોસીપુણિમા આસાઢી અમાવાસા’ પૌષી પૂર્ણિમા અને
 આષાઢી અમાવસ્યા ભાવ આ પ્રમાણે છે—અહીં અભિલાપ પ્રકાર આવે છે—જ્યારે અશ્વિની
 નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે પાશ્ચાત્ય અમાવસ્યા ચિત્રા નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે
 કારણ કે અશ્વિની નક્ષત્રથી લઈને ચિત્રા નક્ષત્ર પંદરમું નક્ષત્ર છે. આ વ્યવહારનયની
 અપેક્ષા કથન છે. નિશ્ચયનયની અપેક્ષા તો એક પણ અશ્વયુગ માસ ભાવિની અમાવસ્યામાં
 ચિત્રા નક્ષત્ર સંભવિત હોય છે અને જ્યારે ચિત્રા નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમાસી હોય છે
 ત્યારે પાશ્ચાત્ય અમાવસ્યા અશ્વિની નક્ષત્રથી યુક્ત હોય છે આ કથન પણ વ્યવહારથી છે.

अश्विनीनक्षत्रस्य संभवात्, एतत्सूत्रम् आश्विन चैत्रमासावधिकृत्य कथितमिति । यदा खलु कर्त्तिकी कृत्तिका नक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति तदा वैशाखी विशाखानक्षत्रयुक्ता अमावस्या भवति कृत्तिकातोऽर्वाङ् विशाखानक्षत्रस्य पञ्चदशत्वात्, यदा च वैशाखी विशाखानक्षत्रयुक्ता पौर्णमासी भवति तदा ततोऽनन्तरा पाश्चात्या अमावास्या कार्तिकी कृत्तिकानक्षत्रयुक्ता भवति, विशाखातः पूर्वं कृत्तिकानक्षत्रस्य चतुर्दशत्वात्, एतत्सूत्रं कार्तिकवैशाखमासावधिकृत्य कथितमिति ॥ यदा च मार्गशीर्षी मृगशिरानक्षत्रयुक्ता पौर्णमासी भवति तदा ज्येष्ठामूली ज्येष्ठामूल नक्षत्रयुक्ता अमावास्या भवति, यदा तु ज्येष्ठामूली पौर्णमासी तदा मार्गशीर्षी अमावास्या भवति - एतन्मार्गशीर्षं ज्येष्ठमासावधिकृत्य कथितम् । यदा पौषी पुष्यनक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति तदा आषाढीपूर्वाषाढानक्षत्रयुक्ता अमावास्या भवति, यदा तु पूर्वाषाढा नक्षत्रयुक्ता पूर्णिमा भवति

निश्चय की अपेक्षा से तो एक भी चैत्रमास भाविनी अमावास्या में अश्विनी नक्षत्र संभवित होता है यह सूत्र आश्विन और चैत्र मास इन दो मासों को लेकर कहा गया है । जिस समय कृत्तिका नक्षत्र से युक्त पूर्णिमा होती है उस समय विशाखा नक्षत्र से युक्त अमावास्या होती है क्योंकि कृत्तिका से पहिले विशाखानक्षत्र १५ वां नक्षत्र है जिस समय विशाखा नक्षत्र से युक्त पूर्णिमा होती है उस समय पाश्चात्य अमावास्या कृत्तिका नक्षत्र से युक्त होती है क्योंकि विशाखा नक्षत्र से पहिले कृत्तिका नक्षत्र १४ वां नक्षत्र है यह सूत्र कार्तिक एवं वैशाखमास को लेकर कहा गया है जिस समय मृगशिरानक्षत्र से युक्त पौर्णमासी होती है उस समय ज्येष्ठामूल नक्षत्र से युक्त अमावास्या होती है और जब ज्येष्ठा मूल नक्षत्र से युक्त पौर्णमासी होती है तब मृगशिरा नक्षत्र से युक्त अमावास्या होती है यह कथन मार्गशीर्ष और ज्येष्ठमास को लक्ष्य में लेकर किया गया है जब पुष्य नक्षत्र से युक्त पूर्णिमा होती है तब पूर्वाषाढा

निश्चयनयनी अपेक्षाथी तो ओक पणु चैत्रमास भाविनी अमावस्यामां अश्विनी नक्षत्र संभवित होय छे. आ सूत्र आश्विन अने चैत्रमास ओ ओ भडिनाथेने लधने ठडेवामां आयुं छे. ओ समये कृत्तिका नक्षत्रथी युक्त पूर्णिमा होय छे ते समये विशाखा नक्षत्रथी युक्त अमावस्या होय छे कारणु के कृत्तिकाथी पडेला विशाखा नक्षत्र पंदरमुं नक्षत्र छे. ओ समये विशाखा नक्षत्रथी युक्त पूर्णिमा होय छे ते समये पाश्चात्य अमावस्या कृत्तिका नक्षत्र युक्त होय छे कारणु के विशाखा नक्षत्रथी पडेला कृत्तिका नक्षत्र थौदमुं नक्षत्र छे. आ सूत्र कार्तिक अने वैशाख मासने अनुलक्षीने ठडेवामां आयुं छे. ओ समये मृगशिरा नक्षत्रथी युक्त पौर्णमासी होय छे ते समये ज्येष्ठा मूल नक्षत्रथी युक्त अमावस्या होय छे अने ज्यारे ज्येष्ठामूल नक्षत्रथी युक्त पौर्णमासी होय छे त्यारे मृगशिरा नक्षत्रथी युक्त अमावस्या होय छे आ कथन मार्गशीर्ष अने ज्येष्ठ मासने लक्षमां लधने ठरेवामां आयुं छे ज्यारे पुष्य नक्षत्रथी युक्त पूर्णिमा होय छे त्यारे पूर्वाषाढा नक्षत्रथी

તદા પૌષી પુષ્યનક્ષત્રયુક્તા અમાવાસ્યા ભવતિ, એતત્તુ પૌષમાસાપાઠમાસાવધિકૃત્ય કથિતમ્ ।
ઉક્તાનિ માસાર્દમાસ પરિસમાપકાનિ નક્ષત્રાણિ । इति पञ्चविंशतिसूत्रं समाप्तम् ॥ सू० २५॥

સમ્પ્રતિ-સ્વયમસ્તંગમનેનાહોરાત્રપરિસમાપકતયા ગ્રાસપરિસમાપકનક્ષત્રસમુદાયમાદ-
તત્રાપિ પ્રથમતો વર્ષા સામયિકાહોરાત્રપરિસમાપકનક્ષત્રસૂત્રમ્ ।

મૂલમ્-વાસાળં પઢમં માસં કતિ ણક્ષત્તા પેંતિ ? ગોયમા ! ચત્તારિ
ણક્ષત્તા પેંતિ તં જહા-ઉત્તરાસાઢા અભિર્દસત્રણો ધણિટ્ટા ઉત્તરાસાઢા
ચઉદસ અહોરત્તે ણેઈ, અભિર્દ સત્ત અહોરત્તે ણેઈ સત્રણો અટ્ટ અહોરત્તે
ણેઈ ધણિટ્ટા ણં અહોરત્તં ણેઈ, તેસિં ચ ણં માસંસિ ચઉરંગુલપોરસીણ
છાયાણ સૂરિણ અણુપરિયટ્ટઈ, તસ્સ ણં માસસ્સ ચરિમદિવસે દો પદા
ચત્તારિ અંગુલા પોરસી ભવઈ । વાસાળં ભંતે ! દોચ્ચં માસં કઈ ણક્ષત્તા
પેંતિ ? ગોયમા ! ચત્તારિ ધણિટ્ટા સયમિસયા પુઠ્ઠભદ્દવયા ઉત્તરભદ્દવયા
ધણિટ્ટા ચ ણં ચઉદસ અહોરત્તે ણેઈ, સયમિસયા સત્ત અહોરત્તેણેઈ,
પુઠ્ઠભદ્દવયા અટ્ટ અહોરત્તે ણેઈ, ઉત્તરાભદ્દવયા ણં, તેસિં ચ ણં માસંસિ
અટ્ટંગુલપોરસીણ છાયાણ સૂરિણ અણુપરિયટ્ટઈ, તસ્સ માસસ્સ ચરિમે
દિવસે દો પયા અટ્ટ ય અંગુલા પોરસી ભવઈ । વાસાળં ભંતે ! તઈયં
માસં કઈ ણક્ષત્તા પેંતિ ? ગોયમા ! તિણિણ ણક્ષત્તા પેંતિ તં જહા-
ઉત્તરભદ્દવયા રેવઈ અસ્સિણી ઉત્તરભદ્દવયા ચઉદસ રાઈદિયં ણેઈ રેવઈ
પળ્લરસ અસ્સિણી ણં તેસિં ચ ણં માસંસિ દુવાલસંગુલપોરસીણ
છાયાણ સૂરિણ અણુપરિયટ્ટઈ તસ્સ ણં માસસ્સ ચરિમે દિવસે લેહટ્ટાઈ
તિણિણ પયાઈ પોરસી ભવઈ । વાસાળં ભંતે ! ચઉત્થં માસં કતિ ણક્ષ-

નક્ષત્ર સે યુક્ત અમાવાસ્યા હોતી હૈ ઓર જવ પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર સે યુક્ત પૂર્ણિમા
હોતી હૈ તવ પુષ્ય નક્ષત્ર સે યુક્ત અમાવાસ્યા હોતી હૈ યહ કથન પૌષમાસ ઓર
આષાઢમાસ કો લેકર કિયા ગયા હૈ હસ પ્રકાર સે માસાર્દમાસ પરિસમાપક
નક્ષત્રો' કા કથન કિયા ગયા હૈ ॥સૂ. ૨૫॥

યુક્ત અમાવાસ્યા હોય છે અને ત્યારે પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રથી યુક્ત પૂર્ણિમા હોય છે ત્યારે
પુષ્ય નક્ષત્રથી યુક્ત અમાવાસ્યા હોય છે. પ્રસ્તુત કથન પૌષમાસ તેમજ અષાઢ માસને
લઈને કરવામાં આવ્યું છે. આવી રીતે માસાર્દમાસ પરિસમાપક નક્ષત્રોનું કથન
કરવામાં આવ્યું છે. ॥૨૫॥

ता णेति ? गोयमा ! तिणि अस्सिणी भरणी कत्तिया, अस्सिणी चउदस भरणी पणरस कत्तिया एगं तंसि च णं मासंसि सोलसंगुल पोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स चरमे दिवसे तिणि पयाइं चत्तारि अंगुलाइं पोरिसी भवइ । हेमंताणं भंते ! पढमं मासं कति णवखत्ता णेति ? गोयमा ! तिणि कत्तिया रोहिणी मिगसिरे, कत्तिया चउदस रोहिणी पणरस मिगसिरं एगं अहोरत्तं णेइ, तंसि च णं मासंसि वीसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स जे से चरमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि तिणि पयाइं अट्ठय अंगुलाइं पोरिसी भवइ । हेमंताणं भंते ! दोच्चं मासं कइ णवखत्ता णेति ? गोयमा ! चत्तारि णवखत्ता णेति तं जहा—मिगसिरं अदा पुणवसू पुरूसो मिगसिरं चउदस राइंदियाइं णेइ अदा अट्ठ णेइ पुणवसू सत्त राइंदियाइं पुरूसो एगं राइंदियं णेइ, तथाणं चउ-वीसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स जे से चरमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि लेहट्टाइं चत्तारि पयाइं पोरिसी भवइ हेमंताणं भंते ! तच्चं मासं कइ णवखत्ता णेति ? गोयमा ! तिणि पुरूसो असिलेसा महा पुरूसो चउदस राइंदियाइं णेइ असिलेसा पणरस महा एक्कं । तथाणं वीसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ तस्स णं मासस्स जे से चरमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि तिणि पयाइं अट्ठंगुलाइं पोरिसी भवइ । हेमंताणं भंते ! चउत्थं मासं कइ णवखत्ता णेति ? गोयमा ! तिणि णवखत्ता णेति तं जहा—महा पुठ्वाफग्गुणी उत्तरफग्गुणी, महा चउदस राइंदियाइं णेइ पुठ्वाफग्गुणी पणरस राइंदियाइं णेइ, उत्तरफग्गुणी एगं राइंदियं णेइ जयाणं सोलसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स जे से चरमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि तिणि पयाइं चत्तारि अंगुलाइं पोरिसी भवइ । गिम्हाणं भंते ! पढमं मासं कइ णवखत्ता णेति, गोयमा ! तिन्नि णवखत्ता णेति, तं जहा—उत्तरफग्गुणी हत्थो चित्ता—उत्तरफग्गुणी

चउदस राइंदियाइं णेइ, हत्थो पणरस राइंदियाइं णेइ, चित्ता एगं राइं-
 दियं णेइ, तथाणं दुवालसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ,
 तस्स णं मासस्स जे से चरिमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि लेहट्टाईं
 तिप्पिण पयाइं पोरिसी भवइ, गिम्हा णं भंते ! दोच्चं मासं कति णक्खत्ता
 णेति, गोयमा ! तिप्पिण णक्खत्ता णेति तं जहा—चित्ता लाईं विसाहा,
 चित्ता चउदस राइंदियाइं णेइ, साईं पणरस राइंदियाइं णेइ, विसाहा
 एगं राइंदियं णेइ, तथाणं अट्ठंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ,
 तस्स णं मासस्स जे से चरिमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि दो पयाइं
 अट्ठंगुलाइं पोरिसी भवइ । गिम्हा णं भंते ! तच्चं मासं कइ णक्खत्ता
 णेति ? गोयमा ! चत्तारि णक्खत्ता णेति तं जहा—विसाहा अणुराहा
 जेट्ठा मूलो, विसाहा चउदस राइंदियाइं णेइ, अणुराहा अट्ठ राइंदियाइं
 णेइ, जेट्ठा सत्त राइंदियाइं णेइ मूलो एक्कं राइंदियं तथाणं चउरंगुल-
 पोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स जे चरिमे
 दिवसे तंसि च णं दिवसंसि दो पयाइं चत्तारि य अंगुलाइं पोरिसी
 भवइ । गिम्हाणो भंते ! चउत्थं मासं कइ णक्खत्ता णेति ? गोयमा !
 तिप्पिण णक्खत्ता णेति तं जहा—मूलो पुव्वासाढा उत्तरासाढा, मूलो चउदस
 राइंदियाइं णेइ, पुव्वासाढा पणरस राइंदियाइं णेइ, पुव्वासाढा पण-
 रस राइंदियाइं णेइ उत्तरासाढा एगं राइंदियं णेइ । तथाणं वट्ठाए सम-
 चउरंससंठाणसंठियाए णग्गोहपरिमंडलाए सकायमणुरंगियाए छायाए
 सूरिए अणुपरियट्टइ, तस्स णं मासस्स जे से चरिमे दिवसे तंसि च
 णं दिवसंसि लेहट्टाईं दो पयाइं पोरिसी भवइ । एएसि णं पुव्वपण्णिचाणं
 पयाण इमा संगहणी तं जहा—जोगो देव य तारग गोत्त संठाण चंदरवि
 जोगो । कुल पुण्णिम अवमंसा पोया छाया य बोद्धव्वा ॥सू० २६॥

छाया—वर्षाणां प्रथमं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! चत्वारि नक्षत्राणि नयन्ति, तद्यथा—
 उत्तराषाढा अभिजित् श्रवणो धनिष्ठा, उत्तराषाढा चतुर्दशाहोरात्राणि नयति, अभिजित् सप्ता-

होरात्राणि नयति, श्रवणोऽष्टाहोरात्राणि नयति, धनिष्ठा एकमहोरात्रं नयति, तस्मिन् च खलु मासे चतुरङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटति, तस्य च खलु मासस्य चरमे दिवसे द्वे पदे चत्वारि चाङ्गुलानि पौरुषी भवति । वर्षाणां खलु भदन्त ! द्वितीयं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? हे गौतम ! चत्वारि, धनिष्ठा शतभिषक् पूर्वभाद्रपदा, उत्तरभाद्रपदा, धनिष्ठा खलु चतुर्दशाहोरात्रान् नयति शतभिषक् सप्ताहोरात्रान् नयति पूर्वभाद्रपदा अष्टाहोरात्रान् नयति, उत्तरभाद्रपदा एकम्, तस्मिन् च खलु मासे अष्टाङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटति, तस्य मासस्य चरमे दिवसे द्वे पदे अष्टौ चाङ्गुलानि पौरुषी भवति । वर्षाणां खलु भदन्त ! तृतीयं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति गौतम ! त्रीणि नक्षत्राणि नयन्ति तद्यथा - उत्तरभाद्रपदा रेवती अश्विनी, उत्तरभाद्रपदा चतुर्दशरात्रिदिवानि नयति, रेवती पञ्चदश अश्विनी एकम्, तस्मिन् च खलु मासे द्वादशाङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटति, तस्य खलु मासस्य चरमे दिवसे रेखास्थानि त्रीणि पदानि पौरुषी भवति । वर्षाणां खलु भदन्त ! चतुर्थं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! त्रीणि - अश्विनी भरणी कृत्तिका, अश्विनी चतुर्दश, भरणी पञ्चदश, कृत्तिका एकम्, तस्मिन् च खलु मासे षोडशाङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते तस्य च खलु मासस्य चरमे दिवसे त्रीणि पदानि चत्वारि अङ्गुलानि पौरुषी भवति हेमन्तानां खलु भदन्त ! प्रथमं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति गौतम ! त्रीणि कृत्तिका रोहिणी मृगशिरः, कृत्तिका चतुर्दश रोहिणी पञ्चदश, मृगशिर एकमहोरात्रम्, नयति, तस्मिन् च खलु मासे विंशत्यङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवसः तस्मिन् खलु दिवसे त्रीणि, पदानि अष्टौ चाङ्गुलानि पौरुषी भवति । हेमन्तानां खलु भदन्त ! द्वितीयं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! चत्वारि नक्षत्राणि नयन्ति तद्यथा मृगशिर आर्द्रा पुनर्वसु पुष्य । मृगशिर चतुर्दश रात्रिदिवानि, पुष्य एकं रात्रिदिवं नयति, तदा खलु चतुर्विंशत्यङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते, तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवसः तस्मिन् च दिवसे रेखास्थानि चत्वारि पदानि पौरुषी भवति । हेमन्तानां खलु भदन्त ! तृतीयं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! त्रीणि, पुष्योऽश्लेषा मघा, पुष्य चतुर्दश रात्रिदिवानि नयति, अश्लेषा पञ्चदश, मघा एकम् तदा खलु विंशत्यङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवसः तस्मिन् च खलु दिवसे त्रीणि पदानि अष्टाङ्गुलानि पौरुषी भवति हेमन्तानां खलु भदन्त ! चतुर्थं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! त्रीणि, तद्यथा मघा पूर्वाफाल्गुनी उत्तराफाल्गुनी मघा चतुर्दशरात्रिदिवानि, नयति - पूर्वाफाल्गुनी पञ्चदश रात्रिदिवानि नयति, उत्तराफाल्गुनी एकं रात्रिदिवं नयति तदा खलु षोडशाङ्गुलपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते तस्य खलु मासस्य योऽसौ चरमो दिवसः तस्मिन् च खलु दिवसे त्रीणि पदानि चत्वारि चाङ्गुलानि पौरुषी भवति । ग्रीष्माणां भदन्त ! प्रथमं मासं कति नक्षत्राणि नयन्ति ? गौतम ! त्रीणि नक्षत्राणि नयन्ति, उत्तराफाल्गुनी हस्तश्रित्रा, उत्तराफाल्गुनी चतुर्दश रात्रिदिवानि नयति,

દસ્તઃ પચ્ચદશ રાત્રિદિવાનિ નયતિ ચિત્રા એકં રાત્રિન્દિવં નયતિ તદા સ્વલુ ઢાદશા-
 જ્ઞગુલ્બૌરુપ્યા છાયયા સૂર્યોડ્નુપર્યટતે, તસ્ય સ્વલુ માસસ્ય ચોડ્મો ચરમોદિવસ સ્તસ્મિથ
 સ્વલુ રેલાસ્થાનિ ત્રીણિ પદાનિ પૌરુષી ભવતિ । ગ્રીષ્માણાં ભદન્ત ! ત્રિતીયં માસં કતિનક્ષત્રાણિ
 નયન્તિ ? ગૌતમ ! ત્રીણિ નક્ષત્રાણે નયન્તિ, તથથા—ચિત્રા સ્વાતી વિશાખા, ચિત્રા ચતુર્દશ
 રાત્રિદિવં નયતિ સ્વાતી પચ્ચદશ રાત્રિ દિવં નયતિ વિશાખા એકં રાત્રિદિવં નયતિ
 તદા સ્વલુ અષ્ટાઙ્ગુલૌરુપ્યા છાયયા સૂર્યોડ્નુપર્યટતે તસ્ય સ્વલુ માસસ્ય ચોડ્મો
 ચરમો દિવસ સ્તસ્મિથ સ્વલુ દિવસે દ્વેપદે અષ્ટાઙ્ગુલાનિ પૌરુષી ભવતિ ગ્રીષ્માણાં
 ભદન્ત ! તૃતીયં માસં કતિનક્ષત્રાણિ નયન્તિ ? ગૌતમ ! ચત્વારિ નક્ષત્રાણિ નયન્તિ તથથા—
 વિશાખા અનુરાગા જ્યેષ્ઠા મૂલઃ, વિશાખા ચતુર્દશ રાત્રિદિવં નયતિ અનુરાગા અષ્ટી રાત્રિદિવં
 નયતિ જ્યેષ્ઠા સપ્તરાત્રિદિવં નયતિ, મૂલઃ એકં રાત્રિદિવં નયતિ, તદા સ્વલુ ચતુરઙ્ગુલૌરુપ્યા
 છાયયા સૂર્યોડ્નુપર્યટતે, તસ્ય સ્વલુ માસસ્ય ચોડ્મો ચરમો દિવસ સ્તસ્મિથ સ્વલુ દિવસે
 દ્વે પદે ચત્વારિ ચાઙ્ગુલાનિ પૌરુષી ભવતિ । ગ્રીષ્માણાં ભદન્ત ! ચતુર્થં માસં કતિ નક્ષત્રાણિ
 નયન્તિ ? ગૌતમ ! ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ નયન્તિ, તથથા—મૂલઃ પૂર્વાષાઢા, ઉત્તરાષાઢા, મૂલ
 ચતુર્દશ રાત્રિદિવં નયતિ પૂર્વાષાઢા પચ્ચદશ રાત્રિદિવં નયતિ ઉત્તરાષાઢા એકં રાત્રિદિવં નયતિ
 તદા સ્વલુ વૃત્તયા સમચતુરસ્યસંસ્થાનસંસ્થિતયા ન્યગ્રોધપરિમળ્ડલયા સ્વકાયમનુરક્તિન્યા
 છાયયા સૂર્યોડ્નુપર્યટતે તસ્ય સ્વલુ માસસ્ય ચોડ્મો ચરમો દિવસ સ્તસ્મિથ સ્વલુ દિવસે રેલા-
 સ્થાનિ દ્વે પદે પૌરુષી ભવતિ । એતેષાં સ્વલુ પૂર્વવર્ણિતાનાં પદાનામ્ इयं संग्रहणी,

योगો દૈવતતારાગ્રં ગ્રોત્તરંસ્થાન ચન્દ્રરવિયોગઃ

કુલં પૂર્ણિમાઽમાવાસ્યા નેતુચ્છાયા ચ ચોદ્ધવ્યા ॥૧॥ સૂ. ૨૬॥

ટીકા—‘વાસાણં પદમં માસં કઠ્ઠ ણક્ષત્તા ણયંતિ’ વર્ષાણાં પ્રથમં માસં કતિનક્ષત્રાણિ
 નયન્તિ તત્ર વર્ષાણાં વર્ષાકાલસ્ય ચતુર્માસપ્રમાણસ્ય પ્રથમં માસં શ્રાવણલક્ષણં માસં કતિ—

‘વાસાણં પદમં માસં કઠ્ઠ ણક્ષત્તા ણયંતિ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—અવ સૂત્રકાર સ્વયં અસ્તગમન દ્વારા અહોરાત્ર કે પરિસમાપક હોને
 કે કારણભૂત માસપરિસમાપક નક્ષત્રોં કા કથન કરતે હૈ—इसमें गौतमस्वामीने
 प्रभु से ऐसा पूछा है—‘वासाणं पदमं मासं कति णक्खत्ता णेति’ हे भदन्त !
 चार मास का जो वर्षकाल है उस वर्षाकाल के श्रावणमास रूप प्रथम मास के

‘वासाणं पदमं मासं कठ्ठ णक्खत्ता णेति’ इत्यादि

ટીકાર્થ—હવે સૂત્રકાર સ્વયં અસ્તગમન દ્વારા અહોરાત્રના પરિસમાપક હોવાના કારણભૂત
 માસ પરિસમાપક નક્ષત્રોં કથન કરે છે—આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું
 છે—‘વાસાણં પદમં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! ચાર માસનો જે વર્ષાકાળ છે તે
 વર્ષાકાળના શ્રાવણમાસ રૂપ પ્રથમ માસના કથનઃ પરિસમાપક સ્વયં અસ્તગમન દ્વારા

શ્રાવણલક્ષણં માસ' કતિ-કિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ શ્રવણાદીનિ સ્વયમસ્તગમનેન અહોરાત્ર-
પરિસમાપકતયા ક્રમેણ નયન્તિ-સપ્તાત્તં કુર્વન્તિ અર્થાત્ વક્ષ્યમાણસંખ્યાંક સ્વસ્વદિવસેષુ
ઇમાનિ નક્ષત્રાણિ યદા અસ્તં યાન્તિ તદા શ્રાવણમાસસ્યાઽહોરાત્રસ્ય પરિસમાપ્તિ ભવતિ, તેન
ઇમાનિ નક્ષત્રાણિ રાત્રિપરિસમાપકત્વાત્ રાત્રિનક્ષત્રાણ્યપિ કથ્યન્તે इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-
'ગોયમા' इत्यादि, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'ચત્તારિ ણક્ષત્તા ણેતિ' ચત્તારિ-ચતુઃસંખ્યકાનિ
વક્ષ્યમાણાનિ નક્ષત્રાણિ વર્ષાણાં પ્રથમં શ્રાવણલક્ષણમાસ' નયન્તિ-પરિસમાપયન્તિ, તાનિ કાનિ
નક્ષત્રાણિ તત્રાહ-'તં જહા' इत्यादि, 'તં જહા' તદ્યથા-'ઉત્તરાસાદા અભિર્ઘ્નિ સવળો ધણિટ્ઠા'
ઉત્તરાસાદા અભિજિત્ શ્રવળો ધણિટ્ઠા, એતાનિ ચત્તારિ નક્ષત્રાણિ શ્રાવણમાસ' પરિસમાપયન્તિ,
કેન પ્રકારેણેતાનિ પરિસમાપયન્તિ તત્રાહ-'ઉત્તરાસાદા ચઉદસ' इत्यादि, 'ઉત્તરાસાદા ચઉદસ
અહોરત્તે ણેહ' તત્રોત્તરાસાદા નક્ષત્રં શ્રાવણમાસસ્ય પ્રથમાત્ ચતુર્દશાહોરાત્રાત્ નયતિ-પરિસં-
માપયતિ, તદનન્તરમ્ 'અભિર્ઘ્નિ સત્ત અહોરત્તે ણેહ' અભિજિત્ નક્ષત્રં સપ્તાહોરાત્રાન્ નયતિ-પરિ-
સમાપયતિ, તદનન્તરમ્ 'સવળો અટ્ટ અહોરત્તે ણેહ' શ્રવળનક્ષત્રં શ્રાવણમાસસ્યાષ્ટાહોરાત્રાન્
નયતિ-પરિસમાપયન્તિ, તદનન્તરમ્ 'ધણિટ્ઠા ઇમં અહોરત્તં ણેહ' ધણિટ્ઠાનામકં નક્ષત્રમેક-

ક્રમશઃ પરિસમાપક સ્વયં અસ્તગમન દ્વારા કિતને નક્ષત્ર હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં
પ્રશ્ન કહતે હૈં-'ગોયમા ! ચત્તારિ ણક્ષત્તા ણેતિ' હૈ ગૌતમ ! વર્ષાકાલ કે પ્રથમ
શ્રાવણમાસ કે પરિસમાપક યે ચાર નક્ષત્ર હૈં-'તં જહા' ડનકે નામ હસ પ્રકાર
સે હૈં-'ઉત્તરાસાદા અભિર્ઘ્નિ સવળો ધણિટ્ઠા' ઉત્તરાસાદા, અભિજિત્ શ્રવળ ઓર
ધણિટ્ઠા યે ચાર નક્ષત્ર કિસ પ્રકાર સે શ્રાવળ માસ કે પરિસમાપક હોતે હૈં ?
તો હસ સમ્બન્ધ મેં સૂત્રકાર સ્પષ્ટ સમજાને કે નિમિત્ત કહતે હૈં-'ઉત્તરાસાદા
ચઉદસ અહોરત્તે ણેહ' ઉત્તરાસાદા નક્ષત્ર શ્રાવળ માસ કે પ્રથમ કે ૧૪ અહો-
રાતોં કી પરિસમાપ્તિ કરતા હૈ 'અભિર્ઘ્નિ સત્ત અહોરત્તે ણેહ' અભિજિત્ નક્ષત્ર ૭
અહોરાતોં કી પરિસમાપ્તિ કરતા હૈ 'સવળો અટ્ટ અહોરત્તે, ધણિટ્ઠા ઇમં અહોરત્તં
ણેહ' શ્રવળનક્ષત્ર આઠ અહોરાતોં કી પરિસમાપ્તિ કરતા હૈ ઓર ધણિટ્ઠાનક્ષત્ર

કેટલા નક્ષત્ર છે ? આના જવાબમા પ્રશ્ન કહે છે-'ગોયમા ! ચત્તારિ ણક્ષત્તા ણેતિ' હે
ગૌતમ ! વર્ષાકાળના પ્રથમ શ્રાવણમાસના પરિસમાપક આ ચાર નક્ષત્ર છે-'તં જહા' તેમના
નામ આ પ્રમાણે છે-

'ઉત્તરાસાદા અભિર્ઘ્નિ સવળો ધણિટ્ઠા' ઉત્તરાસાદા, અભિજિત્ શ્રવળ અને ધણિટ્ઠા આ
ચાર નક્ષત્ર કેવી રીતે શ્રાવણમાસના પરિસમાપક હોય છે ? આ સમ્બન્ધમાં સૂત્રકાર સ્પષ્ટ
સમજાવવાના આશયથી કહે છે-'ઉત્તરાસાદા ચઉદસ અહોરત્તે ણેહ' ઉત્તરાસાદા નક્ષત્ર શ્રાવળ-
માસના પ્રથમના ૧૪ અહોરાતની પરિસમાપ્તિ કરે છે. 'અભિર્ઘ્નિ સત્ત અહોરત્તે ણેહ'
અભિજિત્ નક્ષત્ર ૭ અહોરાતની પરિસમાપ્તિ કરે છે. 'સવળો અટ્ટ અહોરત્તે ધણિટ્ઠા ઇમં
અહોરત્તં ણેહ' શ્રવળ નક્ષત્ર આઠ અહોરાતની પરિસમાપ્તિ કરે છે, અને ધણિટ્ઠા નક્ષત્ર એક-

મહોરાત્રં નયતિ-પરિસમાપયન્તી તદેવં મિલિત્વા ચત્વાર્યપિ નક્ષત્રાણિ શ્રાવણમાસ' પરિસમા-
પયન્તિ, અસ્ય ચ નેતૃદ્વારસ્ય પ્રયોજનં રાત્રિજ્ઞાનાદૌ-‘જં નેહ જયા રત્તિ ણક્કલ્લં તંમિ ણહ
ચલ્લભાગે । સંપત્તે વિરમેજ્જા સજ્જાયા પઓસકાલંમિ’ ૧ ॥ .ઇત્યાદી (યન્નયતિ યદા રાત્રિ
નક્ષત્રં તસ્મિન્ ચતુર્ભાગે । સંપ્રાપ્તે વિરમેત્ત સ્વાધ્યાયપ્રદોષકાલે ઇતિચ્છાયા) एतदनुरोधेन च
दिनमानज्ञानायाह-तस्मिन् श्रावणमासे प्रथमादहोरात्रादारभ्य प्रतिदिन मान्यान्य मण्डलसंक्रा-
न्त्या तथा कथंचनापि परावर्तते यथा तस्य श्रावणमासस्य पर्यन्तेषु चतुरङ्गुलाधिका द्विपदा
पौरुषी भवति, अत्रेदं वैलक्षण्यं यस्यां संक्रान्तौ यावद्विवसरात्रिमानं तच्चतुर्थोऽश्वः पौरुषी-
यामः प्रहर इति, आपाढ पूर्णिमायां द्विपदप्रमाणा पौरुषी भवति तस्यां च श्रावणमास संबन्धि
चतुरङ्गुलप्रक्षेपे चतुरङ्गुलाधिका पौरुषी भवति, एतदेव दर्शयति-‘तंसि च णं’ इत्यादि,
‘तंसिचणं मासंसि’ तस्मिंश्च खलु मासे ‘चउरंगुलपोरसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्ठ’

एक अहोरात की परिसमाप्ति करता है । इस तरह से ये सब चारों नक्षत्र
श्रावणमास के ३० तीस दिनों की अहोरातों की परिसमाप्ति करते हैं । इस
नेतृद्वार का प्रयोजन रात्रिज्ञान आदि में ‘जं नेह जया रत्ति णक्खत्तं, तंमि णह
चउवभागे । संपत्ते विरमेज्जा सज्झाय पओस कालंमि’ इस गाथा के कथनानु-
सार जानना चाहिये इसीके अनुरोध से अब सूत्रकार दिनमान ज्ञान के निमित्त
कहते हैं कि-उस श्रावण मास में प्रथम अहोरात से लेकर प्रतिदिन अन्य अन्य
मंडल संक्रान्ति से तथा और भी किसी तरह से जो इन नक्षत्रों में परिवर्तन
होता है तब उस श्रावणमास के अन्त में-अन्तिम दिन में-चार अंगुल अधिक
द्विपदा पौरुषी होती है, यहां ऐसी विशेषता है-जिस संक्रमण-संक्रान्ति में
जितना दिनरात का प्रमाण होता है उसकी चतुर्थांशरूप एक पौरुषी-याम-प्रहर
होती है-आषाढ पूर्णिमा में द्विपदप्रमाणा पौरुषी होती है, उसमें श्रावणमास
संबंधी चार अंगुलों का प्रक्षेप करने पर चार अंगुल अधिक पौरुषी होती है, इसी

રાત-દિવસની પરિસમાપ્તિ કરે છે. આ રીતે આ ચારે નક્ષત્ર મળીને શ્રાવણમાસના ૩૦
દિવસોની-અહોરાત્રિઓની-પરિસમાપ્તિ કરે છે. આ નેતૃદ્વારનું પ્રયોજન રાત્રિજ્ઞાન આદિમાં
‘જં નેહ જયા રત્તિ ણક્કલ્લં, તંમિ ણહ ચલ્લભાગે ! સંપત્તે વિરમેજ્જા સજ્જાયા પઓસકાલંમિ’
આ ગાથા અનુસાર જાણવું જોઈએ. આના જ અનુરોધથી હવે સૂત્રકાર દિનમાન જ્ઞાનના
નિમિત્ત કહે છે કે-તે શ્રાવણમાસમાં પ્રથમ અહોરાતથી લઈને પ્રતિદિન અન્ય-અન્ય
મંડળ સંક્રાન્તિથી તથા અન્ય પણ કોઈ પ્રકારે જે આ નક્ષત્રોમાં પરિવર્તન થાય છે
ત્યારે તે શ્રાવણમાસના અન્તમાં-છેલ્લા દિવસે-ચાર આંગળા અધિક દ્વિપદા પૌરુષી હોય
છે, અત્રે આવી વિશેષતા છે-જે સંક્રમણ-સંક્રાન્તિમાં જેટલું દિવસ-રાત્રિનું પ્રમાણ હોય
જે તેના ચતુર્થાંશરૂપ એક પૌરુષી-યામ-પ્રહર હોય છે-આષાઢી પૂર્ણિમામાં દ્વિપદ પ્રમાણ
પૌરુષી હોય છે, તેમાં શ્રાવણમાસ સંબંધી ચાર અંગુલોનો પ્રક્ષેપ કરવાથી ચાર અંગુલ

ચતુરંગુલપૌરુષ્યા છાયયા સૂર્યોઽનુપરિયટ્ટતે પરાવર્તતે इत्यर्थः 'तस्मिन् मासस्स' तस्य खलु मासस्य 'चरिमदिवसे' चरम दिवसे 'दोपया चत्तारिय अंगुला पोरिसी भवइ' द्वेपदे चत्वारि चाङ्गुलानि पौरुषी भवति इति प्रथममासपरिसमापकनक्षत्रम् ॥ 'वासाणं भन्ते !' वर्षाणां भदन्त ! 'दोच्चं मासं कइणक्खत्ता णેति' द्वितीयं भाद्रपदलक्षणं मासं' कति कियत्संख्यकानि नक्षत्राणि नयन्ति-परिसमापयन्तीति प्रश्नः, भगवानाह--'गोयमा' हे गौतम ! 'चत्तारि' चत्वारि नक्षत्राणि परिसमापयन्तीति, तानि कानि तत्राह--'तं जहा' इत्यादि, 'तं जहा' तद्यथा--'धणिट्ठा सयभिसया पुव्वभद्वया उत्तरभद्वया' धनिष्ठाशतभिषक् पूर्वभाद्रपदा उत्तर-भाद्रपदा, तदेतानि चत्वारि नक्षत्राणि वर्षाकालस्य द्वितीयभाद्रपदमासं परिसमापयन्ति । तत्र 'धणिट्ठाणं चउद्दस अहोरत्ते णेइ' धनिष्ठा नक्षत्रं खलु चतुर्दशाहोरात्रान् नयति-चतुर्दशा-होरात्रान् परिसमापयतीत्यर्थः 'सयभिसया सत्त अहोरत्ते णेइ' शतभिषक् नक्षत्रं सप्ताहो-

વાત કો 'તંસિ ચ ણં માસંમિ ચડરંગુલ પોરસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઈ' હસ સૂત્રો' દ્વારા સૂત્રકારને પ્રકટ કિયા હૈ કિ ઉસ મહીને મેં અર્થાત્ અન્ત કે દિન ચાર અંગુલ સે અધિક પૌરુષીરૂપ છાયા સે યુક્ત સૂર્ય પરિભ્રમણ કરતા હૈ 'તસ્મ ણં માસ-સ્સ ચરિમદિવસે દો પયા ચત્તારિય અંગુલા પોરિસી ભવઈ' ઉસ માસ કે અન્તિમ દિવસ મેં દો પદ વાલી ઓર ચાર અંગુલો' વાલી પૌરુષી હોતી હૈં હસ પ્રકાર કા યહ કથન પ્રથમ માસ પરિસમાપક ચાર નક્ષત્રો' કે સંબંધ મેં કહા ગયા હૈ ।

‘વાસાણં ભન્તે ! દોચ્ચં માસં કહ ણક્ખત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! વર્ષાકાલ કે દ્વિતીય માસ રૂપ ભાદ્રપદ માસ કે પરિસમાપક કિતને નક્ષત્ર હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં ‘ગોયમા ! ચત્તારિ’ હે ગૌતમ ! ચાર નક્ષત્ર વર્ષાકાલ કે ભાદ્રપદ માસ કે પરિસમાપક હોતે હૈં, ‘તં જહા’ ઉન્કે નામ હસ પ્રકાર સે હૈં-‘ધણિટ્ઠા, સયભિસયા પુવ્વભદ્વયા, ઉત્તરભદ્વયા’ ધનિષ્ઠા, શતભિષક્, પૂર્વ-ભાદ્રપદા ઓર ઉત્તરભાદ્રપદા, હનમેં ‘ધણિટ્ઠા ણં ચઉદ્દસ અહોરત્તે ણેઈ’ ધનિષ્ઠા

અધિક પૌરુષી થાય છે આજ કથનને ‘તં સિ ચ ણં માસંમિ ચડરંગુલપોરસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઈ’ આ સૂત્રો દ્વારા સૂત્રકારે પ્રકટ કર્યું છે કે તે મહિનામાં અર્થાત્ અન્તના દિવસે ચાર આંગળથી અધિક પૌરુષીરૂપ છાયાથી યુક્ત સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. ‘તસ્મિન્ માસસ્સ ચરિમદિવસે દો પયા ચત્તારિય અંગુલા પોરિસી ભવઈ’ તે માસના અન્તિમ દિવસમાં બે પદવાળી અને ચાર આંગળવાળી પૌરુષી હોય છે આ પ્રકારનું આ કથન પ્રથમ માસ પરિસમાપક ચાર નક્ષત્રોના સંબંધમાં કરવામાં આવ્યું છે.

‘વાસાણં ભન્તે ! દોચ્ચં માસં કહ ણક્ખત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! વર્ષાકાળના દ્વિતીય માસ રૂપ ભાદ્રપદ (ભાદરવા) માસના પરિસમાપક કેટલા નક્ષત્ર હોય છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કરે છે-‘ગોયમા ! ચત્તારિ’ હે ગૌતમ ! ચાર નક્ષત્ર વર્ષાકાળના ભાદ્રપદ માસના પરિસમાપક હોય છે. ‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે છે-‘ધનિષ્ઠા, સયભિસયા પુવ્વભદ્વયા, ઉત્તરભદ્વયા’ ધનિષ્ઠા, શતભિષક્ પૂર્વભાદ્રપદા અને ઉત્તરભાદ્રપદા, એમાં ‘ધણિટ્ઠા’

નક્ષત્રાણિ નયન્તિ-પરિસમાપયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तिणिण णक्खत्ता णेति’ त्रीणि नक्षत्राणि वर्षाकालस्य तृतीयमासं नयन्ति परिसमापयन्ति, तानि कानि त्रीणि नक्षत्राणि तत्राह-‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘उत्तरभद्रपदा रेवई अस्मिणी’, उत्तरभाद्रपदा रेवती अश्विनी, एतानि त्रीणि नक्षत्राणि वर्षाकालस्य तृतीयमाश्विनमासं परिसमापयन्तीति, तत्र कानि-कियन्ति दिनानि क्षपयन्तीति जिज्ञासायां तदर्शयितुमाह-‘उत्तरभद्रपदा’ इत्यादि, ‘उत्तरभद्रपदा चउदसराइंदिए णेइ’ उत्तरभद्रपदा नक्षत्र माश्विनमासस्य चतुर्दश रात्रिदिवं नयति-परिसमापयति-‘रेवई पण्णरस’ रेवती नक्षत्र माश्विन मासस्य पञ्चदश रात्रिदिवं नयति, परिसमापयति ‘अस्मिणी एगं’ अश्विनी नक्षत्र माश्विन मासस्य एकं दिनं परिसमापयति तदेवं तदेतानि त्रीणि नक्षत्राणि वर्षाकालस्य तृतीयं मासं परिसमापयन्तीत्यर्थः ‘तंसि च णं मासंसि’ तस्मिन् खलु मासे ‘दुवालसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ’ द्वादशाङ्गुलपौरुष्या द्वादशाङ्गुलाधिकपौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते-अनुपरावर्तते-एतदेवाह-‘तस्स’ इत्यादि, ‘तस्स णं मासस्स चरिमे दिवसे’

प्रश्नु कहते हैं-‘गोयमा ! तिणिण णक्खत्ता णेति’ हे गौतम ! तीन नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं, तं जहा’ उन नक्षत्रों के नाम इस प्रकार से हैं-‘उत्तरभद्रपदा रेवई अस्मिणी’ उत्तर भाद्रपदा, रेवती और अश्विनी । इन नक्षत्रों में कौन २ नक्षत्र कितने २ अहोरातों को समाप्त करते हैं, इस जिज्ञासा को समाप्त करने के निमित्त सूत्रकार कहते हैं-‘उत्तरभद्रपदा, चउदसराइंदिए णेइ’ उत्तरभाद्रपदा नक्षत्र आश्विनमास के १४ अहोरातों को समाप्त करते हैं ‘रेवई पण्णरस’ रेवती नक्षत्र १५ अहोरातों को समाप्त करते हैं ‘अस्मिणी एगं’ अश्विनी नक्षत्र आश्विनमास के १ दिन रात को समाप्त करता है । ‘तंसि च णं मासंसि दुवालसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ’ इस आश्विन महीने में द्वादश अंगुल अधिक पौरुषी छाया से युक्त हुआ सूर्य परिभ्रमण करता है । इसतरह ‘तस्स णं मासस्स चरिमे दिवसे लेहट्टाइं तिणिण पयाइं पोरिसी भवइ’ इस आश्विनमास के अन्तिम

तिणिण णक्खत्ता णેતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર પરિસમાપ કરે છે. ‘તં જહા’ તે નક્ષત્રોના નામ આ પ્રમાણે છે-‘ઉત્તરભદ્રવયા રેવઈ અસ્મિણી’ ઉત્તરભાદ્રપદા રેવતી અને અશ્વિની આ નક્ષત્રોમાં કયા કયા નક્ષત્ર કેટકેટલી અહોરાત્રિને સમાપ્ત કરે છે એ જિજ્ઞાસાને સંતોષવા નિમિત્તે સૂત્રકાર કહે છે-‘ઉત્તરભદ્રવયા ચઉદસરાઈંદિયે ણેઈ’ ઉત્તરભાદ્રપદા નક્ષત્ર આસો માસની ૧૪ અહોરાત્રિઓને સમાપ્ત કરે છે. ‘રેવઈ પણ્ણરસ’ રેવતી નક્ષત્ર ૧૫ અહોરાત્રિઓને સમાપ્ત કરે છે. ‘અસ્મિણી એગં’ અશ્વિન નક્ષત્ર આશ્વિન માસના ૧ દિવસ રાતને સમાપ્ત કરે છે. ‘તંસિ ચ ણં માસંસિ દુવાલસંગુલપોરિસીય છાયાય સૂરિય અણુપરિયટ્ટઈ’ આ આશ્વિનમાસમાં બાર આંગળા અધિક પૌરુષીય છાયાથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આ રીતે ‘તસ્સ માસસ્સ ચરિમે દિવસે લેહટ્ટાઈં તિણિણ પયાઈં પોરિસી ભવઈ’ આ આશ્વિન-

તસ્ય સ્વલ્પ માસસ્ય ચરમદિવસે 'હેહદ્વાઈ તિણિ પયાઈ પોરિસી ભવઈ' રેલાસ્થાનિ રેલા પાદપર્યન્તવર્તિની સીમા તત્સ્થાનિ ત્રીણિ ત્રીણિ પદાનિ પૌરુષી ભવતિ, પરિપૂર્ણાનિ ત્રીણિ પદાનિ પૌરુષી ભવતીત્યર્થઃ ।

સમ્પ્રતિ-ચતુર્થ પ્રશ્નમાહ-‘વાસાણં’ इत्यादि, ‘वासाणं भंते !’ वर्षाणां भदन्त ! वर्षा-कालस्येत्यर्थः ‘चउत्थं मासं कइ णक्खत्ता णેति’ चतुर्थ कार्तिकलक्षणं मासं कति-क्रियत्सं-ख्यकानि नक्षत्राणि नयन्ति-परिसमापयन्तीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तिणिण’ त्रिणि नक्षत्राणि वर्षाकालस्य चतुर्थ कार्तिकमासं परिसमा-पयन्तीति तानि कानि तत्राह-‘अस्सिणी’ इत्यादि, ‘अस्सिणी भरणी कत्तिया’ अश्विनी भरणी कृत्तिका, तदेतानि त्रिणि नक्षत्राणि मिलित्वा कार्तिकमासं परिसमापयन्तीति । तत्र ‘अस्सिणी चउदस भरणी पंचदस कत्तिया एगं’ अश्विनी नक्षत्रं कार्तिकमासस्य चतुर्दश-रात्रिदिवं नयति, भरणी नक्षत्रं कार्तिकमासस्य पञ्चदश रात्रिदिवं परिसमापयन्ति कृत्तिका नक्षत्रं कार्तिकमासस्यैकमहोरात्रं नयति, तदेतानि त्रिणि नक्षत्राणि सङ्कलनया कार्तिकमासं परिसमापयन्तीति ‘तंसि च णं मासंसि सोलसंगुलपोरिસીए छायाए सूरिए अणुपरियट्टइ’

दिन में तीन पदों वाली परिपूर्ण तीन पद प्रमाण-पौरुषी होती है ।

‘वासाणं भंते ! चउत्थं माસં કइ ણક્ખત્તા ણેતિ’ हे भदन्त ! वर्षाकाल के कार्तिक मास को जो कि चतुर्थमास है कितने नक्षत्र परिसमाप्त करते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! तिणिण’ हे गौतम ! तीन नक्षत्र कार्तिक-मास को समाप्त करते हैं ‘तं जहा’ वे नक्षत्र ये हैं-‘अस्सिणी, भरणी, कत्तिया’ अश्विनी, भरणी, और कृत्तिका इनमें अश्विनी नक्षत्र कार्तिकमास के १४ दिन रातों को समाप्त करते हैं भरणी नक्षत्र १५ दिन रातों को और कृत्तिका नक्षत्र केवल एक दिन रात को समाप्त करता है । यही बात ‘अस्सिणी चउदस, भरणी पंचदस, कत्तिया एगं’ इस सूत्र द्वारा प्रकट की गई है । ‘तंसि च णं मासंसि सोलसंगुलपोरिસીए छायाए સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઈ’ उस कार्तिक मास में

માસના અંતિમ દિવસે ત્રણ ત્રણ પદોવાળી પરિપૂર્ણ ત્રણ પદ પ્રમાણ પૌરુષી હોય છે.

‘વાસાણં ભંતે ! ચઉત્થં માસં કइ ણક્ખત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! વર્ષાકાળને કાર્તિકમાસ કે જે ચતુર્થમાસ છે તેને કેટલાં નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! તિણિ’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર કાર્તિકમાસને સમાપ્ત કરે છે ‘તં જહા’ આ નક્ષત્ર આ પ્રમાણે છે-‘અસ્સિણી ભરણી, કત્તિયા’ અશ્વિની, ભરણી અને કૃત્તિકા એમાં અશ્વિની નક્ષત્ર કાર્તિકમાસના ૧૪ દિવસ-રાત્રિને સમાપ્ત કરે છે. ભરણી નક્ષત્ર ૧૫ દિવસ-રાત્રિને જ્યારે કૃત્તિકા નક્ષત્ર માત્ર એક દિવસ-રાત્રિને સમાપ્ત કરે છે. આજ હકીકત ‘અસ્સિણી ચઉદસ ભરણી પંચદસ કત્તિયા એગં’ એ સૂત્ર દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવી છે ‘તંસિ ચ ણં માસંસિ સોલસંગુલપોરિસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટઈ’ તે કાર્તિકમાસમાં

તર્ધિમથ ચલુ કાર્તિકે માસે પોહશાઙ્ગુલાધિક પૌરુષ્યા છાચચા સૂર્યોઽનુવર્યટતે-અનુપરાવર્તતે, ઇતદેવ દર્શયતિ-‘તસ્સ ચ ણં’ ઇત્યાદિ, ‘તસ્સ ચ ણં માસસ્સ ચરમે દિવસે તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ તસ્ય ચલુ કાર્તિકમાસસ્ય ચરમદિવસે અન્તિમદિને ત્રીણિ પદાનિ ચત્તારિ ચાઙ્ગુલાનિ પૌરુષી ભવતીતિ યતો વર્ષાકાલિકો વિચારઃ ॥

સમ્પ્રતિ-હેમન્તકાલં પ્રપ્તુમાદ-‘હેમંતાણં’ ઇત્યાદિ, ‘હેમંતાણં ભંતે ! પઢમં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! હેમન્તાનાં હેમન્તકાલસ્ય પ્રથમં માસં માર્ગશીર્ષલક્ષણં માસં કતિ-કિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ નયન્તિ-પરિસમાપયન્તિ કાનિ નક્ષત્રાણિ સ્વાસ્તંગમનૈન માર્ગશીર્ષમાસં ક્ષપયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તિણિ કત્તિયારોહિણી મિગસિરં’ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ સ્વાસ્તંગમનૈન કાર્તિકમાસં પરિસમાપયન્તિ, તાનિ કાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ તત્રાદ-તથથા કૃત્તિકારોહિણી મૃગશિરશ્ચ, તદેતાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ સંકલનયા માર્ગશીર્ષમાસં પરિસમાપયન્તીતિ । ‘કત્તિયા ચઉદ્દસ રોહિણી પળ્લરસ સોલ્લહ અંગુલ અધિક પૌરુષીરૂપ સે યુક્ત સૂર્ય પરિભ્રમણ કરતા હૈ । ‘તસ્સ ચ ણં માસસ્સ ચરમે દિવસે તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ ઇસ કાર્તિકમાસ કે અન્તિમદિન ઝેં ચાર અંગુલ અધિક ત્રિપદા પૌરુષી હોતી હૈ ।

॥ વર્ષાકાલિક વિચાર સમાપ્ત ॥

હેમન્તકાલ વિચાર

‘હેમંતાણં ભંતે ! પઢમં માસં કહ ણક્ષત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! હેમન્તકાલ કે પ્રથમ માસ કો કિતને નક્ષત્ર પરિસમાપ કરતે હેં ? અર્થાત્ હેમન્ત કાલ કા પ્રથમ-માસ માર્ગશીર્ષ માસ હૈ ઇસ માસ કો કિતને નક્ષત્ર અપને અસ્તગમનદ્વારા પરિ-ક્ષપિત કરતે હેં ? એસા યહ પ્રશ્ન હૈ । ઇમ્મકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં-‘ગોયમા ! તિણિ કત્તિયા, રોહિણી, મિગસિરં’ હે ગૌતમ ! કૃત્તિકા, રોહિણી ઓર મૃગશિરા યે ત્રીન નક્ષત્ર અપને અસ્તગમનદ્વારા માર્ગશીર્ષમાસ કો પરિસમાપ-ક્ષપિત કરતે

સોળ આંગળ અધિક પૌરુષી ૩૫ છાયાવાળો સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. ‘તસ્સ ચ ણં માસસ્સ ચરમે દિવસે તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલ ઇં પોરિસી ભવઈ’ આ કાર્તિકમાસના છેલ્લા દિવસે ચાર આંગળ અધિક ત્રિપદા પૌરુષી હોય છે.

વર્ષાકાલિક વિચાર સમાપ્ત

હેમન્તકાલ વિચાર-

‘હેમંતાણં ભંતે ! પઢમં માસં કહ ણક્ષત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! હેમન્તકાલના પ્રથમ માસને કેટલાં નક્ષત્ર પરિસમાપ કરે છે ? હેમન્તકાલના પ્રથમ માસ માર્ગશીર્ષમાસ છે. આ માસને કેટલાં નક્ષત્ર પોતાના અસ્તગમન દ્વારા પરિસમાપ કરે છે ? એવો આ પ્રશ્ન છે. આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘ગોયમા ! તિણિ કત્તિયા, રોહિણી, મિગસિરં’ હે ગૌતમ ! કૃત્તિકા, રોહિણી અને મૃગશિરા એ ત્રણ નક્ષત્ર પોતાના અસ્તગમન દ્વારા માર્ગશીર્ષ

મિગસિરં ઇગં ણેઃ' તત્ર કૃત્તિકા નક્ષત્રં માર્ગશીર્ષમાસસ્ય પ્રાથમિકાન્ ચતુર્દશાહોરાન્નાન્ નયતિ, રોહિણી નક્ષત્રં માર્ગશીર્ષમાસસ્ય માધ્યમિકાન્ પશ્ચદશાહોરાન્નાન્ નયતિ, મૃગશિરો નક્ષત્રંતુ એકમેવ અહોરાત્રં પરિસમાપયતિ 'તંસિ ચ ણં માસંસિ વીસંગુલપોરિસીઐ છાયાપ સૂરિપ અણુપરિચદૃઃ' તસ્મિન્ન સ્વલ્પ માર્ગશીર્ષમાસે વિંશત્યઙ્ગુલપૌરુષ્યા-વિંશત્યઙ્ગુલાધિકપૌરુષ્યા છાયાપા સૂર્યોઽનુપર્યટતે-અનુપરાવર્તતે એતદેવ દર્શયતિ-'તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે' તસ્ય સ્વલ્પ માર્ગશીર્ષમાસસ્ય યોઽસૌ ચરમો દિવસઃ .પર્યન્ત દિનમ્ 'તંસિ ચ ણં દિવસં સિ તિણિ પયાઈં અદ્વય અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ' તસ્મિન્ન સ્વલ્પ માર્ગશીર્ષમાસસ્ય ચરમ દિવસે ત્રીણિ પદાનિ અષ્ટૌચાઙ્ગુલાનિ પૌરુષી ભવતીતિ ॥

અથ દ્વિતીયં માસં પૃચ્છતિ-'હેમંતાણં' इत्यादि, 'हेमंताणं भंते ! दोच्चं मासं' हेमन्तानां हेमन्तकालस्य भदन्त ! द्वितीयं मासं पौषमासकं मासम् 'कइ णक्खत्ता णंति' कति-कियत्सं-ख्यकानि नक्षत्राणि नयन्ति-परिसमापयन्ति कानि नक्षत्राणि स्वास्तं गमनेन पौषमासं समा-

हैं इनमें 'कत्तिया चउदस, रोहिणी पणरस, मिगसिरं एगं णेइ' कृत्तिका नक्षत्र मार्गशीर्ष मास के १४ दिन रातों को, रोहिणी १५ दिन रातों को और मृगशिरा नक्षत्र एक दिन रात को परिसमाप्त करता है 'तंसि च णं मासंसि वीसंगुल पोरिसीए छायाए सूरिप अणुपरिचदइ' इस अगहनमास में २० अंगुल अधिक पौरुषीरूप छाया से युक्त हुआ सूर्य परिभ्रमण करता है 'तस्स णं मासस्स जे से चरिमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि तिणि पयाइं अद्वय अंगुलाइं पोरिसी भवइ' इस अगहनमास का जो अन्तिम दिन होता है उस दिन आठ अंगुल अधिक त्रिपदा पौरुषी होती है ।

'हेमंताणं भंते ! दोच्चं मासं कइ णक्खत्ता णंति' हेमन्तकाल के द्वितीय मास रूप जो पौषमास है उसकी समाप्ति के सम्बन्ध में गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है-हे भदन्त ! हेमन्तकाल के द्वितीय पौषमास के परिसमाप्त कितने

માસને પરિસમાપ્ત કરે છે આમાં 'કત્તિયા ચઉદસ, રોહિણી પન્નરસ, મિગસિરં ઇગં ણેઈ' કૃત્તિકા નક્ષત્ર માગશર માસના ૧૪ દિવસ-રાતાને, રોહિણી ૧૫ દિવસ-રાતાને અને મૃગશિરા નક્ષત્ર ૧ દિવસ-રાતાને પરિસમાપ્ત કરે છે. 'તંસિ ચ ણં માસંસિ વીસંગુલપોરિસીઐ છાયાપ સૂરિપ અણુપરિચદૃઃ' આ માગશર માસમાં ૨૦ આંગળા અધિક પૌરુષીરૂપ છાયાથી વ્યાપ્ત સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. 'તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ તિણિ પયાઈં અદ્વય અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ' આ અગહનમાસ (માગશર)ના જે અંતિમ દિવસ હોય છે તે દિવસે આઠ આંગળા અધિક ત્રિપદા પૌરુષી હોય છે

'હેમંતાણં ભંતે ! દોચ્ચં માસં કઈ ણક્ખત્તા ણંતિ' હેમન્તકાળના દ્વિતીયમાસ રૂપ જે પૌષમાસ છે તેની સમાપ્તિના સમ્બન્ધમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે-હે ભદન્ત ! હેમન્તકાળના દ્વિતીય પૌષમાસના પરિસમાપ્ત કેટલા નક્ષત્ર હોય છે ? અર્થાત્

પયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગયાનાહ-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘चत्वारि णक्खत्ता णेति’ चत्वारि नक्षत्राणि पौषमासं नयन्ति-परिसमापयन्ति ‘तं जहा’ तद्यथा-‘मिगसिरं अदा पुणव्वसू पुस्सो’ मृगशिर आर्द्रापुनर्वसुः पुष्यः तदेतानि चत्वारि नक्षत्राणि मिलित्वा पौषमासं परिसमापयन्ति, तत्र कानि नक्षत्राणि कियन्ति दिनानि परिसमापयन्ति तत्राह-‘मिगसिरं’ इत्यादि, ‘मिगसिरं चउदसराइंदियाइंणेइ’ मृगशिरोनक्षत्रं पौषमासस्य प्राथमिकानि चतुर्दश-रात्रिदिवं नयति-परिसमापयति, ‘अदा अट्टणेइ’ आर्द्रानक्षत्रं पौषमासस्य अष्टौ रात्रिदिवं नयति-परिसमापयति, ‘पुणव्वसू सत्तराइं दियाइं’ पुनर्वसुनक्षत्रं पौषमासस्य तृतीयानि सप्त

नक्षत्र होते हैं ? अर्थात् अपने अस्त होने रूप समय के द्वारा कौन २से नक्षत्र इस मास को समाप्त करते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! चत्वारि णक्खत्ता णेति’ हे गौतम ! इस मास को चार नक्षत्र अपने अस्त होने रूप समयद्वारा समाप्त करते हैं-‘तं जहा’ उनके नाम इस प्रकार से हैं-‘मिग-सिरं, अदा, पुणव्वसू, पुस्सो’ मृगशिर, आर्द्रा, पुनर्वसु, और पुष्य इन नक्षत्रों में से कौन नक्षत्र पौषमास के कितनी अहोरात्रों को समाप्त करते हैं-अर्थात् इन चार नक्षत्रों में से कौन २ नक्षत्र पौषमास के ३० दिनों में से कितने दिनों तक उदित रह कर अस्त हो जाते हैं ? अब इस बात का विचार करते हुए प्रभु गौतमस्वामी से कहते हैं-‘मिगसिरं चउदसराइं दियाइं णेति’ मृगशिर नक्षत्र पौषमास के १४ अहोरात्रों को समाप्त करते हैं-अर्थात् मृगशिरा नक्षत्र पौष मास के प्रथम १४ दिनों तक उदित रहता है फिर वह अस्त हो जाता है ‘अदा अट्ट णेइ’ आर्द्रानक्षत्र पौषमास के ८ दिनों को परिसमाप्त करता है ‘पुणव्वसू सत्त राइंदियाइं’ पुनर्वसु नक्षत्र पौषमास के सात दिन रात्रों को समाप्त करता है ‘पुस्सो एगं राइं दियं णेइ’ और पुष्य नक्षत्र एक रात दिन को समाप्त करता है

પોતાના અસ્ત થવા રૂપ સમયની દ્વારા કયા કયા નક્ષત્ર આ માસને સમાપ્ત કરે છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ચત્તારિ ણક્ખત્તા ણેતિ’ હે ગૌતમ ! આ માસને ચાર નક્ષત્ર પોતાના અસ્ત થવા રૂપ સમય દ્વારા સમાપ્ત કરે છે-‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે છે-‘મિગસિરં, અદા, પુણવ્વસુ, પુસ્સો’ મૃગશિર આર્દ્રા, પુનર્વસુ અને પુષ્ય આ નક્ષત્રોમાંથી કયા નક્ષત્ર પોષમાસની કેટલી અહોરાત્રિઓને સમાપ્ત કરે છે-અર્થાત્ આ ચાર નક્ષત્રોમાંથી કયા કયા નક્ષત્ર પોષમાસના ૩૦ દિવસોમાંથી કેટલા દિવસો સુધી ઉદિત રહીને અસ્ત થઈ જાય છે ? હવે આ વાતનો વિચાર કરતા થકા પ્રભુ ગૌતમસ્વામીને કહે છે-‘મિગસિરં ચઉદસરાઈંદિયાઈં ણેતિ’ મૃગશિર નક્ષત્ર પોષમાસની ૧૪ અહોરાત્રોને સમાપ્ત કરે છે-અર્થાત્ મૃગશિર નક્ષત્ર પોષમાસનાં પ્રથમ ૧૪ દિવસો સુધી ઉદિત રહે છે પછી તે અસ્ત થઈ જાય છે. ‘અદા અટ્ટ ણેઈ’ આર્દ્રા નક્ષત્ર પોષમાસના આઠ દિવસોને પરિસમાપ્ત કરે છે. ‘પુણવ્વસુ સત્તરાઈંદિયાઈં’ પુનર્વસુ નક્ષત્ર પોષમાસના સાત દિવસ-

રાત્રિદિવં નયતિ, 'પુસો ઇમં રાત્રિદિવં જોઈ' પુન્યનક્ષત્રં પૌષમાસસ્ય ચરમમેકં રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ તદ્દેવં મિલિત્વા ચત્વારિ અપિ નક્ષત્રાણિ હેમન્ત કાલસ્ય દ્વિતીયં પૌષ-માસં પરિસમાપયન્તિ ઇતિ । 'તયાણં ચત્વીસંગુલપોરિસીઐ છાયાઐ સૂરિઐ અણુપરિયદ્દઈ' તદા પૌષમાસસ્ય ચરમદિવસે સ્વલ્પ ચતુર્વિંશત્યદ્ગુલપૌરુષ્યા-ચતુર્વિંશત્યદ્ગુલ્યાવિક્રયા પૌરુષ્યા છાયાયા સૂર્યોઽનુપર્યટતે-અણુપરાવર્તતે, एतदेव दर्शयति-'तस्स णं' इत्यादि, 'तस्स णं, मासस्स जे से चरमदिवसे' तस्य स्वल्प पौषमासस्य योऽसौ चरम दिवसः पर्यन्त दिनम्, 'तंसि च णं दिवसंसि लेहद्दाइं चत्तारि पयाइं पोरिसी भवइ' तस्मिंश्च स्वल्प चरमे दिवसे रेखास्थानि तत्र रेखा पादपर्यन्तवर्तिनी सीमा तत्स्थानि चत्वारि पदानि पौरुषी भवति परिपूर्णानि चत्वारि पदानि पौरुषी भवतीत्यर्थः ॥

अथ तृतीयं पृच्छति-हेमन्ताणं' इत्यादि, 'हेमन्ताणं भंते ! तच्च मासं कइणवस्सत्ता णેति' हेमन्तानां हेमन्तकालस्य भदन्त ! तृतीयं माघमासं कति-क्रियत्संख्यकानि नक्षत्राणि नयन्ति स्वास्तं गमनेन मासं परिसमापयन्तीति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि,

इस तरह ये चार नक्षत्र मिल कर हेमन्त काल के द्वितीय मास- पौष मास को क्षपित करते हैं ! 'तयाणं चउव्वीसंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियदइ' इस पौषमास के अन्तिम दिवस में चौबीस अंगुल अधिक पौरुषीरूप छाया से युक्त हुआ सूर्य परिभ्रमण करता है । यही बात-'तस्स णं मासस्स जे से चरमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि लेहद्दाइं चत्तारि पयाइं पोरिसी भवइ' इस सूत्रद्वारा सूत्रकार ने पुष्टकी है-पाद पर्यन्त वर्तिनी सीमा का नाम रेखा है-इसमें रहे हुए चार पादों प्रमाण पौरुषी है-अर्थात् इस मास के अन्तिम दिन परिपूर्ण चार पाद प्रमाण पौरुषी होती है ।

'हेमन्ताणं भंते ! तच्च मासां कइ णवस्सत्ता णેति' हे भदन्त ! हेमन्तकाल का जो तृतीयमास माघमास है उसे कितने नक्षत्र अपने अस्तगमन द्वारा क्षपित करते

रातेने સમાપ્ત કરે છે. આ રીતે આ ચાર નક્ષત્ર મળીને હેમન્તકાળના બીજા માસ- પૌષમાસને ક્ષપિત (પુર) કરે છે.

'તયાણં ચત્વીસ ગુલપોરિસીઐ છાયાઐ સૂરિઐ અણુપરિયદ્દઈ' આ પૌષમાસના અન્તિમ દિવસે ચોવીસ આંગળા અધિક પૌરુષીરૂપ છાયાથી યુક્ત થયેલા સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આજ વાત-'તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ લેહદ્દાઈ ચત્તારિ પયાઈ પોરિસી ભવઈ' આ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકારે પુષ્ટ કરી છે-'પાદ પર્યન્તવર્તિની' સીમાનું નામ રેખા છે-આમાં રહેલા ચાર પાદ પ્રમાણ પૌરુષી છે-અર્થાત્ આ માસના અંતિમ દિવસે પરિપૂર્ણ ચાર પાદ પ્રમાણ પૌરુષી હોય છે.

'હેમન્તાણં ભંતે ! તચ્ચ માસ' કહી ણવસ્સત્તા ણેતિ' હે ભદન્ત ! હેમન્તકાળના જે ત્રીજા માસ છે તેને કેટલા નક્ષત્ર પોતાના અસ્તગમન દ્વારા ક્ષપિત કરે છે ? સમાપ્ત કરે છે ?

‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તિણિ પુસ્સો અસિલેસા મહા’ પુણ્યોઽશ્લેષા મઘા ઇતાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ માસં પરિસમાપયન્તિ, તત્ર ‘પુસ્સો ચત્તદસ રાઈં દિયાઈં જેઈ’ પુણ્યનક્ષત્રં ચતુર્દશ રાત્રિદિવં માઘમાસસ્ય પ્રાથમિકાનિ નયતિ-પરિસમાપયતિ ‘અસિલેસા પળ્લરસ’ અશ્લેષા- નક્ષત્રં માઘમાસસ્ય દ્વિતીયાનિ પચ્ચદશ રાત્રિદિવં નયતિ પરિસમાપયતિ ‘મહા. એકં’ મઘાનક્ષત્રં માઘમાસસ્ય ચરમમેકં રાત્રિદિવં પરિસમાપયતિ, તદેવં મિલિત્વા ઇતાનિ નક્ષત્રાણિ માઘમાસં પરિસમાપયતીતિ । ‘તયાણં વીસંગુલપોરિસીણ છાયાણ સૂરિણ અણુપરિયટ્ટઈ’ તદા માઘમાસસ્ય ચરમદિવસે વિંશત્તગ્ગુલપૌરુષ્યા-વિંશત્યગ્ગુલાધિકપૌરુષ્યા છાયાયા સૂર્યોઽનુપર્યટ્ટતે, એત- દેવ દર્શયતિ-‘તસ્સ ણં માસસ્સ’ इत्यादि, ‘તસ્સણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે’ તસ્ય સ્વલ્લ માઘમાસસ્ય યોઽસો ચરમો દિવસઃ-પર્યન્ત દિનમ્ ‘તંસિ ચ ણં દિવસંસિ તિણિ પયાઈં અઢં- ગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ તસ્મિન્ન સ્વલ્લ ચરમે દિવસે ત્રીણિ પદાનિ અઠો ચાઢગુલાનિ પૌરુષી ભવતીતિ । અથ ચતુર્ય પૃચ્છતિ-‘હેમંતાણં’ इत्यादि, ‘હેમંતાણં ભંતે ! ચઉત્થં માસં કણ્ણવલ્લતા

હે ? સમાપ્ત કરતે હે ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! तिणिण पुस्सो-असिलेसा, महा’ हे गौतम ! तीन नक्षत्र माघ मास के परिसमापक होते हैं ये तीन नक्षत्र पुष्य, अश्लेषा और मघा है, इनमे ‘पुस्सो चउदसराइंदियाइं जेइ’ पुष्य नक्षत्र माघ मास के १४ दिनों को क्षपित करते हैं ‘असिलेसा पण्णरस’ अश्लेषा नक्षत्र माघमास के १५ दिनों को समाप्त करते हैं ‘महा एकं’ और मघा नक्षत्र माघमास के एक दिन रात को समाप्त करता है । इस प्रकार से ये नक्षत्र माघमास के परिसमापक होते हैं । ‘तयाणं वीसंगुल पोरिसीए छायाए सूरिण अणुपरियट्टइ’ इस माघ मास के अन्त के दिन बीस अंगुल अधिक पौरु- पौरुषी छाया ले युक्त हुआ सूर्य परिभ्रमण करता है इसी बात की पुष्टि ‘तस्स णं मासस्स जे से चरिमे दिवसे तंसि च णं दिवसंसि तिणिण पयाइं अडंगुलाइं पोरिसी भवई’ सूत्रकार ले इस सूत्र द्वारा की है अर्थात् इस मास के अन्त के दिन आठ

આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! તિણિ પુસ્સો અસિલેસા મહા’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર માઢ માસના પરિસમાપક હોય છે આ ત્રણ નક્ષત્ર પુષ્ય, અશ્લેષા અને મઘા છે એમાં ‘પુસ્સો ચત્તદસ રાઈં દિયાઈં જેઈ’ પુષ્ય નક્ષત્ર માઢ માસના ૧૪ દિવસોને સમાપ્ત કરે છે ‘અસિલેસા પળ્લરસ’ અશ્લેષા નક્ષત્ર માઢ માસના ૧૫ દિવસોને સમાપ્ત કરે છે. ‘મહા એકં’ અને મઘા નક્ષત્ર માઢ માસના ૧ દિવસ-રાતને સમાપ્ત કરે છે. આ પ્રકારે આ ત્રણે નક્ષત્ર માઢ માસના પરિસમાપક હોય છે ‘તયાણં વીસંગુલપોરિસીણ છાયાણ સૂરિણ અણુપરિયટ્ટઈ’ આ માઢ માસના છેલ્લા દિવસે ૨૦ આંગળા અધિક પૌરુષીય છાયાથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આજ હકીકતનું સમર્થન ‘તસ્સણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ તિણિ પયાઈં અઢંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા કરેલું છે. અર્થાત્ આ માસના અન્તિમ દિવસે આઠ આંગળા અધિક ત્રિપદ

જેતિ' હેમન્તાનાં હેમન્તકાલસ્ય મદન્ત ! ચતુર્થ ફાલ્ગુનલક્ષણં માસં કતિ-કિયત્સંઘ્ય-
કાનિ નક્ષત્રાણિ નયન્તિ સ્વાસ્તં ગમનેન માસં પરિસમાપયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-'ગોયમા'
ઇત્યાદિ, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'તિણિ ણક્ષત્તા જેતિ' ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ ફાલ્ગુનમાસં નયન્તિ-
પરિસમાપયન્તિ, કાનિ તાનિ તત્રાહ--'તં જહા' ઇત્યાદિ, 'તં જહા' તથથા--'મહા પુવ્વા
ફલ્ગુણી ઉત્તરાફલ્ગુણી' મધા પૂર્વાફલ્ગુણી ઉત્તરાફલ્ગુણી, તત્ર--'મહાચઉદસરાઈંદિયાઈં
જેઈ' મધાનક્ષત્રં ચતુર્દશ રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ 'પુવ્વા ફલ્ગુણી પળ્લરસરાઈંદિયાઈં
જેઈ' પૂર્વાફલ્ગુણી નક્ષત્રં ફાલ્ગુનમાસસ્ય પચ્ચદશ રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ 'ઉત્તરા-
ફલ્ગુણી ઇગં રાઈં દિયં જેઈ' ઉત્તરા ફાલ્ગુણી નક્ષત્રં ફાલ્ગુનમાસસ્ય ચરમમેકં રાત્રિ-
દિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ, તદેવં મિલિત્વા ઇતાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ હેમન્તકાલસ્ય ચતુર્થ
ફાલ્ગુનમાસં પરિસમાપયન્તીતિ । 'તયાણં સોલસંગુલપોરિસીઈ છાયાઈ સૂરિઈ અણુપરિયટ્ટઈ'
તદા ચલુ ચરમદિવસે પોહશાઙ્ગુલપોહ્યા છાયાઈ સૂર્યોઽનુપર્યટ્ટતે--અનુપરાવર્તતે, ઇતદેવ

અંગુલ અધિક ત્રિપદા પૌરુષી હોતી હૈ । 'હેમંતાણં મંતે ! ચઉત્થં માસં કહ ણક્ષ-
ત્તા જેતિ' હે મદન્ત ! હેમન્તકાલ કે ચતુર્થમાસ રૂપ ફાલ્ગુનમાસ કો કિતને
નક્ષત્ર પરિસમાસ કરતે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ--'ગોયમા ! તિણિ
ણક્ષત્તા જેતિ' હે ગૌતમ ! ત્રીણ નક્ષત્ર ફાલ્ગુન માસ કો સમાસ કરતે હૈ--
'તં જહા' વે નક્ષત્ર વે હૈ 'મહા, પુવ્વાફલ્ગુણી, ઉત્તરાફલ્ગુણી' મધા, પૂર્વાફાલ્ગુણી
ઔર ઉત્તરા ફાલ્ગુણી હનમેં 'મહા ચઉદસ રાઈંદિયાઈં જેઈ' મધા જો નક્ષત્ર હૈ વહ
ફાલ્ગુનમાસ કે ૧૪ અહોરાતોં કો સમાસ કરતા હૈ 'પુવ્વા ફલ્ગુણી પળ્લરસરાઈં
દિયાઈં' પૂર્વા ફાલ્ગુણી ૧૫ અહોરાતોં કો સમાસ કરતા હૈ ઔર 'ઉત્તરાફલ્ગુણી
ઇગં રાઈંદિયં જેઈ' ઉત્તરાફાલ્ગુણી ઇક દિવસરાત કો સમાસ કરતા હૈ હસ તરહ વે
ત્રીણ નક્ષત્ર મિલ કર હેમન્તકાલ કે ફાલ્ગુનમાસ કો સમાસ કરતે હૈ । 'તયાણં
સોલસંગુલ પોરિસીઈ છાયાઈ સૂરિઈ અણુપરિયટ્ટઈ' હસ ફાલ્ગુન માસ કે અન્તિમ
દિવ મેં સોલહ અંગુલ અધિક પૌરુષી રૂપ છાયા સે યુક્ત હુઆ સૂર્ય પરિભ્રમણ

પૌરુષી હોય છે. 'હેમંતાણં મંતે ! ચઉત્થં માસં કહ ણક્ષત્તા જેતિ' હે મદન્ત ! હેમન્ત-
કાળના ચોથા માસ રૂપ ફાલ્ગુનમાસને કેટલાં નક્ષત્ર પરિસમાસ કરે છે ? એના બવાબમાં
પ્રશ્ન કરે છે--'ગોયમા ! તિણિ ણક્ષત્તા જેતિ' હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર ફાલ્ગુનમાસને સમાસ
કરે છે--'તં જહા' તે નક્ષત્ર આ પ્રમાણે છે 'મહા, પુવ્વાફલ્ગુણી, ઉત્તરાફલ્ગુણી' મધા
પૂર્વાફાલ્ગુણી અને ઉત્તરાફાલ્ગુણી એમાં 'મહા ચઉદસ રાઈંદિયાઈં જેઈ' મધા જે નક્ષત્ર છે
તે ફાલ્ગુનમાસના ૧૪ દિવસ-રાતોને સમાસ કરે છે 'પુવ્વાફલ્ગુણી પળ્લરસ રાઈંદિયાઈં'
'પૂર્વાફાલ્ગુણી ૧૫ અહોરાતોને સમાસ કરે છે અને 'ઉત્તરાફલ્ગુણી ઇગં રાઈંદિયં જેઈ' ઉત્તરા-
ફાલ્ગુણી એક દિવસરાતને સમાસ કરે છે આ રીતે ત્રણ નક્ષત્ર મળીને હેમન્તકાળના
ફાલ્ગુનમાસને સમાસ કરે છે. 'તયાણં સોલસંગુલપોરિસીઈ છાયાઈ સૂરિઈ અણુપરિયટ્ટઈ' આ

દર્શયતિ-‘તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરમે દિવસે’ તસ્ય સ્વલ્પ માસસ્ય યોડસૌ ચરમો દિવસઃ ‘તંસિ ચ ણં દિવસંસિ’ તસ્મિંશ્ચ સ્વલ્પ ચરમે દિવસે ‘તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ ત્રીણિ પદાનિ ચત્તારિ ચાહ્નુલાનિ પૌરુષી ભવતીતિ ગતો હેમન્તકાલઃ ॥

અથાનન્તરં ગ્રીષ્મં પૃચ્છતિ-‘ગિમ્હાણં મંતે ! પઢમં’ इत्यादि, ‘गिम्हाणं मंते ! पढमं मासं कइणक्खत्ता णेति’ ग्रीष्माणं ग्रीष्मकालस्य स्वल्प भदन्त ! प्रथमं चैत्रलक्षणं मासं कणि- क्वत्संख्यकानि नक्षत्राणि नयन्ति स्वास्तं गमनेन-परिसमापयन्तीति प्रश्नः, भगवानाह- ‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तिणि णक्खत्ता णेति’ त्रिणि नक्षत्राणि ग्रीष्म- कालस्य प्रथमं मासं नयन्ति-परिसमापयन्ति ‘तं जहा’ तद्यथा-‘उत्तरा फल्गुणी हत्थो चित्ता’ उत्तराफाल्गुनी हस्तश्चित्रा च, तत्र ‘उत्तराफल्गुणी चउदस राइंदियाइं णेइ’ उत्तरा- फाल्गुनी नक्षत्रं ग्रीष्मकालिकप्रथमचैत्रमासस्य प्राथमिकानि चतुर्दश रात्रिदिवं नयति- स्वास्तं गमेन परिसमापयति, ‘हत्थो पण्णरस राइंदियाइं णेइ’ हस्तनक्षत्रम्, चैत्रमासस्य

करता है। यही बात ‘तस्स णं मासस्स જે સે ચરમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ તિણિ પયાઈં ચતારિ અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ इस सूत्र द्वारा स्पष्ट की गई है कि फाल्गुन मास के अन्तिमदिन चार अंगुल अधिक त्रिपदा पौरुषी होती है।

‘ગિમ્હાણં મંતે ! પઢમં માસં કહ ણક્ખત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાલ કે પ્રથમમાસ કો-ચૈત્રમાસ કો કિતને નક્ષત્ર સમાસ કરતે હે ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હે ‘ગોયમા ! તિન્નિ ણક્ખત્તા ણેતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રીન નક્ષત્ર સમાસ કરતે હે ‘તં જહા’ ઉનકે નામ હસ પ્રકાર સે હે-‘ઉત્તરાફલ્ગુણી હત્થો ચિત્તા’ ઉત્તરા ફાલ્ગુની, હસ્ત ઓર ચિત્રા હનમે ‘ઉત્તરા ફાલ્ગુણી ચઉદસરાઈંદિયાઈં ણેઈ’ ઉત્તરા ફાલ્ગુની નક્ષત્ર ગ્રીષ્મ કાલ કે પ્રથમ માસ ચૈત્રમાસ કે ચૌદહ અહોરાતોં કો સમાસ કરતા હે ‘હત્થો પળ્લરસ રાઈંદિયાઈં ણેઈ’ હસ્ત નક્ષત્ર ચૈત્રમાસ કે ૧૫

ફાલ્ગુમાસના છેલ્લા દિવસે સોળ આંગળા અધિક પૌરુષીરૂપ છાયાથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આજ વાત ‘તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ’ એ સૂત્ર દ્વારા સ્પષ્ટ કરવામાં આવી છે કે ફાલ્ગુમાસના અન્તિમ દિવસે ચાર આંગળા અધિક ત્રિપદા પૌરુષી હોય છે.

‘ગિમ્હાણં મંતે ! પઢમં માસં કહ ણક્ખત્તા ણેતિ’ હે ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાળના પ્રથમ માસને-ચૈત્રમાસને કેટલા નક્ષત્ર સમાસ કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કરે છે-‘ગોયમા ! તિન્નિ ણક્ખત્તા ણેતિ’ હે ગૌતમ ! ત્રણ નક્ષત્ર સમાસ કરે છે. ‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રકારે છે-‘ઉત્તરાફલ્ગુણી હત્થો ચિત્તા’ ઉત્તરાફલ્ગુણી હસ્ત અને ચિત્રા એમાં ‘ઉત્તરાફલ્ગુણી ચઉદસરાઈંદિયાઈં ણેઈ’ ઉત્તરાફલ્ગુણી નક્ષત્ર ગ્રીષ્મકાળના પ્રથમ માસ ચૈત્રમાસની ચૌદ અહોરાતોને સમાસ કરે છે. ‘હત્થો પળ્લરસ રાઈંદિયાઈં ણેઈ’ હસ્ત નક્ષત્ર ચૈત્ર માસની ૧૫ અહોરાતોને સમાસ કરે છે ‘ચિત્તા ઇમં રાઈંદિયં ણેઈ’ અને ચિત્રા નક્ષત્ર ચૈત્રમાસના

માધ્યમિકાનિ પञ્ચદશ રાત્રિદિવં નયતિ-પરિભ્રમણયતિ 'ચિત્તા એવં રાત્રિદિવં ણેઈ' ચિત્તા-
નક્ષત્રં ચૈત્રમાસસ્ય ચરમમેકં રાત્રિદિવં નયતિ-પરિભ્રમણયતિ ચિત્તાનક્ષત્રેણ પરિભ્રમણનકાર-
ણાદેવ અસ્ય માસસ્ય ચૈત્રમિતિ નામ ભવતિ, તથાણં દુવાલસંગુલપોરિસીપ છાયાપ સૂરિપ અણુ-
પરિચટ્ટઈ' ચૈત્રમાસે સ્વલુ ડાદશાઙ્ગુલપૌરુષી-ડાદશાઙ્ગુલાધિકપૌરુષી છાયાપ સૂર્યોઽ-
નુપર્યટતે-અનુપગવર્તતે । એતદેવ દર્શયતિ--'તસ્મિન્ માસસ્ય' ઇત્યાદિ, 'તસ્મિન્ માસસ્ય જે
સે ચરિમે દિવસે' તસ્ય સ્વલુ ચૈત્રમાસસ્ય ચોડસો ચરમો દિવસઃ-પર્યન્તદિનમ્ 'તંસિ ચ ણં
દિવસંસિ લેહટ્ટાઈં તિણિ પયાઈં પોરિસી ભવઈ' તસ્મિન્ સ્વલુ ચૈત્રમાસસ્ય ચરમદિવસે રેખા
સ્થાનિ રેખાપાદપર્યન્તર્વાર્તની સીમા તત્સ્થાનિ ત્રીણિ પદાનિ પૌરુષી ભવન્તિ ઇતિ ।

દ્વિતીય માસં પૃચ્છતિ-'ગિમ્હાણં' ઇત્યાદિ, 'ગિમ્હાણં ભંતે । દોચ્ચં માસં કઠિ ણક્કલ્લા
ળેતિ' ગ્રીષ્મકાલં ગ્રીષ્મકાલસ્ય ભદન્ત ! દ્વિતીયમાસં કઠિ નક્ષત્રાણિ-શિયત્સંસ્થકાનિ
નક્ષત્રાણિ નયન્તિ સ્વાસ્તંગમનેન પરિભ્રમણયન્તીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાઈ-'ગોયમા' ઇત્યાદિ,
અહોરાત્રો કો સમાસ કરતા હૈ 'ચિત્તા એવં રાત્રિદિવં ણેઈ' એવં ચિત્તા નક્ષત્ર ચૈત્ર-
માસ કે એક દિનરાત્રિ કો સમાસ કરતા હૈ મહ ચિત્તા નક્ષત્ર કે દ્વારા સમાસ ક્રિયા
જાતા હૈ હસી કારણ હસ માસ કા નામ ચૈત્ર માસ હુઆ હૈ 'તથાણં દુવાલસંગુલ
પોરિસીપ છાયાપ સૂરિપ અણુપરિચટ્ટઈ' હસ ચૈત્રમાસ કા જો અન્તિમ દિવસ હોતા
હૈ હસ દિવસ મેં ૧૨ ંગુલ અધિક પૌરુષી છાયા સે યુક્ત હુઆ સૂર્ય પરિભ્રમણ
કરતા હૈ હસી વાત કો 'તસ્મિન્ માસસ્ય જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવ-
સંસિ લેહટ્ટાઈં તિણિ પયાઈં પોરિસી ભવઈ' હસ સૂત્ર દ્વારા વિગતરૂપ સે સ્પષ્ટ ક્રિયા
ગયા હૈ-કિ હસ ચૈત્રમાસ કા જો અન્તિમ દિવસ હોતા હૈ હસ દિન પરિપૂર્ણ ત્રીણ
પદ વાલી પૌરુષી હોતી હૈ ।

'ગિમ્હાણં ભંતે । દોચ્ચં માસં કઠિ ણક્કલ્લા ણેતિ' હૈ ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાલ
જો દ્વિતીય માસ વૈશાખ માસ હૈ હસે કિતને નક્ષત્ર સમાપ્ત કરતે હૈં ? હસકે
જ્ઞાપર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-'ગોયમા ! તિણિ ણક્કલ્લા ણેતિ' હૈ ગૌતમ ! ગ્રીષ્મકાલ

એક દિવસરાત્રિ સમાસ કરે છે. આ ચિત્તા નક્ષત્ર દ્વારા સમાસ થતું હોવાના કારણે આ
માસને ચૈત્રમાસનું નામ આપવામાં આવ્યું છે. 'તથાણં દુવાલસંગુલપોરિસીપ છાયાપ
સૂરિપ અણુપરિચટ્ટઈ' આ ચૈત્રમાસનો જે અન્તિમ દિવસ હોય છે તે દિવસે ૧૨ આંગળ
અધિક પૌરુષી છાયાથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આજ હકીકતને 'તસ્મિન્
માસસ્ય જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસસિ લેહટ્ટાઈં તિણિ પયાઈં પોરિસી ભવઈ'
આ સૂત્ર દ્વારા વિગત રૂપથી સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યું છે કે-આ ચૈત્રમાસનો છેલ્લો દિવસ
હોય છે તે દિવસે પરિપૂર્ણ ત્રણ પદવાળી પૌરુષી હોય છે 'ગિમ્હાણં ભંતે ! દોચ્ચં માસં
કઠિ ણક્કલ્લા ણેતિ' હૈ ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાલનો જે બીજો માસ વૈશાખ છે તેને કેટલાં
નક્ષત્ર સમાપ્ત કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કરે છે-'ગોયમા ! તિણિ ણક્કલ્લા ણેતિ' હૈ

‘गोयमा’ हे गोतम ! ‘तिणि णवखत्ता णेति’ त्रीणि नक्षत्राणि नयन्ति परिसमापयन्ति, तानि कानि त्रीणि नक्षत्राणि तत्राह-‘तं जहा’ इत्यादि, ‘तं जहा’ तद्यथा-‘चित्ता साई विसाहा’ चित्रा स्वाती विशाखा, ‘चित्ता चउदस राइंदियाइं णेइ’ चित्रा नक्षत्रं ग्रीष्मका-
लिकद्वितीयस्य वैशाखमासस्य प्राथमिकानि चतुर्दश रात्रिदिवं नयति-परिसमापयति ‘साई पणरस राइं दियाइं णेइ’ स्वाती नक्षत्रं वैशाखमासस्य माध्यमिकानि पञ्चदशरात्रिदिवं नयति परिसमापयति ‘विसाहा एगं राइं दिवं णेइ’ विशाखानक्षत्रं वैशाखमासस्य चरममेकं रात्रिदिवं नयति-परिसमापयति तदेतानि त्रीणि चित्रा स्वाती विशाखानक्षत्राणि मिलित्वा वैशाख-
मासं परिसमापयन्ति अतएव विशाखया परिसमापना दस्य मासस्य वैशाख इति नाम भवति । ‘तयाणं अट्ठंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्ठइ’ तदा वैशाखभासे खलु अष्टाङ्गुल-
पौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यटते-अनुपरावर्तते इत्यर्थः । एतदेव दर्शयति-‘तस्स णं मासस्स’ इत्यादि, ‘तस्स णं मासस्स जे से चरिये दिवसे’ तस्य खलु वैशाखमासस्य योऽसौ चरमः

के द्वितीय मास वैशाख मास को तीन नक्षत्र समाप्त करते हैं ‘तं जहा’ उन नक्षत्रों के नाम इस प्रकार से हैं-‘चित्ता, साई, विसाहा’ चित्रा, स्वाति और विशाखा, इसमें ‘चित्ता चउदस राइंदियाइं णेइ’ चित्रा नक्षत्र ग्रीष्मकाल के वैशाख मास के प्राथमिक १४ रातदिनों को समाप्त करता है ‘साई पणरस राइंदियाइं णेइ’ स्वाति नक्षत्र वैशाख मास के माध्यमिक १५ दिनों को समाप्त करता है ‘विसाहा एगं राइंदिवं णेइ’ और विशाखा नक्षत्र अन्त के एक दिनरात को समाप्त करता है इस तरह से ये तीन नक्षत्र मिलकर वैशाखमास को समाप्त करते हैं, विशाखा नक्षत्र द्वारा अन्त में परिसमाप्त होने के कारण इस मास का नाम वैशाख ऐसा हुआ है । ‘तयाणं अट्ठंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरि-
चट्ठइ’ वैशाखमास के अन्तिम दिन में आठ अंगुल अधिक पौरुषीरूप छाया से युक्त हुआ सूर्य परिभ्रमण करता है इसी अभिप्रायसे सूत्रकारने ‘तस्स णं मास-

गोतम ! ग्रीष्मकालना भील मास वैशाखमासने त्रय नक्षत्र समाप्त करे छे ‘तं जहा’ तेमना नाम आ प्रमाणे छे-‘चित्ता साई विसाहा’ चित्रा स्वाति अने विशाखा, जेभां ‘चित्ता चउदस राइंदियाइं णेइ’ चित्रा नक्षत्र ग्रीष्मकालना वैशाखमासना प्राथमिक १४ रातदिवसेने समाप्त करे छे. ‘साई पणरस राइंदियाइं णेइ’ स्वाति नक्षत्र वैशाखना माध्यमिक १५ दिवसेने समाप्त करे छे. ‘विसाहा एगं राइं दिवं णेइ’ अने विशाखाना नक्षत्र अन्तना ओक दिवसरातने समाप्त करे छे. आ रीते आ त्रय नक्षत्र मणीने वैशाखमासने परिसमाप्त करे छे, विशाखा नक्षत्र द्वारा अन्तमां परिसमाप्त होवना कारणे आ मासनुं नाम वैशाख ओ प्रमाणे थयुं छे. ‘तयाणं अट्ठंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्ठइ’ वैशाखमासना अन्तिम दिवसे आठ आंगुल अधिक पौरुषीरूप छायाथी युक्त थयेल सूर्य परिभ्रमण करे छे, आ अभिप्रायथी न सूत्रकारे ‘तस्स’ णं मासस्स जे से

પર્યન્તવર્તી દિવસઃ 'તંસિ ચળં દિવસંસિ દોપયાઈ અઢંગુલાઈ પોરિસી ભવઈ' તસ્મિન્ન સ્વલુ દિવસે દ્વે પદેઽષ્ટાઙ્ગુલાનિ પૌરુષી ભવતીતિ । 'ગિમ્હાળં મંતે ! તચ્ચં કતિ ણવસત્તા ણેતિ' ગ્રીષ્માણાં ગ્રીષ્મકાલસ્ય ભદન્ત ! તૃતીયં જ્યેષ્ઠઋક્ષણં માસં કતિ-ક્રિયત્સંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ નયન્તિ સ્વાસ્તં ગમનેન પરિસમાપયન્તિ इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ--'ગોયમા' इत्यादि, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'ચત્તારિ ણવસત્તા ણેતિ' ચત્તારિ-ચતુઃસંખ્યકાનિ નક્ષત્રાણિ ગ્રીષ્મકાલ તૃતીયમાસં પરિસમાપયન્તિ તાનિ કાનિ ચત્તારિ નક્ષત્રાણિ તત્રાહ--'તં જહા' इत्यादि, 'તં જહા' તથથા 'વિસાહા અણુરાહા જેઢામૂલો' વિશાખા અનુરાધાજ્યેષ્ઠામૂલશ્ચ એતાનિ ચત્તારિ નક્ષત્રાણિ મિલિત્વા જ્યેષ્ઠમાસં પરિસમાપયન્તિ 'વિસાહા ચઙ્ગદસ રાઈદિયાઈ' તત્ર વિશાખા નક્ષત્રં જ્યેષ્ઠમાસસ્ય પ્રાથમિકાનિ ચતુર્દશ રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ 'અણુરાહા અઢરાઈદિયાઈ ણેઈ' અનુરાધાનક્ષત્રં જ્યેષ્ઠમાસસમ્બન્ધિનોઽષ્ટૌ રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ 'જેઢા સત્ત-રાઈદિયાઈ ણેઈ' જ્યેષ્ઠાનક્ષત્રં જ્યેષ્ઠમાસસ્ય સપ્ત રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ, તદેતાનિ,

સ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ દો પયાઈ અઢંગુલાઈ પોરિસી ભવઈ ।
 હસ માસ કા જો અન્ત કા દિવસ હૈ હસ અન્તિમ દિવસ મેં અષ્ટ અંગુલ અધિક દ્વિપદા પૌરુષી હોતી હૈ એસા કહા હૈ ।

'ગિમ્હા ણં મંતે ! તચ્ચં માસં કઢ ણવસત્તા ણેતિ' હે ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાલ કે તૃતીય માસ કો-જ્યેષ્ઠ માસ કો કિતને નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં--'ગોયમા ! ચત્તારિ ણવસત્તા ણેતિ' હે ગૌતમ ! ચાર નક્ષત્ર જ્યેષ્ઠ માસ કો પરિસમાપ્ત કરતે હૈં 'તં જહા' હન નક્ષત્રોં કે નામ હસ પ્રકાર સે હૈં 'વિસાહા, અણુરાહા, જેઢા, મૂલો,' વિશાખા, અનુરાધા જ્યેષ્ઠા ઓર મૂલ, હનમેં 'વિસાહા ચઙ્ગદસ રાઈ દિયાઈ' વિશાખા જો નક્ષત્ર હૈં વહ જ્યેષ્ઠમાસ કે પ્રાથ-મિક ૧૪ દિન રાતોં કો સમાપ્ત કરતા હૈં, 'અણુરાહા અઢરાઈ દિયાઈ ણેઈ' અનુ-રાધા નક્ષત્ર જ્યેષ્ઠમાસ કે માધ્યમિક આઠ દિન રાતોં કો સમાપ્ત કરતા હૈં, 'જેઢા સત્તરાઈ દિયાઈ ણેઈ' જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર સાત દિન રાતોં કો સમાપ્ત કરતા હૈં 'મૂલો

ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસસિ દો પયાઈ અઢંગુલાઈ પોરિસી ભવઈ' તે માસને જે છેલ્લો દિવસ છે તે છેલ્લા દિવસે આઠ આંગળ અધિક દ્વિપદા પૌરુષી હોય છે એ પ્રમાણે ઠહેલ છે.

'ગિમ્હા ણં મંતે ! તચ્ચં માસં કઢ ણવસત્તા ણેતિ' હે ભદન્ત ! ગ્રીષ્મકાળના તૃતીય-માસને-જેઠને-કેટલા નક્ષત્ર પરિસમાપ્ત કરે છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન ઠહે છે--'ગોયમા ! ચત્તારિ ણવસત્તા ણેતિ' હે ગૌતમ ! ચાર નક્ષત્ર જેઠમાસને પરિસમાપ્ત કરે છે 'તં જહા' તે નક્ષત્રોના નામ આ પ્રમાણે છે--'વિસાહા અણુરાહા, જેઢા, મૂલો' વિશાખા અનુરાધા જ્યેષ્ઠા અને મૂળ, આમાં 'વિસાહા ચઙ્ગદસ રાઈદિયાઈ' વિશાખા જે નક્ષત્ર છે તે જેઠમાસના પ્રાથમિક ૧૪ દિવસરાતોને સમાપ્ત કરે છે. 'અણુરાહા અઢરાઈદિયાઈ ણેઈ' અનુરાધા નક્ષત્ર જ્યેષ્ઠ માસના માધ્યમિક આઠ દિવસ રાતોને સમાપ્ત કરે છે. 'જેઢા સત્તરાઈદિયાઈ ણેઈ'

चत्वारि विशाखाऽनुराधा ज्येष्ठा मूलनक्षत्राणि मिलित्वा ज्येष्ठमासं परिसमापयन्तीति ।
'तयाणं चउरंगुच्छपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरियट्ठइ' तदा ज्येष्ठमासे खलु चतुरङ्गुल-
पौरुष्या छायाया सूर्योऽनुपर्यट्ठने एतदेव दर्शयति—'तस्सणं' इत्यादि, 'तस्सणं मासस्स जे
से चरिमे दिवसे' तस्य खलु ज्येष्ठमासस्य चोऽसौ चरमः पर्यन्तवर्ति दिवसः 'तंसि च णं
दिवसंसि दोपयाइं चत्तारि य अंगुलाइं पोरिसी भवइ' तस्मिंश्च खलु दिवसे द्वे पदे चत्वारि
चाङ्गुलानि पौरुषी भवतीति ।

अथ चतुर्थं पृच्छति—‘गिरहाणं’ इत्यादि, ‘गिरहाणं भन्ते ! चतुर्थं मासं कदणक्खत्ता णेत्ति’ ग्रीष्माणां ग्रीष्मकालस्य भदन्त ! चतुर्थं मासादमासं कति—क्रियत्संख्यकानि नक्षत्राणि नयन्ति स्वास्तं गमनेन परिसमायन्तीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम !

एगं राहंदिद्यं णेइ' मूल नक्षत्र ज्येष्ठमास के अन्त के एक रातदिन को समाप्त करता हैं। इस तरह से ये विशाखा, अश्लेषा, ज्येष्ठा और मूल नक्षत्र ज्येष्ठ मास के परिसमापक कहे गये हैं 'तथा णं चउरंगुलपोरिसीए छायाए सूरिए अणुपरिचट्टइ' इस ज्येष्ठ मास के अन्तिम दिन में चार अंगुल अधिक पौरुषी से युक्त हुआ सूर्य परिभ्रमण करता है। इसी बात को 'तस्स णं मासस्स जे से चरिमे दिवसे तंस्सि च णं दिवसंसि दो पयाइं चत्तारि य अंगुलाइं पोरिसी भवइ' प्रकट करने के लिये सूत्रकार ने यह सूत्र कहा है, इसमें इस बात का पोषण किया है कि ज्येष्ठ मास अन्त के दिन में पौरुषी का प्रमाण चार अंगुल अधिक दो पद रूप होता है।

‘गिमहा णं भंते ! चउत्थं मासं कहं णक्खत्ता णेति’ हे भदन्त ! ग्रीष्मकाल का जो चतुर्थमास आषाढमास है उसे कितने नक्षत्र अपने उदय के अस्तंगमने द्वारा परिसमाप्त करते हैं ? तो इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोधमा ! तिणिण

જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર સાત દિવસ રાતોને સમાપ્ત કરે છે. 'મૂલો ઇમં રાઈદિયં ણેઈ' મૂલ નક્ષત્ર જ્યેષ્ઠમાસના છેલ્લા એક દિવસ રાતને સમાપ્ત કરે છે. આ રીતે, આ વિશાખા, અનુરાધા, જ્યેષ્ઠા અને મૂલ નક્ષત્ર જ્યેષ્ઠમાસના પરિસમાપક કહેવામાં આવ્યા છે—'તયાણં ચત્તરંગુલ-પોરિસીય છાયાય સૂરિય અણુપરિયદ્વઈ' આ જ્યેષ્ઠમાસના અન્તિમ દિવસે ચાર આંગળ અધિક પૌષ્પીથી યુક્ત થયેલ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે. આજ વસ્તુને 'તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ દો પયાઈં ચત્તારિય અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ' પ્રકટ કરવાના આશયે સૂત્રકારે પ્રસ્તુત સૂત્ર કહેલ છે જેમાં એ હકીકતની પુષ્ટી કરવામાં આવી છે કે જ્યેષ્ઠમાસના અન્તિમ દિવસે પૌષ્પીનું પ્રમાણ ચાર આંગળ અધિક એ ૫૬ ૩૫ હોય છે,

‘ગિમ્હાણં મંતે ! ચતુર્થં માસં કદ્ ગચ્છત્તા ગેતિ’ હે ભદ્રન્ત ! શ્રીબ્રહ્માણનો અતુર્થ-
માસ જે અષાઢમાસ છે તેને કેટલા નક્ષત્ર પોતાના ઉદયના અસ્તગમન દ્વારા પરિસમાપ્ત
કરે છે ? આના જવાબમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! તિણિ ગચ્છત્તા ગેતિ’ હે ગૌતમ !

તિણિ જવલ્લતા જેતિ' ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ આષાઢમાસં નયન્તિ પરિસમાપયન્તિ, તાનિ કાનિ ત્રીણિ નક્ષત્રાણિ યાનિ ગ્રીષ્મકાલિકચતુર્થ માસં પરિસમાપયન્તિ તત્રાહ- 'તં જહા' રૂપાદિ, 'તં જહા' તથા- 'મૂલો પુવ્વાસાઢા ઉત્તરાસાઢા' મૂલઃ પૂર્વાષાઢા ઉત્તરાષાઢા ચ, રૂપેતાનિ ત્રીણિ મૂલ પૂર્વાષાઢા ઉત્તરાષાઢા લક્ષણાનિ નક્ષત્રાણિ ચતુર્થમાસં પરિસમાપયન્તિ, તત્ર 'મૂલો ચતુર્દશ રાહંદિયાહં જેહ' મૂલનક્ષત્રં ચતુર્દશરાત્રિદિવં નયતિ- પરિસમાપયતિ 'પુવ્વાસાઢા પળ્લ- રસ રાહંદિયાહં જેહ' પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર માષાઢમાસસ્ય માધ્યમિકાનિ પચ્ચદશરાત્રિદિવં નયતિ- પરિસમાપયતિ 'ઉત્તરાસાઢા ઇગં રાહંદિયાહં જેહ' ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રમાષાઢમાસસ્ય ચરમમેકં રાત્રિદિવં નયતિ-પરિસમાપયતિ, એતાનિ ગ્રીષ્મકાલિક ચત્વારિ અપિ મુત્રાણિ સરલાન્યેવ પ્રાયઃ પૂર્વ પૂર્વમુત્રાનુસારિત્વાત્ કેવલ માષાઢમાસે યદ્વેદ્યક્ષણં તત્સ્વયમેવ દર્શયિતુમાહ- 'તયાણં' રૂપાદિ, 'તયાણં વદાણ સમચતુરંસસંઠાણસંઠિયાણ જગ્ગોહપરિમંડલાણ સકાયમણુરંગિયાણ છાયાણ સૂરિણ અણુપરિચદ્દહ' તદા આષાઢમાસે સ્વલુ વૃત્તયા સમચતુરંસસંસ્થાનસંસ્થિતયા ન્યગ્રોધપરિમંડલયા સ્વકાયમણુરંગિન્યા છાયાયા સૂર્યોઽનુપર્યટ્ટતે, ત્રયં ભાવઃ તસ્મિન્ આષાઢ-

જવલ્લતા જેતિ' હે ગૌતમ ! આષાઢ માસનો ત્રીણ નક્ષત્રો અપને ઉદય કે અસ્ત- ગમન દ્વારા પરિસમાપ કરતા હૈ 'તં જહા' એ નક્ષત્રો' કે નામ હસ પ્રકાર સે હૈ 'મૂલો, પુવ્વાસાઢા, ઉત્તરાસાઢા' મૂલ નક્ષત્ર, પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર ઓર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર, હનમેં 'મૂલો ચતુર્દશ રાહંદિયાહં જેહ' મૂલ જો નક્ષત્ર હૈ વહ આષાઢમાસ કે પ્રાથમિક ૧૪ રાત્રિ દિવસોં કો અપને ઉદય કે અસ્તગમન દ્વારા પરિસમાપ કરતા હૈ 'પુવ્વાસાઢા પળ્લરસ રાહંદિયાહં જેહ' પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર આષાઢમાસ કે માધ્યમિક ૧૫ રાત્રિ દિવોં કો પરિસમાપ કરતા હૈ ઓર 'ઉત્તરાસાઢા ઇગં રાહંદિયાહં જેહ' ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર આષાઢ માસ કે અન્ત કે એક દિનરાત કો પરિસમાપ કરતા હૈ. હસ પ્રકાર સે યે ત્રીણ નક્ષત્ર આષાઢમાસ કે ત્રીસ દિનરાતોં કો સમાપ કરતે હૈ. આષાઢમાસ કે અન્ત કે દિન મેં 'તયાણં સમચતુરંસ સંઠાણસંઠિયાણ જગ્ગો- હપરિમંડલાણ સકાયમણુરંગિયાણ છાયાણ સૂરિણ અણુપરિચદ્દહ' સમચતુરંસ

અષાઢમાસને ત્રણ નક્ષત્ર પોતાના ઉદયના અસ્તગમન દ્વારા પરિસમાપ કરે છે, 'તં જહા' તે નક્ષત્રોના નામ આ પ્રમાણે છે- 'મૂલો પુવ્વાસાઢા, ઉત્તરાસાઢા' મૂલ નક્ષત્ર પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર અને ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર, એમાં 'મૂલો ચતુર્દશ રાહંદિયાહં જેહ' મૂલ જે નક્ષત્ર છે તે અષાઢ માસના પ્રાથમિક ૧૪ રાત દિવસોને પોતાના ઉદયના અસ્તગમન દ્વારા પરિસમાપ કરે છે. 'પુવ્વાસાઢા પળ્લરસ રાહંદિયાહં જેહ' પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર અષાઢમાસના માધ્યમિક ૧૫ રાત દિવસોને પરિસમાપ કરે છે અને 'ઉત્તરાસાઢા ઇગં રાહંદિયાહં જેહ' ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર અષાઢમાસના છેલ્લા એક દિવસ રાતને સમાપ કરે છે. આ રીતે આ ત્રણ નક્ષત્ર અષાઢ- માસના ત્રીસ દિવસ રાતોને સમાપ કરે છે. અષાઢમાસના અન્તના દિવસે 'તયાણં સમ- ચતુરંસ સંઠાણ સંઠિયાણ જગ્ગોહપરિમંડલાણ સકાયમણુરંગિયાણ છાયાણ સૂરિણ અણુપરિચદ્દહ'

માસ પ્રકાશ્યવસ્તુનો ગોલાકારસ્ય વૃત્તયા સમચતુરસ્ર સંસ્થિતસ્ય પ્રકાશ્યવસ્તુનઃ સમચતુરસ્ર-સંસ્થાનસંસ્થિતયા ન્યગ્રોધપરિમંડલસંસ્થાનસ્ય પ્રકાશ્યવસ્તુનો ન્યગ્રોધપરિમંડલયા ઉપ-લક્ષણમેતત્ શેષસંસ્થાનસંસ્થિતસ્ય પ્રકાશ્યવસ્તુનઃ શેષસંસ્થાનસંસ્થિતયા છાયયા, આષાઢમાસે હિ પ્રાયઃ સર્વસ્યાપિ પ્રકાશ્યસ્ય વસ્તુજાતસ્ય, દિવસસ્ય ચતુર્ભાગેઽતિક્રાન્તે શેષે વા સ્વ-પ્રમાણા છાયા ભવતિ, નિશ્ચયતઃ પુનરાષાઢમાસસ્ય ચરમદિવસે તત્રાપિ સર્વાભ્યન્તરે વર્તમાને સૂર્યે તતો યત્ પ્રકાશ્યં વાસ્તુજાતં યાદૃશ સંસ્થાનકં ભવતિ તસ્ય વસ્તુનઃ છાયાઽપિ તાદૃશ સંસ્થાનયુતૈવ જાયતે અતઃપ્ર કથિતં સૂત્રે વૃત્તસ્ય વસ્તુનો વૃત્તયા છાયયા ઇત્યાદિ, એતદેવ દર્શયતિ સ્વકાયમનુરંગિન્યા ઇત્યાદિ, સ્વસ્ય-સ્વકીયસ્ય છાયા કારણસ્ય વસ્તુજાતસ્ય કાયઃ શરીરં સ્વકાયઃ તમનુરજયતે ઇત્યેવંશીલા અનુરંગિની તયા સ્વકાયમનુરંગિન્યા છાયયા સૂર્યોઽ-નુપર્યટતે પ્રતિદિવસં પરાવર્તતે અર્થાત્ આષાઢમાસસ્ય પ્રાથમિકદિવસાદારભ્ય પ્રતિદિવસ

સંસ્થાન સે યુક્ત-ગોલાકાર વાલી-એવં ન્યગ્રોધપરિમંડલવાલી જો પ્રકાશ્યવસ્તુ હૈ અથવા ઔર બી કોઈ સંસ્થાનવાલી જો પ્રકાશ્યવસ્તુ હૈ ઉસ વસ્તુ કી અનુરૂપ છાયા સે યુક્ત, હુઆ સૂર્ય પરિભ્રમણ કરતા હૈં, હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ કિ આષા-ઢમાસ મેં પ્રાયઃ સમસ્ત પ્રકાશ્ય વસ્તુઓં કી છાયા દિન કે ચતુર્થભાગ મેં અથવા અતિક્રાન્ત હુએ શેષ ભાગ મેં અપને પ્રમાણવાલી હોતી હૈ નિશ્ચયનય કી અપેક્ષા આષાઢમાસ કે અન્તિમ દિન મેં ઉસમેં બી જબ સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડલ મેં વર્ત-માન રહતા હૈ તબ જિસ પ્રકાશ્ય વસ્તુ કા જૈસા સંસ્થાન હોતા હૈ ઉસ વસ્તુ કી છાયા બી ઉસી સંસ્થાનવાલી હોતી હૈ હસીલિયે સૂત્ર મેં એસા કહા ગયા હૈ કિ ગોલ વસ્તુ કી છાયા બી ગોલ હી હોતી હૈ ઇત્યાદિ, યહી વાત સૂત્રકાર ને ‘સ્વકાય-મનુરંગિયા’ પદ દ્વારા સ્પષ્ટ કી હૈ સ્વકાય શબ્દ સે યહાં પ્રકાશ્ય વસ્તુ કા શરીર-પિંડ લિયા ગયા હૈ, ઉસે અનુરંજિત કરને વાલી જો છાયા હૈ વહ સ્વકાય અનુરંગિની છાયા એસી છાયા સે સૂર્ય ઉસ વસ્તુ કો પ્રકાશિત કરતા હૈ હસ તરહ

સમચતુરસ્ર સંસ્થાનથી યુક્ત-ગોલાકારવાળી-અને ન્યગ્રોધ પરિમંડળવાળી જે પ્રકાશ્ય વસ્તુ છે અથવા બીજી પણ કોઈ સંસ્થાનવાળી જે પ્રકાશ્ય વસ્તુ છે તે વસ્તુની અનુરૂપ છાયાથી યુક્ત થયેલા સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે, આનું તાત્પર્ય એ છે કે આષાઢમાસમાં પ્રાયઃ સમસ્ત પ્રકાશ્ય વસ્તુઓનો પડછાયો દિવસના ચોથા ભાગમાં અથવા અતિક્રાન્ત થયેલા બાકીના ભાગમાં, તેમાં પણ જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તરમંડળમાં વર્તમાન રહે છે ત્યારે જે પ્રકાશ્ય વસ્તુની જેવી આકૃતિ હોય છે (આકાર હોય છે) તે વસ્તુનો પડછાયો પણ તેજ આકારવાળો હોય છે આથી જ સૂત્રમાં એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે ગોળ વસ્તુનો પડછાયો પણ ગોળ જ હોય છે ઇત્યાદિ, આજ વાત સૂત્રકારે-‘સ્વકાયમનુરંગિયા’ પદ દ્વારા સ્પષ્ટ કરી છે. સ્વકાય શબ્દથી અહીં પ્રકાશ્ય વસ્તુનું શરીર-પિંડ લેવામાં આવ્યું છે, તેને અનુરંજિત કરવાવાળો જે પડછાયો તે સ્વકાય અનુરંગિની છાયા આવા પડછાયોથી

મન્યાન્યમણ્ડલસંક્રાન્ત્યા તથા કથચનાપિ સૂર્યઃ પરાવર્તતે યથા સર્વસ્યાપિ પ્રકાશ્યસ્ય વસ્તુનો દિવસસ્ય ચતુર્ભાગેઽતિક્રાન્તે શેષેવા સ્વાનુકારા સ્વપ્રમાણા ચ છાયા ભવતિ ઇતિ । અત્ર વિશેષતો યદ્વક્તવ્યં તત્ સ્થલાન્તરે કરિષ્યામીતિ । ‘તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે’ તસ્ય ગ્રીષ્મકાલિકચતુર્થમાસસ્ય ચોઽસો ચરમો દિવસઃ ‘તંસિ ચ ણં દિવસંસિ હેહદ્દાઈં દો પયાઈં પોરિસી ભવઈ’ તસ્મિન્નચ સ્વલુ ચરમ દિવસેરેલાસ્થાનાનિ દ્વેગદે પૌરુષી ભવતીતિ । ‘એસિ ણં પુવ્વવણિયાણં પયાણં હમા સંગહણી’ એતેષાં સ્વલુ પૂર્વ વર્ણિતાનાં પદાનામિયં સંગ્રહકારિણી ગાથા ભવતિ ‘તં જહા’ તથથા—‘જોગો દેવય તારગ્ગ’ યોગઃ સમ્યગ્ધો દેવતં દેવતા તારાગ્રમ્, ‘ગોત્તસંઠાણચંદ રવિજોગો’ ગોત્રસંસ્થાનં ચન્દ્રરવિયોગઃ, ‘કુલપુણિમ અવમંસા’ કુલં દેવતા પૂર્ણિમા અમાવાસ્યા ‘ણેયા છાયા ય વોદ્ધવ્વા’ નેતુ છાયાચ વોદ્ધવ્વા જ્ઞાતવ્યંતિ વ્યાખ્યાત પૂર્વેયં ગાથા અતો ન પુનર્વ્યાખ્યાયતે । ઇતિ પઙ્કનિચ્ચતિતમમૂલમ્ । સૂ. ૨૬॥

આષાઢમાસ કે પ્રાથમિક દિવસ સે લેકર પ્રતિદિન અન્ય અન્ય મંડલ કી સંક્રાન્તિ દ્વારા સૂર્ય હસ પ્રકાર સે પરિભ્રમણ કરતા હૈ કિ જિમસે સમસ્ત પ્રકાશ્ય વસ્તુ કી છાયા દિવસ કે ચતુર્ભાગ મેં અથવા અતિક્રાન્ત હુએ શેષ ભાગ મેં અપને આકાર વાલી ઓર અપને પ્રમાણ વાલી હોતી હૈ । યહાં વિશેષણોં સે જો વક્તવ્ય હૈ ઉસે સ્થલાન્તર મેં સ્પષ્ટ કિયા જાયેગા ‘તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિ ચ ણં દિવસંસિ હેહ દ્દાઈં દોપયાઈં પોરિસી ભવઈ’ હસ ગ્રીષ્મકાલ કે ચતુર્થમાસ કે અન્ત કે દિન મેં પૂર્ણરૂપ સે દ્વિપદા પૌરુષી હોતી હૈ । ‘એસિ ણં પુવ્વવણિયાણં પયાણં હમા સંગહણી ગાહા’ હન પૂર્વવર્ણિત હુએ પદોં કી યહ સંગ્રહકારિણી ગાથા હૈ—‘જોગો દેવય તારગ્ગં ગોત્ત સંઠાણ ચંદરવિજોગો । કુલ પુણિમ અવમંસા ણેયા છાયા ય વોદ્ધવ્વા ॥૧॥ હસ ગાથા કા અર્થ પહિલે કહા જાયુકા હૈ અતઃ પુનઃ યહાં હસ કા અર્થ નહીં લિખા ગયા હૈ ॥૨૬॥

સૂર્ય તે વસ્તુને પ્રકાશિત કરે છે. આ પ્રમાણે અષાઢમાસ પ્રાથમિક દિવસથી લઈને પ્રતિદિન અન્ય અન્ય મંડળની સંક્રાન્તિ દ્વારા સૂર્ય એ પ્રમાણે પરિભ્રમણ કરે છે કે જેથી સમસ્ત પ્રકાશ્ય વસ્તુનો પડછાયો દિવસના એથા ભાગમાં અથવા અતિક્રાન્ત થયેલા શેષ ભાગમાં પોતાના આકારવાળી અને પોતાના પ્રમાણવાળી હોય છે અહીં વિશેષણોથી જે વક્તવ્ય છે તેને સ્થલાન્તરમાં સ્પષ્ટ કરવામાં આવશે. ‘તસ્સ ણં માસસ્સ જે સે ચરિમે દિવસે તંસિચ ણં દિવસંસિ હેહદ્દાઈં દોપયાઈં પોરિસી ભવઈ’ તે ગ્રીષ્મકાળના એથા માસના અન્તિમ દિવસે પૂર્ણરૂપથી દ્વિપદા પૌરુષી હોય છે ‘એસિ ણં પુવ્વવણિયાણં પયાણં હમા સંગહણી ગાહા’ આ પૂર્વવર્ણિત થયેલા પદોની આ સંગ્રહકારિણી ગાથા છે—‘જોગો દેવ ય તારગ્ગ ગોત્ત સંઠાણ ચંદ રવિ જોગા । કુલ પુણિમ અવમંસા ણેયા છાયા ય વોદ્ધવ્વા ॥૧॥ આ ગાથાનો અર્થ આગાઉ લખાઈ ગયો છે આથી પુનઃ અત્રે એનો અર્થ લખવામાં આવ્યો નથી. ॥૨૬॥

मूलम्—हिट्टिं ससि परिवारो मंदरऽबाधा तहेव लोगंरो ।

धरणितलाओ अबाधा अंतो बाहिं च उच्चमुहे ।१।

संठाणं च पत्राणं व्हंति सीहगई इद्धिसंता य ।

तारंतरग्गमहिंसी तुडिय पहुठिई च अप्पवहू ।२।

अत्थि णं भंते ! चंदिमसूरियाणं हिट्टिं पि तारा रूवा अणुं पि तुल्ला वि समे वि तारा रूवा अणुं पि तुल्ला वि उप्पि पि तारा रूवा अणुं पि तुल्ला वि ? हंता गोयमा ! तं चेव उच्चारयेय्वं, से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ, अत्थिणं० जहा जहा णं तोस देवाणं तव नियमवंभ-
चेराणि असियाइं भवंति तहा तहाणं तेसि णं देवाणं एवं पण्णायए तं जहा—अणुत्ते वा तुल्लत्ते वा जहा जहा णं तेसिं देवाणं तव नियम-
वंभचेराणि णो उसियाइं भवंति तहा तहा णं तेसिं देवाणं एवं णो पण्णायए तं जहा—अणुत्ते वा तुल्लत्ते वा । एगमेगस्स णं भंते ! चंद-
स्स केवइया महग्गहा परिवारो केवइया णक्खत्ता परिवारो केवइया तारागण कोडाकोडीओ पणत्ताओ ? गोयमा ! अट्टासीइ महग्गहा परि-
वारो अट्टात्रीसं णक्खत्ता परिवारो छावट्टि सहस्साइं णव सया पणत्तरा तारागण कोडाकोडीओ पणत्ता, मंदरस्स णं भंते ! पठत्रयस्स केवइ-
याए अवाहाए जोइसं चारं चरइ ? गोयमा ! इक्कारस्सहिं इक्कवीसेहिं जोयणसएहिं अवाहाए जोइसं चारं चरइ । लोगंताओ णं भंते ! केव-
इया अवाहाए जोइसे पन्नत्ते ? गोयमा ! एक्कारसे एक्कारसेहिं जोयण-
सएहिं अवाहाए जोइसे पणत्ते । धरणितलाओ णं भंते ! सत्तहिं णउ-
एहिं जोयणसएहिं जोइसे चारं चरइ त्ति, एवं सूरविमाणे अट्टसएहिं, चंदविमाणे अट्टहिं असीएहिं उवरिल्ले तारा रूवे नवहिं जोयणसएहिं चारं चरइ । जोइसस्स णं भंते ! हेट्टिल्लाओ तलाओ केवइयाए अवा-
हाए सूरविमाणे चारं चरइ ? गोयमा ! दसहिं जोयणेहिं अवाहाए चारं चरइ, एवं चंदविमाणे णउईए जोयणेहिं चारं चरइ उवरिल्ले तारा रूवे दसुत्तरे जोयणसए चारं चरइ सूरविमाणाओ चंदविमाणे

असीईए जोयणेहि चारं चरइ, सूरविमाणाओ जोयणसए उवरिल्ले
तारारूवे चारं चरइ चंद्रविमाणाओ बीसाए जोयणेहि उवरिल्लेणं
तारारूवे चारं चरइत्ति ॥सू० २७॥

छाया-अधः शशिपरिवारो मन्दरावाधा तथैव लोकान्तः ।

धरणितलादवाधा अन्तो वहिश्चोर्ध्वमुखम् ॥१॥

संस्थानं च प्रमाणं वहन्ति शीघ्रगतय ऋद्धिमन्तश्च

तारान्तराग्रमहिष्यः तुडितं प्रभुःस्थितिश्चाल्पवह ॥२॥

अस्ति खलु भदन्त ! चन्द्रसूर्याणा मधस्तना अपि तारारूपा अणवोऽपि तुल्या अपि
समा अपि तारारूपा अणवोऽपि तुल्या अपि उपर्यपि तारारूपा अणवोऽपि तुल्या अपि ?
इत गौतम ! तदेवोच्चारयितव्यम् । तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते अस्ति खलु यथा यथा
खलु तेषां देवानां तपोनियमब्रह्मचर्याणि उच्छिन्नानि भवन्ति तथा तथा खलु तेषां
देवानामेवं प्रज्ञायते तद्यथा अणुत्वं वा तुल्यत्वं वा यथा यथा खलु तेषां देवानां तपो नियम
ब्रह्मचर्याणि नो उच्छिन्नानि भवन्ति तथा तथा तेषां देवानामेवं नो प्रज्ञायते तद्यथा अणुत्वं
वा तुल्यत्वं वा । एकैकस्य खलु भदन्त ! चन्द्रस्य कियन्तो महाग्रहाः परिवारः कियन्ति
नक्षत्राणि परिवारः कियत्यस्तारागण कोटी कोट्यः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अष्टाशीतिर्महाग्रहाः
सहस्राणि नवशतानि पञ्चसप्तत्यधिकानि तारागणकोटीकोट्यः प्रज्ञप्ताः । मन्दरस्य खलु
भदन्त ! पर्वतस्य कियत्या अवाधया ज्योतिषं चारं चरति ? एकादशभिरेकविंशत्या योजन-
शतैरवाधया ज्योतिष्कं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! एकादशभिरेकादशभिर्योजनशतैरवाधया ज्योतिष्कं
प्रज्ञप्तम् । धरणितलात् खलु भदन्त ! सप्तभिर्नवतै र्योजनशतैश्चारं चरति । एवं सूर्यविमाने
अष्टभिः शतैः, चन्द्रविमानेऽष्टभिरशीत्या, उपरितनं तारारूपं नवभिर्योजनशतैश्चारं चरति ।
ज्योतिष्कस्य खलु भदन्त ! अधस्तनात् तलात् कियत्याऽवाधया सूर्यविमानं चारं चरति ?
गौतम ! दशभिर्योजनैरवाधया चारं चरति । एवं चन्द्रविमानं नवत्या योजनैश्चारं चरति,
उपरितनतारारूपं दशोत्तरै र्योजनशतैश्चारं चरति । सूर्यविमानात् चन्द्रविमानम् अशीत्या
योजनैश्चारं चरति । सूर्यविमानाद् योजनशते उपरितनं तारारूपं चारं चरति । चन्द्रविमा-
नाद् विंशत्या योजनै रुपरितनं तारारूपं चारं चरति ॥ इति सप्तविंशति सूत्रम् ॥सू० २७॥

टीका-सम्प्रति-अस्मिन्नेवाधिकारे षोडशद्वाराणि आह-‘हिट्टि’ इत्यादि, तत्र-‘हिट्टि’
अधः-चन्द्रसूर्ययोरधः समपङ्क्तौ ‘अणुं समंवा’ इत्यादि वक्तव्यता द्वारम् प्रथमम् ? ।

‘अत्थि णं भंते ! चंदिम सूरियाणं’ इत्यादि

टीकार्थ-इसी अधिकार में सूत्रकार ने जो १६ द्वार कहे हैं उनकी ये संग्रह

अत्थिणं भंते ! चंदिम सूरियाणं’ इत्यादि-

टीकार्थ-आज अधिकारमें सूत्रकार ने १६ द्वार कहे हैं तेमनी आ संग्रहगाथाओं।

‘સસિપરિવારો વક્તવ્યઃ, દ્વિતીયદ્વારમ્ ૨ । ‘મંદરઽવાધા’ મન્દરતોઽવાધાદ્વારં તૃતીયમ્ ૩ । ‘તદેવ લોગંતે’ તથૈવ લોકાન્તે, લોકાન્ત જ્યોતિશ્ચન્દ્રયોરવાધાનામકં ચતુર્થદ્વારમ્ ૪ । ‘ધરણિ- તલાઓ અવાધા’ ધરણિતલાદવાધેતિ પશ્ચમદ્વારમ્ ૫ । ‘અંતો વાહિં ચોદ્ધમુહે’ નક્ષત્રમ્ અન્તઃ ચારક્ષેત્રસ્યાભ્યન્તરે કિં વહિઃ કિં ચોર્ધ્વં કિં ચાધશ્ચરતીતિ વક્તવ્યં તત્ પષ્ઠં દ્વારમ્ ૬ । ‘સંઠાણં’ જ્યોતિષ્કવિમાનાનાં સંસ્થાનં વક્તવ્યમિતિ સપ્તમં દ્વારમ્ ૭ । ‘પમાણં’ એતેષા મેવ પ્રમાણં વક્તવ્યમિત્યષ્ટમદ્વારં ચ ૮ । ‘વહંતિ’ ચન્દ્રાદીનાં વિમાનાનિ કિયન્તો વહન્તીતિ વક્ત- વ્યમિતિ નવમં દ્વારમ્ ૯ । ‘સીઘર્ગઈ’ એતેષાં મધ્યે કે શીઘ્રગતયઃ કે મન્દગતયઃ, इति વક્તવ્યં તત્ દશમં દ્વારમ્ ૧૦ । ‘ઋદ્ધિમંતા ચ’ એતેષાં મધ્યે અલ્પર્દ્ધિમન્તો મહર્દ્ધિમન્તશ્ચેતિ, વક્તવ્યં તદેકાદશં દ્વારમ્ ૧૧ । ‘તારંતર’ તારાણાં પરસ્પર મન્તરં વક્તવ્યં તત્ દ્વાદશં દ્વારમ્ ૧૨ । ‘અગ્રમહિસી’ અગ્રમહિષ્યો વક્તવ્યા સ્તત્ ત્રયોદશં દ્વારમ્ ૧૩ । ‘તુલિયવહ્’ તુલિકેન

ગાથાણં હૈં હનમેં યહ પ્રકટ કિયા ગયા હૈં કિ ચન્દ્ર ઓર સૂર્ય કે અધસ્તન પ્રદેશ વર્તી તારાવિમાનોં કે કિતનેક અધિષ્ઠાયક દેવ હીન ભી હોતે હૈં ઓર કિતનેક સદશ ભી હોતે હૈં યહ પ્રથમ દ્વાર હૈં, શશિ પરિવાર નામકા દ્વિતીયદ્વાર હૈં મન્દરા વાધા યહ તીસરા દ્વાર હૈં, લોકાન્ત નામ કા ચતુર્થદ્વાર હૈં, ધરણિતલાવાધા નામ કા પાંચવાં દ્વાર હૈં, ‘અંતો વાહિં ચોદ્ધમુહે’ નક્ષત્ર ચાર ક્ષેત્ર કે ભીતર ચલતે હૈં ? યા વાહર ચલતે હૈં ? યા ડપર ચલતે હૈં ? યા નીચે ચલતે હૈં ? એસી વક્તવ્યતા વાલા છઠા દ્વાર હૈં સંસ્થાન નામકા ૯ વાં દ્વાર હૈં હસ મેં જ્યોતિષ્ક દેવોં કે વિમાનોં સંબંધી સંસ્થાન વક્તવ્યતા હૈં । પ્રમાણ નામકા ૮ વાં દ્વાર હૈં । ચન્દ્રાદિક દેવોં કે વિમાનોં કો કિનને દેવ વહન કરતે હૈં ? હસ પ્રકાર કી વક્તવ્યતા વાલા નૌવાં વહન દ્વાર હૈં । શીઘ્રગતિ નામકા ૧૦ વાં દ્વાર હૈં કૌન અલ્પર્ધિ વાલે હૈં ? કૌન મહર્દ્ધિવાલે હૈં એસાં યહ ઋદ્ધિમાન્ નામકા ૧૧ વાં દ્વાર હૈં, તારંતર નામકા ૧૨ વાં દ્વાર હૈં । અગ્રમહિષી નામકા ૧૩ વાં દ્વાર હૈં, ‘તુલિયવહ્’ નામકા ૧૪ વાં

છે, એમાં એ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે કે ચન્દ્ર સૂર્યના અધસ્તન પ્રદેશવર્તી તારા વિમા- નોનાં કેટલાંક અધિષ્ઠાયક દેવ હીન પણ હોય છે અને કેટલાંક સદશ પણ હોય છે આ પ્રથમ દ્વાર છે, શશિ પરિવાર નામનું બીજું દ્વાર છે, મંદરા વાધા એ ત્રીજું દ્વાર છે. લોકાન્ત નામનું ચોથું દ્વાર છે, ધરણિતલાવાધા નામનું પાંચમું દ્વાર છે. ‘અંતો વાહિં ચોદ્ધમુહે’ નક્ષત્ર ચાર ક્ષેત્રની અંદર ચાલે છે ? અથવા બહાર ચાલે છે ? અથવા ઉપર ચાલે છે કે નીચે ચાલે છે ? એવી વક્તવ્યતાવાળું છઠું દ્વાર છે, સંસ્થાન નામનું સાતમું દ્વાર છે એમાં જ્યોતિષ્ક દેવોના વિમાનોની આકૃતિ વર્ણવવામાં આવી છે. પ્રમાણ નામનું આઠમું દ્વાર છે. ચન્દ્રાદિક દેવોના વિમાનોને કેટલા દેવ વહન કરે છે ? આ જાતની વક્તવ્યતાવાળું નવમું વહન દ્વાર છે શીઘ્રગતિ નામનું દશમું દ્વાર છે કેાણુ અલ્પર્ધિવાળા છે ? કેાણુ મહર્દ્ધિવાળા છે ? એણું આ ઋદ્ધિમાન નામનું અગીયારમું દ્વાર છે, તારંતર

પર્યત્સત્સ્ત્રી જનેન સઃ પ્રભુઃ—ભોગં કર્તુ સમર્થશ્ચન્દ્રાદિ નૈવેતિ વક્તવ્યં તત્ ચતુર્દશં દ્વારમ્ ૧૪ । ‘ઠિર્દિય’ સ્થિતિ રાયુષો વક્તવ્યતા તત્ પશ્ચદશં દ્વારમ્ ૧૫ । ‘અપ્પવહૂ’ અલ્પબહુત્વં ડ્યોતિષ્કાણાં વક્તવ્યં પોઢશં દ્વારમ્ ૧૬ । તદેતાનિ પોઢશદ્વારાણિ ગાથાદ્યેન પ્રતિપાદિ-
તાનિ, एते एव विषया अत्र सूत्रे वक्तव्या इति ।

તત્ર પ્રથમ દ્વારં પ્રશ્નયન્નાહ—‘અત્થિયં’ .ઇત્યાદિ, ‘અત્થિયં મંતે !’ અસ્ત્યેતત્ સ્વલ્પ
ભદન્ત ! ‘ચંદિમસૂરિયાણં’ ચન્દ્રસૂર્યાણામ્ ચન્દ્રસ્ય સૂર્યસ્ય ચેત્યર્થઃ ‘ઠિર્દિયં પિ તારારૂપા’ અધ-
સ્તના અપિ તારારૂપા દેવા અર્થાત્ ચન્દ્રસૂર્યાદિ દેવાનાં ક્ષેત્રાપેક્ષયા અધસ્તનાઃ નીચૈર્વર્તમાના
સ્તારારૂપાઃ તારાવિમાનાના અધિષ્ઠાયકા દેવાઃ ‘અણું પિ તુલ્લાવિ’ અણવોઽપિ તુલ્યા અપિ કેચિત્
તાગ વિમાનાધિષ્ઠાતારો દેવાદ્યુતિવિભવાદિકમપેક્ષયાણવો હીના અપિ ભવન્તિ તથા કેચિત્
તુલ્યા અપિ યુતિવિભવાદિકમપેક્ષય સદૃશા અપિ ભવન્તિ કિમ્, તથા—‘સમેવિ તારારૂપા
અણું પિ તુલ્લા વિ’ સમેઽપિ તારારૂપા અણવોઽપિ તુલ્યા અપિ ચન્દ્રાદિ વિમાનૈઃ ક્ષેત્રાપેક્ષયાસમાઃ
સમશ્રેણિસ્થિતા અપિ તારારૂપાઃ તારાવિમાનાનામધિષ્ઠાતારો દેવાસ્તે અપિ ચન્દ્રસૂર્યાણાં

દ્વાર હૈ સ્થિતિ નામકા ૧૫ વાં દ્વાર હૈ ઓર અલ્પવહુત્વ નામકા ૧૬ દ્વાર હૈ
इनमें प्रथम द्वाार की वक्तव्यता के सम्बन्ध में गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा
है—‘अत्थि णं मंते ! चंदिमसूरियाणं ठिर्दिपि तारारूपा, अणुं पि तुल्ला वि समेवि
तारारूपा अणुं वि तुल्ला वि उप्पि वि तारारूपा अणुं वि तुल्ला वि’ हे भदन्त चन्द्र
और सूर्य आदि देवों के, क्षेत्र की अपेक्षा नीचे वर्तमान ताराविमानों के कितने
क अधिष्ठायक देव, क्या युनि विभवादिक की अपेक्षा हीन भी होते हैं ? तथा
कितनेक द्युतिविभवादिक की अपेक्षा सदृश भी होते ? तथा—चन्द्रादि विमानों
की समश्रेणि में स्थित ताराविमानों के अधिष्ठायक देव चन्द्र सूर्यादिक
देवों की द्युति एवं विभवआदि की अपेक्षा क्या हीन भी होते हैं ? और तुल्य
भी होते हैं ? तथा—चन्द्रादिक विमानों के क्षेत्र की अपेक्षा उपर—उपरितन भाग
में स्थित—ताराविमानों के अधिष्ठायक देव चन्द्र सूर्य देवों की द्युति एवं विभव

નામતુ’ ૧૨ મુ’ દ્વાર છે અથમહિષી નામતુ’ ૧૩ મુ’ દ્વાર છે, ‘તુલિયવહૂ’ નામતુ’ ૧૪ મુ’
દ્વાર છે. સ્થિતિ નામતુ’ ૧૫ મુ’ દ્વાર છે અને અલ્પબહુત્વ નામતુ’ ૧૬ મુ’ દ્વાર છે આ
પૈકી પ્રથમ દ્વારની વક્તવ્યતા સમ્બન્ધમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને પૂછ્યું—‘અત્થિયં મંતે !
ચંદિમ સૂરિયાણં ઠિર્દિપિ તારારૂપા અણું વિ તુલ્લા વિ સમેવિ તારારૂપા અણું વિ તુલ્લા વિ
ઉપ્પિ વિ તારારૂપા અણું વિ તુલ્લા વિ’ હે ભદન્ત ! ચન્દ્ર અને સૂર્ય આદિ દેવોના, ક્ષેત્રની
અપેક્ષા નીચે વર્તમાન તારા વિમાનોના કેટલાક અધિષ્ઠાયક દેવ, શું દ્યુતિવિભવાદિકની
અપેક્ષાહીન પણ હોય છે ? તથા કેટલાક દ્યુતિવિભવાદિકની અપેક્ષા સદૃશ પણ હોય છે ?
તથા ચન્દ્રાદિ વિમાનોની સમશ્રેણીમાં સ્થિત તારાવિમાનોના અધિષ્ઠાયક દેવ ચન્દ્ર સૂર્યાદિક
દેવોની દ્યુતિ અને વૈભવ આદિની અપેક્ષા શું હીન પણ છે ? અને તુલ્ય પણ હોય છે ?

દેવાનાં ધૃતિવિભવાદિકમપેક્ષ્ય કેચિદ્ગવો હીના અપિ ભવન્તિ કેચિત્ તુલ્યાઃ સદૃશા ધૃતિ વિભવાદિકમપેક્ષ્ય ભવન્તિ કિમ્, તથા-‘ઉર્ષિપિ તારારૂપા અણું પિ તુલ્યા વિ’ ઉર્ષ્યપિ તારારૂપા અણવોઽપિ તુલ્યા અપિ, તથા ચન્દ્રાદીનાં વિમાનાનાં ક્ષેત્રાપેક્ષયા ઉપરિ-ઉપરિતન ભાગે સ્થિતા સ્તારારૂપા સ્તારાવિમાનાધિષ્ઠાતારો દેવાચ્ચન્દ્રસૂર્યાણાં દેવાનાં ધૃતિવિભવાદિકમપેક્ષ્ય કેચિદ્ગવો હીનાઃ કેચિત્ તુલ્યાઃ સદૃશા અપિ ભવન્તિ કિમિતિ કાક્વા પ્રશ્નો ગૌતમસ્યેતિ એવમુપર્યુક્તપ્રકારેણ ગૌતમેન પૃષ્ઠો મન્વાનાહ-‘હંતા’ इत्यादि, ‘हंता गोयमा ! तं चेव उच्चारयेय्वं’ हन्त गौतम ! तदेवोच्चारयितव्यम् हे गौतम ! हन्त यदेव त्वया पृष्ठं तत्सर्वं तथैवास्ति, अर्थात् चन्द्रसूर्यादीनां देवानामधस्तनास्तारारૂपा देवाः કેચિદ્ ધૃતિ-વિભવાદિકમપેક્ષ્ય તુલ્યા અપિ ભવન્તિ તથા ચન્દ્રસૂર્યાપેક્ષયા ઉપરિતનભાગે વિદ્યમાના સ્તારા વિમાનાધિષ્ઠાતારો દેવાઃ ચન્દ્રાદીનાં ધૃતિ વિભવાદિકમપેક્ષ્ય કેચિદ્ હીના અપિ કેચિત્ તુલ્યા અપિ ભવન્તિ, ધૃતિવિભવાદીનાં પૂર્વમવોપાર્જિતકર્મનિબન્ધનત્વાદિત્યત સ્તદેવા-

આદિ કી અપેક્ષા કયા હીન ઓર સમાન બી હોતે હૈં ? હસ પ્રકાર યહ કાકુ કી અપેક્ષા લેકર ગૌતમસ્વામી કા પ્રશ્ન હૈ । પ્રશ્ન કા નિષ્કર્ષાર્થ યહી હૈ કી ચન્દ્ર આદિ દેવોં કે વિમાનોં કે નીચે સમશ્રેણિ મેં સ્થિત ઓર ઉપર મેં સ્થિત તારા વિમાનોં કે અધિષ્ઠાયક દેવ કયા ધૃતિ વિભવાદિક કી અપેક્ષા સે હીન હોતે હૈં યા સમાન હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘હંતા, ગોયમા ! તંચેવ ઉચ્ચારે-યવ્વં’ હાં, ગૌતમ ! એસે હોતે હૈં અર્થાત્ ચન્દ્ર સૂર્યાદિક વિમાનોં કે નીચે વર્તમાન તારાવિમાનોં કે દેવ કિતનેક એસે હોતે હૈં જો ડજ કીધૃતિ એવં વિભવ આદિ કી અપેક્ષા હીન હોતે હૈં ઓર કિતનેક એસે હોતે હૈં જો ડનકી ધૃતિ એવં વિભવ આદિ કી આપેક્ષા સમાન હોતે હૈં, હસી પ્રકાર સમશ્રેણી મેં વર્તમાન ઓર ઉપર મેં વર્તમાન તારા વિમાનોં કે દેવોં કે સમ્બન્ધ મેં બી જાનના ચાહિયે, કયોં કિ

તથા ચન્દ્રાદિક વિમાનોના ક્ષેત્રની અપેક્ષા ઉપર-ઉપરિતન ભાગમાં સ્થિત-તારાવિમાનોના અધિષ્ઠાપક દેવ ચન્દ્ર સૂર્ય દેવોની ધૃતિ અને વૈભવ આદિની અપેક્ષા શું હીન તેમજ સમાન પણ હોય છે ? આ રીતે કાકુની અપેક્ષા લઈને ગૌતમસ્વામીનો પ્રશ્ન છે. આ પ્રશ્નનો નિષ્કર્ષ એજ છે કે ચન્દ્ર આદિ દેવોના વિમાનોની નીચે સમશ્રેણીમાં સ્થિત અને ઉપરમાં સ્થિત તારાવિમાનોના અધિષ્ઠાપક દેવ શું ધૃતિ વિભવાદિકની અપેક્ષાથી હીન હોય છે ? અથવા સમાન હોય છે ? આ પ્રશ્નના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે-‘હંતા, ગોયમા ! તંચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં’ હા, ગૌતમ ! આવા જ હોય છે અર્થાત્ ચન્દ્ર સૂર્યાદિક વિમાનોની નીચે વર્તમાન તારાવિમાનોના દેવ કેટલાક એવા હોય છે જે તેમની ધૃતિ અને વૈભવ આદિની અપેક્ષાહીન હોય છે અને કેટલાક એવા હોય છે જે તેમની ધૃતિ અને વૈભવ આદિની અપેક્ષા સમાન હોય છે, એવી જ રીતે સમશ્રેણીમાં વર્તમાન અને ઉપરમાં વર્તમાન તારાવિમાનોના દેવોના સમ્બન્ધમાં પણ જાણવું. કારણ કે હીન તથા સમાન ધૃતિ વગેરેવાળા

વિકલં પ્રશ્નવાક્યમેવ ઉત્તરવાક્યરૂપેણોચ્ચારણીયમિતિ । કથંતે તારારૂપા દેવાઃ ચન્દ્ર-
સૂર્યાપેક્ષયા હીના અપિ તુલ્યા અપિ ભવન્તિ, અત્રાર્થે કારણં જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ—‘સે કેળદ્દેણં’
ઇત્યાદિ, ‘સે કેળદ્દે ણં ભંતે ! एवं वुच्चइ अत्थिणं०’ તત્કેનાર્થેન મદન્ત ! એવ મુચ્યતે—
અસ્તિ खलु तारारूपाणां देवानां चन्द्राद्यपेक्षया हीनतमपि तुल्यतमपि, अर्थादत्र को हेतु
रस्ति येन सर्वज्ञेनापि भवता एवं कथ्यते इति गौतमस्यावान्तरः प्रश्नः, भगवानाह—हे गौतम !
‘जहा जहाणं तेसिं देवाणं’ यथा यथा खलु तेषां देवानाम् तत्र यथा यथा—येन येन प्रका-
रेण तेषां ताराविमानाधिष्ठातृणां देवानां पूर्वस्मिन् भवे ‘तवनियमवंभचेराणि उसियाइं
भवन्ति’ तपोनियमब्रह्मचर्याणि उच्छ्रितानि उत्कृष्टानि अधिकानीत्यर्थो भवति तत्र तपोऽनश-
नादिद्वादशप्रकरणम्, नियमः—शौचादिः, ब्रह्मचर्यं—मैथुनविरतिः, अत्र शेषव्रतानामनुपदर्शनम्
उत्कृष्टव्रतधारिणां ज्योतिष्कदेवेषूत्पादारांभवाद् उद्धृतानीत्युपलक्षणम् तेन यथा यथा
अनुद्धृतानीत्यपि ज्ञातव्यमिति । यत् शब्दघटितवाक्यस्य तच्छब्दघटितवाक्यसापेक्षत्वा
दुत्तरवाक्यमाह—‘तहा तहा णं तेसिं देवाणं’ इत्यादि, ‘तहा तहा णं तेसिं देवाणं’ एवं पण्णायए तं जहा

हीन एवं समान धुति आदिवाला होना यह क्षय पूर्वभव में उपार्जित कर्मों के
उदयानुसार ही होता है । इस तरह हे गौतम ! जिस प्रकार से तुमने प्रश्न पूछा
है उसका उत्तर वैसा ही हैं, ‘सै केणद्वेणं भंते ! एवं वुच्चइ अत्थिणं०’ हे भदन्न !
ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि चन्द्रादिक देवों के विभवादिक की
अपेक्षा तारारूप देवों के विभवादिक में हीनता एवं समानता है ? इस के उत्तर
में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! जहा २ णं तेसिं देवाणं’ हे गौतम ! जैसा २ उन
देवों के पूर्वभव में ‘तवनियमवंभचेराणि उसियाइं भवन्ति’ तप, नियम, ब्रह्मचर्य
अधिकरूप से सेवित होता है—अर्थात् अनशन आदि १२ प्रकार के तपों का,
शौचादिरूप नियमों का और मैथुन विरतिरूप ब्रह्मचर्य का अधिकरूप में या हीन
रूप में सेवन होता है ‘तहा तहा णं तेसिं देवाणं एवं पण्णायए तं जहा अणुत्तं वा
तुल्लत्तं वा’ वैसा २ उन देवों को ऐसा कहा जाता है कि ये चन्द्रादिक देवों के

હોયું આ બધું પૂર્વભવમાં સંચય કરેલાં કર્મોના ઉદયાનુસાર જ થાય છે આ રીતે હે
ગૌતમ ! જે રીતે તમે પ્રશ્ન પૂછ્યો છે તેનો જવાબ પણ તેવો જ છે, ‘સે કેળદ્દેણં ભંતે !
एवं वुच्चइ अत्थि णं’ હે ભદન્ન ! આપું આપ કયા કારણે કહી શકો છો કે ચન્દ્રાદિક
દેવોની વિભવાદિકની અપેક્ષા તારારૂપ દેવોના વિભવાદિકમાં હીનતા અને સમાનતા છે ?
આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! જહા ૨ ણં તેસિં દેવાણં’ હે ગૌતમ ! જેવું જેવું તે
દેવોના પૂર્વભવમાં ‘તવનિયમવંભચેરાણિ ઉસિયાઈ ભવંતિ’ તપ નિયમ, બ્રહ્મચર્ય અધિક
રૂપથી સેવાય છે—અર્થાત્ અનશન વગેરે ૧૨ પ્રકારના તપોનું શૌચાદિરૂપ નિયમોનું અને
મૈથુન વિરતિરૂપ બ્રહ્મચર્યનું અધિક રૂપમાં અથવા હીનરૂપમાં સેવન થાય છે ‘તહા ૨ ણં
તેસિં દેવાણં એવં પણ્ણાયણ તં જહા અણુત્તં વા તુલ્લત્તં વા’ તેવા તેવા તે દેવોને એવું

અણુત્વં વા તુલ્યત્વં વા' તથા તથા તેષાં દેવાનામેવં પ્રજ્ઞાયતે તદ્યથા અણુત્વં વા તુલ્યત્વં વા
 યેન યેન રૂપેણ તપો નિયમાદીનામાધિક્યં તેન તેન રૂપેણ તેષાં દેવાનાં તુલ્યત્વમણુત્વં ચ
 ભવતીતિ દૃશ્યતે ચ મનુષ્યલોકેऽપિ કેચિત્ પૂર્વજન્માન્તરોપાર્જિત તથાવિધ પુણ્યપ્રાગ્ભારા-
 રાજત્વમપ્રાપ્તા અપિ રાજાસહ તુલ્યવિભવા ભવન્તિ । 'જહા જહા ણં તેસિંદેવાણં તવનિયમવંભ
 ચેરાણિ ણો ડસિયાઈં ભવંતિ તહા તહાણં તેસિં દેવાણં એવં ણો પળ્ણાયણ તં જહા-અણુત્તેવા-
 તુલ્યત્તેવા' યથા યથા યેન યેન પ્રકારેણ તેષાં દેવાનાં તારાવિમાનાધિષ્ઠાતૃણાં પ્રાગ્ભવાર્જિ-
 તાનિ ઉચ્છિંતાનિ તપોનિયમબ્રહ્મચર્યાણિ ભવેયુઃ તત્ર તપોઽનશનાદિ દ્વાદશપ્રકારકં નિયમઃ
 શૌચાદિ બ્રહ્મચર્યં મૈથુનવિરતિઃ એતાનિ ન ભવેયુઃ, તથા તથા-તેન તેન પ્રકારેણ તેષાં દેવાનાં
 તારા વિમાનાધિષ્ઠાતૃણાં નો એવં પ્રજ્ઞાયતે અણુત્વં તુલ્યત્વં વા આભિનિયોગિકકર્મોદયેનાતિ
 નિકૃષ્ટત્વાત્-અયં ભાવઃ અકામનિર્જરાદિ યોગાત્ દેવત્વ પ્રાપ્તાવપિ દેવર્ઘેરલાભેન ચન્દ્રસૂર્યેભ્યો

વિભવાદિક કી અપેક્ષા હીન વિભવાદિવાલે હૈં ઔર તુલ્યવિભવાદિવાલે હૈં,
 તાત્પર્ય-હસ કથન કા યહી હૈ કિ જિતને ૨ રૂપ મેં પૂર્વભવ મેં હન દેવોં કે દ્વારા
 તપ, નિયમ એવં બ્રહ્મચર્ય કા સેવન હોતા હૈ ઉતને ૨ રૂપ મેં હન દેવોં કે વિભવા-
 દિકોં મેં ચન્દ્ર સૂર્યાદિ દેવોં કે વિભવાદિક સે સમાનતા મી હોતી હૈ ઔર સમા-
 નતા નહીં મી હોતી હૈ । યહ તો લોક મેં મી દેખને મેં આતા હૈ કિ કિતનેક માનવ
 પૂર્વજન્માન્તરોપાર્જિત તથાવિધપુણ્ય કે પ્રભાવ સે રાજા નહિં હોને પર મી રાજા
 કે જૈસે વિભવાદિવાલે હોતે હૈ । 'જહા ૨ ણં તેસિં દેવાણં તવનિયમ વંભચેરાણિ
 ણો ડસિયાઈં ભવંતિ તહા ૨ ણં તેસિં દેવાણં એવં ણો પળ્ણાયણ તં જહા-અણુત્તે
 વા તુલ્યત્તે વા' તથા જિન તારાવિમાન અધિષ્ઠાયક દેવોં દ્વારા અનશન આદિ ૧૨
 પ્રકાર કે તપોં કા શૌચાદિ નિયમોં કા એવં મૈથુન વિરતિરૂપ બ્રહ્મચર્ય કા પૂર્વ-
 ભવ મેં સેવન નહીં કિયા જાતા હૈ એસે વે દેવ આભિનિયોગિક કર્મોદય સે અતિ-
 નિકૃષ્ટ હોતે હૈ-અતઃ હન દેવોં કે સમ્બન્ધ મેં અણુત્વ ઔર તુલ્યત્વ કા વિચાર

કહેવામાં આવે છે કે તે ચન્દ્રાદિક દેવોના વિભવાદિકની અપેક્ષા હીન વિભવાદિવાળા છે
 આ કથનનું તાત્પર્ય એજ છે કે જેટલાં જેટલાં રૂપમાં પૂર્વભવમાં આ દેવોની દ્વારા તપ,
 નિયમ અને બ્રહ્મચર્યનું સેવન થાય છે તેટલાં તેટલાં રૂપમાં તે દેવોના વિભવાદિકોમાં ચન્દ્ર
 સૂર્યાદિ દેવોના વિભવાદિકથી સમાનતા પણ હોય છે અને સમાનતા નથી પણ હોતી આ
 તો લોકમાં પણ જોવામાં આવે છે કે કેટલાંક મનુષ્યો પૂર્વ જન્માન્તરોપાર્જિત તથાવિધ
 પુણ્યના પ્રભાવથી રાજા ન હોવા છતાં પણ રાજા જેવા વૈભવ વગેરેવાળા હોય છે. 'જહાર
 ણં તેસિં દેવાણં તવનિયમવંભચેરાણિ ણો ડસિયાઈં ભવંતિ તહા ૨ ણં તેસિં દેવાણં એવં ણો પળ્ણ-
 યણ તં જહા-અણુત્તે વા તુલ્યત્તે વા' તથા જે તારાવિમાન અધિષ્ઠાયક દેવો દ્વારા અનશન આદિ
 ૧૨ પ્રકારના તપોનું શૌચાદિ નિયમોનું અને મૈથુન વિરતિરૂપ બ્રહ્મચર્યનું પૂર્વ ભવમાં
 સેવન કરાતું નથી એવા તે દેવ આભિનિયોગિક કર્મોદયથી અતિનિકૃષ્ટ હોય છે. આથી તે

દ્યુતિનિયમાદિકમપેક્ષ્યાણુત્વમપિ ન સંભવતિ કુતસ્તેષાં ચન્દ્રસૂર્યૈઃ સહ તુલ્યત્વમિતિ પ્રથમદ્વારમ્ ૧ ।

સમ્પ્રતિ-દ્વિતીયં દ્વારં પ્રશ્નયિતુમાદ-‘એગમેગસ્સ ણં મંતે’ इत्यादि, ‘एगमेगस्स णं मंते ! चंदस्स’ एकैकस्य खलु भदन्त ! चन्द्रस्य ‘केवइया महग्गहा परिवारो’ कियन्तः- कियत्संख्यका महाग्रहाः भौमादयः परिवारः परिवाररूपा भवन्ति, तथा-‘केवइया ण खत्ता परिवारो’ कियन्ति-कियत्संख्यकानि नक्षत्राणि परिवारः परिवारभूतानि भवन्ति तथा- ‘केवइया तारागणकोडाकोडीओ पन्नत्ताओ’ कियत्यः कियत्संख्यकास्तारागणकोटा- कोटयः परिवाररूपाः प्रज्ञप्ताः-कथिता इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अट्ठासीइ महग्गहा परिवारो’ अष्टाशीतिर्महाग्रहाः परिवारः, हे गौतम ! एकैकस्य चन्द्रस्य प्रत्येकमष्टाशीति संख्यका महाग्रहा भौमादयः परिवारभूताः प्रज्ञप्ता स्तथा-‘अट्ठावीसं णखत्ता परिवारो’ अष्टाविंशतिरष्टाविंशति संख्यकानि नक्ष-

ત્રી નહીં હોતા હૈ તાત્પર્ય-યહી હૈ કિ અકામ નિર્જરાદિ કે યોગ સે દેવત્વ પદ કી પ્રાપ્તિ હોને પર ભી દેવદ્વિ કે અલાભ હોને કે કારણ ઉન દેવોં મેં ચન્દ્ર સૂર્ય- દિકોં સે દ્યુતિ વિભવાદિક કી અપેક્ષા લેકર અણુત્વ કી ભી સંભાવના જબ નહીં હોતી હૈ-તબ ઉનકે સાથ તુલ્યતા કી વાત તો કૈસે વિચારિત હો સકતી હૈ ।

પ્રથમ દ્વાર કથન સમાપ્ત ।

દ્વિતીય દ્વાર કથન

‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! ચંદસ્સ કેવइया महग्गहा परिवारो’ हे भदन्त ! एक एक चन्द्र के परिवार रूप भौमानिक महाग्रहः कितने हैं ? ‘केवइया णखत्ता परिवारा’ तथा कितने परिवारभूत नक्षत्र हैं ? तथा-‘केवइया तारागणकोडाकोडीओ’ कितनी तारागणों की कोटी कोटी परिवार भूत हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! अट्ठासीइ महग्गहा परिवारो’ हे गौतम ! एक एक चन्द्र के

હેવોના સંબંધમાં અણુત્વ અને તુલ્યત્વનો વિચાર જ થતો નથી. તાત્પર્ય એ છે કે અકામ નિર્જરાદિના યોગથી દેવત્વપદની પ્રાપ્તિ થવા છતાં પણ દેવદ્વિનો અલાભ હોવાના કારણે તે હેવોમાં ચન્દ્રસૂર્યાદિકેથી દ્યુતિ વિભવાદિકની અપેક્ષા લઈને અણુત્વની પણ શક્યતા ન્યારે હોતી નથી ત્યારે તેમની સાથે તુલ્યતાની વાત તો કઈ રીતે વિચારણામાં લઈ શકાય ?

પ્રથમદ્વાર કથન સમાપ્ત

દ્વિતીયદ્વાર કથન-

‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! ચંદસ્સ કેवइया महग्गहा परिवारो’ हे भदन्त ! એક એક ચન્દ્રના પરિવાર રૂપ ભૌમાદિક મહાગ્રહ કેટલા છે ? ‘કેવइया णखत्ता परिवारा’ तथा કેટલા પરિવારભૂત નક્ષત્ર છે ? તથા ‘કેवइया तारागणकोडाकोडीओ’ કેટલાં તારાગણોની કોટાનકોટી પરિવારભૂત છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-‘गोयमा ! अट्ठासीइ महग्गहा परिवारो’ हे गौतम ! એક એક ચન્દ્રના પરિવારરૂપ ભૌમાદિક મહાગ્રહ ૮૮ છે તથા-‘अट्ठावीसइ

त्राणि अभिजिदादीनि परिवारः परिवारभूतान्येकैकस्य चन्द्रस्य भवति तथा 'छावट्टि-सहस्साइं' षट्षष्टिः सहस्राणि 'णव य सया' नवशानि, 'पण्णत्तरा तारागण कोडाकोडीओ पण्णत्ता' पञ्चसप्तत्यधिकानि तारागणकोटाकोटी परिवारभूतानि प्रज्ञप्तानि-कथितानि षट्षष्टिः सहस्राणि पञ्चसप्तत्युत्तराणि नवशतानि तारागणकोटिकोटीनां परिवारभूतानि एकैकस्य चन्द्रस्य भवन्तीत्यर्थः । यद्यप्यत्र एते महाग्रहादयः चन्द्रस्यैव परिवाररूपेण कथिताः तथापि सूर्यस्यापि इन्द्रत्वा देते एव ग्रहादयः परिवारतया ज्ञातव्याः समवायसूत्रे जीवाभिगम-सूत्रादौ च तथैव दर्शनादिति द्वितीयं द्वारम् २ ॥

सम्प्रति तृतीयं द्वारं प्रष्टुमाह-‘मंदरस्स णं भंते’ इत्यादि, ‘मंदरस्स णं भंते ! पव्व-यस्स’ मन्दरस्य-मेरुनामकस्य खलु भदन्त ! पर्वतस्य ‘केवइयाए अवाहाए’ कियत्था-किय-त्प्रमाणकया अवाधया-बाधारहितया ‘जोइसं चारं चरइ’ ज्योतिषं चारं ज्योतिश्चक्रं चारं गतिं चरति-करोति इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘इक्का-परिवाररूप भौमादिक महाग्रह ८८ हैं तथा-‘अट्ठावीसइ णक्खत्ता परिवारो’ अभिजित् आदि २८ नक्षत्र परिवाररूप है तथा ‘छावट्टिसहस्साइं णव य सया पण्णत्तरा तारागण कोडा कोडीओ पण्णत्ता’ ६६९७५ छयासठ हजार नौ सौ पिंचोत्तर तारागणों की कोटाकोटी परिवार भूत कही गई है यद्यपि यहां ये पूर्वोक्त महाग्रहादिक एक चन्द्र के परिवाररूप से कहे गये हैं फिर भी इन्द्र होने के कारण एक सूर्य के भी येही पूर्वोक्त ग्रहादिक परिवाररूप से कहे गये जानना चाहिये क्यों कि समवायाङ्गसूत्र में और जीवाभिगमसूत्र आदि में ऐसा ही कथन मि-ता है।

द्वितीय द्वार समाप्त ।

तृतीय द्वार का कथन—

‘मंदरस्स णं भंते ! पव्वयस्स केवइयाए अवाहाए जोइसं चारं चरइ’ हैं भदन्त ! ज्योतिषी देव सुमेरु पर्वत को किननी दूर पर छोड़ कर गति करते हैं ?

‘णक्खत्ता परिवारो’ अभिजित् आदि २८ नक्षत्र परिवार ३५ छे तथा ‘छावट्टिसहस्साइं णव य सया पण्णत्तरा तारागण कोडाकोडीओ पण्णत्ता’ ६६९७५ छयासठ हजार नवसौ पंचो-त्तर तारागणों की कोटाकोटी परिवारभूत छडेवाभां आवेल छे. अलणत्त अही’ आ पूर्वोक्त महाग्रहादिक एक चन्द्रना परिवाररूपे छडेवाभां आव्या छे तेम छतां इन्द्र होवाना कारणे एक सूर्यना पण्ण आ ४ पूर्वोक्त ग्रहादिक परिवार ३५थी छडेवाभां आव्या छे अे प्रमाणे लण्णु’ लेधअे कारणे के समवायाङ्गसूत्रभां तेम ४ जीवाभिगमसूत्र आदिभां आवुं कथन भणे छे.

द्वितीयद्वार समाप्त ॥

तृतीयद्वार कथन—

‘मंदरस्स णं भंते ! पव्वयस्स केवइयाए अवाहाए जोइसं चारं चरइ’ छे भदन्त ! ज्योतिषी देव सुमेरु पर्वतने छेड्ढो दूर छोडीने गति करे छे ? आना उत्तरभां प्रणु छडे

રસહિં ઇક્કવીસેહિં જોયણસણ્હિં' એકાદશભિરેદ િશત્યધિકૈ યોજનશતૈઃ 'અવાહાણ જોહસં ચારં ચરહ્' અવાધયા જ્યોતિષં ચ જ્યોતિશ્ચક્રં ચારં ચરતીતિ, અયં ભાવઃ—મન્દરપર્વતાત્ ચક્રવાલે-
નૈકવિંશત્યધિકાનિ એકાદશ યોજનશતાનિ પરિત્યજ્ય ચલં જ્યોતિશ્ચક્રં તારારૂપં ચરતિ અન્ન
પ્રકરણાત્ જમ્બૂદ્વીપગતમેવ જ્યોતિશ્ચક્રં જ્ઞાતવ્યમ્, અન્યથા—લવણસમુદ્રાદિ ગતજ્યોતિશ્ચક્રસ્ય
મન્દરપર્વતાદતિ દૂરતરવર્તિત્વેનોપર્યુક્તપ્રમાણસંભવપ્રસન્નાત્ इति तृतीयमवाधाद्वारम् ॥

અથસ્થિરં જ્યોતિશ્ચક્રમલોકતઃ કિયત્યાઽવાધયા અર્વાગવતિષ્ઠતે इति प्रष्टुं चतुर्थ-
દ્વારમાહ—'લોગંતાઓ ણં' इत्यादि, 'लोगंताओ णं भंते' लोकान्ततः अलोकादितोऽर्वाक् खलु
મદન્ત ! 'કેવડ્યાણ અવાહાણ જોહસે પન્નત્તે' જ્યોતિષં
સ્થિરં જ્યોતિશ્ચક્રં પ્રજ્ઞમં કથિતમિતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—'ગોયમા' इत्यादि, 'गोयमा' हे
ગૌતમ ! 'एकारस एकारसेहिं जोयणसण्हिं' એકાદશભિરેકાદશભિ યોજનશતૈઃ, જગત્સ્વા-

इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—'गोयमा ! इकारसहिं इक्कवीसेहिं जोयणसण्हिं
अवाहाण जोहसं चारं चरह्' हे गौतम ! ज्योतिषी देव सुमेरु पर्वतको ११२१
योजन दूर छोड़ कर गति करते हैं ! यहां जो ११२१ योजन सुमेरु पर्वत को छोड़
कर जोतिश्चक्र के चलने की बात कही गई है वह जम्बूद्वीपगत ज्योतिश्चक्र को
लेकर कही गई है लवण समुद्रादिगत ज्योतिश्चक्र को लेकर नहीं कही गई क्यों
कि लवण समुद्रगत ज्योतिश्चक्र सुमेरु पर्वत से बहुत ही अधिक दूरतरवर्ती है
इस कारण ११२१ योजन का प्रमाण नहीं बन सकता है ।

અવાધા તૃતીય દ્વાર સમાપ્ત ।

ચતુર્થદ્વાર વક્તવ્યતા

इस वक्तव्यता में गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है—'लोगंताओ णं भंते !
केवड्याण अवाहाण जोहसे पन्नत्ते' हे भदन्त ! लोक के अन्त से—अलोक के पहिले
कितनी अवाधा से ज्योतिश्चक्र स्थिर कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभुश्री कहते

છે—'ગોયમા ! ઇકારસહિં ઇક્કવીસેહિં જોયણસણ્હિં અવાહાણ જોહસં ચાર ચરહ્' હે ગૌતમ !
જ્યોતિષી દેવ સુમેરુ પર્વતને ૧૧૨૧ યોજન દૂર છોડીને ગતિ કરે છે. અહીં જે ૧૧૨૧
યોજન સુમેરુ પર્વતને છોડીને જ્યોતિશ્ચક્રના ચાલવાની વાત કહેવામાં આવી છે તે જમ્બૂ-
દ્વીપગત જ્યોતિશ્ચક્રને લઈને કહેવામાં આવી છે. લવણસમુદ્રાદિગત જ્યોતિશ્ચક્રને લઈને
કહેવામાં આવી નથી કારણ કે લવણસમુદ્રગત જ્યોતિશ્ચક્ર સુમેરુ પર્વતથી ઘણું જ વધારે
દૂરતરવર્તી છે. આ કારણે ૧૧૨૧ યોજનનું પ્રમાણ બની શકતું નથી,

અવાધા તૃતીયદ્વાર સમાપ્ત ॥

ચતુર્થદ્વાર વક્તવ્યતા—

प्रस्तुत वक्तव्यतामां श्रीगौतमस्वामीने प्रभुने आ प्रमाणे पूछ्युं हे—'लोगंताओ णं
भंते ! केवड्याण अवाहाण जोहसे पन्नत्ते' हे भदन्त ! लोकना अन्तथी—अलोकनी पडेला
पडेला डेटली अवाधाथी ज्योतिश्चक्र स्थिर कहेवामां आण्युं हे ? आना उत्तरमां प्रभु

भाव्यात् एकादशाधिकै रेकादशभि र्यो जनशतैः 'अवाहाए जोइसे पन्नत्ते' अवाधया ज्योतिषं स्थिरं ज्योतिश्चक्रं प्रज्ञप्तं कथितम् प्रकरणात् स्थिरं ज्योतिश्चक्रमेवेति ज्ञातव्यम् चरज्योति-
श्चक्रस्य तत्राभावादिति चतुर्थद्वारम् ४ ॥

अथ पञ्चमद्वारं पृच्छति—'धरणितलाओ णं भंते' इत्यादि, 'धरणितलाओ णं भंते' धरणि-
तलात् खलु भदन्त ! अत्र प्रश्नैकदेश एव कथितः किन्तु एकदेशेन परिपूर्णं प्रश्नसूत्रं ज्ञात-
व्यम्, तच्चैवम्—'धरणितलाओ णं भंते ! उद्धं ऊप्पइत्ता केवइयाए अवाहाए हिड्डिल्ले जोइसे
चारं चरइ ? गोयमा !' वस्तुवेकदेशस्य संपूर्णं वस्तुस्मारकत्वनियमात्, ततश्चायमर्थः—धरणि-
तलात् समयप्रसिद्धात् समतलभूभागात् ऊर्ध्वमुत्पत्य कियत्यया अवाधया अधस्तनं ज्यो-
तिषं तारापटलं चारं चरति गतिं करोति इति प्रश्नाः, भगवानाह—'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा'
हे गौतम ! 'सत्तहिं णउएहिं जोयणसएहिं' सप्तभिर्नवतैः नवत्यधिकैः सप्तभिर्योजनशतै-
रित्येवं रूपया 'अवाहया जोइसे चारं चरइत्ति' अवाधया ज्योतिषं ज्योतिश्चक्रं चारं
चरति—करोतीति ।

सम्प्रति सूर्यादि विषयमबाधास्वरूपं संक्षिप्य भगवान् स्वयमेव दर्शयति—'एवं सूर
हैं—'गोयमा ! एकारस एकारसेहिं जोयणसएहिं अवाहाए जोइसे पन्नत्ते' हे गौतम !
लोक के अन्त से अलोक के पहिले २ ज्योतिश्चक्र ११११ योजन छोडकर स्थिर
कहा गया है क्योंकि जगत का स्वभाव ही ऐसा है यहां चर ज्योतिश्चक्र नहीं है ।

चतुर्थ द्वार समाप्त

पञ्चम द्वारका कथन

'धरणितलाओ णं भंते ! उद्धं ऊप्पइत्ता केवइयाए अवाहाए हिड्डिल्ले जोइसे
चारं चरइ' हे भदन्त ! इस धरणितल से—समयप्रसिद्ध—समतलभू भाग से
कितनी ऊपर की दूरी पर अर्थात् कितनी ऊंचाई पर अधस्तन ज्योतिष तारा
पटल गतिकरता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं 'गोयमा ! सत्तहिं णउएहिं
जोयणसएहिं अवाहाए जोइसे चारं चरइ' हे गौतम ! इस समतल भूमिभाग से

कडे छे—'गोयम ! एकारसेहिं जोयणसएहिं अवाहाए जोइसे पन्नत्ते' हे गौतम ! लोकना
अन्तथी अलोकिनी पडेदां पडेदा ज्योतिश्चक्र ११११ योजन छोडीने स्थिर कडेवामां आण्युं
छे कारणे के जगतने स्वभाव ज ओवे छे अही 'चर' ज्योतिश्चक्र नथी.

चतुर्थद्वार समाप्त ॥

पञ्चमद्वार कथन—

'धरणितलाओ णं भंते ! उद्धं ऊप्पइत्ता केवइयाए अवाहाए हिड्डिल्ले जोइसे चारं चरइ'
हे भदन्त ! आ धरणिणी समयप्रसिद्ध—समतलभूभागथी डेटवे द्वर अर्थात् डेटवी
ऊंचाई पर अधस्तक ज्योतिष तारापटल गति करे छे ? आना उत्तरमां प्रभु कडे छे—
'गोयमा ! सत्तहिं णउएहिं जोयणसएहिं अवाहाए जोइसे चारं चरइ' हे गौतम ! आ

વિમાણે' इत्यादि, 'एवं सूरविमाणे अट्टहिं सएहिं' एवमुपर्युक्तप्रकारेण समभूमिभागादधस्तनं ज्योतिश्चक्रं नवत्यधिकसप्तयोजनशतै रवाधया प्रज्ञप्तं तथा समभूमिभागादेव सूर्यविमान मष्टभिर्योजनशतैः, तथा- 'चंदविमाणे अट्टहिं असीएहिं' चन्द्रविमानमशीत्यधिकै रष्टभिर्योजन- शतैः 'उवरिल्ले तारारूवे नवहिं जोयणसएहिं चारं चरइ' उपरितनं तारारूपं नवभिर्योजन- शतै श्वारं चरतीति ॥

સમ્પ્રતિ-જ્યોતિશ્ચક્રચારક્ષેત્રાપેક્ષયા અવાધા પ્રશ્નમાદ- 'જોઈસસ્સ ણં' इत्यादि, 'जोइ- सस्स णं भंते ! हेट्टिल्लाओ तलाओ' ज्योतिश्चक्रस्य दशोत्तरयोजनशतवाहल्यस्य खलु भदन्त ! अधस्तनात् तलात् 'केवइयाए अवाहाए' कियत्या अवाधया 'सूरविमाणे चारं चरइ' सूर्यविमानं चारं चरतीति प्रश्नः, भगवानाह- 'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम !

૭૯૦ યોજન કી ઝંચાઈ પર જ્યોતિશ્ચક્ર ગતિ કરતા હૈ । 'एवं सूर विमाणे अट्टहिं सएहिं' उसमें इस समतल भूमिभाग से ८०० योजन की ऊंचाई पर सूर्य विमान गति करते हैं । 'चंद विमाणे अट्टहिं असीएहिं उवरिल्ले तारारूवे नवहिं जोयण- सएहिं चारं चरइ' वहां के आठसौ अस्सी योजन की ऊंचाई पर अर्थात् सूर्य विमान से ८० योजन की ऊंचाई पर चन्द्र विमान गति करते हैं, वहां से ९०० नव सौ योजन की ऊंचाई पर अर्थात् चन्द्र विमान से २० योजन की ऊंचाई पर तारा रूप-ग्रह-नक्षत्र-एवं प्रकीर्ण तारे गति करते हैं । इस तरह मेरु के समतल भूभाग से ७९० योजन की ऊंचाई पर ज्योतिश्चक्र के क्षेत्र का प्रारंभ होता कहा गया है यह इनका चार क्षेत्र ऊंचाई में वहां से ११० योजन परिमाण होता है । इसी बात को आगे के सूत्रों द्वारा स्पष्ट करते, हुए सूत्रकार कहते हैं- 'जोइस- स्स णं भंते ! हेट्टिल्लाओ तलाओ केवइयाए अवाहाए सूरविमाणे चारं चरइ' इसमें गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि हे भदन्त ! इस समतल भूभाग से ७९०

સમતલભૂમિભાગથી ૭૯૦ યોજનની ઉંચાઈ પર જ્યોતિશ્ચક્ર ગતિ કરે છે. 'एवं सूरविमाणे अट्टहिं सएहिं' તેમાં આ સમતલ ભૂમિભાગથી ૮૦૦ યોજનની ઉંચાઈ પર સૂર્યવિમાન ગતિ કરે છે. 'चंदविमाणे अट्टहिं असीएहिं उवरिल्ले तारारूवे नवहिं जोयणसएहिं चारं चरइ' ત્યાંથી ૮૮૦ યોજનની ઉંચાઈ પર અર્થાત્ સૂર્યવિમાનથી ૮૦ યોજનની ઉંચાઈ પર ચન્દ્રવિમાન ગતિ કરે છે, ત્યાંથી ૯૦૦ યોજનની ઉંચાઈ પર અર્થાત્ ચન્દ્રવિમાનથી ૨૦ યોજનની ઉંચાઈ પર તારા રૂપ-ગ્રહ-નક્ષત્ર અને પ્રકીર્ણ તારા ગતિ કરે છે આ રીતે મેરુના સમતલ ભૂભાગથી ૭૯૦ યોજનની ઉંચાઈ પર જ્યોતિશ્ચક્રના ક્ષેત્રનો પ્રારંભ થવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. આ એમનું ચાર ક્ષેત્ર ઉંચાઈમાં ત્યાંથી ૧૧૦ યોજન પરિમાણ હોય છે. આજ હકીકતને પછીના સૂત્રોદ્વારા સ્પષ્ટ કરતા થકા સૂત્રકાર કહે છે- 'जोइसस्स णं भंते ! हेट्टिल्लाओ तलाओ केवइयाए अवाहाए सूरविमाणे चारं चरइ' આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને એવું પૂછ્યું છે કે હે ભદન્ત ! આ સમતલ ભૂભાગથી ૭૯૦ યોજનની ઉંચાઈ પર

‘दसहिं जोयणेहिं अवाहया चारं चरइ’ दशभि योजनैरित्येवं रूपया अवाधया सूर्यविमानं चारं चरति अत्र खलु सूत्रे समतलभूमिभागादूर्ध्वं नवत्यधिकसप्तयोजनातिक्रमेण ज्योतिश्चक्र-
बाह्यमूलभूत आकाशप्रदेशप्रतरः स एवावधिर्मन्तव्यः, एवं चन्द्रादिसूत्रेऽपि ज्ञातव्यम्, ‘एवं चंद्रविमाणे णउईए जोयणेहिं चारं चरइ’ एवं सूर्यसूत्रप्रदर्शितक्रमेण चन्द्रविमानं नवत्या योजनैरवाधया चारं चरति, ‘उवरिल्ले तारारूपे दसुत्तरे जोयणसए चारं चरइ’ एवम् उपरितनं तारारूपं दशोत्तरे-दशाधिके योजनशते ज्योतिश्चक्रबाह्यप्रान्ते इत्यर्थः चारं चरति । सम्प्रति-सूर्यादीनां परस्परमन्तरं स्वयमेव सूत्रकारः प्राह-‘सूरविमाणाओ’ इत्यादि, ‘सूरविमाणाओ चंद्रविमाणे असीईए जोयणेहिं चारं चरइ’ सूर्यविमानात् चन्द्रविमानम् असीत्या योजनैश्चारं चरति, आलापप्रकारस्तु इत्थम्-हे भदन्त ! सूर्यविमानात् कियत्या अवाधया चन्द्रविमानं चारं चरति ? भगवानाह-हे गौतम ! सूर्यविमानात् चन्द्रविमानम्-

योजन की ऊंचाई पर जो ज्योतिश्चक्र का चार क्षेत्र प्रारंभ होता है सो वहां से कितनी योजन की ऊंचाई पर सूर्य विमान गति करते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! दसहिं जोयणेहिं अवाहया चारं चरइ’ हे गौतम ! वहां से ७९० योजन चार क्षेत्र से आगे १० योजन की ऊंचाई पर सूर्यविमान गति करते हैं । ‘एवं चंद्रविमाणे णउईए जोयणेहिं चारं चरइ’ इसी तरह समतल भूमिभाग से ९० योजन की ऊंचाई पर चन्द्रविमान गति करते हैं ‘उवरिल्ले तारारूपे दसुत्तरे जोयणसए चारं चरइ’ तथा-समतल भूमिभाग से ११० योजन की ऊंचाई पर तारारूप ज्योतिश्चक्र गति करते हैं । इस प्रकार ‘सूरविमाणाओ चंद्र विमाणे असीईए जोयणेहिं चारं चरइ’ सूर्य विमान से चन्द्रविमान की दूरी ८० योजन की है और सूर्यविमान से इतनी दूर रहा हुआ चन्द्रविमान गति करता है । इस सम्बन्ध में आलाप प्रकार इस प्रकार से है-‘सूरविमाणाओ णं भंते ! केवइयाए अवाहया चंद्रविमाणे चारं चरइ ? गोयमा ! सूरविमाणाओ चंद्रविमाणे असीईए

जे ज्योतिश्चक्रा चार क्षेत्र प्रारंभ थाय छे तो त्यांथी डेटलां येजननी जियाछ पर सूर्य विमान गति करे छे ? आना जवाबमां प्रभु कडे छे-‘गोयमा ! दसहिं जोयणेहिं अवाहया चारं चरइ’ छे गौतम ! त्यांथी ७९० येजन चार क्षेत्रथी आगण १० येजननी जियाछ पर सूर्यविमान गति करे छे. ‘एवं चंद्रविमाणे णउईए चारं चरइ’ जेवी ज रीते समतलभूमिभागथी ९० येजननी जियाछ पर चन्द्रविमान गति करे छे ‘उवरिल्ले तारारूपे दसुत्तरे जोयणसए चारं चरइ’ तथा-समतलभूमिभागथी ११० येजननी जियाछ पर ताराइप ज्योतिश्चक्र गति करे छे. आ प्रकारे ‘सूरविमाणाओ चंद्रविमाणे असीईए जोयणेहिं चारं चरइ’ सूर्य-विमानथी चन्द्रविमाननुं (अंतर) ८० येजननी छे अने सूर्यविमानथी आटलुं दूर रहल चन्द्रविमान गति करे छे आ सम्बन्धमां आलाप प्रकार आ प्रमाणे छे-‘सूरविमाणाओ भंते ! केवइयाए अवाहया चंद्रविमाणे चारं चरइ’ ‘गोयमा ! सूरविमाणाओ चंद्रविमाणे असीईए

જીત્યા યોજનૈશ્ચારં ચરતીતિ, એવમગ્રેઽપિ, 'સૂરવિમાણાઓ જોયણસણ ઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરઈ' સૂર્યવિમાનાદ્ યોજનશતેઽતિક્રાન્તે સતિ ઉપરિતનં તારારૂપં તારાપટલં ચારં ચરતિ । 'ચંદ્રવિમાણાઓ વીસાણ જોયણેહિં ઉવરિલ્લેણં તારારૂવે ચારં ચરઈ' ચંદ્રવિમાનાદ્ વિંશત્યા યોજનૈરુપરિતનં તારારૂપં તારાપટલં ચારં ચરતિ । સૂત્રસ્ય સૂચકત્વા દનુક્તમપિ ગ્રહાણાં નક્ષત્રાણાં ચ ક્ષેત્રવિભાગમન્યત્ર વર્ણિતં શિષ્યજ્ઞાનાય અત્ર લિખ્યતે—

શતાનિ સપ્તગત્વોર્ધ્વં યોજનાનાં ભૂવસ્તલાત્ ।

નવતિં ચ સ્થિતાસ્તારાઃ સર્વાધસ્તાન્નભસ્તલે ॥૧॥

તારકાપટલાદ્ ગત્વા યોજનાનિ દશોપરિ ।

સૂરાણાં પટલં તસ્માદ્ અશીતિં શીતરોચિષામ્ ॥૨॥

જોયણેહિં ચારં ચરઈ' ફેસી પ્રકાર સે આલાપક્રમ આગે ખી સમજના ચાહિયે 'સૂરવિમાણાઓ જોયણસણ ઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરઈ' સૂર્યવિમાન સે તારારૂપ ! ડ્યોતિશ્ચક્ર ૧૦૦ યોજન કી દૂરી પર ડપર મેં હૈ ઓર વહ ઉસસે ફતને યોજન ! દૂર રહકર અપની ગતિક્રિયા કરતા હૈ । 'ચંદ્રવિમાણાઓ વીસાણ જોયણેહિં ઉવરિલ્લેણં તારારૂવે ચારં ચરઈ' યહ તારારૂપ ડ્યોતિશ્ચક્ર ચંદ્રવિમાન સે ૨૦ યોજન દૂર ડપર મેં હૈ ઓર વહીં સે વહ અપની ગતિક્રિયા મેં રત હોતા હૈ । સૂત્ર જો હોતા હૈ વહ કેવલ વિષય કા સૂચક હી હોતા હૈ ફસલિયે યહાં પર અનુક્ત ખી ગ્રહોં કા એવં નક્ષત્રોં કા ક્ષેત્ર વિભાગ જો કિ અન્યત્ર વર્ણિત કિયા ગયા હુઆ હૈ શિષ્યજ્ઞાન કે નિમિત્ત પ્રકાશિત કિયા જા રહો હૈ—

શતાનિ સપ્ત ગત્વોર્ધ્વં યોજનાનાં ભુવસ્તલાત્ ।

નવતિં ચ સ્થિતાસ્તારાઃ સર્વાસ્તાન્નભસ્તલે ॥૧॥

તારકા પટલાદ્ ગત્વા યોજનાનિ દશોપરિ ।

સૂરાણાં પટલં તસ્માત્ અશીતિં શીતરોચિષામ્ ॥૨॥

જોયણેહિં ચારં ચરઈ' આજ રીતે આલાપક્રમ આગળ માટે પણ સમજ લેવો. 'સૂરવિમાણાઓ જોયણસણ ઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરઈ' સૂર્યવિમાનથી તારારૂપ જ્યોતિશ્ચક્ર ૧૦૦ યોજનની જેટલે દૂર ઉપરના ભાગમાં છે અને તે તેનાથી આટલા યોજન દૂર રહીને પોતાની ગતિક્રિયા કરે છે. 'ચંદ્રવિમાણાઓ વીસાણ જોયણેહિં' ઉવરિલ્લેણં તારારૂવે ચારં ચરઈ' આ તારારૂપ જ્યોતિશ્ચક્ર ચંદ્રવિમાનથી ૨૦ યોજન દૂર ઉપર છે અને ત્યાંથી તે પોતાની ગતિક્રિયામાં રત થાય છે. સૂત્ર જે હોય છે તે કેવળ વિષયનું સૂચક જ હોય છે, આ માટે અહીં અનુક્ત પણ થયેલા અને નક્ષત્રોના ક્ષેત્રવિભાગ કે જે અન્યત્ર વર્ણિત કરવામાં આવેલ છે શિષ્યજ્ઞાનના નિમિત્ત પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે.

શતાનિ સપ્ત ગત્વોર્ધ્વં યોજનાનાં ભુવસ્તલાત્ । નવતિં ચ સ્થિતાસ્તારાઃ સર્વાધસ્તાન્નભસ્તલે ॥

તારકા પટલાદ્ ગત્વા યોજનાનિ દશોપરિ । સૂરાણાં પટલં તસ્માત્ અશીતિં શીતરોચિષામ્ ॥

ચત્વારિતુ તતો ગત્વા નક્ષત્રપટલં સ્થિતમ્ ।

ગત્વા તતોઽપિ ચત્વારિ બુધાનાં પટલં ભવેત્ ॥૩॥

શુક્રાણાં ચ ગુરુણાં ચ ભૌમાનાં મન્દસંજ્ઞિનામ્ ।

ત્રીણિ ત્રીણિ ચ ગત્વોર્ધ્વં ક્રમેણ પટલં સ્થિતમ્ ॥૪॥

અયમર્થઃ-ભૂવસ્તલાત્ સમતલભૂમિભાગાત્ ઉર્ધ્વં નભસ્તલે-આકાશપ્રદેશે ગત્વા યોજનાનાં નવત્યધિકાનિ સપ્તશતાનિ ગત્વા તારાઃ સ્થિતાઃ ॥૧॥ તારકાપટલાત્ ઝ્યોતિશ્ચક્રાત્ દશોપરિ દશાધિક યોજનાનિ ગત્વા તત્ર આકાશપ્રદેશે સૂરાણાં સૂર્યાણાં પટલં વિધતે તસ્માત્ સૂર્યપટલાત્ અશીતિ યોજનાનિ ઉપરિ ગત્વા શીતરોચિષાં ચન્દ્રાણાં પટલં વિધતે ॥૨॥ તતઃ ચન્દ્રપટલાત્ ચત્વારિ યોજનાનિ ઉપરિગત્વા નક્ષત્રપટલં સ્થિતં વિધતે તતોઽપિ નક્ષત્રાદપિ ઉર્ધ્વં ચત્વારિ યોજનાનિ ગત્વા બુધાનાં બુધમહાગ્રહાણાં પટલં ભવેત્ ॥૩॥ બુધાદુપરિ ત્રીણિ યોજનાનિ ગત્વા શુક્રાણાં શુક્રમહાગ્રહાણાં પટલં ભવેત્ શુક્રાદપિ ઉપરિ ત્રીણિ યોજનાનિ ગત્વા ગુરુણાં બૃહસ્પતિ મહાગ્રહાણાં પટલં ભવેત્ ગુરોરપિ ઉપરિ ત્રીણિ યોજનાનિ ભૌમાનાં

ચત્વારિ તુ તતો ગત્વા નક્ષત્રં પટલં સ્થિતમ્ ।

ગત્વા તતોઽપિ ચત્વારિ બુધાનાં પટલં ભવેત્ ॥૩॥

શુક્રાણાં ચ ગુરુણાં ચ ભૌમાનાં મન્દ સંજ્ઞિનામ્ ।

ત્રીણિ ત્રીણિ ચ ગત્વોર્ધ્વં ક્રમેણ પટલં સ્થિતમ્ ॥૪॥

इनका अर्थ इस प्रकार से है-समतल भूमिभाग से ऊपर आकाश प्रदेश में ७९० योजन जाने पर वहाँ तारा पटल स्थित है अब इस तारा पटल से ऊपर १० योजन आगे जाने पर वहाँ सूर्य पटल स्थित है इस सूर्य पटल से आगे ऊपर ८० योजन जाने पर वहाँ पर चन्द्र पटल स्थित है । इस चन्द्र पटल से आगे ४ योजन ऊपर जाने पर नक्षत्र पटल स्थित है । इस नक्षत्र पटल से ऊपर आगे ४ योजन जाने पर बुध महाग्रहों का पटल स्थित है । बुध महाग्रहों से ३तीन योजन ऊपर आगे जाने पर शुक्र महाग्रहों का पटल स्थित है । शुक्र पटल से आगे ऊपर

ચત્વારિ તુ તતો ગત્વા નક્ષત્રપટલં સ્થિતમ્ । ગત્વા તતોઽપિ ચત્વારિ બુધાનાં પટલં ભવેત્ ॥

શુક્રાણાં ચ ગુરુણાં ચ ભૌમાનાં મન્દસંજ્ઞિનામ્ । ત્રીણિ ત્રીણિ ચ ગત્વોર્ધ્વં ક્રમેણ પટલં સ્થિતમ્ ॥૮॥

અનો અર્થ આ પ્રમાણે છે-સમતલ ભૂમિભાગથી ઉપર આકાશપ્રદેશ ૭૯૦ યોજન જવાથી ત્યાં આગળ તારા પટલ સ્થિત છે હવે આ તારા પટલથી ઉપર ૧૦ યોજન આગળ જઈએ ત્યારે સૂર્યપટલ આવે છે, આ સૂર્યપટલથી આગળ ઉપર ૮૦ યોજન પર ચન્દ્ર-પટલ સ્થિત છે. આ ચન્દ્ર પટલથી આગળ ૪ યોજન આગળ ઉપર જઈએ ત્યાં નક્ષત્ર-પટલ સ્થિત છે. આ નક્ષત્રપટલથી ઉપર આગળ ૪ યોજન પર બુધ મહાગ્રહોનું પટલ સ્થિત છે. બુધ મહાગ્રહથી ૩ (ત્રણ) યોજન ઉપર આગળ શુક્ર મહાગ્રહનું પટલ સ્થિત છે. શુક્ર પટલથી આગળ ઉપર ૩ યોજને શુક્ર ગ્રહોનું પટલ સ્થિત છે. શુક્રગ્રહ પટલથી

મન્ગલમહાગ્રહાણા પટલં ભવેત્ મૌમાદપિ ઉપરિ ત્રીણિ યોજનાણિ મન્દસંજ્ઞિનાં શનૈશ્ચરાણાં મહા-
ગ્રહાણાં પટલં ભવેત્ એવં પ્રકારેણ ગ્રહાણાં નક્ષત્રાણાં ચાત્રસ્થાનં જ્ઞાતવ્યમિતિ ॥સૂ. ૨૭॥

પશ્ચમદ્વારમ્ સમાપ્તમ્ ॥

સમ્પ્રતિ-પઠં દ્વારં પૃચ્છન્નાહ-‘જંબુદ્વીવેણં’ इत्यादि,

મૂળમ્-જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે અટ્ટાવીસાણ ણવલ્લતાણં કયરે ણવલ્લત્તે
સઠ્ઠવ્ઠંતરિલ્લં ચારં ચરહ, કયરે ણવલ્લત્તે સઠ્ઠવાહિરં ચારં ચરહ, કયરે
ણવલ્લત્તે સઠ્ઠહિલ્લિલ્લં ચારં ચરહ, કયરે ણવલ્લત્તે સઠ્ઠઉવરિલ્લં ચારં
ચરહ ? ગોયમા ! અભિહં ણવલ્લત્તે સઠ્ઠવ્ઠંતરં ચારં ચરહ, મૂલો સઠ્ઠ
વાહિરં ચારં ચરહ, ભરણી સઠ્ઠ હિલ્લિલ્લં સાઈ સઠ્ઠુવરિલ્લં ચારં ચરહ ।
ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે ! કિં સંઠિણ પન્નત્તે ? ગોયમા ! અહ્ધકવિટ્ઠસંઠાણ
સંઠિણ સઠ્ઠફાલિયામણ અબ્ધુગ્ગયમુસિણ એવં સઠ્ઠવાઈં ણેયવ્વાઈં ।
ચંદ્રવિમાણેણં મંતે ! કેવહયં આયામવિલ્લલ્લંભેણં કેવહયં વાહલ્લેણં
પન્નત્તે ? ગોયમા ! છપ્પણં લ્લુ ભાણ વિચ્છિણ્ણં ચંદ્રમંડલં હોઈ । અટ્ટા-
વીસં ભાણ વાહલ્લં તસ્સ વોહ્ધવ્વં ॥૧॥ અડયાલીસં ભાણ વિચ્છિણ્ણં
સૂરમંડલં હોઈ ચઠવીસં લ્લુ ભાણ વાહલ્લં તસ્સ વોહ્ધવ્વં ।૨। દો કોસે ય
ગહાણં ણવલ્લતાણં તુ હવહ તસ્સહ્ધં । તસ્સહ્ધં તારાણં તસ્સહ્ધં ચેવ
વાહલ્લં ।૩॥ત્તિ ॥સૂ. ૨૮॥

છાયા-જમ્બૂદ્વીપે લ્લુ મદન્ત ! દ્વીપે અટ્ટાવિંશતે નક્ષત્રાણાં કતરહ નક્ષત્રં સર્વાભ્યન્તરં
ચારં ચરતિ કતરહ નક્ષત્રં સર્વવાહ્યં ચારં ચરતિ કતરહ નક્ષત્રં સર્વાધસ્તનં ચારં ચરતિ કતરહ
નક્ષત્ર સર્વોપરિતનં ચારં ચરતિ ? ગૌતમ ! અભિજિન્નક્ષત્રં સર્વાભ્યન્તરં ચારં ધરતિ, મૂલઃ
સર્વવાહ્યં ચારં ચરતિ, ભરણી સર્વાધસ્તનં સ્વાતી સર્વોપરિતનં ચારં ચરતિ । ચન્દ્રવિમાનં લ્લુ
૩ ત્રીન યોજન જાને પર ગુરુગ્રહોં કા પટલ સ્થિત હૈ ગુરુગ્રહ પટલ સે આગે ઉપર
૩ ત્રીન યોજન જાને પર મંગલગ્રહોં કા પટલ સ્થિત હૈ । મંગલ ગ્રહ પટલ સે આગે
ઉપર ૩ ત્રીન યોજન જાને પર શનૈશ્ચર મહાગ્રહોં કા પટલ સ્થિત હૈ । હસ પ્રકાર
સે ગ્રહોં ઓર નક્ષત્રોં કા અવસ્થાન જાનના ચાહિયે ॥૨૭॥

આગળ ઉપર ૩ યોજન જાણે ત્યાં મંગલગ્રહનું પટલ સ્થિત છે. મંગલગ્રહ પટલથી
આગળ ઉપર ૩ યોજન પર શનૈશ્ચર મહાગ્રહનું પટલ સ્થિત છે. આવી રીતે ગ્રહો તથા
નક્ષત્રોનું અવસ્થાન જાણવું બોધાયે ॥૨૭

भदन्त ! किं संस्थितं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! अर्द्धकपित्थसंस्थानसंस्थितं सर्वस्फटिकमयम् अभ्युद्गतोत्सृतम् एवं सर्वाणि नेतव्यानि । चन्द्रविमानं खलु भदन्त ! कियदायामविष्कम्भेण कियता वाहल्येन प्रज्ञप्तम्, षट्पञ्चाशत् खलु भागं विस्तीर्णं चन्द्रमण्डलं भवति, अष्टाविंशति-भागं वाहल्यं तस्य बोद्धव्यम् ? । अष्टचत्वारिंशद्भागान् विस्तीर्णं सूर्यमण्डलं भवति, चतुर्विंशतिं खलु भागं वाहल्यं तस्य बोद्धव्यम् ॥२॥ द्वौ क्रोशौ च ग्रहाणां नक्षत्राणां तु भवति तस्यार्द्धम् ताराणां तस्यार्द्धं चैव वाहल्यम् ॥ सू० २८ ॥

टीका-‘जंबुद्वीपे णं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ अष्टाविंशते रष्टाविंशतिसंख्यकानां नक्षत्राणां मध्ये ‘कयरे णक्खत्ते’ कतरद् नक्षत्रम् ‘सव्वभंतारिल्लं चारं चरइ’ सर्वेभ्यो मंडलेभ्योऽध्यन्तरः सर्वाभ्यन्तरस्तं चारं चरति, तथा-‘कयरे णक्खत्ते सव्वबाहिरं चारं चरइ’ कतरत् नक्षत्रं सर्वबाह्यं सर्वतो नक्षत्रमण्डलाब्दहि चारं चरति तथा-‘कयरे णक्खत्ते सव्वहिट्ठिल्लं चारं चरइ’ कतरद् नक्षत्रम् सर्वाधस्तनं सर्वेभ्योऽधस्तनं चारं चरति, तथा ‘कयरे णक्खत्ते सव्वउवरिल्लं चारं चरइ’ कतरद् नक्षत्रं सर्वोपरितनं चारं चरतीति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अभिई णक्खत्ते सव्वभंतरं चारं चरइ’ अष्टाविंशति नक्षत्राणां मध्येऽभिजिज्ञक्षत्रं सर्वाभ्यन्तरं चारं चरति यद्यपि सर्वाभ्यन्तरमण्डलचारीणि अभिजिदादि

‘जंबुद्वीपे णं भंते ! दीवे अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ इत्यादि

टीकार्थ-गौतमस्वामीने इस सूत्रद्वारा ऐसा पूछा है-जंबुद्वीपे णं भंते ! दीवे’ हे भदन्त ! इस जंबूद्वीप नामके द्वीप में ‘अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ २८ नक्षत्रों में से ‘कयरे णक्खत्ते’ कौन नक्षत्र ‘सव्वभंतरिल्लं चारं चरइ’ सर्वाभ्यन्तर अर्थात् सर्व नक्षत्र मंडल के भीतर होकर गति करता है ? ‘कयरे णक्खत्ते सव्वबाहिरं चारं चरइ’ कौन नक्षत्र सर्व बाह्य अर्थात् सर्व नक्षत्र मंडल से बाहर होकर गति करता है ? ‘कयरे णक्खत्ते सव्वहिट्ठिल्लं चारं चरइ’ कौन नक्षत्र सब नक्षत्र मंडल से नीचे होकर गति करता है-तथा-‘कयरे णक्खत्ते सव्वउवरिल्लं चारं चरइ’ कौन नक्षत्र सब नक्षत्र मंडले से ऊपर होकर गति करता है ? इस तरह

‘जंबुद्वीपे णं भंते ! दीवे अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’

टीकार्थ-गौतमस्वामीने आ सूत्र द्वारा ओम पूछ्युं छे-‘जंबुद्वीपे णं भंते ! दीवे’ हे भदन्त आ जंबूद्वीप नामना द्वीपमां ‘अट्ठावीसाए णक्खत्ताणं’ २८ नक्षत्रोमांथी ‘कयरे णक्खत्ते’ कया नक्षत्र ‘सव्वभंतरिल्लं चारं चरइ’सर्वाभ्यन्तर अर्थात् सर्व नक्षत्र मंडलनी आंदर थधने गति करे छे. ‘कयरे णक्खत्ते’ ‘सव्वबाहिरं चारं चरइ’ कया नक्षत्र सर्व बाह्य अर्थात् सर्व नक्षत्र मंडलनी आडार रडुने गति करे छे ? ‘कयरे णक्खत्ते सव्वहिट्ठिल्लं चारं चरइ’ कया नक्षत्र सर्व नक्षत्र मंडलनी नीचे थधने गति करे छे ? तथा-‘कयरे णक्खत्ते सव्वउवरिल्लं चारं चरइ’ कया नक्षत्र आधां नक्षत्र मंडलनी उपर थधने गति करे छे ? आ आतना आ भओना

દ્વાદશનક્ષત્રાણિ ભવન્તિ તથાપિ इदमभिजित्नक्षत्रं शेषैकादेशनक्षत्रापेक्षया मेरुदिशि स्थितं सत् चारं चरति तस्मात् कारणात् सर्वाभ्यन्तरचारीति कथितम् । तथा—‘मूलो सव्यवाहिरं चारं चरइ’ मूलनामकं नक्षत्रं सर्वत्राद्यं चारं चरति यद्यपि पञ्चदशमण्डलाद् वहिश्चारीणि मृगशिरः प्रभृतीनि पट्टनक्षत्राणि पूर्वाषाढोत्तराषाढयोश्चतुर्णां तारकाणां मध्ये द्वे द्वे तारके कथितानि, तथापि एतन्मूलनक्षत्रं मपरवह्निश्चारि नक्षत्रमपेक्ष्य लवणसमुद्रदिशि व्यवस्थितं सत् चारं चरति, अस्मादेव कारणात् मूलनक्षत्रं सर्वतो वह्निश्चरतीति कथितम् अतो न कोऽपि दोष इति । ‘भरणीहिदिल्लं’ भरणी नक्षत्रं सर्वाधस्तनं चारं चरति, तथा—‘साई सव्य उवरिल्लं चारं चरइ’ स्वातीनक्षत्रं सर्वोपरितनं चारं चरति, अर्थाद् दशाधिकशतयोजनरूपे ज्योतिश्चक्र-वाहल्ये यो नक्षत्राणां क्षेत्रविभागश्चतु र्योजनप्रमाणकः तदपेक्षयोक्तनक्षत्रयोः क्रमेणाधस्तनी

के इन प्रश्नों के उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! अभिई णक्खत्ते सव्वव्भंतरे चारं चरइ’ २८ नक्षत्रों में से जो अभिजित् नक्षत्र है वह सर्व नक्षत्र मंडल के भीतर होकर गति करता है यद्यपि सर्वाभ्यन्तर मंडल चारी अभिजित् आदि १२ नक्षत्र हैं तथापि यह अभिजित् नक्षत्र शेष ११ नक्षत्रों की अपेक्षा मेरु दिशामें स्थित होकर गति करता है इस कारण इसे सर्वाभ्यन्तर चारी कहा गया है । तथा—‘मूलो सव्यवाहिरं चारं चरइ’ मूल नक्षत्र सर्व नक्षत्र मंडल से बाहिर होकर गति करता है यद्यपि पन्द्रह मंडल से वहिश्चारी मृगशिरा आदि छह नक्षत्र और पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा इन दो नक्षत्रों के चार तारकों के बीच दो दो तारे कहे गये हैं तब भी यह मूल नक्षत्र अपर वहिश्चारी नक्षत्र की अपेक्षा लवण समुद्र की दिशा में व्यवस्थित होकर गति करता है इसी कारण मूल नक्षत्र सर्वतो वहिश्चारी है ऐसा कहा गया है । इसलिये कोई भी दोष नहीं है । ‘भरणी हिदिल्लं’ भरणी नक्षत्र सर्वनक्षत्र मंडल से अधश्चारी होकर गति करता है तथा—‘साई सव्य उवरिल्लं चारं चरइ’ स्वाति नक्षत्र सर्वनक्षत्र मंडल से ऊपर

ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! અભિઈ ણક્ખત્તે સવ્વવ્ભંતરં ચારં ચરइ’ ૨૮ નક્ષત્રોમાંથી જે અભિજિત્ નક્ષત્ર છે તે સર્વ નક્ષત્ર મંડળની અંદર થઈને ગતિ કરે છે. જે કે સર્વા-ભ્યન્તર મંડળ ચારી અભિજિત આદિ ૧૨ નક્ષત્ર છે તે પણ આ અભિજિત નક્ષત્ર બાકીનાં ૧૧ નક્ષત્રોની અપેક્ષા મેરુ દિશામાં સ્થિત થઈને ગતિ કરે છે આથી જ તેને સર્વાભ્યન્તર ચારી કહેવામાં આવ્યું છે તથા ‘મૂલો સવ્યવાહિરં ચારં ચરइ’ મૂલ નક્ષત્ર સર્વ નક્ષત્ર મંડ-ળની બહાર થઈને ગતિ કરે છે. જે કે પંદર મંડળથી બહિશ્ચારી મૃગશિર આદિ છ નક્ષત્ર અને પૂર્વાષાઢા અને ઉત્તરાષાઢા એ બે નક્ષત્રોના ચાર તારકોની વચ્ચે બેબે તારા કહેવામાં આવ્યા છે તે પણ આ મૂલ નક્ષત્ર ઉપર બહિશ્ચારી નક્ષત્રની અપેક્ષા લવણ સમુદ્રની દિશામાં વ્યવસ્થિત થઈને ગતિ કરે છે. આથી જ મૂલ નક્ષત્ર સર્વ તો બહિશ્ચારી છે એમ કહેવામાં આવ્યું છે આથી કેાઈ પણ દોષ નથી ‘ભરણી હિદિલ્લં’ ભરણી નક્ષત્ર સર્વ નક્ષત્ર મંડળથી અધશ્ચારી થઈને ગતિ કરે છે તથા ‘સાઈ સવ્ય ઉવરિલ્લં ચારં ચરइ’

પરિભાગૌ જ્ઞાતવ્યાવિતિ પઠં દ્વારમ્ ।

સમ્પ્રતિ સપ્તમદ્વારં પૃચ્છન્નાહ—‘ચંદ્રવિમાણેણં’ ઇત્યાદિ, ચંદ્રવિમાણં મંતે ! કિં સંઠિષ્ પન્નત્તે’ ચન્દ્રવિમાણં સ્વલ્પ મદન્ત ! કિં સંસ્થિતં કીદૃશસંસ્થાનવિશિષ્ટં પ્રજ્ઞપ્તં કથિતમિતિ ચન્દ્રવિમાણસ્યાકારવિષયે પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા’ ઇત્યાદિ, ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્વ-કવિદ્વસંઠાણસંઠિષ્ સવ્વફાલિયામણ અબ્બુગ્ગયમુસિણ્ એવં સવ્વાહં ણેયવ્વાહં’ ઉત્તાનીકૃતા-ર્હકપિત્થસંસ્થાનસંસ્થિતમ્ સર્વસ્ફટિકમય મમ્બુદ્ધતોત્સુતમ્ અત્યુન્નતમ્, જમ્બૂદ્વીપસ્ય પૂર્વ-દિગવસ્થિતવિજયદ્વારપુરસ્થપ્રકળ્ઠકમતપ્રાસાદવર્ણનં નિરવશેષમત્ર વક્તવ્યમ્ વિસ્તરમયા-ન્નાત્ર લિખ્યતે વિશેષજિઘૃક્ષુભિઃ સ્વયમેવ દ્રષ્ટવ્યમ્ એવં ચન્દ્રવિમાણવર્ણિતન્યાયેન સર્વાણિ હોકર ગતિ કરતા હૈ અર્થાત્ ૧૧૦ યોજન રૂપ જ્યોતિશ્ચક્ર બાહ્યમ્ મેં જો નક્ષત્રોં કા ક્ષેત્ર વિભાગ ચતુર્યોજન પ્રમાણ રૂપ હૈ ઉસકી અપેક્ષા સે ઉક્ત દો નક્ષત્રોં કા ક્રમ સે અધસ્તન ઓર ઉપરિતન ભાગ જાનના ચાહિયે ।

સપ્તમ દ્વાર વક્તવ્યતા

‘ચંદ્ર વિમાણે ણં મંતે ! કિં સંઠિષ્ પન્નત્તે’ હે મદન્ત ચન્દ્ર વિમાણ કા સંસ્થાન કૈસા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા ! અદ્વકવિદ્વસંઠાણસંઠિષ્ સવ્વફ-લિયામણ અબ્બુગ્ગયમુસિણ્ એવં સવ્વાહં ણેયવ્વાહં’ હે ગૌતમ ! કપિત્થ કે આધે ભાગ કા કિં જિસે ઉપર કી ઓર મુંહ કરકેરલા ગયા હો જૈસા સંસ્થાન-આકાર હોતા હૈ વૈસા હી સંસ્થાન ચન્દ્રવિમાણ કા હૈ । યહ ચન્દ્રવિમાણ સર્વાત્મના સ્ફટિક-મણિ કા વના હુઆ હૈ અમ્બુદ્ધતોત્સુત-અત્યુન્નત હૈ, યહાં પર જમ્બૂદ્વીપ કી પૂર્વ-દિશા મેં અવસ્થિત વિજય દ્વાર કે પ્રકળ્ઠક મેં રહે પ્રાસાદ કા જૈસા વર્ણન કિયા ગયા હૈ વૈસા હી વહ સવ વર્ણન યહાં પર ભી કરલેના ચાહિયે, વિસ્તાર હો જાને કે ભય સે ઉસે હમ યહાં પર નહીં લિખ રહે હૈ । વિશેષ જિજ્ઞાસુઓં કો વહીં પર

સ્વાતિ નક્ષત્ર સર્વનક્ષત્રમંડળની ઉપર થઇને ગતિ કરે છે અર્થાત્ ૧૧૦ યોજન ૩૫ જ્યો-તિશ્ચક્ર બાહ્યમાં જે નક્ષત્રોના ક્ષેત્રવિભાગ ચતુર્યોજન પ્રમાણરૂપ છે તેની અપેક્ષાથી ઉક્ત જે નક્ષત્રોના ક્રમથી અધસ્તન અને ઉપરિતન ભાગ બાણુવા જોઇએ.

સપ્તમદ્વાર વક્તવ્યતા—

‘ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે ! કિં સંઠિષ્ પન્નત્તે’ હે મદન્ત ! ચન્દ્રવિમાણ નો આકાર કેવો છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! અદ્વકવિદ્વસંઠાણસંઠિષ્ સવ્વફાલિયામણ અબ્બુગ્ગયમુસિણ્ એવં સવ્વાહં ણેયવ્વાહં’ હે ગૌતમ ! કપિત્થના અડધા ભાગનો છે જેને ઉપરની તરફ મુખ કરીને રાખવામાં આવ્યું હોય એનો જેવો આકાર હોય તેવો જ આકાર ચન્દ્રવિમાણનો છે આ ચન્દ્રવિમાણ સર્વાત્મના સ્ફટિક બાંધેલું છે અમ્બુદ્ધગતોત્સુત-અત્યુન્નત છે, અહીંયા જમ્બૂદ્વીપની પૂર્વદિશામાં અવસ્થિત વિજયદ્વારના પ્રકળ્ઠમાં રહેલા મહેલનું જેવું વર્ણન કરવામાં આવ્યું તેવું જ સર્વ વર્ણન અહીં પણ લાગુ પડે છે. વિસ્તાર થઇ જવાના બંધે

સૂર્યાદિ જ્યોતિષ્કવિમાનાનિ નેતવ્યાનિ સંસ્થાન નૈયત્યબુદ્ધિ પ્રાપ્તીયાનિ । અથ યદિ સકલાન્યપિ સૂર્યાદિ જ્યોતિષ્કવિમાનાનિ અર્દ્ધકૃતકપિત્થફલસદૃશાનિ તત ચન્દ્રસૂર્ય-વિમાનાનિ અતિ સ્થૂલત્વાદુદયસમયેઽસ્તમયનસમયે વા યદિ વા તિર્યક્ પરિભ્રમન્તિ તદા કસ્માત્કારણાત્ તથાવિધાનિ ન દૃશ્યન્તે ? યસ્તુ શિરસ ઉપરિવર્તમાનાનાં સૂર્યાદીનાં તેપામ-ધસ્થાયિ જનેષુ વર્તુલતયા પ્રતિમાતં અર્દ્ધકપિત્થસ્ય શિરસ ઉપરિ દૂરમયસ્થાપિતસ્ય પરમાગા-દર્શનતો વર્તુલતયા દૃશ્યમાનત્વાત્ ભવતિ સોઽપિ ન સમીચીનઃ પૂર્ણવૃત્તસ્યાપિ તથા દર્શના-દિતિ ચેદત્રોચ્યતે અત્ર ક્ષલુ અર્દ્ધકપિત્થતુલ્યાનિ ન સામસ્ત્યેન વિમાનાનિ જ્ઞાતવ્યાનિ કિન્તુ

સે હસ વર્ણન કો દેખ લેના ચાહિયે જૈસા યહ વર્ણન ચન્દ્રવિમાન કે સંસ્થાન કે સમ્બન્ધ મેં કિયા ગયા હૈ વૈસા હી વર્ણન સમસ્ત જ્યોતિષ્ક સૂર્યાદિકોં કે વિમાનોં કે સંસ્થાન કો ભી જાન લેના ચાહિયે,

શંકા-યદિ સમસ્ત સૂર્યાદિક જ્યોતિષ્કોં કે વિમાન અર્દ્ધકૃત કપિત્થ ફલ કે આકાર જૈસે હૈં તો ફિર ચન્દ્ર ઓર સૂર્ય કે વિમાન અતિસ્થૂલ હો જાને સે ઉદયકાલ મેં અથવા અસ્તમયન કાલ મેં જવ વે તિર્યક્ પરિ-ભ્રમણ કરતે હૈં તો ફિર હસ પ્રકાર કે-એસે આકાર સે-ઉપલબ્ધ ક્યોં નહીં હોતે હૈં-દિખલાઈ ક્યોં નહીં દેતે હૈં ? તથા શિર કે ઉપર વર્તમાન ડન સૂર્યાદિકોં કે વિમાનોં કા આકાર નીચે રહે હુણ જનોં કો જો વર્તુલાકાર રૂપ સે પ્રતિભાસિત હોતા હૈ વહ સમીચીન નહીં હૈ ક્યોં કિ અર્દ્ધકપિત્થ જો કિ શિર કે ઉપર વહુત દૂર સ્થાપિત કર દિયા જાય પરમાગ કે નહીં દિખલાઈ દેને કે કારણ વર્તુલાકારરૂપ સે દિખલાઈ દેતા હૈ પૂર્ણ વૃત્ત કા ભી તો એસા હી આકાર દેખા જાતા હૈ । હસકા સમાધાન એસા હૈ-યહાં જો ચન્દ્રાદિકોં કે વિમાનોં કા આકાર ઉર્ધ્વમુખ વાલે અર્દ્ધકપિત્થ કે જૈસા કહા ગયા હૈ સો વહ ડનકા સમ્પૂ

તેનું અમે અત્રે વર્ણન કરતા નથી. વિશેષ જિજ્ઞાસુઓને ત્યાં જ આ વર્ણન જોઈ લેવા અનુરોધ કરીએ છીએ જેવું આ વર્ણન ચન્દ્રવિમાનના આકાર સમ્બન્ધમાં કરવામાં આવ્યું છે. તેવું જ વર્ણન સમસ્ત જ્યોતિષ્ક સૂર્યાદિકોના વિમાનોના આકાર પણ જાણવો.

શંકા-જો સમસ્ત સૂર્યાદિક જ્યોતિષ્કોના વિમાન અર્દ્ધકૃત કપિત્થફળના આકાર જેવાં છે તો પછી ચન્દ્ર તેમજ સૂર્યના વિમાન અતિસ્થૂલ થઈ જવાથી ઉદયકાળમાં અથવા અસ્તમયન કાળમાં જ્યારે તેઓ તિર્યક પરિભ્રમણ કરે છે તો પછી આ પ્રકારનાં-આવા આકારના ઉપલબ્ધ કેમ થતાં નથી ? કેમ જોવામાં આવતાં નથી ? તથા મસ્તકની ઉપર વર્તમાન તે સૂર્યાદિકોના વિમાનોના આકાર નીચે રહેલા માણસોને જે ગોળાકાર રૂપથી પ્રતિભાસિત થાય છે તે સમીચીન નથી કારણકે અર્દ્ધકપિત્થ કે જે મસ્તકની ઉપર ઘણે દૂર સ્થાપિત કરી દેવામાં આવે પરમાગના ન જોઈ શકવાના કારણે વર્તુલાકારરૂપે જોવામાં આવે છે પૂર્ણવૃત્તનો પણ આવો જ આકાર જોવા મળે છે, આનું સમાધાન આમ છે-અહીં જે ચન્દ્રાદિકોના વિમાનોના આકાર ઉર્ધ્વમુખવાળા અર્દ્ધકપિત્થના જેવો ઠહેવામાં આવ્યો છે તે

विमानानां पीठानि तेषां पीठानां सुपरि चन्द्रादीनां प्रासादास्ते च प्रासादास्तथा कथञ्च-
नापि व्यवस्थिता यथा पीठैः सह भूयात् वर्तुल आकारो भवति सच दूरत्वाद् एकान्ततः
समवृत्ततया लोकानामवभासते ततो न कोऽपि दोष इति सप्तमद्वारम् ॥

सम्प्रति-अष्टमद्वारं पृच्छति-‘चंद्रविमाणे णं’ इत्यादि, ‘चंद्रविमाणे णं भंते ! केवइयं
आयामविक्रंभेणं’ चन्द्रविमानं खलु भदन्त ! कियदायामविष्कम्भाभ्यां दैर्घ्यविस्ताराभ्या
मित्यर्थः तथा-‘केवइयं बाहल्लेणं पन्नत्ते’ कियता-कियत्प्रमाणकेन बाहल्येन-उच्चत्वेन
प्रज्ञप्त्वं कथितम् उपलक्षणत्वात् सूर्यादिविमानानामपि आयामविष्कम्भादि विषयकः प्रश्नः,
भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! अत्र भगवान् पद्येनोत्तरं ददाति, ‘छप्प-
णं खलु भाए विच्छिण्णं चंदमंडलं होइ’ षट्षांशदेकषष्टिभागान् योजनस्य विस्तीर्णं चन्द्र-
णरूप से नहीं कहा गया है किन्तु विमानों के जो पीठ हैं वे ही ऐसे आकार वाले
कहे गये हैं इन पीठों के ऊपर चन्द्रादिकों के प्रासाद हैं ये प्रासाद इस तरह से
उन पर व्यवस्थित हैं कि जिससे उनके साथ उनका अधिक से अधिक आकार
वर्तुल हो जाता है दूर होने से वह आकार लोको को समवृत्त रूप मालूम पड़ता
है, अतः इस प्रकार के कथन में कोई दोष नहीं है ।

अष्टम द्वार कथन

‘चंद्रविमाणेणं भंते ! केवइयं आयाम विक्रंभेणं’ हे भदन्त ! चन्द्रविमान
की लम्बाई चौड़ाई कितनी है ? ‘केवइयं बाहल्लेणं’ ऊंचाई कितनी है ? उपलक्षण
से ऐसा ही प्रश्न सूर्यादिक विमानों के सम्बन्ध में भी कर लेना चाहिये इसके
उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा । छप्पणं खलु भाए विच्छिण्णं चंदमंडलं होइ’
हे गौतम ! एक प्रज्ञाणांगुल योजन के ६१ भागों में से ५६ भागप्रमाण चन्द्र-
विमान का विस्तार है-और समुदित ५६ भागों का जितना प्रमाण होता है

तेमना सम्पूर्णइये ठडेवामां आवेल नथी परन्तु विमानोनी जे पीठ छे तेज आवे
आकारवाणी ठडेवामां आवेल छे, आ पीठोनी उपर चन्द्रादिकोना प्रासाद छे. आ भडेवो
ओवी रीते तेमना उपर व्यवस्थित छे के जेथी तेमनी साथे तेमनो वधुने वधु आकार
वर्तुण थछ जय छे. दूर होवाना कारणे ते आकार लोकोने समवृत्तइय भासे छे आथी
आ प्रकारना कथनमां केछ दोष लागतो नथी

अष्टमद्वार कथन-

‘चंद्रविमाणेणं भंते ! केवइयं आयाम विक्रंभेणं’ हे भदन्त ! चन्द्रविमाननी लम्बाई
पडोणाछ डेटली छे ? ‘केवइयं बाहल्लेणं’ ऊंचाई डेटली छे ? उपलक्षणथी आवे ज प्रश्न सूर्या-
दिक विमानोना सम्बन्धमां पणु करवे। जेछमे आना जवाजमां प्रभु ठडे छे-‘गोयमा !
छप्पणं खलु भाए विच्छिण्णं चंदमंडलं होइ’ हे गौतम ओछ प्रमाण आंगण योजनना ६१
भागोमांथी ५६ भाग प्रमाण चन्द्रविमाननो विस्तार छे-अने समुदित ५६ भागोनुं जेटल्लु

મણ્ડલં ભવતિ, અયં ભાવઃ-એકસ્ય પ્રમાણાદ્ગુલયોજનસ્યૈકપટ્ટિભાગીકૃતસ્ય પટ્પશ્ચાશતા ભાગૈઃ સમુદિતૈર્યાવત્પ્રમાણં ભવતિ તાવત્પ્રમાણોઽસ્ય વિમાનસ્ય વિસ્તારઃ વૃત્તપદાર્થસ્ય સદ્-શાયામવિષ્કમ્ભત્વાદિતિ, એવમેવોત્તરસૂત્રેઽપિ જ્ઞાતવ્યમ્, તેનાયામોઽપિ તાવાનેવ, પરિક્ષે-પસ્તુ વૃત્તવસ્તુનઃ સવિશેષ સ્ત્રિગુણઃ પરિધિરિતિ પ્રસિદ્ધ એવેતિ । ‘અઢાવીસં માણ વાહલ્લં તસ્સ બોદ્ધવ્વં’ તસ્ય ચન્દ્રવિમાનસ્ય વાહલ્યં અષ્ટાવિંશતિભાગાત્ બોદ્ધવ્યં જ્ઞાતવ્યમ્ પટ્પશ્ચા-શદ્ ભાગાનામર્દે એતાવત્ એવલાભાત્ સર્વેપામપિ ડ્યોતિષ્કવિમાનાનાં સ્વસ્વવ્યાસપ્રમાણાદ-ર્ધપ્રમાણવાહલ્યાનીતિ પ્રતિપાદનાત્ । ‘અડયાલીસં માણ વિચ્છિણ્ણં સૂરમંડલં હોઈ’ અષ્ટ-ચત્વારિંશદ્ભાગાન્ વિસ્તીર્ણં સૂર્યમણ્ડલં ભવતિ, ‘ચત્તવીસં સલ્લુ માણ વાહલ્લં તસ્સ બોદ્ધવ્વં’ ચતુર્વિંશતિ ભાગાન્ યાવત્ સૂર્યવિમાનસ્ય વાહલ્યં ભવતીતિ બોદ્ધવ્યમ્ ‘દોકોસેય ગદ્દાણં’ ગ્રહવિમાનાનાં દ્વૌ ક્રોશૌ યોજનાર્દ્ધ મિત્યર્થઃ વાહલ્યં ભવતિ ‘જવલ્લતાણં તુ દવ્વહ તસ્સદ્દં’ નક્ષત્રાણાં તુ વાહલ્યં તસ્યાર્દ્ધ ગ્રહવાહલ્યસ્યાર્દ્ધમ્, ગ્રહવિમાનવાહલ્યસ્ય શ્લેષદ્વયપરિમિત-

ઉત્તના વિસ્તાર એક ચન્દ્રવિમાન કા હૈ ક્યોંકિ જો વૃત્ત (ગોલ) પદાર્થ હોતા હૈ
 વહ સમાન આયામ વિષ્કમ્ભ ચાલા હોતા હૈ । इसी तरह से उत्तर सूत्र में भी
 जानना चाहिये इससे आयाम भी इतना ही होता है वृत्त वस्तु का परिक्षेप
 उसके आयामविष्कम्भ से कुछ अधिक तिगुना होता है यह तो प्रसिद्ध ही है
 ‘अष्टावीसं माण व्वाहल्लं तस्स बोद्धव्वं’ चन्द्र विमान का वाहल्य-ऊंचाई-५६
 भागप्रमाण विस्तार से आधा है अर्थात् २८ भाग प्रमाण है क्यों कि जितने
 भी ड्योतिष्क विमान हैं उनका-उन सब का वाहल्य अपने २ व्यास के प्रमाण
 से आधा कहा गया है । ‘अडयालीसं माण विच्छिण्णं सूरमंडलं होइ’ ४८ भाग
 प्रमाण विस्तार सूर्यमण्डल का है ‘चत्तवीसं सल्लु माण व्वाहल्लं तस्स बोद्धव्वं’
 और १४ भाग प्रमाण इस का वाहल्य है ‘दो कोसे य गद्दाणं’ ग्रहविमानों का
 वाहल्य दो कोश का-आधे योजन का है ‘जवल्लत्ताणं तु दव्वह तस्सदं’ नक्षत्र

પ્રમાણુ હોય છે તેટલો વિસ્તાર એક ચન્દ્રવિમાનનો છે. કારણ કે જે વૃત્ત (ગોળ) પદાર્થ
 હોય છે તે સમાન આયામ વિષ્કમ્ભવાળો હોય છે, આજ પ્રમાણે ઉત્તરસૂત્રમાં પણ જાણવું
 આથી આયામ પણ એટલો જ થાય છે વૃત્ત વસ્તુનો પરિક્ષેપ તેના આયામ વિષ્કમ્ભથી
 કંઈક વધારે ત્રણ ગણો હોય છે, એ તો જાણીતું જ છે. ‘અઢાવીસં માણ વાહલ્લં તસ્સ
 બોદ્ધવ્વં’ ચન્દ્ર વિમાનનું વાહલ્ય-ઉંચાઈ-૫૬ ભાગ પ્રમાણુ વિસ્તારથી અડધું છે અર્થાત્
 ૨૮ ભાગ પ્રમાણુ છે કારણ કે જેટલાં પણ ડ્યોતિષ્ક વિમાન છે તેમની-તે બધાની
 ઉંચાઈ પોત પોતાના વ્યાસના પ્રમાણથી અડધી કહેવામાં આવી છે. ‘અડયાલીસં માણ
 વિચ્છિણ્ણં સૂરમંડલ હોઈ’ ૪૮ ભાગ પ્રમાણુ વિસ્તાર સૂર્યમંડળો છે. ‘ચત્તવીસં સલ્લુ માણ
 વાહલ્લં તસ્સ બોદ્ધવ્વં’ અને ૧૪ ભાગ પ્રમાણુ એની ઉંચાઈ છે, ‘દો કોસે ચ ગદ્દાણં’
 ગ્રહવિમાનોની ઉંચાઈ બે કોશની-અડધા યોજનની છે. ‘જવલ્લતાણં તુ દવ્વહ તસ્સદં’ નક્ષત્ર

ત્વાંતસ્યાર્દ્રં ક્રોશૈકં ભવતીત્યર્થઃ 'તસ્સદ્ધં તારાણં તસ્સદ્ધં ચેવ વાહલ્યં' તસ્યાર્દ્રં ક્રોશાર્દ્રમ્ તારાવિમાનાનાં વિસ્તારઃ તદ્ધં તારાવિમાનસ્ય વાહલ્યમ્ ગ્રહાદિ વિમાનાનાં મધ્યે यस્ય વિમાનસ્ય યો વ્યાસઃ તસ્ય વિમાનસ્ય તદ્ધં વ્યાસાર્દ્રં વાહલ્યં ભવતિ યથા ક્રોશદ્વયસ્યાર્દ્રં ક્રોશમાત્ર પરિમિતં ગ્રહવિમાનવાહલ્યમ્ ક્રોશાર્દ્રં નક્ષત્રવિમાનં વાહલ્યમ્, ક્રોશતુર્યાંશ સ્તારા વિમાનવાહલ્યમ્ इति अष्टम द्वारम् ॥ सू. २८ ॥

સમ્પ્રતિ નવમદ્વારં વર્ણયિતુ મેકોનવિંશત્સૂત્રમાહ—'ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે' इत्यादि,

મૂલમ્—ચંદ્રવિમાણે ણં મંતે ! કઙ્ગ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ ? ગોચમા ! સોલસ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતીતિ ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં પુરથિ-મેણં સેયાણં સુભગાણં સુપ્પમાણં સંઘતલવિમલનિમ્મલદધિઘણગો-લીરફેણરયયણિગરપ્પગાસાણં થિરલટ્ટપટ્ટગવટ્ટપીવરસુસિલિટ્ટ વિસિટ્ટ-તિક્કલદાઢાવિઢંબિયમુહાણં રત્તુપ્પલપત્તમઉય સુકુમાલતાલુજીહાણં મહુગુલિયપિંગલક્ખાણં પીવરવરોરુપડિપુષ્પણવિઝલલ્લંઘાણં મિઝવિસય સુદ્ધમલલ્લક્ખણ પસત્થવરવણ્ણકેસરસડોવસોહિયાણં ડસિય સુનમિય સુંજાય અપ્પોડિયલંગૂલાણં વડ્ડરામય ણલ્લાણં વડ્ડરામયદાઢાણં વડ્ડ-રામયદંતાણં તવણિજ્જ જીહાણં તવણિજ્જ તાલુયાણં તવણિજ્જ જોત્તગસુ જોડયાણં કામગમાણં પીડગમાણં મણોગમાણં મણોરમાણં અમિય ગર્હણં અમિયલલ્લવીરિયપુરિસકારપરક્કમાણં મહ્યા અપ્પોડિય સીહ-ણાય લોલકલલલરવેણં મહુરેણં મણહરેણં પુરેંતા અંબરં દિસાઓ ય

વિમાનો' કા વાહલ્ય એક કોશ કા હૈ 'તસ્સદ્ધં તારાણં' તારાઓ' કે વિમાનો' કા વિસ્તાર આધે કોશ કા હૈ, હસ વિસ્તાર સે આધા ડનકા વાહલ્ય હૈ । ગ્રહાદિ વિમાનો' મેં જિસ વિમાન કા જો વ્યાસ હૈ ડસ વ્યાસ સે આધા ડસ વિમાન કા વાહલ્ય હોતા હૈ । જૈસે—ગ્રહવિમાન કા વાહલ્ય એક કોશ કા હૈ, નક્ષત્રવિમાનો' કા વાહલ્ય આધે કોશ કા હૈ ઓર કોશ કે ચૌથે ભાગ પ્રમાણ વાહલ્ય તારા વિમાન હૈકા ॥૨૮॥

વિમાનોની ઊંચાઈ એક ગાઉની છે તસ્સદ્ધં તારાણં' તારાઓના વિમાનોના વિસ્તાર અડધા ગાઉનો છે, આ વિસ્તારથી અડધી તેમની ઊંચાઈ છે. ગ્રહાદિ વિમાનોમાં જે વિમાનોના જે વ્યાસ છે તે વ્યાસથી અડધી તે વિમાનની ઊંચાઈ હોય છે જેમકે—ગ્રહ વિમાનની ઊંચાઈ એક ગાઉની છે, નક્ષત્ર વિમાનોની ઊંચાઈ અડધા ગાઉની છે અને ગાઉના ચોથા ભાગ પ્રમાણ ઊંચાઈ તારા વિમાનની છે. ॥૨૮॥

सौभयेता चत्तारि देवसाहस्सीओ सीहरूवधारीणं पुरत्थिमिल्लं वाहं
वहंति । चंदविमाणस्स णं दाहिणेणं सेयाणं सुभगाणं सुप्पभाणं संख-
तलविमलनिम्मल दधिघणगोखीरफेणरथयणिगरप्पगासाणं वइरामय
कुंभजुयल सुट्ठियपीवरवरवइरसोंडवट्ठियदित्त सुरत्तपउमप्पगासाणं अम्भु-
णयमुहाणं तवणिज्जविसालकण्णचंचलचलंतविमलुज्जलाणं महु-
वण्णभिसंत णिद्धपत्तल निम्मल तिवण्णमणिरयणलोयणाणं अम्भु-
ग्गय मउलमल्लिया धवलसरिससंठिय णिठवणदडकसिणफासियामय-
सुजाय दंतमुसलोवसोभियाणं कंचणकोसीपविट्ठदंतग्गविमलमणि-
रयणरुइलपेरंतचित्तरूयगविराइयाणं तवणिज्ज विसाल तिलगप्पमुह-
परिमंडियाणं नानामणिरयणमुद्धगेविज्जवद्धगलयवरभूसणाणं वेरुलिय
विचित्तदंडनिम्मल वइरामयतिक्खलट्ठ अंकुसकुंभजुयल यंतरोडियाणं
तवणिज्ज सुबद्ध कच्छंदप्पिय वल्लुद्धुराणं विमलघणमंडल वइरा-
मय लालाललियतालणाणं णाणामणिरयणघंटपासग रजतामयवद्ध-
लंज्जुलंबिय घंटाजुयलमहुरसरमणहराणं अल्लोण पमाणजुत्तवट्ठिय
सुजायलक्खणपसत्थरमणिज्जवालगतपुंछणाणं उवचिय पडिपुण्ण कुंभ
चलणलहुविक्रमाणं अंकमयणक्खाणं तवणिज्जजीहाणं तवणिज्जता-
लुयाणं तवणिज्ज जोत्तग सुजोइयाणं कामगमाणं पीइगमाणं मणो-
गमाणं मणोरमाणं अमियगईणं अमिबलवीरियपुरिस्सक्कारपरक्कमाणं
मंहया गंभीरगुलपुलाइय रवेणं महुरेणं मणहरेणं पूरेंता अवरं दिसाओ
य सोमंता चत्तारि देवसाहस्सीओ गयरूवधारीणं देवाणं दक्खिणिल्लं
वाहं परिवहंति त्ति । चंदविमाणस्स णं पच्चत्थिमेणं सुभगाणं सुप्प-
भाणं चलचवलकुहसालीणं घणनिचिय सुबद्धलक्खणुणय ईसियाणये
वसभोद्धाणं चंकमियललिय पुलिय चलचवलगठ्वियगईणं सन्नत्त-
पासाणं संगतपासाणं सुजायपासाणं पीवरवट्ठिय सुसंठिय कंडीणं
ओलंब पलंबं लक्खणपमाणजुत्तरमणिज्जवालगंडाणं समखुरवालिधाणाणं

समलिट्टियसंगतिक्खग्गसंगयाणं तणुसुहुमसुजाय णिद्धलोमच्छविधराणं
उवच्चियमंसलविसालपडिपुण्णखंधपएससुंदराणं वेरुलियभिसंतकडक्ख-
सुणिरिक्खमाणाणं जुत्तपमाण पहाणलक्खणपसत्थरमणिज्ज गग्गर
गल्लसोभियाणं घरघरगसुसद्वद्धकंठपरिमंडियाणं णाणामणिंकणगरयण-
घट्टिया वेगच्छिग सुकयमालियाणं वरघंटागलयमालुज्जलसिरिधराणं
पउमुप्पलसगल सुरभिमालाविभूसियाणं वड्डरखुराणं विविहखुराणं फालि-
यामयदंताणं तवणिज्जजीहाणं तवणिज्जतालुयाणं तवणिज्जजोत्तग-
सुजोड्याणं कामगमाणं पीडगमाणं मनोगमाणं मनोरमाणं अमिय-
गईणं अमियबलवीरियपुरिस्सकारपरक्कमाणं महया गजियगंभीररवेणं
महुरेणं मणहरेणं पूरेता अंबरं दिसाओ य सोभयंता चत्तारि देवसाहं-
स्सीओ वसहरूवधारीणं देवाणं पच्चत्थिम्बिल्लं वाहं परिवहंति त्ति ।
चंदविमाणस्स णं उत्तरेणं सेयाणं सुभगाणं सुप्पभाणं तरमल्लियं
हायणाणं हरिमेलमउलमल्लिअच्छाणं चंचुच्चियललिय पुलिय चल-
क्खवलचंचलगईणं लंघणवग्गण धावणधोरण तिवड्ड जड्ढण सिक्खियगईणं
ललंतलामगललायवरभूसणाणं संनयपासाणं संगयपासाणसुजायपासाणं
पीवरवट्टिय सुसंठियकडीणं ओलंबपलंबलक्खणप्पमाणजुत्तरमणिज्जवाल
पुच्छाणं तणुसुहुमसुजाय णिद्धलोमच्छविहराणं मिउविसय सुहुमलक्खण
पसत्थविच्छिण्णकेसरवालिहराणं ललंतथासगललाडवरभूसणाणं सुहं-
मंडगंओचूलगचामरथासगपरिमंडियकडीणं तवणिज्जखुराणं तवणिज्ज-
जीहाणं तवणिज्जतालुयाणं तवणिज्जजोत्तग सुजोड्याणं कामगमाणं पीड-
गमाणं मनोगमाणं मनोरमाणं अमियगईणं अमियबलवीरियपुरिस्सं-
कारपरक्कमाणं महयाहयहेसिय किलकिलाइय रवेणं महुरेणं मणहरेणं
पूरेता अंबरंदिसाओ य सोभयंता चत्तारि देवसाहस्सीओ हयरूवधारिणं
देवाणं उत्तरिम्बलं वाहं परिवहंति त्ति ।

गाहा—सोलस देवसहस्रा हवन्ति चंदेसु चैव सूरैसु ।

अट्टेव सहस्राहं एक्केक्कमि गहविमाणे १ ॥

चत्तारि सहस्राहं णखत्तमि य हवन्ति इक्किक्के ।

दो चैव सहस्राहं तारारूवेक्कमेक्कमि ॥२॥

एवं सूरविमाणाणं जान तारारूवविमाणाणं णवरं एस देव
संघाएत्ति ॥सू० २९॥

छाया—चन्द्रविमानं खलु भदन्त ! कति देव सहस्राणि परिवहन्ति ? गौतम ! षोडश देव-
सहस्राणि परिवहन्तीति । चन्द्रविमानस्य खलु पौरस्त्येन श्वेतानां सुभगानां सुप्रभाणां
शंखतलविमलनिर्मलदधि धनगोक्षीरफेनरजतनिकरप्रकाशानां स्थिर लघुप्रकोष्ठकवृत्त पीवर-
सुस्थितविशिष्टतीक्ष्णदंष्ट्राविडम्बितमुखानां रक्तोत्पलपत्र मृदु सुकुमालतालुजिह्वानां मधु-
गुटिका पिङ्गलाक्षाणां पीवरवररूपरिपूर्णविपुलस्कन्धानां मृदु विशद सूक्ष्मलक्षण
प्रशस्त वरवर्णकेशरसटोपशोभितानाम् उच्छिन्नतमुनमितसुजातस्फोटितलाङ्गूलानां वज्रमय-
नखानां वज्रमयदंष्ट्राणां वज्रमयदन्तानां तपनीयजिह्वानां तपनीयतालुकानां तपनीय
योत्रक सुयोजितानां कामगमानां प्रीतिगमानां मनोगमानां मनोरमाणाम् अमितगतीनाम्
अमितबलीर्यपुरुषकारपराक्रमाणाम्, महता आस्फोटितसिंहनाद्वोलकलकलरवेण मधु-
रेण मनोहरेण पूरयन्ति अम्बरं दिशाश्च शोभयमानानि चत्वारि देवसहस्राणि सिंहरूपधा-
रिणां पौरस्त्यां गाहां परिवहन्तीति ॥ चन्द्रविमानस्य खलु दक्षिणेन श्वेतानां सुभगानां
सुप्रभाणां शङ्खतलविमलनिर्मलदधिवनगोक्षीरफेनरजतनिकरप्रकाशानां वज्रमय कुम्भयुगल
सुस्थितपीवरवरवज्रशुण्डवर्चित्तदोष्ट सुरक्त पद्मप्रकाशानाम् अभ्युन्नतमुखानां तपनीय
विशालकर्णचञ्चलचलद्भिन्नलोज्ज्वलानां मधुवर्ण भासमानस्निग्धपत्रल निर्मल त्रिवर्ण मणि-
रत्न लोचनानाम् अभ्युन्नत मृदुलमल्लिका धवलसदृशसंस्थितनिर्वृणादृढकृत्स्न स्फटिक-
मय सुजातदन्तसुशलोपशोभितानां काञ्चनकोशी प्रविष्ट दन्ताग्रविमलमणिरत्न रुचिर पर्यन्त
चित्ररूपकविराजितानां तपनीय विशालतिलकप्रमुखपरिमण्डितानां नानामणिरत्नमूर्द्ध ग्रैवे-
यकवद्धगलकवरभूषणानां वैडूर्यविचित्रदण्डनिर्मलवज्रमय तीक्ष्ण लघाङ्कुश कुम्भयुगलान्त-
रोदितानां तपनीय सुवह कञ्चुदर्वितबलोदुराणां विमलवनमण्डल वज्रमय लाला-
ललितताडनानां नानामणिरत्न घण्टापार्श्वगरजतमयवद्ध रज्जुलम्बितघण्टायुगल मधुरस्वर
मनोहराणाम् आलीनप्रमाणयुक्तवर्चित्तसुजातलक्षणप्रशस्तरमणीयवाल्गात्रपरिपुञ्जनानाम् उप-
चित परिपूर्णकूर्मचलनलघुविक्रमाणा मङ्गमयनखानां तपनीयजिह्वानां तपनीय तालु-
कानां तपनीय योत्रक सुयोजितानां कामगमानां प्रीतिगमानां मनोगमानां मनोरमाणाम्
अमितगतीनाम् अमितबलीर्यपुरुषकारपराक्रमाणाम् महता गंभीर गुलगुलायितरवेण मधु-

रेण मनोहरेण पूरयन्ति अम्बरं दिशाश्च शोभयन्ति चत्वारि देवसहस्राणि गजरूपधारिणां देवानां दाक्षिणात्यां वाहां परिवहन्तीति ॥

चन्द्रविमानस्य खलु पश्चिमायां खलु श्वेतानां सुभगानां सुप्रभाणां चल चपलककूटशालीनां घननिचित सुवद्धलक्षणोन्नतेपदानत कुपोष्ठानां चक्राक्षित ललित पुलकित चलचपल गर्वितगतीनां सन्नतपार्श्वानां संगतपार्श्वानां सुजातपार्श्वानां परिवर्तितसुसंस्थितकटीनाम् अवलम्ब प्रलम्ब लक्षण प्रमाणयुक्त रमणीय बालगण्डानां समखुरबालिधानानां समलिखित शृङ्गतीक्ष्णाग्रसंगतानां तनु सूक्ष्म सुजातस्निग्धलोमच्छविधराणामुपचितमांसलविशाल परिपूर्णस्कन्धप्रदेशमुन्दराणां वैडूर्यधासमानकटाक्षसुनिरीक्षणानां युक्तप्रमाणप्रधानलक्षणप्रशस्तरमणीयगगनगलशोभितानां घर घर सुशब्दवद्ध कण्ठपरिमण्डितानां नानामणिकनकरत्नघटिकावैकक्षिक सुकृतमालिकानां वर घण्टा गलकमालोज्ज्वलश्रीधराणां पद्मोत्पन्न सकलसुरभिमाळाविभूषितानां वज्रखुराणां विविधविखुराणां रफटिकमयदन्तानां तपनीयजिह्वानां तपनीयतालुकानां तपनीय योत्रकसुयोजितानां कामगमानां प्रीतिगमानां मनोगमानां मनोरमाणाममितगतीनाम् अमित बलवीर्यपुरुषकारपराक्रमाणां महता गर्जितगम्भीररवेण मधुरेण मनोहरेण पूरयन्ति अम्बरदिशाश्च शोभयन्ति चत्वारि देव सहस्राणि वृषभरूपधारिणां देवानाम्, पाश्चात्यां वाहां परिवहन्तीति चन्द्रविमानस्य खलु उत्तरेण श्वेतानां सुभगानां सुप्रभाणां तरो मल्लिहायनानां हरिमेलक मल्लिकाक्षाणां चंचुरित ललित पुलकित चक्रचपल चञ्चलगतीनां लङ्घनत्रलग्नानां धोरण त्रिपदी जयिनी शिक्षितगतीनां ललंतलामगलगतवरभूषणानां सन्नतपार्श्वानां सङ्गतपार्श्वानां पीवरवर्तितसुसंस्थितकटीनाम्, अवलम्ब प्रलम्बलक्षणप्रमाणयुक्त रमणीय बालपुच्छानाम्, तनु सूक्ष्मसुजातस्निग्धलोमच्छविधराणाम् मृदुविशदसूक्ष्मलक्षणप्रशस्तविस्तीर्णकेशवालधरणाम्, ललन्त धासगललाट वरभूषणानाम् मुखमण्डकावचूलकचामर धासकपरिमण्डित कटीनाम्, तपनीयखुराणाम् तपनीयजिह्वानां तपनीयतालुकानां तपनीय योत्रक सुयोजितानां कामगमानां प्रीतिगमानां मनोगमानां मनोरमाणाममितगतीनाम् अमितबलवीर्यपुरुषकारपराक्रमाणां महता हयहेपित किलकिलायितरवेण मनोहरेण पूरयन्ति अम्बरदिशाश्च शोभयन्ति चत्वारि देव सहस्राणि हयरूपधारिणरां देवानामुत्तां वाहां परिवहन्तीति ।

गाथा-पोडश देव सहस्राणि भवन्ति चन्द्रेषु चैव सूर्येषु ।

अष्टावेव सहस्राणि एकैकस्मिन् ग्रहविमाने ॥१॥

चत्वारि सहस्राणि नक्षत्रं च भवन्ति एकैकस्मिन् ।

द्वे चैव सहस्रे तारारूपे एकैकस्मिन् ॥२॥

एवं सूर्यविमानानां यावत् तारारूपविमानानाम् नवरमेव देवसंघात इति ॥सू० २९॥

टीका-‘चन्द्रविमाने णं भन्ते’ चन्द्रविमानं खलु भदन्त ! ‘कइदेवसाहस्सीओ परिवहन्ति’

कति-कियत्संख्यकानि देव सहस्राणि तत्र देवानामाभियोगिकदेवानां सहस्राणि परिवहन्ति

વિમાનં નીલા પ્રચલન્તિ इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सोलसदेव साहस्रीओ परिवहन्ति’ षोडशदेवसहस्राणि परिवहन्तीति, एकैकस्यां दिशि चतुः चतुः सहस्राणां देवानां सङ्घावात् अयं भावः—अत्र खलु चन्द्रादि देवानां विमानानि तथा—जगत्स्वभावादेव निरालम्बनानि ग्रहमानानि अवतिष्ठन्ति केवलं ये आभियोगिकादेवास्ते आभियोगिकनाम कर्मोदयबलात् उत्तमजातीयानां तुल्यजातीयानां हीनजातीयानां वा देवानां स्वकीय महिमातिशय दर्शनार्थं स्वकीयमात्मानं बहुमन्यमानाः प्रमोदमदभृतः अनवरत चलन शीलेषु विमानेष्वधः स्थित्वा केचन सिंहरूपाणि केचन गजरूपाणि केचन वृषभरूपाणि

नौर्वे द्वार की वक्तव्यता—

‘चंद्र विमाणे णं भંते ! कइ देवसाहस्सीओ परिवहन्ति’

टीકાર્થ—શ્રીગૌતમસ્વામી ને હસ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્નશ્રી સે એસા પૂછા હૈ—‘ચંદ્રવિમાણે ણં ભંતે !’ હૈ બદન્ત ! જો ચંદ્ર વિમાન હૈ ઉસે ‘કહ દેવ સાહસ્સીઓ પરિવહન્તિ’ કિતને હજાર દેવ—કિતને હજાર આભિયોગિક જાતિ કે દેવ—લેકર કે ચલતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નશ્રી કહતે હૈં—‘ગોયમા ! સોલસદેવ સાહસ્સીઓ પરિવહન્તિ’ હૈ ગૌતમ ! ચંદ્ર કે વિમાન કો ૧૬ સોલહ હજાર દેવ લેકર કે ચલતે હૈં । એક એક દિશા મેં એસે ચાર ૨ હજાર દેવ રહતે હૈં । યદ્યપિ ચંદ્રાદિક દેવોં કે વિમાન સ્વ-ભાવતઃ હી નિરાલમ્બભૂત હૈં ઓર હસી પ્રકાર સે વે વિના સહારે કે ચલતે હૈં પરન્તુ જો આભિયોગિક જાતિ કે દેવ હૈં વે આભિયોગિક નામ કર્મ કે ઉદય કે બલસે ઉત્તમ જાતિ વાલે દેવોં કે, તુલ્ય જાતીયવાલે દેવોં કે, અથવા હીન જાતિવાલે દેવોં કે નિરન્તર પ્રચલનશીલ વિમાનોં મેં અપની મહિમા કા અતિશય દિશ્વાને કે નિમિત્ત અપને આપકો ઉનકે વિમાનોં કે નીચે રહને મેં શ્રેષ્ઠ માનતે હુણ

નવમાદ્વારની વ્યક્તવ્યતા

‘ચંદ્ર વિમાણે ણં ભંતે ! કइ देवसाहस्सीओ परिवहन्ति’ ઇત્ય.દિ

टीकार्थ—ગૌતમસ્વામીએ પ્રસ્તુત સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્નને આ પ્રમાણે પૂછ્યું—‘ચંદ્રવિમાણે ણં ભંતે ! હૈ બદન્ત ! જે ચંદ્રવિમાન છે તેને—‘કइ देव साहस्सीओ परिवहन्ति’ કેટલા હજાર દેવ—કેટલા હજાર આભિયોગિક જાતિના દેવ—લઈને ચાલે છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘गोयमा ! सोलसदेवसाहस्सीओ परिवहन्ति’ હૈ ગૌતમ ! ચંદ્રના વિમાનને ૧૬ સોળ હજાર દેવ લઈને ચાલે છે એક—એક દિશામાં આવા ચાર—ચાર હજાર દેવ રહે છે. જોકે ચંદ્રાદિક દેવોના વિમાન સ્વભાવતઃ જ નિરાલમ્બભૂત છે—અને આ પ્રકારથી તેઓ વગર સહારે ચાલે છે. પરન્તુ જે આભિયોગિક જાતિના દેવ છે તેઓ આભિયોગિક નામકર્મના ઉદયના બળથી ઉત્તમજાતિવાળા દેવોના તુલ્યજાતીયવાળા દેવોના અથવા હીનજાતિવાળા દેવોના નિરન્તર પ્રચલનશીલ વિમાનોમાં પોતાના મહિમાનું પ્રાબલ્ય દર્શાવવાના નિમિત્તે પોતે પોતાની જાતને તેમના વિમાનોની નીચે રહેવામાં જ શ્રેષ્ઠ માનતા થકાં આનન્દ

કેવન દ્વયરૂપાણિ કૃત્વા તાનિ તાનિ વિમાનાનિ પરિવહન્તિ લોકેઽપ્યેવમનુભૂયતે—યથા કોઽપિ તથાવિધાભિયોગ્યનામ રૂપકર્મોપભોગ ભાગી દાસોઽન્યેષાં સમાનજાતીયાનાં વા હીનજાતીયાનાં વા પૂર્વપરિચિતાનામેયમહં નાયકસ્ય પ્રસિદ્ધસ્યાસ્ય સમ્પત્તિરિતિ કૃત્વા સ્વકીય માહાત્મ્યાતિશયદર્શનાર્થં સર્વમપિ સ્વોચિતં કર્મ પ્રપુદિતઃ સન્ કરોતિ, એવમેવાભિયોગિકા સ્તે દેવા સ્તથાવિધાભિયોગ્યનામકર્મોપભોગભાજઃ સમાનજાતીયાનાં હીનજાતીયાનાં વા દેવાનામન્યેષામેવં સમૃદ્ધા યત્ સકલલોકપ્રસિદ્ધાનાં મહામહિમ્નાં ચન્દ્રપ્રભૃતિદેવાનાં વિમાનાનિ વહામ્ इत्येवं निजमाहात्म्यातिशयदर्शनार्थमात्मानं बहु मन्यमाना उक्तप्रकारेण चन्द्रादि विमानानि वहन्तीति ॥

આનન્દ ભાવ સે યુક્ત વનકર નિરન્તર સ્થિત રહા કરતે હૈં ફનમેં સે કિતનેક તો હસ સમય સિંહરૂપ વાલે વન જાતે હૈં કિતનેક ગજરૂપ વાલે વન જાતે હૈં કિતનેક વૃષભરૂપ વાલે વન જાતે હૈં ઓર કિતનેક ઘોડા કે રૂપ વાલે હો જાતે હૈં હસ પ્રકાર કે નાના રૂપોં કો ધારણ કર વે ડન વિમાનોં કો લેકર ચલતે રહતે હૈં । લોક મેં ખી એસા હી દેખને મેં આતા હૈ કિ જો તથાવિધ અભિયોગ્ય નામરૂપ કર્મોપભોગભાગ્ દાસ હોતા હૈ વહ અન્ય સમાન જાતિવાલોં કા અથવા હીન જાતિ વાલોં કા યા પૂર્વપરિચિત જનોં કા યહ પ્રસિદ્ધ નેતા હૈ હસ રુચાલ સે અપની ભક્તિ હસકે પ્રતિ પ્રદર્શિત કરને કે નિમિત્ત વહે આનન્દ કે સાથ સ્વોચિત કાર્ય કરતા હી હૈ હસી તરહ સે યે આભિયોગિક દેવ અપને આભિયોગ્ય નામ કર્મકે હદય કે વલ સે સમાન જાતિ વાલે દેવોં કે અથવા હીન જાતિ વાલે દેવોં કે અથવા ઓર ખી દેવોં કે હન્હેં અપને સે અધિક સમૃદ્ધ હુઆ માનકર યા વે ચન્દ્રાદિક દેવ સકલલોક પ્રસિદ્ધ દેવ હૈં ઓર મહામહિમાશાલી હૈં હનકે વિમાનોં કો હમ વહન કરેં હસ રુચાલ સે પ્રેરિત હોકર હનકે વિમાનોં કો એક

ભાવથી ભીના બનીને નિરન્તર સ્થિત રહ્યાં કરે છે આમાંથી કેટલાક તો તે સમયે સિંહરૂપ બની જાય છે. હાથી જેવા રૂપવાળા બની જાય છે, કેટલાંક વૃષભરૂપ બની જાય છે બ્યારે કેટલાંક ઘોડાના રૂપવાળા બની જાય છે, આ જાતના વિવિધ રૂપોને ધારણ કરીને તેઓ તે વિમાનોને લઈને ચાલતા રહે છે. લોકમાં પણ એવું જ જોવામાં આવે છે કે જે તથાવિધ અભિયોગ્ય નામરૂપ કર્મોપભોગ ભોગીદાસ હોય છે તે બીજાં સમાનજાતિવાળાઓનો અથવા હીનજાતિવાળાઓનો અથવા પૂર્વપરિચિત જનોનો તે પ્રસિદ્ધ નેતા છે એ ખ્યાલથી પોતાની ભક્તિ તેની પ્રત્યે પ્રદર્શિત કરવાના આશયથી ઘણા આનન્દની સાથે પોતાને યોગ્ય કામગીરી કરતો જ રહે છે, આવી જ રીતે આ આભિયોગિક દેવ પોતાના આભિયોગ્ય નામકર્મના ઉદયના બળે સમાનજાતિવાળા દેવોના અથવા હીનજાતિવાળા દેવોના અથવા બીજા પણ દેવોના તેમને પોતાનાથી અધિક સમૃદ્ધ થયેલો માનીને અથવા તે ચન્દ્રાદિક દેવ સકલલોક પ્રસિદ્ધ દેવ છે અને મહામહિમાશાળી છે તેમના વિમાનોનું અમે વહન કરીએ એવા ખ્યાલથી પ્રેરિત થઈને તેમના વિમાનોને એક સ્થાનેથી બીજા

સુનમિતં સમ્યગધોમુચીકૃતં સુજાતં શોભનતયા જાતમ્, આસ્ફોટિતં મૂર્ધ્ન ઠાડિતં ઢાઙ્ગુલં પુચ્છં ચૈસ્તે તથા તેષામ્ । તથા-‘વહરામયણસ્થાણં’ વજ્રમયનસ્થાનામ્-વજ્રતુલ્યનસ્થાનામ્ ‘વહરામયદાઢાણં’ વજ્રમયદંટ્રાણાં વજ્રસદૃશ દંટ્રાવતામ્, ‘વહરામય દંતાણં’ વજ્રમય દન્તાનામ્ ‘તવણિજ્જજીહાણં’ તપનીય જિહ્વાનામ્ સુવર્ણસદૃશ પીત જિહ્વાનામ્, ‘તવણિજ્જ તાલુયાણં’ તપનીયતાલુકાનામ્, ‘તવણિજ્જજોત્તમ સુજોડયાણં’ તપનીય યોત્રક સુયોજિતાનામ્, ‘કામગમાણં’ કામગમાનામ્, તત્ર કામઃ સ્વેચ્છા તેન ગમો ગમનં યેષાં તે તથા તાદૃશાનામ્, ‘પીડગમાણં’ પ્રીતિગમાનામ્, તત્ર પ્રીતિચિત્તસ્યોલ્લાસ વિશેષસ્તેન ગમો ગમનં યેષાં, તે તથા તથાવિજ્ઞાનામ્ ‘મણોગમાણં’ મનોગમાનામ્, તત્ર મનોવદ્ ગમો ગમનં વેગવદ્ યેષાં તે તથા તાદૃશાનામ્ ‘મણોરમાણં’ મનોરમાણાં મનોહરાણામ્ ‘અમિયગર્હણં’ અમિતગતીનામ્ અત્યધિક

લગતી હૈ યે કમી ૨ ઉસ પૂંછ કો નીચે મી ઝુકા લેતે હૈં ઓર વહ હલની અધિક નીચે ઝુક જાતી હૈ કિ ઉસસે પૃથ્વી કા મી સ્પર્શ હોને લગ જાતા હૈ । ‘વહરામય ણસ્થાણં’ इनके नख ऐसे कठोर होते हैं कि मानों ये वज्र के ही बने हुए हैं ‘वह्रामय ददाढाणं’ इनकी दाढें भी ऐसी मजबूत होती हैं कि मानों ये भी वज्र की ही बनी हुई हैं । ‘वह्रामयदंताणं’ दांत भी इनके इतने अधिक कठोरता लिये हुए होते हैं कि मानों ये वज्र के ही बने हों । ‘तवणिज्जजीह्वाणं’ इनकी जिह्वा सुवर्ण के जैसी पीतवर्णवाली होती है ‘तवणिज्जतालुयाणं’ तालु भी इनका तपनीय सुवर्ण के जैसा लाल होता है ‘तवणिज्जजोत्तमसुजोडयाणं’ सुवर्ण योत्रक सुखरस्सी-जोतो से इनका मुख युक्त रहता है ‘कामगमाणं’ इनका गमन इच्छा नुसार होता है ‘पीड गमाणं’ चित्त के उल्लास के अनुसार इनकी चाल होती है ‘मणोगमाणं’ मन की गति के समान इनकी गति होती है ‘मणोरमाणं’ ये बड़े ही सुन्दर होते हैं ‘अमियगर्हणं’ इनकी गति का कोई पार नहीं पा सकता है

છે પરન્તુ તેને અગ્રભાગ નીચેની તરફ વળેલો રહે છે આથી તે જોવામાં ઘણી સારી સોહામણી લાગે છે. તેઓ કઢી કઢી તે પૂંછડીને નીચે પણ નમાવી લે છે અને તે એટલી વધારે નીચે વળી જાય છે કે તે પૃથ્વીને પણ સ્પર્શ કરે છે. ‘વહરામય ણસ્થાણં’ એમના નખ એવા તો કઠણ હોય છે કે જાણે તે વજ્રના ન બન્યા હોય ! ‘વહરામયદંતાણં’ દાંત પણ તેમના એટલા અધિક કઠોરતાવાળા હોય છે કે જાણે વજ્રના ન બન્યા હોય ! ‘તવણિજ્જજીહાણં’ એમની જીભ સુવર્ણ જેવી પીળા રંગવાળી હોય છે. ‘તવણિજ્જતાલુયાણં’ તાળવું પણ એમનું તપાવેલા સુવર્ણના જેવું લાલ હોય છે. ‘તવણિજ્જજોત્તમસુજોડયાણં’ સુવર્ણની યોત્રક-સુખરસ્સી-લગામથી એમનું મુખ યુક્ત હોય છે. ‘કામગમાણં’ એમનું ગમન ઇચ્છાનુસાર થાય છે, ‘પીડગમાણં’ ચિત્તના ઉલ્લાસ અનુસાર એમની ચાલ હોય છે ‘મણોરમાણં’ મનની ગતિની જેમ એમની ગતિ હોય છે. ‘મણોગમાણં’ તેઓ ઘણા જ સુંદર હોય છે, ‘અમિયગર્હણં’ એમની ગતિને કોઈ પાર પામી ન શકે એવી અત્યધિક.

ગતિમતામિત્યર્થ: 'અમિતબલવીરિયપુરિસકારપરક્રમાણં' અમિતબલવીર્યપુરુષકારપરાક્રમા-
ણામ્ 'મહયા અપ્ફોડિય સીહણાયબોલકલકલરવેણં' મહતાઽઽસ્ફટિતસિંહનાદબોલ કલ-
કલરવેણ શબ્દેન 'મહુરેણં' મધુરેણ-મનોહરેણ ચ શબ્દેન 'પૂરેતા' પૂરયન્તિ 'અંબરં દિસા-
ઓય સોમયંદા' અમ્બરં ગગનં દિશાઃ પૂર્વાદિકાઃ શોભયન્તિ-શોભમાનાનિ કુર્વન્તિ 'ચત્તારિ
દેવસાહસસીઓ' ચત્તારિ દેવ સહસ્રાણિ 'સીહરૂવધારીણં પુરત્થિમિલ્લં વાહં વહન્તિ' સિંહરૂપ
ધારિણાં દેવાનાં પૂર્વાં પૂર્વદિગ્વસ્થિત વાહાં પરિવહન્તીતિ ॥

સમ્પ્રતિ-દક્ષિણવાહા વાહકદેવાનાં ગજરૂપધારિણાં સ્વરૂપમાહ-'ચંદ્રવિમાણસ્સ દાહિ-
ણેણં' ચન્દ્રવિમાનસ્ય દક્ષિણસ્યાં જિગમિપિત દિશોદક્ષિણે પાર્શ્વે ગજધારિણાં દેવાનાં ચત્તારિ
દેવસહસ્રાણિ દાક્ષિણાત્યાં વાહાં પરિવહન્તીતિ પરેણાન્વયઃ । एतेषां देवानां विशेषणानि ग्राह-
'सेयाणं' इत्यादि, 'सेयाणं' श्वेतानां श्वेतवर्णवताम् 'सुभगाणां' सुभगानाम्-सौभाग्यवताम्

ऐसी अत्यधिक गति वाले ये होते हैं । 'अमिबलवीरियपुरिसकारपरक्रमाणं'
इनका बल इनका वीर्य इनका पुरुषकार पराक्रम अमित होता है 'महया अप्फो-
डियसीहणायबोलकलकलरवेणं' ये बड़े २ जोर से सिंहध्वनि करते हुए
चलते हैं उससे आकाश वाचालित हो जाता है उस सिंह ध्वनि का निर्गत
शब्द अस्पष्ट होता है परन्तु वह बड़ा मधुर होता है उससे ये अम्बर-आकाश
एवं दिशाओं को सुशोभित करते हैं, ऐसी यह 'चत्तारि देव साहस्सीओ' चार
हजार देवमंडली जो कि 'सीहरूवधारी णं पुरत्थिमिल्लं वाहं वहन्ति' सिंह के
रूपवाली होती है, पूर्वदिग्बर्ती वाहा को लेकर चलनी है ।

'चंदविमाणस्स दाहिणेणं' चन्द्रविमान की दक्षिणदिशा में जो ४ हजार
आभियोगिक जाति के देव रहते हैं वे किन २ विशेषणों वाले हैं ? इसके
उत्तर में प्रभु कहते हैं-चन्द्रविमान की दक्षिण दिशा में रही हुई दक्षिण वाहा
को जो देव खेचते हैं वे गजरूपधारी होते हैं, 'सेयाणं' ये श्वेतवर्णवाले होते हैं,

ગતિવાળા તેઓ હોય છે. 'અમિતબલવીરિયપુરિસકારપરક્રમાણં' એમનું બળ, એમનું
વીર્ય, એમને પુરસ્કાર-પરાક્રમ અમિત હોય છે, 'મહયા અપ્ફોડિય સીહણાય બોલ કલકલ
રવેણં' તેઓ (સિંહ) મોટા મોટા જોરથી સિંહના જેવો અવાજ કરતા થકા ચાલે છે તેનાથી
આકાશ ગાળી ઉઠે છે તે સિંહ ધ્વનિના નિર્ગત શબ્દ અસ્પષ્ટ થાય છે પરન્તુ તે ઘણા
મધુર હોય છે તેનાથી આ અમ્બર-આકાશ તેમજ દિશાઓ સુશોભિત થાય છે એવી આ
'ચત્તારિ દેવસાહસસીઓ' ચાર હજાર દેવમંડળી કે જે 'સીહરૂવધારી ણં પુરત્થિમિલ્લં વાહં
વહન્તિ' સિંહના રૂપવાળી હોય છે, પૂર્વદિગ્વર્તી હોવાને લધને ચાલે છે.

'ચંદ્રવિમાણસ્સ દાહિણેણં' ચન્દ્રવિમાનની દક્ષિણદિશાએ જે ૪ હજાર આભિયોગિક
જાતિના દેવ રહે છે તેઓ કયા કયા વિશેષણવાળા છે ? તે તે સંબંધમાં પ્રભુ કહે છે-ચન્દ્ર-
વિમાનની દક્ષિણદિશાએ રહેલી દક્ષિણવાહાને જે દેવ ખેંચે છે તેઓ ગજરૂપધારી હોય છે,

जनप्रियाणामित्यर्थः 'सुप्पभाणं' सुप्रभाणाम्-विलक्षण दीप्तिमताम्, 'संखतल विमल निम्मल दधिघणगोखीरफेणरययणिगरप्पगासाणं' शङ्खतलविमलनिर्मलदधिघनगोक्षीर फेनरजतनिकर-प्रकाशानाम्, तत्र शंखतलं शङ्खमध्यभागः विमलनिर्मलो यो दधिनघनः स्त्यानीकृतं दधिगोक्षीर फेनस्तु प्रसिद्धः तथा रजतनिकरः रूप्यसमुदाय स्तेषामिव प्रकाशः तेजःप्रसरो येषां ते तथा तादृशानां गणानाम्, 'वहरामय कुंभजुगलसुट्टियपीवरवरवहरसौंडवट्टियदित्त सुरत्त पउमप्पगासाणं' वज्रमय कुम्भ युगल सुस्थित पीवरवरवज्रसौण्डवर्त्तित दीप्त सुरक्त-पद्म प्रकाशानाम्, तत्र वज्रमयं वज्रवत् सुदृढं कुम्भयुगलं येषां ते तथा सुस्थिता सुसंस्थाना पीवरा, पुष्टा वरावज्रमयी शुण्डावर्त्तितावृत्ता तस्यां वृत्तशुण्डायां दीप्तानि यानि पद्मानि विन्दु जालरूपाणि तेषां प्रकाशो व्यक्तभावो येषां ते तथा तादृशानाम्, तथा-**'अब्भुण्णय मुहाणं'** अभ्युन्नतमुखानाम् पुरोभागे उन्नतत्वात्, तथा-**'तवणिज्जविसालकण्णचंचलचलंत विमलुज्जलाणं'** तपनीयविशालकर्णं चञ्चलचलद् विमलोज्ज्वलानाम्, तत्र तपनीयमयी-

'सुभगाणं' सौभाग्यशाली होते हैं, अर्थात्-जनप्रिय होते हैं, 'सुप्पभाणं' विल-क्षण दीप्तिवाले होते हैं, 'संखतलविमलनिम्मलदधिघणगोखीर फेणरययणिगर-प्पगासाणं' इनका बाह्य प्रकाश शङ्ख के मध्यभाग के जैसा, अत्यन्तनिर्मल दही के पुंज के जैसा, गाय के दूध के फेन जैसा-ज्झाग जैसा, एवं चांदी के समूह जैसा अत्यन्त शुभ होता है 'वहरामयकुंभजुगलसुट्टियपीवरवरवहरसौंडवट्टिय दित्त सुरत्तपउमप्पगासाणं' इनका कुंभ युगल वज्र के जैसा सुदृढ होता है इनका शुण्डादण्ड सुसंस्थान से सुशोभित होता है, पीवर-पुष्ट-होता है, श्रेष्ठ वज्र से बना जैसा है, गोल होता है-उस गोल शुण्डादण्ड में अनेक प्रकार के विन्दु जालरूप पद्यों का व्यक्त भाग स्पष्ट रूप से प्रतीत होता है 'अब्भुण्णयमुहाणं' इनका मुख आगे के भाग में उन्नत होता है 'तवणिज्जविसाल कण्ण चंचल चलंत विमलुज्जलाणं' मध्यभाग में अरुण-लाल होने से स्वर्णमय, इतर जीवों की

'સેયાણં' શ્વેતવર્ણવાળા હોય છે, 'સુભાગાણં' સૌભાગ્યશાળી હોય છે અર્થાત્-જનપ્રિય હોય છે, 'સુપ્પભાણં' વિલક્ષણ દીપ્તિવાળા હોય છે, 'સંસ્રતલવિમલનિમ્મલ દધિઘણગોક્ષીરફેણરયય ણિગરપ્પગાસાણં' એમના બાહ્ય પ્રકાશ શંખના મધ્યભાગના જેવો, અત્યન્ત નિર્મળ દહીંના ઢગલા જેવો, ગાયના દૂધના ફેણ જેવો-ઝાગ જેવો-અને ચાંદીના સમૂહ જેવો અત્યન્ત શુભ હોય છે 'વહરામયકુમ્ભજુગલ સુટ્ટિયપીવરવરવહર સૌંડવટ્ટિયદિત્ત સુરત્તપઉમપ્પગાસાણં' એમના કુલયુગલ વજ્રના જેવા સુદૃઢ હોય છે. એમના શુણ્ડાદણ્ડ સુસંસ્થાનથી સુશોભિત હોય છે, પીવર-પુષ્ટ હોય છે, શ્રેષ્ઠ વજ્રથી બન્યું હોય તેવું હોય છે, ગોળ હોય છે તે ગોળ શુણ્ડાદણ્ડમાં એક પ્રકારના બિન્દુજાળ રૂપ ધમણોનો વ્યક્ત ભાગ સ્પષ્ટરૂપથી પ્રતીત થાય છે 'અબ્ભુણ્ણયમુહાણં' એમનું મુખ આગળના ભાગમાં ઉન્નત હોય છે. 'તવણિજ્જવિસાલકણ્ણચંચલચલંતવિમલુજ્જલાણં' મધ્ય ભાગમાં અરુણ-લાલ હોવાથી સ્વર્ણ-

સ્વર્ણમયૌ મધ્યભાગેઽરુણત્વેન વિશાલૌ ઇતરજીવાપેક્ષયા વિસ્તીર્ણૌ ચન્દ્રલૌ-સ્વભાવત एव.
 વાપસ્ય યુક્તૌ અતएव ચલન્તૌ ઇતસ્તતશ્ચલાયમાનો વિમલૌ-આગન્તુકમલરહિતૌ ઉડ્ડવલૌ.
 ભદ્રજાતીયત્વાત્ બહિઃ શ્વેતવર્ણૌ કર્ણૌ યેષાં તે તથા તેષામ્, 'મહુવળ્લ મિસંતણિદ્ધ પત્તલ-
 નિમ્મલતિવળ્લમણિરયણલોચણાણં' મધુવર્ણ માસમાનસ્નિગ્ધપત્રલનિર્મલ ત્રિવર્ણ મણિરત્નઃ.
 લોચનાનામ્, તત્ર મધુવર્ણે માક્ષિકસદૃશે 'મિસંત' માસમાને સ્નિગ્ધે પત્રલે પક્ષમવતી
 નિર્મલે છાયાદિ દોષરહિતે ત્રિવર્ણે રક્તપીતશ્વેતાત્મક વર્ણત્રયયુક્તે મણિરત્નમયે તત્તુલ્યે.
 લોચને નયને યેષાં તે તથા, તાદૃશાનામ્, 'અબ્ધુગ્ગય મહલમલિલયા ધવલસરિસસંઠિયણિ-
 વ્વળ દઢકસિણ ફાલિયામયસુજાયદંતમુસલોવસોમિયાણં' અભ્યુદ્ગત મુકુલમલિકા ધવલ-
 સદૃશસંસ્થિત નિર્વળ દઢ કુત્સન સ્ફટિકમય મુજાત દન્તમુશલોપશોભિતાનામ્, તત્ર
 અભ્યુદ્ગતાનિ-અત્યુન્નતાનિ મુકુલમલિકેવ મુકુલિતકુસુમવત્ ધવલાનિ-સ્વચ્છાનિ તથા સદૃશ-
 સમં સંસ્થાનં યેષાં તાનિ, તથા નિર્વળાનિ-વળરહિતાનિ દઢાનિ કુત્સન સ્ફટિકમયાનિ-સર્વા-

અપેક્ષા સે વિશાલ સ્વભાવત ચન્દ્રલ, અત एव ઇધર ઉધર ચલાયમાન, આગ-
 ન્તુકમલ વિહીન, ભદ્રજાતીય હોને સે ઉડ્ડવલ, એવં બાહિર મેં શ્વેતવર્ણ કે હનકે
 દોનોં કાન હોતે હેં, 'મહુવળ્લમિસંતણિદ્ધપત્તલનિમ્મલ તિવળ્લ મણિરયણ-
 લોચણાણં' હનકે દોનોં નેત્ર માક્ષિક-સદૃશ-કે વર્ણ કે જૈસે વર્ણ વાલે હોતે હેં,
 ચમકીલે હોતે હેં, સ્નિગ્ધ હોતે હેં, પત્રલ-પક્ષમ યુક્ત હોતે હેં, નિર્મલ-છાયાદિ
 દોષ સે રહિત-હોતે હેં, ત્રિવર્ણ-રક્ત, પીત ઓર શ્વેત હન તીનોં વર્ણો સે યુક્ત
 રહતે હેં અત एव એસે પ્રતીત હોતે હેં કિ માનોં ચે મણિરત્ન કે હી બને હુए હેં
 'અબ્ધુગ્ગયમહલ મલિલયા ધવલસરિસસંઠિયનિવ્વળ દઢકસિણફાલિયામય
 સુજાયદંતમુસલોવ સોમિયાણં' ચે મુલલ કે જૈસે એસે દાંતોં સે શોભિતમુશ
 વાલે હોતે હેં કિ જો અભ્યુદ્ગત હોતે હેં-અત્યુન્નત હોતે હેં, મુકુલમલિકા કે
 જૈસે-મુકુલિત કુસુમ કે જૈસે-ધવલ હોતે હેં, જિનકા સંસ્થાન એકસા હોતા હે

મય, ઇતર જીવોની અપેક્ષાથી વિશાળ સ્વભાવત ચન્દ્રલ આથી આમ તેમ ચલાયમાન
 આગન્તુક મળવિહીનભદ્રજાતીય હોવાથી ઉજ્જવળ અને બહારના ભાગમાં શ્વેતવર્ણના
 એમના બંને કાન હોય છે, 'મહુવળ્લમિસંતણિદ્ધપત્તલ નિમ્મલતિવળ્લમણિરયણલોચણાણં'
 એમના બંને નેત્ર માક્ષિક-મધ-ના વર્ણના જેવા વર્ણવાળા હોય છે, ચમકીલા હોય છે,
 સ્નિગ્ધ હોય છે, પત્રલ-પક્ષમ-યુક્ત હોય છે, નિર્મળ છાયાદિ દોષથી રહિત હોય છે,
 ત્રિવર્ણ-રક્ત પીત અને શ્વેત આ ત્રણે વર્ણોથી યુક્ત રહે છે આથી એવા પ્રતીત થાય
 છે કે બધે આ મણિરત્નના જ બનેલા ન હોય 'અબ્ધુગ્ગય મહલમલિલયાધવલ સરિસ
 સંઠિય નિવ્વળદઢકસિણ ફાલિયામયસુજાયદંતમુસલોવસોમિયાણં' આ મુજળના જેવા દાંતોથી
 શોભિત મુખવાળા હોય છે કે જે અભ્યુદ્ગત હોય છે-અત્યુન્નત હોય છે, મુકુલમલિકાના
 જેવા-મુકુલિત કુસુમના જેવા-સદૃશ હોય છે જેમની આકાર એક સરખો જ હોય છે

સ્મના રુદ્ધિકમયાનિ સુજાતાનિ જન્મદોષવર્જિતાનિ દન્તમુશલાનિ તૈરુપશોભિતાનામ્ ગજા-
નામ્ 'કંચણકોસી પવિટ્રદંતગગવિમલમણિરચણરુહલપેરંતચિત્તરુવગવિરાહ્યાણં' કાશ્ચન કોશી-
પ્રવિષ્ટદન્તાગ્રવિમલમણિરત્ન રુચિર પર્યન્ત ચિત્રરુપકવિરાજિતાનામ્, તત્ર-વિમલમણિ-
રત્નમયાનિ રુચિરાણિ પર્યન્તચિત્રરુપકાણિ અર્થાત્ કોશીમુખવર્તિનિ તૈર્ધિરાજિતા યા કાંચ-
નકોશી પોલિકા તસ્યાં પ્રવિષ્ટા દન્તાગ્રા અગ્રદન્તા યેષાં તે તથા તાદૃશાનામ્, પ્રાકૃતત્વા-
ત્પદવ્યત્યયઃ । 'તત્રણિજ્જ વિસાલતિલગમ્પમુહપરિમંડિયાણં' તપનીયવિશાલતિલકપ્રમુખ
પરિમંડિતાનામ્, તત્ર-તપનીયમયાનિ વિશાલાનિ ચ તિલકપ્રમુખાણિ યાનિ મુખાભરણાનિ
તૈઃ પરિમંડિતાના મુપશોભિતાનામ્ 'ણાણામણિરચણમુદ્ધગેવિજ્જવદ્ધગલયવરભૂસણાણં'
નાનામણિરત્ન મૂર્દ્ધગ્રૈવેયકવદ્ધગલકવર ભૂપણાનામ્, તત્ર નાનામણિરત્નમયો મૂર્દ્ધા યેષાં તે
તથા, ગ્રૈવેયકેન સહ વદ્ધાનિ ગલકવરભૂપણાનિ કણ્ઠાભરણાનિ ઘણ્ટાદીનિ યેષાં તે તથા, તત્ર
પદદ્વયસ્ય કર્મધારયઃ તેષામ્ 'વેરુલિયવિચિત્તદંડનિમ્મલ વડરાપ્રય તિલ્લલટ્ટ અંકુસકુંભ
જુગલયંતરોડિયાણં' વૈદ્યવિચિત્રદણ્ડ નિર્મલ વજ્રમય તીક્ષ્ણલટ્ટાક્કુશ કુમ્ભયુગલાન્તરો

જો વ્રણ રહિત એવં દઢ હોતે હૈં, સર્વાત્મના રુદ્ધિકમણિમય હોતે હૈં, એવં
સુજાત-જન્મ સંબંધી દોષોં સે રહિત હોતે હૈં, 'કંચણકોસી પવિટ્ર દંતગગવિમલ
મણિ રચણ રુહલ પેરંતચિત્ત રુવગવિરાહ્યા ણં' યહાં પ્રાકૃત હોને સે પદોં કા
વ્યત્યય હુઆ હૈ-અતઃ હસ પ્રકાર સે હસે લગાના ચાહિયે-કિ હનકે જો દન્તાગ્ર
થે વે કાશ્ચન કોશી-સોને કી વની હુઈ એક પ્રકાર કી ચૂડી સે યુક્ત થે અર્થાત્
વહ કાશ્ચન ચૂડી-પોલિકા-વિમલ મણિ રત્નોં સે જડી હુઈ થી, રુચિર થી, તથા
હસકી સથ ઓર અનેક પ્રકાર કે ચિત્ર વને હુએ થે 'તત્રણિજ્જવિસાલતિલગમ્પ-
મુહ પરિમંડિયાણં' યે હાથી તપનીયમય તથા વિશાલ એસે તિલકાદિ મુખાભ-
રણો સે ઉપશોભિત થે, 'ણાણામણિરચણમુદ્ધગેવિજ્જવદ્ધગલયવર ભૂસણાણં' હનકા
મસ્તક અનેક મણિ ઓર રત્નોં સે સુસજ્જિત થા તથા ગ્રૈવેયક કે સાથ ૨ હનકે
કંઠ મેં ઘંટા આદિ અનેક આભરણ પહિરાયે હુએ થે, 'વેરુલિય વિચિત્ત દંડનિમ્મલ

જે મણિ રહિત અને દઢ હોય છે, સર્વાત્મના રુદ્ધિકમણિમય હોય છે અને સુજાત
જન્મ સંબંધી દોષોથી રહિત હોય છે, 'કંચણકોસીપવિટ્રદંતગગવિમલમણિરચણરુહલ
પેરંતચિત્તરુવગવિરાહ્યા ણં' અહીં પ્રાકૃત હોવાથી પહેલો વ્યત્યય થયો છે આથી એવી
રીતે એમને લાગુ પાડવા જોઈએ કે એમના જે દંતાગ્ર હતા તે કાંચનકોશી-સોનાની
બનેલી એક પ્રકારની બંગડીથી યુક્ત હતાં અર્થાત્ તે કાંચનબંગડી-પોલિકા-વિમલમણિ
રત્નોથી જડેલી હતી, રુચિર હતી તથા એમની ચારે તરફ અનેક પ્રકારના ચિત્ર બના-
વેલા હતાં. 'તત્રણિજ્જવિસાલતિલગમ્પમુહપરિમંડિયાણં' આ હાથી તપનીયમય તથા વિશાળ
એવા તિલકાદિ મુખાભરણોથી ઉપશોભિત હતાં, 'ણાણામણિરચણમુદ્ધગેવિજ્જવદ્ધગલયવ-
રભૂસણાણં' એમના મસ્તક મણિ અને રત્નોથી સુસજ્જિત હતાં [તથા ગ્રૈવેયકની સાથે
સાથે એમને કંઠમાં ઘંટ આદિ અનેક આભરણ પહેરાવેલા હતાં 'વેરુલિય

दितानाम्, तत्र कुम्भयुगलान्तरे-कुम्भद्वय मध्ये उदितः उदयं प्राप्तः तत्र विद्यमान इत्यर्थः
तथा वैदूर्यमयः विचित्रदण्डो यस्मिन् स तथा, निर्मलवज्रमय स्तीक्ष्णो लघुो मनोहरोऽङ्कुशो
येषां ते तथा तेषाम्, 'तवणिज्ज सुवद्धकच्छ दप्पिय बलुद्धुराणं' तपनीय सुवद्ध कच्छदर्पित
बलोद्धुराणाम्, तत्र तपनीयमयी सुवद्धा कक्षा-हृदयरज्जुर्येषां ते तथा, दर्पिताः-संजातदर्पा-
स्ते तथा-बलोद्धुरा बलोत्कटास्ते तथा ततः पदत्रयस्य कर्मधारयः तेषाम्, 'विमलघणमंडल
वहरामय लालाललियताडणाणं' विमलवज्रमण्डलवज्रमय लालाललितताडनानाम्, विमलं
तथा घनं मण्डलं येषां ते तथा, वज्रमयलालाभिर्ललितं कर्णसुखप्रदं ताडनं येषां ते तथा
'णाणामणिरयणघंटापासगरजतामयवद्धरज्जुलंबियघंटाजुगलमहुरसरमणहराणं' नानामणिरत्न-
घण्टापाश्वरजतमयवद्धरज्जुलम्बितघण्टायुगलस्वरजनोहराणाम्, तत्र नानामणिमयः पार्श्वगाः
पार्श्वभागवर्त्तिन्यः घण्टा अर्थात् लघुघण्टा यस्य तत्तथा एवं प्रकारकं रजतमयी तिर्यग्
वद्धा या रज्जु स्तस्या मवलम्बितं यद् घण्टायुगलं तस्य घण्टायुगलस्य यो मधुरस्वर-

वहरामयतिक्खलट्ट अङ्कुस कुम्भजुगलयंतरोडियाणं' इनके कुम्भ द्वय के बीच में जो
अङ्कुश विद्यमान था वह वैदूर्य का बना हुआ है, दण्ड इसका विचित्र है,
निर्मल है, वज्र के जैसा कठोर है, तीक्ष्ण है, लघु-मनोहर है, 'तवणिज्ज सुवद्ध
कच्छदप्पिअवलुद्धुराणं' इसके पेट पर जो रज्जु बांधी गई थी वह तपनीय
सुर्णकी बनी हुई थी, ये सब हाथी रूप वाले देव दर्प से युक्त हैं, बलिष्ठ हैं,
'विमल घणमंडलवहरामयलालाललियतालणाणं' इनका मण्डल-समूहविमल
और घन सांद्र रूप में रहता है। समल और भिन्न २ रूप में नहीं होता है
इन्हें जो वज्रमय अङ्कुश ते द्वारा ताडना दी जाती है वह इन्हें कर्ण सुख प्रद
होती है अरुन्तुद नहीं होती है। 'णाणामणिरयणघंटापासग रजतामय वद्ध-
रज्जुलंबिय घंटाजुगल महुरसरमणहराणं' इनकी कटि पर जो घंटा युगल लटक
रहा है उसके पास में छोटी घंटिकाएं जो कि नानामणियों की बनी हुई हैं, वे

विचित्त दंड निम्मलवहरामयतिक्खलट्ट अङ्कुसकुम्भजुगलयंतरोडियाणं' એમના કુંભયુગલની
વચમાં જે અંકુશ વિદ્યમાન હતું તે વૈદૂર્યમણિરત્નેના બનેલું છે, એનો દંડ વિચિત્ર છે,
નિર્મળ છે, વજ્રના જેવો કઠોર છે, તીક્ષ્ણ છે, મનોહર છે, 'તવણિજ્જ સુવદ્ધકચ્છ દપ્પિ-
અવલુદ્ધુરાણં' એના પેટ ઉપર જે દોરડું બાંધવામાં આવ્યું હતું તે તપાવેલા સુવર્ણનું
બનેલું હતું. આ બધાં હાથીરૂપધારી દેવ અભિમાનવાળા છે, બળવાન છે,
'વિમલ ઘણમંડલવહરામય લાલાલલિયતાલગાણં' એમનું મંડળ-સમૂહ-વિમળ અને ઘન
સાન્દ્રરૂપમાં રહે છે. સમલ અને ભિન્ન રૂપમાં હોતું નથી. એમને જે વજ્રમય
અંકુશ દ્વારા તાડના (માર) આપવામાં આવે છે તે તેમના કાનને સુખપ્રદ ભાસે છે.
અરુન્તુદ હોતી નથી. 'નાણામણિ રયણઘંટાપાસગરજતામય વદ્ધ રજ્જુલંબિય ઘંટાજુગલમહુરસ-
રમણહરાણં' એમની કટિ પર જે ઘંટની જોડી લટકી રહી છે તેની પાસે નાની ઘંટડીઓ કે

સ્તેન સ્વરેણ મનોહરાણામ્ 'અલ્લીળપ્પમાણજુત્તવદ્વિયસુજાયલક્ષણપસત્થરમણિજ્જવાલગત્ત-
પરિપુંછણાણં' આલીન પ્રમાણયુક્તલક્ષણપ્રસ્તરમણીયવાલગાત્રપરિપુંછનાનામ્, તત્ર આલીનં
સુશ્લિષ્ટં નિર્મરકેશત્વાત્ પ્રમાણયુક્તં ચરણાવધિ લમ્બમાનત્વાદ્ વર્તિતં વર્તુલં સુજાતં લક્ષણપ્રશ-
સ્તરમણીયમનોહરા વાલા યમ્ય તત્ત્વંચિધં ગાત્રપરિપુચ્છનં-પુચ્છં ચેવાં તે તથા તેવામ્, પશ્ચવોદિ
પ્રાયઃ પુચ્છેનૈવશરીરં પ્રમાર્જયન્તીતિલોકે દૃશ્યતે એવં 'ઉવચિય પહિપુણ્ણકુમ્મ ચલણલહુ
વિક્રમાણં 'ઉવચિત્તપરિપૂર્ણકૂર્મચલનલઘુવિક્રમાણામ્, તત્ર ઉપચિતાઃ માંસલાઃ પરિપૂર્ણાઃ પૂર્ણા
વચવા તથા કૂર્મવદુન્નતા શ્વરણાસ્તૈ લંઘુલાઘવોપેતઃ શીઘ્રતરઃ વિક્રમઃ પાદવિક્ષેપો ચેવાં તે તથા
તેવાં લઘુવિક્રમાણામ્ । 'અંકમયણલાણં' અહ્કમયનલાનામ્-અહ્કરત્નમયનલાનામ્ "તવણિજ્જ
જીહાણં' તપનીયજિહ્વાનામ્ 'તવણિજ્જતાલુયાણં' તપનીયતાલુકાનામ્ 'તવણિજ્જજોત્તમ સુજોદ-

મી લટક રહી હૈં, તથા યહ ઘંટા યુગલ રજતમયી એક તિર્યગ્વદ્ રસી પર લટક
રહા હૈં ઉસસે જો સ્વર નિકલતા હૈં વહ બડા હી મનોહર હૈં ઉસસે હાથી મી
બડે સુહાવને લગ રહે હૈં 'અલ્લીળપ્પમાણ જુત્તવદ્વિય સુજાયલક્ષણપસત્થરમ-
ણિજ્જવાલગત્તપરિપુંછણાણં' इनकी पूंछ सुश्लिष्ट है क्यों कि वह केशों से भरी
हुई है, प्रमाण युक्त है-क्यों कि वह पीछे के चरणों तक लटक रही है, वर्तुल-
गोल है, इस पूंछ पर जो बाल हैं-वे सुजात-जन्म के दोषों से रहित हैं लक्षण
संपन्न हैं, प्रशस्त हैं, रमणीय हैं, और मनोहर हैं, यहां 'गात्रपरिपुच्छनं' यह
जो पद दिया गया है वह 'पशुजन प्रायः पूंछ से ही अपने शरीर की सफाई
करते हैं' इस बातको बताने के लिये दिया गया है । 'उवचिय पडिपुण्ण कुम्म-
चलण लहु विक्रमाणं' इनके चारों चरण उपचित-मांसल हैं, परिपूर्ण-पूर्ण अव-
यवों वाले हैं, तथा कूर्म-कच्छुवे की तरह उन्नत हैं, ऐसे चरणों से इनकी गति-
क्रिया बहुत ही शीघ्रतर होती है 'अंकमय णलाणं' इनके चरणों के नख अंक-

ને બુદા બુદા મણિઓની બનેલી છે તે પણ લટકી રહી છે તથા આ ઘંટાયુગલ રજતમયી
એક તિર્યગ્વદ્ દોરડા પર લટકી રહી છે તેમાંથી જે સ્વર નિકળે છે તે ઘણો જ
મનોહર છે તેનાથી હાથી પણ ઘણા સોહામણા લાગે છે. 'અલ્લીળપ્પમાણ જુત્તવદ્વિય સુજાય
લક્ષણપસત્થરમણિજ્જવાલગત્તપરિપુંછણાણં' એમની પૂંછડી સુશ્લિષ્ટ છે કારણ કે તે કેશોથી
લદાયેલી છે, પ્રમાણયુક્ત છે-કારણ કે તે પાછળના ચરણો સુધી લટકી રહી છે, વર્તુળ-
ગોળ છે. આ પૂંછડી ઉપર જે વાળ છે-તે સુજાત-જન્મના દોષોથી રહિત છે લક્ષણ-
સંપન્ન છે, પ્રશસ્ત છે, રમણીય છે અને મનોહર છે, અહીં 'ગાત્રપરિપુચ્છનં' એવું જે
પદ આપવામાં આવ્યું છે તે 'પશુજન પ્રાયઃ પૂંછ' થી જ પોતાના શરીરની સફાઈ કરે છે
એ દર્શાવવા માટે જ આપવામાં આવ્યું છે 'ઉવચિય પહિપુણ્ણકુમ્મચલણલહુવિક્રમાણં'
એમનાં ચારેય પગ ઉપચિત-માંસલ છે, પરિપૂર્ણ-પૂર્ણ અવયવોવાળા છે તથા કૂર્મ-
કાચબાની માફક ઉન્નત છે, આવા ચરણોથી એમની ગતિક્રિયા ઘણો જ ઝડપી બને છે,
'અંકમય ણલાણં' એમના પગના નખ અંકરત્નમય છે, 'તવણિજ્જજીહાણં' એમની જીભ

યાણં” તપનીય યોત્રકસુયોજિતાનામ્ ‘કામગમાણં’ કામગમાનામ્, કામઃ સ્વેચ્છા તેન ગમો-
ગમનં યેષાં તથાવિધાનામ્ ‘પીઙ્ગમાણં’ પ્રીતિગમાનામ્, પ્રીતિઃ-સુખં તજ્જનકં ગમનં યેષાં
તથાવિધાનામ્ ‘મણોગમાણં’ મનોગમાનામ્-મનોવદ્ વેગશાલિનામિત્યર્થઃ, ‘મણોરમાણં’ મનો-
રમાણામ્-‘મણોહરાણં’ મનોહરાણામ્, ‘અમિયગર્હણં’ અમિતગતીનામ્ ‘અમિય વલ્લવીરિય-
પુરિસકારપરક્કમાણં’ અમિતવલ્લવીર્યપુરુષકારપરાક્રમાણામ્, ‘તવણિજ્જીહાણં’ इत्यारभ्य
‘અમિયવલ્લવીરિય’ इत्यन्तनवानामपि विशेषणानामर्थाः पूर्ववाहाप्रकरणत एव ज्ञातव्याः विस्त-
रभयाम्नात्र पुनर्लिखिताः । ‘મહયા ગંભીર ગુલગુલાઇતરવેણં’ મહતા ગંભીરગુલગુલાયિતરવેણ-
શબ્દેન ‘મહુરેણં’ મધુરેણ-શ્રોત્રપ્રિયેણ ‘મણહરેણં’ મનોહરેણ મનસ આનન્દજનકેન ‘પૂરેતા’
પૂરયન્તિ ‘અંધરં દિસાશ્રોય સોમયંતા’ અમ્બરમ્-આકાશમ્, દિશાઃ-પૂર્વાદિકાશ્ચ શોભયન્તિ

રત્નમય હૈ, ‘તવણિજ્જીહાણં’ इनकी जिह्वा तपनीय सुवर्णमय है ‘तवणिज्ज-
तालुयाणं’ इनका तालु तपनीय सुवर्णमय है ‘कामगमाणं’ ये अपनी इच्छा के
अनुसार गमनक्रियारत हैं, ‘पीङ्गमाणां’ इनका गमन सुख जनक है ‘मणोग-
माणां’ मनकी गति के अनुसार इनका गमन बहुत वेगशाली है ‘मणोरमाणां’
ये सब के सब गजराज बड़े मनोरम है ‘अमियगर्हणं’ इनकी गति अमित है
‘अमियवलवीरियपुुरिसकारपरक्कमाणां’ बल, वीर्य, पुरुषकार और पराक्रम
भी इनका अपार है ‘तवणिज्जजीहाणं’ इनकी तपनीय सुवर्ण के जैसी लाल
जिह्वा है, ‘तवणिज्ज जीहाणं’ से लेकर ‘अमियवलवीरिय.’ यहां तक के नौ
पदों का अर्थ हम पूर्व बाहा प्रकरण में लिख चुके हैं सो वहां से जानलेना
चाहिये ‘महया गंभीर गुलगुलाइत रवेणं’ ये जो चिंघाडते हैं और उस चिंघाड
से जो शब्द निकलता है वह बहुत ही गंभीर होता है तथा-गुलगुलायित होता
‘महुरेण’ मधुर होता है-कर्णेन्द्रिय के उद्देग जनक नहीं होता है तथा ‘मणहरेणं’

તપનીય સુવર્ણમય છે ‘તવણિજ્જ તાલુયાણં’ એમના તાળવાં તપાવેલા સુવર્ણ જેવાં છે,
‘તવણિજ્જજોત્તગસુજોહ્યાણં’ એ તપનીય યોત્રથી સુયોજિત છે. ‘કામગમાણં’ તેઓ
પોતાની ઇચ્છાનુસાર ગમનક્રિયારત છે, ‘પીઙ્ગમાણં’ એમનું ગમન સુખજનક છે ‘મણોગ-
માણં’ મનની ગતિ અનુસાર એમનું ગમન ઘણું વેગવંતું છે. ‘મણોરમાણં’ આ બધા જ
ગજરાજ ઘણા મનોરમ છે ‘અમિયગર્હણં’ એમની ગતિ અમિત છે, ‘અમિયવલ્લવીરિય પુરસકાર-
પરક્કમાણં’ બળ, વીર્ય, પુરુષકાર અને પરાક્રમ પણ એમના અપાર છે. ‘તવણિજ્જજીહાણં’
એમની જીભ તપાવેલા સોના જેવી લાલ છે. ‘તવણિજ્જ જીહાણં’ થી લઇને ‘અમિયવલ્લવીરિય’
અહીં સુધીના નવ પદોનો અર્થ અમે પૂર્વ બાહ્ય પ્રકરણમાં લખી ચૂક્યા છીએ તે તેમાંથી
જાણી લેવા જોઇએ ‘મહયા ગંભીર ગુલગુલાઇતરવેણં’ તેઓ જે ચિંધાડે છે અને તે ચિંધાડથી
જે શબ્દ નિકલે છે તે ઘણા જ ગંભીર હોય છે, તથા ગુલગુલાયિત હોય છે. ‘મહુરેણ’
મધુર હોય છે. કર્ણેન્દ્રિયને ઉદ્દેગ પડ્યાકરનાર હોતો નથી તથા ‘મણહરેણં’ મનને પણ

‘ચત્તારિ દેવસાહસીઓ’ ચત્તારિ-ચતુઃ સંખ્યકાનિ દેવસહસ્રાણિ “ગગનરૂપધારીણં દેવાણં” ગગનરૂપધારિણાં દેવાનામ્ ‘દાહિણિલ્લં વાહં પરિવહંતિ ત્તિ’ દક્ષિણાત્યામ્-દક્ષિણદિગ-સ્થિતાં વાહાં પરિવહન્તીતિ ॥

સમ્પ્રતિ તૃતીય વાહા વાહકાન્ દર્શયિતુમ્—“ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં” इत्यादि, ‘ચંદ્રવિમા-
ણસ્સ ણં પચ્ચત્થિમેણં’ ચન્દ્રવિમાનસ્ય ચલુ વૈશ્વમેન પશ્ચિમસ્યાં દિશિ इत्यर्थः ‘સેયાણં’ શ્વેતા-
નામ્—શુક્લવર્ણવતામ્, ‘સુભગાણં’ સુભગાનાં—પ્રીતિ સમુત્પાદકાનામ્ ‘સુપ્પમાણં’ સુપ્રમાણામ્,
વિલક્ષણતેજોવતામ્ ‘ચલચવલ કકુદસાલીણં’ ચલચપલકકુદશાલિનામ્, તત્ર ચલચપલમ્—
इतस्ततो दोलायमानत्वेनास्थिरत्वादिति चपलं ककुदम्—અંશકૂટંશતેન શાલિનામ્—શોભમાના-
નામ્ ‘ઘણિચિય સુવદ્ધ લક્ષણુગ્ગય ઈસિયાણયવસમ્મોદ્દાણં’ ઘનનિચિત સુવદ્ધલક્ષણોન્ન-
તેપદાનતવૃષમૌઘાનામ્, તત્ર ઘનવત્—અયોઘનવત્ નિચિતાનાં નિર્મૃતશરીરાણામ્, અતएव सुव-

અન કો ઓ આનન્દ પહુંચાને વાલા હોતા હૈ, એસે શબ્દ સે યે ‘અંવર દિસાઓ ય સોમયંતા ચત્તારિ દેવ સાહસીઓ’ ચાર હજાર ગગનરૂપ ધારી દેવતા આકાશ કો ઓર ચારોં દિશાઓં કો શોભિત કરતે હૈં ઓર ‘દાહિણિલ્લં વાહં પરિવહંતિ ત્તિ’ દક્ષિણ દિગવસ્થિત વાહા કો યેંચતે હૈં ।

‘ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં પચ્ચત્થિમેણં’ ચન્દ્રવિમાન કી પશ્ચિમ દિશા મેં રહેં હુણ વૃષભરૂપધારી દેવ પશ્ચિમદિગ્વર્તી વાહા કો યેંચતે હૈં, ઇસ પ્રકાર સે સમજ કર ઇસ પાઠ કો ઇસ પ્રકાર સે લગાના ચાહિયે યે વૃષભરૂપ દેવ ‘સેયાણં’ શુક્લ-વર્ણવાલે હોતે હૈં ‘સુભગાણં’ પ્રીતિસમુત્પાદક હોતે હૈં ‘સુપ્પમાણં’ વિલક્ષણ તેજ-વાલે હોતે હૈં ‘ચલ ચવલ કકુદસાલીણં’ કકુદકાંધોર-વાલે હોતે હૈં યહ ઇનકી કકુદ-ચાલ ચપલ-હધર ડધર દોલાયમાન હોને સે અતિ ચચ્ચલ હોતી રહતી હૈ ઇસ કકુદ સે યે વૃષભરૂપધારી દેવ બડે હી અધિક સુહાવને લગતે હૈં ! ‘ઘણિ-ચિય સુવદ્ધલક્ષણુગ્ગય ઈસિયાણયવસમ્મોદ્દાણં’ ઇનકે મુખોં કા જો ઓઠ હોતા હૈ

આનન્દ પહોંચાડનાર હોય છે, આવા શબ્દોથી તેઓ ‘અંવરદિસાઓ ય સોમયંતા ચત્તારિદેવ સાહસીઓ’ ચાર હજાર ગગનરૂપધારી દેવતા આકાશને તેમજ ચારે દિશાઓને શોભિત કરે છે અને ‘દાહિણિલ્લં વાહં પરિવહંતિ ત્તિ’ દક્ષિણ દિગવસ્થિત વાહાને યેંચે છે.

‘ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં પચ્ચત્થિમેણં સુભગાણં’ ચન્દ્રવિમાનની પશ્ચિમદિશામાં રહેલા વૃષભરૂપધારી દેવ પશ્ચિમદિગ્વર્તી વાહાને યેંચે છે એ રીતે સમજીને આ પાઠને આ પ્રમાણે લાગુ પાડવો જોઈએ. આ વૃષભરૂપદેવ ‘સેયાણં’ શુક્લવર્ણવાળા હોય છે. ‘સુભગાણં’ પ્રીતિ-સમુત્પાદક હોય છે. ‘સુપ્પમાણં’ વિલક્ષણ તેજવાળા હોય છે. ‘ચલચવલકકુદસાલીણં’ કકુદ-કાંધો-વાળા હોય છે. એમની આ કંધો ચલચપલ-આમતેમ દોલાયમાન થતી હોવાથી અતિ ચચ્ચલ થતી લાગે છે. આ કકુદથી આ વૃષભરૂપધારી દેવ ઘણા જ અધિક સોહામણુ લાગે છે ‘ઘણિચિય સુવદ્ધલક્ષણુગ્ગય ઈસિયાણયવસમ્મોદ્દાણં’ એમના મુખને બે

દ્વાનામ્ અશ્લથાનાં લક્ષણોન્નતાનામ્-પ્રશસ્તલક્ષણાનામિત્યર્થઃ, તથા ઈપદાનતં-કિશ્ચિનમ્
ભાવતામાપન્નપુષ્પાગતં વૃષભૌઞ્ઠં વૃષભૌ-પ્રધાનો લક્ષણયુક્તત્વેન ઓઘો યત્ર તાદૃશં યદ્ મુખં
તાદૃશમુખવતામ્, 'ચંકમિયલલિય પુલિય ચલચવલ ગઙ્ગિયગર્દિયં' ચંક્રમિતં-કુટિલં ગમનમ્,
લલિતં-વિલાસવદ્રશનમ્, પુલિતં-ગતિ વિશેષા સચાડકાશ ક્રમણરૂપઃ એવં રૂપા ચલચપલા-
અત્યન્ત ચપલા ગર્વિતા ગતિર્યેષાં તે તથા તાદૃશાનામ્ 'સંનતપાસાણં' સન્નતનપાર્શ્વાનામ્
અધોઽધઃ પાર્શ્વયોરવનતત્વાત્, તથા-'સંગતપાસાણં' સંગતપાર્શ્વાનામ્-દેહપ્રમાણોચિતપાર્શ્વ-
વતામિત્યર્થઃ 'સુજાયપાસાણં' સુજાતપાર્શ્વાનામ્-મુનિષ્પન્નપાર્શ્વાનામિત્યર્થઃ 'પીવરવદ્વિય સુસં-
ઠિય કડીણં' પીવરવર્તિત સુસંસ્થિત કટીનામ્, તત્ર-પીવરા-પુષ્ટા વર્તિતા-વૃત્તા સુસંસ્થિતા-
વિલક્ષણસંસ્થાનયુક્તા કટિર્યેષાં તે તથા તાદૃશાનામ્, તથા-'ઓલંબ પલંબલલ્લક્ષણપમાણજુત્ત
રમણિજ્જવાલગંડાણં' અવલમ્બ પ્રલમ્બલક્ષણપ્રમાણયુક્તરમણીયવાલગંડાનામ્, તત્ર અવ-

બહ અયોધન કી તરહ લોહે કે હથોડે કી તરહ મજબૂત હોતા હૈ, સુબદ્ધ-શિથિલ
નહી હોતા હૈ-નીચે કી ઓર કુછ ૨ ઝુકા હુઆ હોતા હૈ એસે વૃષભ-ઐષ્ઠ ઓષ્ઠ
સે इनका मुख सुशोभित रहता है। 'चंकमिय ललिय पुलियचलचवलगङ्गिय
गर्दणं' इनकी गति कुटिल होती है विलासयुक्त गमनवाली होती है गर्वित होती
है और अत्यन्त चपलता से भरी हुई होती है 'संनतपासाणं' इनके दोनों
पार्श्वभाग देह के प्रमाणानुसार नीचे की ओर झुके हुए होते हैं। 'संगतपासाणं'
देह के प्रमाण के अनुसार इन का प्रमाण भी संगत-उचित होता है 'पीवर
वद्विय सुसंठिय कडीणं' इनका कटिभाग पुष्ट होता है, वर्तित-गोल होता है
और अच्छे संस्थान से सहित होता है 'ओलंबपलंब लल्लक्षण पमाणजुत्तरम-
णिज्ज वालगंडाणं' इन पर जो चामर लटके रहते हैं जहां उनके लटकने के
स्थान हैं वहीं पर लटके रहते हैं ये चामर लम्बे २ होते हैं तथा लक्षणों से एवं

હોઠ હોય છે તે અયોધનની જેમ હોઠાના હથોડાની માફક મજબૂત હોય છે, સુખદ્ધ-
શિથીલ હોતું નથી. લક્ષણોન્નત હોય છે-પ્રશસ્ત લક્ષણોવાળો હોય છે. ઇપદા ત હોય
છે-નીચેની તરફ થોડો થોડો નમેલો હોય છે આવા વૃષભ ઐષ્ઠ ઓઠથી એમનું મુખ
સુશોભિત રહે છે. 'ચંકમિયલલિય પુલિય ચલચવલગંગિયગર્દિયં' એમની ગતિ કુટિલ હોય
છે વિલાસયુક્ત ગમનવાળી હોય છે. ગર્વિત હોય છે તેમજ અત્યન્ત ચપલતાથી ભરેલી
હોય છે. 'સંનતપાસાણં' એમના બંને પાર્શ્વભાગ શરીરના પ્રમાણ અનુસાર એનું પ્રમાણ
પણ સંગત-ઉચિત હોય છે. 'પીવરવદ્વિયસુસંઠિયકડીણં' એમનો કમરનો ભાગ પુષ્ટ
હોય છે, વર્તિત-ગોળ હોય છે અને સારા આકારવાળો હોય છે. 'ઓલંબપલંબલલ્લક્ષણ
પમાણજુત્ત રમણિજ્જવાલગંડાણં' એમના પર જે ચામર લટકેલા હોય છે તે ચામર લાંબા
લાંબા હોય છે તેમજ તેઓ જ્યાં લટકવાનું સ્થાન છે ત્યાં જ લટકેલા રહે છે. તથા
લક્ષણોથી અને યથોચિત પ્રમાણથી યુક્ત હોય છે આથી ઘણાં જ રમણિય લાગે છે.

ગાનામ્, તત્ર વૈદૂર્યમયાનિ માસમાનકટાક્ષાણિ અતિશયેન શોભમાનાર્દ પ્રક્ષિતાનિ-સુનિરીક્ષ-
ણાનિ સુલોચનાનિ યેવાં તે તથા તેષામ્, 'જુત્તપ્પમાણ પહાણ લક્ષણપસત્થરમણિજ્જ-
ગગરગલસોમિયાણં' યુક્તપ્રમાણપ્રધાનલક્ષણપ્રશસ્તરમણીયગગરગલશોભિતાનામ્, તત્ર-યુક્ત-
પ્રમાણઃ-યથોચિત પ્રમાણયુક્તઃ પ્રધાનલક્ષણઃ પ્રશસ્ત રમણીયોઽતિશયેન રમણીયઃ ગગરકઃ-
પરિધાનવિશેષઃ તેનાભરણવિશેષેણ ગલશોભિતાનામ્-શોભિતગલાનામ્ વૃષભદેવાનામ્, તથા-
'ઘરઘરગ સુસદ્વદ્ધકંઠપરિમંડિયાણં' ઘર ઘરક સુશબ્દવદ્ધકંઠપરિમંડિતાનામ્, તત્ર ઘર
ઘરકાઃ-કંઠસ્યાભરણવિશેષાઃ સુશબ્દાઃ-સુન્દરશબ્દેન શબ્દવન્તઃ તે વદ્ધા યત્ર સ ચાલૌ
કંઠશ્ચ તેન પરિમંડિતાનામ્, તથા-'નાનામણિ કણગરયણ ઘંટિયાવેવલ્લિગસુકયમાલિયા
ણં' નાનામણિકનકરત્નઘણ્ટિકાવૈવક્ષિયસુકૃતમાલિકાનામ્, તત્ર નાના-વિવિધપ્રકારક-
મણિકનકરત્નમયો યા ઘણ્ટિકાઃ-ક્ષુદ્રઘણ્ટાઃ કિકિપ્યસ્તાસાં વૈવક્ષિકાસ્તિર્યગ્
વક્ષસિ સ્થાપિતત્વેન સુકૃતાઃ સમ્યગ્ રૂપેણ રચિતા માલિકાઃ યેવાં તે તથા તાદૃશા-
નામ્, 'વરઘંટાગલયમાલુજ્જલસિરિધરાણં' વરઘંટાગલક્રમાલોજ્જ્વલશ્રીધરાણામ્,

સુન્દર હોતે હૈં 'વેરુલિયમિસંત કડક્કલ સુનિરિક્કલણાણં' इनके लोचन वैदूर्य
मणिमय होते हैं और मासमान कटाक्षों से युक्त होते हैं 'जुत्तप्पमाणपहाण
लक्खणपसत्थरमणिज्जगगरगलसोमियाणं' इनके गले यथोचित प्रमाण से
युक्त, प्रधान लक्षणों से संपन्न अतिशय रमणीयऐसे गगगरक-आभरणरूप
परिधान विशेष से शोभित रहते हैं 'घरघरगसुसद्वद्व कंठपरिमंडियाणं'
सुंदर शब्दों से सुशोभित शब्दायमान ऐसे घरघरक कंठाभरणविशेष इनके
कंठों में सजे रहते हैं। 'नानामणि कणगरयणघंटियावेवल्लिग सुकय मालियाणं'
इनके वक्षस्थल पर जो क्षुद्र घंटिकाओं की मालाएं तिरछेरूप में स्थापित की
गई हैं वे अनेक प्रकार के मणियों सुवर्णों एवं रत्नों से निर्मित हुई हैं 'वरघंटा
गलयमालुज्जलसिरिधराणं' क्षुद्रघंटिकाओं की अपेक्षा भी विशिष्टतर होने के
कारण सुन्दर २ बड़े घंटाओं की मालाओं से इनके गले की शोभा में और भी

કડક્કલ સુનિરિક્કલણાણં' એમના લોચન વૈદૂર્યમણિમય હોય છે અને માસમાન કટાક્ષોથી
યુક્ત હોય છે. 'જુત્તપ્પમાણપહાણલક્કલણપસત્થરમણિજ્જગગરગલસોમિયાણં' એમના ગળા
યથોચિત પ્રમાણથી યુક્ત પ્રધાનલક્ષણથી સંપન્ન, અતિશય રમણીય એવા ગગરક-
આભરણરૂપ પરિધાન વિશેષથી સુશોભિત રહે છે, 'ઘરઘરગસુસદ્વદ્ધકંઠપરિમંડિયાણં' સુન્દર
શબ્દોથી સુશોભિત-શબ્દાયમાન એવા ઘરઘરક-કંઠાભરણ વિશેષ એમના કંઠોમાં સજેલાં
રહે છે 'નાનામણિ કણગરયણઘંટિયાવેવલ્લિગ સુકયમાલિયાણં' એમના વક્ષસ્થળ પર જે ક્ષુદ્ર
ઘંટડીઓની હારમાળા ત્રાંસી રીતે સ્થાપિત કરવામાં આવી છે તે અનેક પ્રકારના મણિઓ,
સુવર્ણ તથા રત્નોથી નિર્મિત થયેલી છે. 'વરઘંટા ગલય મલુજ્જલસિરિધરાણં' ક્ષુદ્ર ઘંટિ-
કાઓની અપેક્ષા પણ વિશિષ્ટતર હોવાના કારણે સુન્દર મોટા ઘંટડી માળાઓથી એમના
ગળાની શોભામાં વળી અધિક વિશિષ્ટતા આવી ગઈ છે-એવી વિશિષ્ટતાથી તેઓ

તત્ર વરવંટિઃ શુદ્ધઘણ્ટિકાતો વિશિષ્ટતરત્વેન પ્રધાનઘણ્ટા ગલે યેષામ્ તે વરઘણ્ટા ગલકાઃ તથા માલયા ઉડ્ડયલાસ્તે તથા તાદૃશાનામ્, તથા—‘પદ્મુપ્પલસગલ સુરભિમાલાં વિભૂસિયાણં’ પદ્મોત્પલસકલસુરભિમાલાવિભૂષિતાનામ્, તત્ર પદ્માનિ—સૂર્યવિકાસીનિ, ઉત્પલાનિ—ચન્દ્રવિકાસીનિ સકલાનિ—અલ્પાણ્ડિતાનિ, સુરમીણિ—વિલક્ષણગન્ધવન્તિ, તેષાં માલાવિલક્ષણસંયોગવિશિષ્ટસમુદાયઃ તાભિર્વિભૂષિતાનામ્ । ‘વહરચુરાણં’ વજ્રચુરાણામ્, વજ્રરત્નવત્ ચુરા યેષાં તે તથા તેષામ્ । ‘વિવિહવિચુરાણં’ વિવિધવિચુરાણામ્, તત્ર વિવિધા મણિકનકાદિમયત્વેન અનેકવિધા વિચુરા ઉક્તચુરેભ્યઃ ઊર્ધ્વવર્તિત્વેન વિકૃષ્ટાઃ ચુરા યેષાં તે તથા તેષામ્, ‘ફાલિયામયદંતાણં’ સ્ફટિકમયદંતાનામ્, ‘તવણિજ્જજીહાણં’ તપનીય જિહ્વાનામ્, ‘તવણિજ્જતાલુયાણં’ તપનીય મયતાલુકાનામ્, ‘તવણિજ્જ જોત્તમ સુજોહયાણં’ તપનીયયોત્રકસુયોજિતાનામ્, ‘કામગમાણં’ કામગમાનામ્—સ્વેચ્છયા ગમનકારિણામ્, ‘પીઙ્ગમાણં’ પ્રીતિગમાનામ્, ‘મણોગમાણં’ મનોગમાનામ્, મનોવદ્રતિ મતામિત્યર્થઃ, ‘મણોરમાણં’ મનોરમાણામ્, ‘અમિયગર્દણં’ અમિતગતીનામ્, ‘અમિયવલવીરિયપુરિસકારપરક-

અધિક વિશિષ્ટતા આગઈ હૈં—એસી વિશિષ્ટતા સે યે સંપન્ન હૈં ‘પદ્મુપ્પલ સગલ સુરભિમાલા વિભૂસિયાણં’ હનકી શોભા અલંકૃતિત એવં અનુપમગંધ શાલીપદ્મ ઓર ઉત્પલોં કી માલાઓંસે ઓર મી અધિક શોભાય માન હો રહી હૈં ‘વહર ચુરાણં’ હનકે ચુરોં કે ઊપર જો વિચચુરી હૈં વહ મણિ કનકાદિમય હોને સે અનેક પ્રકાર કી હૈં ‘ફાલિયામય દંતાણં’ સ્ફટિકમય હનકે દાંત હૈં ‘તવણિજ્જજીહાણં’ તપ સુવર્ણ કી હનકી જિહ્વા હૈં ‘તવણિજ્જતાલુયાણં’ તપનીય સુવર્ણ કે હનકે તાલુ હૈં ‘તવણિજ્જ જોત્તમ સુજોહયાણં’ તપનીય સુવર્ણ કે તરોં કે વને હુએ જોવરા સે યે સબ કે સબ સુયોજિત હૈં । ‘કામગમાણં, પીઙ્ગમાણં મણોગમાણં મણોરમાણં અમિયગર્દણં અમિયવલ વીરિય પુરિસકારપરકમાણં’ હચ્છાનુસાર હનકા ગમન હોતા હૈં મનુષ્યોં કો હનકે ગમન સે વડા હર્ષ હોતા હૈં મન કી જૈસી તીવ્ર ગતિ હોતી હૈં વૈસી તીવ્ર ગતિ હનકી હોતી હૈં યે મન કો હરણ કરને વાલે હૈં હનકી

સંપન્ન છે, ‘પદ્મુપ્પલ સગલસુરભિમાલાવિભૂસિયાણં’ એમની શોભા અલંકૃતિત અને અનુપમ ગંધશાલી કમળ અને ઉત્પલોની માળાઓથી અધિક શોભાયમાન થઈ રહી છે, ‘વહરચુરાણં’ એમની ખરી એવી છે જાણે કે વજ્રની બની હોય, ‘વિવિહવિચુરાણં’ એમની ખરી ઉપર જે વિચખરી છે તે મણિકનક આદિવાળી હોવાથી અનેક પ્રકારની છે—‘ફાલિયામયદંતાણં’ સ્ફટિકમય એમના દાંત છે. ‘તવણિજ્જજીહાણં’ તપસુવર્ણની એમની જીભ છે, ‘તવણિજ્જતાલુયાણં’ તપનીય સુવર્ણના એમના તાળવાં છે. ‘તવણિજ્જજોત્તમ સુયોજિયાણં’ તપનીય સુવર્ણના તારના બનેલા જોતરાથી આ બધાં જ સુયોજિત છે. ‘પીઙ્ગમાણં, મનોગમાણં, મણોરમાણં, અમિયગર્દણં, અમિયવલવીરિયપુરિસકારપરકમાણં’ ઇચ્છાનુસાર એમનું ગમન થાય છે, મનુષ્યોને એમના ગમનથી ઘણું હર્ષ થાય છે, મનની જેવી તીવ્રગતિ હોય છે તેવી તીવ્રગતિ એમની હોય છે, તેઓ મનનું હરણ કરનારા છે તેમની

માણં' અમિતવલ્લીર્યપુરુષકારણક્રમાણામ્, 'મહયાગજિજય ગંભીરરવેણં' મહતા ગર્જિત ગમ્ભીરરવેણં-શબ્દેન 'મહુરેણં ઝળહરેણં' મધુરેણ મનોહરેણ-ચિત્તાહાદકેન 'પૂરેતા' પૂરયન્તિ 'અંબરં દિસાઓય સોમયંતા' અમ્બરં-ગગનતલમ્. દિશાશ્ચ પૂર્વાદિકાઃ શોભયન્તિ, 'ચત્તારિ દેવસાહસ્સીઓ' ચત્તારિ દેવસહસ્રાણિ, 'વસહરૂવધારીણં દેવાણં' વૃષભરૂપધારિણાં દેવાનામ્, 'પચ્ચત્થિમિલ્લં વાહં પરિવહંતિત્તિ' પાશ્ચાત્યાં-પશ્ચિમદિગ વસ્થિતાં વાહાં પરિહન્તીતિ ॥

સમ્પ્રતિ-ચતુર્થવાહા વાહકાન્ દેવાનાન્- 'ચંદ્રવિમાણસ્સણં' इत्यादि, 'ચંદ્રવિમાણસ્સણં' ઉત્તરેણં' ચન્દ્રવિમાનસ્ય સ્થલુ ઉત્તરસ્યામ્ ઉત્તરપાર્શ્વે વામપાર્શ્વે इत्यर्थः, હયરૂપધારિણાં દેવાનાં ચત્તારિદેવસહસ્રાણિ ઉત્તરં વાહં પરિવહન્તીત્યગ્રિમેણાન્વયઃ, તેષામેવ દેવવિશેષાણાં વિશેષણાનિ આદ્ય- 'સેયાણં' इत्यादि, 'સેયાણં' શ્વેતવર્ણવતામ્ 'સુમગાણં' સુમગાનામ્ અતીવ સુન્દરાણા મિત્યર્થઃ 'સુપ્પમાણં' સુપ્રમાણાં-વિલક્ષણતેજોવિશિષ્ટાનામિત્યર્થઃ

ગતિ અમિત હૈ इनका बल वीर्य पुरुषकार और पराक्रम अपरिमित होती है ये 'महया गजिजयगंभीररवेणं महुरेणं झणहरेणं' ये मधुर मनोहर जोर २ की गर्जना के गंभीर शब्द से 'अंवरं दिसाओ य पूरेता सोमयंता वसहरूवधारीणं देवाणं चत्तारि देवसाहस्सीओ' आकाश को एवं पूर्वादिक दिशाओं को भर देते हैं और उनकी शोभा बढ़ा देते हैं इस तरह से यह वृषभरूप धारी चार हजार देवों के सम्बन्ध का कथन है ये चार हजार वृषभरूप धारी देव 'पच्चत्थिमिल्लं वाहां परि वहंति त्ति' चंद्र विमान की पश्चिम बाहा को खेचते हैं ।

अथ सूत्रकार चन्द्रविमान की चतुर्थबाहा के वाहक देवों के संबंध में कथन करते हैं- 'चंद्र विमाणस्स णं उत्तरेणं' चन्द्रविमान की उत्तर दिशा में जो हयरूप धारी देव-चार हजार देव-उत्तर बाहाको खेचते हैं उनके विषय में सूत्रकार इन विशेषणों का कथन करते हैं- ये सब हय रूप धारी 'सेयाणं' श्वेत वर्णवाले होते हैं, 'सुमगाणं' सुन्दर होते हैं 'सुप्पमाणं' विलक्षण तेज विशिष्ट होते हैं,

ગતિ અમિત છે એમના બળ, વીર્ય પુરુષકાર અને પરાક્રમ અમિત છે તેઓ 'મહયાગ-જિજય ગંભીરરવેણં મળહરેણં' તેઓ મધુર, મનોહર જોરજોરની ગર્જનાના ગંભીર શબ્દથી 'અંબરં દિસાઓય પૂરેતા સોમયંતા વસહરૂવધારીણં દેવાણં ચત્તારિ દેવસાહસ્સીઓ' આકાશને અને પૂર્વાદિક દિશાઓને ભરી દે છે અને તેમની શોભામાં અભિવૃદ્ધિ કરે છે. આ રીતે આ વૃષભરૂપધારી ચાર હજાર દેવાના સમ્બન્ધનું આ કથન છે. આ ચાર હજાર વૃષભ રૂપધારી દેવ 'પચ્ચત્થિમિલ્લં વાહાં પરિવહંતિત્તિ' ચન્દ્રવિમાનની પશ્ચિમવાહાને ખેંચે છે.

હવે સૂત્રકાર ચન્દ્રવિમાનની ચતુર્થવાહાના વાહક દેવાના સંબંધમાં કથન કરે છે- 'ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં ઉત્તરેણં' ચન્દ્રવિમાનની ઉત્તરદિશામાં જે હયરૂપધારી દેવ-ચાર હજાર દેવ-ઉત્તરવાહાને ખેંચે છે તેમના વિષયમાં સૂત્રકાર આ વિશેષણોનું કથન કરે છે-આ બધાં હયરૂપધારી દેવ 'સેયાણં' શ્વેતવર્ણવાળા હોય છે, 'સુમગાણં' ઘણા જ સુન્દર હોય છે, 'સુપ્પમાણં'

‘તરમલિહાયણાણં’ તરોમલિહાયણાણામ્, તત્ર તરો વેગો મલિલ-ધારકઃ હાયનઃ-સંવત્સરો યેષાં તે તથા તેષામ્, વરતુરજમાણા મિત્યગ્રિમેણ સમ્બન્ધઃ, ‘હરિમેલ મહલમલિકાઽચ્છાણં’ હરિમેલ મુકુલમલિકાક્ષાણામ્, તત્ર હરિમેલકો વનસ્પતિ વિશેષ સ્વસ્ય મુકુલં-કુદ્મલમ્ તથા મલિકા-વિચકિલઃ તદ્વદક્ષિણી યેષાં તે હરિમેલકમુકુલ મલિકાક્ષાસ્તેષામ્ ‘ચંચુ-ચિય લલિય પુલિય ચલચવલચંચલગર્જણં’ ચંચુરિતલલિતપુલિતચલચપલચશ્ચલગતીનામ્, તત્ર-ચંચુરિતં-કુટિલગમનમ્ અથવા ચંચુઃ-શુકચઙ્ચુ સ્તદ્વત્ વક્રતયા इत्यर्थः’ અશ્વિતમ્ ઉચ્ચતાકરણં પાદસ્યોચ્ચિતં વા ઉત્પાટનં પાદસ્યૈવ ચંચૂચિતં ચ તત્ લલિતં ચ વિલા-સવદ્ગતિઃ પુલિતં ચ-ગતિવિશેષઃ एवं રૂપા, તથા ચલતીતિ ચલો વાયુઃ કમ્પનત્વાત્ તદ્વત્ ચપલચશ્ચલા અતિશયેન ચપલા ગતિર્યેષાં તે તથા તેષામ્, તથાલઙ્ઘન-ગતીદેરતિક્રમણમ્

‘તરમલિહાયણાણં’ યે તર-વેગ યા બલ ધારક વર્ષવાલે હોતે હૈં-અર્થાત્-યૌવન-શાલી હોતે હૈ, ‘હરિમેલમહલ મલિકાચ્છાણં’ હરિમેલ-વનસ્પતિ વિશેષ કે મુકુલ-કુદ્મલ એવં મલિકા કે જૈસી इनकी आखें હૈં, ‘ચંચુચિયલલિય પુલિય ચલ ચવલ ચંચલ ગર્જણં’ इनकी गति क्रिया चंचुरित है, વાયુ કે જૈસા અત્યન્ત ચપલતા ભરી હૈ, યા કુટિલિત હૈ, શુક કી ચોંચ કે જૈસી વક્રતા લિયે હુએ હૈ એવં લલિત-વિલાસ યુક્ત હૈ, પુલકિત-અતઃપ્રાપ્ત આનન્દોત્પાદક હૈ, અથવા-‘ચંચુ-ચિય’ કી સંસ્કૃત છાયા ‘ચંચિતમ્’ એસી બી હો સકતી હૈ इस पक्ष में इनकी गति तोते की चोंच जैसी वक्र इसलिये थी कि उसमें पैरों को ऊंचा किया जाता है और फिर रक्खा जाता है अतः इस स्थिति में पैरों का टेडा होना स्वाभाविक है इसलिये उस गति क्रिया को भी यहां वक्रतायुक्त कह दिया गया है, ‘ચલ’ શબ્દ કા અર્થ યહાં વાયુ હૈ સો વાયુ કી ગતિ અતિશય ચપલતા ભરી હોતી હૈ इसी प्रकार की इनकी भी गति अतिशय चपलता युक्त है ‘लंघणवग्गण धावण

વિલક્ષણ તેજ વિશિષ્ટ હોય છે, ‘તરમલિહાયણાણં’ તેઓ તર-વેગ અથવા બળધારક વર્ષવાળા હોય છે-અર્થાત્-યૌવનશાળી હોય છે, ‘હરિમેલ મહલ મલિકાચ્છાણં’ હરિમેલ-વનસ્પતિ વિશેષના મુકુલ-ખીલેલ કુદ્મલ ઠળિયો તેમજ મલિકાના જેવી એમની આંખો છે. ‘ચંચુચિય લલિયપુલિયચલચવલચંચલગર્જણં’ એમની ગતિક્રિયા ચંચુરિત છે, વાયુ જેવી અત્યન્ત ચપલતા ભરેલી છે અથવા કુટલિત છે, પોપટની ચાંચના જેવી વક્રતાવાળી છે અને લલિત-વિલાસયુક્ત છે, પુલકિત-આથી આનન્દ ઉપજાવનારી છે અથવા-‘ચંચુચિય’ ની સંસ્કૃત છાયા ‘ચંચિતમ્’ એવી પણ હોઈ શકે છે. આ પક્ષમાં એમની ગતિ પોપટની ચાંચ જેવી વાંકી એટલા માટે હોતી કે તેમના પગને ઊંચા કરવામાં આવે છે અને પછી નીચે રાખવામાં આવે છે આથી આવી સ્થિતિમાં પગોનું વાંકા હોવું સ્વાભાવિક છે અને આથી જ તે ગતિક્રિયાને પણ અહીં વક્રતાયુક્ત કરી દેવામાં આવી છે. ‘ચલ’ શબ્દનો અર્થ અત્રે વાયુ છે અને વાયુની ગતિ અતિશય ચપલતાયુક્ત હોય છે આ રીતે એમની પણ ગતિ અતિશય ચપલતાભરેલી છે. ‘લંઘણવગ્ગણધાવણ

ઉત્કૃદનં ધાવનં-શીઘ્રગુણમનં ધોરણં ગતિચાતુરી ત્રિપદી-ભૂમૌ પદત્રયન્યાસઃ જયિનીવ-
ગમનાન્તર જયવતીવ યદ્વા જયિનીવેગવતી શિક્ષિતા-અભ્યસ્તા ગતિર્યેસ્તે તથા તેષામ્,
'લલંતલામગલલાયવરભૂસગાણં' લલન્તલામગલલાતવરભૂપણાનામ્, તન્ન-લલન્તિ-દોલાયમા-
નાનિ લામાનિ પ્રાકૃતત્વાત્ રમ્યાણિ ગલલાતાનિ કળ્થેન્યસ્તાનિ વરભૂપણાનિ યેષાં તે તથા
તેષામ્, 'સંનયપાસાણં' સન્નતપાર્શ્વાનામ્ 'સંગયપાસાણં' સન્નતપાર્શ્વાનામ્, 'સુજાયપાસાણં' સુજા-
તપાર્શ્વાનામ્, 'પીવર વદિય સુસંઠિય કડીણં' પીવરવર્તિતસુસંસ્થિતકટીનામ્, "ઓલંબ
પલંબલક્ષણપ્પમાણ જુત્ત રમણિજ્જવાલપુચ્છાણં' અવલમ્બ પ્રલમ્બલક્ષણપ્રમાણયુક્ત વાલ-
પુચ્છાનામ્, "તણુ સુહુમ સુજાયણિદ્ધ લોમચ્છવિહરાણં' તનુસૂક્ષ્મ સુજાત સ્નિગ્ધ લોમચ્છવિ-
ધોરણ તિવહ્ જહ્ણ સિન્ધિયગર્હણં' યે સર્વ ગર્ત આદિ કે લાંબને મેં, વલન કૂદને
મેં, ધાવન-દોડને મેં, ધોરણ-ગતિ કી ચતુરાઈ મેં, ત્રિપદી મેં-ભૂમિ પર ત્રીન
પૈરોં કે રાખને મેં જો ઇનકી ચાલ હૈ વહ જયિની હૈ-ગમનાન્તર કો જીતને વાલી
હૈ અથવા-વેગવતી હૈ, ઇસસે એસા જ્ઞાત હોતા હૈ કિ ઇસ પ્રકાર કી ચાલ ઇન્હોને
પહિલે સે હી સીખ રાખી હૈ 'લલંત લામગલલાયવર ભૂસગાણં' દોલાયમાન એવં
સુરમ્ય આભૂષણ ઇન્હોને અપને ૨ ગલોં મેં ધારણ કર રાખે હૈ 'સંનયપાસાણં'
દોનોં પાર્શ્વભાગ ઇનકે નીચે કી ઓર પ્રમાણ રૂપ મેં નત હૈ 'સંગતપાસાણં' ઇસી
કારણ વે સંગત ઓર 'સુજાયપાસાણં' સુજાત-જન્મદોષ સે રહિત હૈ 'પીવર-
વદિય સુસંઠિયકડીણં' ઇનકે કટિ ભાગ પીવર-પુષ્ટ ઓર ગોળ હૈં તથા સુન્દર
આકારવાલે હૈ 'ઓલંબ પલંબ લક્ષણપ્પમાણજુત્તરમણિજ્જવાલપુચ્છાણં' ઇનકે
વાલ પ્રધાન પુચ્છોં કે અર્થાત્ ચામરોં કે વાલ અવલમ્બ અપને ૨ સ્થાનોં પર રાખ
અચ્છી તરહ સે જમે હુએ હૈં વડે ૨ હૈં, લક્ષણ યુક્ત હૈં ઓર પ્રમાણોપેત હૈં 'તણુ-

તિવહ્જહ્ણ સિન્ધિયગર્હણં' એ બધાં ગતિ આદિને લાંબવામાં, વડાન-કૂંડવામાં, ધાવન-
દોડવામાં ધોરણ-ગતિની ચતુરાઈમાં, ત્રિપદીમાં-ભૂમિ પર ત્રણ પદ રાખવામાં એ એમની
ચાલ છે તે જયિની છે-ગમનાન્તરને જીતવાવાળી છે, આનાથી એવું જ્ઞાન થાય છે કે
આ પ્રકારની ચાલ તેઓએ અગાઉથી જ શીખી લીધી છે. 'લલંતલ.મગલલાયવર-
ભૂસગાણં' દોલાયમાન અને સુરમ્ય આભૂષણ એમણે પોતપોતાના ગળામાં ધારણ કરી
રાખ્યાં છે. 'સંનયપાસાણં' બંને પાર્શ્વભાગ એમની નીચેની બાજુએ પ્રમાણસર નમેલાં
છે. 'સંગતપાસાણં' આ કારણે જ તેઓ સંગત તેમજ 'સુજાયપાસાણં' સુજાત-જન્મજોડથી
રહિત છે. 'પાવરવદિય સુસંઠિયકડીણં' એમને કટિભાગ પીવર-પુષ્ટ અને ગોળ છે તથા
સુન્દર આકારવાળો છે. 'ઓલંબ પલંબલક્ષણપ્પમાણ જુત્ત રમણિજ્જવાલપુચ્છાણં' એમની
વાળ પ્રધાન પૂંછડીઓના અર્થાત્ ચામરોના વાળ અવલમ્બ પોતપોતાના સ્થાને ઘણી
સારી રીતે હોય છે, મોટાં મોટાં છે, લક્ષણયુક્ત છે અને પ્રમાણોપેત છે. 'તણુસુહુમ
સુજાય ણિદ્ધ લોમચ્છવિહરાણં' એમના શરીર પર જે રૂંવાડા છે તે તનુસૂક્ષ્મ-વ્રણાં જ

ધરાણામ્, “મિઝવિસય સુહુમલક્ષણપસત્યવિછિન્નકેસરપાલિહારાણં” મૃદુવિશદ સૂક્ષ્મ-લક્ષણ પ્રશસ્ત વિસ્તીર્ણ કેસરપાલિધરાણામ્, તત્ર-મૃદ્વી વિશદા ઉજ્જ્વલા યદ્વા પરસ્પરમ-સંમિલિતા પ્રતિરોમકૂપમેકૈકસંભવાત્ સૂક્ષ્મા-તન્વી લક્ષણા પ્રશસ્તા યા કેસરપાલિઃ-સ્કન્ધકેશત્રેણિઃ તાં ધરન્તિ ચે તે તથા તેપામ્, ‘લલંતથાસગલલાડવરભૂસણાણં’ લલન્ત યાસકલલાટવરભૂપણાનામ્, તત્ર લલન્તઃ-સુવદ્ધત્વેન શોભાયુક્તા ચે થાસકાઃ દર્પણાકારા આભરણવિશેષાઃ ત એવ લલાટે ભૂપણાનિ-આભરણવિશેષા યેષાં તે તથા તેપામ્, “મુહ-મંડગઓચૂલગ ચામરથાસગપરિમંડિયકડીણં” મુલમણ્ડકાડચૂલક ચામરથાસકપરિમણ્ડિત-કટીનામ્, તત્ર મુલમણ્ડકં-મુલાભરણમ્ અવચૂલકાઃ પ્રલભ્વમાનગુચ્છાઃ ચામરાણિ સ્થાસ-કાઃ-દર્પણાકારઆભરણવિશેષાઃ એતે યથાસ્થાને નિયોજિતાઃ સન્તિ યેષાં તે તથા, પરિ-

સુહુમ સુજાય ણિદ્ધ લોમચ્છવિહરાણં’ इनके शरीर पर के जो रोम हैं वे तनु सूक्ष्म बहुत ही पतले हैं, सुजात-दोषविवर्जित, हैं, एवं स्निग्ध हैं, ऐसे रोमों की छवि को ये धारण किये हुए हैं, ‘मिउविसय सुहुमलक्खण पसत्थ वि छिण्ण केसर पालिहराणं’ मृदु, विशद, सूक्ष्म, लक्षणों से प्रशस्त, एवं विस्तीर्ण ऐसी केशरपाली-गर्दन के ऊपर जो बाल हैं वे मृदु-चिकने हैं विशद-उज्ज्वल साफ सुथरे हैं, या परस्पर में असंवलित हैं, कहीं कि एक एक रोमकूप में एक २ ही बाल है, तथा ये पतले हैं-मोटे नहीं हैं, एवं वालों के लक्षणों से युक्त हैं ‘ललंत थासगललाडवरभूसणाणं’ इनकेललाट-भाल पर जो दर्पण के आकार अभूषण पहिराये गये हैं वे सुवद्ध होने के कारण बहुत ही बड़ी शोभा से युक्त हैं, ‘मुह मंडगओचूलगचामरथासगपरिमंडियकडीणं’ मुख मंडक-मुखाभरण-अवचूलक, लम्बे २ गुच्छे चामर, स्थासकदर्पणाकारवाले आभरण विशेष ये सब उनके ऊपर यथास्थान पर सजे हुए हैं एवं इनका कटि

પાતળા છે, સુખત-દોષ વિવર્જિત છે. અને સુવાળા છે, આના રૂંવાડાની છત્રીને તેઓએ ધારણ કરેલી છે. ‘મિઝવિસય સુહુમલક્ષણપસત્યવિછિન્નકેસરપાલિહારાણં’ મૃદુ, વિશદ, સૂક્ષ્મ, લક્ષણોથી પ્રશસ્ત અને વિસ્તીર્ણ એવી કેસરવાલી-ગર્દનની આલ-ને તેઓએ ધારણ કરેલી છે અર્થાત્ એમની ગર્દનની ઉપર જે વાળ છે તે મૃદુ-ચિકણાં છે, વિશદ-ઉજ્જ્વળ સાફસુથરા છે અથવા પરસ્પરમાં અસંવલિત છે કારણ કે એક રોમકૂપમાં એક-એક જ વાળ છે તથા તે પાતળા છે-મોટા નથી અને વાળના લક્ષણોથી યુક્ત છે. ‘લલંત થાસ-ગલલાડવરભૂસણાણં’ એમના લલાટ-ભાલ પર જે દર્પણના આકારના આભૂષણ પહેરાવવામાં આવ્યા છે તે સુખદ્ધ હોવાના કારણે ઘણી જ મેઢી શોભાવાળા છે, ‘મુહ મંડગઓ ચૂલગચામરથાસગપરિમંડિયકડીણં’ મુખમંડક-મુખાભરણ-અવચૂલક લાંબા-લાંબા ગુચ્છા ચામર, સ્થાસક દર્પણાકારવાળા આભરણ વિશેષ એ બધાં તેમની ઉપર યથાસ્થાને રાખેલા છે અને એમને કટિપ્રદેશ વગેરે અન્ય પ્રકારના આભરણોથી સુશોભિત બની રહે છે.

मण्डि ॥-आभरणादिना सुशोभिता कटिर्येषां ते तथा तेषाम्, 'तवणिज्जखुराणं' तपनीय खुराणां, सुवर्णसदृशखुराणाम्, 'तवणिज्जजीहाणं' तपनीयजिह्वानाम्, 'तवणिज्जतालुयाणं' तपनीयतालुकानाम्-सुवर्णं सदृशतालुकानाम्, 'तवणिज्जजोत्तगसुयोजियाणं' तपनीय योश्रकसुयोजितानाम्, 'कामगमाणं' कामगमानां तत्र-कामः-स्वेच्छा तेन गमोगमनं येषां तादृशानाम्, 'पीडगमाणं' प्रीतिगमानाम्, तत्र प्रीति चित्तस्योल्लासो विद्यते इत्यर्थः 'मणोगमाणं' मनोगमानाम्, 'मणोरमाणं' मनोरमाणाम् 'अमियगईणं' अमितगतीनाम् 'अमियबलवीरियपुरिसकारपरकमाणं' अमित बलवीर्यपुरुषकारपराक्रमाणाम्, 'महयाहयहेसियकिलकिलाइयरवेणं' महताहयहेषितकिलकिलायितरवेण-शब्देन, तत्र-महता-बहुव्यापिना हयहेषितरूपो यः किलकिलायितरवः-सानन्दशब्दस्तेन 'मणोहरेणं'

भाग और भी अनेक प्रकार के आभरणों से सुसज्जित हो रहा है 'तवणिज्जखुराणं' इनके खुर सुवर्ण के जैसे है, 'तवणिज्ज जीहाणं' जिह्वा भी इनकी सुवर्ण के जैसी है, 'तवणिज्जतालुयाणं' तालु भी इनका तपनीय सुवर्ण के ही जैसा है 'तवणिज्ज जोत्तगसुयोजियाणं' तपनीय सुवर्ण के तारों से गुंथे हुए जेबरा से ये सब सुनियोजित हैं 'कामगमाणं' इच्छानुसार ये सब गमन करते हैं, 'पीडगमाणं' चित्त के उल्लास के अनुरूप ही इनकी चाल है, 'मणोगमाणं' मन की गति जैसी इनकी गति है, 'मणोरमाणं' मन को रुचे ऐसे ये बड़े सुहावने हैं, 'अमियगईणं' इनकी गति अपार है 'अमियबलवीरिय पुरिसकारपरकमाणं' अपरं पार ही इनका बल, वीर्य और पुरुषकार पराक्रम है, 'महया हयहेसिय किलकिलाइयरवेणं' ये सब के सब हय (घोड़ा) रूपधारी देव गण बहुत दूर २ तक व्याप्त होने वाले ऐसे अपने हिनहिनाट के शब्द से जो कि आनन्दयुक्त है 'मणोहरेणं' चित्त में आल्लाह का उत्पादक है 'अंबरं दिसाओ य पुरेता' अम्बरतल एवं दिशाओं को वाचालित करते हैं और 'सोभयंता' उन्हें

'तवणिज्जखुराणं' એમની ખરી સોના જેવી છે, 'તવણિજ્જજીહાણં' જીભ પણ એમની સુવર્ણ જેવી છે, 'તવણિજ્જતાલુયાણં' તાળવું પણ એમનું તપાવેલા સુવર્ણ જેવું ચમકીલું છે, 'તવણિજ્જજોત્તગસુયોજિયાણં' તપાવેલા સુવર્ણના ચમકદાર તારોથી ગૂંથેલા રાશની સાથે એ બધાં સુનિયોજિત છે. 'કામગમાણં' ઇચ્છાનુસાર તેઓ બધાં ગમન કરે છે. 'પીડગમાણં' ચિત્તના ઉલ્લાસને અનુરૂપ જ તેમની ચાલ છે, 'મણોગમાણં' મનને ગમે એ તો તેઓ ઘણા સોહામણા છે. 'અમિયગઈણં' અપરંપાર એમની ગતિ છે. 'અમિય બલવીરિય પુરિસકારપરકમાણં' અપરંપાર એવું એમનું બળ વીર્ય અને પુરૂષકાર પરાક્રમ છે, 'મહયા હયહેસિયકિલકિલાઈયરવેણં' આ બધાં જ હય (ઘોડા) રૂપધારી દેવગણ ઘણે દૂર-દૂર પથિત વ્યાપ્ત થનારા એવા પોતાના હણહણાટના શબ્દથી કે જે આનંદદાયક છે, 'મણોહરેણં' ચિત્તમાં આલ્લાહ ઉપજાવનાર છે. 'અંબરં દિસાઓ ય પુરેતા' અમ્બરતલને અને દિશાઓને વાચાલિત કરે છે અને 'સોભયંતા' તેમને સુશોભિત કરે છે. આ ભાવના

મનોહરેણ—ચિત્તાલ્હાદજનકેન શબ્દેન ‘પુરેતા’ પૂરવન્તિ તથા—‘અંબરં દિસાઓય સોમયંતા’ અમ્બરં—મગનતલં દિશાઃ પૂર્વાદિકાઃ સોમયન્તિ ‘ચત્તારિ દેવસાહસીઓ’ ચત્તારિ દેવસહસ્રાણિ ‘હયરૂવધારીણં દેવાણં’ હયરૂવધારિણાં દેવાનામ્, ‘ઉત્તરિલ્લં વાહં પરિવહંતિત્તિ’ ઉત્તરામ્—ઉત્તરદિગવસ્થિતવાહાં પરિવહન્તિ इति ॥

સમ્પ્રતિ—સંગ્રહણી ગાથાદ્વયં ચાહ—‘ગાઠા’ ઇત્યાદિ, ‘ગાઠા’ ગાથા ‘સોલસદેવસહસ્રા હવંતિ ચંદેસુ ચેવ સૂરેષુ’ ષોડશદેવસહસ્રાણિ ભવન્તિ ચન્દ્રેષુ ચૈવ સૂર્યેષુ ‘અદ્વેવ સહસ્સાઈં એકેકંમિ ગહવિમાણે’ અષ્ટાદેવ સહસ્રાણિ એકેકસ્મિન્ ગ્રહવિમાણે, એકેકસ્મિન્ ગ્રહવિમાણે અષ્ટાદેવ દેવસહસ્રાણિ દેવવાહકા ભવન્તીત્યર્થઃ ‘ચત્તારિય સહસ્સાઈં ણવલ્લત્તંમિય હવંતિ ઇક્કિક્કે’ ચત્તારિદેવસહસ્રાણિ નક્ષત્રે ચ ભવન્તિ એકેકસ્મિન્ ‘દો ચેવ સહસ્સાઈં તારારૂવેક્કમેકંમિ’ દ્વે એવ સહસ્સે તારારૂપે એકેકસ્મિન્ इति । ‘એવં સૂરવિમાણં જાવ તારારૂવવિમાણાણં’ એવં—યથા

સુશોભિત કરતે હૈં હસ તરહ કે વિશેષગોં વાલે એવં હસ તરહ કી સ્થિતિવાલે યે ‘હયરૂવધારીણં દેવાણં ચત્તારિ દેવસાહસીઓ’ હય (ઘોડા) રૂપ ધારી ચાર હજાર દેવ ‘ઉત્તરિલ્લં વાહં પરિવહંતિ’ ચન્દ્રવિમાન કી ઉત્તરદિગવસ્થિત વાહા કો સેવે છે હૈં । યહાં આગત હન દો સંગ્રહણી ગાથાઓં કા અર્થ હસ પ્રકાર સે હૈ, સોલસદેવસહસ્રા હવંતિ ચંદેસુ ચેવ સૂરેષુ’ ચન્દ્રમા એવં સૂર્યકે વિમાનોં કે વાહક સોલહ ૨ હજાર દેવ હૈં, ‘અદ્વેવ સહસ્સાઈં એકેકંમિ ગહવિમાણે’ એક એક ગ્રહ મેં આઠ હજાર હી દેવવાહક હૈં, ‘ચત્તારિય સહસ્સાઈં ણવલ્લત્તંમિય હવંતિ ઇક્કિક્કે’ એક એક નક્ષત્ર મેં ચાર હજાર દેવ વાહક હૈં । ‘દો ચેવ સહસ્સાઈં તારારૂવેક્કમેકંમિ’ એક એક તારા રૂપ મેં દો હી હજાર દેવવાહક હૈં, ‘એવં સૂરવિમાણં જાવ તારારૂવવિમાણાણં’ જિસ પ્રકાર સે ચન્દ્રવિમાન કે પરિવાહક સિંહાદિ દેવ પૂર્વોક્ત રૂપ સે વર્ણિત કરને મેં આયે હૈં ઉસી પ્રકાર સે સૂર્યવિમાન કેમી પરિવાહક સિંહાદિ દેવ વર્ણન કરને યોગ્ય હૈં એસા જાનનાં ચાહિયે હસી તરહ

વિશેષણોવાળા અને આ પ્રકારની સ્થિતિવાળા આ ‘હયરૂવધારીણં દેવાણં ચત્તારિ દેવસાહસીઓ’ હય (ઘોડા) રૂપધારી ચાર હજાર દેવ ‘ઉત્તરિલ્લં વાહં પરિવહંતિ’ ચન્દ્રવિમાનની ઉત્તરદિગવસ્થિત વાહાને ખેંચે છે. અહીં આગત આ બે સંગ્રહણી ગાથાઓનો અર્થ આ પ્રમાણે છે—‘સોલસ દેવસહસ્રા હવંતિ ચંદેસુ ચેવ સૂરેષુ’ ચન્દ્રમા અને સૂર્યના વિમાનોના વાહક સોળ-સોળ હજાર દેવ છે, ‘અદ્વેવ સહસ્સાઈં એકેકંમિ ગહવિમાણે’ એક એક ગ્રહમાં આઠ હજાર ૪ દેવવાહક છે. ‘ચત્તારિય સહસ્સાઈં ણવલ્લત્તંમિય હવંતિ ઇક્કિક્કે’ એક એક નક્ષત્રમાં ચાર ચાર હજાર દેવવાહક છે. ‘દો ચેવ સહસ્સાઈં તારારૂવેક્કમેકંમિ’ એક એક તારા રૂપમાં બે ૪ હજાર દેવવાહક છે, ‘એવં સૂરવિમાણં જાવ તારારૂવવિમાણાણં’ બે પ્રકારે ચન્દ્રવિમાનના પરિવાહક સિંહાદિ દેવ પૂર્વોક્ત રૂપથી વર્ણિત કરવામાં આવ્યા છે તેવી જ રીતે સૂર્યવિમાનના પણ પરિવાહક સિંહાદિદેવ વર્ણન કરવા યોગ્ય છે એવું

ચન્દ્રવિમાનવાહકાનુસારેણ સૂર્યવિમાનાનામપિ સિંહાદિદેવા વાહકા વર્ણનીયાઃ યાવત્તારારૂપા-
નામપિ વિમાનવાહકા વર્ણનીયાઃ, યાવત્પદાત્ ગ્રહવિમાનાનાં નક્ષત્રવિમાનાનાં ચ વિમાનવાહકા
વર્ણનીયાઃ । ‘નરરં એસદેવ સંઘાયત્તિ’ નવરમેષ દેવ સંઘાત ઇતિ, અયં ભાવઃ-સર્વેષાં જ્યોતિ-
ષ્કાણાં વિમાનવાહકસૂત્રં સમમેવ તેષાં સંખ્યાભેદસ્તુ પૂર્વકથિત ગાથાદ્વયાદેવ જ્ઞાતવ્ય સ્ત-
થાદિ-ષોડશદેવ સહસ્રાણિ ચન્દ્રવિમાને વાહકા ભવન્તિ, સૂર્યવિમાનેઽપિ ષોડશ એવ દેવસહ-
સ્રાણિ ભવન્તિ, ગ્રહવિમાને એકૈકસ્મિન્ અષ્ટૌદેવ સહસ્રાણિ ભવન્તિ, તથા નક્ષત્રવિમાને ચત્વારિ
દેવ સહસ્રાણિ ભવન્તિ, તારારૂપવિમાને દ્વે ચૈવ સદસ્રે એકૈકસ્મિન્ ઇતિ નવમદ્વારમ્, તત્રાયં-
ભાવઃ-ચન્દ્રવિમાને ચત્વારિ સહસ્રાણિ, ગજાનાં ચત્વારિ, સિંહાનાં ચત્વારિ સહસ્રાણિ, વૃષ-
ભાણાં ચત્વારિ અશ્વાનામ્, એવં સૂર્યવિમાનેઽપિ । ગ્રહવિમાને દ્વે સદસ્રે સિંહાનાં દ્વે ગજાનાં દ્વે

સે યાવત્પદ ગૃહીત ગ્રહવિમાનોં કે ઓર નક્ષત્ર વિમાનોં કે ઓ વિમાનવાહક
દેવ વર્ણન યોગ્ય હૈ એસા સમજાલેના ચાહિયે, ‘નરરં એસ દેવ સંઘાયત્તિ’ હસ
સૂત્ર કા ભાવ એસા હૈ-સમસ્ત જ્યોતિષ્ક દેવોં કે વિમાન વાહક દેવોં કે સમ્બન્ધ
કા સૂત્ર સમાન હી હૈ, હનકી સંખ્યા કા ભેદ પૂર્વકથિત ગાથાદ્વય સે હી જ્ઞાતવ્ય
હૈ, જૈસે-સોલહ હજાર ચન્દ્રવિમાન મેં વાહક દેવ હૈં સો હતને હી હજાર દેવ
સૂર્ય વિમાન મેં વાહક હૈં ગ્રહવિમાન મેં એક એક મેં આઠ આઠ હજાર દેવ હૈં નક્ષત્ર
વિમાન મેં ચાર હજાર દેવ હૈં તારારૂપ વિમાન મેં એક એક મેં દો હજાર દેવ પરિ
વાહક દેવ હૈં હસ પ્રકાર સે યહ નવમ દ્વાર સમાસ હોતા હૈ,

ભાવ યહાં એસા હૈ-ચન્દ્રવિમાન મેં ચાર હજાર પરિવાહક ગજરૂપધારી દેવ
હૈ ચાર હજાર સિંહરૂપ ધારી પરિવાહક દેવ હૈં ચાર હજાર વૃષભરૂપ ધારી દેવ
હૈં ઓર ચાર હજાર હી હય (ઘોડા) રૂપધારી પરિવાહક દેવ હૈં હસી પ્રકાર સે
સૂર્યવિમાન મેં ઓ હૈં, ગ્રહવિમાન મેં દો હજાર સિંહરૂપધારી દો હજાર ગજરૂપ
ધારી, દો હજાર વૃષભરૂપ ધારી ઓર દો હજાર અશ્વરૂપધારી પરિવાહક દેવ હૈં,

જાણુવું જોઈએ. આવી જ રીતે યાવત્પદ ગૃહીત ગ્રહવિમાનોના અને નક્ષત્ર વિમાનોના પણ
વિમાનવાહકદેવ વર્ણન કરવા યોગ્ય છે એમ સમજવું. ‘નરરં એસ દેવ સંઘાયત્તિ’ આ
સૂત્રનો ભાવ આ પ્રમાણે છે-સમસ્ત જ્યોતિષ્ક દેવોના વિમાનવાહક દેવોના સમ્બન્ધનું સૂત્ર
સમાન જ છે. એમની સંખ્યાનો ભેદ પૂર્વકથિત ગાથાદ્વયથી જ જ્ઞાતવ્ય છે એમકે-સોળ
હજાર ચન્દ્રવિમાનમાં વાહક દેવ છે તે એટલા જ હજાર દેવ સૂર્યવિમાનમાં વાહક છે,
ગ્રહવિમાનમાં એક એકમાં આઠ આઠ હજાર દેવ છે, નક્ષત્રવિમાનમાં ચાર હજાર દેવ છે,
તારારૂપવિમાનમાં એક એકમાં બે હજાર બે હજાર પરિવાહક દેવ છે. આ પ્રકારે આ નવમ
દ્વાર સમાસ થાય છે આ કથનનો ભાવ અહીં એવો છે-ચન્દ્રવિમાનમાં ચાર હજાર સિંહરૂપ
ધારી પરિવાહક દેવ છે, ચાર હજાર વૃષભરૂપધારી દેવ છે અને ચાર હજાર જ હય (ઘોડા)
રૂપધારી પરિવાહક દેવ છે, આવી જ રીતે સૂર્યવિમાનમાં પણ છે, ગ્રહવિમાનમાં બે

વૃષભાણાં દ્વે દયાનાં નક્ષત્રવિમાને એકં સદસ્યં ગજાનામેકં સિંહાના મેકં વૃષભાણામેકમશ્વાનામ્,
તારાવિમાને પञ્ચશતં સિંહાનાં પञ્ચશતં વૃષભાણાં પञ્ચશતમશ્વાનામ્ इति ॥ સૂ. ૨૯ ॥

॥ યથ દશનદ્વારમ્ ॥

નવમદ્વારં વ્યાख्याય દશમં દ્વારં વ્યાख्याતુમાહ-‘एएसिणं’ इत्यादि,

મૂળમ્-एएसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहगणणवखत्ततारारूवाणं
કચરે સઠ્ઠસિઘ્ઘગર્હ કચરે સઠ્ઠસિઘ્ઘતરાણ ચેવ ? ગોયમા ! ચંદેહિંતો
સૂરા સઠ્ઠસિઘ્ઘગર્હ સૂરેહિંતો ગહા સિઘ્ઘગર્હ, ગહેહિંતો ણવલ્લતા સિઘ્ઘ-
ગર્હ, ણવલ્લત્તેહિંતો તારારૂવા સિઘ્ઘગર્હ, સઠ્ઠપ્પગર્હ ચંદા સઠ્ઠસિઘ્ઘગર્હ,
તારારૂવા इति । एसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहगणणवखत्ततारा-
રૂવાણં કચરે સઠ્ઠમહઙ્ગિયા કચરે સઠ્ઠપ્પઙ્ગિયા ? ગોયમા ! તારારૂવે-
હિંતો ણવલ્લતા મહિઙ્ગિયા, ણવલ્લત્તેહિંતો ગહા મહિઙ્ગિયા ગહેહિંતો સૂરિયા
મહઙ્ગિયા સૂરેહિંતો ચંદા મહઙ્ગિયા સઠ્ઠપ્પઙ્ગિયા તારારૂવા, સઠ્ઠમહિ-
ઙ્ગિયા ચંદા । जंबूदोवेणं भंते ! दोवे ताराएय ताराएय केवइए अवा-
हाए अंतरे पन्नत्ते ? गोयमा ! दुविहे वाघाइए य निव्वाघाइए य निव्वा-
घाइए जहणणेणं पंचधणुसयाइं उक्कोसेणं दो गाउयाइं, वाघाइए
जहणणेणं दोपिण लावट्टे जोयणसए उक्कोसेणं बारसजोयणसहस्साइं
दोपिण य वायाले जोयणसए तारारूवस्स अवाहाए पन्नत्ते ॥सू० ३०॥

છાયા-एतेषां खलु भदन्त ! चन्द्रसूर्यग्रहगणनक्षत्रतारारूपाणां कतरः सर्वशीघ्रगति-
कतरः सर्वशीघ्रतरकएव, गौतम ! चन्द्रेभ्यः सूर्याः सर्वशीघ्रगतयः सूर्येभ्यो ग्रहाः शीघ्रगतयः,

નક્ષત્રવિમાન મેં એક હજાર સિંહરૂપધારી, એક હજાર ગજરૂપધારી, એક હજાર
વૃષભરૂપધારી ઓર એક હજાર અશ્વરૂપધારી દેવ હેં, તથા તારાવિમાનો મેં પાંચ
સૌ સિંહરૂપધારી, પાંચ સૌ વૃષભરૂપધારી, પાંચ સૌ ગજરૂપ ધારી ઓર પાંચ સૌ
અશ્વરૂપધારી દેવ હેં ॥સૂ. ૨૯॥

नवचांद्वार समाप्त

હજાર સિંહરૂપધારી, બે હજાર ગજરૂપધારી, બે હજાર વૃષભરૂપધારી અને બે હજાર
અશ્વરૂપધારી પરિગ્રહક દેવ છે, નક્ષત્રવિમાનમાં એક હજાર સિંહરૂપધારી, એક હજાર
ગજરૂપધારી એક હજાર વૃષભરૂપધારી અને એક હજાર અશ્વરૂપધારી દેવ છે તથા
તારાવિમાનોમાં પાંચસો સિંહરૂપધારી, પાંચસો ગજરૂપધારી, પાંચસો વૃષભરૂપધારી અને
પાંચસો અશ્વરૂપધારી દેવ છે.

નવમું દ્વાર સમાપ્ત

ग्रहेभ्यो नक्षत्राणि शीघ्रगतीनि, नक्षत्रेभ्यस्तारारूपाणि शीघ्रगतीनि । सर्वाल्लगतरश्चन्द्राः, सर्वशीघ्रगतीनि तारारूपाणि, एतेषां खलु भदन्त ! चन्द्रसूर्यग्रहनक्षत्रतारारूपाणां कतरे सर्वमहर्द्धिकाः कतरे च सर्वाल्लर्द्धिकाः ? गौतम ! तारारूपेभ्यो नक्षत्राणि महर्द्धिकानि, नक्षत्रेभ्यो ग्रहा महर्द्धिकाः, ग्रहेभ्यः सूर्या महर्द्धिकाः, सूर्येभ्यश्चन्द्रा महर्द्धिकाः, सर्वाल्लर्द्धिकानि तारारूपाणि, सर्वमहर्द्धिकाश्चन्द्राः । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे ताराया स्तारायाश्च कियद् बाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! द्विविधम्-व्याघातिकं निर्व्याघातिकं च, निर्व्याघातिकं जघन्येन पञ्चधनुः शतानि, उत्कर्षेण द्वे गव्युते । व्याघातिकं जघन्येन द्वे योजनशते षट्पष्टधिके, उत्कर्षेण द्वादश योजन सदस्त्राणि द्वे च योजनशते द्वि चत्वारिंशदधिके तारारूपस्य तारारूपस्याबाधया अन्तरं प्रज्ञप्तम् ॥ सू० ३० ॥

टीका-“एएसिणं भंते !” एतेषां वक्ष्यमाणानां खलु भदन्त ! ‘चंदिमसूरियगहगणक्खत्ततारारूपाणां’ चन्द्रसूर्यग्रहगणनक्षत्रतारारूपाणां मध्ये ‘कयरे सव्वसिग्घगई’ कतरः सर्वशीघ्रगतिः सर्वेभ्यश्चन्द्रादिभ्यश्चर ज्योतिष्कदेवेभ्यः शीघ्रगतिः इदं च सर्वाभ्यन्तरमण्डलापेक्षया ज्ञातव्यम् ‘कयरे सव्वसिग्घतराएचेव’ कतरश्च सर्वशीघ्रतरकगति एतच्च सर्वबाह्यमण्डलापेक्षया कथितम् अभ्यन्तरमण्डलापेक्षया सर्वबाह्यमण्डलस्य गतिप्रकर्ष सुप्रसिद्धत्वा-

दसर्वे द्वार की वक्तव्यता

‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहगणक्खत्ततारारूपाणां इत्यादि ।

टीकार्थ- इस सूत्र द्वारा गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहगणक्खत्ततारारूपाणां’ हे भदन्त ! इन चन्द्र सूर्य, ग्रह, नक्षत्र और तारारूप ज्योतिष्को के बीच में ‘कयरे सव्व सिग्घगई’ कौन चन्द्रादिक सर्व चर ज्योतिष्क देवों की अपेक्षा शीघ्रगतिवाला है ? यह प्रश्न सर्वाभ्यन्तर मंडल की अपेक्षा जानना चाहिये, ‘कयरे सव्व सिग्घतराए चेव’ तथा कौन सर्व शीघ्र तरक गति है ? यह प्रश्न सर्व बाह्य मण्डल की अपेक्षा जानना चाहिये, क्यों कि अभ्यन्तरमंडल की अपेक्षा सर्वबाह्य मंडल की गति का प्रकर्ष सुप्रसिद्ध है । इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! चंदेहिंतो सूर्या सव्वसिग्घगई’ हे

दशमाद्वारनी वक्तव्यता

‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहगणक्खत्ततारारूपाणां’ इत्यादि

टीकार्थ-आ सूत्र द्वारा गौतमस्वामीने प्रभुने आ प्रमाणे पूछ्युं छे-‘एएसिणं भंते ! चंदिमसूरियगहगणक्खत्ततारारूपाणां’ हे भदन्त ! आ चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र अने ताराइय ज्योतिष्कनो पथमां ‘कयरे सव्व सिग्घगई’ केअणु चन्द्रादिक केनाथी सर्व ज्योतिष्क देवानी अपेक्षा शीघ्रगतिवाणा छे ? आ प्रश्न सर्वाभ्यन्तरमंडलानी अपेक्षाथी जणुवे जेछंछे, ‘कयरे सव्व सिग्घतराए चेव’ तथा केअणु सर्व शीघ्रगति तरक छे ? आ प्रश्न सर्वबाह्यमण्डलानी अपेक्षा जणुवे जेछंछे, कारणु के अभ्यन्तरमंडलानी अपेक्षा सर्वबाह्यमंडलानी गतिने

દિતિ પ્રશ્નઃ, ઋગ્વાનાદ્-‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘चंदेहितो सूरः सव्व-
सिग्घगई’ चन्द्रेभ्यश्चन्द्रापेक्षया सूर्यः सर्वशीघ्रगतयो भवन्ति; ‘सूर्येभ्यः-सूर्यापेक्षया ग्रहाः-
भीमादयः शीघ्रगतयः ‘गहेहितो णक्खत्ता’ सिग्घगई’ ग्रहेभ्यो ग्रहापेक्षया नक्षत्राणि-अभि-
जिदादीनि शीघ्रगतीनि भवन्ति, तथा-‘णक्खत्तेहितो ताराख्वा सिग्घगई’ नक्षत्रेभ्योऽभि-
जिदादिनक्षत्रापेक्षया तारारूपाणि शीघ्रगतीनि, सुहूर्त्तगतौ विचार्यमाणायाम् परेषां परेषां
गतिप्रकर्षस्यागमप्रसिद्धत्वात् अत एव ‘सव्वप्पगई चंदा’ सर्वालपगतयश्चन्द्राः सर्वेभ्यः सूर्या-
दिभ्योऽल्पा-मन्दा गतिर्गमनं येषां ते तथा ‘सव्वसिग्घगई ताराख्वत्ति’ सर्वेभ्यः-सर्वापेक्षया
शीघ्रगतीनि तारारूपाणि इति दशमं द्वारम् ॥ १० ॥

सम्प्रति एकादशद्वारमाह-‘एएसिणं’ इत्यादि, ‘एएसिणं भंते !’ एतेषां खलु भदन्त !
‘चंदिमसूरियगहणक्खत्ततारारूपाणं’ चन्द्रसूर्यग्रहनक्षत्रतारारूपाणां मध्ये ‘कयरे सव्वमहि-
गौतम ! चन्द्रमाओ’ की अपेक्षा सूर्यो’ की सर्व शीघ्रगति है ‘सूरेहितो गहा
सिग्घगई’ सूर्यो’ की अपेक्षा ग्रहो’ की शीघ्रगति हैं ‘गहेहितो णक्खत्ता सिग्घगई’
ग्रहो’ की अपेक्षा नक्षत्रो’ की शीघ्रगति है, तथा ‘णक्खत्तेहिं तो तारारूपा सिग्घ
गई’ अभिजित् आदि नक्षत्रो’ की अपेक्षा तारारूपो’ की शीघ्रगति है कयो’ कि
सुहूर्त्तगति की विचारणा में आगे २ के ज्योतिष्को’ का गति प्रकर्ष आगम
प्रसिद्ध है इसलिये ‘सव्वप्पगई चंदा’ सर्व से अल्प गति चन्द्रमाओ’ की है और
‘सव्वसिग्घगई ताराख्वत्ति’ सर्व की अपेक्षा शीघ्र गतिवाले तारारूप है ।

दशम द्वार समाप्त ॥

एकादश द्वार वक्तव्यता

‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरियगहणक्खत्ततारारूपाणं’ हे भदन्त ! इन
चन्द्र, सूर्य ग्रह, नक्षत्र और तारारूपों में से ‘कयरे सव्वमहिद्धिया कयरे सव्व-

પ્રકર્ષ સુપ્રસિદ્ધ છે. આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! ચંદેહિતો સૂરઃ સવ્વસિગ્ધગઈ’
હે ગૌતમ ! ચન્દ્રમાઓની અપેક્ષા સૂર્યોની સર્વશીઘ્રગતિ છે ‘સૂરેહિતો ગહા સિગ્ધગઈ’
સૂર્યોની અપેક્ષા ગ્રહોની શીઘ્રગતિ છે. ‘ગહેહિતો ણક્ખત્તા સિગ્ધગઈ’ ગ્રહોની અપેક્ષા
નક્ષત્રોની શીઘ્રગતિ છે. તથા ‘ણક્ખત્તેહિતો તારાખ્વા સિગ્ધગઈ’ અભિજિત્ આદિ નક્ષત્રોની
અપેક્ષા તારારૂપોની શીઘ્રગતિ છે કારણ કે સુહૂર્તગતિની વિચારણામાં આગળ આગળ
જ્યોતિષકોનો ગતિ પ્રકર્ષ આગળ પ્રસિદ્ધ છે જેથી ‘સવ્વપ્પગઈ ચંદા’ સર્વથી અલ્પગતિ
ચન્દ્રમાઓની છે અને ‘સવ્વસિગ્ધગઈ તારાખ્વત્તિ’ સર્વની અપેક્ષા શીઘ્રગતિવાળા તારારૂપ છે.

દશમદ્વાર સમાપ્ત

એકાદશદ્વાર વક્તાવ્યતા

‘एएसिणं भंते ! चंदिम सूरियगहणक्खत्ततारारूपाणं’ હે ભદન્ત ! આ ચન્દ્ર, સૂર્ય,
ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારારૂપોમાંથી ‘કયરે સવ્વમહિદ્ધિયા કયરે સવ્વપ્પદ્ધિયા’ કૈાણ સર્વ-

હિયા' કતરે સર્વમહદ્વિકાઃ સર્વાપેક્ષયા અધિકાધિકઋદ્ધિમન્તઃ કે 'કયરે સવ્વપ્પહિયા' કતરે ચ સર્વાલ્પદ્વિકાઃ સર્વાપેક્ષયા હીનઋદ્ધિમન્તથ કે इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ- 'ગોયમા' इत्यादि, 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'તારારૂવેહિંતો ણક્કલ્લતા મહિહિયા' તારારૂપેભ્ય સ્તારારૂપા-પેક્ષયા નક્ષત્રાણિ મહદ્વિકાનિ 'ણક્કલ્લત્તેહિંતો ગહા મહિહિયા' નક્ષત્રેભ્યો નક્ષત્રાપેક્ષયા ગ્રહાઃ-ભૌમાદયો મહદ્વિકાઃ 'ગહેહિંતો સૂરિયા મહિહિયા' ગ્રહેભ્યો ગ્રહાપેક્ષયા સૂર્યા મહદ્વિકાઃ 'સૂરે-હિંતો ચંદા મહિહિયા' સૂર્યેભ્યઃ સૂર્યાપેક્ષયા ચન્દ્રાઃ મહદ્વિકાઃ અત એવ 'સવ્વપ્પહિયા તારા-રૂવા' સર્વાલ્પદ્વિકા સ્તારારૂપા દેવા ભવન્તિ 'સવ્વમહિહિયા ચંદા' સર્વમહદ્વિકાઃ સર્વા-પેક્ષાધિકઋદ્ધિમન્ત ચન્દ્રા ભવન્તિ, અયં ભાવઃ-ગતિવિચારણાયાં યે યદપેક્ષયા શીઘ્રગતયઃ;

પ્પહિયા' કૌન સર્વમહદ્વિક-સવ્વ કી અપેક્ષા અધિક ઋદ્ધિવાલા હૈં? ઔર કૌન સર્વ કી અપેક્ષા અલ્પ ઋદ્ધિ વાલે હૈં? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં- 'ગોયમા ! તારારૂવેહિંતો ણક્કલ્લતા મહિહિયા' હે ગૌતમ ! તારારૂપોં કી અપેક્ષા નક્ષત્ર મહત્તી ઋદ્ધિવાલે હૈં, 'ણક્કલ્લત્તેહિંતો ગહા મહિહિયા' નક્ષત્રોં કી અપેક્ષા ગ્રહ-ભૌમાદિક (મંગલ) ગ્રહ-મહત્તી ઋદ્ધિ વાલે હૈં । 'ગહેહિંતો સૂરિયા મહિહિયા' ગ્રહોં કી અપેક્ષા સૂર્ય મહાઋદ્ધિ વાલે હૈં, 'સૂરેહિંતો ચંદા મહિહિયા' ઔરસૂર્યોં કી અપેક્ષા ચન્દ્ર મહાઋદ્ધિવાલે હૈં । હસતરહ 'સવ્વપ્પહિયા તારારૂવા સવ્વમહિહિયા ચંદા' સવ્વ સે કમ ઋદ્ધિવાલે તારારૂપ હૈં ઔર સવ્વ સે અધિક ઋદ્ધિ વાલે ચન્દ્ર હૈં । તાત્પર્ય યહી હૈં કિં ગતિ વિચારણા મેં જો જિન કી અપેક્ષા શીઘ્ર ગતિ વાલે કહે ગયે હૈં વે ઉનેંકી અપેક્ષા ઋદ્ધિવિચારણા મેં ઉત્ક્રમ સે મહદ્વિક કહે ગયે હૈં એસા જાનનાં ચાહિયે ।

एकादश द्वार समाप्त ॥

द्वादश द्वार वक्तव्यता-

‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे ताराए य ताराए य’ हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामके

મહદ્વિક-અધાની અપેક્ષા અધિક ઋદ્ધિવાળ છે ? અને કેણુ સર્વની અપેક્ષા અલ્પઋદ્ધિવાળા છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે- 'ગોયમા ! તારારૂવેહિંતો ણક્કલ્લતા મહિહિયા' હે ગૌતમ ! તારારૂપોની અપેક્ષા નક્ષત્ર મહત્તી ઋદ્ધિવાળા છે, 'ણક્કલ્લત્તેહિંતો ગહા મહિહિયા' નક્ષત્રોની અપેક્ષા ગ્રહ-ભૌમાદિક (મંગલ) ગ્રહ-મહત્તી ઋદ્ધિવાળા છે. 'ગહેહિંતો સૂરિયા મહિહિયા' ગ્રહોની અપેક્ષા સૂર્ય મહાઋદ્ધિવાળા છે. 'સૂરેહિંતો ચંદા મહિહિયા' અને સૂર્યોની અપેક્ષા ચન્દ્ર મહાઋદ્ધિવાળા છે. આવીરીતે 'સવ્વપ્પહિયા તારારૂવા સવ્વમહિહિયા ચંદા' સૌથી ઓછી ઋદ્ધિવાળા તારારૂપ છે અને સૌથી અધિક ઋદ્ધિવાળા ચન્દ્ર છે. તાત્પર્ય એવું છે કે ગતિવિચારણામાં જે જેમની શીઘ્રગતિવાળા કહેવામાં આવ્યા છે તેઓ તેની અપેક્ષા ઋદ્ધિવિચારણામાં ઉત્ક્રમથી મહદ્વિક કહેવામાં આવ્યા છે એ પ્રમાણે બાણુબું ભેદાયે.

એકાદશદ્વાર સમાપ્ત

દ્વાદશદ્વાર વક્તવ્યતા

‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे ताराए य ताराए य’ हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामका द्वीपमा

કથિતાસ્તે તદપેક્ષયા ઋદ્ધિવિચારણાયામુત્ક્રમતો મહર્દ્ધિકા જ્ઞાતવ્યા इति एकादशं द्वारम् ॥

સમ્પ્રતિ દ્વાદશં દ્વારપ્રશ્નમાહ—‘જંબુદ્વીવેણં’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘ताराए य ताराए य’ ताराया स्तारा-याश्च एकतारापेक्षयाऽपरतारायाः ‘केवइयाए अवाहाए अंतरे पन्नत्ते’ कियत्या-कियत्प्रमाण-कया अवाधया अवाधया अन्तरं प्रज्ञप्तं कथितमिति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘दुविहे वाघाइए य निव्वाघाइए य’ द्विविधं—द्विप्रकारकम् अन्तरं प्रज्ञप्तम् तद्यथा—व्याघातिकं निर्व्याघातिकं च, तत्र व्याघातः पर्वतादि देशेभ्यः स्खलनम् तत्रभवं व्याघातिकम्, निर्व्याघातिकं व्याघातिकाभिर्गतं स्वाभाविक मित्यर्थः “निव्वाघाइए जहण्णेणं पंच घणुसयाइं उक्कोसेणं दो गाउयाइं’ तत्र द्वयोरन्तरयोर्मध्ये यत् निर्व्याघातिकं तत् जघन्येन पञ्चधनुः शतानि उत्कर्षेण द्वे गव्यूते, एतत् जगत्स्वभावादेव ज्ञातव्यम् इति । ‘वाघाइए जहण्णेणं दोणिण छावट्टे जोयणसए’ तयोर्द्वयोरन्तरयो र्मध्ये यत् व्याघातिक मन्तरं

દ્વીપ મેં એક તારા સે દૂસરે તારે કા ‘કેવइयाए अवाहाए अंतरे पन्नत्ते’ કિતના અન્તર કહા ગયા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘गोयमा ! दुविहे वाघाइए य निव्वाघाइए य’ हे गौतम ! अन्तर व्याघातिक ओर निर्व्याघातिक के भेद से दो प्रकार का होता है जिस अन्तर में—बीच में पर्वतादिकों का पड जाना होता है वह व्याघातिक अन्तर और जो अन्तर इस व्याघात से रहित होता है अर्थात् स्वा-भाविक होता है वह निर्व्याघातिक अन्तर है ‘निव्वाघाइए जहण्णेणं पंचधणुस-याइं उक्कोसेणं दो गाउयाइं’ इनमें जो व्याघात बिना का अन्तर है वह कम से कम पांचसौ धनुष का है और अधिक से अधिक दो गव्यूत का है यह जगत्स्व-भाव से ही हुआ जानना चाहिये ‘वाघाइए जहण्णेणं दोणिण, छावट्टे जोयणसए’ व्याघातिक जो अन्तर है वह दो सौ ६६ छियासठ योजन का है यह जघन्य की अपेक्षा अन्तर कहा गया है और निषधकूट की अपेक्षा लेकर कहा गया है

એક તારાથી બીજા તારા ‘કેવइयाए अवाहाए अंतरे पन्नत्ते’ નું કેટલું અન્તર અબાધાથી કહેવામાં આવ્યું છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘गोयमा ! दुविहे वाघाइए य निव्वाघाइए य’ हे गौतम ! अन्तर व्याघातिक અને निर्व्याघातिकના ભેદથી બે પ્રકારનું કહેવામાં આવેલ છે. જે અન્તરમાં—વચમાં પર્વતાદિકેનું પડી જવાનું થાય છે તે વ્યાધાતિક અન્તર અને જે અન્તર આ વ્યાધાતથી રહિત હોય છે—અર્થાત્ સ્વાભાવિક હોય છે તે નિર્વ્યાધાતિક અન્તર છે ‘निव्वा-घाइए जहण्णेणं पंच घणुसयाइं उक्कोसेणं दो गाउयाइं’ આમાં જે વ્યાધાત વગરનું અન્તર છે તે ઓછામાં ઓછું પાંચસો ધનુષ્યનું છે અને વધુમાં વધુ બે ગવ્યૂતનું છે. આ જગત્સ્વભાવથી જ થયેલું જાણીએ. ‘वाघाइए जहण्णेणं दोणिण छावट्टे जोयणसए’ વ્યાધાતિક જે અન્તર છે તે ૨૬૬ બસો છાંસઠ યોજનનું છે આ જઘન્યની અપેક્ષા અન્તર કહેવામાં આવ્યું છે અને નિષધકૂટની અપેક્ષા લઈને કહેવામાં આવ્યું છે આનું તાત્પર્ય

तत् जघन्येन द्वे षट्षष्टि योजनशते, अर्थात् षट्षष्ट्यधिके द्वे योजनशते इति, एतच्च निषधकू-
टादिक्रममपेक्ष्य ज्ञातव्यं तथाहि-निषधपर्वतः स्वभावतः उच्चैः चत्वारि योजनशतानि तदुपरि
पञ्चयोजनशतोच्चानि कूटानि तानि च कूटानि मूले पञ्चयोजनशतानि आयामविष्कम्भाभ्याम्,
मध्ये त्रीणि योजनशतानि पञ्चसप्तत्यधिकानि, उपरि भागे अर्द्धतृतीये द्वे योजनशते तेषां
चोपरितन भाग समश्रेणिप्रदेशे तथा-जगत्स्वभावा दष्टावष्टौ योजनानि अबाधया कृत्वा तारा-
विमानानि प्रचलन्ति ततो जघन्यतो व्याघातिकमन्तरं द्वे योजनशते षट्षष्ट्यधिके एव
भवतः इति ॥ 'उक्कोसेणं वारस जोयणसहस्साइं दोणिय बायाले जोयणसए' उत्कर्षेण
द्वादश योजन सहस्राणि द्वे योजनशते द्विचत्वारिंशदधिके एतच्च मेरुपर्वतमधिकृत्य भवतीति
ज्ञातव्यम्, तथाहि-मेरुपर्वते दशयोजनसहस्राणि मन्दरपर्वतस्योभयतोऽबाधया एकादश
योजनानि एकविंशत्यधिकानि ततः सर्वसंकलनया भवन्ति द्वादशयोजनसहस्राणि द्वे च
योजनशते द्विचत्वारिंशदधिके इति, 'तारारूवस्स तारारूवस्स अबाहाए अंतरे पन्नत्ते' उपर्यु-

हसका तात्पर्य ऐसा है कि निषध पर्वत स्वभावतः चार सौ योजन ऊंचा है एवं
उसके उपर पांच सौ योजन ऊंचे कूट है, ये कूट मूल में पांच सौ योजन की
लम्बाई चौड़ाई वाले हैं बीच में ३ सौ ७५ योजन की और ऊपर में २५० योजन
की लम्बाई चौड़ाई वाले हैं । इनके उपरितनभाग संबंधी समश्रेणी प्रदेश में तथा
जगत्स्वभाव के अनुसार आठ २ योजन की दूरी पर तारा विमान चलते हैं
इसलिये जघन्य की अपेक्षा व्याघातिक अन्तर २६६ योजन का ही है 'उक्कोसेणं
वारस जोयणसहस्साइं दोणिय बायाले जोयणसए' एवं उत्कृष्ट से अन्तर १२
हजार दो सौ ४२ योजन का है यह अन्तर मेरु पर्वत की अपेक्षा से कहा गया है,
'तारारूवस्स तारारूवस्स अबाहाए अंतरे पन्नत्ते' इस एक तारारूप से दूसरे
तारारूप का अबाधा से अन्तर कहा गया है ॥३०॥

१२ वां द्वार समाप्त ॥

એવું છે કે નિષધપર્વત સ્વભાવતઃ ચારસો યોજન ઊંચો છે અને તેની ઉપર પાંચસો
યોજન ઊંચાઈએ કૂટ છે, આ કૂટ મૂળમાં પાંચસો યોજનની લંબાઈ પહોળાઈવાળા છે
વચમાં ૩૭૫ યોજનની અને ઉપરના ભાગમાં ૨૫૦ યોજનની લંબાઈ પહોળાઈવાળા છે.
એમના ઉપરના ભાગ સંબંધી સમશ્રેણી પ્રદેશમાં તથા જગત્સ્વભાવના અનુસાર આઠ આઠ
યોજનથી દૂર પર તારાવિમાન ચાલે છે આથી જઘન્યની અપેક્ષા વ્યાધાતિક અન્તર ૨૬૬
યોજનનું છે 'ઉક્કોસેણં વારસજોયણસહસ્સાઈં દોણિય બાયાલે જોયણસએ' અને ઉત્કૃષ્ટથી
અન્તર ૧૨,૨૪૨ ખાર હજાર બસો બેતાંત્રીશ યોજનનું છે. આ અન્તર મેરુપર્વતની
અપેક્ષાથી ઠીકેવામાં આવ્યું છે, 'તારારૂવસ્સ તારારૂવસ્સ અબાહાએ અંતરે પન્નત્તે' આ એક
તારારૂપથી બીજા તારારૂપનું અબાધાથી અન્તર ઠીકેવામાં આવ્યું છે. ॥૩૦॥

૧૨ મું દ્વાર સમાપ્ત

प्रकारेण तारारूपस्य तारारूपस्य, एकस्मात् तारारूपाद् द्वितीयतारारूपस्योपर्युक्तावाधया
अन्तरं प्रज्ञप्तं—कथितमिति द्वादशद्वारम् ॥ इति त्रिंशत्सूत्रम् ॥ सू० ३० ॥

त्रिंशत्सूत्रं व्याख्याय त्रयोदशं द्वारं प्रशयितु मेकत्रिंशत्सूत्रमाह—‘चंदस्स णं भंते’ इत्यादि ॥

मूलम्—चंदस्स णं भंते ! जोइसिंदस्स जोइसरण्णो कइ अग्गमहि
सीओ पन्नत्ताओ ? गोयमा ! चत्तारि अग्गमहिस्सीओ, पन्नत्ताओ, तं
जहा—चंदप्पभा दोसिणाभा अच्चिमाली पभंकरा, तओणं एगमेगाए
देवीए चत्तारि देवीसहस्साइं परिवारो पन्नत्तो, पभूणं ताओ एगमेगा
देवी अन्नं देवीसहस्सं विउवित्तए, एवामेव सपुद्वावरेण सोलस देवी
सहस्सा से तं तुडिणं । पभूणं भंते ! चंदे जोइसिंदे जोइसराया चंद-
वडेंसए विमाणे चंदाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए तुडिणं सद्धिं
महया हयणट्ठगीयवाइय जाव दिवाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरित्तए,
गोयमा ! णो इणट्ठे सभट्ठे से केणट्ठेणं जाव विहरित्तए, गोयमा ! चंद-
स्स णं जोइसिंदस्स जोइसरायस्स चंदवडेंसए विमाणे । चंदाए राय-
हाणीए सभाए सुहम्माए माणवए चेइय खंभे वडिरामएसु गोलवट्ठ
समुग्गएसु बहूईओ जिणसकहाओ सन्निखित्ताओ चिट्ठंति ताओणं
चंदस्स अपणेसिं च बहूणं देवाण य देवीण य अच्चणिज्जाओ जाव
पज्जुपासणिज्जाओ से तेणट्ठेणं गोयमा ! णो पभूत्ति । पभूणं चंदे सभाए
सुहम्माए चउहिं सामाणिय साहस्सिहिं एवं जाव दिवाइं भोगभोगाइं
भुंजमाणे विहरित्तए, केवलं परिवारक्कुद्धीए णो चेव णं मेहुणवत्तियं,
विजया१ वेजयंती२ जयंती३ अपराजिया४, सब्बेसिं गहाईणं एयाओ
अग्गमहिस्सीओ, छावत्तरस्स वि गहसयस्स एयाओ अग्गमहिस्सीओ,
वत्तवाओ, इमाहिं गाहाहिं ति इंगालए विआलए लोहियंके सणिच्छरे
चेव । आहुणिए पाहुणिए६, कणगसणामाय पंचे व ११।१। सोमे१२
सहिए १३ आसणे य १४ कज्जोवए य १६ अयकरए १७ दुंदुभए १८
संखसमाननामे वि तिण्णेव ॥२॥ एवं भाणियठ्वं जाव भावकेउस्स अग्ग-
महिस्सीओ ति ॥ चंदविमाणेणं भंते ! देवाणं केवइयं कालं ठिई पन्न-

त्ता ? गोयमा ! जहन्नेणं चउभागपलिओवमे उक्कोसेणं पलिओवमं
उक्कोसेणं अद्धपलिओवमं पण्णासाए वाससहस्सेहिं अब्भहियं । सूर-
विमाणे देवाणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं पलिओवमं वाससहस्स
मब्भहियं सूरविमाणे देवीणं जहण्णेणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं
अद्धपलिओवमं पंचहिं वाससएहिं अब्भहियं । गहविमाणे देवाणं
जहण्णेणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं अद्धपलिओवमं । णक्खत्त-
विमाणे देवाणं जहण्णेणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं अद्धपलि-
ओवमं, णक्खत्तविमाणे देवीणं जहण्णेणं चउभागपलियोवमं उक्कोसेणं
साहियं चउभागपलिओवमं, ताराविमाणे देवाणं जहण्णेणं अट्टभाग-
पलिओवमं उक्कोसेणं चउभागपलिओवमं, ताराविमाणे देवीणं जहण्णे-
णं अट्टभागपलिओवमं उक्कोसेणं साइरेगं अट्टभागपलिओवमं ॥सू. ३१॥

छाया-चन्द्रस्य खलु भदन्त ! ज्योतिष्केन्द्रस्य ज्योतिष्कराजस्य कति अग्रमहिष्यः
प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! चतस्रोऽग्रमहिष्यः प्रज्ञप्ताः तद्यथा-चन्द्रप्रभा ज्योत्स्नाभा अर्चिमाली
प्रमंकरा, ततः खलु एकैकस्याः देव्याः चत्वारि देवीसहस्राणि परिवारः प्रज्ञप्तः । प्रभुः खलु
सा एकैकादेवी अन्यं देवीसहस्रं विकुर्वितुम्, एवमेव सपूर्वापरेण षोडश देवीसहस्राणि तदे-
तत् तुटिकम् । प्रभुः खलु भदन्त ! चन्द्रो ज्योतिष्केन्द्रो ज्योतिष्कराजः चन्द्रावतंसके विमाने
चन्द्रायां राजधान्यां सभायां सुधर्मायां तुटिकेन सार्द्धं महताहतनृत्यगीतवादित यावत् दिव्यान्
भोगभोगान् भुञ्जानो विहर्तुम्, गौतम ! नायमर्थः समर्थः, तत्केनार्थेन यावत् विहर्तुम्,
गौतम ! चन्द्रस्य ज्योतिष्केन्द्रस्य ज्योतिष्कराजस्य चन्द्रावतंसके विमाने चन्द्रायां राजधान्याम्
सभायां सुधर्मायाम्, माणवके चैत्यस्तम्भे वज्रमयेषु गोलवृत्तसमुद्रकेषु बहूनि जिनसकृथीनि
सन्निहितानि तिष्ठन्ति, तानिच खलु चन्द्रस्यान्येषां च बहूनां देवानां देवीनां चार्चनीयानि
यावत् पर्युपासनीयानि तत्तेनार्थेन गौतम ! नो प्रभुरिति । प्रभुः खलु चन्द्रः सभायां सुधर्मायां
चतुर्भिः सामानिकसदस्यै रेवं यावत् दिव्यान् भोगभोगान् भुञ्जानो विहर्तुं केवलं परिवार-
ऋद्ध्या नैव खलु मैथुनप्रत्ययम् । विजयावैजयंती जयंती अपराजिता सर्वेषां ग्रहादीनामेता
अग्रमहिष्यः षट्सप्तत्यधिकस्यापि ग्रहशतस्य एता अग्रमहिष्यो वक्तव्याः, आभिर्गाथाभिः रङ्गा-
रको विकालको लोहिताङ्गः शनैश्चरश्चैव । आधुनिकः प्राधुनिकः कनः सप्तमाननामानश्च पञ्चैव
॥१॥ सोमः सहित आश्वासनः कार्योपगतः कर्बुरकाः अजकरको दुन्दुभकः शङ्खसमान
नामानस्तय एव । एवं भणितव्यं यावद् भावकतोऽग्रमहिष्य इति । चन्द्रविमाने खलु भदन्त !

દેવાનાં ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા ? ગૌતમ ! જઘન્યેન—ચતુર્ભાગપલ્યોપમમ્ ઉત્કર્ષેણાર્દ્ર-
પલ્યોપમં પશ્ચાશ્વર્પસહસ્રૈરભ્યધિકમ્ । સૂર્યવિમાને દેવાનાં ચતુર્ભાગપલ્યોપમમ્ ઉત્કર્ષેણ પલ્યો-
પમં વર્ષસહસ્રાભ્યધિકમ્, સૂર્યવિમાને દેવીનાં જઘન્યેન ચતુર્ભાગપલ્યોપમમ્ ઉત્કર્ષેણાર્દ્રપલ્યોપમં
પશ્ચભિર્વર્ષસહસ્રૈરભ્યધિકમ્ । ગ્રહવિમાને દેવાનાં જઘન્યેન ચતુર્ભાગપલ્યોપમમ્ ઉત્કર્ષેણાર્દ્ર-
પલ્યોપમમ્ । નક્ષત્રવિમાને દેવાનાં જઘન્યેન ચતુર્ભાગપલ્યોપમમ્ ઉત્કર્ષેણાર્દ્રપલ્યોપમમ્, નક્ષત્ર-
વિમાને દેવીનાં જઘન્યેન ચતુર્ભાગપલ્યોપમમ્ ઉત્કર્ષેણ સાધિકં ચતુર્ભાગપલ્યોપમમ્, તારા-
વિમાને દેવાનાં જઘન્યેનાષ્ટભાગપલ્યોપમમ્ ઉત્કર્ષેણ ચતુર્ભાગપલ્યોપમમ્, તારા વિમાને-
દેવીનાં જઘન્યેનાષ્ટભાગ પલ્યોપમમ્ ઉત્કર્ષેણ સાતિરેકાષ્ટભાગપલ્યોપમમ્ ॥ સૂ. ૩૧ ॥

ટીકા—‘ચંદસ્સ ણં મંતે’ ચંદ્રસ્ય ચલુ ભદન્ત ! ‘જોહસિંદસ્ય જોહસરણો’ જ્યોતિષ્કેન્દ્ર-
સ્ય જ્યોતિષ્કરાજસ્ય, તત્ર—જ્યોતિષ્કેન્દ્રસ્ય—જ્યોતિષ્કદેવાનામિન્દ્રસ્ય તાદૃશાનામેવ રાજ્ઞઃ
‘કહ અગ્ગમહિસીઓ પન્નત્તાઓ’ કતિ—કિયત્સંખ્યકા અગ્ગમહિષ્યઃ—પટ્ટરાજ્યઃ પ્રજ્ઞસાઃ—કથિતા
इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयया’ हे गौतम ! ‘चत्तारि अगमहिस्सीओ
पन्नत्ताओ’ चतस्रोऽगमहिष्यः प्रज्ञसाः, हे गौतम ! ज्योतिष्कदेवराजस्य चन्द्रस्य सम्बन्धिन्य
अतुःसंख्यकाः पट्टराज्ञो भवन्तीत्यर्थः तासां प्रत्येकं नाम दर्शयितुमाह—‘तं जहा’ इत्यादि,
‘तं जहा’ तद्यथा—‘चंदप्पभा’ चन्द्रप्रभा—चन्द्रवत्प्रभा—कान्ति दीप्ति विद्यते यस्याः सा चन्द्र-

તેરહવે દ્વાર કે સમ્બન્ધ મેં વક્તવ્યતા

‘ચંદસ્સ ણં મંતે ! જોહસિંદસ્સ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—ગૌતમસ્વામી ને હસ સૂત્ર દ્વારા પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ—‘ચંદસ્સ ણં
મંતે ! જોહસિંદસ્સ જોહસરણો’ હે ભદન્ત ! જ્યોતિષ્કેન્દ્ર જ્યોતિષ્ક રાજ ચંદ્ર
દેવ કી ‘કઈ અગ્ગમહિસીઓ પન્નત્તાઓ’ કિતની અગ્ગમહિષિયાં—પટ્ટરાનિયાં કહી
ગઈ હૈં । હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં—‘ગોયમા ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પન્ન-
ત્તાઓ’ હે ગૌતમ ! જ્યોતિષ્કેન્દ્ર જ્યોતિષ્કરાજ ચંદ્ર દેવ કી અગ્ગમહિષિયાં ચાર
કહી ગઈ હૈં । ‘તં જહા’ ઉનકે નામ હસ પ્રકાર સે હૈં—‘ચંદપ્પમા, દોસિણામા,
અચ્ચિમાલી, પમંકરા’ ચન્દ્રપ્રમા—હસકી શારીરિક કાન્તિ ચન્દ્ર કી પ્રમા કે જૈસી

તેરમાદ્વારના સમ્બન્ધમાં વક્તવ્યતા—

‘ચંદસ્સ ણં મંતે ! જોહસિંદસ્સ’ इत्यादि

ટીકાર્થ—શ્રી ગૌતમસ્વામીએ પ્રસ્તુત સૂત્ર દ્વારા પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે—‘ચંદસ્સ ણં
મંતે ! જોહસિંદસ્સ જોહસરણો’ હે ભદન્ત ! જ્યોતિષ્ક ચન્દ્ર જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્રદેવની ‘કઈ
અગ્ગમહિસીઓ પન્નત્તાઓ’ કેટલી અગ્ગમહિષિયાં—પટ્ટરાણીઓ ઠહેવામાં આવી છે ? આના
ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ’ હે ગૌતમ ! જ્યોતિષ્કેન્દ્ર જ્યોતિ-
ષ્કરાજ ચન્દ્રદેવની અગ્ગમહિષિયાં ચાર ઠહેલી છે. ‘તં જહા’ તેમના નામ આ પ્રમાણે

પ્રમા સેયં દેવરાજસ્ય-ચન્દ્રસ્ય પ્રથમા અગ્રમહિષી 'દોસિણામા' જ્યોત્સ્નામા, સેયં દ્વિતીયા પદરાજીચન્દ્રસ્ય, 'અચિમાલી' અર્ચિમાલી, ઇયં તૃતીયા ચન્દ્રદેવસ્ય, 'પમંકરા' પ્રમંકરા સેયં ચતુર્થી પદરાજી, તા एताश्चतस्रोऽग्रमहिष्यो भवन्ति, ज्योतिष्कराजस्य चन्द्रस्येति । 'तओणं एगमेगाए देवीए चत्तारि चत्तारि देवीसहससाइं परिवारो पन्नत्तो' તતઃ खलु एकैकस्या देव्या-श्चत्वारि चत्वारि देवीसहस्राणि परिवारः प्रज्ञप्तः, तत्र पदराज्जीनां चतुःसंख्याकथनानन्तरं परिवारो वक्तव्य इत्यर्थः एकैकस्याः देव्याः चत्वारि सहस्राणि परिवारः प्रज्ञप्तः-कथितः अर्थात् एकैका-अग्रमहिषी चतुर्णां चतुर्णां दैवीसहस्राणां पदराज्जी भवतीति ।

સમ્પ્રતિ તાસામગ્રમહિષીનાં વિકુર્વણા સામર્થ્ય દર્શયિતુમાહ-'પહૂ ણં તાઓ' इत्यादि, 'पहू णं ताओ एगमेगा देवी' प्रभुः खलु सा एकैका देवी, तत्र प्रभुः-समर्था 'णं' वाक्यालङ्कारे, 'ताओ' इत्यत्र बहुवचन मेकवचने सा-इत्थंभूता सा अग्रमहिषी 'अन्नं देवीसहस्रं विउव्वित्तए' अन्य-स्वातिरिक्तं देवीसहस्रं विकुर्वितुम् एतादृशी खलु अग्रमहिषी परिचारणसमये तादृशी ज्योतिष्कराजस्य चन्द्रस्येच्छामुपलभ्यान्यमात्मसमानरूपं देवीसहस्रं विकुर्वितुम्, 'एवामेव सपुव्वावरेणं सोलसदेवीसहससा' एवमेव स्वाभाविकमेव पुनरेवम्-उक्तप्रकारेणैव

है और यह देवराज चन्द्र की प्रथमा अग्रमहिषी का नाम अर्चिमाली है और चतुर्थी अग्रमहिषी का नाम प्रमंकरा है । 'तओणं एगमेगाए देवीए चत्तारी २ देवी सहससाणि परिवारो पन्नत्ताओ' एक २ पट्ट देवी का परिवार चार २ हजार देवियों का है 'पहूणं ताओ एगमेगा देवी अन्नं देवीसहस्रं विउव्वित्तए' हे भदन्त क्या एक २ पट्टदेवी में ऐसी विकुर्वणा करने की शक्ति है कि वे परिचारणा के समय में ज्योतिष्कराज चन्द्र की इच्छा को प्राप्त करके अपने जैसे रूपवाली अन्य एक हजार देवियों को उत्पन्न कर सकें ? हां, गौतम ! उन चारों पट्ट देवियों में ऐसी शक्ति है कि वे अपनी विकुर्वणा शक्ति से अपने जैसी रूपवाली एक हजार देवियों की परिचारणा के समय में ज्योतिष्कराज चन्द्र की इच्छा को प्राप्त

છે-'ચંદણમા, દોસિણામા, અચ્ચિમાલી, પમંકરા' ચન્દ્રપ્રભા-એની શારીરિક કાન્તિ ચન્દ્રની પ્રમા જેવી છે અને તે દેવરાજ ચન્દ્રની પ્રથમા અગ્રમહિષી છે, ત્રીજી અગ્રમહિષી જ્યોત્સ્નામા છે, ત્રીજી અગ્રમહિષીનું નામ અર્ચિમાલી છે અને ચોથી પદરાજીનું નામ પ્રમંકરા છે. 'તઓણં એગમેગાએ દેવીએ ચત્તારિ ૨ દેવી સહસસાણિ પરિવારો પન્નત્તાઓ' એક-એક પટ્ટદેવીનો પરિવાર ચાર ચાર હજાર દેવિઓનો છે. 'પહૂણં તાઓ એગમેગા દેવી અન્નં દેવીસહસસં વિઉવ્વિત્તએ' હે ભદન્ત ! શું એક-એક પટ્ટદેવીમાં એવી વિકુર્વણા કરવાની શક્તિ છે કે તેઓ પરિચારણાના વિચારણામાં જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્રની ઇચ્છાને પ્રાપ્ત કરીને પોતાના જેવી રૂપવાળી અન્ય એક હજાર દેવીને ઉત્પન્ન કરી શકે ? હા, ગૌતમ ! તે ચારે પટ્ટદેવીઓમાં એવી શક્તિ છે કે પોતાની વિકુર્વણા શક્તિથી પોતાના જેવા રૂપવાળી એક હજાર દેવીઓની, પરિચારણાના સમયે જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્રની ઇચ્છાને પ્રાપ્ત

સપૂર્વાપરેણ-પૂર્વાપરસઙ્કલનેન ષોડશદેવી સહસ્રાણિ ભવન્તિ ડ્યોતિષ્ક દેવરાજસ્ય ચન્દ્રસ્યેતિ, 'સેત્તં તુહિણ' તદેતત્ ચન્દ્રદેવસ્ય તુટિકમન્તઃ પુરં કથિતમિતિ ત્રયોદશં દ્વારમ્ ॥૧૩॥

સમ્પ્રતિ-ચતુર્દશં દ્વારં દર્શયિતું પ્રશ્નયન્નાહ--'પહૂળં ભંતે' ઇત્યાદિ, 'પહૂળં ભંતે !' પ્રશ્નુઃ-સમર્થઃ સ્વલુ ભદન્ત ! 'ચંદે જોહસિંદે જોહસરાયા' ચન્દ્રો ડ્યોતિષ્કદેવેન્દ્રો ડ્યોતિષ્ક-રાજઃ 'ચંદવહેંસણ વિમાણે' ચન્દ્રાવતંસકે વિમાને એતન્નામકે વિમાનવિશેષે ઇત્યર્થઃ 'ચંદાણ રાયહાણીણ' ચન્દ્રાયાં-ચન્દ્રનામિકાયાં રાજધાન્યામ્ 'સમાણ સુહમ્માણ' સમાયાં સુધર્માયાં સુધર્માનામક પરિપદિ 'તુહિણ સદ્ધિ' તુટિકેન સાર્દ્ધમ્ તત્ર તુટિકેન-અન્તઃપુરેણ સહેત્યર્થઃ 'મહયાહયણટ્ટગીહવાહય જાવ' મહતાહતનૃત્યગીતતન્ત્રીતલ્લાલવનમૃદંગ પટુપ્રવા-દિતરવેણ યાવત્ યાવત્પદદાનાત્ ચતસ્રભિશ્ચમહિષીભિઃ સપરિવારાભિઃ સામાનિક્કદેવાદિભિઃ

કર વિકુર્વણા કર સકેં । 'એવામેવ સપુઞ્વાવરેણ સોલસ દેવીસહસ્સા' હસ તરહ ચાર ૨ હજાર દેવિયોં કી એક ૨ પટ્ટરાની અગ્રમહિષી-સ્વામીની હોતી હૈ હસ કારણ ચારોં પટ્ટરાનિયોં કી ૧૬ હજાર દેવિયાં હો જાતી હૈં । ઓર યે સબ ડ્યોતિ ષ્કરાજ ચંદ્ર કા 'સેત્તં તુહિણ' અન્તઃ પુર કા પરિમાણ કહા ગયા હૈ ।

તેરહવાં દ્વારસમાસ

ચૌદહેવે દ્વાર કી વક્તવ્યતા

'પમ્હૂળં ભંતે ! ચંદે જોહસિંદે જોહસરાયા ચંદવહેંસણ વિમાણે' હૈ ભદન્ત ! ડ્યોતિષ્કેન્દ્ર ડ્યોતિષ્ક રાજ ચન્દ્ર અપને ચન્દ્રાવતંસક વિમાન મેં 'ચંદાણ રાય-હાણીણ સમાણ સુહમ્માણ' ચન્દ્ર નામકી રાજધાની મેં સુધર્મા સમા મેં 'તુહિણ-સદ્ધિ' અન્તઃપુર કે સાથ 'મહયાહયણટ્ટગીય વાહય જાવ' ગીત નૃત્ય મેં વજતે હુણ વાજોં કી ધ્વનિ પૂર્વક દિવ્ય ભોગ ભોગોં કો ભોગ સકતા હૈ-વિષય સેવન

કરીને વિકુર્વણા કરી શકે. 'એવામેવ સપુઞ્વાવરેણ સોલસ દેવીસહસ્સા' આ રીતે ચાર-ચાર હજાર દેવીઓની એક-એક પટ્ટરાણી અગ્રમહિષી-સ્વામિની હોય છે આ કારણે ચારે પટ્ટ-રાણીઓની ૧૬ હજાર દેવીઓ થઈ જાય છે અને આ બધું જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્રના 'સેત્તં તુહિણ' અન્તઃપુરનું પરિમાણ કહેવામાં આવ્યું છે.

૧૩ માદ્વાર સમાપ્ત

ચૌદમંદ્વારની વક્તવ્યતા

'પમ્હૂળં ભંતે ચંદે જોહસિંદે જોહસરાયા ચંદવહેંસણ વિમાણે' હૈ ભદન્ત ! જ્યોતિષ્કેન્દ્ર, જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્ર પોતાના ચન્દ્રાવતંસક 'વિમાનમાં 'ચંદાણ રાયહાણીણ સમાણ સુહમ્માણ' ચન્દ્ર નામની રાજધાનીમાં સુધર્માસભામાં 'તુહિણસદ્ધિ' અન્તઃપુરની સાથે 'મહયા હયણટ્ટ-ગીય વાહય જાવ' ગીત નૃત્યમાં વાગી રહેલા વાજાંત્રોનો ધ્વનિપૂર્વક દિવ્યભોગોને ભોગવી શકે છે ? વિષય સેવન કરી શકે છે ? ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે--'મોયમા ! જો ઇણટ્ટે સમટ્ટે' હૈ

સહેત્યાદીનાં સઙ્ગ્રહો ભવતિ, 'દિવ્યાઈ ભોગભોગાઈ ઘુંજમાણે વિહરિત્તણ' દિવ્યાન્-વિલક્ષ-
જાન લોકાતિશયિતે ભોગભોગાન્, ભોગયોગ્યા યે ભોગાઃ શબ્દાદિકા ત્રિપયાસ્તાન્ ભોગ-
ભોગાન્ ઘુંજાનો-ભોગં કુર્વાણો વિહર્તુમિતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ-'ગોયમા' इत्यादि, 'गोयमा'
હે ગૌતમ ! 'ળો ઇળદ્દે સમદ્દે' નાયમર્થઃ સમર્થઃ અર્થાત્ હે ગૌતમ ! યો યો કથિતો ભવતા
ચન્દ્રસ્યાન્તઃપુરેણ સહ વિહર્તુમિત્યાદિ તન્નસંભવતિ । તત્ર હેતું પ્રદર્શયિતું પ્રશ્નયન્નાહ-'સે કે-
ળદ્દેળં' इत्यादि, 'से केणद्वेणं भंते ! जाव विहरित्तण' तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते चन्द्रो
જ્યોતિષ્કેન્દ્રો જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્રાવતંસકે વિમાને ચન્દ્રાયાં રાજધાન્યાં સુધર્માયાં સમાયા
મન્તઃપુરેણ સહ વિહર્તુ ન સમર્થ इति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे
ગૌતમ ! 'ચંદસ્સ ણં જોહસિંદસ્સ જોહસરાજસ્સ' ચન્દ્રસ્ય સ્વલુ જ્યોતિષ્કેન્દ્રસ્ય જ્યોતિષ્ક
રાજસ્ય 'ચંદવહંસમે વિમાણે' ચન્દ્રાવતંસકે વિમાને 'ચંદાણ રાયહાણીણ' ચન્દ્રાયાં રાજધાન્યામ્
'સમાણ સુહમ્માણ' સમાયાં સુધર્માયામ્ 'માણવણ ચેહયલ્લંમે' માણવકે ચૈત્યસ્તમ્ભે 'વહરામણસુ
ગોલવહસમુગ્ગણસુ' વજ્રમયેષુ ગોલવૃત્તસમુદ્ગકેષુ 'વહૂઈઓ જિણસકહાઓ' વહૂનિ અનેકાનિ
જિનસવથીનિ 'સન્નિસ્થિત્તાઓ વિટ્ઠંતિ' સન્નિસ્થિતાનિ તિષ્ઠન્તિ, 'તાઓ ણં ચંદસ્સ અળ્લેસિં
ય વહૂળં દેવાળય' દેવીળય' તાનિ સ્વલુ જિનસવથીનિ ચન્દ્રસ્યાન્યેષાં ચ વહૂનાં દેવાનાં
દેવીનાં ચ 'અચ્ચણિજ્ઞાઓ જાવ પજ્જુવાસણિજ્ઞાઓ અર્ચનીયાનિ યાવત્પર્યુપાસનીયાનિ 'સે તે

કર સકતા હૈ ? उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! णो इणद्वे समद्वे' हे गौतम ! यह
अर्थसमर्थ नहीं है-अर्थात्-चन्द्र अपने अन्तः पुर के साथ सुधर्मासभा में दिव्य
भोगयोग्य भोगों को नहीं भोग सकता है 'से केणद्वेणं भंते !' हे भदन्त ! ऐसा
आप किस कारण से कहते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं 'गोयमा ! चंदस्स णं जोहसिं-
दस्स चंदवहेसए विमाणे चंदाए० सभाए सुहम्माए माणवए चेहय लंमे वहराम-
एसु गोलवहसमुग्गएसु वहुईओ जिणसकहाओ०) हे गौतम । ज्योतिष्केन्द्र ज्यो-
तिष्कराज चन्द्र की चन्द्रराजधानी में सुधर्मासभा में माणवक नामका एक चैत्य-
स्तम्भ है उसके ऊपर वज्रमय गोलवृत्त समुदगकों में जिनेन्द्र देव की हड्डियाँ रखी
हुई 'ताओ णं चंदस्स अण्णेसिं च वहुणं देवाण य देवीण य अचचणिज्जाओ जाव

ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી અર્થાત્ ચન્દ્ર પોતાના અન્તઃપુરની સાથે સુધર્માસભામાં
દિવ્ય ભોગયોગ્ય ભોગોને ભોગવી શકતા નથી. 'સે કેળદ્દેળં ભંતે !' હે ભદન્ત ! આવું આપ
કયા કારણથી કહે છે ? જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! ચંદસ્સણં જોહસિંદસ્સ ચંદાણ
સમાણ સુહમ્માણ માણવણ ચેહયલ્લંમે વહરામણસુ ગોલવહસમુગ્ગણસુ વહૂઈઓ જિણસકહાઓ'
હે ગૌતમ ! જ્યોતિષ્કેન્દ્ર જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્રની ચન્દ્રા રાજધાનીમાં સુધર્માસભામાં માણવક
નામનો એક ચૈત્યસ્તમ્ભ છે. તેની ઉપર વજ્રમય ગોળવૃત્ત સમુદગકોમાં જિનેન્દ્ર દેવના
હાડકાઓ રાખેલા છે. 'તાઓળં ચંદસ્સ અળ્લેસિં' ચ વહૂળં દેવાળ ય દેવીળ ય અચ્ચણિજ્ઞાઓ
જાવ પજ્જુવાસણિજ્ઞાઓ' તે હાડકાં ચન્દ્ર અને અન્ય દેવદેવીઓ દ્વારા અર્ચનીય યાવત

ળદ્વેષં ગોચમા ! ણો વપ્તુત્તિ' તત્તેનાર્થેન ગૌતમ ! એવમ્બુચ્યતે ચન્દ્રો દેવરાનઃ સુધર્માસમાયા
મન્તઃ પુરેણ સહ વિહત્તુ ન સમર્થ ઇતિ । અત્રૈવ કિશ્ચિદ્વૈલક્ષણવ્યાદ-‘કેવલં’ ઇત્યાદિ, ‘કેવલં
પરિચારરિદ્ધીય’ કેવલં નવરં પરિચારકલ્પયા, કેવલં પરિચારઃ પરિકરસ્તસ્ય કલ્પિઃ-સમ્પત્
તયા, એતે સર્વેઽપિ મમપરિચારકાઃ અદં ચૈતેષાં સ્વામી-પ્રથુરિત્યેવં નિજસ્યાતિવિશેષ દર્શ-
નાભિપ્રાયેણેતિભાવઃ । ‘નો ચેવ ણં મેહુણવત્તિયં’ નૈવ સ્વત્તુ મૈથુનપ્રત્યયં સુરતનિમિત્તં યથા
ભવતિ એવં પ્રકારેણ ભોગભોગાન્ મુજ્જાનો વિહત્તુ ન પ્રથુરિતિ યદ્યપિ અત્રોપાજ્ઞે સૂર્યાદીનામ-
ગ્રમહિષી પ્રદર્શનં ન વિદ્યતે તથાપિ જીવાભિગમાદ્યુપાજ્ઞે દર્શનાદ્ સૂર્યાગ્રમહિષી પ્રદર્શનમપિ
ઉપયુક્તમેવ ‘સૂરસ્સ જોહસરણ્ણો કહ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ ગોચમા ! ચત્તારિ અગ્ગમહિ-
સીઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-સૂરપ્પમા આયવામા અચ્ચિમાલી પમંકરા, એવં અવસેસં જહા ચંદ-

પજ્જુવાસણિજ્ઞાઓ’ વે હહ્હડિયાં ચન્દ્ર એવં અન્ય દેવોં દેવિયો દ્વારા અર્ચનીય યાવત્
પર્યુપાસનીય હૈં ‘સે તેળદ્વેષં ગોચમા ! ણો વપ્તુત્તિ’ ઇત્થ કારણ હે ગૌતમ ! મેને
એસા કહા હૈં કિ ઉયોતિષ્કેન્દ્ર ઉયોતિષ્ક રાજ ચન્દ્ર સુધર્માસમામાં મેં અન્તઃ પુર કે
સાથ દિવ્ય ભોગભોગો કોં ભોગ સ કરને કે લિયે સમર્થ નહોં હૈં ‘કેવલં પરિચાર
રિદ્ધીય’ હાં, વહ ઇસ રૂપસે ‘કિ યહ મેરા પરિકર હે યહ ઉસકી સમ્પત્ હે યે સય
મેરે પરિકર હૈં મેં ઇનકા સ્વામી હું ઇસ પ્રકાર’ વહાં અવના પ્રભાવ પ્રકટ કર સકતા હૈં ।

‘ણો ચેવ ણં, મેહુણવત્તિયં’ પર વહ વહાં મૈથુન સેવન નહોં કર સકતા હૈં ।
યદ્યપિ ઇસ ઉપાજ્ઞ મેં સૂર્યાદિકોં કી અગ્રમહિષિયોં કા પ્રદર્શન નહોં કિયા ગયા
હે ફિર મી જીવાભિગમ આદિ ઉપાજ્ઞ મેં સૂર્યાદિકોં કી અગ્રમહિષિયોં કા કથન
રૂપ પ્રદર્શન હુઆ હૈં ઇસ સે યહાં સૂર્યાગ્રમહિષિયોં કા પ્રદર્શન મી ઉપયુક્ત હૈં
જો ઇસ પ્રકાર સે હૈં-‘સૂરસ્સ જોહસરણ્ણો કહ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ’ હે
મદન્ત ! ઉયોતિષ્ક રાજ સૂર્ય કી કિતની અગ્રમહિષિયાં કહો ગઈ હૈં ? ઉત્તર મેં
પ્રમુ ને કહા હૈં-‘ગોચમા ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ’ હે ગૌતમ !

પર્યુપાસનીય છે. ‘સે તેળદ્વેષં ગોચમા ! ણો વપ્તુત્તિ’ આ કારણે હે ગૌતમ ! મેં એવું કહ્યું
છે કે જ્યોતિષ્કેન્દ્ર જ્યોતિષ્કરાજ ચન્દ્ર સુધર્માસમામાં અન્તઃપુરની સાથે દિવ્ય ભોગભોગોને
ભોગવી શકવા સમર્થ નથી. ‘કેવલં પરિચારરિદ્ધીય’ હા, તે આ રૂપથી આ મારો પરિકર
છે, આ તેની સમ્પત્તી છે, આ બધાં મારા પરિકર છે હું એમનો સ્વામી છું એ પ્રકારે
ત્યાં પોતાનો પ્રભાવ પ્રકટ કરી શકે છે. ‘ણો ચેવ ણં મેહુણવત્તિયં’ પરન્તુ તે ત્યાં મૈથુન
સેવન કરી શકતો નથી, જોકે આ ઉપાંગમાં સૂર્યાદિકોની અગ્રમહિષિઓનું પ્રદર્શન
કરવામાં આવ્યું નથી તો પણ જીવાભિગમ આદિ ઉપાંગમાં સૂર્યાદિકોની અગ્રમહિષિઓનું
કથનરૂપ પ્રદર્શન થયું છે આથી આહીં સૂર્યાગ્રમહિષિઓનું પ્રદર્શન પણ ઉપયુક્ત છે જે
આ પ્રમાણે છે-‘સૂરસ્સ જોહસરણ્ણો કહ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ’ હે ભગવન્ ! જ્યોતિષ્ક-
રાજ સૂર્યની કેટલી પટ્ટણીયો કહેવામાં આવેલ છે ? ઉત્તરમાં પ્રભુશ્રી કહે છે કે ‘ગોચમા !

स्स णवरं सूरवडंसए विमाणे सूरंसि सीहासणंसि' इति वक्तव्यम् (सूर्यस्य उद्योतिष्कराजस्य कतिअग्रमहिष्यः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! चतस्रोऽग्रमहिष्यः प्रज्ञप्ता स्तद्यथा सूर्यप्रभा, आत्माभा, अर्चिमाली, प्रभङ्करा, एवमवशेषं यथा चन्द्रस्य नवरं सूर्यावतंसके विमाने सूर्ये सिंहासने इतिच्छाया ॥ अथ ग्रहादीनामग्रमहिषी वक्तव्यतामाह—'विजया' इत्यादि, 'विजया' विजया 'वेजयंति' वैजयन्ती 'जयंती जयन्ती 'अपराजिया' अपराजिता 'सव्वेसिं गहाईणं एयाओ अग्गमहिसीओ' सर्वेषामपि पूर्वोक्तविजया वैजयन्तीत्यादि चतुभिर्नामभिरेव अग्रमहिष्यो वक्तव्याः—सर्वत्र एतन्नाम्न्य एव अग्रमहिष्यो भवन्तीति ज्ञातव्याः । उक्तमेवार्थं विशिष्य दर्शयति—'छावत्तरस्स' इत्यादि, 'छावत्तरस्सवि गहसयस्स एयाओ अग्गमहिसीओ वत्तव्वाओ' ५८ सप्तत्यधिकस्यापि ग्रहशतस्य जम्बूद्वीपवर्त्ति चन्द्रद्वयपरिवारभूतानां ग्रहाणां द्विगुणिताया

सूर्य की चार अग्रमहिषियां कही गई हैं 'तं जहा' उनके नाम इस प्रकार से हैं—'सूर्यप्रभा, आयवाभा, अर्चिमाली, प्रभङ्करा' सूर्यप्रभा १ आत्माभा, २ अर्चिमाली ३, और प्रभङ्करा 'एवं अवसेसं जहा चंदस्स णवरं सूरवडे'सए विमाणे सूरंसि सीहासणंसि' इस सम्बन्ध में बाकी का और सब कथन जैसे चंद्र प्रकरण में कहा गया है वैसा ही जानना चाहिये इस प्रकरण की अपेक्षा केवल यही अन्तर है कि यहां पर सूर्यावतंसक विमान है उसमें जो सिंहासन है उसका नाम सूर्य सिंहासन हैं ग्रहादिकों की अग्रमहिषियों का कथन इस प्रकार से—है 'विजया, वेजयन्ती, जयन्ती, अपराजिया सव्वेसिं गहाईणं एयाओ अग्गमहिसीओ' कहा गया है समस्त ग्रहादिकों की विजया, वैजयन्ती, जयन्ती और अपराजिता' इन नामों की चार अग्रमहिषियां हैं नक्षत्र और तारका आदिकों की भी इसी नाम की चार २ अग्रमहिषियां हैं ! इसी बात को सूत्रकार आगे के सूत्रों द्वारा स्पष्ट करते हुए कहते हैं—'छावत्तरस्स वि गहसयस्स एया अग्ग

चत्तारि अग्गमहिसीओ पणत्ताओ' डे गौतम ! सूर्यनी चार अग्रमहिषियो ठडेनामां आवी छे. 'तं जहा' तेमना नाम आ प्रमाणे छे—'सूर्यप्रभा, आयवाभा, अर्चिमाली प्रभङ्करा' सूर्यप्रभा (१) आत्माभा (२) अर्चिमाली (३) अने प्रभङ्करा. 'एवं अवसेसं जहा चंदस्स णवरं सूरवडे'सए विमाणे सूरंसि सीहासणंसि' आ सम्बन्धमां आधीनुं अधुं कथन चन्द्र प्रकरणमां ठडेनामां आवुं छे ते प्रमाणे ज आणुवुं. आ प्रकरणमां ते प्रकरणनी अपेक्षा केवण ओटवो ज तद्भावत छे के आधीं सूर्यावतंसक विमान छे तेमां जे सिंहासन छे तेनुं नाम सूर्यसिंहासन छे. ग्रहादिकेनी अग्रमहिषियोनुं कथन आ प्रमाणे—'विजया, वेजयन्ति, जयन्ति, अपराजिया, सव्वेसिं गहाईणं एयाओ अग्गमहिसीओ' ठडेनामां आवी छे. समस्त ग्रहादिकेनी विजय वैजयन्ति, जयन्ती अने अपराजिता जे नामनी चार पट्टराणीओ छे. आ डुकीकतने सूत्रकार पछीना सूत्रे द्वारा स्पष्ट करतां थकां कडे छे—'छावत्तरस्स वि गहसयस्स एया अग्गमहिसीओ वत्तव्वाओ' १७६ अडोनी—जम्बूद्वीपवर्त्ती

અષ્ટાશીતેરિત્યર્થઃ एता अनन्तरपूर्वकथिता विजयाद्या अग्रमहिष्यो वक्तव्याः 'इमार्दि गाहादि' इमाभिः—वक्ष्यमाण भिर्गाथाभिः, तत्र वक्ष्यमाणामष्टाशीति संख्यज्ञानं नाम दर्शयितुमाह— 'इंगालए' इत्यादि, 'इंगालए' अङ्गारकः—एतन्नामकः प्रथमो ग्रहः १, 'वियालए' विकालको द्वितीयः २, 'लोहियंके' लोहिताङ्क तृतीयः ३, 'सणिच्छेरेचेव' शनैश्चरश्चैव शनैश्चरश्चतुर्थः ४ 'आहुणिए' आधुनिकः पञ्चमः ५ 'पाहुणिए' प्राधुनिकः षष्ठः ६, 'कणगसमाननामाय पंचेव' कनकसमाननामानः पञ्चैव, कनकेन सह एकदेशेन सह समानं—सदृशं नाम येषां ते कनक-समाननामानः ते च पञ्च तद्यथा—कणः ७, कणकः ८, कणकणकः ९, कणवितानकः १०, कणसंतानकः ११, 'सोमे' इत्यादि, 'सोमे' सोमः १२, 'सहिए' सहितः १३, 'आसणेय' आश्वासनः १४, 'कज्जोवए' कार्योपगः १५ 'कव्वुरए' कर्बुरकः १६, 'अयकरए' अज-करकः १७, 'दुंदुभए' दुन्दुभकः १८, 'संखसमाननामेवि तिण्णेव' शङ्खसमान नामानो नाग्नि-

મહિસીઓ વસત્તવાઓ' ૧૭૬ ગ્રહોં કો—જન્મૂદીપવર્તી ચન્દ્રદ્વય કે પરિવાર ભૂત ૧૭૬ ગ્રહોં કો વિજયાદિક ૪ અગ્રમહિપિયાં જો કહી ગઈ હૈં સો વે ૧૭૬ ગ્રહ, इस प्रकार से हैं—'इंगालए' अङ्गारक यह प्रथमग्रह का नाम है 'वियालए' विकालक यह द्वितीय ग्रह है 'लोहियंके' लोहिताङ्क यह तृतीय ग्रह है 'सणिच्छेरे चेव' शनैश्चर यह चतुर्थग्रह है 'आहुणिए' आधुनिक यह पांचवां ग्रह है 'पाहुणिए' प्राधु-निक यह छठा ग्रह है 'कणगसमाननामाय पंचेव' सुवर्ण समान नाम वाले—कण ७-कणक ८, कणकणक ९ कणवितानक १० और कणसंतानक ये पांच ग्रह हैं इस तरह ऊपर के ६ ग्रह और ये ५ ग्रह मिलकर ११ ग्रहों के नाम प्रगट किये गये हैं 'सोमे १२, सहिए १३, आसणे य १४, कज्जोवए १५ कव्वुरए १६' सोम यह १२ वां ग्रह है, सहित यह १३ वां ग्रह है आश्वासन यह १४ वां ग्रह है कार्योपग यह १५ वां ग्रह है कर्बुरक यह १६ वां ग्रह है 'अयकरए' अजकरक यह १७ वां ग्रह है, 'दुंदुभए' दुन्दुभक यह १८ वां ग्रह है, 'संख समान नामे वि तिण्णेव' शङ्ख यह

ચન્દ્રદ્વયના પરિવાર ભૂત ૧૭૬—ગ્રહોની વિજયાદિક ૪ અગ્રમહિપિયો જે કહેવામાં આવી છે તે ૧૭૬ ગ્રહ આ મુજબ છે—'इंगालए' અંગારક એ પ્રથમ ગ્રહનું નામ છે. 'वियालए' વિકાલક એ દ્વિતીયગ્રહ છે. 'लोहियंके' લોહિતાંક એ તૃતીયગ્રહ છે. 'सणिच्छेरे चेव' શનૈશ્ચર (શનિચર) એ ચતુર્થગ્રહ છે. 'आहुणिए' આધુનિક એ પાંચમો ગ્રહ છે. 'पाहुणिए' પ્રાધુનિક એ છઠો ગ્રહ છે. 'कणगसमाननामाय पंचेव' સુવર્ણ સમાન નામવાળા—કણ ૭—કણક ૮—કણકણક ૯, કણવિતાનક ૧૦ અને કણસંતાનક એ પાંચ ગ્રહ છે આ રીતે ઉપરના ૬ ગ્રહ અને ૫ મળીને ૧૧ ગ્રહોના નામ પ્રગટ કરવામાં આવ્યા છે. 'सोमे १२, सहिए १३, आसणे य १४, कज्जोवए १५ कव्वुरए १६' સોમ આ બારમો ગ્રહ છે, સહિત એ તેરમો ગ્રહ છે, આશ્વાસન એ ચૌદમો ગ્રહ છે, કાર્યોપગ એ પંદરમો ગ્રહ છે, કર્બુરક એ સોળમો ગ્રહ છે. 'अयकरए' અજકરક એ સત્તરમો ગ્રહ છે, દુંદુભએ દુન્દુભક એ અઠારમો

शङ्खशब्दाङ्किता इत्यर्थः ते त्रयः तद्यथा-शङ्खः १९, शङ्खनाभः २०, शङ्खवर्णाभः २१, 'एवं भाणियच्चं जाव भावकेउस्स अग्गमहिस्सीओत्ति' एवम्-उक्तप्रकारेण भणितव्यं प्रत्येय मग्रम-
हिषी संख्याकथनाय अष्टाशीते ग्रहाणां नाम संग्राहकगाथा कदम्बकं यावत् भावकेतो ग्रहस्या-
ग्रमहिष्यः । अत्र यावत्पदात् इदं दृष्टव्यम्, 'तिण्णेव कंसनामाणील्ले रुव्विय हवन्ति चत्तारि ।
मासतिल पुप्फवण्णे दग्गदण्णेय कायबंधेय । इंदग्गि धूमकेऊ हारपिंगलए बुहेय सुक्केय, वह-
स्सइ राहु अगत्थी माणवगे कामफासेय ४ । धुरए पमुहे वियडे विसंधिकप्पे तहा पयल्लेय ।
जडियालएय अरुणे अगिलकाले महाकाले ५ । सोत्थिय सोवत्थिय वद्धमाणग तहा पलंवेय ।
णिच्चालोए णिच्चुज्जोए सयंपमे चेव ओभासे ६ । सेयंकर खेमंकर पभंकरेय णायव्वो ।
अरए विरएय तहा असोगतहवीत सोगेय ७ ॥ विमल वितत्थ विवत्थे विसालतहसाल सुव्वए
चेव । अनियट्ठी एगजडीय होइ विजडीय बोद्धव्वे ८ । करकरिय राय अग्गल बोद्धव्वे
पुप्फभावकेऊय । अट्ठासीईगहा खलु णायव्वा आणुपुव्वीए' ९ ॥

१९ वां ग्रह है, शङ्ख नाम यह २० वां ग्रह है शङ्ख वर्णाभ यह २१ वां ग्रह है
'एवं भाणियच्चं जाव भावकेउस्स अग्गमहिस्सीओत्ति' भावकेतु की अग्रमहिषि-
तक इसी प्रकार से कहते जाना चाहिये तथा च 'तिण्णेव कंसनामा, णीले
रुव्विय हवन्ति चत्तारि, मासतिल पुप्फ वण्णे दग्गदग्ग वण्णे य कायबंधे य । इंद-
ग्गि धूमकेऊ हार पिंगलए बुहेय सुक्के य, वहस्सइराहु अगत्थी माणवगे काम-
फासे य४, धुरए पमुहे वियडे, विसंधिकप्पे तहा पयल्ले य । जडियालए य
अरुणे अगिलकाले महाकाले । ५॥ सोत्थिय सोवत्थिय वद्धमाणग तहा पलंवे
य । णिच्चा लोए णिच्चुज्जोए सयंपमे चेव ओभासे ॥६॥ सेयंकर खेमंकर पभं-
करे य णायव्वो । :अरए विरए य तहा असोग तह वीतसोगे य ॥७॥ विमल
वितत्थ विवत्थे विसाल तह साल सुव्वए चेव । अनियट्ठी एगजडी य, होइ
विजडी य बोद्धव्वे ॥८॥ करि करि य राय अग्गल बोद्धव्वे पुप्फभावकेऊ य ।

अहुं छे, 'संख समान नामे वि तिण्णेव' शंभ ओ ओगण्णीसभे अहुं छे, शंभनाभ ओ
वीसभे अहुं छे, शंभवण्णील ओ ओठ्ठीसभे अहुं छे. 'एवं भाणियच्चं जाव भावकेउस्स
अग्गमहिस्सीओ त्ति' भावकेतुनी अग्रमहिषी सुधी आ प्रभाणे न् ढडेवानुं याहु राणपुं
तथा च 'तिण्णेव कंसनामा, णीले रुव्विय हवन्ति चत्तारि, मासतिल पुप्फवण्णे दग्गदग्गवण्णे य
कायबंधे य इंदग्गि धूमकेऊ हारपिंगलर बुहेय सुक्के य वहस्सइराहु अगत्थी माणवगे कामफासे
य४, धुरए पमुहे वियडे विसंधि कप्पे तहा पयल्ले य जडियालए य अरुणे अगिलकाले
महाकाले ॥५॥ सोत्थिय सोवत्थिय वद्धमाणग तहा पलंवे य णिच्चालोए णिच्चुज्जोए सयंपमे
चेव ओभासे ॥६॥ सेयंकर खेमंकर पभंकरे य णायव्वा । अरए विरए य तहा असोग तह वीतसोगे
य ॥७॥ विमल वितत्थविवत्थे विसाल तह साल सुव्वए चेव । अनियट्ठी एगजडी य होइ विजडी
य बोद्धव्वे ॥८॥ करि करि य राय अग्गल बोद्धव्वे पुप्फ भावकेऊय । अट्ठासीई गहा खलु

અત્રૈતેષાં વ્યાખ્યા-કંસ શબ્દોપલક્ષિતં નામ યેષાં તે કંસનામાન સ્તે ત્રય સ્તથથા-કંસઃ ૨૨, કંસનામઃ ૨૩, કંસવર્ણાભઃ ૨૪, નીલેરુપેચ શબ્દે વિષયભૂતે દ્વિદ્વિનામસંભવાત્ સર્વં સંરુચયા ભવન્તિ ચત્વાર સ્તથથા-નીલઃ ૨૫, નીલાવભાસઃ ૨૬, રૂપી ૨૭, રૂપ્યાવભાસઃ ૨૮, 'ભાસ' ઇતિનામદ્વયોપલક્ષણમ્, તથથા-ભસ્મ ૨૯ ભસ્મરાશિઃ ૩૦, તિલઃ ૩૧, તિલ-પુષ્પવર્ણઃ ૩૨, દકઃ ૩૩, દકવર્ણઃ ૩૪, કાયઃ ૩૫, વન્ધ્યઃ ૩૬, ઇન્દ્રાગ્નિઃ ૩૭, ધૂમ-કેતુઃ ૩૮, હરિઃ ૩૯, પિંગ્લકઃ ૪૦, બુધઃ ૪૧, શુક્રઃ ૪૨, વૃહસ્પતિઃ ૪૩, રાહુઃ ૪૪, અગસ્તિઃ ૪૫, માળવકઃ ૪૬, કામસ્પર્શઃ ૪૭, ધુરકઃ ૪૮, પ્રમુલ્હઃ ૪૯, વિકટઃ ૫૦, વિસન્ધિકલ્પઃ ૫૧, પ્રકલ્પઃ ૫૨, જવલઃ ૫૩, અરુણઃ ૫૪, અગ્નિઃ ૫૫, કાલઃ ૫૬, મહાકાલઃ ૫૭, સ્વસ્તિકઃ ૫૮, સૌવસ્તિકઃ ૫૯, વર્દ્ધમાનકઃ ૬૦, તથા-પ્રલમ્બઃ ૬૧, નિત્યાલોકઃ ૬૨, નિત્યોદ્યોતઃ ૬૩, સ્વયંપ્રભઃ ૬૪, અવભાસઃ ૬૫, શ્રેયસ્કરઃ ૬૬, ક્ષેમ-

અઢાસીઈ ગહા સ્વલુ ણાયવ્વા આણુપુઢ્વીઈ' ॥૧॥ ઇનકી વ્યાખ્યા હલ પ્રકાર સે હૈં-૨૨, ૨૩ ઓર ૨૪ વેં ગ્રહ કંસ શબ્દોપલક્ષિત હૈં-જૈસે ૨૨ વાં ગ્રહ કંસ, ૨૩ વાં ગ્રહ કંસનામ ઓર ૨૪ વાં ગ્રહ કંસવર્ણાભ, ૨૫વાં ગ્રહ નીલ ૨૬વાં ગ્રહ નીલાવભાસ, ૨૭વાં ગ્રહ રૂપી, ૨૮ વાં રૂપ્યાવભાસ, ૨૯ વાં ગ્રહ ભસ્મ, ૩૦વાં ગ્રહ ભસ્મરાશિ, ૩૧વાં ગ્રહ તિલ, ૩૨વાં ગ્રહ તિલ પુષ્પવર્ણ, ૩૩ વાં ગ્રહ દક, ૩૪ વાં દકવર્ણ, ૩૫વાં કાય, ૩૬ વાં વન્ધ્ય, ૩૭વાં ઇન્દ્રાગ્નિ, ૩૮વાં ધૂમકેતુ, ૩૯વાં હરિ, ૪૦વાં પિંગ્લક ૪૧વાં બુધ, ૪૨ શુક્ર, ૪૩ વાં વૃહસ્પતિ, ૪૪વાં રાહુ, ૪૫વાં અગસ્તિ, ૪૬વાં માળવક ૪૭વાં કામસ્પર્શ, ૪૮વાં ધુરક, ૪૯વાં પ્રમુલ્હ, ૫૦વાં વિકટ, ૫૧ વાં વિસન્ધિકલ્પ, ૫૨વાં પ્રકલ્પ, ૫૩વાં જવલ, ૫૪વાં અરુણ ૫૫વાં અગ્નિ, ૫૬વાં કાલ, ૫૭ મહાકાલ, ૫૮વાં સ્વસ્તિક, ૫૯વાં સૌવસ્તિક, ૬૦વાં વર્દ્ધમાનક, ૬૧વાં પ્રલમ્બ, ૬૨વાં નિત્યાલોક, ૬૩વાં નિત્યોદ્યોત, ૬૪વાં

ણાયવ્વા આણુપુઢ્વીઈ' ॥૧॥ એમની વ્યાખ્યા આ પ્રમાણે છે-૨૨, ૨૩ અને ૨૪ માં ગ્રહ કંસ શબ્દોપલક્ષિત છે. એમ કે ૨૨ બાવીસ મેા ગ્રહકંસ અને ૨૩ તેવીસમેા ગ્રહ કંસનામ બેાવીસમેાગ્રહ અને ૨૪ મેા કંસવર્ણાભ ૨૫મેા ગ્રહ નીલ, ૨૬મેા ગ્રહ નીલાવભાસ ૨૭ મેા ગ્રહ રૂપી, ૨૮ મેા રૂપ્યાવભાસ, ૨૯ મેા ગ્રહ ભસ્મ, ૩૦ મેા ગ્રહ ભસ્મરાશિ, ૩૧ મેા ગ્રહ તિલ, ૩૨ મેા ગ્રહ તિલ પુષ્પવર્ણ, ૩૩ મેા ગ્રહ દક, ૩૪ મેા દકવર્ણ, ૩૫ મેા કાય, ૩૬ મેા વન્ધ્ય, ૩૭ મેા ઇન્દ્રાગ્નિ, ૩૮ મેા ધૂમકેતુ, ૩૯ મેા હરિ, ૪૦ મેા પિંગ્લક, ૪૧ મેા બુધ, ૪૨ મેા શુક્ર, ૪૩ મેા વૃહસ્પતિ, ૪૪ મેા રાહુ ૪૫ મેા અગસ્તિ, ૪૬ મેા માળવક ૪૭ મેા કામસ્પર્શ, ૪૮ મેા ધુરક, ૪૯ મેા પ્રમુલ્હ, ૫૦ મેા વિકટ, ૫૧ મેા વિસન્ધિકલ્પ, ૫૨ મેા પ્રકલ્પ, ૫૩ મેા જવલ, ૫૪ મેા અરુણ, ૫૫ મેા અગ્નિ, ૫૬ મેા કાલ, ૫૭ મેા મહાકાલ ૫૮ મેા સ્વસ્તિક, ૫૯ મેા સૌવસ્તિક, ૬૦ મેા વર્દ્ધમાનક, ૬૧ મેા પ્રલમ્બ, ૬૨ મેા નિત્યાલોક, ૬૩ મેા નિત્યોદ્યોત, ૬૪ મેા સ્વયંપ્રભ, ૬૫ મેા અવભાસ,

ક્કરઃ ૬૭, અમક્કરઃ ૬૮, પ્રમક્કરઃ ૬૯, અરજાઃ ૭૦, વિરજાઃ ૭૧, તથા અશોકઃ ૭૨, તથા વીતશોકઃ ૭૩, વિમલઃ ૭૪, વિતતઃ ૭૫, વિવસ્ત્રઃ ૭૬, વિશાલઃ ૭૭, શાલઃ ૭૮, સુવતઃ ૭૯, અનિવૃત્તિઃ ૮૦, એકજટી ૮૧, દ્વિજટી ૮૨, કરઃ ૮૩, કરિકઃ ૮૪, રાજા ૮૫, અર્ગલઃ ૮૬, પુષ્પકેતુઃ ૮૭, ભાવકેતુઃ ૮૮, इत्येवं प्रकारेणाष्टाशीतिर्ग्रहाः बोद्धव्या आनुपूर्व्या-क्रमेणेति ॥

સમ્પ્રતિ-‘સવ્વેસિંગરાઈણ’ इत्यादि पदात् नक्षत्रस्य सूचनं कृतमिति नक्षत्राणामाधि-
दैवतद्वारा नामप्रतिपादनाय गाथाद्वयमाह-‘ब्रह्मा’ इत्यादि,

‘ब्रह्माविष्णुश्च वसु वरुणे अथबुद्धी पूस आसजमे ।
अग्निपयावइ सोमे रुदे अदिती बहस्सई सप्पे ॥१॥
पिउभग अज्जमसविथा तट्ठा वाऊ तहेव इंदग्गी ।
मित्ते इंदे निरुई आऊ विस्साय बोद्धव्वे’ ॥
ब्रह्माविष्णुश्च वसु वरुणोऽजो वृद्धिः पूषा अश्वो यमः ।
अग्निः प्रजापतिः सोमो रुद्रोऽदितिः बृहस्पतिः सर्पः ॥१॥

સ્વયંપ્રભ, ૬૬વાં અવભાસ, ૬૬વાં શ્રેયસ્કર, ૬૭વાં ક્ષેમક્કર, ૬૮વાં આમક્કર, ૬૯વાં પ્રમક્કર, ૭૦ વાં અરજા, ૭૧વાં વિરજા, ૭૨વાં અશોક, ૭૩વાં વીતશોક ૭૪વાં વિમલ, ૭૫વાં વિતત, ૭૬વાં વિવસ્ત્ર, ૭૭વાં વિશાલ, ૭૮વાં શાલ, ૭૯ સુવત, ૮૦વાં અનિવૃત્તિ, ૮૧વાં એકજટી, ૮૨વાં દ્વિજટી, ૮૩વાં કર, ૮૪વાં કરિક ૮૫વાં રાજા, ૮૬વાં અર્ગલ, ૮૭ પુષ્પકેતુ, ઓર ૮૮વાં ભાવકેતુ, इस प्रकार से ये ८८ ग्रहों के नाम हैं । नक्षत्रों के नाम इस प्रकार से हैं-

‘ब्रह्मा विष्णु य वसु वरुणे अथबुद्धी पूस आस जमे ।
अग्निपयावइ सोमे रुदे अदिती बहस्सई सप्पे ॥१॥
पिउभग अज्जमसविथा तट्ठा वाउ तहेव इंदग्गी ।
मित्ते इंदे निरुई आऊ विस्सा य बोद्धव्वे ॥२॥

૬૬ મો શ્રેયસ્કર, ૬૭ મો ક્ષેમકર, ૬૮ મો આભકર, ૬૯ મો પ્રભકર, ૭૦ મો અરજા, ૭૧ મો વિરજા, ૭૨ મો અશોક, ૭૩ મો વીતશોક, ૭૪ મો વિમળ, ૭૫ મો વિતત, ૭૬ મો વિવસ્ત્ર, ૭૭ મો વિશાલ, ૭૮ મો શાલ, ૭૯ મો સુવત, ૮૦ મો અનિવૃત્તિ, ૮૧ મો એકજટી, ૮૨ મો વિજટી, ૮૩ મો કર, ૮૪ મો કરિક, ૮૫ મો રાજા, ૮૬ મો અર્ગલ, ૮૭ મો પુષ્પકેતુ અને ૮૮ મો ભાવકેતુ આ રીતે ૮૮ ગ્રહોના નામ છે.

નક્ષત્રોના નામ આ પ્રમાણે છે

‘ब्रह्मा विष्णु य वसुवरुणा अथबुद्धी पूस आस जमे ।
अग्निपयावइ सोमे रुदे अदिती बहस्सई सप्पे ॥१॥
पिउभग अज्जमसविथा तट्ठा वाऊ तहेव इंदग्गी ।
मित्ते इंदे निरुई आऊ विस्सा य बोद्धव्वे ॥२॥

पितामहः अर्यमा सवितात्वष्टा वायुः तथैव इन्द्राग्नी ।

मित्र इन्द्रः निऋतिः आपः विश्वे च बोद्धव्यानीतिच्छाया ॥

तदर्थस्त्वयम्-ब्रह्मा अभिजित् १, विष्णुः श्रवणः २, वसु धनिष्ठा ३, वरुणः शतभिषक् ४, अजः-पूर्वभाद्रपदा ५, वृद्धिः-अभिवृद्धिरुत्तरभाद्रपदा ६, पूषा रेवती ७, अश्वोऽश्विनी ८, यमो भरणी ९, अग्नि-कृत्तिका १०, प्रजापतिः रोहिणी, ११, सोमो मृगशिरः १२, रुद्र आर्द्रा १३, अदितिः पुनर्वसुः १४, बृहस्पतिः पुष्यः १५, सर्पोऽश्लेषा १६, पिता मघा १७, भगः पूर्वाफाल्गुनी १८, अर्यमा उत्तरफाल्गुनी १९, सविता हस्तः २०, त्वष्टा चित्रा २१, वायुः स्वाती २२ इन्द्राग्नी विशाखा २३, मित्रोऽनुराधा २४, इन्द्रो ज्येष्ठा २५, निऋतिः मूलम् २६, आपः पूर्वाषाढा २७, विश्वे उत्तराषाढा २८ चेति नक्षत्राणि बोद्धव्यानीति । चतुर्दशं द्वारमिति ॥

ब्रह्मा-अभिजित् १, विष्णु-श्रवण २, वसु-धनिष्ठा ३, वरुण-शतभिषक् ४, अज-पूर्वभाद्रपदा ५, वृद्धि-उत्तर भाद्रपदा ६, पूषा-रेवती ७, अश्व-अश्विनी ८, यमो-भरणी ९, अग्नि-कृत्तिका-१०, प्रजापति-रोहिणी ११, सोम-मृगशिरा १२ रुद्र-आर्द्रा १३, अदिति-पुनर्वसु १४, बृहस्पति-पुष्य १५, सर्प-अश्लेषा १६, पिता-मघा १७, भग-पूर्वाफाल्गुनी १८, अर्यमा-उत्तरफाल्गुनी १९, सविता-हस्त २०, त्वष्टा-चित्रा २१, वायु-स्वाती २२, इन्द्राग्नी-विशाखा २३, मित्र-अनुराधा २४, इन्द्र ज्येष्ठा २५, निऋती-मूल २६, आप-पूर्वाषाढा २७ और विश्व-उत्तराषाढा २८ ये नक्षत्रों के नाम उनके अधिपति देवताओं के अनुसार दोनों गाथाओं में कहे गये हैं-१४ वां द्वार समाप्त ॥

१५ वां द्वार कथन

‘चंद्र विमाणेणं भंते ! देवाणं केवदयं कालं ठिई पन्नत्ता’ हे भदन्त ! चंद्रवि-

ब्रह्मा-अभिजित् १, विष्णु-श्रवण २, वसु-धनिष्ठा ३, वरुण-शतभिषक् ४, अज-पूर्वभाद्रपदा ५, वृद्धि-उत्तरभाद्रपदा ६, पूषा-रेवती ७, अश्व-अश्विनी ८, यमो-भरणी ९, अग्नि-कृत्तिका १०, प्रजापति-रोहिणी ११, सोम-मृगशिर १२, रुद्र-आर्द्रा १३, अदिति-पुनर्वसु १४, बृहस्पति-पुष्य १५, सर्प-अश्लेषा १६, पिता-मघा १७, भग-पूर्वाफाल्गुनी १८, अर्यमा-उत्तरफाल्गुनी १९, सविता-हस्त २०, त्वष्टा-चित्रा २१, वायु-स्वाती २२, इन्द्राग्नी-विशाखा २३, मित्र-अनुराधा २४ इन्द्र-ज्येष्ठा २५, निऋति-मूल २६, आप-पूर्वाषाढा २७ और विश्व-उत्तराषाढा २८, आ नक्षत्रों के नाम तेमना अधिपति देवताओं अनुसार अने गाथाओं में कहे गये हैं—

१४ मुं द्वार समाप्त

१५ मुं द्वार कथन

‘चंद्र विमाणेणं भंते ! देवाणं केवदयं कालं ठिई पन्नत्ता’ हे भदन्त ! चंद्रविमानों

सम्प्रति-पञ्चदश द्वारं प्रश्नयन्नाह-‘चंद्रविमाणेणं’ इत्यादि, चंद्रविमाणेणं मंते’ चन्द्र-
विमाने खलु भदन्त ! ‘देवाणां केवड्यं कालं ठिई पन्नत्ता’ कियन्तं कालं कियत्कालपर्यन्तं
स्थितिः प्रज्ञप्ता-कथिता इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम !
‘जहण्णेणं चउभागपलिओवमं’ चन्द्रविमानस्य देवानां जघन्येन चतुर्भागपत्योपमम्, स्थितिः
पत्योपमस्य चतुर्थभाग इत्यर्थः ‘उक्कोसेणं पलियोवमं वाससयसहस्समब्भहियं’ उत्कर्षेण
एकं पत्योपमं वर्षशतसहस्राभ्यधिकं स्थितिरिति एकलक्षवर्षाधिकमेकं पत्योपममित्यर्थः ।
‘चंद्रविमाणेणं देवीणं जहण्णेणं चउभागपलिओवमं’ चन्द्रविमाने खलु देवीनां स्थितिः
जघन्येन चतुर्भागपत्योपमस्यैकस्य चतुर्थ भाग इत्यर्थः, आलापप्रकारस्तु एवम्-हे
भदन्त ! चन्द्रविमाने देवीनां कियत्कालं स्थितिरिति प्रश्नः, भगवानाह-हे गौतम ! चन्द्र-
विमाने वसन्तीनां देवीनां जघन्येन पत्योपमस्य चतुर्थभागः स्थितिकाल इति एवं क्रमेण-
सर्वत्र प्रश्नवाक्यमुन्नम्योत्तरवाक्यं पूरणीयम्, ‘उक्कोसेणं अद्धपलिओवमं पण्णासाए वाससहस्सेहिं
अब्भहियं’ उत्कर्षेणार्द्धपत्योपमं पञ्चाशतावर्षसहस्रैरभ्यधिकम्, चन्द्रविमाने हि चन्द्रदेवः

मान में देवों की स्थिति कितने काल की कही गई है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते
हैं-‘गोयमा ! जहण्णेणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं पलिओवमं वाससयसह-
स्समब्भहियं’ हे गौतम ! चंद्र विमान में देवों की स्थिति जघन्य से एक पत्यो-
पम केचतुर्थभाग प्रमाण है और उत्कृष्ट स्थिति एकलाख वर्ष अधिक एक पत्यो-
पम की है ‘चंद्रविमाणेणं देवीणं जहण्णेणं चउभागपलिओवमं’ चंद्रविमान में
देवियों की स्थिति जघन्य से एक पत्य के चतुर्थभाग प्रमाण है यहां पर प्रश्न रूप
आलाप प्रकार ऐसा है-‘हे भदन्त ! चन्द्रविमान में रहने वाली देवियों की स्थिति
कितने काल की है ? तब ‘हे गौतम ! चन्द्र विमान में रहने वाली देवियों की
जघन्य स्थिति तो एक पत्योपम के चतुर्थ भाग प्रमाण है और ‘उक्कोसेणं अद्ध-
पलिओवमं पण्णासाए वाससहस्सेहिं अब्भहियं’ उत्कृष्ट स्थिति ५० हजार वर्ष
अधिक अर्द्धपत्योपम की है’ ऐसा ही सर्वत्र प्रश्नवाक्य करके उत्तर वाक्य को

देवीनी स्थिति केटला काणनी ठडेवाभां आवी छे ? आना जवाणभां प्रभु ठडे छे-
‘गोयमा ! जहण्णेणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं पलिओवमं वाससयसहस्समब्भहियं’ हे
गौतम ! चन्द्रविमानभां देवीनी स्थिति जघन्यथी ओठ पत्योपमना चतुर्थभाग प्रमाण छे
अने उत्कृष्ट स्थिति ओठ लाख वर्ष अधिक ओठ पत्योपमनी छे. ‘चंद्रविमाणेणं देवीणं
जहण्णेणं चउभागपलिओवमं’ चन्द्रविमानभां देवीओनी स्थिति जघन्यथी ओठ पत्यना
चतुर्थभाग प्रमाण छे. अहीया प्रश्नइय आलाप प्रकार ओवे छे-हे भदन्त ! चन्द्रविमानभां
रहेनारी देवीओनी स्थिति केटला काण सुधीनी छे ? तारे हे गौतम ! चन्द्रविमानभां
रहेनारी देवीओनी जघन्य स्थिती तो ओठ पत्योपमना चतुर्थभाग प्रमाण छे अने
‘उक्कोसेणं अद्धपलिओवमं पण्णासाए वाससहस्सेहिं अब्भहियं’ उत्कृष्ट स्थिति ५० हजार

સામાનિકાશ્વાત્મરક્ષકાદયશ્ચ પરિવસન્તિ તેન ચન્દ્રસામાનિકાપેક્ષયા ઉત્કૃષ્ટમાયુર્વૉધ્યં તેપામેવો-
ત્કૃષ્ટાયુઃ સંભવાત્ જઘન્યં ચાત્મરક્ષકદેવાપેક્ષયેતિ, એવં સૂર્યવિમાનાદિ સૂત્રેધ્વપિ જ્ઞાતવ્યમિતિ ॥

સમ્પ્રતિ-સૂર્યવિમાનસ્થદેવાનાં સ્થિતિકાલં જ્ઞાતું સૂત્રમાદ-‘સૂરવિમાણે’ इत्यादि, ‘સૂર-
વિમાણે દેવાણં જહણ્ણેણં ચતુર્ભાગપલિયોવમં’ સૂર્યવિમાણે વસતાં દેવાનાં જઘન્યેન ચતુર્ભાગ-
પલ્યોપમં પલ્યોપમસ્ય ચતુર્થોભાગઃ સ્થિતિકાલઃ ‘ઉક્કોસેણં પલિયોવમં વાસસહસ્સમઽઽભહિયં’
ઉત્કર્ષેણૈકં પલ્યોપમં વર્ષસહસ્રૈરભ્યધિકમ્, ‘સૂરવિમાણે દેવાણં જહણ્ણેણં ચતુર્ભાગપલિયોવમં’
સૂર્યવિમાણે દેવીનાં સ્થિતિર્જઘન્યેન ચતુર્ભાગપલ્યોપમં, પલ્યોપમસ્ય ચતુર્થોભાગ इत्यर्थः ।
‘ઉક્કોસેણં અદ્વપલિયોવમં પંચહિં વાસસપ્પહિં અઽઽભહિયં’ ઉત્કર્ષેણાર્દ્ધપલ્યોપમં પશ્ચભિ
ર્વર્ષશતૈ રભ્યધિકમ્ ।

જમાલેના ચાહિયે, ચન્દ્ર વિમાન મેં ચન્દ્ર દેવ, સામાનિક દેવ ઓર આત્મરક્ષક
આદિ દેવ રહતે હૈં હસલિયે ચન્દ્ર સામાનિક દેવોં કી અપેક્ષા ઉત્કૃષ્ટ આયુ
જાનની ચાહિયે કયોં કિ ઉત્કૃષ્ટ આયુ સંભવિત હૈ ઓર જઘન્ય આયુ આત્મરક્ષક
દેવોં કી અપેક્ષા સે હૈ, હસી તરહ કા કથન સૂર્યવિમાનાદિ સૂત્રોં મેં ભી જાનના
ચાહિયે, અવ સૂર્યવિમાન મેં રહને વાલે દેવોં કી સ્થિતિ કે કાલ કો જાનને કે
લિયે સૂત્રકાર સૂત્ર કહતે હૈં-‘સૂરવિમાણે દેવાણં જહણ્ણેણં ચતુર્ભાગ પલિઓવમં,
ઉક્કોસેણં પલિઓવમંવાસસહસ્સમઽઽભહિયં’ સૂર્યવિમાન મેં રહને વાલે દેવોં કી
જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમકે ચતુર્થભાગપ્રમાણ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ૧ એક હજાર
વર્ષ અધિક એક પલ્યોપમ કી હૈ ‘સૂરવિમાણે દેવીણં જહણ્ણેણં ચતુર્ભાગપલિઓ-
વમં ઉક્કોસેણં અદ્વપલિઓવમં પંચહિં વાસસપ્પહિં અઽઽભહિયં’ સૂર્યવિમાન મેં વસને
વાલી દેવિયોં કી સ્થિતિ એક પલ્ય કે ચતુર્થ ભાગપ્રમાણ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
૫ પાંચ સૌ વર્ષ અધિક અર્દ્ધપલ્યોપમ કી હૈ ।

વર્ષ અધિક અર્દ્ધપલ્યોપમની છે એવું સર્વત્ર પ્રશ્નવાક્ય કરીને ઉત્તરવાક્યને ગોઠવી લેવું
જોઈએ. ચન્દ્રવિમાનમાં ચન્દ્રદેવ, સામાનિક દેવ અને આત્મરક્ષક આદિ દેવ રહે છે આથી
ચન્દ્ર સામાનિક દેવોની અપેક્ષા ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય બાબતે જોઈએ કારણ કે ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય
સંભવિત છે બ્યારે જઘન્ય આયુષ્ય આત્મરક્ષક દેવોની અપેક્ષાથી છે. આવી જ બાબતે કથન
સૂર્યવિમાનાદિ સૂત્રોમાં પણ બાબતે જોઈએ હવે સૂર્યવિમાનમાં રહેનારા દેવોની સ્થિતિના
કાળને બાબતે માટે સૂત્રકાર સૂત્ર કહે છે-‘સૂરવિમાણે દેવાણં જહણ્ણેણં ચતુર્ભાગપલિઓવમં,
ઉક્કોસેણં પલિઓવમં વાસસહસ્સમઽઽભહિયં’ સૂર્યવિમાનમાં રહેનારા દેવોની જઘન્ય સ્થિતિ
એક પલ્યોપમનાં ચતુર્થભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એક હજાર વર્ષ અધિક એક
પલ્યોપમની છે. ‘સૂરવિમાણે દેવીણં જહણ્ણેણં ચતુર્ભાગપલિઓવમં ઉક્કોસેણં અદ્વપલિઓવમં
પંચહિં વાસસપ્પહિં અઽઽભહિયં’ સૂર્યવિમાનમાં વસનારી દેવિઓની સ્થિતિ એક પલ્યના
ચતુર્થભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પાંચસો વર્ષ અધિક અર્દ્ધપલ્યોપમની છે.

सम्प्रति ग्रहविमानसूत्रमाह—‘ग्रहविमाने देवाणं’ इत्यादि, ‘ग्रहविमाने देवाणं जहण्णेणं चउभाग पलियोवमं’ ग्रहविमाने वसतां देवानां कियन्तं कालपर्यन्तमायुरिति प्रश्नः भगवानाह—हे गौतम ! ग्रहविमाने वसतां देवानां जघन्येन चतुर्भागपल्योपमं पल्योपमस्य चतुर्थो-भागः स्थितिः, ‘उक्कोसेणं पलियोवमं’ उत्कर्षेण ग्रहविमाने वसतां देवानामायुः पूर्णं पल्योपममिति । ‘णक्खत्तविमाने देवीणं जहण्णेणं चउभागपलियोवमं’ हे भदन्त ! नक्षत्र-विमाने वसतां देवानामात्मरक्षकादीनां कियन्तं कालमायुरिति प्रश्ने भगवानाह—हे गौतम ! नक्षत्रविमाने वसतां देवानां जघन्येनायुः चतुर्भागपल्योपमं पल्योपमस्य चतुर्थोभागः । ‘उक्कोसेणं अर्द्धपलियोवमं’ उत्कर्षेणार्द्धपल्योपममायु भवतीति । ‘णक्खत्तविमाने देवीणं जह-ण्णेणं चउभागपलियोवमं’ हे भदन्त ! नक्षत्रविमाने देवीनां जघन्येनायुः चतुर्भागपल्योपमं पल्योपमस्य चतुर्थोभागः, ‘उक्कोसेणं साहियं चउभागपलिओवमं’ उत्कर्षेण साधिकं चतुर्भाग-

ग्रहविमान सूत्र कथन

‘ग्रहविमाने देवाणं जहण्णेणं चउभाग पलिओवमं’ अब गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा—हे भदन्त ! ग्रहविमान में रहने वाले देवों की स्थिति कितनी है ? तब प्रभु ने गौतमस्वामी से ऐसा कहा—हे गौतम ! ग्रहविमान में रहने वाले देवों की जघन्य स्थिति तो एक पल्योपम के चतुर्थभागप्रमाण है और ‘उक्कोसेणं पलिओ-वमं’ उत्कृष्ट स्थिति पूर्ण एक पल्योपम की है ‘णक्खत्तविमाने देवाणं जहण्णेणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं अर्द्धपलिओवमं’ नक्षत्र विमान में रहने वाले देवों की जघन्य स्थिति तो एक पल्योपम के चतुर्थभाग प्रमाण है और उत्कृष्ट स्थिति अर्धपल्योपम प्रमाण है ‘णक्खत्तविमाने देवीणं जहन्नेणं चउभागपलिओवमं, उक्कोसेणं साहियं चउभागपलिओवमं’ नक्षत्रविमान में रहने वाली देवियों की जघन्यस्थिति एक पल्योपम के चतुर्थभाग प्रमाण है और उत्कृष्ट स्थिति एक

ग्रहविमान सूत्र कथन

‘ग्रहविमाने देवाणं जहण्णेणं चउभाग पलिओवमं’ हुवे गौतमस्वामीये प्रभुने आ प्रमाणे पूछ्युं—हे भदन्त ! ग्रहविमानमां रहनारा देवानी स्थिति कितनी है ? तयारे प्रभुये गौतमस्वामीने आ प्रमाणे कथ्युं—हे गौतम ! ग्रहविमानमां रहनारा देवानी जघन्य स्थिति ते। ओक पल्योपमना चतुर्थभाग प्रमाण छे अने ‘उक्कोसेणं पलिओवमं’ उत्कृष्ट स्थिति पूणुं ओक पल्योपमनी छे. ‘णक्खत्तविमाने देवाणं जहण्णेणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं अर्द्धपलिओवमं’ नक्षत्रविमानमां रहनारा देवानी जघन्य स्थिति ते। ओक पल्योपमना चतुर्थभाग प्रमाण छे अने उत्कृष्ट स्थिति अर्धपल्योपम प्रमाण छे. ‘णक्खत्तविमाने देवीणं जहण्णेणं चउभागपलिओवमं उक्कोसेणं साहियं चउभागपलिओवमं’ नक्षत्रविमानमां रहनारी देवीयेनी जघन्यस्थिति ओक पल्योपमना चतुर्थभाग प्रमाण छे अने उत्कृष्ट-स्थिति ओक पल्योपमने। कान्छि वधारे चतुर्थभाग प्रमाण छे. ‘ताराविमाने देवाणं जह-

પલ્લોપમમ્ । ‘તારાવિમાણે દેવાણં જહ્ણ્ણેણં અદ્વિભાગપલિઓવમં’ હે મદન્ત ! તારાવિમાને વસતાં દેવાનાં કિયન્તં કાલમાયુરિતિ ગૌતમીય પ્રશ્ને મગવાનાહ-હે ગૌતમ ! તારાવિમાને વસતાં દેવાનાં જઘન્યેનાદ્વિભાગપલ્લોપમમ્, પલ્લોપમસ્યાષ્ટમો ભાગ इत्यर्थः, ‘उक्कोसेणं चउ-
 भागपलियोवमं’ उत्कर्षेण चतुर्भागपल्योपमं स्थितिरिति, પલ્લોપમસ્ય ચતુર્થો ભાગ इत्यर्थः ‘ताराविमाणे देवीणं जह्ण्णेणं अद्विभागपलियोवमं’ ताराविमाने देवीनां जघन्ये-
 नाद्विभागपल्योपमं पल्योपमस्याष्टमो भागः । ‘उक्कोसेणं साइरेणं अद्विभागपलियोवमं’ उत्कर्षेण सातिरेकमष्टभाग पल्योपमं पल्योपमस्याष्टमो भाग इति पञ्चदशं द्वारमिति॥सू. ३१॥

एकत्रिंशत्सूत्रं व्याख्याय षोडशं द्वारं व्याख्यातुं द्वात्रिंशत्तमं सूत्रमाह-एएसि णं भंते !’ इत्यादि,

મૂલમ્-एएसि णं भंते ! चंदिम सूरियगहणवखत्त तारारूवाणं कयरे कयरेहितो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ? गोयमा ! चंदिम सूरिया दुवे तुल्ला सव्वत्थोवा णवखत्ता संखेज्जगुणा, गहा संखे-
 उजगुणा तारारूवा संखेज्जगुणा इति । जंबुद्वीवे णं भंते ! द्वीवे जहण्णपए वा उक्कोसपए वा केवइया तित्थयरा सव्वग्गेणं पन्नत्ता ? गोयमा ! जह-
 ण्णपए चत्तारि उक्कोसपए चोत्तीसं तित्थयरा सव्वग्गेणं पन्नत्ता । जंबुद्वीवे णं भंते ! द्वीवे केवइया जहण्णपए वा उक्कोसपए वा चक्कवट्ठी सव्वग्गेणं

પલ્લોપમ્ કે કુલ્લ અધિક ચતુર્થ-ભાગપ્રમાણ છે ‘તારાવિમાણે દેવાણં જહ્ણ્ણેણં અદ્વિભાગપલિઓવમં’ તારાવિમાન મેં રહેને વાલે દેવો’ કી જઘન્યસ્થિતિ એક પલ્લો-
 પમ્ કે આઠ વે’ ભાગ પ્રમાણ છે ઓર ‘उक्कोसेणं चउभागपलियोवमं’ उत्कृष्ट स्थिति एक पल्लोपम के चतुर्थभागप्रमाण है ‘ताराविमाणे देवीणं जहन्नेणं अद्वि-
 भागपलियोवमं उक्कोसेणं साइरेणं अद्विभागपलियोवमं’ ताराविमान मેં રહેને વાલી દેવિયો’ કી જઘન્ય સ્થિતિ એકપલ્લ્ય કે આઠવે’ ભાગપ્રમાણ છે ઓર उत्कृष्ट स्थिति एक पल्ल के कुछ अधिक आठवें भाग प्रमाण है ॥૩૧॥

પન્દ્રહવાં દ્વાર સમાપ્ત

જ્ણેણં અદ્વિભાગ પલિઓવમં તારા વિમાનમાં રહેનારા દેવીની જઘન્યસ્થિતિ એક પલ્લોપમના આઠમા ભાગ પ્રમાણ છે અને ‘उक्कोसेणं चउभागपलियोवमं’ उत्कृष्टस्थिति એક પલ્લોપમના ચતુર્થભાગ પ્રમાણ છે ‘ताराविमाणे देवीणं जह्ण्णेणं अद्विभागपलियोवमं उक्कोसेणं साइरेणं अद्विभागपलियोवमं’ ताराविमानમાં રહેનારી દેવીયોની જઘન્યસ્થિતિ એક પલ્લના આઠમાં ભાગ પ્રમાણ છે અને उत्कृष्टस्थिति એક પલ્લના કંઈક અધિક આઠમાં ભાગ પ્રમાણ છે. ॥૩૧॥

પંદરમું દ્વાર સમાપ્ત

पन्नत्ता ? गोयमा ! जहणपण चत्तारि उक्कोसपण तीसं चक्रवट्टी सब-
गेणं पन्नत्ता, बलदेवा तत्तिया चेव जत्तिया चक्रवट्टी, वासुदेवा वि-
तत्तिया चेव ति । जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे केवइया निहिरयणा सब-
गेणं पन्नत्ता ? गोयमा ! तिणिण छलुत्तरा निहिरयणसया सव्वगेणं
पन्नत्ता, जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे केवइया णिहि रयणसया परिभोगत्ताए
हव्वमागच्छंति ? गोयमा ! जहणपण छत्तीसं उक्कोसपण दोणिण सत्तरा
णिहिरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति, जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे
केवइया पंचिदियरयणसया सव्वगेणं पन्नत्ता ? गोयमा ! दो दसुत्तरा
पंचिदियरयणसया सव्वगेणं पन्नत्ता । जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे जहण-
पण वा उक्कोसपण वा केवइया पंचिदियरयणसया परिभोगत्ताए हव्व-
मागच्छंति ? गोयमा ! जहणपण अट्ठावीसं उक्कोसपण दोणिण दसुत्तरा
पंचिदियरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति । जंबुद्वीवे णं भंते !
दीवे केवइया एगिंदियरयणसया सव्वगेणं पन्नत्ता ? गोयमा ! दो दसु-
त्तरा एगिंदियरयणसया सव्वगेणं पन्नत्ता । जंबुद्वीवे णं भंते ! केवइया
एगिंदिय रयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति ? गोयमा ! जहण-
पण अट्ठावीसं उक्कोसपण दोणिण दसुत्तरा एगिंदियरयणसया परिभोग-
त्ताए हव्वमागच्छंति ॥सू० ३२॥

छाया-एतेषां खलु भदन्त ! चन्द्रसूर्यग्रहनक्षत्रतारारूपाणां कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा
बहुका वा तुल्या वा विशेषाधिका वा ? गौतम ! चन्द्रसूर्याद्वये तुल्याः सर्वस्तोकाः, नक्षत्राणि
संख्येयगुणानि, ग्रहाः संख्येयगुणाः तारारूपाणि संख्येयगुणानि इति ॥ जम्बूद्वीपे खलु
भदन्त ! द्वीपे जघन्यपदे वा उक्कोसपदे वा कियन्त स्तीर्थकराः सर्वाग्रेण प्रज्ञप्ताः ? गौतम !
जघन्यपदे चत्वारः, उत्कृष्टपदे चतुर्विंशति स्तीर्थकराः सर्वाग्रेण प्रज्ञप्ताः । जम्बूद्वीपे खलु
भदन्त ! द्वीपे कियन्तो जघन्यपदे वा उत्कृष्टपदे वा चक्रवर्त्तिनः सर्वाग्रेण प्रज्ञप्ताः ? गौतम !
जघन्यपदे चत्वारः, उत्कृष्टपदे त्रिंशच्चक्रवर्त्तिनः सर्वाग्रेण प्रज्ञप्ता इति । बलदेवा स्तावन्त एव
यावन्तश्चक्रवर्त्तिनः । वासुदेवा अपि तावन्त एवेति । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे कियन्ति
निधिरत्नानि सर्वाग्रेण प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! त्रीणि पडुत्तराणि निधिरत्नशतानि सर्वाग्रेण प्रज्ञ-
प्तानि । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे कियन्ति निधिरत्नशतानि परिभोगतया शीघ्रमागच्छ-
न्ति ? गौतम ! जघन्यपदे षट्त्रिंशत्, उत्कृष्टपदे द्वे सप्तत्यदिके निधिरत्नशते परिभोग्यतया

શીઘ્રમાચ્છન્તિ । જમ્બૂદ્વીપે खलु भदन्त ! द्वीपे कियन्ति पञ्चेन्द्रियरत्नशतानि सर्वाग्नेण प्रज्ञ-
 स्नानि ? गौतम ! द्वे दशोत्तरे पञ्चेन्द्रियरत्नशते सर्वाग्नेण प्रज्ञप्ते । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त !
 द्वीपे जघन्यपदेवा उत्कृष्टपदेवा कियन्ति पञ्चेन्द्रियरत्नशतानि परिभोग्यतया शीघ्रमागच्छ-
 न्ति ? गौतम ! जघन्यपदे अष्टाविंशतिः, उत्कृष्टपदे द्वे दशोत्तरे पञ्चेन्द्रियरत्नशते परिभोग्यतया
 शीघ्रमाच્छन्ति । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे कियन्ति एकेन्द्रियरत्नशतानि सर्वाग्नेण प्रज्ञ-
 स्नानि ? गौतम ! द्वे दशोत्तरे एकेन्द्रियरत्नशते सर्वाग्नेण प्रज्ञप्ते । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे
 कियन्ति एकेन्द्रियरत्नशतानि परिभोग्यतया शीघ्रमागच्छन्ति ? गौतम ! जघन्यपदे अष्टाविं-
 शतिः, उत्कृष्टपदे द्वे दशोत्तरे एकेन्द्रियरत्नशते परिभोग्यतया शीघ्रमागच्छतः । 'सू० २२॥

टीका—‘एएसि णं भંते’ एतेषा मुपयुक्तસૂત્રે કથિતાનાં સામાન્યતો લૌકિક પ્રત્યક્ષ-
 પ્રમાણવિષયાણાં खलु भदन्त ! ‘चंदिमसूरियगहणवखत्त तारारूवाणं’ चन्द्रसूर्यग्रहनक्षत्र तारा-
 रूपाणाम्, चन्द्राणां सूर्याणां ग्रहाणां नक्षत्राणां तारारूपाणां च मध्ये ‘कयरे कयरेहितो’
 कतरे कतरेभ्यः ‘अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा’ एतेषां मध्ये के अल्पा वा
 बहुका वा तुल्या वा विशेषाधिकावेति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा !’ हे
 गौतम ! ‘चंदिमसूरियादुवे तुल्ला सव्वत्थोवा’ चन्द्रसूर्या एते द्वयेऽपि परस्परं तुल्याः—
 समानाः प्रतिद्वीपं प्रतिसमुद्रं च चन्द्रसूर्याणां समान संख्याकत्वात्, तथा शेषेभ्यो ग्रहादिभ्यः

સોલહવે દ્વાર કે સમ્બન્ધ મેં વક્તવ્યતા

‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरिय गहणवखत्त तारारूवाणं’ इत्यादि ।

टीकार્થ—અવ ગૌતમસ્વામી ને હસ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—‘एएसिणं
 भंते ! चंदिम सूरिय गहणवखत्ततारारूवाणं’ હે ભદન્ત ! इन चन्द्र, सूर्यग्रह नक्षत्र
 एवं तारारूपों के बीच में ‘कयरे कयरेहितो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसे-
 साहिया वा’ कौन किनकी अपेक्षा अल्प हैं ? कौन किनकी अपेक्षा बहुत हैं ?
 कौन किनकी अपेक्षा तुल्य हैं ? और कौन किनकी अपेक्षा विशेषाधिक हैं ?
 इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा चंदिमसूरिया दुवे तुल्ला सव्वत्थोवा’ हे
 गौतम ! चन्द्र और सूर्य ये दो परस्पर में समान हैं क्योंकि प्रतिद्वीप में और

સોળમાદ્વારના સમ્બન્ધમાં વક્તવ્યતા

‘एएसि णं भंते ! चंदिमसूरिय गहणवखत्ततारारूवाणं’ इत्यादि

टीकार્થ—હવે ગૌતમસ્વામીએ આ સૂત્ર દ્વારા પ્રશ્નને આવું પૂછ્યું છે—‘एएसि णं भंते !
 चंदिमसूरिय गहणवखत्ततारारूवाणं’ હે ભદન્ત ! આ ચન્દ્ર સૂર્ય ગ્રહનક્ષત્ર અને તારારૂપોની
 વચ્ચે ‘कयरे कयरेहितो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा’ કેાણ કેાની
 અપેક્ષાએ અલ્પ છે ? કેાણ કેાની અપેક્ષાએ અધિક છે અને કેાણ કેાની અપેક્ષાએ
 તુલ્ય છે ? અને કેાણ કેાની અપેક્ષાએ વિશેષાધિક છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—
 ‘गोयमा ! चंदिम सूरिया दुवे तुल्ला सव्वत्थोवा’ હે ગૌતમ ! ચન્દ્ર અને સૂર્ય એ બંને

सर्वे इमे चन्द्रसूर्याः स्तोकाः-अल्पीयांसः 'णक्खत्ता संखेज्जगुणा' नक्षत्राणि संख्येयगुणानि-चन्द्रसूर्यापेक्षया नक्षत्राणि संख्येयगुणाधिकानि भवन्ति, चन्द्रसूर्यापेक्षया नक्षत्राणां मष्टाविंशति गुणाधिकत्वादिति । 'गहा संखेज्जगुणा' ग्रहाः संख्येयगुणाः नक्षत्रापेक्षया ग्रहाः-भौमादयः संख्येयगुणाधिका भवन्ति, सातिरेक त्रिगुणाधिकत्वात् 'तारारूपा संखेज्जगुणा' तारारूपा संखेज्जगुणाधिकानि भवन्ति, ताराणां प्रभूतकोटाकोटी गुणत्वादिति, व्याख्यातं षोडशमल्पबहुत्वद्वारम् तेन संपूर्ण संग्रहणीगाथाद्वयं व्याख्यातमिति ॥

सम्प्रति जम्बूद्वीपे जघन्योत्कर्षाभ्यां तीर्थकरादीन् संख्यया ज्ञातुं प्रश्नयन्नाह-'जंबुद्वीपे णं भंते' इत्यादि, 'जंबुद्वीपे णं भंते ! दीवे' जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीप मध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'जहणपए वा उक्कोसपए वा' जघन्यपदे-सर्वस्तोकस्थाने वा, उत्कृष्टपदे-सर्वोत्कृष्टस्थाने वा 'केवइया तित्थयरा' कियन्तः-कियत्संख्यकाः तीर्थङ्कराः 'सव्वग्गेणं पणत्ता' सर्वाग्गेण-सर्व संकलनया केवलदृष्टमात्रया इत्यर्थः प्रज्ञप्ताः-कथिताः जम्बू-

प्रतिसमुद्र में चन्द्र और सूर्य समान संख्यावाले हैं। तथा शेषग्रहादिकों से ये सब चन्द्र और सूर्यस्तोक-कम हैं। 'णक्खत्ता संखेज्जगुणा' चन्द्र और सूर्य की अपेक्षा नक्षत्र २८ गुणों अधिक हैं। 'गहा संखिज्जगुणा' नक्षत्रों की अपेक्षा ग्रह संख्यातगुणों 'तारारूपा संखेज्जगुणा' तारारूप संख्यातगुणों अधिक हैं, क्यों कि ताराओं को बहुत अधिक कोटाकोटी गुणित कहा गया है। इस प्रकार इस अल्पबहुतद्वार की वक्तव्यता समाप्त होने पर दो संग्रहणी गाथाएं पूर्णरूप से व्याख्यात हो जाती हैं, 'जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे जहणपए वा उक्कोसपए वा केवइया तित्थयरा सव्वग्गेणं पणत्ता' इस सूत्र द्वारा गौतमस्वामीने जम्बूद्वीप में जघन्य और उत्कृष्ट से तीर्थकरादिक कितने होते हैं, अर्थात् कितने रहते हैं ? इस बात को पूछा है इसमें पहिले उन्होंने ऐसा पूछा है-हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में सब से कम

परस्परमां समान छे कारण छे प्रतिद्वीपमां अने प्रतिसमुद्रमां चन्द्र अने सूर्य सर्भी संख्यावाणा होय छे तथा शेष ग्रहादिकेथी आ जघां चन्द्र अने सूर्य स्तोका-ओछां होय छे 'णक्खत्ता संखेज्जगुणा' नक्षत्रेनी अपेक्षाअहु संख्यातगणुा वधारे होय छे-कैमके चन्द्र अने सूर्यना करतां नक्षत्र २८ गणुा छे. 'गहा संखिज्जगुणा' नक्षत्रेना करतां अहुसंख्यातगणुा वधारे छे. 'तारारूपा संखेज्जगुणा' अहोनी अपेक्षा ताराअपु संख्यातगणुा अधिक छे कारण छे ताराओने धणुा अधिक केटाकोटी गुणित कहेवामां आओय छे. आ प्रकारे आ अल्पबहुत्व द्वारनी वक्तव्यता समाप्त थवाथी जे संश्रद्धणी गाथाओ पूरुइपथी व्याख्यात थछे जय छे. 'जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे जहणपए वा उक्कोसपए वा केवइया तित्थयरा सव्वग्गेणं पणत्ता' आ सूत्र द्वारा गौतमस्वामीने जम्बूद्वीपमां जघन्य आ उत्कृष्टथी तीर्थकरादिक केटला होय छे. अर्थात् केटला रहे छे ? ओ कहीकतनी पूछा करी छे आनी पड़ेलां तेओओ आभ पूछुं छे-हे भदन्त ! आ जम्बूद्वीप नामना

દ્વીપે સર્વસંખ્યયા કિયન્ત સ્તીર્થકરા ભવન્તીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णपए चत्तारि’ जघन्यपदे चत्वारः प्राप्यन्ते, तथाहि—जम्बू-द्वीपस्य पूर्वविदेहक्षेत्रे शीतामहानद्याः भागद्वये कृते दक्षिणोत्तरभागयोरेकैकस्य तीर्थकरस्य सद्भावाद् द्वौ तीर्थकरौ, एवमपरविदेहक्षेत्रेऽपि शीतोदाया महानद्या दक्षिणोत्तरभागद्वये तथैव द्वौ तीर्थकरौ इति संकलनया जघन्यपदे चत्वार स्तીर्थकरा भवन्ति, भरतैरवतक्षेत्रयोस्तु एकान्त सुषमाकाले तीर्थकराणामभाव एवेति । ‘उक्कोसपए चोत्तीसं तित्थयरा’ उत्कृष्टपदे चतुस्त्रिंशत्तीर्थकराः ‘सव्वग्गेणं पन्नत्ता’ सर्वाग्गेण—सर्वसंकलनया प्रज्ञप्ताः कथिताः, तथाहि महाविदेहक्षेत्रे प्रतिविजयं भरतैरवतयोश्चैकैकस्य तीर्थकरस्य संभवइति सर्वसंकलनया चतुस्त्रिंशत्तीर्थकरा भवन्तीति ॥ एतच्च विहरत्तीर्थङ्करापेक्षया ज्ञातव्यम्, नतु जन्मापेक्षया, जन्मापेक्षयातु चतुस्त्रिंशत्तीर्थकराणामसंभवादिति ।

और सब से अधिक सर्वाग्ररूप से कितने तीर्थकर होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! जहण्णपए चत्तारि’ हे गौतम ! जघन्यपद में चार तीर्थकर होते हैं और वे इस प्रकार से होते हैं जम्बूद्वीप के पूर्वविदेह क्षेत्र में शीता महानदी के भागद्वय करने पर दक्षिण उत्तर भागों में एक एक तीर्थकर के सद्भाव से दो तीर्थकर होते हैं तथा अपरविदेह में भी शीतोदा महानदी के दक्षिण उत्तरभागद्वय में उसी प्रकार से दो तीर्थकर होते हैं इस प्रकार जघन्य पद में चार तीर्थकर होते कहे गये हैं, परन्तु भरत क्षेत्र और ऐरवत क्षेत्र में एकान्तसुषमाकाल में तीर्थकर नहीं होते हैं, ‘उक्कोसपए चोत्तीसं तित्थयरा’ तथा उत्कृष्टपद में ३४ तीर्थकर होते हैं, ऐसा ‘सव्वग्गेणं पन्नत्ता’ सर्वसंकलना से कहा गया है, ये ३४ तीर्थकर इस प्रकार से होते हैं—महाविदेहक्षेत्र में हरएक विजय में १-१ तीर्थकर होने की अपेक्षा ३२ तीर्थकर होते हैं एवं भरतक्षेत्र और ऐरवत क्षेत्र में

દ્વીપમાં સૌથી ઓછા અને સૌથી અધિક સર્વાગ્રરૂપથી કેટલાં તીર્થકર હોય છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! જહણ્ણપए चत्तारि’ हे गौतम ! जघन्य पदમાં ચાર તીર્થકર હોય છે અને તે આ પ્રમાણે હોય છે. જમ્બૂદ્વીપના પૂર્વવિદેહ ક્ષેત્રમાં શીતા મહાનદીના બે ભાગ કરીએ તો દક્ષિણ ઉત્તર ભાગોમાં એક-એક તીર્થકરના સદ્ભાવથી બે તીર્થકર થાય છે તથા અપરવિદેહમાં પણ શીતોદા મહાનદીના દક્ષિણ-ઉત્તર ભાગ દ્વયમાં તેજ પ્રમાણે બે તીર્થકર થાય છે—આ રીતે જઘન્ય પદમાં ચાર તીર્થકર હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે, પરન્તુ ભરતક્ષેત્ર અને ઐરવતક્ષેત્રમાં એકાન્ત સુષમાકાળમાં તીર્થકર હોતાં નથી, ‘उक्कोसपए चोत्तीसं तित्थयरा’ तथा उत्कृष्ट પદમાં ૩૪ તીર્થકર હોય છે એવું ‘સવ્વગ્ગેણં પન્નત્તા’ સર્વસંકલનાથી કહેવામાં આવ્યું છે, આ ૩૪ તીર્થકર આ પ્રમાણે હોય છે. મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં દરેક વિજયમાં ૧-૧ તીર્થકર હોવાની અપેક્ષા ૩૨ તીર્થકર હોય છે અને ભરતક્ષેત્ર તેમજ ઐરવતક્ષેત્રમાં ૧-૧ તીર્થકરના સદ્ભાવથી ૨-૨ તીર્થકર

સમ્પ્રતિ-જઘન્યોત્કર્ષાભ્યાં જમ્બૂદ્વીપે ચક્રવર્તિનઃ સંખ્યાં જ્ઞાતું પ્રશ્નયન્નાહ-‘જંબુદીવેણં મંતે’ इत्यादि, ‘जंमुदीवेणं मंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बू-
द्वीपे इत्यर्थः ‘केवइया’ कियन्तः-कियत्संख्यकाः ‘जहणपए वा उक्कोसपए वा’ जघन्यपदे-
सर्वस्तोके स्थाने उत्कृष्टे पदे-सर्वोत्कृष्टस्थाने विचार्यमाणे ‘चक्रवट्टी सव्वग्गेणं पन्नत्ता’
चक्रवर्तिनः सर्वाग्गेण-सर्वसङ्गु ङनया प्रज्ञप्ताः-कथिता इतिप्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि,
‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जहणपए चत्तारि’ जघन्यपदे चत्वारश्चक्रवर्तिनः कथिता, तथाहि-
जम्बूद्वीपस्य पूर्वविदेहक्षेत्रे शीतामहोनद्याः दक्षिणोत्तरभागद्वये एकैकस्य चक्रवर्तिनः
सद्भावात् एवमपरविदेहक्षेत्रेपि शीतोदकाया महानद्या दक्षिणोत्तरभागे द्वौ चक्रवर्तिनौ, तदेवं
सर्वसंकलनया जघन्यपदे चत्वारश्चक्रवर्तिनो भवन्ति, ‘उक्कोसपए तीसं चक्रवट्टी सव्वग्गेणं
पन्नत्ता’ उत्कृष्टपदे त्रिंशच्चक्रवर्तिनः सर्वाग्गेण प्रज्ञप्ताः, कथमेवं भवति चेदत्रोच्यते-द्वात्रिंश

एक २ तीर्थंकर के सद्भाव से २ दो तीर्थंकर होते हैं इस प्रकार से ३४ तीर्थंकरों
का होना कहा गया है । यह कथन विहरमाण तीर्थंकरों की अपेक्षा से कहा गया
जानना चाहिये, जन्म की अपेक्षा से कहा गया नहीं जानना चाहिये, क्यों कि
जन्म की अपेक्षा से ३४ तीर्थंकर होते नहीं कहे गये हैं-कारण कि ऐसा होना
असंभव है । ‘जंमुदीवे णं मंते ! दीवे केवइया जहणपए वा उक्कोसपए वा चक्र-
वट्टी सव्वग्गेणं पन्नत्ता’ हे भदन्त ! इस जंमुद्वीप नामके द्वीप में जघन्य रूप से
कितने चक्रवर्ती रहते हैं और उत्कृष्ट रूप से कितने चक्रवर्ती रहते हैं ? इसके
उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! जहणपए चत्तारि’ हे गौतम ! कम से कम चार
रहते हैं-जम्बू द्वीप के पूर्व विदेह क्षेत्र में शीता महानदी के दक्षिण उत्तर भाग-
द्वय में एक २ चक्रवर्ती का सद्भाव रहता है तथा शीतोदा महानदी के दक्षिण
उत्तर भागद्वय में एक २ चक्रवर्ती का सद्भाव रहता है-इस तरह जम्बूद्वीप में
कम से कम ४ चार चक्रवर्ती होते कहे गये हैं और उत्कृष्ट पद में तीस चक्र-

હોય છે. આ પ્રમાણે ૩૪ તીર્થંકરો થવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. આ કથન વિચરમાન
તીર્થંકરોની અપેક્ષાથી કહેવામાં આવ્યાનું બાણુવું. જન્મની અપેક્ષાથી કહેવામાં આવ્યું છે.
તેમ બાણુવાનું નથી કારણ કે જન્મની અપેક્ષાથી ૩૪ તીર્થંકર હોવાનું કહેવામાં આવ્યું
નથી- કારણ કે એ પ્રમાણે થવું અશક્ય છે. ‘જંબુદીવેણં મંતે ! દીવે કેવइया જહણપવા
ઉક્કોસપए वा चक्रवट्टी सव्वग्गेणं पन्नत्ता’ હે ભદન્ત ! આ જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં જઘન્ય
રૂપથી કેટલા ચક્રવર્તી રહે છે અને ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી કેટલા ચક્રવર્તી રહે છે ? આના
જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-‘ગોયમા ! જહણપए चत्तारि’ હે ગૌતમ ! ઓછામાં ઓછા ચાર રહે
છે જમ્બુદ્વીપના પૂર્વવિદેહક્ષેત્રમાં શીતા મહાનદીના દક્ષિણ ઉત્તર ભાગ દ્વયમાં ૧-૧ ચક્ર-
વર્તીનો સદ્ભાવ રહે છે તથા શીતોદા મહાનદીના દક્ષિણ ઉત્તર ભાગદ્વયમાં ૧-૧ ચક્રવર્તીનો
સદ્ભાવ રહે છે-આ રીતે જમ્બુદ્વીપમાં ઓછામાં ઓછા ૪ ચક્રવર્તી હોવાનું કહેવામાં

सम्प्रति-बलदेवानर्धचक्रवर्त्तिनश्चाह-‘वलदेवा’ इत्यादि, ‘वलदेवा तत्तियाचेव जत्तिया चक्रवर्त्ती’ वलदेवा स्तावन्त एव यावन्तश्चक्रवर्त्तिनः यावत्प्रमाणका यदा चक्रवर्त्तिनो भवन्ति जम्बूद्वीपे तदा तावन्त स्तावत्प्रमाणका वलदेवा भवन्ति तावन्त एव वलदेवा जघन्यपदे उत्कृष्टपदे च, अयं भावः-यदा यत्र जघन्ये चत्वारश्चक्रिणस्तदा-तत्र जघन्यपदे चत्वारो वलदेवाः, यदा-यत्र चोत्कृष्टपदे त्रिंशच्चक्रवर्त्तिनस्तदा त्रिंशद्वलदेवा भवन्तीति । ‘वासुदेवा वि तत्तिया चेवत्ति’ वासुदेवा अपि तावन्त एवेति बलदेव सहचारित्वात् वासुदेवानाम् अय-

वर्ती रहते कहे गये हैं—ये इस प्रकार से हैं—३२ विजयों में वासुदेव स्वाभाविक अन्यतर ४ विजयों को छोड़कर २८ विजयों के २८ चक्रवर्ती और भरनक्षेत्र एवं ऐरवत क्षेत्र के दो चक्रवर्ती इस प्रकार मिलाकर ३० तीस चक्रवर्ती रहते—होते कहे गये हैं। जब महाविदेह में उत्कृष्ट पद में २८ चक्रवर्ती पाये जाते हैं तब नियम से चार अर्धचक्रियों के सद्भाव से उनके द्वारा निरुद्ध क्षेत्रों में चक्रवर्ती नहीं रहते हैं क्योंकि चक्रवर्ती और अर्ध-चक्रवर्ती इन दोनों का सहान-वस्थान लक्षण विरोध है जहां चक्री होता है वहां अर्धचक्री नहीं होता है और जहां अर्धचक्री होता है वहां चक्री नहीं होता है। 'बलदेवा तत्तिया चेव जत्तिया चक्रवर्ती' जितने चक्रवर्ती होते हैं उतने ही बलदेव होते हैं, अर्थात् जयन्य पद में चार बलदेव होते हैं और उत्कृष्ट पद में ३० बलदेव होते हैं 'वासुदेवा वि तत्तिया चेव' वासुदेव भी इसी प्रकार से होते हैं—क्योंकि ये वासुदेव बलदेव के

આબ્ધુ. છે અને ઉત્કૃષ્ટ પદમાં ૩૦ ચક્રવર્તી રહેવાનું કહેવામાં આબ્ધુ. છે તેઓ આ પ્રમાણે છે-૩૨ વિજયોમાં વાસુદેવ સ્વાભાવિક અન્યતર ૪ વિજયોને છોડીને ૨૮ વિજયોના ૨૮ ચક્રવર્તી અને ભરતક્ષેત્ર અને ચૈરવતક્ષેત્રના ૨ ચક્રવર્તી એ રીતે મળીને ૩૦ ચક્રવર્તી રહેતાં હોવાનું કહેલ છે. જ્યારે મહાવિદેહમાં ઉત્કૃષ્ટ પદમાં ૨૮ ચક્રવર્તી ભેવામાં આવે છે ત્યારે નિયમથી ચાર અર્ધચક્રિઓના સદ્ભાવથી તેમના દ્વારા નિરૂદ્ધ ક્ષેત્રોમાં ચક્રવર્તી રહેતાં નથી કારણ કે ચક્રવર્તી અને અર્ધચક્રવર્તી એ બંનેનો સહાનવસ્થાન લક્ષણ વિરોધ છે, જ્યાં ચક્રી હોય છે ત્યાં અર્ધચક્રી હોતા નથી અને જ્યાં અર્ધચક્રી હોય છે ત્યાં ચક્રી હોતાં નથી. 'વલદેવા તત્તિયા ચેવ જત્તિયા ચક્રવર્તી' જેટલાં ચક્રવર્તી હોય છે તેટલાં જ બળદેવ હોય છે અર્થાત્ જઘન્યપદમાં ચાર બળદેવ હોય છે અને ઉત્કૃષ્ટ પદમાં ૩૦ બળદેવ હોય છે. 'વાસુદેવા તત્તિયા ચેવ' વાસુદેવ પણ આ પ્રમાણે જ હોય છે, કારણ કે આ વાસુદેવ બળદેવના સહચારી હોય છે.

मर्थः—यदा च उत्कृष्टपदे चक्रवर्त्तिन स्त्रिंशत् तदाऽवश्यं बलदेववासुदेवा जघन्यपदे चत्वारः तेषां चतुर्णामवश्यंभावात्, यदा च बलदेवा उत्कृष्टपदे त्रिंशत् तदा चक्रिणां जघन्यपदे चत्वारः स्तेषामपि चतुर्णामवश्यंभावात् एतेषां परस्परं सहानवस्थानलक्षणविरोधसङ्गावेनान्य-तराश्रितक्षेत्रे तदन्यतरस्य अभाव एवेति । एते चक्रिप्रभृतयो निधिपतयो भवन्ति इति जम्बू-द्वीपे निधिसंख्यां दर्शयितुं प्रश्नयन्नाह—‘जंबूद्वीवेण’ इत्यादि, ‘जंबूद्वीवं भंते ! दीवे’ जम्बू-द्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘केवइया णिहिरयणा सव्वग्गेणं पणत्ता’ कियन्ति—कियत्संख्यकानि निधिरत्नानि—उत्कृष्टनिधानानि यानि गङ्गादिनदीमुखे विद्यमानानि चक्रवर्त्ति हस्तगतपरिपूर्णषट्खण्डदिग्विजयात्समागतोऽष्टमतपः करणाद-नन्तरं स्वाधीनं करोति तानि निधानानि सर्वाग्रेण—सर्वसंख्यया कियन्ति प्रज्ञप्तानि—कथि-

सहचारी होते हैं, हैं इस कथन का तात्पर्य ऐसा है—जब उत्कृष्टपद में ३० चक्र-वर्ती रहते हैं तब नियम से जघन्य पद में बलदेव और वासुदेव चार रहते हैं और जब उत्कृष्ट पद में बलदेव और वासुदेव ३० रहते हैं तब जघन्य पद में नियम से ४ चक्रवर्ती रहते हैं, ये दोनों आपस में मिलकर एक जगह नहीं रहते हैं क्यों कि इनका सहानवस्थान का विरोध है इसलिये एक के आश्रित हुए क्षेत्र में एक दूसरा रहता नहीं है । इसलिये वहां एक दूसरे का अभाव रहता है । ये चक्रवर्ती आदि निधिपति होते हैं अतः निधिसंख्या प्रकट करने लिये सूत्रकार कहते हैं—इस पर गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा ही पूछा है—‘जंबूद्वीवे णं भंते ! दीवे केवइया णिहि रयणा सव्वग्गेणं पणत्ता’ हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामके द्वीप में निधान कितने कहे गये हैं ? ये नव निधान गंगा आदि नदियों के मुख में विद्य-मान रहते हैं, जब चक्रवर्ती षट्खण्डों को विजय करके लौटता है तब वह अष्टम-की तपस्या करता है उसके बाद वह उन्हें अपने आधीन करता है ये नवनिधान

आ कथननुं तात्पर्यं आ प्रमाणे छे—ज्यारे उत्कृष्ट पदमां ३० चक्रवर्ती रहे छे त्यारे नियमथी जघन्य पदमां बलदेव अने वासुदेव चार रहे छे. अने ज्यारे उत्कृष्ट पदमां बलदेव अने वासुदेव ३० रहे छे त्यारे जघन्य पदमां नियमथी चार चक्रवर्ती रहे छे आ अने आपसमां भणीने ओक स्थणे रहेतां नथी कारणे के ओमनुं सहानवस्थान विरोधी छे ओथी ओकना आश्रित थयेला क्षेत्रमां ओक—भीजा रहेतां नथी आथी त्यां ओकभीजनो अभाव रहे छे आ चक्रवर्ती आदि निधिपति होय छे आथी निधिसंख्या प्रकट करवा भाटे सूत्रकार छे छे—आना संदर्भमां गौतमस्वामीओ प्रभुने आपुं ज पूछयुं छे—‘जंबूद्वीवे णं भंते ! केवइया णिहि रयणा सव्वग्गेणं पणत्ता’ हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामना द्वीपमां निधान केटलां कडेवामां आव्या छे ? आ नव निधान गंगा आदि नदियोना भुजमां विद्यमान रहे छे, ज्यारे चक्रवर्ती छ अडानो विजय प्राप्त करीने पाछे करे छे त्यारे ते अष्टमनी तपस्या करे छे त्यारणाह ते तेमने पोताने आधीन करे छे. आ

તાનીતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—‘ગોયમા’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तिणिण छलुत्तरा-
णिहिरयणसया सव्वग्गेणं पणत्ता’ त्रीणि पडुत्तराणि निधिरत्नशतानि सर्वाग्गेण प्रवृत्तानि—कथि-
तानि, कथं पडुत्तराणि त्रीणि शतानि निधिरत्नानि भवन्ति चेद् अत्रोच्यते—नवसंख्यकानि
निधानानि तेषां चतुस्त्रिंशत्संख्यया गुणने ३०६ पडुत्तराणि त्रिंशच्छतसंख्यकानि भवन्तीति ।

सम्प्रति—निधिपतीनां कतिनिधानानि तेषां सत्ताकाले भोगभोग्यानि भवन्तीति, दर्श-
यितुं प्रश्नयन्नाह—‘जंबुद्वीवेण’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु भदन्त !
द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः ‘केवइया णिहिरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति’
कियत्संख्यकानि निधिरत्नशतानि चक्रवर्त्यादीनां परिभोग्यतया प्रयोजने समुत्पन्ने सति
‘हव्वं’ इति शीघ्रमागच्छन्ति—निधिपति समीपं मुपसर्पन्तीति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’
इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जहण्णपए छत्तीसं’ जघन्यपदे षट्त्रिंशत् जघन्यपदभाविनां
चक्रवर्त्तिनां नवनिधानानि चतुर्गुणितानि यथोक्तसंख्याप्रदानीति । ‘उक्कोसपए दोण्णि सत्तरा

कुल कितने होते हैं ? यही बात गौतमस्वामीने पूछी है, इसके उत्तर में प्रभु कहते
हैं—‘गोयमा ! तिणिण छलुत्तरा णिहिरयणसया सव्वग्गेणं पणत्ता’ हे गौतम !
जम्बूद्वीप नामके द्वीप में कुल निधानों की संख्या ३०६ होती है, यह इस प्रकार
से होती है कि निधान नौ होते हैं इनमें ३४ का गुणा करने पर ३०६ हो जाते हैं ।
‘जंबूद्वीवे णं भंते ! दीवे केवइया णिहिरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति’

अब गौतमस्वामीने प्रभुश्री से ऐसा पूछा है—हे भदन्त ! इस जम्बू द्वीप नामके
द्वीप में इन निधानों में से कितने निधान उनके चक्रवर्ती आदिकों के परिभोग
में काम आते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! जहण्णपए छत्तीसं
उक्कोसपए दोण्णि सत्तरा णिहिरयणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छंति’ हे गौतम !
इन निधानों में से कम से कम ३६ निधान और अधिक से अधिक दो सौ सत्तर
निधान चक्रवर्ती आदिकों के काम में आते हैं । ३६ निधान काम आते हैं ऐसा

નવનિધાન કુલ કેટલા હોય છે ? એજ વાત ગૌતમસ્વામીએ પૂછી છે આના જવાબમાં
પ્રભુ કહે છે—‘ગોયમા ! તિણિણ છલુત્તરા ણિહિરયણસયા સવ્વગ્ગેણં પણત્તા’ હે ગૌતમ !
જમ્બૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં કુલ નિધાનોની સંખ્યા ૩૦૬ હોય છે, આ એવી રીતે હોય
છે કે નિધાન નવ હોય છે તેને ૩૪ થી ગુણીએ તો ૩૦૬ થઈ જાય છે. ‘જંબૂદ્વીવે ણં
ભંતે ! દીવે કેવહયા ણિહિરયણસયા પરિભોગત્તાએ હવ્વમાગચ્છંતિ’ હવે ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને
આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે—હે ભદન્ત ! આ જમ્બૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં આ નિધાનોમાંથી
કેટલાં નિધાન તેમના ચક્રવર્તી આદિના પરિભોગમાં કામ આવે છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રભુ
કહે છે—‘ગોયમા ! જહણ્ણપએ છત્તીસં ઉક્કોસપએ દોણ્ણિ સત્તરા ણિહિરયણસયા પરિભોગત્તાએ
હવ્વમાગચ્છંતિ’ હે ગૌતમ ! આ નિધાનોમાંથી એછામાં એછા ૩૬ નિધાન અને વધુમાં
પ્રભુ ૨૭૦ નિધાન ચક્રવર્તી આદિકોના કામમાં આવે છે. ૩૬ નિધાન કામ આવે છે એવું.

निहिरयणसया परिभोगत्ताप हव्वमागच्छति' उत्कृष्टपदे द्वे सप्तत्यधिके निधिरत्नशते परि-
भोग्यतया प्रयोजने समुत्पन्ने सति 'हव्वं' शीघ्रमागच्छतः-तत्समीपमुपागच्छतः उत्कृष्ट-
पदभाविनां चक्रवर्तीनां त्रिंशतो नवनवनिधानानि भवन्तीति नव त्रिंशत्संख्यया गुण्यन्ते ततो
भवति यथोक्तसंख्येति ।

सम्प्रति-जम्बूद्वीपवर्त्ति चक्रवर्त्ति चतुर्दशरत्नेषु मध्ये कति पञ्चेन्द्रियरत्नानि तानि दर्श-
यितुं रत्नसंज्ञां प्रष्टुमिच्छुराह-'जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे' इत्यादि, 'जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे'
जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'केवइया पंचिदिय रयणसया'
कियन्ति-कियत्संख्यकानि पञ्चेन्द्रिय रत्नशतानि' 'सव्वग्गेण पणत्ता' सर्वाग्रेण प्रज्ञप्तानि,
तत्र पञ्चेन्द्रिय रत्नानि सेनापत्यादीनि सप्त तेषां सेनापत्यादि सप्त रत्नानां शतानि सर्वाग्रेण सर्व-
संख्यया प्रज्ञप्तानि-कथितानीति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम !
'दो दसुत्तरा पंचिदियरयणसया सव्वग्गेण पणत्ता' द्वे दशोत्तरे-दशाधिके पञ्चेन्द्रियरत्न-

जो कहा गया है वह ९ निधानों को चक्रवर्ती की जघन्यपद में वर्तमान ४ संख्या
से गुणित किया गया है-तब ३६ आये हैं तथा २७० की संख्या ९को ३० से
गुणित करने पर आती है। चक्रवर्ती के आधीन १४ रत्न होते हैं-इनमें संज्ञी पंचे-
न्द्रिय रत्न कितने होते हैं ?-इस बात को प्रभु प्रकट करते हैं-इसमें गौतमस्वामीने
प्रभु से ऐसा पूछा है-'जंबुद्वीवे णं भंते दीवे केवइया पंचिदियरयणसया सव्व-
ग्गेण पणत्ता' हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में सब पञ्चेन्द्रिय रत्न कितने
कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! दो दसुत्तरा पंचिदिय रय-
णसया सव्वग्गेण पणत्ता' हे गौतम ! समस्त पञ्चेन्द्रिय रत्न २१० कहे गये हैं
क्यों कि उत्कृष्ट पदभावी ३० चक्रवर्तियों में से प्रत्येक चक्रवर्ती के ७-७ पंचे-
न्द्रिय सेनापति आदि रत्न होते हैं इसलिये ७×३० से गुणित करने पर २१०
समस्त पञ्चेन्द्रिय चेतन रत्नों की संख्या आ जाती है सात रत्न पञ्चेन्द्रिय ये हैं

જે કહેવામાં આવ્યું છે તે ૯ નિધાનોના ચક્રવર્તીની જઘન્ય પદમાં વર્તમાન ૪ સંખ્યાથી
ગુણવામાં આવી છે. ત્યારે ૩૬ થયા છે તથા ૨૭૦ની સંખ્યા ૯ ને ૩૦ થી ગુણવાથી
આવે છે. ચક્રવર્તી આધીન ૧૪ રત્ન હોય છે તેમાં સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય રત્ન કેટલાં હોય
છે-એ હકીકતને પ્રભુ પ્રકટ કરે છે-આમાં ગૌતમસ્વામીએ પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે-
'જંબુદ્વીવેણં ભંતે ! દીવે કેવઇયા પંચિદિયરયણસયા સવ્વગ્ગેણ પણત્તા' હે ભદન્ત ! આ
જમ્બુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં અધાં પંચેન્દ્રિય રત્ન કેટલાં કહેવામાં આવ્યા છે ? આના
જવાબમાં પ્રભુ કહે છે-'ગોયમા ! દો દસુત્તરા પંચિદિય રયણસયા સવ્વગ્ગેણ પન્નત્તા' હે
ગૌતમ ! સમસ્ત પંચેન્દ્રિય રત્ન ૨૧૦ કહેવામાં આવ્યા છે કારણ કે ઉત્કૃષ્ટ પદભાવી
૩૦ ચક્રવર્તીઓમાંથી પ્રત્યેક ચક્રવર્તીના ૭-૭ પંચેન્દ્રિય સેનાપતિ આદિ રત્ન હોય છે
આથી ૭×૩૦ કરવાથી ગુણાકાર ૨૧૦ સમસ્ત પંચેન્દ્રિય ચેતન રત્નોની સંખ્યા આવી

જાતે, તથા—ઉત્કૃષ્ટપદમાવિનાં ત્રિશ્ચક્રવર્તિનાં પ્રત્યેકં સપ્તમસપ્તંચેન્દ્રિય રત્નસેનાપત્યાદિ સદ્ભાવેન સેનાપતિ ગાથાપતિ વર્દ્ધકી પુરોહિતરૂપાણિ ચત્વારિ પञ્ચેન્દ્રિય મનુષ્યરત્નાનિ, ગજાશ્વરૂપે દ્વે પञ્ચેન્દ્રિય પશુરત્ને, વિદ્યાધરકન્યકા—સુભદ્રા દેવીત્યપરનામ્ની પञ્ચેન્દ્રિય-મનુષ્યરત્નમ્ । સપ્તસંખ્યાયા સ્ત્રિંશત્સંખ્યા ગુણને ભવતિ યથોક્તસંખ્યેતિ । અથ નિધીનાં સર્વાગ્રપૃચ્છાયાં તેષાં ચતુસ્ત્રિંશત્સંખ્યયા ગુણનં સંભવેદપિ કિન્તુ પञ્ચેન્દ્રિયરત્ન સર્વાગ્ર પૃચ્છાયાં ત્રિશ્ચક્રગુણનં કથમિતિચેદ્ ઉચ્યતે ચતુર્ણાં વાસુદેવવિજયેષુ તદા તેષામનુપલભ્યાત્ નિધીનાંતુ નિયતભાવત્વેન સર્વદાપ્યુપલબ્ધેઃ, તેન રત્ન સર્વાગ્રસૂત્રે રત્નપરિભોગસૂત્રે ચ ન કશ્ચિત્ સંખ્યા-કૃતો વિશેષ इति । અથ રત્નપરિભોગ પ્રશ્નસૂત્રમાઠ—‘જંબુદ્વીવેણં’ इत्यादि, ‘જંબુદ્વીવેણં મંતે ! દીવે’ જમ્બૂદ્વીપે સ્થલુ ભદન્ત ! દ્વીપે સર્વદ્વીપમધ્યજમ્બૂદ્વીપે इत्यर्थः ‘જહણ્ણપદે ઉક્કોસપ્પ વા’ જઘન્યપદે—સર્વસ્તોકસ્થાને વા ઉત્કૃષ્ટપદે—સર્વોત્કૃષ્ટસ્થાને વિચાર્યમાણે ‘કેવહ્યા પંચિદિયરયણસયા’ કિયન્તિ-કિયત્સંખ્યકાનિ પञ્ચેન્દ્રિયરત્નશતાનિ ‘પરિભોગત્તાપ હવ્વમા-

સેનાપતિ ૧, ગાથાપતિ ૨, વર્દ્ધકી ૩, પુરોહિત ૪ એ ચાર પञ્ચેન્દ્રિય મનુષ્ય રત્ન હૈં । ગજ એવં અશ્વ, એ દો પંચેન્દ્રિય પશુરત્ન હૈં તથા વિદ્યાધર કન્યા જિસકા નામ સુભદ્રા હોતા હૈં એક યહ પંચેન્દ્રિય સ્ત્રી રત્ન હૈં હસ તરહ સે એ સાત પંચેન્દ્રિય રત્ન હૈં । એ સવ ચક્રવર્તીયો’ કે હોતે હૈં । યહાં એસી શક્કા હો સક્તી હૈં કિ નિધિયો’ કી સર્વાગ્ર પૃચ્છા મેં ૩૪ સે ગુણા કરના તો ઠીક હૈં પરન્તુ પંચેન્દ્રિય રત્નો’ કી સર્વાગ્ર પૃચ્છા મેં ૩૦ કા ગુણા કરના યહ કૈસે ઉચિત હો સક્તા હૈં ? તો હસકા સમાધાન એસા હૈં કિ ચાર જો વાસુદેવ વિજય હૈં ઊનમેં ઊસ સમય ઊનકા અનુ-પલમ્ભ રહા કરતા હૈં, પરન્તુ જો નિધિયાં હૈં એ તો નિયત ભાવ સે સર્વદા ઊનમેં ઉપલબ્ધ હોતી હૈં । હસસે રત્ન સર્વાગ્રસૂત્ર મેં ઓર રત્ન પરિભોગસૂત્ર મેં સંખ્યા કૃત્ કોઈ વિશેષતા નહીં હૈં । ‘જંબુદ્વીવેણં મંતે ! દીવે જહણ્ણપપ્પ ઉક્કોસપ્પ વા કેવહ્યા પંચિદિય રયણસયા પરિભોગત્તાપ હવ્વમાગચ્છંતિ’ ગૌતમસ્વામીને હસ

જશે. સાત પંચેન્દ્રિયરત્ન આ પ્રમાણે છે—સેનાપતિ (૧) ગાથાપતિ (૨) વર્દ્ધકી (૩) પુરોહિત (૪) પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય રત્ન છે ગજ તથા અશ્વ એ એ પંચેન્દ્રિય પશુરત્ન છે તથા વિદ્યાધર કન્યા જેનું નામ સુભદ્રા હોય છે એક પંચેન્દ્રિય સ્ત્રીરત્ન છે આ રીતે આ સાત પંચેન્દ્રિય રત્ન ઠહેલાં છે. આ બધાં ચક્રવર્તીઓને હોય છે. અહીં એવી શંકા થઈ શકે કે નિધિઓની સર્વાગ્રપૃચ્છામાં ૩૪ થી ગુણવાનું તો ઠીક છે પરન્તુ પંચેન્દ્રિય રત્નોની સર્વાગ્રપૃચ્છામાં ૩૦ ગુણવાનું કઈ રીતે વાળખી ગણી શકાય ? આનું સમાધાન એવું છે કે જે ૪ વાસુદેવ વિજય છે તેમનામાં તે સમયે તેમનો અનુપલમ્ભ રહ્યા કરે છે પરન્તુ જે નિધિયો છે તે તો નિયતભાવથી સર્વદા તેમનામાં ઉપલબ્ધ હોય છે. આથી રત્ન સર્વાગ્ર-સૂત્રમાં અને રત્ન પરિભોગ સૂત્રમાં સંખ્યાકૃત કોઈ વિશેષતા નથી. ‘જંબુદ્વીવેણં મંતે ! દીવે જહ-ણ્ણપપ્પ ઉક્કોસપ્પ વા કેવહ્યા પંચિદિયરયણસયા પરિભોગત્તાપ હવ્વમાગચ્છંતિ’ ગૌતમસ્વામીએ

गच्छन्ति' परिभोग्यतया तेषां प्रयोजने समुत्पन्नेसति 'हव्वं' शीघ्रमागच्छन्ति-उपभोक्तु तत्समीपमुपसर्पन्तीति प्रश्नः, भगवानाह-'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'जहणपए अट्ठावीसं' जघन्यपदे अष्टाविंशतिः पञ्चेन्द्रियरत्नानि परिभोग्यतया शीघ्रमागच्छन्ति, एक-समये चतुर्णामेव चक्रवर्तिनां सद्भावात् अष्टाविंशती रत्नानि भवन्तीति । 'उक्कोसपए दोण्णि दसुत्तरा पंचिंदियरणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' उत्कृष्टपदे-सर्वोत्कृष्टस्थाने द्वे दशो-त्तरे-दशाधिके पञ्चेन्द्रियरत्नशते परिभोग्यतया शीघ्रमुपभोक्तुश्चक्रवर्तिन-समीपमागच्छन्ति-समुपसर्पन्ति-इति ।

सम्प्रति-एकेन्द्रियरत्नानि प्रश्नयितुमाह-'जंबुदीवे णं भंते' इत्यादि, 'जंबुदीवेणं भंते ! दीवे' जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्य जम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'केवइया' कियन्ति-कियत्संख्यकानि 'एगिंदियरणसया' एकेन्द्रियरत्नशतानि तत्रैकेन्द्रियरत्नशतानि-चक्रवर्तिनां चक्रादीनि तेषां शतानि 'सव्वग्गेणं पणत्ता' सर्वाग्रेण-सर्वसंख्यया प्रज्ञप्तानि-कथितानि,

सूत्रद्वारा प्रभु से ऐसा पूछा है कि हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नामके द्वीप में जघन्य पद में एवं उत्कृष्टपद में कितने सौ पंचेन्द्रिय रत्न प्रयोजन के उत्पन्न होने पर काम में लाये जाते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा ! जहणपए अट्ठा-वीसं, उक्कोसपए दोण्णि दसुत्तरा पंचिंदियरणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' हे गौतम ! जघन्य पद में २८ पंचेन्द्रिय रत्न प्रयोजन के उत्पन्न होने पर काम में लाये जाते हैं क्यों कि जघन्य पद में एक समय में चार ही चक्रवर्तियों का सद्भाव होना प्रकट किया जा चुका है इसलिये ७को चार से गुणा करने पर २८ होते हैं तथा उत्कृष्ट पद में २१० पंचेन्द्रिय रत्न प्रयोजन के उत्पन्न होने पर काम में लाये जाते हैं । 'जंबुदीवे णं भंते ! दीवे केवइया एगिंदिय रणसया सव्वग्गेणं पणत्ता' हे भदन्त ! इस जंबूद्वीप नाम के द्वीप में चक्रवर्तियों के चक्रादिक एकेन्द्रिय रत्न सर्वाग्र से-सर्वसंख्या से-कितने सौ कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं

आ सूत्र द्वारा प्रभुने आ प्रमाणे पूछ्युं छे के छे भदन्त ! आ जम्बूद्वीप नामना द्वीपमां जघन्य पदमां अने उत्कृष्ट पदमां केटला सो पंचेन्द्रिय रत्न प्रयोजनना उत्पन्न थवा भाह काममां लाववामां आवे छे ? आना उत्तरमां प्रभु कहे छे-'गोयमा ! जहणपए अट्ठावीसं, उक्कोसए दोण्णि दसुत्तरा पंचिंदियरणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' छे गौतम ! जघन्य पदमां २८ पंचेन्द्रिय रत्न प्रयोजन उत्पन्न थयेथी काममां लाववामां आवे छे कारण के जघन्य पदमां ओक समयमां आर ४ अक्षवर्तीओना सद्भाव होवायुं प्रकट करवामां आयुं छे आथी ७ ने ४ थी गुणवाथी २८ थाय छे तथा उत्कृष्ट पदमां २१० पंचेन्द्रिय रत्नप्रयोजनना उत्पन्न थवाथी काममां लावी सकाय छे. 'जंबुदीवेणं भंते ! दीवे केवइया एगिंदिय रणसया सव्वग्गेणं पणत्ता' छे भदन्त ! आ जम्बूद्वीप नामना द्वीपमां अक्षवर्तीओना अक्षादिक ओकेन्द्रिय रत्न सर्वाग्रथी-सर्वसंख्याथी-केटला सो कहे-

इतिप्रश्नः, 'भगवानाह—'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'दो दसुत्तरा एगिंदियरणसया सवग्गेणं पन्नत्ता' द्वे दशोत्तरे दशाधिके इत्यर्थः एकेन्द्रियरत्नशते सर्वाग्गेण—सर्वसंख्यया प्रज्ञप्ते—कथिते इति ।

सम्प्रति—एकेन्द्रियरत्न परिभोगस्तत्र पृच्छन्नाह—'जंबुदीवेणं' इत्यादि, 'जंबुदीवेणं भंते ! दीवे' जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'केवइया एगिंदिय रणसया' कियन्ति—कियत्संख्यकानि एकेन्द्रियरत्नशतानि 'परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' परिभोग्यतया 'हव्वं' शीघ्रमुपभोक्तुः समीपमाच्छन्तीति प्रश्नः, भगवानाह—'गोयमा' इत्यादि, 'गोयमा' हे गौतम ! 'जहणपदे अट्ठावीसं' जघन्यपदेऽष्टाविंशति रेकेन्द्रियरत्नानि आगच्छन्ति, 'उक्कोसेणं दोणिण दसुत्तरा एगिंदियरणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' उत्कर्षेण द्वे दशोत्तरे—दशाधिके एकेन्द्रियरत्नशते परिभोग्यतया शीघ्रमागच्छतः उपभोक्तुः समीपमुपसर्पनः ॥ सू० ३२ ॥

'गोयमा ! दो दसुत्तरा एगिंदियरणसया सवग्गेणं पन्नत्ता' हे गौतम ! सर्व, संख्या से चक्रवर्तियों के एकेन्द्रिय रत्न २१० कहे गये हैं 'जंबुदीवेणं भंते ! दीवे केवइया एगिंदिय रणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' हे भदन्त ! इस जंबूद्वीप नाम के द्वीप में चक्रवर्तियों के द्वारा २१० एकेन्द्रिय रत्न में से कितने एकेन्द्रिय रत्न प्रयोजन के उत्पन्न होने पर उनके काम में आते हैं ? इसके उत्तर में प्रश्नु कहते हैं—'गोयमा ! जहणपए अट्ठावीसं उक्कोसए दोणिण दसुत्तरा एगिंदिय रणसया परिभोगत्ताए हव्वमागच्छन्ति' हे गौतम ! जघन्य पद में वर्तमान चक्रवर्तियों के द्वारा २८ एकेन्द्रिय रत्न प्रयोजन के उपस्थित होने पर काम में लाये जाते हैं और उत्कृष्टपद में वर्तमान चक्रवर्तियों के द्वारा प्रयोजन के उपस्थित होने पर २१० एकेन्द्रिय रत्न काम में लाये जाते हैं । अथवा ये मय पूर्वोक्त रत्न उपभोक्ता चक्रवर्ती के पास स्वयं आजाते हैं ऐसा समझना चाहिये ॥ ३१ ॥

વામાં આવ્યા છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—'ગોયમા ! દો દસુત્તરા એગિંદિયરણસયા સવગ્ગેણં પન્નત્તા' હે ગૌતમ ! સર્વ સંખ્યાથી ચક્રવર્તીઓના એકેન્દ્રિય રત્ન ૨૧૦ કહેવામાં આવ્યા છે, 'જંબુદીવેણં ભંતે ! દીવે કેવહયા એગિંદિય રણસયા પરિભોગત્તાએ હવ્વમાગચ્છન્તિ' હે ભદન્ત ! આ જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં ચક્રવર્તીઓ દ્વારા ૨૧૦ એકેન્દ્રિય રત્નમાંથી કેટલાં એકેન્દ્રિય રત્ન પ્રયોજન ઉત્પન્ન થવાથી તેમના કામમાં આવે છે ? આના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે—'ગોયમા ! જહણપએ અટ્ઠાવીસં ઉક્કોસપએ દોણિણ દસુત્તરા એગિંદિયરણસયા પરિભોગસત્તાએ હવ્વમાગચ્છન્તિ' હે ગૌતમ ! જઘન્ય પદમાં વર્તમાન ચક્રવર્તીઓ દ્વારા ૨૮ એકેન્દ્રિય રત્ન પ્રયોજન ઉપસ્થિત થવાથી કામમાં લાવવામાં આવે છે અને ઉત્કૃષ્ટ પદમાં વર્તમાન ચક્રવર્તીઓ દ્વારા પ્રયોજન ઉપસ્થિત કરવાથી ૨૧૦ એકેન્દ્રિય રત્ન કામમાં લાવવામાં આવે છે અથવા આ બધાં પૂર્વોક્ત રત્ન ઉપભોગતા ચક્રવર્તીની પાસે સ્વયં આવી જાય છે એવું સમજવું જોઈએ ॥૩૨॥

द्वात्रिंशत्तमं सूत्रं व्याख्याय जम्बूद्वीपस्यायामादिकं ज्ञातुं त्रयस्त्रिंशत्तमं सूत्रमाह—‘जंबु-
द्वीवे णं भंते ! दीवे इत्यादि ।

मूलम्—जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे केवइयं आयामविक्रम्भेणं केवइयं
परिक्रमेवेणं केवइयं उव्वेहेणं केवइयं उच्चं उच्चत्तेणं केवइयं सव्वग्गेणं
पन्नत्ते ? गोयमा ! जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे एगं जोयणसयसहस्सं आयाम
विक्रम्भेणं तिणिण जोयणसयसहस्साइं सोलसय सहस्साइं दीणिण यं
सत्तावीसे जोयणसए तिणिण य कोसे अट्ठावीसं य धणुसयं तेरस अंगु-
लाइं अट्ठंगुलं च किंचि विसेसाहियं परिक्रमेवेणं पन्नत्ते, एगं जोयण-
सहस्सं उव्वेहेणं णवणउत्तिं जोयणसयस्साइं उच्चं उच्चत्तेणं साइरेगं
जोयणसयसहस्सं सव्वग्गेणं पन्नत्ते । जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे किं सासए
असासए ? गोयमा ! सिय सासए सिय असासए, गोयमा ! दव्वड्डयाए
सासए वणपज्जवेहिं गंधपज्जवेहिं रसपज्जवेहिं फासपज्जवेहिं असासए,
से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ सिय सासए सिय असासए । जंबुद्वीवे
णं भंते ! दीवे कालओ केवच्चिरं होइ ? गोयमा ! न कया वि णासि
ण कयावि णत्थि, ण कयावि ण भविस्सइ भूविं च भवइय भविस्सइय
धुवे णियए सासए अव्वए अव्वहिए णिच्चे, जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे
पणत्ते त्ति । जंबुद्वीवे णं भंते ! किं पुढवीपरिणामे आउपरिणामे जीव-
परिणामे, पोग्गलपरिणामे ? गोयमा ! पुढविपरिणामे वि आउपरिणामे
वि, जीवपरिणामे वि, पुग्गलपरिणामे वि । जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे
सव्वजीवा, सव्वभूया, सव्वसत्ता पुढवीकाइयत्ताए, आउकाइयत्ताए,
लेउकाइयत्ताए, वाउकाइयत्ताए, वणस्सइकाइयत्ताए उव्वणपुढवा ?
गोयमा ! असइं अहवा अणंतक्खुत्तो त्ति ॥सु० ३३॥

छाया—जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः कियता आयामविक्रम्भेणं, कियता परिक्रमेण,
कियता उद्वेधेन, कियता उर्ध्वपुच्चत्वेन, कियता सर्वाग्नेण प्रज्ञप्तः ? गौतम ! जम्बूद्वीपः खलु
भदन्त ! द्वीपः एकं योजनशतसहस्रमायामविक्रम्भेण त्रीणि योजनशतसहस्राणि षोडशं च
सहस्राणि द्वे च सप्तविंशतियोजनशते त्रयः क्रोशाः अष्टाविंशतिश्च धनुःशतानि त्रयोदशाङ्गु-

कानि अर्द्धाङ्गुलं च किञ्चिद्विशेषाधिकं परिक्षेपेण प्रज्ञप्तः, एकं योजनसहस्रम् उद्वेधेन नवन
वति योजनसहस्राणि सातिरेकाणि ऊर्ध्वमुच्चत्वेन, सातिरेकं योजनशतसहस्रं सर्वाग्रेण प्रज्ञप्तः ।
जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः किं शाश्वतः आशाश्वतः ? गौतम ! स्यात् शाश्वतः स्यादशाश्वतः,
तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते स्यात् शाश्वतः स्यादशाश्वतः ? गौतम ! द्रव्यार्थतया शाश्वतः
वर्णपर्यायैः गन्धपर्यायैः रसपर्यायैः स्पर्शपर्यायै रशाश्वतः तत्तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते स्यात्
शाश्वतः स्यादशाश्वतः । जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः कालतः कियच्चिरं भवति ? गौतम !
न कदापि नासीत्, न कदापि नास्ति, न कदापि न भविष्यति, अभूच्च भवति च, भविष्यति
च, ध्रुवो नियतः शाश्वतोऽव्ययोऽवस्थितः नित्यो जम्बूद्वीपो द्वीपः प्रज्ञप्त इति । जम्बूद्वीपः
खलु भदन्त ! द्वीपः किं पृथिवी परिणामः अपरिणामो जीवपरिणामः पुद्गलपरिणामः ?
गौतम ! पृथिवी परिणामोऽपि अपरिणामोऽपि जीवपरिणामोऽपि । जम्बूद्वीपे खलु भदन्त !
द्वीपे सर्वे प्राणाः, सर्वे जीवाः, सर्वे भूताः, सर्वे सत्त्वाः, पृथिवीकायिकतया, अक्कायिकतया,
तेजस्कायिकतया, वायुकायिकतया, वनस्पतिकायिकतया उत्पन्नपूर्वाः ? इन्त गौतम ! अस-
कृद् अथवाऽनन्तकृत्वः ॥ सू० ३३ ॥

टीका—‘जंबुद्वीपे णं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः—सर्वद्वीपमध्यवर्ती
जम्बूद्वीपनामको द्वीपः ‘केवइयं आयामविक्खंभेणं’ कियदायामविक्कम्भेण—कियत्प्रमाणक
दैर्घ्यविस्तराभ्यां प्रज्ञप्त इत्यग्रिम क्रिययाऽन्वयः ‘केवइयं परिकखेवेणं’ कियता परिक्षेपेण किय-
त्प्रमाणकेन परिधिना इत्यर्थः ‘केवइयं उव्वेहेणं’ कियता—कियत्प्रमाणकेन उद्वेधेनोण्डत्वेन,
‘केवइयं उद्धं उच्चत्तेणं’ कियता—कियत्प्रमाणकेन ऊर्ध्वम्—उच्चैस्त्वेन ‘केवइयं सव्वग्गेणं
पन्नत्ते’ कियता—कियत्प्रमाणकेन सर्वाग्रेण—सर्वसंख्यया प्रज्ञप्तः—कथितः, यद्यपि आयाम-

‘जंबुद्वीपे णं भंते ! दीवे केवइयं आयामविक्खंभेणं’ इत्यादि ।

टीकार्थ—इस सूत्र द्वारा गौतमस्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘जंबुद्वीपे णं
भंते ! दीवे’ हे भदन्त ! जंबूद्वीप नाम का यह द्वीप ‘केवइयं आयामविक्खंभेणं’
आयाम और विक्कम्भ की अपेक्षा कितना है—अर्थात् यह जंबूद्वीप नामका द्वीप
कितना आयामवाला और कितना विक्कम्भवाला है ‘केवइयं परिकखेवेणं’ तथा
इसकी परिधि का प्रमाण कितना है ? ‘केवइयं उव्वेहेणं’ उद्वेध का प्रमाण इसका
कितना ? ‘केवइयं उद्धं उच्चत्तेणं’ कितना इसकी ऊंचाई का प्रमाण है ? और

‘जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे केवइयं आयामविक्खंभेणं’ इत्यादि

टीकार्थ—प्रस्तुत सूत्र द्वारा श्री गौतमस्वामीने प्रभुश्रीने आवुं पूछ्युं छे—‘जंबुद्वीपेणं भंते !
दीवे’ छे लदन्त ! जंबूद्वीप नामनो आ द्वीप ‘केवइयं आयामविक्खंभेणं’ आयाम तथा
विक्कम्भानी अपेक्षाछे कटलो छे—अर्थात् आ जंबूद्वीप नामनो द्वीप कटलां आयामवाणो
अने कटला विक्कम्भवाणो छे ? ‘केवइयं परिकखेवेणं’ तथा अने परिधितुं प्रमाणु कटलुं
छे ? ‘केवइयं उव्वेहेणं’ उद्वेधतुं प्रमाणु कटलुं छे ? ‘केवइयं उद्धं उच्चत्तेणं’ अने उच्चत्तेणुं

विष्कम्भपरिक्षेपाः पूर्वमुक्ता स्ततश्च पुनरत्र प्रश्नविषयीकरणं न सम्यक् तथापि उद्वेधादिक्षेत्र धर्मप्रश्नकरणप्रस्तावात् विस्मरणशीलविनेयजनस्मरणरूपोपकाराय पुनरपि प्रश्नकरणं न विरुद्धयते इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः ‘एगं जोयणसयसहस्सं आयामविकखंभेण’ एकं योजनशतसहस्रं लक्षयोजनमित्यर्थः आयामविष्कम्भेण-दैर्घ्यविस्ताराभ्यां लक्षैक योजनप्रमाणको जम्बूद्वीप इत्यर्थः ‘तिणिण जोयणसयसहस्साइं’ त्रीणि योजनशतसहस्राणि त्रिलक्षयोजनमित्यर्थः ‘सोलस य सहस्साइं’ षोडश च सहस्राणि ‘दोणिणय सत्तावीसे जोयणसए’ द्वे च सप्तविंशति योजनशते, सप्तविंशत्यधिके योजनशतद्वयमित्यर्थः ‘तिणिणय कोसे’ त्रीन् क्रोशान् ‘अट्ठावीसं च घणुसयं’ अष्टाविंशतिं च धनुःशतानि, ‘तेरस अंगुलाइं’ त्रयोदशाङ्गुलानि ‘अट्ठगुलं’ अर्द्धमङ्गुलम् ‘किंचि विसेसाहियं परिवखेणं पन्नत्ते’ किञ्चिद्विशेषा-

‘केवइयं सव्वग्गेणं पन्नत्ते’ आयामादि सब का प्रमाण मिलकर इसका पूर्ण प्रमाण कितना होता है ? यद्यपि आयाम-लंबाई, विष्कम्भ-चोड़ाई और परिक्षेप परिधि इन सबका प्रमाण पहिले कह दिया गया है, अतः पुनः इस सम्बन्ध में प्रश्न करना उचित नहीं है, परन्तु फिर भी उद्वेधादि क्षेत्र धर्मसंबन्धी प्रश्न करण के प्रस्ताव को लेकर विस्मरणशील शिष्य के लिये इन प्रश्नों का उत्तर स्मरण कराने के निमित्त पुनः प्रश्न कर उसका उत्तर समझना यह परमोपकारी गुरुजनों की दृष्टि में उपादेय ही है इसीलिये यहां ऐसा प्रश्न गौतमस्वामीने किया है -इस के उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! जंबुद्वीवे णं दीवे एगं जोयणसयसहस्सं आयामविकखंभेण’ हे गौतम ! जम्बूद्वीप नाम का जो यह द्वीप है उसका आयाम और विष्कम्भ एक लाख योजन का है तथा ‘तिणिणजोयणसयसहस्साइं सोलस य सहस्साइं दोणिणय सत्तावीसे जोयणसए तिणिण य कोसे अट्ठावीसं तेरस अंगुलाइं अट्ठगुलं किंचि विसेसाहियं परिवखेवेणं पन्नत्ते’ इसका परिक्षेप

प्रमाण डेटलुं छे ? अने ‘केवइयं सव्वग्गेणं पन्नत्ते’ आयामादि अधानुं प्रमाण भणीने ऐनुं पूणुं प्रमाण डेटलुं डाय छे ? जे डे आयाम-लंबाई विष्कम्भ-चोड़ाई अने परिक्षेप-परिधि आ अधानुं प्रमाण अगाडि ठही देवामां आयुं छे आथी पुनः आ सम्बन्धमां प्रश्न करवे उचित नथी परंतु आभ छतां पण उद्वेधादिक्षेत्र धर्मसंबन्धी प्रश्नकरणना प्रस्तावने लधने विस्मरणशील शिष्यने माटे आ प्रश्नोना जवाब याद कराववाना निमित्ते पुनः प्रश्न करावीने तेना जवाब समजववे आ परमोपकारी गुरुजनोनी दृष्टिमां आ उपादेय न छे ओटले न अही श्री गौतमस्वामीने आवे प्रश्न कर्यो हे-आना जवाबमां प्रभुश्री ठडे छे-‘गोयमा ! जंबुद्वीवेणं दीवे एगं जोयणसयसहस्सं आयामविकखंभेण’ हे गौतम ! जम्बूद्वीप नामने जे आ द्वीप छे तेना आयाम तथा विष्कम्भ एक लाख योजननुं छे तथा ‘तिणिणजोयणसयसहस्साइं सोलस य सहस्साइं दोणिण य सत्तावीसे जोयणसए तिणिण

ધિકં પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્તઃ—કથિત इति, 'एगं जोयणसहस्सं उव्वहेणं' एकं योजनसहस्रमुद्वे-
 धेनोण्डत्वेन भवति जम्बूद्वीपः 'णवणवइं जोयणसहस्साइं साइरेगाइं उद्धं उच्चत्तेणं' नवनवति
 योजनसहस्राणि सातिरेकाणि ऊर्ध्वमुच्चैस्त्वेन 'साइरेगं जोयणसयसहस्सं सव्वग्गेणं पन्नत्ते'
 सातिरेकं योजनशतसहस्रं किञ्चिदधिकं लक्षैकयोजनं सर्वाग्नेण प्रज्ञप्तः । यद्यपि उण्डत्वव्य-
 वहारः सरित् समुद्रादौ दृश्यते उच्चत्वव्यवहारस्तु पर्वतादौ प्रसिद्धः तत्कथमत्र द्वीपे उण्डत्वो-
 चत्वयोः प्रदर्शनं कृतं तत्प्रदर्शनमत्रायुक्तमिव प्रतिपाति तथापि समतलभूतलादारभ्य रत्न-
 प्रभायामधःसहस्रयोजनानि यावत् गमनेऽधोग्रामसलिलावतिविजयादिषु जम्बूद्वीपव्यव-
 हारस्य समुपलभ्यमानत्वेन उद्वेधव्यवहारो द्वीपेऽपि न विरुध्यते एवं जम्बूद्वीपसमुत्पन्नानां

૩ તીન લાચ ૧૬ હજાર ૨ સૌ ૨૭ યોજન ૩ કોશ ૨૮ સૌ ધનુષ ૧૩ ॥ અંગુલ
 સે કુછ વિશેષાધિક છે તથા—'एगं जोयणसहस्सं उव्वहेणं' इसका उद्वेध—जमीन
 के भीतर में रहना—एक हजार योजन का है—अर्थात् यह जमीन के भीतर में
 एक हजार योजन तक गहरा गया हुआ है 'णवणवइं जोयणसहस्साइं साइरेगाइं
 उद्धं उच्चत्ते णं' इसकी ऊंचाई कुछ अधिक ९९ हजार योजन की है, 'साइरेगाइं
 जोयणसयसहस्सं सव्वग्गेणं पन्नत्ते' इस तरह इसका सर्वाग्र प्रमाण एक लाख
 योजन से कुछ अधिक है, यद्यपि उण्डत्व का व्यवहार—उद्वेध का व्यवहार—सरित्
 समुद्र आदि में देखा जाता है तथा उच्चत्व का व्यवहार पर्वतादि में प्रसिद्ध है
 तो फिर यहां द्वीप में उण्डत्व का और उच्चत्व का जो प्रदर्शन किया गया है
 वह अयुक्त जैसा प्रतीत होता है, परन्तु फिर भी समतल भूतल से लेकर रत्न-
 प्रभा के नीचे एक हजार योजन तक जाने में अधोग्राम सलिलावतिविजयादि
 कों में जम्बूद्वीप का व्यवहार होता देखा जाता है इस कारण उद्वेध का व्यवहार

ય કોસે અઢાવીસં તેરસ અંગુલાઈ અઢંગુલં કિંચિવિસેસાહિયં પરિક્ષેવેણં પન્નત્તે' એનો
 પરિક્ષેપ ૩ ત્રણ લાખ ૧૬ હજાર બસો ૨૭ યોજન ૩ કોશ ૨૮૦૦ ધનુષ ૧૩ ॥ આંગળથી
 ઠંઠ વિશેષાધિક છે તથા—'एगं जोयणसहस्सं उव्वहेणं' એનો ઉદ્વેધ—જમીનની અંદર રહેવું
 તે—એક હજાર યોજનનું છે—અર્થાત્ તે જમીનની અંદર એક હજાર યોજન સુધી ઊંડે
 ગયેલો છે 'णवणवइं जोयणसहस्साइं साइरेगाइं उद्धं उच्चत्तेणं' એથી ઊંચાઈ ઠંઠક અધિક
 ૯૯ હજાર યોજનની છે. 'साइरेगाइं जोयणसयसहस्सं सव्वग्गेणं पन्नत्ते' આ રીતે એનું
 સર્વાગ્રપ્રમાણ એક લાખ યોજનથી ઠંઠક અધિક છે, ભેકે ઊંડાઈનો વ્યવહાર—ઉદ્વેધનો
 વ્યવહાર—સરિત્ સમુદ્ર આદિમાં ભેવા મળે છે તથા ઉચ્ચત્વ (ઊંચાઈ)નો વ્યવહાર પર્વ-
 તાદિમાં પ્રસિદ્ધ છે તો પછી અહીં દ્વીપમાં ઊણ્ડત્વ તથા ઉચ્ચત્વનું જે પ્રદર્શન કરવામાં
 આવ્યું છે તે અયોગ્ય જેવું પ્રતીત થાય છે પરન્તુ આમ છતાં પણ સમતલ ભૂતળથી
 લઈને રત્નપ્રભાની નીચે એક હજાર યોજન સુધી જઈએ તો અધોગ્રામ સલિલાવતિ
 વિજયાદિકામાં જમ્બૂદ્વીપનો વ્યવહાર થતો ભેગામાં આવે છે આ કારણે ઊંડાઈનો વ્યવહાર

तीर्थकराणां जम्बूद्वीपमेरोः पण्डकवनेऽभिषेकशिलायामभिषिच्यमानत्वात् जम्बूद्वीपव्यपदेश पूर्वकमभिषेकस्य जायमानत्वेन उच्चत्वव्यवहारोऽपि आगमप्रसिद्धत्वादविरुद्ध एवेति ॥

सम्प्रति जम्बूद्वीपस्य शाश्वतभावादिकं ज्ञातुं प्रश्नयन्नाह—‘जंबुदीवे णं’ इत्यादि, ‘जंबु-दीवेणं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः सर्वद्वीपमध्यवर्त्तिद्वीपः, ‘किं सासए असासए’ किं शाश्वतः—सर्वदाभावी अथवा अशाश्वतः न सर्वकालभावीति शाश्वताशाश्वत विषयकः प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘सिय सासए सिय असासए’ स्यात्—कथंचित् शाश्वतः—सर्वदाभावी, स्यात्—कथंचित् अशाश्वतो न सर्वदाभावी-केनचिद्रूपेण नित्यः केनचिद्रूपेणानित्य इत्यर्थः ननु शाश्वतत्वाशाश्वतत्वधर्मयोर्विरोधात् कथमेकत्राधिकरणे द्वयोः समावेश इति ज्ञातुं प्रश्नयन्नाह—‘से केणट्ठेणं’ इत्यादि, ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ सिय सासए सिय असासए’ तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते स्यात् शाश्वतः स्यादशाश्वतः, कथमेकत्रविरुद्धधर्मयोः समावेश इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’

इस द्वीप में भी विरुद्ध नहीं पड़ता है इसी तरह जम्बूद्वीप समुत्पन्न तीर्थकरों का अभिषेक जम्बूद्वीपगत मेरु के पण्डकवन में अवस्थित अभिषेक शिला के ऊपर होता है इससे जम्बूद्वीप व्यपदेशपूर्वक अभिषेक होने के कारण इसमें उच्चत्व का व्यवहार भी आगमप्रसिद्ध होने से अविरुद्ध ही है ।

‘जंबुदीवे णं भंते ! दीवे किं सासए असासए’ हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामका जो यह द्वीप है वह क्या शाश्वत है ? या अशाश्वत है ? सर्वकाल भावी है या सर्वकालभावी नहीं है ? इसके उत्तर में प्रभुश्री कहते हैं—‘गोयमा ! सिय सासए सिय असासए’ हे गौतम ! जम्बूद्वीप कथंचित् शाश्वत है और कथंचित् अशाश्वत है अर्थात् जम्बूद्वीप किसी अपेक्षा नित्य है और किसी अपेक्षा अनित्य है, हे भदन्त ! शाश्वत और अशाश्वत ये दोनों धर्म एक अधिकरण में परस्पर

आ द्वीपमां पणु विरुद्ध पडने। नथी ओवी ज रीते जम्बूद्वीप समुत्पन्न तीर्थकरेनो अभिषेक जम्बूद्वीपगत मेरुना पण्डकवनमां अवस्थित अभिषेक शिलानी उपर थाव छे आथी जम्बूद्वीप व्यपदेशपूर्वक अभिषेक होवाना कारणे ओवामां उच्चत्वने। व्यवहार पणु आगम प्रसिद्ध होवाथी अविरुद्ध ज छे।

‘जंबुदीवेणं भंते ! दीवे किं सासए असासए’ हे भदन्त ! जम्बूद्वीप नामने जे आ द्वीप छे ते शुं शाश्वत छे ? अथवा तो अशाश्वत छे ? सर्वकालभावी छे अथवा सर्वकालभावी नथी ? आना उत्तरमां प्रभुश्री कहे छे—‘गोयमा ! सिय सासए सिय असासए’ हे गौतम ! जम्बूद्वीप कथंचित् शाश्वत छे अने कथंचित् अशाश्वत छे अर्थात् जम्बूद्वीप कोछ अपेक्षा नित्य छे ज्यारे कोछ अपेक्षा अनित्य छे। हे भदन्त ! शाश्वत अने अशाश्वत जे अने धर्म ओक अधिकरणमां परस्पर विरोधी होवाना कारणे कछ रीते रही सके छे ? आ प्रश्नना जवामां प्रभुश्री कहे छे—‘गोयमा दब्बट्ठयाए सासए’ हे गौतम ओक

इत्यादि, 'गोयमा ! हे गौतम ! 'द्ववद्वयाए सासए' द्रव्यार्थतया शाश्वतः—द्रव्यरूपेण जम्बू-
द्वीपः शाश्वतः—सर्वकालभावी, द्रव्यस्यान्वयित्वेन सर्वदाऽवस्थानसंभवात् 'वण्णपज्जवेहिं,
गंधपज्जवेहिं, रसपज्जवेहिं, फासपज्जवेहिं असासए' वर्णपर्यायैः—नीलपीतादि वर्णपर्यायैः,
गन्धपर्यायैः रसपर्यायैः स्पर्शपर्यायैश्चाशाश्वतो जम्बूद्वीपः, 'से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ
सिय सासए सिय असासए' तत्तेनार्थेन एतस्मादेव कारणात् हे गौतम ! एवं—यथोक्तप्रकारेणो-
च्यते, स्यात् शाश्वतः स्यादशाश्वतः यस्माद् द्रव्यरूपेण जम्बूद्वीपोऽयं सर्वकालावस्थायितया
शाश्वतः वर्णादिपर्यायमपेक्ष्य प्रतिक्षणम् पूर्वापूर्वपरिणामकतया किञ्चित्कालस्थायितया अशा-
श्वत इत्यर्थः । एवं च शाश्वताशाश्वतो घटादिः सर्वथा विनश्यत्स्वभावो दृश्यते तद्वद्

विरोधी होने के कारण कैसे रह सकते हैं, तो इसके उत्तर में प्रभुश्री कहते हैं—
'गोयमा ! द्ववद्वयाए सासए' हे गौतम ! एक अधिकरण में इन दोनों धर्मों का
रहना किसी अपेक्षा से बनजाता है और वह अपेक्षा द्रव्यार्थिकनय और पर्या-
यार्थिक नय को मुख्यगौण करके बन जाती है यही बात सूत्रकार ने 'द्ववद्वयाए
सासए' इस सूत्र द्वारा प्रकट की है, जम्बूद्वीप को जो शाश्वत कहा गया है वह
द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा लेकर कहा गया है क्योंकि द्रव्यार्थिक नय पर्याय
को गौण करके केवल द्रव्य को ही विषय करता है और प्रत्येक पदार्थ द्रव्य
की अपेक्षा नित्य होता कहा गया है द्रव्य का स्वभाव अपनी पर्यायों में अन्वयी
होना है अतः अन्वयी होने से द्रव्य का सदा अवस्थान बना रहता है, तथा
'वण्णपज्जवेहिं, गंधपज्जवेहिं, रसपज्जवेहिं, फासपज्जवेहिं असासए' जम्बूद्वीप
वर्ण पर्यायों की अपेक्षा, रस पर्यायों की अपेक्षा, और स्पर्श पर्यायों की अपेक्षा
अशाश्वत—सदा काल भावी नहीं है—क्यों कि द्रव्याश्रित रूपादि पर्यायों में प्रति
क्षण परिणामन होता रहता है 'से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ सिय सासए

અધિ કરવામાં આ બંને ધર્મોનું રહેવું કોઈ અપેક્ષાથી બની જાય છે અને આ
અપેક્ષા દ્રવ્યાર્થિકનય અને પર્યાયાર્થિકનયને મુખ્ય ગૌણ કરીને બની જાય છે. આજ
વાત સૂત્રકારે 'દ્વવદ્વયાએ સાસએ' એ સૂત્ર દ્વારા પ્રકટ કરેલ છે જમ્બૂદ્વીપને જે શાશ્વત
કહેવામાં આવ્યો છે તે દ્રવ્યાર્થિકનયની અપેક્ષા લઈને કહેવામાં આવ્યો છે કારણ
કે દ્રવ્યાર્થિકનય પર્યાયને ગૌણ કરીને માત્ર દ્રવ્યને જ વિષય બનાવે છે અને પ્રત્યેક
પદાર્થ દ્રવ્યની અપેક્ષા નિત્ય હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. દ્રવ્યનો સ્વભાવ પોતાના
પર્યાયોમાં અન્વયી હોય છે આથી અન્વયી હોવાથી દ્રવ્યનું હંમેશાં અવસ્થાન બનેલું
રહે છે, 'વણ્ણપજ્જવેહિં ગંધપજ્જવેહિં રસપજ્જવેહિં ફાસપજ્જવેહિં અસાસએ' જમ્બૂદ્વીપે વર્ણ-
પર્યાયોની અપેક્ષા, ગંધપર્યાયોની અપેક્ષા, રસપર્યાયોની અપેક્ષા અને સ્પર્શ પર્યાયોની
અપેક્ષા અશાશ્વત—સદાકાલ—ભાવી નથી—કારણ કે દ્રવ્યાશ્રિત રૂપાદિ પર્યાયોમાં પ્રતિક્ષણે
પરિણમન થતું જ રહે છે, 'સે તેણટ્ઠેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ સિય સાસએ સિય અસાસએ'

जम्बूद्वीपोऽपि सर्वथा विनश्वर स्वभावः स्यादित्याशङ्कयामाह—‘जंबुद्वीवेणं’ इत्यादि,
‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः सर्वद्वीपमध्यवर्ती जम्बूद्वीपः
‘कालो केवच्चिरं होइ’ कालतः कालापेक्षा कियच्चिरमवस्थितो भवतीति प्रश्नः,
भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘ण कयावि णासी’ न कदापि
नासीत्—पूर्वकालेऽयं नासीत्, इति न किन्तु पूर्वकालेऽपि आसीदेव, यथा घटादिरा-
गन्तुकः पदार्थः स्रोत्पत्तेः पूर्वमदृश्यमानः पूर्वनासीदिति कथ्यते, नैवं जम्बूद्वीपः
कदाचिदपि नासीत् किन्तु यथा इदानीं सद्युपलभ्यते तथा इतः पूर्वमपि उपलब्ध
एवेति । ‘णकयावि णत्थि’ न कदापि नास्ति अपितु सर्वदापि अस्त्येव, अनादितया उत्पाद्य

सिद्य असासए’ इसी कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि जम्बूद्वीप किसी
रूप से शाश्वत है और किसी रूप से अशाश्वत है । क्यों कि वर्णादि पर्यायों
में प्रतिक्षण अपूर्व २ परिणामरूप से परिणमन होता रहता है इसलिये किञ्चित
काल तक ही वह उसरूप में स्थायी रहता है बाद में अन्यरूप में परिणमित हो
जाता है इसीलिये इसे अस्थायी कहा गया है, अब यदि कोई ऐसी आशंका
यहां पर करे कि शाश्वत् रूपवाला घटादिक पदार्थ जिस प्रकार सर्वथा विनश्वर
स्वभाववाला देखने में आता है तो उसी तरह जम्बूद्वीप भी सर्वथा विनश्वर
स्वभाव वाला हो जायेगा तो इस आशंका की निवृत्ति के लिये सूत्रकार कहते
हैं—‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे कालो केवच्चिरं होइ’ जब गौतमस्वामी ने ऐसा
पूछा कि यह जम्बूद्वीपकाल की अपेक्षा कितने काल तक रहता है तो इसके समा-
धाननिमित्त प्रभुश्री ने ऐसा कहा है ‘ण कयावि णासी’ हे गौतम ! यह जम्बूद्वीप
पूर्वकाल में कभी नहीं था—यह बात नहीं है किन्तु यह पूर्वकाल में भी था जिस
प्रकार घटादि पदार्थ अपनी उत्पत्ति से पहिले अदृश्य होने के कारण नहीं था
ऐसा माना जाता है ऐसा वह जम्बूद्वीप नहीं है किन्तु जैसा यह इस समय

आकारसे न श्री भगवान् कहे छे हे गौतम ! भं ओवुं कहुं छे हे वर्णादि पर्यायोंमें प्रतिक्षण
अपूर्व अपूर्व परिणामरूपथी परिणमन थतुं रहे छे आयी केटलांङ्क ङाण सुधी ते ते
रूपमां स्थायी रहे छे पाछाणथी अन्यरूपमां परिणमित थं नय छे ओधी तेने अस्थायी
कहेवामां आवेद छे हुवे जे काल कदाच ओवी आशंका अट्टीया करे हे शाश्वत अशा-
श्वतरूपवाणा घटादि पदार्थ जे रीते सर्वथा विनश्वर स्वभाववाणा जेवामां आवे
छे ने ओवी न रीते जम्बूद्वीप पणु सर्वथा विनश्वर स्वभाववाणे थं नये, आ शंकाणी
निवृत्ति अर्थे सूत्रकार कहे छे—‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे कालो केवच्चिरं होइ’ न्याये
गौतमस्वामीओ आ प्रमाणे पृथुं हे आ जम्बूद्वीप ङाणथी अपेक्षा केटलांङ्क ङाण सुधी
रहे छे आना समाधान निमित्त प्रभुश्रीओ प्रमाणे कहुं छे ‘ण कयावि णासी’ हे गौतम !
आ जम्बूद्वीप पूर्वकालमां कयारे पणु हुवे नही ओवी काल बात नहीं परन्तु ते

યોગાદિતિ સર્વદા વિદ્યમાનસ્વભાવક एव, 'ण कयावि ण भविस्सइ' न कदापि न भविष्यति अपितु सर्वदैव भविष्यत्येव, एवं प्रकारेण व्यतिरेकमुखेन जम्बूद्वीपस्य सार्वदिकास्तित्वं प्रतिपाद्यान्वयमुखेन सार्वदिकास्तित्वं प्रतिपादयितुमाह 'भुविच' इत्यादि, भुविच भवइ य भविस्सइ य' अभूच्च 'उत्पत्तेरभावेन विवक्षितकालात्पूर्वमपि अभूदेव, वर्तमानकालेऽपि भवत्येव—विद्यते एव, अनागतकालेऽपि भविष्यत्येव, विनाशाभावात्, अतएव 'ध्रुवे' ध्रुवो जम्बूद्वीपः कूटवत् स्थिरः, अतएव ध्रुवः अतएव—'णियए' नियतः—सर्वदाऽवस्थायी न कदाचिदपि अनियतः 'सासए' शाश्वतः 'अव्वए' अव्ययः—कदाचिदपि व्ययो विनाशस्तद्रहितः अतएव 'अवट्टिए' अवस्थितः—एकरूपेण स्थितः, 'णिच्चे' नित्यः द्रव्यरूपेण उत्पादविनाश रहित इत्यर्थः एतादृशो ध्रुवादि विशेषणयुक्तः 'जंबुद्वीवे दीवे पन्नत्ते' जम्बूद्वीपो द्वीपः सर्वद्वीपमध्यवर्ती प्रज्ञप्तः—कथित इति ।

उपलब्ध होता है इसी तरह से इसके पहिले भी उपलब्ध हुआ है, 'ण कयावि णत्थि' यह किसी भी काल में नहीं था—ऐसी बात भी नहीं है, अपि तु यह सर्वदा विद्यमान रहता है क्यों कि यह अनादि है अतः इसमें उत्पादादि का अयोग है इसी कारण यह सर्वदा विद्यमान स्वभाव वाला ही कहा गया है, 'ण कयावि ण भविस्सइ' आगे भी यह किसी भी समय में नहीं रहेगा ऐसी बात भी नहीं है क्यों कि सर्वदा ही यह ऐसा ही रहेगा इस प्रकार से व्यतिरेक मुख द्वारा सदा काल में इस जम्बूद्वीप का अस्तित्व प्रतिपादन करके अब सूत्रकार अन्वयमुख द्वारा सदाकाल में इसके अस्तित्व का प्रतिपादन करने के लिये 'भुवि च, भवइ य भविस्सइ य' कहते हैं कि यह जम्बूद्वीप नामका द्वीप उत्पत्ति के अभाव के कारण भूतकाल में भी अस्तित्वविशिष्ट था वर्तमान काल में भी यह अब भी है और

પૂર્વકાળે પણ હયાત હતો. જેવી રીતે ઘટાદિ પદાર્થ પોતાની ઉત્પત્તિના પહેલાં, અદૃશ્ય હોવાના કારણે હતો નહીં એવું માનવામાં આવે છે એવો આ જમ્બૂદ્વીપ નથી પરંતુ જેવો તે આ સમયે ઉપલબ્ધ થાય છે એજ પ્રમાણે તે આ અગાઉ પણ ઉપલબ્ધ થયેલો છે, 'ણ કયાવિ ણત્થિ' આ કોઈ જ કાળે હતો નહીં એવું નથી પરંતુ તે હમેશાં વિદ્યમાન રહે છે. કારણ કે તે અનાદિ છે આથી તેના ઉત્પાદાદિનો અયોગ છે અને આ કારણે જ તે સર્વદા વિદ્યમાન સ્વભાવવાળો જ કહેવામાં આવ્યો છે, 'ણ કયાવિ ણ ભવિસ્સइ' ભવિષ્યકાળે પણ તે કોઈ પણ સમયે રહેશે નહીં એવી હકીકત પણ નથી કારણ કે સર્વદા જ આ એવો જ રહેશે. આ પ્રકારથી વ્યતિરેક મુખ દ્વારા સદાકાળમાં આ જમ્બૂદ્વીપના અસ્તિત્વનું પ્રતિપાદન કરીને હવે સૂત્રકાર અન્વય મુખ દ્વારા સદાકાળ એના અસ્તિત્વનું પ્રતિપાદન કરવા માટે 'ભુવિંચ ભવइ य भविस्सइ य' કહે છે કે આ જમ્બૂદ્વીપ નામનો આ દ્વીપ ઉત્પત્તિના અભાવના કારણે ભૂતકાળમાં પણ અસ્તિત્વ વિશીષ્ટ હતો વર્તમાનકાળમાં પણ આ હજી પણ છે અને અનાગતકાળમાં એ રહેશે કારણ કે કોઈ

सम्प्रति-किं परिणामोऽसौ जम्बूद्वीप इति ज्ञातुं प्रश्नयन्नाह-‘जंबुद्वीवे णं’ इत्यादि, ‘जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे’ जम्बूद्वीपः खलु भदन्त ! द्वीपः सर्वद्वीपमध्यवर्ती द्वीप इत्यर्थः ‘किं पुढवि परिणामे’ किं पृथिवी परिणामः-पृथिवीपिण्डमयः पृथिव्या विकाररूपः किम्, अथवा-‘आउपरिणामे’ अप्परिणामः जलपिण्डमयः जलस्य विकाररूपः किम्, एतादृशौ स्कन्धावचित्तरजः स्कन्धादिवद् अजीव परिणामौ अपि भवत इत्याशङ्कायाह-‘जीव परिणामे’ इति, किमयं जम्बूद्वीपः जीवपरिणामः जीवस्य परिणामो जीवमयः, घटादिवदजीवपरिणामोऽपि भवतीत्याशङ्क्याह-‘पोग्गलपरिणामे’ किमयं पुद्गलपरिणामः केवलं पुद्गलपिण्डमय इत्यर्थः, तेजसस्तु एकान्तसुषमादौ अनुत्पन्नत्वेन एकान्तदुष्पमादौ विनश्वरशीलत्वेन

अनागत काल में यह रहेगा क्यों कि किसी भी काल में इसका विनाश नहीं होता है अत एव यह ‘ध्रुवे’ कूट की तरह ध्रुव-स्थिर है और ध्रुव होने के कारण ही यह ‘णियए’ नियत है-सर्वदा अवस्थायी है-कदाचित् भी यह अनियत नहीं है ‘मासए’ शाश्वत है ‘अव्वए’ अव्यय है विनाश से रहित है अतएव ‘अवट्टिए’ अवस्थित है, एकरूप से विद्यमान है ‘णिच्चे’ द्रव्यरूप होने से इसमें उत्पादादि धर्मों का विरह है ऐसा ध्रुवादि विशेषणों वाला यह ‘जंबुद्वीवे दीवे पन्नत्ते’ जम्बूद्वीप नामका द्वीप कहा गया है, अथ गौतमस्वामी पुनः प्रभुश्री से ऐसा पूछते हैं-‘जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे किं पुढवी परिणामे’ हे भदन्त ! यह जम्बूद्वीप नाम का जो द्वीप है वह क्या पृथिवी का परिणामरूप है-पृथिवी का पिण्डमय है-पृथिवी का विकाररूप है ? अथवा-‘आउ परिणामे’ जल का परिणामरूप है ? जल का पिण्डमय है जलका विकार रूप है ? ‘जीवपरिणामे’ या जीव का परिणामरूप है ? जीवमय है ? ‘पोग्गलपरिणामे’ अथवा-पुद्गल का परिणामरूप है ? पुद्गल का पिण्डरूप है ? यदि जम्बूद्वीप को तेजस का परिणाम माना जाय तो

પણ કાળે એનો વિનાશ થતો નથી આથી તે ‘ધ્રુવે’ કૂટની જેમ ધ્રુવ-સ્થિર છે અને ધ્રુવ હોવાના કારણે એ ‘ણિયએ’ નિયત છે-સર્વદા અવસ્થાયી છે-કદાચિત્ પણ તે અનિયત નથી. ‘માસએ’ શાશ્વત છે. ‘અવ્વએ’ અવ્યય છે. વિનાશથી રહિત છે. આથી ‘અવટ્ટિએ’ અવસ્થિત છે. એકરૂપથી વિદ્યમાન છે. ‘ણિચ્ચે’ દ્રવ્યરૂપ હોવાથી એમાં ઉત્પાદાદિ ધર્મોના વિરહ છે આના ધ્રુવાદિ વિશેષણવાળો આ ‘જંબુદ્વીવે દીવે પન્નત્તે’ જમ્બૂદ્વીપ નામનો દ્વીપ કહેવામાં આવ્યો છે. હવે ગૌતમસ્વામી પુનઃ પ્રશ્નને આ પ્રમાણે પૂછે છે-‘જંબુદ્વીવેણં ભંતે ! દીવે પુઢવી પરિણામે’ હે ભદન્ત ! આ જમ્બૂદ્વીપ નામનો જે દ્વીપ કહ્યો છે તે શું પૃથિવના દીવે પુઢવી પરિણામે’ હે ભદન્ત ! આ જમ્બૂદ્વીપ નામનો જે દ્વીપ કહ્યો છે તે શું પૃથિવના પરિણામરૂપ છે-પૃથિવના પિણ્ડમય છે-પૃથિવના વિકારરૂપ છે ? અથવા ‘આઉ પરિણામે’ જળના પરિણામરૂપ છે ? જળના પિણ્ડમય છે-જળના વિકારરૂપ છે ? ‘જીવ પરિણામે’ જીવના પરિણામરૂપ છે ? જીવમય છે ? ‘પોગ્ગલપરિણામે’ અથવા પુદ્ગલના પરિણામરૂપ છે ? પુદ્ગલના પિણ્ડરૂપ છે ? જમ્બૂદ્વીપને તૈજસનું પરિણામ માનવામાં આવે

જમ્બૂદ્વીપસ્ય તેજસઃ પરિણામેઽક્ષીક્રિયમાણે કાદાચિત્કત્વં પ્રસજ્યેત, एवं वायोरतिचलत्वेन जम्बूद्वीपस्य वायुपरिणामत्वेऽक्षीक્રियमाणे एतस्यापि चलत्वापत्तिरिति तयोः स्वत एव सन्देहाविषयत्वेन प्रश्नसूत्रे उपन्यासः कृत इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पुढ्वीपरिणामे वि’ पृथिवीपरिणामोऽपि, अयं जम्बूद्वीपः पर्वतादिमत्वात् पृथिव्याः परिणामरूपोऽपि भवति, तथा ‘आउपरिणामे वि’ अपूपरिणामोऽपि अयं जम्बूद्वीपो नदीह्रदादिमत्वात् जलपरिणामरूपोपि स्वीक्रियते ‘जीवपरिणामे वि’ जीवपरिणामोऽपि, अयं जम्बूद्वीपो मुखवनादिषु वनस्पत्यादिमत्त्वात् जीवपरिणामोऽपि भवति, यद्यपि आर्हत-सिद्धान्ते पृथिव्यप्कायपरिणामत्वग्रहणेनैव जीवपरिणामत्वं सिद्धम्, तथापि लोके पृथिवी-जलयो जीवत्वस्याव्यवहारात् जीवपरिणामत्वस्य पृथग्रहणं कृतम्, वनस्पत्यादीनां जीवत्व-

एकान्तसुषमादि काल में तैजस के अनुत्पन्न होने से तथा एकान्त दुष्पमादि में उससे विनश्वरशीलता होने से उसमें कदाचित्कता का प्रसङ्ग प्राप्त होगा, इसी तरह वायु का परिणाम जम्बूद्वीप को मानने पर इसमें चलनत्वधर्म का प्रसङ्ग प्राप्त होगा अतः इन दोनों के जम्बूद्वीप में परिणाम होने के सन्देह की स्वतः अविषयता होने के कारण यहाँ प्रश्न सूत्र में इनका उपन्यास नहीं किया गया है।

अब गौतमस्वामी ने जो इस प्रकार के ये प्रश्न किये हैं उनके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं—‘गोयमा ! पुढ्वी परिणामे वि, आउपरिणामे वि, जीवपरिणामे वि’ हे गौतम ! यह जम्बूद्वीप पर्वतादि कों से युक्त होने के कारण पृथिवी का परिणामरूप भी है तथा—नदी, ह्रद आदि वाला होने के कारण जल का परिणामरूप भी है ‘जीव परिणामे वि’ एवं मुखवनादिकों में वनस्पति आदि वाला होने से वह जम्बूद्वीप जीव परिणामरूप भी है । यद्यपि जैनसिद्धान्त में पृथिवी अप्काय के परिणामत्व के ग्रहण से ही जीव परिणामता जम्बूद्वीप में सिद्ध हो जाती है फिर भी लोक में पृथिवी एवं जल में जीवत्व का व्यवहार नहीं होता है इस

તો એકાન્ત સુષમાદિકાળમાં તૈજસના અનુત્પન્ન હોવાથી તથા એકાન્ત દુષ્પમાદિમાં તેમાં વિનશ્વરશીલતા હોવાથી તેમાં કદાચિત્કતાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થશે આજ પ્રમાણે વાયુનું પરિણામ જમ્બૂદ્વીપને માનવાથી તેમાં ચલનત્વધર્મનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થશે આથી આ બંનેના જમ્બૂદ્વીપમાં પરિણામ હોવાના સન્દેહની સ્વતઃ અવિષયતા હોવાના કારણે અહીં પ્રશ્ન-સૂત્રમાં તેમનો ઉપન્યાસ કરવામાં આવ્યો નથી, હવે ગૌતમસ્વામીએ જે પ્રકારના આ પ્રશ્નો ઉપસ્થિત કર્યા છે તેના ઉત્તરમાં પ્રભુ તેમને કહે છે—‘ગોયમા ! પુઢ્વીપરિણામે વિ આઉપરિણામે વિ, જીવપરિણામે વિ’ હે ગૌતમ ! આ જમ્બૂદ્વીપ પર્વતાદિકેથી યુક્ત હોવાના કારણે પૃથ્વિના પરિણામરૂપ પણ છે તથા—નદી, સરોવર આદિવાળો હોવાથી પાણીના પરિણામરૂપ પણ છે. ‘જીવપરિણામે વિ’ અને મુખવનાદિકેમાં વનસ્પતિ આદિવાળો હોવાથી તે જમ્બૂદ્વીપ જીવપરિણામરૂપ પણ છે. જોકે જૈન સિદ્ધાંતમાં પૃથ્વિ, અપ્કાયના પરિણામત્વના ગ્રહણથી જ જીવપરિણામતા જમ્બૂદ્વીપમાં સાબિત થઈ જાય છે તેમ છતાં

व्यवहारस्तु स्वसमयपरसमयसंमत इति । 'पोग्गल परिणामो वि' अयं जम्बूद्वीपः पुद्गल-परिणामोऽपि भवति, मूर्तत्वस्य प्रत्यक्षसिद्धत्वादिति ।

अयं भावः-जम्बूद्वीपो हि स्कन्धरूपः पदार्थः सचावयवसमुदायरूप एव, अवयव समुदायिनोऽवयवसमुदायरूपत्वस्य प्रत्यक्षसिद्धत्वात्, नहि अवयवमन्तराऽवयवसमुदायरूपी अवयवी संभवतीति-अतोऽवयवसमुदायरूपत्वात् अवयवीति ॥

अथ यदि जम्बूद्वीपो जीवपरिणामरूप स्तर्हि सर्वे जीवा जम्बूद्वीपे उत्पन्न पूर्वा अथवा न इत्याशङ्क्यामाह- 'जंबुद्वीवेणं' इत्यादि, 'जंबुद्वीवेणं भंते ! दीवे' जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे सर्वद्वीपमध्यजम्बूद्वीपे इत्यर्थः 'सब्बे पाणा' सर्वे प्राणाः द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रियाः 'सब्बे सत्ता' सर्वे सत्त्वाः पृथिव्यप्तेजोवायुकायिकलक्षणाः, अनेन सांव्यावहारिकजीवराशि विषयक एवायं ग्रन्थः, अनादि निगोदनिर्गतानामेव प्राणजीवादिरूपविशेषपर्यायप्रतिपत्तेः, 'पुढविकाइयत्ताए' पृथिवीकायिकतया पृथिवीकायिकजीवरूपेणेत्यर्थः 'आउकाइयत्ताए'

कारण जीव परिणाम को पृथक् रूप से यहां ग्रहण किया है वनस्पति आदि को में जीवत्व व्यवहार तो स्वसमय में-जैन मत में और परसमय-अन्यतीर्थिक मत में संमत है । 'पोग्गलपरिणामो वि' यह जम्बूद्वीप इस में प्रत्यक्ष से मूर्तत्व की सिद्धि होने के कारण पुद्गल का परिणामरूप भी है ! तात्पर्य इस कथन का यह है कि जम्बूद्वीप स्कन्धरूप पदार्थ है और जो पदार्थ होता है वह अवयवों का समुदायरूप ही होता है क्योंकि अवयव समुदायी में अवयव समुदायरूपता प्रत्यक्ष से ही सिद्ध है । अवयव के बिना अवयव समुदायरूपी अवयवी होता नहीं है इसलिये अवयव समुदायरूप होने के कारण यह जम्बूद्वीप एक अवयवी पदार्थ है

'जंबुद्वीवे णं भंते ! सब्बे पाणा, सब्बे जीवा, सब्बे भूया, सब्बे सत्ता पुढवि काइयत्ताए तेउकाइयत्ताए' हे भदन्त ! इस जम्बूद्वीप नाम के द्वीप में

पशु लोक में पृथिवी અને જળમાં જીવત્વનો व्यवहार થતો નથી એ કારણથી જીવપરિણા-મને સ્વતંત્ર રૂપથી અહીં ગ્રહણ કરવામાં આવેલ છે. વનસ્પતિ આદિકોમાં જીવત્વ વ્યવહાર તો સ્વસમયમાં-જૈન મતમાં અને પરસમય-અન્યતીર્થિક મતમાં પણ સંમત છે. 'પોગ્ગલપરિણામો વિ' આ જમ્બૂદ્વીપ એમાં પ્રત્યક્ષથી મૂર્તત્વની સિદ્ધિ હોવાના કારણે પુદ્ગલના પરિણામરૂપ પણ છે. આ કથનનું તાત્પર્ય એ છે કે જમ્બૂદ્વીપ સ્કન્ધરૂપ પદાર્થ છે અને જે પદાર્થ હોય છે તે અવયવોના સમુદાયરૂપ જ હોય છે કારણ કે અવયવ સમુદાયીમાં અવયવ સમુદાય રૂપતા પ્રત્યક્ષથી જ સિદ્ધ છે. અવયવ વગર અવયવ સમુદાયરૂપી અવયવી હોઈ શકે નહીં આથી અવયવ સમુદાયરૂપ હોવાના કારણે આ જમ્બૂદ્વીપ એક અવયવી પદાર્થ છે.

'જંબુદ્વીવેણં મંતે ! સબ્બે પાણા, સબ્બે જીવા, સબ્બે ભૂયા, સબ્બે સત્તા પુઢવિકાઇયત્તા. 'તેઉકાઇયત્તા' હે ભદન્ત ! આ જમ્બૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સમસ્ત પ્રાણુ-એકિન્દ્રિય, તેકિન્દ્રિય,

અપ્કાયિકતયા જલતાદાત્મ્યાપન્નજીવરુપેષેત્યર્થઃ, 'તેઝકાઙ્ગત્તાણ' તેજસ્કાયિકતયા 'વાઝકાઙ્ગત્તાણ' વાયુકાયિકતયા 'વણસ્સઙ્કાઙ્ગત્તાણ' વનસ્પતિકાયિકતયા 'ઉવવણ્ણપુઘ્વા' ઉત્પન્નપૂર્વાઃ પૂર્વસમયે ઉત્પન્નાઃ કિમ્, પૃથિવ્યાદિકાયિકતયેતિ પ્રશ્નઃ, ભગવાનાહ—'હંતા' इत्यादि, 'हंता गोयमा' हन्त गौतम ! 'असइं अदुवा अणंत खुत्तो' असकृत् अथवा अनन्त-कृत्वः, हे गौतम ! यथैव प्रश्नसूत्रं तथैव सर्वं प्रत्युच्चारणीयम् पृथिवीकायिकतया, अप्कायिकतया, तेजस्कायिकतया, वायुकायिकतया, वनस्पतिकायिकतया, उत्पन्नपूर्वाः कालक्रमेण संसारस्य कर्मणश्चानादित्वात्, ननु पुनः सर्वे प्राणादयो जीवविशेषा युगपदुत्पन्नाः सकलजीवा-

સમસ્તપ્રાણ-દ્વીન્દ્રિય, તેજન્દ્રિય, ચૌદ્વિન્દ્રિય જીવ, સમસ્ત જીવ-પચ્ચેન્દ્રિય જીવ, સમસ્ત ભૂત-વૃક્ષ, ઔર સમસ્ત સત્ત્વ-પૃથિવી, અપૂ, તેજ એવં વાયુકાયિક યે સઘ પૃથિવીકાયિક રૂપ સે, તેજસ્કાયિકરૂપ સે 'આઝકાઙ્ગત્તાણ' અપ્કાયિકરૂપસે 'તેઝકાઙ્ગત્તાણ' તેજસ્કાયિક રૂપ સે, 'વાઝકાઙ્ગત્તાણ' વાયુકાયિકરૂપ સે, એવં 'વણસ્સઙ્કાઙ્ગત્તાણ' વનસ્પતિકાયિકરૂપ સે 'ઉવવણ્ણ પુઘ્વા' પૂર્વ મેં ઉત્પન્ન હોચુકે હેં કયા ? યહ પ્રશ્ન સાંઘ્યાવહારિક જીવ રાશિવિષયક હી હેં કયોં કિ અનાદિનિ-ગોદ સે નિર્ગત જીવ હી પ્રાણ જીવ આદિરૂપ વિષય પર્યાય કો પ્રાપ્ત કરતે હેં । હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં—'હંતા, ગોયમા ! અસઈં અદુવા અણંતખુત્તો' હાં, ગૌતમ ! એસા હી હેં યે સમસ્ત પ્રાણાદિક પૂર્વ મેં પૃથિવી કાયિક રૂપ સે, અપ્કાયિકરૂપ સે, તેજસ્કાયિકરૂપ સે વાયુકાયિકરૂપ સે એવં વનસ્પતિકાયિકરૂપ સે કઈ ઘાર અથવા અનન્તવાર ઉત્પન્ન હોચુકે હેં । કયોં કિ સંસાર ઔર કર્મ અનાદિ હેં । યે સઘ જીવ જો હસ રૂપ સે પૂર્વ મેં ઉત્પન્ન હો ચુકે કહે ગયે હેં સો કાલક્રમ સે હી પૂર્વ મેં ઉત્પન્ન હો ચુકે કહે ગયે હેં યુગપત્ ઉત્પન્ન હો ચુકે નહીં કહે ગયે હેં ।

ચૌરિન્દ્રીય જીવ, સમસ્ત જીવ-પચ્ચેન્દ્રિયજીવ, સમસ્ત ભૂત-વૃક્ષ, અને સમસ્ત સત્ત્વ-પૃથિવ, પાણી, અગ્નિ અને વાયુકાયિક આ બધાં પૃથિવિકાયિકરૂપથી, તેજસ્કાયિકરૂપથી 'આઝકાઙ્ગત્તાણ' અપ્કાયિકરૂપથી 'તેઝકાઙ્ગત્તાણ' તેજસ્કાયિકરૂપથી 'વાઝકાઙ્ગત્તાણ' વાયુકાયિકરૂપથી અને 'વણસ્સઙ્કાઙ્ગત્તાણ' વનસ્પતિકાયિકરૂપથી 'ઉવવણ્ણપુઘ્વા' પૂર્વે ઉત્પન્ન થઈ ચૂક્યાં છે શું ? આ પ્રશ્ન સાંઘ્યાવહારિક જીવ રાશિ વિષયક જ છે કારણ કે અનાદિ નિગોદથી નિર્ગત જીવ જ પ્રાણજીવ આદિરૂપ વિશેષ પર્યાયને પ્રાપ્ત કરે છે આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં પ્રશ્ન કહે છે—'હંતા, ગોયમા ! અસઈં અદુવા અણંતખુત્તો' હા, ગૌતમ ! એવું જ છે. આ સમસ્ત પ્રાણાદિક પૂર્વે પૃથિવિકાયિકરૂપે અને વનસ્પતિકાયિકરૂપે, અપ્કાયિકરૂપે, તેજસ્કાયિકરૂપે, વાયુકાયિકરૂપે અને વનસ્પતિકાયિકરૂપે કેટલીએવાર અથવા અનન્તવાર ઉત્પન્ન થઈ ચૂક્યાં છે કારણ કે સંસાર અને કર્મ અનાદિ છે આ બધાં જીવ જ આ રૂપે પૂર્વે ઉત્પન્ન થઈ ચૂક્યાનું કહેવામાં આવ્યું છે તે તો કાળક્રમથી જ પૂર્વે ઉત્પન્ન થઈ ચૂક્યા કહેવામાં આવ્યા છે યુગપત્ ઉત્પન્ન થયા હોવાનું કહેવામાં આવ્યું નથી કારણ કે

नामेककालं जम्बूद्वीपे पृथिव्यादि भावेनोत्पादे सकलदेवनारकादि भेदाभावप्रसक्तेः, न चैव-
मस्ति तथा जगत्स्वभावादिति। ते जीवाः पृथिव्यादि भावेन कियतो वारानुत्पन्ना स्तत्राह-
असकृदित्यादि, तत्र असकृदित्यस्य अनेकश इत्यर्थः अथवा अनन्तकृतः अनन्तवारान्
संसारस्यानादित्यादिति ॥ सू० ३३ ॥

सम्प्रति-जम्बूद्वीपेति नाम्नो व्युत्पत्तिविमितं ज्ञातुं प्रशयन्माह-‘से केणट्टेणं’ इत्यादि,
मूळम्-‘से केणट्टेणं भंते! एवं वुच्चइ जंबुदीवे दीवे? गायमा!
जंबुदीवेणं भंते! दीवे तत्थ तत्थ देसे तहिं तहिं वहवे जंबूरुक्खा
जंबूवणा जंबूवणसंडा णिच्चं कुसुमिया जाव पिण्डिममंजरी वडंसगधरा
सिरीए अईव उवसोभेमाणा चिट्ठंति जंबूए सुदंसणाए अणाढिए णामं
देवे महड्डिए जान पलियोवमट्ठिईए परिवसइ, से तेणट्टेणं गौयमा!
एवं वुच्चइ ‘जंबुदीवे दीवे इति। तएणं समणं भगवं महावीरे मिहि-
लाए णयरीए मणिभदे चेइए बहूणं समणाणं बहूणं समणीणं बहूणं
सावयाणं बहूणं साविथाणं बहूणं देवाणं बहूणं देवीणं मज्झगए एव-
माइक्खइ एवं भासइ एवं पणवेइ एवं परूवेइ जंबूदीवपणत्ति
णामत्ति अज्जो अज्झयणे अट्ठं च हेउं च पसिणं च कारणं च वागरणं
च भुज्जो भुज्जो उवदंसेइ, तिब्बेमि ॥ सू० ३४ ॥

छाया-तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते जम्बूद्वीपो द्वीपः? गौतम ! जम्बूद्वीपे खलु
भदन्त ! द्वीपे तत्र तत्र देशे तत्र तत्र बहवो जम्बूवृक्षाः, जम्बूवनानि जम्बूवनपण्डाः
नित्यं कुसुमिता यावत् पिण्डिममञ्जरावतमकधराः श्रियाऽतीवोपशोभमाना स्तिष्ठन्ति,
जम्बूवाः सुदर्शनाया अनादयेनाया देवो महर्द्धिको यावत् पत्थोपमस्थितिकः परिवसति,
तत्तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते-जम्बूद्वीपो द्वीप इति । ततः खलु श्रमणो भगवान् महावीरो
मिथिलार्थं नगर्याम् मणिभद्रे चैत्ये बहूनां श्रमणानां बहूनां श्रमणीनां बहूनां श्रावकाणां
बहूनां श्राविकाणां बहूनां देवानां बहूनां देवीनां मध्यगत एवमाख्याति एवं भाषते, एवं
कथो किं सकल जीवो का एककालं ये यदि जम्बूद्वीप में पृथिव्यादिरूप से उत्पाद
माना जावे तो सकल देव नारक आदिकों के भेद का अभाव होनेका प्रसङ्ग प्राप्त
होगा परन्तु ऐसा तो है नहीं कथो कि जगत् का स्वभाव ही ऐसा है ॥३३॥

सकलजोवनो अथैकं कालमां जे जम्बूद्वीपमां पृथिव्यादिइयथी उत्पाद भानवामां आवे तो
सकल देव नारक आदिडोना लेऽनो अलाव थवानो प्रसंग प्राप्त थसे परन्तु आवु तो
थे ज नही कारण के जगतनो अलाव ज आवे थे ॥३३॥

પ્રજ્ઞાપયતિ, एवं प्ररूपयति जम्बूद्वीप प्रज्ञप्तिनामेति आर्यः । अध्ययनमर्थं च हेतुं च प्रश्नं च कारणं च व्याकरणं च भूयो भूय उपदर्शयतीति ब्रवीमि ॥ सू० ३४ ॥

टीका—‘से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ जंबुदीवे दीवे’ तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते जम्बूद्वीपो द्वीपः, हे भदन्त ! एतस्य द्वीपस्य जम्बूद्वीप इतिनामकरणे को हेतु रितिप्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा’ इत्यादि, ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जंबुदीवेणं दीवे’ जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे ‘तत्थ २ देसे’ तत्र तत्र देशे ‘तहिं तहिं’ तत्र तत्र प्रदेशे ‘वहवे’ वरुणोऽनेके ‘जंबूरुक्खा’ जम्बूवृक्षाः एतन्नामकवनस्पतिविशेषा एकैरूपा विरलस्थितत्वात् ‘जंबूवणा’ बहूनि जम्बूवनानि जम्बूवृक्षा एव समूहभावेन स्थिता विद्यमाना अविरलस्थितत्वात्, एकजातीयवृक्षसमुदायो-वनमिति, ‘जंबूवणसंडा’ जम्बूवनपण्डाः विजातीयवृक्षसंमिश्रिताः जम्बूवृक्षसमूहाः विभिन्नजातीय वृक्षसमुदायो वनपण्ड इति, तत्रापि जम्बूवृक्षाणामेव प्राधान्यम् इतरवृक्षाणां तु गौणत्वमेव अन्यथा इतरवृक्षाणां जम्बूद्वीपपदप्रवृत्तिनिमित्तत्वेऽसंगत्यमेव स्यादिति ते जम्बूवृक्षाः कीदृशास्तत्राह—‘णिच्चं’ इत्यादि, ‘णिच्चं कुसुमिया’ नित्यम्—सर्वकालं कुसुमिताः—

‘से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ जंबुदीवे दीवे’ इत्यादि ।

टीકાર્થ—હસ સૂત્રદ્વારા ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા છે—‘સે કેણટ્ટેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઈ જંબુદીવે’ હે ભદન્ત ! આપ એસા કિસ કારણ સે કહતે હૈં કિ યહ જંબૂદ્વીપ નામકા દ્વીપ હૈ ? અર્થાત્ હસ પર્વતવિશેષ કા નામ જમ્બૂદ્વીપ એસા કિસ કારણ સે કહા ગયા હૈ ? હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા ! જંબુદીવેણં દીવે તત્થ ૨ દેસે તહિં ૨ વહવે જંબુરુક્ખા’ હે ગૌતમ ! હસ જમ્બૂદ્વીપ નામ કે દ્વીપમેં ઉસ ઉસ દેશ મેં ઉસ ઉસ પ્રદેશ મેં અનેક જમ્બૂવૃક્ષ હસ નામકે વનસ્પતિ વિશેષ, ‘જમ્બૂ-વણા’ અનેક જમ્બૂવૃક્ષોં કે પાસ પાસમેં રહે, હુણ સમૂહરૂપ વન, એવં—‘જંબૂ વણ સંડા’ વિજાતીય વૃક્ષસમૂહ સે સંમિલિત જમ્બૂવૃક્ષોંકે હૈં, એક જાતીયવાલે વૃક્ષોં કા સમુદાય જહાં હોના હૈ ઉસકા નામ વન હૈ ઓર વિજાતીય વૃક્ષોંસે સંમિલિત સમુદાય જહાં હોના હૈ ઉસકા નામ વનપણ્ડ, હૈ, યે સવ જમ્બૂવૃક્ષ ‘ણિચ્ચં કુસુ-

‘સે કેણટ્ટેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઈ જંબુદીવે દીવે’ ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—આ સૂત્ર દ્વારા ગૌતમસ્વામીએ પ્રશ્નને આ પ્રમાણે પૂછ્યું છે—‘સે કેણટ્ટેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઈ જંબુદીવે દીવે’ હે ભદન્ત ! આપ એવું શા કારણે કહેા છે કે આ જંબૂ-દ્વીપ નામનો દ્વીપ છે ? અર્થાત્ આ પર્વત વિશેષનું નામ જંબૂદ્વીપ એવું કયા કારણે કહેવામાં આવ્યું છે ? આના જવાબમાં પ્રશ્ન કહે છે—‘ગોયમા ! જંબુદીવેણં દીવે તત્થ ૨ દેસે, તહિં ૨ વહવે જંબુરુક્ખા’ હે ગૌતમ ! આ જંબૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં તે તે દેશમાં તે તે પ્રદેશમાં અનેક જંબૂવૃક્ષ આ નામના વનસ્પતિ વિશેષ, ‘જમ્બૂવણા’ અનેક જંબૂવૃક્ષોની પાસે પાસે રહેલા સમૂહરૂપ વન તથા ‘જંબૂવણસંડા’ વિજાતીય વૃક્ષસમૂહથી સંમિલિત જંબૂવૃક્ષોના છે, એક જાતીયાળા વૃક્ષોનો સમુદાય જ્યાં હોય છે તેનું નામ વન છે અને વિજાતીય વૃક્ષોથી સંમિલિત સમુદાય જ્યાં હોય છે તેનું નામ વનપણ્ડ છે, આ બધાં

પુષ્પૈઃ સર્વદૈવ શોભમાનાઃ 'જાવ પિંડિમમંજરીવહેંસગધરા' યાવત્ પિંડિમમઙ્ગર્યવતંસકધરાઃ યાવત્પદાત્ 'ણિચ્ચં માહ્યા ણિચ્ચંલવહ્યા ણિચ્ચં થવહ્યા જાવ ણિચ્ચં કુસુમિય માહ્ય લવહ્ય થવહ્ય ગુલહ્ય ગોચ્છહ્યમલિય જુવલિય વિળમિય સુવિભત્ત' એતેષાં ગ્રહણં ભવતિ, ઉક્તવર્ણક વિશિષ્ટાઃ જમ્બૂવૃક્ષાઃ, 'સિરીષ અર્હવ ૨ ઉવસોમેમાણા ચિટ્ઠંતિ' શ્રિયા-શોભયા વનલક્ષ્મ્યા વા અતીવ-અતિશયેન ઉપશોભમાનાઃ ફલપુષ્પાદિભિર્વિલસન્તસ્તિષ્ઠન્તિ, इदं च सर्वदा कुसुमितत्वादિકं विशेषणं जम्बूवृक्षाणां मुत्तरकुरुक्षेत्रापेक्षया ज्ञातव्यम् अन्यथा जम्बूवृक्षाणामाषाढ-मासे एव पुष्पफलादिमत्वेन नित्यमिति विशेषणानां प्रत्यक्षबाधप्रसंगात् एतावता जम्बू-मिया' सर्वदा पुष्पों से भरे हुए रहते हैं क्यों कि यहाँ जम्बूवृक्षा की ही प्रधानता कही गई है दूसरे वृक्षों की नहीं उनकी तो गौणता ही जाननी चाहिये अन्यथा यदि अन्यवृक्षों के सङ्काच को लेकर इस द्वीप में जम्बूद्वीप पद की प्रवृत्ति का निमित्त माना जावे तो यह कथन असंगत ही हो जावेगा । 'जाव पिंडिममंजरि-वहेंसगधरा सिरीए अर्हव २ उवसोमेमाणा चिट्ठंति' यहाँ यावत्पद से 'णिच्चं माह्या, णिच्चं लवह्या, णिच्चं थवह्या, जाव णिच्चं कुसुमियमाह्य लवह्य थवह्य गुलह्य गोच्छह्य मलिय जुवलिय विणमिय सुविभत्त' इस पाठ का संग्रह हुआ है-इन सप्त पूर्वोक्त पदों का व्याख्यान हम पहिले वनखण्ड के वर्णन में कर चुके हैं । अतः वहीं से इसे देखलेना चाहिये इस वर्णन से विशिष्ट जम्बूवृक्ष शोभा से अथवा वनलक्ष्मी से अत्यन्त शोभित होते रहते हैं यहाँ जो सर्वदा कुसुमितत्वादिक विशेषण जम्बूवृक्षों के वर्णन में दिये गये हैं वे उत्तर कुरु क्षेत्र गत जम्बूवृक्षों की अपेक्षा से ही जानना चाहिये, क्यों कि इतरक्षेत्र गत जम्बूवृक्ष आषाढ मास में ही पुष्पफलादि वाले होते हैं अतः नित्य आदि विशेषणों में प्रत्यक्ष बाधा का

જમ્બૂવૃક્ષ 'ણિચ્ચં કુસુમિયા' સર્વદા પુષ્પોથી લદાયેલાં રહે છે કારણ કે અહીંયા જમ્બૂ-વૃક્ષોની જ વિશેષતા કહેવામાં આવી છે-તેની વૃક્ષોની નહીં તેમની તો ગૌણતા જ બાજુથી અન્યથા જો ખીજાં વૃક્ષોના સદ્ભાવને લઇને આ દ્વીપમાં જમ્બૂદ્વીપતા પદની પ્રવૃત્તિનું નિમિત્ત માનવામાં આવે તો આ કથન અસંગત જ સાબિત થશે. 'જાવ પિંડિમ મંજરિ-વહેંસગધરા સિરીએ અર્હવ ૨ ઉવસોમેમાણા ચિટ્ઠંતિ' અહીં યાવત્પદથી 'ણિચ્ચં માહ્યા, ણિચ્ચં લવહ્યા, ણિચ્ચં થવહ્યા, જાવ ણિચ્ચં કુસુમિય માહ્ય લવહ્ય થવહ્ય ગુલહ્ય ગોચ્છહ્ય મલિય જુવલિય વિળમિય સુવિભત્ત' એ પાડેલો સંગ્રહ થયો છે આ સઘળાં પૂર્વોક્ત પદોનું વ્યાખ્યાન અમે પ્રથમ વનખણ્ડના વર્ણનમાં કરી ગયા છીએ જાથી તેમાંથી જ આ બધું જોઇ લેવા લાગીએ છીએ. આ વર્ણકથી વિશિષ્ટ જમ્બૂવૃક્ષ શોભાથી અથવા વનલક્ષ્મીથી અત્યન્ત શોભિત થતાં રહે છે અત્રે જે સર્વદા કુસુમિતત્વાદિક વિશેષણ જમ્બૂવૃક્ષોના વર્ણનમાં આપવામાં આવ્યા છે. તેઓ ઉત્તરકુરુ ક્ષેત્રગત જમ્બૂવૃક્ષની અપેક્ષાથી સમજવું કેમકે ઇતર ક્ષેત્રગત જમ્બૂવૃક્ષ અષાઢમાસમાં જ પુષ્પફલાદિવાળા હોય છે આથી નિત્ય

વૃક્ષાધિકો દ્વીપો જમ્બૂદ્વીપ इति कथितं भवतीति । अथवा—‘जंबूए सुदंसणाए अणाडिए-
णामं देवे महिड्डीए पलियोवमट्ठिए परिवसइ’ जम्बूवा सुदर्शनायामनाढयो नामा देवो मह-
र्द्धिको यावत् पल्योपमस्थितिकः परिवसति अत्र यावत्पदात् महाद्युतिको महायशो महाबलो
इत्यादि, विशेषणानां ग्रहणं भवति, तत्र—महती—अनेकप्रकारा ऋद्धिर्विद्यते यस्य स
महर्द्धिकः, महती द्युतिराभणवस्त्रादि कृता शोभाविद्यते यस्य स महाद्युतिकः, तथा
महादतिशायि यशः कीर्तिर्विते यस्य स महायशः, तथा—महत्बलं शारीरिकं पराक्रमः
पुरुषकारश्च यस्य स महाबलः, पल्योपप्रमाणा स्थितिः—आयुष्यं यस्य स पल्योपम-
स्थितिकः एतादृशो देवः परिवसति, ‘से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ जंबुदीवे दीवे इति’
तत् तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते—स्वाधिपत्यनाटतनामदेवाश्रयभूतया जम्बूोपलक्षितो

प्रसङ्ग प्राप्त होजायगा इस तरह जम्बूवृक्षों की अधिकता वाला होने के कारण इस
द्वीप का नाम जम्बूद्वीप ऐसा कहा गया है अथवा ‘जंबूए सुदंसणाए अणाडिए-
णामं देवे महिड्डीए जाव पलिओवमट्ठिए परिवसइ, से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं
वुच्चइ जंबु दीवे दीवे इति’ सुदर्शना नाम के जम्बू के ऊपर अनाढ्य नाम का
महर्द्धिक यावन् एक पल्योपम की स्थितिवाला देव रहता है यावत्पद से—‘महा-
द्युतिको, महायशा, महाबलो’ इसके इत्यादि विशेषणों का ग्रहण हुआ है अनेक
प्रकार की ऋद्धि जिसके पास होनी है उसका नाम महर्द्धिक है, आभरण वस्त्रा-
दिकृत द्युति-शोभा से जो युक्त होता है वह महाद्युतिक है, जिसका यश अति-
शयित होता है वह महायशा है, यह अनाढ्य नाम का देव भी ऐसा ही है, इसी
लिये इसे ‘महाद्युतिक’ आदि विशेषणों से अभिहित किया गया है, इसका
शारीरिक पराक्रम और पुरुषकार बहुत बड़ा बड़ा होता है इसलिये इसे महाबल-
कहा है इस कारण इस अनाढ्य देव का आश्रयभूत होने से हे गौतम ! इस

આદિ વિશેષણોમાં પ્રત્યક્ષ બાધાનો પ્રસંગ આવી જશે. આ રીતે જમ્બૂવૃક્ષોની અધિકતા-
વાળો હોવાના કારણે આ દ્વીપનું નામ જમ્બૂદ્વીપ એ પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે
અથવા—‘જંબૂ. સુદંસણા. અણાડિ. ણામં દેવે મહિડ્ડી. જાવ પલિઓવમટ્ઠિ. પરિવસઈ,
સે તેણટ્ઠેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ જંબુદીવે દીવે ઇતિ’ સુદર્શના નામના જમ્બૂવૃક્ષ ઉપર
અનાઢ્ય નામનો મહર્દ્ધિક યાવત્ એક પલ્યોપમની સ્થિતિવાળો દેવ રહે છે—યાવત્
પદ્ધતી—‘મહાદ્યુતિકો’ મહાયશા મહાબલો’ એના ઇત્યાદિ વિશેષણોનું ગ્રહણ થયું છે. અનેક
પ્રકારની ઋદ્ધિ જેની પાસે હોય છે તેનું નામ મહર્દ્ધિક છે, આભરણવસ્ત્રાદિકૃત દ્યુતિ-
શોભાથી જે યુક્ત હોય છે તે મહાદ્યુતિક છે, જેનો યશ અતિશયિત હોય છે તે મહા-
યશા છે, આ અનાઢ્ય નામનો દેવ પણ આવો જ છે આથી તેને ‘મહાદ્યુતિક’ આદિ
વિશેષણોથી અભિહિત કરવામાં આવ્યો છે, તેનું શારીરિક પરાક્રમ તથા પુરુષકાર-
પૌરુષત્વ—ધણી ઉચ્ચ કક્ષાનું હોય છે એટલે એને મહાબલ કહ્યો છે આ કારણે આ
અનાઢ્ય દેવના આશ્રયભૂત હોવાથી હે ગૌતમ ! આ દ્વીપનું નામ જમ્બૂદ્વીપ એવું પડ્યું

द्वीपो जम्बूद्वीप इति, तथा 'अदुत्तरं च णं गोयमा ! जंबुदीवस्स सासए णामधेज्जे पण्णत्ते जण्णकयाइ णासी ण कयाइ णत्थि, ण कयाइ ण भविस्सइ जाव णिच्चेत्ति' अथोत्तरं च खलु गौतम ! जम्बूद्वीपस्य शाश्वतं नामधेयं प्रज्ञप्तम्, यत् न कदापि नासीत् न कदापि न भवति न कदापि न भविष्यति किन्तु अभूत्, भवति, भविष्यति च, ध्रुवो नियतोऽवस्थितोऽव्ययो नित्य इति, एतस्मादपि कारणादेतस्य जम्बूद्वीप इति नाम भवतीति ।

सम्प्रति प्रस्तुततीर्थद्वादशांगी रचयिता सुधर्मस्वामी स्वस्मिन् महत्वाभिमानं परिजिहीषुः प्रकृतप्रकरणस्य नामधेयपूर्वकं उपसंहारवाक्यमाह—'तएणं' इत्यादि, 'तएणं से समणे भगवं महावीरे' शाश्वतत्वाशाश्वतत्वनामकत्वात् सद्वृत्तपोऽयं जम्बूद्वीपरूपो भावः सत्पदार्थस्यापलापं न कुर्वन्ति यथावस्थितपदार्थस्वरूपनिरूपकत्वात्तस्य, ततः खलु श्रमणो भगवान् महावीरः तत्र श्रमणः—परित्यक्तवाद्याभ्यन्तराग्रणिः सकलपदार्थावबोधककेवलज्ञान सहितो महावीरो वर्द्धमानस्वामी, 'मिहिलाए णयरीए' मिथिलायां नगर्याम्, तत्र मथ्यन्ते—विना-

द्वीप का नाम जम्बूद्वीप ऐसा हुआ है 'अदुत्तरं च णं गोयमा ! जंबुदीवस्स सासए णामधेज्जे पण्णत्ते' अथवा—हे गौतम ! जंबूद्वीपका 'जंबूद्वीप' ऐसा नाम शाश्वत है, 'जण्ण कयाइ णासी ण कयाइ णत्थि ण कयाइ ण भविस्सइ जाव णिच्चेत्ति' यह इसका नाम पहिले नहीं था ऐसा नहीं है पहिले भी इसका नाम 'यही था, अब भी इसका यही नाम है, और आगे भी इसका यही नाम रहेगा, क्यों कि यह द्वीप 'ध्रुव है, नियत है, अवस्थित है, अव्यय है और नित्य है ।

'तएणं से समणे भगवं महावीरे मिहिलाए णयरीए माणिभदेचेइए' अब प्रस्तुत तीर्थद्वादशांगी रचयिता सुधर्मस्वामी अपने में महत्त्व का अभिमान छोड़ने की इच्छा वाले बने हुए प्रकृत प्रकरण का नामोल्लेख पूर्वक उपसंहार करते हैं—यहजंबूद्वीप शाश्वत और अशाश्वत धर्मोपेत होने से सत्पदार्थरूप है ज्ञानी-जन सत्पदार्थका अपलाप नहीं करते हैं । क्यों कि यथावस्थित पदार्थ के स्वरूप

छे. 'अदुत्तरं च णं गोयमा ! जंबुदीवस्स सासए णामधेज्जे पण्णत्ते' अथवा हे गौतम ! जंबूद्वीप' 'जंबूद्वीप' એવું નામ શાશ્વત છે, 'જણ્ણ કયાઈ ણાસી ણ કયાઈ ણત્થિ ણ કયાઈ ણ ભવિસ્સઈ જાવ ણિચ્છેત્તિ' આ એવું નામ પહેલાં ન હતું એવું નથી, પહેલાં પણ 'એવું' નામ આ જ હતું, આજે પણ 'તેવું' એજ નામ છે અને ભવિષ્યમાં આજ નામ રહેશે, કારણ કે આ દ્વીપ 'ધ્રુવ છે, નિયત છે, અવસ્થિત છે, અવ્યય છે તેમજ નિત્ય છે.

'તएणं से समणे भगवं महावीरे मिहिलाए णयरीए माणिभदे चेइए' હવે પ્રસ્તુત તીર્થદ્वादशांगी रचयिता सुधर्मस्वामी પોતાનામાં મહત્વનું અભિમાન ત્યાગવાની ઇચ્છાવાળા બનેલાં પ્રકૃત પ્રકરણના નામોલ્લેખપૂર્વક ઉપસંહાર કરે છે—આ જંબૂદ્વીપ શાશ્વત અને અશાશ્વત ધર્મોપેત હોવાથી સત્પદાર્થરૂપ છે જ્ઞાનીજન સત્પદાર્થનો અપલાપ કરતાં નથી કારણ કે યથાવસ્થિત પદાર્થના સ્વરૂપના નિરૂપક હોય છે, આથી શ્રમણપરિત્યક્ત બાહ્ય

જ્યન્તે રાગદ્વેષાદિકાઃ સંસારણ યાત્રા યત્ન સા મિથિલા તસ્યાં નગર્યામ્ 'મણિમદે ચેડપ્' મણિમદ્રનામકચેત્યે-અનંતરાયત્નૈ 'બહૂણં સમણાણં વહૂણં સમણીણં' વહૂણામ્-અનેકેષાં શ્રમણાનાં તથા વહીનાં શ્રમણીનામ્ 'વહૂણં સાવયાણં વહૂણં સાવિયાણં' વહૂણામનેકેષાં શ્રાવકાણાં સર્વજ્ઞવાક્યશ્રોતૃ ગૃહસ્થાનામ્ વહીના મનેક્કાસાં શ્રાવિકાણામ્ 'બહૂણં દેવાણં વહૂણં દેવીણં' વહૂણામનેકેષાં દેવાનાં શક્રાદીનાં વહીનાં દેવીનાં ચ 'મજ્જગણ' મધ્યગતઃ એતેષામધ્યે સમુપવિષ્ટઃ નતુ એકાન્તે-એકસ્ય-એકવ્યક્તિ વિશેષસ્ય પુરતઃ 'એવ માહ્વલ્લહ' એવમ્-પૂર્વવર્ણિતાનુસારેણશ્રાવ્યાતિ પ્રથમતો વાક્ય (વાચ્ય) માત્ર કથનેન 'એવં માસહ' એવં ભાષતે વિશેષવચનકથનતઃ 'એવં પળ્લવેહ' એવં યથોક્તપ્રકારેણ પ્રજ્ઞાપયતિ વ્યક્તપર્યાયવનતઃ 'એવં પરુવેહ' એવં પ્રરૂપયતિ હેતુ દૃષ્ટાન્તપ્રદર્શનદ્વારેણ ।

સમ્પ્રતિ-આશ્ચર્યેયસ્ય વસ્તુતોઽભિધાનમાદ- 'જંબુદ્વીપ' इत्यादि, 'जंबुद्वीप पण्णत्तीणामत्ति अज्जो' हे आर्य ! सुधर्मस्वामिनः सम्बोधनं जम्बूस्वामिनं प्रति हे आर्य ! एतस्य शास्त्रस्य के निरूपक होते हैं । अतः श्रमण परित्यक्त बाल्य आश्रयन्तर परिग्रह वाले-ऐसे सकल पदार्थावबोधक केवल ज्ञान सहित भगवान् महावीर ने संसार में परिभ्रमण के कारणभूत रागद्वेषादिक विभाव भावों को नष्ट करने की साधनभूत होने से सार्थक नामवाली मिथिला नगरी में जहां मणिमद्र नामका अन्तरायतन था वहां 'बहूणं समणाणं बहूणं समणीणं, बहूणं सावयाणं, बहूणं सावियाणं, बहूणं देवाणं, बहूणं देवीणं मज्झगए' अनेक श्रमणजनो' के अनेक श्रमणियो के, अनेक श्रावकों के, अनेक श्राविकाओं के, अनेक देवों के एवं अनेक देवियों के बीच में बैठकर 'एवमाह्वल्लह, एवं मासह, एवं पण्वेह, एवं परुवेह' इस पूर्वोक्त प्रकार से प्रतिपादन किया है जुदे २रूप में अच्छी तरह से समझाया है एवं हेतु दृष्टान्त आदि द्वारा अपने कथन का समर्थन किया है, 'जंबुद्वीप पण्णत्ती णामत्ति अज्जो' हे आर्य- 'यह-जम्बू स्वामी के प्रति सुधर्मस्वामी का संबोधनवाक्य है'

આશ્ચર્યન્તર પરિગ્રહવાળા-સકળ પદાર્થાવબોધક કેવળજ્ઞાન સહિત ભગવાન મહાવીરે સંસારમાં પરિભ્રમણના કારણભૂત રાગદ્વેષાદિક વિભાવ ભાવોનો નાશ કરવાના સાધનભૂત હોવાથી સાર્થક નામવાળી મિથિલાનગરીમાં જ્યાં મણિમદ્ર નામનું અન્તરાયતન હતું ત્યાં 'બહૂણં સમણાણં, વહૂણં સમણીણં, વહૂણં સાવયાણં, વહૂણં સાવિયાણં, વહૂણં દેવાણં, વહૂણં દેવીણં મજ્જગણ' અનેક શ્રમણજનોની, અનેક શ્રમણિયોની, અનેક શ્રાવકોની અનેક શ્રાવિકાઓની અનેક દેવોની તથા અનેક દેવિઓની વચમાં બેસીને 'એવમાહ્વલ્લહ, એવં માસહ, એવં પળ્લવેહ એવં પરુવેહ' આ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી કહેલ છે-સામાન્ય રૂપથી પ્રતિપાદન કર્યું છે, વિશેષ રૂપથી પ્રતિપાદન કર્યું છે, ભિન્ન ભિન્ન સ્વરૂપે સારી પેઠે સમજાવ્યું છે અને હેતુ દૃષ્ટાંત આદિ દ્વારા પોતાના કથનનું સમર્થન કર્યું છે, 'જંબુદ્વીપપણ્ણત્તી ણામત્તિ અજ્જો' જમ્બૂસ્વામીને ઉદ્દેશીને કરેલું સુધર્મસ્વામીનું સંબોધન વાક્ય છે કે આ જમ્બૂદ્વીપ પ્રશસ્તિ

नाम जम्बूद्वीप प्रज्ञप्तिरिति, इत्थं तत् नामकं पष्ठोपाङ्गमित्यर्थः अथवा आरात्-सर्वपापाद् दूर-
यात इति आर्यः-श्रीवर्द्धमानस्वामी, अतएव सर्वसावद्यवर्जकत्वेन 'सावद्यं निरर्थकं तुच्छा-
र्थं च न ब्रूयादिति वचनप्राप्तायेन महावीरस्वामिनो वचनस्य प्राप्तायेन वेदितमिति ।
'अज्ज्ञयणे' अध्ययने-प्रकृत जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तिनामके स्वतन्त्राध्ययने नतु शस्त्रपरिज्ञावत्
श्रुतस्कन्धाद्यन्तर्गते 'अद्वं च' अर्थे च प्रतिपाद्यं विषयम् 'हेतुं च' हेतुनिमित्तं च 'प्रसिणं' प्रश्नश्च
'कारणं च' कारणश्च 'वागरणं च' व्याकरणं-पदार्थप्रतिपादनं च 'भुज्जो भूज्जो' भूयो भूयः
विस्मरणशीलश्रोतुरनुग्रहार्थं पुनः पुनरपि प्रकाशनेन, अथवा प्रतिवस्तुनामार्थादि प्रकाशनेन
'उवदंसेइ' उपदर्शयति । एतावता गुरुपारतन्त्र्यं कथितम् । तत्रार्थः जम्बूद्वीपादिपदानामन्वर्थः
स यथा-'से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ जंबूदीवे दीवे ! गोयमा ! 'जंबुदीवेणं दीवे तत्थ

कि यह जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति नामका शास्त्र है और यह छठा उपाङ्ग है, अथवा-आर्य
शब्द की व्युत्पत्ति इस प्रकार से है-जो सर्व पापों से दूर हो जाते हैं वे आर्य हैं
ऐसे आर्यश्री वर्द्धमान स्वामी हैं अतएव-सर्वसावद्य के वर्जक होने के कारण
'सावद्यं निरर्थकं तुच्छार्थकं च न ब्रूयात्' सावद्य, निरर्थक और तुच्छार्थक वचन
नहीं बोलना चाहिये, इस वचन प्राप्तायेन महावीर स्वामी के वचन में प्रमाणता का
कथन किया गया है उन्हें ने 'अज्ज्ञयणे अद्वं च हेतुं च प्रसिणं च कारणं च वागरणं
च भुज्जो २ उवदंसेइ तिवेमि' इस प्रकृत जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति नामके स्वतन्त्र अध्ययन
में, शस्त्र परिज्ञादि की तरह श्रुतस्कन्ध आदि के अन्तर्गत अध्ययन में नहीं, अर्थको-
प्रतिपाद्यविषय को, हेतु को, हेतु निमित्त को, प्रश्न को, कारण को, व्याकरण को-
पदार्थप्रतिपादन को, बार २ विस्मरण शील श्रोता के अनुग्रह के लिये पुनः पुनः
प्रकाशन द्वारा अथवा प्रतिवस्तु के नामार्थ प्रकाशन द्वारा दिखलाया हैं, एतावता
गुरु पारतन्त्र्य कहा गया है, जम्बूद्वीप आदि पदों का जो अन्वर्थ है वह अर्थ है
और वह इस प्रकार से यहां प्रकट किया गया है-'से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ

नामनुं शास्त्रं छे अने आ छट्ठुं उपाङ्ग छे, अथवा-आर्य शब्दनी व्युत्पत्ति आ प्रमाणे छे-
नेओ। सर्व पापेथी मुक्ता थं जय छे आर्य-सर्वसावद्यता वर्जक होवाना कारणे 'सावद्यं
निरर्थकं तुच्छार्थकं च न ब्रूयात्' सावद्य, निरर्थक, अने तुच्छार्थक वचन बोद्धवुं न ओछये,
आ वचन प्राप्तायेथी महावीरस्वामीना वचनमां प्रमाणतावुं कथन करवाभां आयुं छे.
तेओ। श्रीओ 'अज्ज्ञयणे अद्वं च हेतुं च प्रसिणं च कारणं च वागरणं च भुज्जो २ उवदंसेइ तिवे-
मि' आ प्रकृत जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति नामना स्वतन्त्र अध्ययनमां, शस्त्रपरिज्ञादिनी नेम श्रुत-
स्कन्ध आदिना अन्तर्गत अध्ययनमां नही, अर्थने-प्रतिपाद्य विषयने-हेतुने, हेतुनिमि-
त्तने, प्रश्नने, व्याकरणने-पदार्थप्रतिपादनने, बारवार विस्मरणशील श्रोताना अनुग्रह
भाटे पुनः पुनः प्रकाशन द्वारा अथवा प्रतिवस्तुना नामार्थ प्रकाशन द्वारा अतायुं छे,
'एतावता गुरुपारतन्त्र्य' कहेवाभां आयुं छे, जम्बूद्वीप आदि पदोनो ने अन्वर्थ छे

તત્થ દેસે તહિં તહિં વહવે જંબુરુક્ષા જંબૂવણા, જંબૂવણસંહા ણિચ્ચં કુસુમિયા જાવ પિંહિમ મંજરી વહેંસગધરા સિરીય અર્હવ અર્હવ ઉવસોમેમાણા ચિટ્ઠંતિ, જંબૂય ય સુદંસણાણ અણાઠિય ણામંદેવે મહહિણ જાવ પલિયોવમદ્દિય પરિવસહ, સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ જંબુદીવે' તત્કેનાર્યેન ભદન્ત ! એવમુચ્ચતે જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપ इति, ગૌતમ ! જમ્બૂદ્વીપે સ્વલ્લુ દ્વીપે તત્ર દેશે તત્ર તત્ર વહવો જમ્બૂવૃક્ષાઃ, જમ્બૂવનानि जम्बूवनपण्डाः नित्यं कुसुमिता यावत् पिण्डिममञ्जरीवतंसकधराः श्रियाऽतीवश્રतीवोपशोभमानास्तिष्ठन्ति, जम्बूवां च सुदर्शनायाम् धनाढ्यो नामदेवो महर्द्धिको यावत् पर्योपमस्थितिकः प्रतिवसति तत्तेनार्येन गौतम ! एवमुच्यते जम्बूद्वीपो द्वीप इतिच्छाया ॥ एवं प्रकारेण जम्बूद्वीपादिपदानामन्वर्थप्रतिपादनरूपोऽर्थः दृश्यते । तथाहेतुः—निमित्तं सोऽपि अस्मिन्नुपाङ्गे दृश्यते यथा—‘पहूणं भंते ! चंदे जोइसिंदे जोइसराया चंदवહેંસए विमाणे चंदाए रायहाणीए सभाए सुहम्माए तुडिएणं सद्धिं महयाहयणह गीयवाइय जाव दिव्वाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरित्तए, गोयमा ! णो इणद्वे समद्वे’ ‘अभुः खलु भदन्त ! चन्द्रो ज्योतिष्केन्द्रो ज्योतिष्कराजः चन्द्रावतंसके

જંબુદીવે દોવે ? ગોયમા ! જંબુ દીવે ણં દીવે તત્થ ૨ દેસે તહિં ૨ વહવે જંબુરુક્ષા, જંબૂવણા, જંબૂવણસંહા ણિચ્ચં કુસુમિયા જાવ પિંહિમ મંજરી વહેંસગધરા સિરીય અર્હવ ૨ ઉવસોમેમાણા ચિટ્ઠંતિ, જંબૂય ય સુદંસણાણ અણાઠિય ણામંદેવે મહહિણ જાવ પલિઓવમદ્દિય પરિવસહ, સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ જંબુદીવે' હસ પાઠ કા અર્થ પીછે લિખા ચુકા હૈ । હસ તરહ સે જંબૂદ્વીપાદિક પદોં કા અન્વર્થ પ્રતિપાદકરૂપ અર્થ હસમેં પ્રકટ ક્રિયા ગયા હૈ નિમિત્ત-હેતુ-વહ બી હસ ઉપાંગ મેં દિખાયા ગયા હૈ—જૈસે ‘પહૂ ણં ભંતે ! ચંદે જોઈસિંદે જોઈસરાયા ચંદવહેંસએ રાયહાણીએ સભાએ સુહમ્માએ તુડિએણં સદ્ધિં મહયાહય ણહ ગીયવાઈય જાવ દિવ્વાઈં ભોગભોગાઈં ભુંજમાણે વિહરિત્તએ ૦ ગોયમા ! ણો ઇણદ્વે સમદ્વે’ હસ પાઠ કા બી અર્થ પીછે લિખા જા ચુકા હૈ, તથા યહાં પ્રતિપાદ્ય અર્થ કે હેતુ કો પ્રદ-

તે અર્થ છે અને તે આ રીતે આહી પ્રકટ કરવામાં આવે છે—‘સે કેણદ્દેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચહ, જંબુદીવે દીવે ? ગોયમા ! જંબુદીવેણં દીવે તત્થ ૨ દેસે તહિં ૨ વહવે જંબુરુક્ષા, જંબૂવણા, જંબૂવણસંહા ણિચ્ચં કુસુમિયા જાવ પિંહિમ મંજરી વહેંસગધરા સિરીય અર્હવ ૨ ઉવસોમેમાણા ચિટ્ઠંતિ, જંબૂય ય સુદંસણાણ અણાઠિય ણામંદેવે મહહિણ જાવ પલિઓવમદ્દિય પરિવસહ, સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ જંબુદીવે' આ પાઠનો અર્થ અન્યત્ર લખાઈ ગયેલ છે. આવી રીતે જંબૂદ્વીપાદિક પદોનો અન્વર્થ પ્રતિપાદકરૂપ અર્થ આની અંદર પ્રકટ કરવામાં આવ્યો છે. નિમિત્ત-હેતુ—આ પણ આ ઉપાંગમાં બતાવવામાં આવ્યું છે જેમકે—‘પહૂ ણં ભંતે ! ચંદે જોઈસિંદે જોઈસરાયા ચંદવહેંસર વિમાણે ચંદાએ રાયહાણીએ સભાએ સુહમ્માએ તુડિએણં સદ્ધિં મહાહય ણહ ગીયવાઈય જાવ દિવ્વાઈં ભોગભોગાઈં ભુંજમાણે વિહરિત્તએ ૦ ગોયમા ! ણો ઇણદ્વે સમદ્વે' આ પાઠનો અર્થ પણ અગાઉ લખવામાં આવી ગયેલ છે તથા આહી પ્રતિપાદ્ય

વિમાને ચન્દ્રાયાં રાજધાન્યાં સમાયાં સુધર્માયાં ત્રુટિકેન સાદ્ધં મહતાહત નૃત્યગીતવાદિત યાવ-
શીલ્યાન્ ભોગભોગાન્ ભુજ્જાનો વિહર્તુમ્, ગૌતમ ! નાયમર્યઃ સમર્યઃ ઇતિચ્છાયા, અન્ન પ્રતિ-
પાદ્યસ્યાર્યસ્ય-‘સે કેણદ્દેણં જાવ વિહરિત્તણ, ગોયમા ! ચંદાણ રાયહાણીણ સમાણ સુહમ્માણ
માણવણ ચેદ્દયલ્લંભે વહરામણસુ ગોલવદ્દસમુગ્ગણસુ બહુદ્દઓ જિણસકહાઓ સંનિવિલ્લતાઓ
ચિદ્દંતિ તાઓણં ચંદસ્સ અન્નેસિંં બહૂણં દેવાણય દેવીણય અચ્ચનીયાઓ જાવ પજ્જુ-
વાસણિજ્જાઓ, સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! ણો પમ્મૂ’ ઇતિ, ઇદં ચ સૂત્રં હેતુપ્રદર્શનપરકમ્, તથા પ્રશ્નઃ
શિષ્યપૃષ્ઠસ્યાર્યસ્ય પ્રતિપાદનરૂપઃ યથા લોકેઽપિ કથ્યતે અનેન પ્રશ્નાઃ સમ્યક્ કથિતા ઇતિ,
અન્યથા-સર્વથા સર્વપદાર્થજ્ઞાતુ ભગવત સ્તીર્યક્કરસ્ય પ્રષ્ટવ્યાર્થાભાવેન કુતઃ પ્રશ્નસંભવઃ,
તદ્યથા-પ્રશ્નવાચકમ્-‘કહિણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે કે મહાલણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે !
કિં સંઠિણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે ! કિમાયારભાવપયોહારેણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે પન્નત્તે ?
ગોયમા ! અયંણં જંબુદ્વીવે સવ્વદ્વીવસમુદ્દાણં સવ્વઘ્મંતરણ સવ્વલુહાણ વદ્દે તેલાપૂપસંઠાણ
સંઠિણ પુલ્લવરકણિયા સંઠાણસંઠિણ વદ્દે પરિપુણ્ણચંદસંઠાણસંઠિણ ઇણં જોયણસયસદ્દસ્સં

શન કરાને વાલા યહ સૂત્ર પાઠ હૈ-‘સે કેણદ્દેણં જાવ વિહરિત્તણ, ગોયમા ! ચંદસ્સ
જોહસિંદસ્સ જોહસરણ્ણો ચંદવદ્દેસણ વિમાણે ચંદાણ રાયહાણીણ સમાણ સુહમ્માણ
માણવણ ચેદ્દયલ્લંભે વહરામણસુ ગોલવદ્દસમુગ્ગણસુ બહુદ્દઓ જિણસકહાઓ સંનિ-
વિલ્લતાઓ ચિદ્દંતિ, તાઓ ણં ચંદસ્સ અન્નેસિંં બહૂણં દેવાણ ય દેવીણ ય અચ્ચ-
નીયાઓ જાવ પજ્જુવાસણિજ્જાઓ, સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! ણો પમ્મૂ’ તથા-શિષ્ય
દ્વારા પૃષ્ઠ અર્થ કા પ્રતિપાદનરૂપ પ્રશ્ન બી યહાં પર પ્રકટ કિયા ગયા હૈ-જૈસે
લોક મેં બી કહા જાતા હૈ કિ હસને પ્રશ્ન અઝી તરહ સે કિયે હૈં વહ પ્રશ્ન પાઠ
હસ પ્રકાર સે હૈ-‘કહિણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે ? કે મહાલણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે ?
કિંસંઠિણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે ? કિમાયારભાવપહોયારેણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે
પન્નત્તે ? ગોયમા ! અયંણં જંબુદ્વીવે સવ્વ દ્વીવ સમુદ્દાણં સવ્વઘ્મંતરણ સવ્વલુહાણ વદ્દે
તેલાપૂપસંઠાણસંઠિણ પુલ્લવરકણિયાસંઠાણસંઠિણ વદ્દે પરિપુણ્ણચંદસંઠાણસંઠિણ

અર્થના હેતુનું પ્રદર્શન કરાવનાર આ સૂત્ર પાઠ છે-‘સે કેણદ્દેણં જાવ વિહરિત્તણ ગોયમા !
ચંદસ્સ જોહસિંદસ્સ જોહસરણ્ણો ચંદવદ્દેસણ વિમાણે ચંદાણ રાયહાણીણ સમાણ સુહમ્માણ
માણવણ ચેદ્દયલ્લંભે વહરામણસુ ગોલવદ્દસમુગ્ગણસુ બહુદ્દઓ જિણસકહાઓ સંનિવિલ્લતાઓ ચિદ્દંતિ
તાઓણં ચંદસ્સ અન્નેસિંં બહૂણં દેવાણ ય દેવીણ ય અચ્ચનીયાઓ જાવ પજ્જુવાસણિજ્જાઓ સે
તેણદ્દેણં ગોયમા ! ણો પમ્મૂ’ તથા-શિષ્ય દ્વારા પૂછાયેલા અર્થના પ્રતિપાદનરૂપ પ્રશ્ન પંચ
અહીં પ્રકટ કરવામાં આવ્યો છે-એમકે લોકમાં પચ્ચ કહેવામાં આવે છે કે આપણે પ્રશ્ન
સારી રીતે કર્યા છે આ પ્રશ્ન પાઠ આ પ્રકારે છે-‘કહિણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે ? કે મહાલણં
ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે ? કિં સંઠિણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે ? કિમાયારભાવપહોયારેણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે
પન્નત્તે ? ગોયમા ! અયં ણં જંબુદ્વીવે સવ્વદ્વીવસમુદ્દારં સવ્વઘ્મંતરણ સવ્વલુહાણ વદ્દે તેલાપૂપ

આયામવિક્ષંભેણં તિણિ જોયણસયસહસ્સાઈં સોલસય સહાસાઈં રોણિય સત્તાવીસે જોયણ-
સપ્ત તિણિય કોસે અઢાવીસં ચ ધણુસયં તેરસ અંગુલાઈં અઢંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિયં પરિ-
વક્ષેવેણં પન્નત્તે” ॥

(કુત્ર ચલુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ, કો મહાન્ ચલુ જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ, કિં સંસ્થિતઃ
ચલુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ, કિમાકારમાવપ્રત્યવતારઃ ચલુ મદન્ત ! જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ
પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ગૌતમ ! અયં ચલુ જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ સર્વદ્વીપસમુદ્રાણાં સર્વાભ્યન્તરઃ સર્વશુદ્ધકઃ વૃત્તઃ
તૈલાપ્પસંસ્થાનસંસ્થિતઃ વૃત્તઃ પુષ્કરકર્ણિકાસંસ્થાનસંસ્થિતઃ વૃત્તઃ પરિપૂર્ણચન્દ્રસંસ્થાન-
સંસ્થિતઃ એકં યોજનશતસહસ્રમાયામવિક્ષમ્ભેણ ત્રીણિ પોઢશ ચ સહસ્રાણિ દ્વે ચ સપ્તવિંશત્ય-
ધિકે યોજનશતે ત્રયઃ કોશાઃ અષ્ટાવિંશતિઃ ધનુઃ શતાનિ ત્રયોદશાઙ્ગુલાનિ અઢાઈંગુલં ચ
કિંચિદ્વિશેષાધિકં પરિક્ષેપેણ પ્રજ્ઞપ્ત ઇતિચ્છાયા ॥ તથાકારણમપવાદો વિશેષવચન મિતિ
તચ્ચ નવરં પદગર્ભિતસૂત્રમેવ વક્તવ્યં યથા—‘કહિણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે એરવયં ણામં વાસે
પણ્ણત્તે ? ગોયમા ! સિહરિસ્સ ઉત્તરેણં લવણસમુદ્ધસસ દક્ષિણેણં પુરત્થિમલવણસમુદ્ધસસ પચ્ચ-
ત્થિમેણં પચ્ચત્થિમલવણસમુદ્ધસસ પુરત્થિમેણં એત્થ ણં જંબુદ્વીવે દીવે એરવણે ણામં વાસેપણ્ણત્તે,
ચાણુબહુલે કંટકબહુલે एवं જચ્ચેવ વત્તવ્વયા મરહસ્સ સચ્ચેવ સવ્વા નિરવસેસા ણેયવ્વા સ

એમં જોયણસયસહસ્સં આયામવિક્ષંભેણં તિણિ જોયણસયસહસ્સાઈં સોલહ ચ
સહસ્સાઈં રોણિય ચ સત્તાવીસે જોયણસપ્ત તિણિય ચ કોસે અઢાવીસં ચ ધણુસયં
તેરસ અંગુલાઈં અઢંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિયં પરિવક્ષેવેણં પન્નત્તે’ હસ પાઠ કા
અર્થ ઓ પીછે લિખા જા શુક્રા હૈ તથા કારણ—અપવાદ—વિશેષવચન—ઓ યહાં
કહા ગયા હૈ—વહ હસ પ્રકાર સે હૈ—યહ વિશેષવચન નવરં પદ સે ગર્ભિત હુઆ
હૈ—‘કહિણં મંતે ! જંબુદ્વીવે ણં દીવે એરવયં ણામં વાસે પળ્ણત્તે ? ગોયમા ! સિહ
રિસ્સ ઉત્તરેણં લવણસમુદ્ધસસ દક્ષિણેણં પુરત્થિમલવણસમુદ્ધસસ પચ્ચત્થિમેણં
પચ્ચત્થિમલવણસમુદ્ધસસ પુરત્થિમેણં જંબુદ્વીવે દીવે એરવણે ણામં વાસે પળ્ણત્તે
ચાણુ બહુલે, કંટક બહુલે एवं જચ્ચેવ વત્તવ્વયા મરહસ્સ સચ્ચેવ સવ્વા નિરવ

સંઠાણસંઠિય પુષ્કરકર્ણિકાસંઠાણસંઠિય વટ્ટે પરિપુણ્ણચ દસંઠાણસંઠિય એમં જોયણસયસહસ્સં
આયામવિક્ષંભેણં તિણિ જોયણસયસહસ્સાઈં સોલસ ચ સહસ્સાઈં રોણિય ચ સત્તાવીસે
જોયણસપ્ત તિણિય ચ કોસે અઢાવીસં ચ ધણુસયં તેરસઅંગુલાઈં અઢંગુલં ચ કિંચિ વિસેસા-
હિયં પરિવક્ષેવેણં પન્નત્તે’ આ પાઠને. અર્થ પશુપાછળ લખાઇ ગયો છે તથા કારણ—અપવાદ
—વિશેષવચન—પશુ અહીં કહેવામાં આવ્યો છે—તે આ મુજબ છે—આ વિશેષવચન ‘નવરં’
પદથી ગર્ભિત થયેલ છે ‘કહિણં મંતે’ જંબુદ્વીવેણં દીવે એરવયં ણામં વાસે પળ્ણત્તે ? ગોયમા !
સિહરિસ્સ ઉત્તરેણં લાણસમુદ્ધસસ દક્ષિણેણં પુરત્થિમલવણસમુદ્ધસસ પચ્ચત્થિમેણં પચ્ચત્થિમલવણ-
સમુદ્ધસસ પુરત્થિમેણં એત્થણં જંબુદ્વીવે દીવે એરવણે ણામં વાસે પળ્ણત્તે ચાણુ બહુલે, કંટક બહુલે
एवं जच्चेव वत्तव्वया मरहस्स सच्चेव सव्वा निरवसेसा णेयव्वा स

ओयवणा सः णिवखमणा सपरिणिव्वाणा' इत्यतिदेशसूत्रे 'णवरं एरावओ चक्कवट्टी देवे एरा-
वए से तेणतेहं एरवए वासे' इति । तथा व्याकरणमपुष्टोत्तररूपम् यथा—'जयाणं भंते ! सूरिए
सव्ववभंतरं मंडलं उरसंकमिन्ता चारं चरइ तयाणं एगमेगेणं मुहुत्तेणं केवइयं खेतं गच्छइ ?
गोयमा ! पंचपंच जोयणसहस्साइं दोणिय एगावणे जोयणसए एगुणतीसं च सट्ठिभाए
जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ' इत्यन्तास्मिन् सूत्रे—'तयाणं इहगयस्स मणूसस्स
सीयालीसाए जोयणसहस्सेहिं दोहिय तेवट्ठेहिं जोयणसएहिं एगवीसाएय जोयणस्स सट्ठि-
भागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ' इत्येवं रूपेण सूर्यस्य चक्षुःपथप्राप्तता । शिष्येण
यद्यपि न पृष्टा तथापि परोपकारैकपरायणेन भगवता तीर्थङ्करेण स्वयमेव कथितेति ॥
'तिव्वेमि' इति ब्रवीमि इति—ओ सुधर्मस्वामी जम्बूद्वीपमिति प्रति कथयति—यदहं ब्रवीमि—
अर्थात् गुरुसंप्रदायागतमिदं जम्बूद्वीपं प्रज्ञप्तिनामकमध्ययनं नतु मया स्वबुद्धयोत्प्रेक्षितमिति ।

सेसाणेयव्वा सुओववणा सणिवखमणा, सपरिणिव्वाणा' इत्थं अतिदेश से
'णवरं एरावओ, चक्कवट्टी देवे एरावए से तेणतेहं एरवए वासे' इति अपुष्टोत्तर
रूप व्याकरण भी यहां इस प्रकार से प्रकट किया गया है—जो इस प्रकार से है
'जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववभंतरं मंडलं उरसंकमिन्ता चारं चरइ तयाणं एगमे-
गेणं मुहुत्तेणं केवइ खेतं गच्छइ ? गोयमा ! पंच पंचजोयण सहस्साइं दोणिय य
एगावणे जोयणसए एगुणतीसं च सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं
गच्छइ' इस सूत्र के प्रतिपादन करते समय में शिष्यने 'तयाणं इहं गयस्स मणू,
सस्स सीयालीसाए जोयणसहस्सेहिं दोहि य तेवट्ठेहिं जोयणसएहिं एगवीसाए
जोयणस्स सट्ठिभागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ' इसरूप से सूर्य की
चक्षु के साथ पथ प्राप्तता नहीं पूछी है फिर भी परोपकार में परायण भगवान्
तीर्थंकर इसे स्वयं ही उद्भावित कर के कहा है 'तिव्वेमि' इस प्रकार से प्रतिपा-
दित करके अब सुधर्मस्वामी से कहते हैं—कि जो मैं गुरुसंप्रदाय से आगत इस

सपरिणिव्वाणा' आ अतिदेशार्थी 'णवर एरावओ, चक्कवट्टी देवे एरावए से तेणतेहं एरवए वासे'
इति अपुष्टोत्तररूपं व्याकरणं पण्यं आसी आ प्रमाणे प्रकट करवामां आवेल्ले छे—ओ आ
मुण्यं छे—'जयाणं भंते ! सूरिए सव्ववभंतरं मंडलं उरसंकमिन्ता चारं चरइ तयाणं एगमेगेणं
मुहुत्तेणं केवइ खेतं गच्छइ ? गोयमा ! पंच पंच जोयणसहस्साइं दोणिय य एगावणे जोयण-
सए एगुणतीसं च सट्ठिभाए जोयणस्स एगमेगेणं मुहुत्तेणं गच्छइ' आ सूत्रनुं प्रतिपादन
करती वेजाओ शिष्ये—'तयाणं इहगयस्स मणूसस्स सीयालीसाए जोयणसहस्सेहिं दोहिं य तेवट्ठे
हिं जोयणसएहिं एगवीसाए जोयणस्स सट्ठिभागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ' आ उपे
सूर्यनी चक्षुनी साथे पथप्राप्तता पूछी नथी तो पण्यं परोपकारमां परायण्यं ओवा भगवान्
तीर्थंकरे आने स्वयं न उद्भावित करीने कहुं छे—'तिव्वेमि' आ प्रकारार्थी प्रतिपादित
करीने हुवे सुधर्मस्वामी जम्बूद्वीपमिति कहे छे—ओ ओ हुं गुहं सम्प्रदायार्थी आगत आ

ઉપદર્શયતીતિ-અત્ર વર્તમાનકાલનિર્દેશઃ ત્રિકાલભાવિષુ તીર્થક્ષેત્રેષુ જમ્બૂદ્વીપપ્રજ્ઞાસિ ઉપાઙ્ગ વિષયકાર્થપ્રણેતૃત્વવિપ્રદર્શનાયેતિ । અત્ર ચ ગ્રન્થસમાપ્તૌ શ્રીમદ્ધર્માનસ્વામિનો નામપ્રદર્શનં ચરમમંગલમિતિ ॥ સૂ. ૩૪ ॥

इतिश्री विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचकपञ्चदशभाषाकलित-ललितकलापालापक-
प्रविशुद्धगद्यपद्यानैकग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-शाहू छत्रपतिकोल्हापुर-
राजप्रदत्त-‘जैनशास्त्राचार्य’-पदविभूषित-कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारी
जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलाल-व्रतिविरचितायां
श्री जम्बूद्वीपप्रज्ञप्तौ भगवतीसूत्रस्योपाङ्गरूपायां प्रकाशिका-
ख्यायां व्याख्यायां सप्तमवक्षस्कारः समाप्तः ॥७॥

સમાપ્તોઽયં ગ્રન્થઃ

જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ નામક અધ્યયન કો કહતા હું સો હસે મેંને અપની બુદ્ધિ સે ઉત્પેક્ષિત નહીં કિયા હૈ ‘ઉપદર્શયતિ’ યદાં પર જો વર્તમાન કાલ કા નિર્દેશ કિયા ગયા હૈ સો ત્રિકાલભાવી તીર્થકરોં મેં હસ જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ નામક ઉપાઙ્ગ વિષયક અર્થ કા પ્રણેતૃત્વ હૈ હસ વાત કો પ્રદર્શન કરને કે લિયે કિયા ગયા હૈ યહાં હસ સૂત્ર કી સમાપ્તિ મેં શ્રી મદ્ધર્માનસ્વામી કા નામપ્રદર્શન ચરમ મંગલરૂપ હૈ

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિવિરચિત

જમ્બૂદ્વીપપ્રજ્ઞાસિસૂત્ર કી પ્રકાશિકા વ્યાખ્યા મેં

॥ સપ્તમવક્ષસ્કાર સમાપ્ત ॥૭॥

॥ જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ-ઉપાઙ્ગ સમાપ્ત ॥

જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ નામક અધ્યયન દ્વારા ઠહું છુ તે મે મારી બુદ્ધિથી ઉત્પેક્ષિત કરેલ નથી ‘ઉપદર્શયતિ’ અહીંયા જે વર્તમાનકાળનો નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે તે તો ત્રિકાલ-ભાવી તીર્થકરોમાં આ-જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ નામક ઉપાંગ વિષયક અર્થનું પ્રણેતૃત્વ છે એ વાતને દર્શાવવા કાજે કરવામાં આવ્યું છે. અહીં પ્રસ્તુત સૂત્રની સમાપ્તિમાં ‘શ્રીમદ્’ વર્ધમાનસ્વામીનું નામ પ્રદર્શન ચરમ-મંગલરૂપ છે. ॥૩૪॥

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિ વિરચિતજમ્બૂદ્વીપપ્રજ્ઞાસિ સૂત્રની પ્રકાશિકા વ્યાખ્યાનો સાતમો વક્ષસ્કાર સમાપ્ત ॥૭॥

જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાસિ-ઉપાંગ સમાપ્ત